

# Neuanschaffungen 2025

## Abteilung B: Werke in Grossformat

- B 2316 **Der geheime Tempel von Tibet.** Eine mystische Reise in die Welt des Tantra.  
Geleitwort von seiner Heiligkeit dem vierzehnten Dalai Lama, Tenzin Gyatso.  
Fotografiert von Ian A. Baker mit Texten von Thomas Laird.  
München: Bucher 2000. – 216 S., s/w und farb. Abb. {G}
- B 2317 **Schrott, Raoul:** Atlas der Sternenhimmel und Schöpfungsmythen der Menschheit. Mit Sternbildern von Heidi Sorg.  
Mit 8 grossformatigen Postern.  
München: Hanser 2024. – 1280 S., s/w und farb. Abb.
- B 2318 **Die Alpen.** Fotos: Matevz Lenarcic/Janez Bizjak u.a.  
Bielefeld: Delius Klasing 2009. – 510 S., s/w und farb. Abb. {G}
- B 2319 **Von Angesicht zu Angesicht.** Auf Augenhöhe mit heimischen Insekten.  
Stuttgart: Franckh-Kosmos 2024. – 207 S. s/w und farb. Abb.
- B 2320 **Soltermann, Werner:** Flugplatz Sternenfeld 1920 – 1950.  
Basel: Reinhardt 2024. – 195 S. s/w Abb.
- B 2321 **Nordlichter.** Herausgegeben von Ulf Küster.  
Riehen/Basel: Beyeler Museum AG 2025. – 236 S. s/w und farb. Abb.
- B 2322 **Dambeck, Thorsten:** Mars. Die Geheimnisse des roten Planeten.  
Spektakuläre Entdeckungen der Mars-Sonden.  
Stuttgart: Franckh-Kosmos 2024. – 216 S. s/w und farb. Abb.
- B 2323 **Liebe zum Detail.** Gipsabgüsse vom Basler Münster.  
Stiftung Basler Münsterbauhütte (Hg.).  
Basel: Christoph Merian Verlag 2025. – 159 S., s/w Abb.
- B 2324 **Schabbes, Schnitzel, Mehrbettzimmer.** Leben im jüdischen Altersheim La Charmille in Riehen (1947 – 2002).  
Basel: Reinhardt 2024. – 190 S. s/w Abb.
- B 2325 **Boss, Christina und Christian:** Mir nach! Die Lebensgeschichten von

- Schweizer Führungspersönlichkeiten.  
Basel: Reinhardt 2025. – 294 S. s/w und farb. Abb.
- B 2326 **Hecht, Christian:** Goethes Haus am Weimarer Frauenplan.  
Fassade und Bildprogramme.  
München: Hirmer 2020. – 219 S. s/w und farb. Abb. {G}
- B 2327 **Katharina und Wilfried Steib.** Leben Architektur Kunst.  
Herausgegeben von Christoph Wieser, Tilo Richter und Dino Simonett.  
Basel: Simonett & Baer 2025. – 294 S. s/w und farb. Abb. {G}
- B 2328 **The Book of Colour Concepts.** 1686 –1963. Vol. I und Vol. II.  
Alexandra Loske (Ed.) Sarah Lowengard.  
Köln: Taschen 2024. – 419 S. + – 419 S., s/w und farb. Abb. {G}
- B 2329 **Lehninger, Anna:** Heidi, Pinocchio und der Tod.  
Die Bilderwelt von Martha Pfannenschmid (1900 – 1999).  
Publikation der Universitätsbibliothek Basel 50.  
Basel: Schwabe 2024. – 158 S. s/w und farb. Abb. {G}
- B 2330 **Meyer, Jürg:** Wie Berge entstehen und vergehen.  
In 30 Etappen durch die Alpengeologie.  
Bern: Haupt 2025. – 266 S. s/w und farb. Abb.
- B 2331 **Schweizer Gletscherlandschaften im Klimawandel.** Herausgegeben von  
Andreas Wipf, Samuel U. Nussbaumer, Horst Machguth, Heinz J. Zumbühl.  
Bern: Haupt 2025. – 223 S. s/w und farb. Abb.
- B 2332 **Das Farbenbuch.** 367 Pigmente und Farbstoffe – 17 Pigmentanalysen von Gemälden  
19 Farbgeschichten.  
Herausgegeben von Stefan Muntwyler, Juraj Lipscher, Hanspeter Schneider.  
Elsau: alataverlag 2022. – 495 S. s/w und farb. Abb. {G}
- B 2333 **Pilze.** Die fantastischen Farben, Formen und Fungi von Hans Walti.  
Hannes Mangold (Hg.).  
Basel: Christoph Merian Verlag 2025. – 167 S., s/w und farb. Abb. {G}
- B 2334 **Bösch, Robert:** Bilder, die ich gesehen habe/Pictures that I have seen.  
Fotografien von Robert Bösch.  
Basel: Christoph Merian Verlag 2025. – 251 S., s/w und farb. Abb. {G}
- B 2335 **Bally.** Geschichte eines Schweizer Unternehmens.  
Herausgegeben von Philipp Abegg und Martin Matter.  
Zürich: Hier und Jetzt 2025. – 251 S., s/w und farb. Abb.

## Abteilung C: Geographie, Reise- und Länderbeschreibungen

- C 4736 **Ransmayr, Christoph:** Egal wohin, Baby.  
Frankfurt: S. Fischer 2024. – 255 S.
- C 4737 **Büscher, Wolfgang:** Der Weg. Eine Reise durch die Sahara.  
München: dtv 2025. – 235 S.
- C 4738 **Hotels.** Ein literarischer Führer. Herausgegeben von Lis Künzli.  
Frankfurt: Eichborn 1996. – 189 S., s/w Abb.
- C 4739 **Levi, Carlo:** Die doppelte Nacht. Eine Deutschlandreise im Jahr 1958.  
Mit einem Nachwort von Bernd Roeck.  
Aus dem Italienischen von Martin Hallmannsecker.  
München: C.H. Beck 2025. – 174 S.
- C 4740 **Pigafetta, Antonio:** An Bord mit Magellan.  
Bericht über die erste Reise rund um die Welt 1519 – 1522.  
Vollständig aus dem Original übersetzt von Christian Jostmann.  
München: C.H. Beck 2025. – 219 S., s/w Abb.
- C 4741 **Magris, Claudio:** Kreuz des Südens. Drei wahre unwahrscheinliche Leben.  
Aus dem Italienischen von Anna Leube und Dietrich Leube.  
München: Hanser 2025. – 142 S.
- C 4742 **Thumann, Michael:** Eisiges Schweigen flussabwärts.  
Eine Reise von Moskau nach Berlin  
München: C.H. Beck 2025. – 283 S., s/w Abb.
- C 4743 **Mit Thomas Mann am Meer.** Ulrich Tukur (Hg.).  
Frankfurt: S. Fischer 2025. – 238 S.
- C 4744 **Pantel, Nadia:** Das Camembert-Diagramm.  
Ein etwas anderes Frankreich-Porträt.  
Berlin: Rowohlt 2025. – 238 S.
- C 4745 **Andersen, Hans Christian:** Im Land der Mitternachtssonne.  
Eine Reise in Schweden.  
Berlin: Die andere Bibliothek 2025. – 232 S.
- C 4746 **Lubkowitz, Anneke:** Rebellinnen zu Fuss. Auf den Spuren von elf  
literarischen Wanderinnen.  
Zürich: Kein & Aber 2025. – 302 S.

C 4747 **De Kluyver, Adwin:** Der gerträumte Norden. Arktische Geschichten von waghalsigen Forschern, fragwürdigen Philosophen und unverbesserlichen Fantasten. Aus dem Niederländischen von Bärbel Jänicke. Hamburg: mare 2025. – 315 S.

C 4748 **Kagge, Erling:** Mein Nordpol. Eine Biografie. Aus dem Norwegischen von Ebba D. Drolshagen. Berlin: Insel 2025. – 494 S., s/w und farb. Abb.

C 4749 **Othmann, Ronya:** Rückkehr nach Syrien. Eine Reise durch ein ungewisses Land. Hamburg: Rowohlt 2025. – 189 S.

## **Abteilung F: Wissenschaftliche, ausgewählte und gesammelte Werke**

F 9057 **Kehlmann, Daniel:** Sorgt, dass sie nicht zu zeitig mich erwecken. Essays und Reden. Hamburg: Rowohlt 2025. – 300 S.

F 9058 **Franke, Heinz-Dieter:** «Kleine rote Fische, die rückwärts gehen». Eine Kulturgeschichte der Krebse. Hamburg: mareverlag 2024. – 334 S., s/w und farb. Abb.

F 9059 **Mohnhaupt, Jan:** Von Spinnen und Menschen. Eine verwobene Beziehung. München: Hanser 2024. – 252 S., s/w Abb.

F 9060 **Sorger, Magdalena:** Ameisen. Die geheimen Herrscherinnen der Welt. Wien: Christian Brandstaetter 2024. – 176 S., s/w und farb. Abb.

F 9061 **Spinnen.** Ein Portrait von Lothar Müller. Naturkunden Nr. 107. Herausgegeben von Judith Schalansky. Berlin: Matthes & Seitz 2024. – 176 S., s/w und farb. Abb.

F 9062 **Anderl, Sibylle/Leggewie, Claus:** Die Sonne. Eine Entdeckung. Berlin: Matthes & Seitz 2024. – 189 S., s/w und farb. Abb.

F 9063 **Dyck, Erika:** Rausch. Eine Kulturgeschichte der Psychedelika. Aus dem Englischen übersetzt von Wiebke Krabbe. Bern: Haupt 2024. – 189 S., s/w und farb. Abb.

F 9064 **Stadler, Ulrich:** Der ewige Verschwinder. Eine Kulturgeschichte des Flohs. Basel: Schwabe 2024. – 308 S., s/w und farb. Abb.

- F 9065 **Kast, Verena:** Altern, immer für eine Überraschung gut.  
Ostfildern: Patmos 2023. – 175 S.
- F 9066 **Roberts, Jason:** Die Entdeckung allen Lebens.  
Carl von Linné, Georges-Louis de Buffon und der abenteuerliche Wettstreit  
zur Erforschung der Natur im 18. Jahrhundert.  
Aus dem Englischen von Christina Hackenberg und Hans-Peter Remmler.  
München: Heyne 2024. – 444 S., s/w Abb.
- F 9067 **Stamets, Paul:** Das grosse Netz. Wie Pilze die Welt retten können.  
Aus dem Englischen von Daniela Janz.  
Aarau: AT 2025. – 444 S., s/w und farb. Abb.
- F 9068 **Weihser, Rabea:** Wie wir so schön wurden.  
Eine Biografie des Gesichts.  
Zürich: Diogenes 2025. – 350 S.
- F 9069 **Crawford, Kate:** Atlas der KI. Die materielle Wahrheit hinter den neuen  
Datenimperien.  
Aus dem Englischen von Frank Lachmann.  
München: C.H. Beck 2024. – 336 S.
- F 9070 **Pörksen, Bernhard:** Zuhören. Die Kunst, sich der Welt zu öffnen.  
München: Hanser 2025. – 329 S.
- F 9071 **Schmid, Wilhelm:** Die Suche nach Zusammenhalt.  
Berlin: Suhrkamp 2025. – 469 S.
- F 9072 **Tonelli, Guido:** Die Illusion der Materie. Was die moderne Physik über die  
Welt verrät. Aus dem Italienischen von Enrico Heinemann.  
München: C.H. Beck 2024. – 210 S.
- F 9073 **Wagner, Thomas:** Abenteuer der Moderne.  
Die grossen Jahre der Soziologie 1949 – 1969.  
Stuttgart: Klett-Cotta 2025. – 329 S.
- F 9074 **Assmann, Aleida/Assmann, Jan:** Gemeinsinn. Der sechste, soziale Sinn.  
München: C.H. Beck 2025. – 261 S.
- F 9075 **Höffe, Otfried:** Die hohe Kunst der Weisheit.  
Kleine Philosophie der Lebensklugheit.  
München: C.H. Beck 2025. – 236 S.
- F 9076 **Bartens, Werner:** Leib und Seele.  
Eine Reise durch die Geschichte der Medizin.  
Berlin: Rowohlt 2025. – 523 S.

- F 9077 **Brafman, David:** Die Kunst der Alchemie.  
Eine Weltgeschichte.  
Aus dem Englischen übersetzt von Susanne Schmidt-Wussow.  
Bern: Haupt 2024. – 175 S., s/w und farb. Abb.
- F 9078 **Masters, Karen:** Die Geschichte der Astronomie.  
In 115 Büchern – von der Antike bis heute.  
Aus dem Englischen übersetzt von Dörte Fuchs und Jutta Orth.  
Bern: Haupt 2024. – 271 S., s/w und farb. Abb.
- F 9079 **Ramakrishnan, Venki:** Warum wir sterben. Die neue Wissenschaft des Alterns und die Suche nach dem ewigen Leben.  
Übersetzt aus dem Amerikanischen von Sebastian Vogel.  
Stuttgart: Klett-Cotta 2024. – 347 S., s/w und farb. Abb.
- F 9080 **Baggini, Julian:** Wie die Welt denkt. Eine globale Geschichte der Philosophie.  
Aus dem Englischen von Frank Lachmann, Karin Schuler und Thomas Stauder.  
München: C.H. Beck 2025. – 441 S.
- F 9081 **Mannoni, Olivier:** Hitler übersetzen.  
Aus dem Französischen von Nicola Denis.  
Hamburg: HarperCollins 2025. – 140 S.
- F 9082 **Spinney, Laura:** Der Urknall unserer Sprache.  
Aus dem Englischen von Stephanie Singh.  
München: Hanser 2025. – 334 S.
- F 9083 **Padova, Thomas de:** Quantenlicht. Das Jahrzehnt der Physik 1919 – 1929.  
München: Hanser 2024. – 429 S.
- F 9084 **Coenen, Antonia/Juranek, Philipp:** Unter Staren. Die Entdeckung einer unterschätzten Art. Eine Vogelreise.  
Wien: Brandstätter 2025. – 221 S., s/w und farb. Abb.
- F 9085 **Dörrie, Doris:** Wohnen.  
München: Hanser 2025. – 122 S.
- F 9086 **Geissler, Heike:** Arbeiten.  
München: Hanser 2025. – 125 S.
- F 9087 **Smil, Vaclav:** Wie die Ernährung der Welt wirklich funktioniert.  
Ein Fakten-Guide.  
Aus dem Englischen von Karl Heinz Siber.  
München: C.H. Beck 2025. – 291 S.
- F 9088 **Jaspert, Nikolas:** Fischer, Perle, Walrosszahn. Das Meer im Mittelalter.  
Berlin: Propyläen 2025. – 591 S. s/w und farb. Abb.

- F 9089 **Bang, Michelle Jungmin:** Ssukgat. Vergessene koreanische Lebensweisheiten für Gesundheit und Langlebigkeit.  
Köln: DuMont 2025. – 283 S. s/w Abb.
- F 9090 **Gasser, Markus:** Eine Weltgeschichte in 33 Romanen.  
München: Hanser 2015. – 300 S.
- F 9091 **MacFarlane, Robert:** Sind Flüsse Lebewesen?  
Aus dem Englischen von Frank Sievers und Andrea Jandl.  
Berlin: Ullstein 2025. – 411 S. s/w Abb.
- F 9092 **Franzen, Johannes:** Wut und Wertung. Warum wir über Geschmack streiten.  
Frankfurt: S. Fischer 2024. – 432 S.
- F 9093 **Ritter, Fabian:** Wir Wale. Die Welt der Meeressäuger durch ihre Augen:  
Wie sie leben, lieben, lernen.  
München: Penguin 2025. – 396 S., s/w und farb. Abb.
- F 9094 **Boehm, Omri:** Radikaler Universalismus. Jenseits von Identität.  
Aus dem Englischen von Michael Adrian.  
Berlin: Ullstein 2023. – 173 S. {G}
- F 9095 **Boehm, Omri:** Die Realität der Ideale. Drei Reden für die Utopie.  
Aus dem Englischen von Michael Adrian und Jan Schönherr.  
Berlin: Propyläen 2024. – 112 S. {G}
- F 9096 **Schmitz, Barbara:** Offenheit und Berührbarkeit.  
Neue Wege zu Verletzbarkeiten und Resilienz.  
Ditzingen: Reclam 2025. – 223 S.
- F 9097 **Willbrand, Klaus:** Einfach Literatur. Eine Einladung.  
In Zusammenarbeit mit Daria Razumovych.  
Frankfurt: S. Fischer 2025. – 219 S.
- F 9098 **Schobin, Janosch:** Zeiten der Einsamkeit. Erkundungen eines universellen Gefühls.  
München: Hanser 2025. – 223 S.
- F 9099 **Maar, Michael:** Das violette Hündchen.  
Große Literatur im Detail.  
Hamburg: Rowohlt 2025. – 591 S.
- F 9100 **Rilkes Tiere.** Herausgegeben und mit einem Nachwort von  
Angelika Overath und Manfred Koch.  
Berlin: Insel 2025. – 189 S., s/w und farb. Abb.
- F 9101 **Ypi, Lea:** Aufrecht. Überleben im Zeitalter der Extreme.  
Aus dem Englischen von Eva Bonné.

- Berlin: Suhrkamp 2025. – 389 S.
- F 9102 **Brockmann, Dirk:** Survival of the nettest.  
Wie die Natur durch Kooperation unsere Welt gestaltet.  
München: dtv 2025. – 396 S., s/w Abb.
- F 9103 **Buser, Denis:** Die Altenboomer. Was das Leben jetzt verspricht.  
Basel: Zytglogge 2025. – 149 S.
- F 9104 **Endler, Rebekka:** Witches, Bitches, It-Girls. Wie patriarchale Mythen uns bis heute prägen.  
Hamburg: Rowohlt 2025. – 461 S.
- F 9105 **Konersmann, Ralf:** Aussenseiter. Ein Essay.  
Frankfurt: S. Fischer 2025. – 155 S.
- F 9106 **Gumbrecht, Hans Ulrich:** Leben der Stimme. Ein Versuch über Nähe.  
Aus dem Englischen von Michael Bischoff.  
Berlin: Suhrkamp 2025. – 267 S.
- F 9107 **Liessmann, Konrad Paul:** Was nun? Eine Philosophie der Krise.  
Aus dem Englischen von Michael Bischoff.  
Wien: Zsolnay 2025. – 237 S.
- F 9108 **Treasure, Julian:** Alles ist Klang. Wie Geräusche unser Leben, unser Wohlbefinden und unseren Planeten beeinflussen.  
Aus dem Englischen von Hans-Peter Remmler.  
München: Piper 2025. – 349 S.
- F 9109 **Sauer, Hanno:** Klasse. Die Entstehung von Oben und Unten.  
München: Piper 2025. – 357 S.
- F 9110 **Hessler, Martina:** Sisyphos im Maschinenraum.  
Eine Geschichte der Fehlbarkeit von Mensch und Technologie.  
München: C.H. Beck 2025. – 297 S.
- F 9111 **Amlinger, Carolin/Nachtwey, Oliver:** Zerstörungslust.  
Elemente des Demokratischen Faschismus.  
Berlin: Suhrkamp 2025. – 453 S.
- F 9112 **Montgomery, Sy:** Tête-à-Tête mit einer Schildkröte.  
Was die Urwesen uns zu sagen haben.  
Aus dem amerikanischen Englisch von Stefanie Schäfer.  
Mit Illustrationen von Matt Patterson.  
Zürich: Diogenes 2025. – 430 S.
- F 9113 **Arendt, Hannah:** Die weisen Tiere.

- Illustriert und mit einem Nachwort von Hildegard E. Keller.  
Zürich: Maulhelden 2025. – 96 S., s/w und farb. Abb.
- F 9114 **Duvanel, Adelheid:** Es gibt Tage. Feuilletons, Kolumnen, Rezensionen.  
Herausgegeben und mit einem Nachwort von Christine Weder.  
Zürich: Limamt 2025. – 445 S., s/w und farb. Abb.
- F 9115 **Enders, Giulia:** Organisch.  
Illustriert von Jill Enders.  
Berlin: Ullstein 2025. – 334 S.
- F 9116 **Rushdie, Salman:** Die elfte Stunde. Fünf Erzählungen.  
Aus dem Englischen von Bernhard Robben.  
München: Penguin 2025. – 285 S.
- F 9117 **Stanišić, Saša:** Mein Unglück beginnt damit, dass der Stromkreis als Rechteck abgebildet wird. Eine Ermutigung.  
München: Luchterhand 2025. – 151 S.
- F 9118 **Arnold-Forster, Agnes:** Nostalgie. Geschichte eines gefährlichen Gefühls.  
Aus dem Englischen von Christiane Burkhardt.  
Ditzingen: Reclam 2025. – 303 S., s/w und farb. Abb.
- F 9119 **Kimmig, Sophia:** Move! Wie Fortbewegung das Leben der Tiere bestimmt.  
München: Hanser 2025. – 223 S. s/w Abb.
- F 9120 **Wales, Jimmy:** Trust. Die 7 Regeln des Vertrauens oder Wie man Dinge von Dauer schafft.  
Aus dem amerikanischen Englisch von Ursula Held, Oliver Lingner und Hans Freundl.  
München: Piper 2025. – 223 S.
- F 9121 **Raulff, Ulrich:** Wie es euch gefällt. Eine Geschichte des Geschmacks.  
München: C.H. Beck 2025. – 479 S., s/w und farb. Abb.
- F 9122 **Simanowski, Roberto:** Sprachmaschinen.  
Eine Philosophie der künstlichen Intelligenz.  
München: C.H. Beck 2025. – 288 S.,
- F 9123 **Willemsen, Roger:** Liegen Sie bequem?  
Vom Lesen und von Büchern.  
Herausgegeben und mit einem Nachwort von Insa Wilke.  
Frankfurt: S. Fischer 2025. – 444 S.
- F 9124 **Vogt, Walter:** Werkausgabe in 10 Bänden.  
Herausgegeben von Doris Halter, Kurt Salchi, Markus Hediger  
Und mit einem Nachwort von Elsbeth Pulver.  
Zürich: Nagel & Kimche 1991. {G}

Band 1: Romane I: Wüthrich/Der Wiesbadener Kongress  
Band 2: Romane II: Melancholie/Schizogorsk  
Band 3: Romane III: Vergessen und Erinnern  
Band 4: Romane IV: Schock und Alltag/Tagebuchroman  
Band 5: Romane V: Das Fort am Meer  
Band 6: Erzählungen I: Die sibirische Reise  
Band 7: Erzählungen und Gedichte: Die roten Tiere von Tsavo  
Band 8: Romane VI: Altern/Tagebuchroman  
Band 9: Stücke: Die Betroffenen  
Band 10: Essays: Schreiben als Krankheit und als Therapie

- P 9125 **Ségurant.** Die Legende des Drachenritters.  
Das vergessene Mitglied der Artusrunde.  
Mit 74 farbigen Abbildungen. Nach wiederentdeckten  
mittelalterlichen Handschriften herausgegeben von Emanuele Arioli.  
Deutsch von Andreas Jandl. Nachwort von Susanne A. Friede.  
Stuttgart: Reclam 2024. – 287 S.

## **Abteilung G: Helvetica, Basiliensia**

- G 2865 **Engist, Daniela:** Mein Basel. Die bewegte Stadt.  
Illustrationen von Petra Schuppenhauer.  
Freiburg: 8 grad 2024. – 165 S.
- G 2866 **Hesse David/Loser, Philipp:** Heute Abstimmung!  
30 Volksentscheide, die die Schweiz verändert haben.  
Zürich: Limmat 2024. – 243 S., s/w und farb. Abb.
- G 2867 **Carl Spitteler und sein Netzwerk.** Neue Perspektiven in Wort und Bild.  
J. Bollag, St. Graber, F. Lerch, St. Leuenberger, D. Müller, D. Riedo (Hg.)  
Redaktion: F. Lerch, St. Leuenberger, und D. Müller.  
Zürich: Chronos 2024. – 167 S., s/w und farb. Abb.
- G 2868 **Schweizer, Thomas:** Mosaik eines Künstlerlebens. Ein Lesebuch.  
Eine Novelle, ein Interview und neue Geschichten über Walter Eglin.  
Sissach: Mis Buech 2024. – 152 S., s/w und farb. Abb. {G}
- G 2869 **Lindegger, Peter:** 40 Jahre Tibeter in der Schweiz. Versuch einer ersten  
Bestandesaufnahme für die Jahre zwischen 1960 und 2000.  
Opuscula tibetana Fasc. 29. Kleine Arbeiten aus dem Tibet-Institut  
Zürich: Tibet Institut 2000. – 219 S., s/w Abb. {G}
- G 2870 **Gysin-Scholer, Christa:** Krank allein, entblösst. « Drückendste Armut » und  
« äusserste Not » im Baselbiet des 19. Jahrhunderts.

- Liestal:Verlag des Kantons Basel-Landschaft 1997. – 375 S., s/w Abb. {G}
- G 2871 **Landolt, Niklaus:** Untertanenrevolten und Widerstand auf der Basler Landschaft im sechzehnten und siebzehnten Jahrhundert.  
Liestal:Verlag des Kantons Basel-Landschaft 1996. – 749 S. {G}
- G 2872 **Die andere Schweizer Literatur.** Die Highlights von Charles Linsmayrs biographisch-editorischer Tätigkeit. Ein Lesebuch. 50 Autorinnen und Autoren der mehrsprachigen Schweiz des 20. Jahrhunderts mit ihren schönsten Texten, Zeichnungen von Claudio Fedrigo und illustrierten Porträts von Charles Linsmayer. Reprinted by Huber 42.  
Zürich: Th. Gut 2025. – 647 S.
- G 2873 **Zollinger, Christoph:** Migros am Scheideweg 1925 – 2025.  
Wie das Erbe von Gottlieb Duttweiler gefährdet wird.  
Basel: NZZ Libro 2025. – 161 S., s/w Abb.
- G 2874 **Carbone, Mirella/Jung, Joachim:** Grenzerfahrungen. Schmuggel und Flüchtlingsbewegungen im Fextal und Bergell 1930 – 1948.  
Zürich: hier und jetzt 2024. – 548 S., s/w und farb. Abb.
- G 2875 « **Spreche morgen Rolf ».** Ein jüdisches Familienschicksal zwischen Berlin und Basel 1933 bis 1945.  
Christian Brückner (Hg.)  
Basel: Christoph Merian Verlag 2025 – 229 S., s/w und farb. Abb.
- G 2876 « **Seltsame Käuze, wir zwei.** » Karl und Robert Walser.  
Photographien von Dominique Uldry. Essay von Bernhard Echte.  
Herausgegeben mit der Zusammenarbeit mit dem Robert Walser Zentrum.  
Wädenswil: Nimbus 2024. – 174 S., s/w und farb. Abb.
- G 2877 **Opitz-Belakhal, Claudia:** Die Gernlers. Eine Basler Familiengeschichte.  
Beiträge zur Basler Geschichte.  
Basel: Christoph Merian Verlag 2023. – 258 S., s/w und farb. Abb.
- G 2878 **Topkaya, Yigit:** Seidener Handel. Basel und das Osmanische Reich im 19. Jahrhundert.  
Beiträge zur Basler Geschichte.  
Basel: Christoph Merian Verlag 2023. – 207 S., s/w und farb. Abb.
- G 2879 **Valangin, Aline:** Tessiner Erzählungen.  
Zürich: Limmat 2025. – 353 S.
- G 2880 **Schluchter, Philipp:** Daniel Bernoulli. Ein Leben zwischen Zahlen und Intrigen.  
Basel: Reinhardt 2025. – 357 S.

- G 2881 **Meister, Elisabeth:** Amputierte Mutter. Die Geschichte einer Zwangsadoption.  
Bern: Cosmos 2025. – 111 S.
- G 2882 **Urbaniok, Frank:** Schattenseiten der Migration. Zahlen, Fakten, Lösungen.  
Horgen: VOIMA 2025. – 282 S.
- G 2883 **Minder, Albert:** Die Korber-Chronik. Aus dem Wanderbuch eines Heimatlosen.  
Herausgegeben und mit Nachworten von Christa Baumberger und Nina Debrunner  
Zürich: Chronos 2025. – 217 S., s/w und farb. Abb.
- G 2884 **Redolfi, Silke Margherita:** Die verlorenen Töchter. Der Verlust des Schweizer  
Bürgerrechts bei der Heirat eines Ausländers.  
Rechtliche Situation und Lebensalltag ausgebürgerter Schweizerinnen bis 1952.  
Zürich: Chronos 2019. – 217 S., s/w und farb. Abb.
- G 2885 **Meier, Lukas:** Marcel Tanner. Ein Pionier der globalen Gesundheit.  
Zürich: hier und jetzt 2025. – 256 S., s/w und farb. Abb.
- G 2886 **Saladin, Gregor:** Der Dichter und sein Henker. Eine wahre Geschichte.  
Basel: Reinhardt 2025. – 158 S., s/w und farb. Abb. {G}
- G 2887 **Wiedmer, Marcus:** Als Aristokrat unter Revoluzzern.  
Der Sissacher Pfarrer Daniel Burckhardt im Strudel der  
Trennungswirren 1830 – 1833.  
Liestal: Verlag des Kantons Basel-Landschaft 1997. – 224 S. {G}
- G 2888 **Amlinger, Fabienne:** Unerhört. Die ersten Politikerinnen im Bundeshaus.  
Zürich: Hier und Jetzt 2025. – 238 S., s/w Abb.
- G 2889 **Der Bauernkrieg in Freiburg und im Breisgau.**  
Lesebuch zur Geschichte einer Krise (1524/1525)  
André Krischner und Jürgen Dendorfer (Hrsg.)  
Heidelberg: Regionalkultur 2025. – 272 S., s/w Abb.
- G 2890 **Brügger, Nadia/Meyer, Valerie-Katharina:** Widerstand und Übermut.  
Schweizer Schriftstellerinnen der 1970er-Jahre.  
Zürich: Hier und Jetzt 2025. – 239 S., s/w und farb. Abb.
- G 2891 **Meier, Marianne/Hofmann, Monika:** Das Recht zu kicken.  
Die Geschichte des Schweizer Frauenfussballs.  
Zürich: Hier und Jetzt 2025. – 335 S., s/w und farb. Abb. {G}
- G 2892 **Siegfried, Ines:** Scherbenviertel. Historische Erzählung.  
Zürich: eFeF 2025. – 206 S.
- G 2893 **Schatzfunde.** Versteckt – verschollen – entdeckt.  
Herausgegeben von Pia Kamber für das Historische Museum Basel.

Basel: Christoph Merian Verlag 2025. – 184 S., s/w und farb. Abb. {G}

G 2894 **Guntern, Gottlieb:** Sidonie und die Schnurgeige. Von Bergen und Berglern. St. Gallenkappel: Königstuhl 2025. – 255 S.

G 2895 **Galli, Jean-Claude:** Heidi Abel.  
Auf der Suche nach sich selbst.  
Ziegelbrücke: elfundzehn 2025. – 271 S.

G 2896 **Mucionico, Daniele:** Starke Schweizer Frauen.  
Pionierinnen – 20 Portraits.  
Vorwort von Elisabeth Joris.  
Zürich: Limmat 2025. – 178 S. s/w Abb.

G 2897 **Inglin, Oswald:** Basler Bunker. Die Befestigung Basels im zweiten Weltkrieg  
Basel: Reinhart 2025. – 232 S., s/w und farb. Abb. {G}

G 2898 **Thurnherr, Walter:** Wie der Bundesrat die Schweiz regiert und weshalb  
es trotzdem funktioniert.  
Zürich: Kein & Aber 2025. – 446 S., s/w und farb. Abb.

G 2899 **D`Gschicht vom Basler Basilisgg.** Mit den Lithographien von Cornelia Ziegler  
nach nach ihrer eigenen Basiliskengeschichte.  
Und Versen von Markus Urfer.  
Basel: Eigenverlag 2024. – 56 S., s/w und farb. Abb. {G}

## **Abteilung H: Handbibliothek**

H 872 **Grataloup, Christian:** Die Geschichte der Welt. Ein Atlas.  
Mit Einführungen von Patrick Boucheron.  
Aus dem Französischen übersetzt von Martin Bayer u.a.  
München: C.H. Beck 2023. – 639 S., s/w und farb. Abb.

H 873 **Grataloup, Christian:** Die Geschichte der Erde. Ein Atlas.  
Unter Mitarbeit von Charlotte Becquart-Rousset u.a.  
Aus dem Französischen übersetzt von Frank Sievers u.a.  
München: C.H. Beck 2025. – 320 S., s/w und farb. Abb.

H 970 **Stadt – Geschichte – Basel.**  
Basel: Christoph Merian Verlag 2024.

Band 1: Auf dem langen Weg zur Stadt. Basel 50 000 v.Chr. – 800 n.Chr.  
Lassau, G./Schwarz, P.-A. (Hg.) – 307 S., s/w und farb. Abb.

Band 2: Eine Bischofsstadt zwischen Oberrhein und Jura. Basel 800 – 1273.  
Sieber-Lehmann, C./ Schwarz, P.-A. (Hg.) – 329 S., s/w und farb.

Band 3: Stadt in Verhandlung. Basel 1250 – 1530.  
Burkart, L. (Hg.) – 335 S., s/w und farb. Abb.

Band 4: Aufbrüche, Krisen, Transformationen. Basel 1250 – 1790.  
Burghartz, Susanna (Hg.) – 335 S., s/w und farb. Abb.

Band 5: Hinter der Mauer, vor der Moderne. Basel 1760 – 1859.  
Salvisberg, A./Fehlmann, M. (Hg.) – 335 S., s/w und farb. Abb.

Band 6: Die beschleunigte Stadt. Basel 1856 – 1914.  
Kury, P. (Hg.) – 335 S., s/w und farb.

Band 7: Stadt an der Grenze in einer Zeit der Gefährdung. Basel 1912 – 1966.  
Arni, C. (Hg.) – 321 S., s/w und farb. Abb.

Band 8: Auf dem Weg ins Jetzt. Basel seit 1960.  
Lengwiler, M. (Hg.) – 327., s/w und farb. Abb.

Band 9: Stadträume. Offen und begrenzt, gestaltet und umkämpft.  
Baur, E. und Gafner, L. (Hg.) – 335., s/w und farb. Abb.

H 564 **Schenk, Arnfrid/Schnell, Stefan:** Atlas der vom Aussterben bedrohten Sprachen.  
Von Nordfriesland bis nach Amazonien.  
Köln: DuMont 2025. – 223 S. s/w und farb. Abb.

H 499b **Dialäkt Atlas 1950 bis heute.**  
Herausgegeben von Adrian Leemann, Carina Steiner, Melanie Studerus u.a.  
Zollikon: vdf Hochschulverlag 2025. – 365 S. s/w und farb. Abb.

H 980 **Das Basler Münsters.**  
Meier, H.R./Schwinn Schürmann, D./Schmidt, E.  
Herausgegeben von der Stiftung Basler Münsterbauhütte.  
Basel: Schwabe 2006. – 160 S. s/w und farb. Abb.

H 981 **Himmelstür. Das Hauptportal des Basler Münsters.**  
Herausgeber Meier, H.R./Schwinn Schürmann, D.  
Im Auftrag der Basler Münsterbaukommission.  
Basel: Schwabe 2011. – 179 S. s/w und farb. Abb.

H 982 **Schwelle zum Paradies. Die Galluspforte des Basler Münsters.**

Herausgeber Meier, H.R./Schwinn Schürmann, D.

Basel: Schwabe 2002. – 184 S. s/w und farb. Abb.

H 983 **Das Basler Münsters.**

Herausgegeben von der Münsterbaukommission und

Photograph Peter Heman. Mit verschiedenen Beiträgen.

Basel: Peter Heman 1982. – 152 S. s/w und farb. Abb.

H 984 **«mit ganzem Fliss» Der Werkmeister Hans Nussdorf in Basel.**

Herausgeber Huggel, D./Grütter, D.

Basel: Schwabe 2003. – 96 S. s/w und farb. Abb.

H 985 **Grütter, Daniel: Das Basler Münsters – Bilder.**

Herausgeber: Stiftung pro Klingtalmuseum (Hg.)

Basel: Christoph Merien 2003. – 199 S. s/w und farb. Abb.

H 986 **Kunstdenkmäler der Schweiz.** Herausgegeben von der Gesellschaft für  
Schweizerische Kunstgeschichte Bern 2019. – 514 S. s/w und farb. Abb.

**Bd. 138 Kanton Basel-Stadt:** Das Basler Münster. Meier, H.-R.,  
Schwin Schürmann, D., Bernasconi, M., Hess, St.,

H 987 **Basler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde 2018.**

**Bd. 118: 1000 Jahre Basler Münster**

Herausgegeben von der Historischen und Antiquarischen Gesellschaft zu Basel.

Basel: Schwabe 2018. . – 292 S., farb. + s/w Abb.

H 988 **Skulpturen des Basler Münsters.**

Museum Kleines Klingental. Ausstellungsführer Band I.

Basel: Museum Kleines Klingental 1998. – 88 S.

H 989 **Engel Menschen Tiere.**

Verborgene Schätze am Basler Münster von Andrea Volker.

Museum Kleines Klingental Basel.

Basel: Museum Kleines Klingental 2003. – 63 S.

Band 8: Auf dem Weg ins Jetzt. Basel seit 1960.

Lengwiler, M. (Hg.) – 327., s/w und farb. Abb.

H 62 **Lexikon des gesamten Buchwesens.** Band I bis IX (komplett).  
Severin Corsten, Stephan Füssel, Günther Pflug (Hrsg.).  
Stuttgart: Anton Hiersemann 2016.

Band I: A – Buch  
Band II: Buck – Foster  
Band III: Foto – Institut  
Band IV: Institut – Lyser  
Band V: M – Photon  
Band VI: Phra – Schütz  
Band VII: Schuhe – Uzès  
Band VIII: V – Z / Register A – D  
Band IX: Register E – Z

H 5a **Le petit Larousse illustré 2026.**  
Dictionnaires de qualité 1856 – 2026.  
Paris: Larousse 2025. – 2032 S., s/w und farb. Abb.

H 639 **Das grosse Buch der Astronomie.** National Geographic.  
Der ultimative Atlas mit mehr als 200 Karten, Tabellen und Diagrammen.  
München: National Geographic 2024. – 431 S., s/w und farb. Abb.

## **Abteilung K:** Bildende Kunst, Musik, Theater, Lyrik, Dramatik

K 4764 **Schneider, Hansjörg:** Sennentuntschi und andere frühe Texte.  
Mit einem Bericht von Thomas Hürlimann und einem Nachwort von  
Ulrich Weber.  
Zürich: Diogenes 2024. – 207 S.

K 4765 **Sayer, Walle:** Nichts, nur. Gedichte und Miniaturen.  
Stuttgart: Kröner 2021. – 239 S.

K 4766 **Thielemann, Christian:** Richard Strauss. Ein Zeitgenosse.  
Unter Mitwirkung von Christine Lemke-Matwey.  
München: C.H. Beck 2024. – 315 S.

K 4767 **Mühlemann, Fritz:** Föhn Sturm.  
Biel: edition-clandestin 2024. – 173 S., s/w und farb. Abb. {G}

K 4768 **Meerbaum-Eisinger, Selma:** Ich gehe mit der Nacht vereint. Gedichte.  
Sämtliche Gedichte aus dem Album Blütenlese.

Herausgegeben von Markus May.  
Ditzingen: Reclam 2021. – 152 S. {G}

K 4769 **Kluge, Alexander/Kiefer, Anselm:** »Klugheit ist die Kunst, unter verschiedenen Umständen getreu zu bleiben».

Bibliothek Suhrkamp Band 1557.

Berlin: Suhrkamp 2024. – 152 S., s/w und farb. Abb.

K 4770 **Wagner, Karin:** »Euer Ani, Ini, Arnold Daddi»  
Arnold Schönberg in Familienerinnerungen und Essays.  
Wien : Czernin 2024. – 346 S., s/w Abb.

K 4771 **Käthe Kollwitz.** Ich sah die Welt mit liebevollen Blicken.  
Ein Leben in Selbstzeugnissen. Herausgegeben von Hans Kollwitz.  
Wiesbaden: S. Marix 2025. – 430 S., s/w Abb.

K 4772 **Linde, Hans-Martin:** Aus meinem Leben erzählt.  
Mainz: Schott 2025. – 159 S.

K 4773 **Petrowskaja, Katja:** Aus meinem Leben erzählt  
Texte aus dem Krieg.  
Berlin: Suhrkamp 2025. – 217 S., s/w und farb. Abb.

K 4774 **Ein Seidenfaden zu den Träumen.** Gedichte aus der Schweiz.  
Ausgewählt und mit einem Vorwort von Usama Al Shahmani.  
Zürich: Limmat 2025. – 132 S.

K 4775 **Ernst Jandl zum 100.** Liebesgedichte, ausgewählt und kommentiert von  
Luchterhand-AutorInnen. Hrsg. von Christof Bultmann, Regina Kammerer,  
Martina Klüver und Miriam Spinrath.  
München: Luchterhand 2025. – 175 S.

K 4776 **Obrist, Hans Ulrich:** Ein Leben in progress.  
Aus dem Französischen von Thomas Stauder.  
Zürich: Kampa 2024. – 246 S.

K 4777 **Brinkmann, Rolf Dieter:** Westwärts 1&2 – Gedichte.  
Mit Fotos und Anmerkungen des Autors.  
Erweiterte Neuausgabe. Mit einem Nachwort von Michael Töteberg.  
Hamburg: Rowohlt 2024. – 246 S.

K 4778 **Jaccottet, Philippe:** Bonjour, Monsieur Courbet.  
Künstler, Freunde, kunterbunt. Edition Petrarca  
Deutsch von Elisabeth Edl und Wolfgang Matz.  
Göttingen: Wallstein 2025. – 196 S., s/w und farb. Abb.

- K 4779 **Haydn!** Eine literarische Sinfonie. Mit A. Brendel, L. Brett, E. Heidenreich, D. Kehlmann, E. Menasse, M. de Moor, P. Nádas, H.-J. Ortheil u.v.a. Herausgegeben von Alain Claude Sulzer  
Die Andere Bibliothek Band 480.  
Berlin: Die Andere Bibliothek 2025. – 321 S.
- K 4780 **Thielemann, Christian:** Mein Leben mit Wagner.  
Unter Mitwirkung von Christine Lemke-Matwey.  
München: C.H. Beck 2012. – 319 S.
- K 4781 **Spiller, Carlo:** Das Scheitern der Schmetterling.  
Zürich: Amsel 2015. – 77 S. {G}
- K 4782 **Zingg, Martin:** Klassische Sorgen. Gedichte.  
Band 29 der Neuen Sammlung im 33. Jahr der Engeler Verlage.  
Schupfart: Engeler 2025. – 136 S. {G}
- K 4783 **Remy, Maurice Philip:** Der Fall Gurlitt. Die wahre Geschichte über Deutschlands grössten Kunstsandal.  
Berlin: Europa 2017. – 669 S., s/w und farb. Abb.
- K 4784 **Lawson, Graeme:** Sound Tracks.  
Auf den Spuren unserer musikalischen Vergangenheit.  
Aus dem Englischen von Henning Dedeckind.  
München: Piper 2025. – 431 S.
- K 4785 **Shattuck, Ben:** Die Geschichte des Klangs.  
Aus dem Englischen von Dirk van Gunstern.  
München: Hanser 2024. – 103 S.
- K 4786 **Brauchitsch, Boris von:** Paula Modersohn Becker.  
Biografie mit zahlreichen Abbildungen.  
Berlin: Insel 2025. – 251 S., s/w und farb. Abb.
- K 4787 **Marti, Kurt:** Leichenreden. Mit einem Nachwort von Zora del Buono.  
Herausgegeben von Bigna Hauser.  
Göttingen: Wallstein 2025. – 79 S.
- K 4788 **Orelli, Giorgio:** Am Rande des Lebens – L`orlo della vita.  
Gedichte aus dem Nachlass Italienisch und Deutsch.  
Ausgewählt und übersetzt von Christoph Ferber.  
Mit einem Nachwort von Pietro DeMarchi.

Zürich: Limmat 2025. – 117 S.

- K 4789 **Schewtschenko, Tara:** «Flieg mein Lied, meine wilde Qual». Dichtung und Selbstzeugnisse . Ausgewählt, herausgegeben und mit einem Vorwort von Juri Andruchowytch. Aus dem Ukrainischen und Russischen übersetzt von Beatrix Kersten. Göttingen: Wallstein 2025. – 312 S.
- K 4790 **Liebig, Andreas:** Einheit und Transzendenz der Vielfalt. Über die Herausforderung der Orgelsonate «Der 94. Psalm» von Julius Reubke. Körper -Teile(n), interdisziplinäre Veranstaltung der Aeneas-Silius-Stiftung an der Universität Basel. Basel: Schwabe 2025. – 152 S. {G}
- K 4791 **Tobler, Brigitte:** Ein spülfestes Mondlicht. Gedichte. Eggingen: Isele 2025. – 97 S. {G}

### **Abteilung M:** Italienisch

M 2243 **Andina, Fabio:** Sedici Mesi. Soveria Mannelli: Rubbettino 2024. – 154 p. {G}

M 2244 **Brunoni, Luca:** Silenzi. Mendrisio: Gabriele Capelli 2019. – 199 p. {G}

M 2245 **Bajani, Andrea:** L`anniversario. Milano: Feltrinelli 2025. – 127 p.

M 2246 **Colitta, Vittorio:** I Fiori della Morte. La prima indagine del commissario Rinaldi. Roma: Newton Compton 2025. – 317 p.

M 2247 **Desiati, Mario:** Malbianco. Milano: Einaudi 2025. – 388 p.

M 2248 **De Giovanni, Maurizio:** L`antico amore. Milano: Mondadori 2025. – 237 p.

M 2249 **Farinelli, Arianna:** Storia di una brava ragazza. Milano: Einaudi 2025. – 194 p.

- M 2250 **Mercadante, Luca:** La fame del Cigno.  
Palermo: Sellerio 2025. – 409 p.
- M 2251 **Terranova, Nadia:** Quello che so di te.  
Milano: Guanda 2025. – 126 p.
- M 2252 **Nucci, Giovanni:** Gli Dèi alle sei. L'Iliade all'ora dell'aperitivo.  
Milano: Bompiani 2023. – 253 p.
- M 2253 **Prato, Dolores:** Giù la piazza non c'è nessuno.  
Milano: Bompiani 2023. – 253 p.
- M 2254 **Corona, Mauro:** Come sasso nella corrente.  
Milano: Mondadori 2016. – 199 p. {G}
- M 2255 **Corona, Mauro:** La fine del mondo storto.  
Milano: Mondadori 2015. – 160 p. {G}

### **Abteilung N: Spanisch**

- N 430 **Aramburu, Fernando:** El niño.  
Barcelona: Tusquets 2024. – 270 p.
- N 431 **Loureiro, Manel:** La Puerta.  
Barcelona: Planeta 2020. – 345 p. {G}
- N 432 **Vásquez, Juan Gabriel:** Los nombres de Feliza.  
Barcelona: Alfaguara 2024. – 279 p.
- N 433 **Venturini, Aurora:** El marido de mi madrastra.  
Barcelona: Tusquets 2025. – 232 p.
- N 434 **Dávila, Amparo:** Cuentos reunidos.  
Ciudad de México: Fondo de Cultura Económica 2021. – 298 p.
- N 435 **Gascón, Daniel:** Un hipster en la España vacía.  
Barcelona: Random House 2020. – 155 p.
- N 436 **Gouiric, Marie:** Ese tiempo que tuvimos por corazón.  
Barcelona: Random House 2024. – 189 p.

- N 437 **Madruga, Elaine Vilar:** El cielo de la selva.  
Barcelona: Random House 2024. – 189 p.
- N 438 **Navarro, Brenda:** Ceniza en la boca.  
Ciudad de México: Sexto Piso 2024. – 192 p.
- N 439 **Rivera Garza, Cristina:** La cresta de Ilión.  
Barcelona: Tránsito 2020. – 172 p.
- N 440 **Oruña, María:** El camino del fuego.  
Barcelona: Planeta 2022. – 398 p. {G}

**Abteilung P:** Geschichte, Biographien, Briefe, Memoiren

- P 4561 **Verlorene Heimat.** Das Schicksal der Vertriebenen des Zweiten Weltkriegs.  
Herausgegeben von Felix Bohr, Solveig Grothe u. a.  
München: Deutsche Verlagsanstalt 2025. – 235 S.
- P 4562 **Berg, Manfred:** Das gespaltene Haus. Eine Geschichte der Vereinigten Staaten .  
von 1950 bis heute.  
Stuttgart: Klett-Cotta 2024. – 541 S.
- P 4563 **Friðriksdóttir, Jóhanna Katrín:** Walküren. Frauen in der Welt der Wikinger.  
Aus dem Englischen von Franka Reinhart und Violeta Topalova.  
München: C.H. Beck 2024. – 304 S.
- P 4564 **Hülk, Walburga:** Victor Hugo. Jahrhundertmensch. Eine Biographie.  
Berlin: Matthes & Seitz 2025. – 500 S., s/w Abb.
- P 4565 **Jarman, Cat:** Fluss Könige. Die Wikinger auf der Seidenstrasse.  
Aus dem Englischen von Ursula Blank-Sangmeister unter  
Mitarbeit von Janet Schüffel.  
Berlin: Propyläen 2024. – 426 S., s/w und farb. Abb.
- P 4566 **Theiner, Peter:** Carl Goerdeler. Ein deutscher Bürger gegen Hitler. Biographie.  
München: C.H. Beck 2024. – 495 S.
- P 4567 **Sommer, Michael:** Mordsache Caesar. Die letzten Tage des Diktators.  
München: C.H. Beck 2024. – 315 S.
- P 4568 **Kowalcuk, Ilko-Sascha:** Freiheitsschock. Eine andere Geschichte Ostdeutschlands

- von 1989 bis heute.  
München: C.H. Beck 2024. – 240 S.
- P 4569 **Glukhovsky, Dmitry:** Wir. Tagebuch des Untergangs.  
Aus dem Russischen von Davis Drevs.  
München: Heyne 2024. – 446 S.
- P 4570 **Vierhundert Seelen.** Die Geschichte des Afrikanischen Amerika 1619 – 2019.  
Ibram X. Kendi/Keisha N. Blain u.a. (Hrsg.)  
Aus dem Amerikanischen von S. Bieker, Cissé, A. u.a.  
München: Penguin Random House 2024. – 671 S.
- P 4571 **Tyrannen.** Eine Geschichte von Caligula bis Putin.  
André Krischer/Barbara Stollberg-Rilinger.  
München: C.H. Beck 2022. – 350 S.
- P 4572 **Inglin, Meinrad:** Die Briefwechsel mit Traugott Vogel und Emil Staiger.  
Herausgegeben und mit Anmerkungen versehen von Felix R. Hangartner.  
Zürich: Ammann 1992. – 461 S. {G}
- P 4573 **Salis, Jean Rudolf von:** Eine Chronik des Zweiten Weltkrieges.  
Radiokommentare 1939 – 1945.  
Zürich: Orell Füssli 1982. – 556 S. {G}
- P 4574 **Koch, Manfred:** Rilke. Dichter der Angst. Eine Biographie.  
München: C.H. Beck 2025. – 560 S.
- P 4575 **Roper, Lyndal:** Für die Freiheit. Der Bauernkrieg 1525.  
Aus dem Englischen von Holger Fock und Sabine Müller.  
Frankfurt: S. Fischer 2024. – 672 S.
- P 4576 **Rady, Martyn:** Vom Rhein bis zu den Karpaten. Eine neue  
Geschichte Mitteleuropas.  
Aus dem Englischen von Henning Thies.  
Berlin: Rowohlt 2024. – 687 S., s/w Abb.
- P 4577 **Reinhardt, Volker:** Esprit und Leidenschaft. Kulturgeschichte Frankreichs.  
München: C.H. Beck 2025. – 656 S.
- P 4578 **Papst Franziskus** mit Carlo Musso: Hoffe. Die Autobiografie.  
Aus dem Italienischen von Elisabeth Liebl.  
München: Kösel 2025. – 384 S., s/w Abb.
- P 4579 **Goertz, Hans-Jürgen:** Thomas Müntzer. Revolutionär am Ende der Zeiten.

- Eine Biographie.  
München: C.H. Beck 2025. – 351 S.
- P 4580 **Friedl Benedikt:** Warte im Schnee vor deiner Tür.  
Tagebücher und Notizen für Elias Canetti.  
Herausgegeben von Fanny Esterházy und Ernst Strouhal.  
Wien: Zsolnay 2025. – 333 S.
- P 4581 **McCarten, Anthony:** Warren Buffett und Bill Gates.  
Die einflussreichste Freundschaft der Welt.  
Aus dem Englischen Stefanie Schäfer.  
Zürich: Diogenes 2025. – 420 S.
- P 4582 **Bronfen, Elisabeth:** Shakespeare und seine seriellen Motive.  
Frankfurt: S. Fischer 2025. – 397 S.
- P 4583 **Münkler, Herfried:** Macht im Umbruch. Deutschlands Rolle in Europa und die Herausforderungen des 21. Jahrhunderts.  
Berlin: Rowohlt 2025. – 430 S.
- P 4584 **Richter, Sandra:** Rainer Maria Rilke oder Das offene Leben. Eine Biographie.  
Berlin: Insel 2025. – 430 S., s/w Abb.
- P 4585 **Solloch, Alexander:** Harry Rowohlt. Ein freies Leben. Biografie.  
Zürich: Kein & Aber 2025. – 430 S., s/w Abb.
- P 4586 **Saviano, Roberto:** Treue, Begehren und Verrat – die Frauen in der Mafia.  
Aus dem Italienischen von Anna Leube und Wolf Leube.  
München: Hanser 2025. – 268 S.
- P 4587 **Meier, Mischa:** Die Hunnen. Geschichte der geheimnisvollen Reiterkriege.  
München: C.H. Beck 2025. – 534 S., s/w und farb. Abb.
- P 4588 **Urbansky, Sören/Wagner, Martin:** China und Russland.  
Kurze Geschichte einer langen Beziehung.  
Berlin: Suhrkamp 2025. – 328 S.
- P 4589 **Töteberg, Michael/Vasa, Alexandra:** Ich gehe in ein anderes Blau.  
Rolf Dieter Brinkmann – eine Biografie.  
Berlin: Rowohlt 2025. – 430 S.
- P 4590 **Barceló, Pedro:** Geschichte Spaniens in der Antike.  
Von den Phönikern bis zum Kalifat von Córdoba.  
München: C.H. Beck 2025. – 492 S.

- P 4591 **Förster, Stig:** Deutsche Militärgeschichte.  
Von der frühen Neuzeit bis zur Gegenwart.  
München: C.H. Beck 2025. – 1294 S.
- P 4592 **Lehnstaedt, Stephan:** Der vergessene Widerstand.  
Jüdinnen und Juden im Kampf gegen den Holocaust.  
München: C.H. Beck 2025. – 383 S.
- P 4593 **Müller, Lothar:** Die Feuerschrift. Giacomo Casanova und das alte Europa.  
Berlin: Klaus Wagenbach 2025. – 269 S.
- P 4594 **Ghosh, Amitav:** Rauch und Asche. Die geheime Geschichte des Opiums.  
Aus dem Englischen von Heide Lutosch.  
Berlin: Matthes & Seitz 2025. – 431 S.
- P 4595 **Schütt, Julian:** Max Frisch. Biographie einer Instanz 1955 – 1991.  
Berlin: Suhrkamp 2025. – 706 S.
- P 4596 **Benz, Wolfgang:** Exil. Geschichte einer Vertreibung 1933 – 1945.  
München: C.H. Beck 2025. – 383 S.
- P 4597 **Bleyer, Alexandra:** Revolutionärinnen. Frauen, die Geschichte schrieben.  
Ditzingen: Reclam 2025. – 302 S.
- P 4598 **Puchner, Martin:** Eine neue Geschichte der Welt.  
Aus dem Amerikanischen von Enrico Heinemann.  
Stuttgart: Klett-Cotta 2025. – 427 S.
- P 4599 **Sands, Philippe:** Die Verschwundenen von Londres 38.  
Über Pinochet in England und einen Nazi in Patagonien.  
Aus dem Englischen von Thomas Bertram und Henning Dedekind.  
Frankfurt: S. Fischer 2025. – 623 S.
- P 4600 **Geier, Manfred:** Wechselströme des Geistes.  
Die Vision des genialen Erfinders Nicola Tesla.  
Berlin: Matthes & Seitz 2023. – 141 S.
- P 4601 **Thomas Mann & Katia Mann.** «Liebes Fräulein Herz».  
Briefwechsel mit Ida Herz 1924 – 1955.  
Herausgegeben von Holger Pils.  
Frankfurt: S. Fischer 2025. – 799 S.
- P 4602 **Lahme, Tilmann:** Thomas Mann. Ein Leben.

- Mit Susan Sontags nie gedrucktem Essay «Bei Thomas Mann». München: dtv 2025. – 587 S., s/w Abb.
- P 4603 **Isaacson, Walter:** Einstein. Die Biographie.  
Aus dem Amerikanischen von Hainer Kober.  
München: C. Bertelsmann 2025. – 831 S., s/w Abb.
- P 4604 **Hemicker, Lorenz:** Mein Grossvater, der Täter.  
Eine Spurensuche.  
Berlin: Rowohlt 2025. – 255 S.
- P 4605 **Weeber, Karl-Wilhelm:** Als Rom noch nicht Antike war. Reise in die Römerzeit.  
Berlin: Galiani 2025. – 431 S., s/w und farb. Abb.
- P 4606 **Fallada, Hans:** Die RAD-Briefe aus dem besetzten Frankreich 1943.  
Herausgegeben und mit einem Nachwort versehen von Carsten Gansel.  
Berlin: Das kulturelle Gedächtnis 2022. – 157 S.
- P 4607 **Walther, Peter:** Hans Fallada. Die Biographie.  
Berlin: Aufbau 2017. – 527 S., s/w Abb.
- P 4608 **Kroll, Frank-Lothar:** Fürsten ohne Thron. Schicksale deutscher Herrscherhäuser im 20. Jahrhundert.  
Berlin: Fröhlich und Kaufmann 2022. – 287 S., s/w Abb
- P 4609 **Arendt, Hannah.** Über Palästina.  
Herausgegeben von Thomas Meyer. Der Bericht «Das palästinensische Flüchtlingsproblem» wurde übersetzt aus dem amerikanischen Englisch von Mike Hiegemann.  
München: Piper 2024. – 262 S.
- P 4610 **Bernofsky, Susan:** «Hellseher im Kleinen». Das Leben Robert Walsers.  
Aus dem Englischen von Michael Adrian.  
Berlin: Suhrkamp 2025. – 535 S., s/w und farb. Abb.
- P 4611 **Overy, Richard:** Hiroshima. Wie die Atombombe möglich wurde.  
Aus dem Englischen von Henning Thies.  
Berlin: Rowohlt 2025. – 239 S.
- P 4612 **Ingeborg Bachmann/Heinrich Böll.** «Was machen wir aus unserem Leben»?  
Der Briefwechsel. Herausgegeben von Renate Langer.  
Mit einem Vorwort von Hans Höller.  
München/Berlin/Zürich: Kiepenheuer & Witsch/Piper/Suhrkamp 2025. – 485 S.

- P 4613 **Doron, Lizzie:** Wir spielen Alltag. Leben in Israel seit dem 7. Oktober.  
Aus dem Hebräischen von Markus Lemke.  
München: dtv 2025. – 160 S.
- P 4614 **Oliver Sacks.** Briefe. Herausgegeben von Kate Edgar.  
Aus dem Englischen von Hainer Kober.  
Berlin: Rowohlt 2025. – 1007 S. s/w und farb. Abb.
- P 4615 **Zhadan, Serhij:** Keiner wird um etwas bitten. Neue Geschichten.  
Aus dem Ukrainischen von Juri Durkot und Sabine Stöhr.  
Mit Illustrationen des Autors.  
Berlin: Suhrkamp 2025. – 171 S.
- P 4616 **Zylberman, Ruth:** Rue Saint-Maur 209.  
Ein Pariser Wohnhaus und seine Geschichten.  
Aus dem Französischen von Patricia Klobusiczky und Ela zum Winkel.  
Frankfurt: Schöffling 2025. – 469 S.
- P 4617 **Benz, Wolfgang:** Zukunft der Erinnerung.  
Das deutsche Erbe und die kommende Generation.  
München: dtv 2025. – 236 S.
- P 4618 **Martin Pollack.** Zeiten der Scham. Essays und Reportagen.  
Herausgeben und mit einem Nachwort von Gerhard Zeillinger.  
Salzburg: Residenz 2025. – 281 S.
- P 4619 **Liao Yiwu:** 18 Gefangene. Fluchtgeschichten aus China, dem  
grössten Gefängnis der Welt.  
Aus dem Chinesischen von Brigitte Höhenrieder und Hans Peter Hoffmann.  
Frankfurt: S. Fischer 2025. – 525 S.
- P 4620 **Theisohn, Philipp:** Conrad Ferdinand Meyer. Schatten eines Jahrhunderts.  
Biographie.  
Göttingen: Wallstein 2025. – 543 S.
- P 4621 **Gauss, Karl-Markus:** Schuldhafte Unwissenheit.  
Essays wider Zeitgeist und Judenhass.  
Wien: Czernin 2025. – 125 S.
- P 4622 **Gurkov, Andrey:** Für Russland ist Europa der Feind.  
Warum meine Heimat mit dem Westen gebrochen hat.  
Köln: Kiepenheuer & Witsch 2025. – 282 S.
- P 4623 **Lendvai, Paul:** Wer bin ich? Über die Identität.

Wien: Zsolnay 2025. – 123 S.

- P 4624 **Memorial.** Erinnern ist Widerstand.  
Irina Scherbakowa und Filipp Dzydko, Elena Zhemkova (Hrsg.).  
München: C.H. Beck 2025. – 191 S.
- P 4625 **Müller, Melissa:** Mit dir steht die Welt nicht still.  
Eine Liebe nach dem Holocaust. Mit Briefen von Nanette «Nanne» Blitz und John F. Konig, ausgewählt und ins Deutsche übertragen von Melissa Müller.  
Zürich: Diogenes 2025. – 329 S. mit einem Bildteil.
- P 4626 **Weidenbach, Vera:** Ada Lovelace. Visionärin und Genie.  
Hamburg: Rowohlt 2025. – 253 S.
- P 4627 **Quadflieg, Will und Roswitha:** « Ich will lieber schweigen»  
Tagebuch eines Schauspielers aus den Jahren 1945/46 und die Fragen seiner Tochter.  
Berlin: Kanon 2025. – 295 S. s/w Abb.
- P 4628 **Strassenberger, Grit:** Die Denkerin. Hannah Arendt und ihr Jahrhundert.  
München: C.H. Beck 2025. – 528 S.
- P 4629 **Amrith, Sunil:** Brennende Erde. Eine Geschichte der letzten 500 Jahre.  
Aus dem Englischen übersetzt von Annabel Zettel.  
München: C.H. Beck 2025. – 505 S.
- P 4630 **Drei Ostdeutsche Frauen betrinken sich und gründen den idealen Staat.**  
Von Annett Gröschner, Peggy Mädler, Wenke Seemann.  
München: Hanser 2024. – 317 S.
- P 4631 **Aly, Götz:** Wie konnte das geschehen? Deutschland 1933 grössten Gefängnis der Welt.  
Frankfurt: S. Fischer 2025. – 762 S.
- P 4632 **Grataloup, Christian:** Geogeschichte. Die Macht der Geografie in der Weltgeschichte.  
Aus dem Französischen übersetzt von Stefan Lorenzer.  
München: C.H. Beck 2025. – 390 S., s/w und farb. Abb.
- P 4633 **Kössler, Till:** Franco. Der ewige Faschist. Eine Biografie.  
München: C.H. Beck 2025. – 367 S., s/w Abb.
- P 4634 **Moody, Oliver:** Konfliktzone Ostsee. Die Zukunft Europas.  
Aus dem Englischen von Tobias Gabel, Enrico Heinemann und Jörn Pinnow.

Stuttgart: Klett-Cotta 2025. – 427 S.

- P 4635 **Tietz, Christiane:** Nietzsche. Leben und Denken im Bann des Christentums.  
München: C.H. Beck 2025. – 249 S., s/w Abb.
- P 4536 **Olivelle, Patrick:** Ashoka. Indiens philosophischer Kaiser.  
Aus dem Englischen von Axel Michaels.  
Stuttgart: Kröner 2025. – 464 S.
- P 4637 **Brüggemeier, Franz-Josef:** Margaret Thatcher. Die eiserne Lady. Eine Biographie.  
München: C.H. Beck 2025. – 367 S., s/w Abb.
- P 4638 **Kermani, Navid:** Wenn sich unsere Herzen gleich öffnen. Über Politik und Liebe.  
München: C.H. Beck 2025. – 140 S.
- P 4639 **Austen, Jane:** Liebste Freundin! Sämtliche Briefe.  
Aus dem Englischen übersetzt von Andrea Ott.  
Kommentiert Beatrix Hesse und Horst Lauinger.  
Nachwort von Adriana Altaras. Mit Personenglossar einer  
Leseliste Jane Austens und einer Landkarte ihrer Lebensorte.  
München: Manesse 2025. – 509 S.
- P 4640 **Bendikowski, Tillmann:** Die Spur des Silbers.  
Wie die Jagd nach dem Edelmetall unsere Welt verändert hat.  
München: C.Bertelsmann 2025. – 255 S.
- P 4641 **Cockerell, Rachel:** Melting Point. Suche nach dem Gelobten Land.  
Eine Familiengeschichte.  
Aus dem Englischen von Nina Frey und Cornelius Reiber.  
Berlin: Die andere Bibliothek 2025. – 452 S. s/w Abb.
- P 4642 **Lange, Peter:** Vertraute Fremde. Exil in Prag 1933 – 1939.  
Frankfurt: Schöffling & Co. 2025. – 474 S.
- P 4643 **Frank, Bruno:** Lüge als Staatsprinzip.  
Erstveröffentlichung aus dem Nachlass, verfasst 1939 im Exil, mit begleitenden  
Texten von Bruno Frank, Erika Mann und Thomas Mann  
Herausgegeben von Peter Graf und Tobias Roth.  
Berlin: Das Kulturelle Gedächtnis 2025. – 107 S. s/w Abb. {G}
- P 4644 **Krechel, Ursula:** Vom Herzasthma des Exils.  
Stuttgart: Klett-Cotta 2025. – 167 S.
- P 4645 **Atwood, Margaret:** Book of Lives. So etwas wie Memoiren.

- Deutsch von Helmut Krausser und Beatrice Renauer.  
Mit zahlreichen Abbildungen.  
München: Berlin 2025. – 767 S. s/w und farb. Abb.
- P 4646 **Evangelista, Patricia:** Some people need killing.  
Eine Geschichte der Morde in meinem Land.  
Aus dem Englischen von Zoë Beck.  
Hamburg: CulturBooks 2025. – 767 S.
- P 4647 **Jones, Dan:** Kreuzfahrer. Der epische Kampf um das Heilige Land.  
Aus dem Englischen von Heike Schlatterer und Karin Schuler.  
München: C.H. Beck 2025. – 543 S., s/w und farb. Abb.
- P 4648 **Schlögel, Karl:** Auf der Sandbank der Zeit.  
Der Historiker als Chronist der Gegenwart.  
München: Hanser 2025. – 174 S.
- P 4649 **Schmitt, Oliver Jens:** Moskaus westliche Rivalen.  
Eine europäische Geschichte vom Nordkap bis zum Schwarzen Meer.  
Stuttgart: Klett-Cotta 2025. – 475 S., s/w und farb. Abb.
- P 4650 **Sobel, Dava:** Die Elemente der Marie Curie.  
Wie Radium Frauen den Weg in die Wissenschaft leuchtete.  
Aus dem Englischen von Gerlinde Schermer-Rauwolf und Robert A. Weiss.  
München: Berlin 2025. – 374 S., s/w und farb. Abb.
- P 4651 **Illies, Florian:** Über Gottfried Benn.  
Köln: Kiepenheuer & Witsch 2025. – 103 S.
- P 4652 **Ott, Kerstin:** Leise Augenblicke.  
Hamburg: Books on Demand 2025. – 80 S., s/w und farb. Abb. {G}
- P 4653 **Aljochina, Maria:** Political Girl. Pussy Riot Leben und Schicksal in Putins Russland.  
Aus dem Englischen von Nina Frey und Stephan Pauli.  
München: Berlin 2025. – 526 S.
- P 4654 **Becker, Peter von:** «Ich bin eine Magnet für alle Verrückten»  
Die Einstein-Protokolle. Sein Leben, seine letzte Liebe, sein Vermächtnis.  
München: Heyne 2025. – 255 S., s/w und farb. Abb.
- P 4655 **Frei, Norbert:** Konrad Adenauer. Kanzler nach der Katastrophe.  
München: C.H. Beck 2025. – 317 S., s/w und farb. Abb.
- P 4656 **Dündar, Can:** Ich traf meinen Mörder. Ein Journalist und die

dunklen Seiten der Macht.  
Aus dem Türkischen von Sabine Adatepe.  
München: Galiani 2025. – 199 S.

## **Abteilung R:** Französisch

- R 1506 **Foenkinos, David:** Tout le monde aime Clara.  
Paris: Gallimard 2025. – 192 p. {G}
- R 1507 **Dicker, Joël:** Un Animal Sauvage.  
Genève: Rosie&Wolfe 2024. – 397 p.
- R 1508 **Bosc, David:** L'incendie de l'Alcazar.  
Genève: Héros-Limite 2024. – 113 p.
- R 1509 **Buti, Roland:** Les petites musiques.  
Genève: Éditions Zoé 2025. – 173 p.
- R 1510 **Dumani, Jonathan:** Le vrai visage de la pluie.  
Lausanne: Éditions La Veilleuse 2025. – 256 p.
- R 1511 **Garnier, Juliette:** Une fille du Sud.  
Paris: Gallimard 2024. – 188 p.
- R 1512 **Ben Jelloun, Tahar:** Ils se sont tant aimés.  
Les amants de Casablanca, 2  
Paris: Gallimard 2025. – 188 p.
- R 1513 **Kouchner, Camille:** Immortels.  
Paris: Éditions du Seuil 2025. – 218 p.
- R 1514 **Reza, Yasmina:** Récits de certains faits.  
Paris: Flammarion 2024. – 236 p.
- R 1515 **Slimani, Leïla:** J'emporterai le feu.  
Le pays des autres, 3  
Paris: Gallimard 2025. – 429 p.
- R 1516 **Le Tellier, Hervé:** Le nom sur le mur.  
Paris: Gallimard 2024. – 165 p.

- R 1517 **Daoud, Kamel:** Houris.  
Paris: Gallimard 2024. – 411 p.
- R 1518 **Dicker, Joël:** La Très Catastrophique Visite du Zoo.  
Genève: Rosie&Wolfe 2025. – 254 p. {G}
- R 1519 **Koenig, Gaspard:** Humus.  
Paris: Flammarion 2024. – 508 p.
- R 1520 **Makine, Andréï:** Prisonnier du rêve écarlate.  
Paris: Grasset 2025. – 413 p. {G}
- R 1521 **Quentin, Abel:** Cabane.  
Paris: l'Observatoire 2024. – 477 p. {G}
- R 1522 **Rolin, Dominique:** Lettres à Philippe Sollers 1958 – 1980.  
Édition établie, présentée et annotée par Jean-Luc Outers.  
Paris: Gallimard 2018. – 469 p. {G}
- R 1523 **Rufin, Jean-Christophe:** Le revenant d'Albanie.  
Les Aventures d'Aurel le Consul.  
Paris: Calmann-Lévy 2025. – 218 p. {G}
- R 1524 **Royer, Corinne:** Ceux du lac.  
Paris: Éditions du Seuil 2024. – 280 p. {G}
- R 1525 **Lafon, Marie-Hélène:** Vie de Gilles.  
Paris: Chemin de fer 2025. – 59 p.
- R 1526 **Quignard, Pascal:** Trésor caché.  
Paris: Albin Michel 2025. – 293 p.
- R 1527 **Laurens, Camille:** Ta promesse.  
Paris: Gallimard 2025. – 357 p.
- R 1528 **Rychner, Antoinette:** Ma Forêt.  
Neuchâtel: Fugue 2025. – 235 p.
- R 1529 **Sapin-Defour, Cédric:** Son odeur après la pluie.  
Paris: Éditions Stock 2023. – 256 p.
- R 1530 **Carrère, Emmanuel:** Kolkhoze.  
Paris: P.O.L. 2025. – 558 p.
- R 1531 **Alikavazovic, Jakuta:** Au grand jamais.

Paris: Gallimard 2025. – 249 p.

R 1532 **Berest, Anne:** Finistère.  
Paris: Albin Michel 2025. – 424 p.

R 1533 **Daas, Fatima:** Jouer le jeu.  
Paris: de l'Olivier 2025. – 188 p.

## **Abteilung V: Erzählprosa in deutscher Sprache**

V 684 **Kang, Han:** Unmöglicher Abschied.  
Aus dem Koreanischen von Ki-Hyang Lee.  
Berlin: Aufbau 2024. – 315 S.

V 685 **Beyer, Claire:** Regen.  
Frankfurt: Frankfurter Verlagsanstalt 2024. – 251 S.

V 686 **Spiller, Carlo Leone:** In Wahrheit war es schön.  
Zürich: Nagel und Kimche 2024. – 223 S.

V 687 **Meyerhoff, Joachim:** Man kann auch in die Hölle fallen.  
Köln: Nagel und Kimche 2024. – 223 S.

V 688 **Tournier, Michel:** Der Erlkönig (*Le Roi des Aulnes*).  
Aus dem Französischen von Hellmut Waller.  
Berlin: Matthes & Seitz 2025. – 425 S.

V 689 **Ditlevsen, Tove:** Vilhelms Zimmer.  
Aus dem Dänischen und mit einem Nachwort von Ursel Allenstein.  
Berlin: Aufbau 2024. – 315 S.

V 690 **Lehn, Isabelle:** Die Spielerin.  
Frankfurt: S. Fischer 2024. – 270 S.

V 691 **Pellini, Petra:** Der Bademeister ohne Himmel.  
Hamburg: Rowohlt 2024. – 316 S.

V 692 **Strunk, Heinz:** Zauberberg 2.  
Hamburg: Rowohlt 2024. – 287 S.

V 693 **Glattauer, Daniel:** In einem Zug.  
Köln: DuMont 2025. – 204 S.

- V 694 **Haas, Wolf:** Wackelkontakt.  
München: Hanser 2025. – 238 S.
- V 695 **Schoch, Julia:** Wild nach einem wilden Traum.  
München: dtv 2025. – 173 S.
- V 696 **Winter, Leon de:** Stadt der Hunde.  
Aus dem Niederländischen von Stefanie Schäfer.  
München: dtv 2025. – 173 S.
- V 697 **Kerangal, Maylis de:** Weiter nach Osten (*Tangente vers l'est*).  
Aus dem Französischen von Andrea Spingler.  
Berlin: Suhrkamp 2024. – 315 S.
- V 698 **Krechel, Ursula:** Sehr geehrte Frau Ministerin.  
Stuttgart: Klett-Cotta 2025. – 360 S.
- V 699 **Turpeinen, Iida:** Das Wesen des Lebens.  
Aus dem Finnischen von Maximilian Murmann.  
Frankfurt: S. Fischer 2024. – 270 S.
- V 700 **Tyler, Anne:** Drei Tage im Juni (*Three days in June*).  
Aus dem Amerikanischen von Michaela Grabinger.  
Zürich: Kein & Aber 2025. – 204 S.
- V 701 **Baldwin, James:** Beale Street Blues (*If Beale Street Could Talk*).  
Aus dem amerikanischen Englisch von Miriam Mandelkow.  
Mit einem Nachwort von Daniel Schreiber.  
München: dtv 2018. – 204 S.
- V 702 **Felsen, Juri:** Getäuscht. Aus dem Russischen und mit einem  
Vorwort von Rosemarie Tietze.  
Mit einem Nachwort von Dana Vowinckel.  
Köln: Kiepenheuer & Witsch 2025. – 261 S.
- V 703 **Gold, Anne:** Wenn jede Sekunde zählt.  
Basel: Reinhardt 2024. – 273 S.
- V 704 **Harvey, Samantha:** Umlaufbahnen (*Orbital*).  
Aus dem Englischen von Julia Wolf.  
München: dtv 2024. – 220 S.
- V 705 **Louis, Édouard:** Monique bricht aus (*Monique s'évade*).  
Aus dem Französischen von Sonja Finck.

- Frankfurt: S. Fischer 2024. – 153 S.
- V 706 **Lüscher, Jonas:** Verzauberte Vorbestimmung.  
München: Hanser 2025. – 347 S.
- V 707 **Muschg, Adolf:** Nicht mein Leben. Erzählung.  
München: C.H. Beck 2025. – 174 S.
- V 708 **Gavelis, Ricardas:** Vilnius Poker.  
Aus dem Litauischen und mit Anmerkungen von Claudia Sinnig.  
Frankfurt: S. Fischer 2024. – 686 S.
- V 709 **Portero, Alana S.:** Die schlechte Gewohnheit (*La mala costumbre*).  
Aus dem Spanischen von Christiane Quandt.  
Berlin: claassen 2024. – 236 S.
- V 710 **Kanai, Mieko:** Leichter Schwindel.  
Aus dem Japanischen von Ursula Gräfe.  
Bibliothek Suhrkamp Band 1556.  
Berlin: Suhrkamp 2025. – 174 S.
- V 711 **Bussmann, Nina:** Drei Wochen im August.  
Berlin: Suhrkamp 2025. – 317 S.
- V 712 **Kapitelman, Dmitrij:** Russische Spezialitäten.  
Berlin: Hanser 2025. – 182 S.
- V 713 **Maisel, Lukas:** Wie ein Mann nichts tat.  
Hamburg: Rowohlt 2025. – 120 S.
- V 714 **Bialik, Chaim Nachmann:** Wildwuchs. Erzählungen aus Wolhynien.  
Mit einem Nachwort von Ayelet Gundar-Goshen.  
Aus dem Hebräischen von Ruth Achlama.  
München: C.H. Beck 2025. – 174 S.
- V 715 **Dittberner, Hugo:** Der Professor im Keller. Erzählungen.  
Mit einem Nachwort Manfred Papst.  
Wädenswil: Nimbus 2025. – 174 S.
- V 716 **Dicker, Joël:** Ein ungezähmtes Tier (*Un animal sauvage*).  
Aus dem Französischen von Michaela Messner und Amelie Thoma.  
München: Piper 2025. – 425 S.
- V 717 **Kadare, Ismail:** Der Anruf. Untersuchungen.  
Aus dem Albanischen von Joachim Röhm.

- Frankfurt: S. Fischer 2025. – 172 S. {G}
- V 718 **Kracht, Christian:** *Air.*  
Köln: Kiepenheuer & Witsch 2025. – 215 S.
- V 719 **Wouden, Yeal van der:** *In ihrem Haus (The Safekeep).*  
Aus dem Englischen von Stefanie Ochel.  
Berlin: Gutkind 2025. – 320 S.
- V 720 **Grisham, John:** *Der Gerechte (Rogue Lawyer).*  
Aus dem Amerikanischen von K. Dorn-Ruhl, B. Reiter und I. Walsh-Araya.  
München: Heyne 2015. – 415 S. {G}
- V 721 **Adichie, Chimamanda Ngozi:** *Dream Count (Dream Count).*  
Aus dem Englischen von Asal Dardan und Jan Schönherr.  
Frankfurt: S. Fischer 2025. – 527 S.
- V 722 **Bilkau, Kristine:** *Halbinsel.*  
München: Luchterhand 2025. – 220 S.
- V 723 **Hjorth, Vigdis:** *Wiederholung.*  
Aus dem Norwegischen von Gabriele Haefs.  
Frankfurt: S. Fischer 2025. – 156 S.
- V 724 **Hunger, Sophie:** *Walzer für Niemand.*  
Köln: Kiepenheuer & Witsch 2025. – 182 S.
- V 725 **Kureyshi, Meral:** *Im Meer waren wir nie.*  
Zürich: Limmat 2025. – 213 S.
- V 726 **Lange, Hartmut:** *Der etwa vierzigjährige Mann.*  
Zürich: Diogenes 2025. – 113 S.
- V 727 **Modiano, Patrick:** *Die Tänzerin (La Danseuse).*  
Aus dem Französischen von Elisabeth Edl.  
München: Hanser 2025. – 92 S.
- V 728 **Reza, Yasmina:** *Die Rückseite des Lebens (Récits de certains fait).*  
Aus dem Französischen von Claudia Hamm.  
München: Hanser 2025. – 92 S.
- V 729 **Schmidt, Joachim B.:** *Ösmann.*  
Zürich: Diogenes 2025. – 287 S.
- V 730 **Bichsel, Peter:** *Eigentlich möchte Frau Blum den Milchmann kennenlernen.*

- Geschichten. Erweiterte Neuauflage.  
Herausgegeben und mit einem Nachwort von Andreas Mauz und Beat Mazenauer.  
Bibliothek Suhrkamp Band 1561.  
Berlin: Suhrkamp 2025. – 163 S. {G}
- V 731 **Ernaux, Annie:** Ich komme nicht aus der Dunkelheit raus  
(*Je ne suis pas sortie de ma nuit*).  
Aus dem Französischen von Sonja Finck.  
Bibliothek Suhrkamp Band 1564.  
Berlin: Suhrkamp 2025. – 106 S.
- V 732 **Faes, Urs:** Sommerschatten.  
Berlin: Suhrkamp 2025. – 155 S.
- V 733 **Suter, Martin:** Wut und Liebe.  
Zürich: Diogenes 2025. – 293 S.
- V 734 **Walker, Martin:** Déjà-vu (*A Grave in the Woods*).  
Der siebzehnte Fall für Bruno Chef de police.  
Aus dem Englischen von Michael Windgassen.  
Zürich: Diogenes 2025. – 391 S.
- V 735 **Aramburu, Fernando:** Der Junge (*El niño*).  
Aus dem Spanischen von Willi Zurbrüggen.  
Hamburg: Rowohlt 2025. – 253 p.
- V 736 **Goerz, Tommie:** Im Schnee.  
München: Piper 2025. – 172 S.
- V 737 **Gröschner, Annett:** Schwebende Lasten.  
München: C.H. Beck 2025. – 279 S.
- V 738 **McCann, Colum:** Twist (*Twist*).  
Aus dem Englischen von Thomas Überhoff.  
Hamburg: Nagel und Kimche 2025. – 414 S.
- V 739 **Mühleisen, Wencke:** Alles, wovor ich Angst habe, ist schon passiert.  
Amor mixtus: Sehnsucht der Seele und körperliches Verlangen.  
Aus dem Norwegischen von Ina Kronenberger.  
Hamburg: Rowohlt 2025. – 221 S.
- V 740 **Ryhiner, Nicolas:** Graffen Rieds Gründung.  
Basel: Zytglogge 2025. – 253 S.

- V 741 **Schätte, Lena:** Das Schwarz an den Händen meins Vaters.  
Frankfurt: S. Fischer 2025. – 187 S.
- V 742 **Segal, Lore:** Ladies`Lunch (Ladies`Lunch ).  
Aus dem amerikanischen Englisch von Karin Hanta.  
Hamburg: Nagel und Kimche 2025. – 142 S.
- V 743 **Binet, Laurent:** Perspektiven (*Perspective(s)*).  
Aus dem Französischen von Kristian Wachinger.  
Hamburg: Rowohlt 2025. – 296 S.
- V 744 **Börjlind, Cilla & Rolf:** Der Tag, an dem die Hummer wiederkamen.  
Aus dem Schwedischen von Julia Gschwilm.  
München: btb 2024. – 441 S.
- V 745 **Henríquez, Cristina:** Der grosse Riss (*The Great Divide*).  
Aus dem Englischen von Maximilian Murmann.  
München: Hanser 2025. – 412 S.
- V 746 **Maier, Andreas:** Der Teufel.  
Berlin: Suhrkamp 2025. – 247 S.
- V 747 **Mosebach, Martin:** Die Richtige.  
München: dtv 2025. – 347 S.
- V 748 **Murrin, Alan:** Coast Road (*The Coast Road*).  
Aus dem Englischen von Anna-Nina Kroll.  
München: dtv 2025. – 380 S.
- V 749 **Twardoch, Szczepan:** Die Nulllinie.  
Roman aus dem Krieg.  
Aus dem Polnischen von Olaf Kühl.  
Berlin: Rowohlt 2025. – 254 S.
- V 750 **Arnaud, Clara:** Im Tal der Bärin (*Et vous passerez comme des vents fous*).  
Aus dem Französischen von Sophie Beese.  
München: Kunstmann 2025. – 351 S.
- V 751 **Birgisson, Bergsveinn:** Die Insel Kolbeinsey.  
Aus dem Isländischen von Eleonore Gudmundsson.  
Salzburg: Residenz 2025. – 221 S.
- V 752 **Carrère, Emmanuel:** Ich lebe und ihr seid tot (*Je suis vivant*).  
Die Parallelwelten des Philip K. Dick.  
Aus dem Französischen von Claudia Hamm.

- Berlin: Matthes & Seitz 2025. – 364 S.
- V 753 **Franzobel:** Hundert Wörter für Schnee.  
Wien: Zsolnay 2025. – 522 S.
- V 754 **Hall, Clare Leslie:** Wie Risse in der Erde (*Broken Country*).  
Aus dem Englischen von Ulrike Wasel und Klaus Timmermann.  
München: Piper 2025. – 396 S.
- V 755 **Mvogdobo, Melara:** Grossmütter. Allen Grossmüttern zu Ehren, den lebenden, den toten und denen, die noch geboren werden.  
Berlin: Transit 2025. – 127 S.
- V 756 **Ramuz, Charles Ferdinand:** Dorf im Himmel (*Terre du ciel*).  
Aus dem Französischen von Steven Wyss.  
Zürich: Limmat 2025. – 121 S.
- V 757 **Williams, Zach:** Es werden schöne Tage (*Beautiful days*) Stories.  
Aus dem Englischen von Bettina Abarbanell und Clemens J. Setz.  
München: dtv 2025. – 270 S.
- V 758 **Andina, Fabio:** Sechzehn Monate (*Sedici Mesi*).  
Aus dem Italienischen von Karin Diemerling.  
Zürich: Rotpunktverlag 2025. – 209 S.
- V 759 **Melville, Herman:** Bartleby, der Schreiber (*Bartleby, the Scrivener*).  
Eine Geschichte aus Wall Street.  
Aus dem amerikanischen Englisch und mit einem Essay von Karl-Heinz Ott.  
Zürich: Kampa 2025. – 121 S.
- V 760 **Schweikert, Ruth:** Fallen Sie nicht. Fliegen Sie lieber.  
Erzählungen und Essays. Herausgegeben von Eric Bergkraut,  
Raphael Schweikert und Martin Zingg.  
Mit Beiträgen von Katharina Hacker, Adolf Muschg und Noëmi Lerch.  
Zürich: Limmat 2025. – 253 S. {G}
- V 761 **Leon, Donna:** Backstage (*Backstage*).  
Aus dem amerikanischen Englisch von Werner Schmitz, Christa E. Seibicke u.a.  
Zürich: Diogenes 2025. – 252 S.
- V 762 **Harstad, Johan:** Unter dem Pflaster liegt der Strand.  
Aus dem Norwegischen von Ursel Allenstein und Stefan Pluschkat.  
Berlin: claassen 2025. – 1148 S.

- V 763 **Gundar-Goshen, Ayelet:** Ungebetene Gäste.  
Aus dem Hebräischen von Ruth Achlama.  
Zürich: Kein & Aber 2025. – 314 S.
- V 764 **Hein, Christoph:** Das Narrenschiff.  
Berlin: Suhrkamp 2025. – 747 S.
- V 765 **Blanc, Satu:** Freyheitsball.  
Basel: Zytglogge 2025. – 217 S.
- V 766 **Bracht, Helene:** Das Lieben danach.  
München: Hanser 2025. – 191 S.
- V 767 **Fallwickl, Mareike:** Und alle so still.  
Hamburg: Rowohlt 2025. – 367 S.
- V 768 **Hegemann, Helene:** Striker.  
Köln: Kiepenheuer & Witsch 2025. – 189 S.
- V 769 **Vuong, Ocean:** Der Kaiser der Freude (*The Emperor of Gladness*).  
Aus dem Englischen von Anne-Kristin Mittag und Nikolaus Stingl.  
München: Hanser 2025. – 525 S.
- V 770 **Haffner, Sebastian:** Abschied.  
Mit einem Nachwort von Volker Weidermann.  
München: Hanser 2025. – 191 S.
- V 771 **Smith, Sally:** Der Tote in der Crow Row (*A Case of Mice and Murder*).  
Aus dem Englischen von Sibylle Schmidt.  
München: Goldmann 2025. – 397 S.
- V 772 **Fröhlich, Anna Katharina:** Roberto und ich.  
Ein Bund mit den Büchern.  
Berlin: Friedenauer Press 2025. – 202 S.
- V 773 **Hartwig, Mela:** Der verlorene Traum.  
Ein Bund mit den Büchern.  
Wien: Droschl 2025. – 223 S.
- V 774 **Colette:** Claudines Elternhaus (*La maison de Claudine*).  
Aus dem Französischen und mit einem Nachwort von Elisabeth Edl.  
Wien: Zsolnay 2025. – 170 S.
- V 775 **Hoven, Elisa:** Dunkle Momente.  
Frankfurt: S. Fischer 2025. – 332 S.

- V 776 **Knausgård, Karl Ove:** Die Schule der Nacht.  
Aus dem Norwegischen von Paul Berf.  
München: Luchterhand 2025. – 667 S.
- V 777 **Vesaas, Tarjei:** Frühlingsnacht.  
Aus dem Norwegischen von Hinrich Schmidt-Henkel.  
Mit einem Nachwort von Hanne Ørstavik.  
Berlin: Guggolz 2025. – 239 S.
- V 778 **Evaristo, Bernardine:** Blondes Herz (*Blonde Roots*).  
Aus dem Englischen von Tanja Handels.  
Stuttgart: Tropen 2025. – 285 S.
- V 779 **Knecht, Doris:** Ja, nein, vielleicht.  
München: Hanser 2025. – 237 S.
- V 780 **Kushner, Rachel:** See der Schöpfung (*Creation Lake*).  
Aus dem Englischen von Bettina Abarbanell.  
Hamburg: Rowohlt 2025. – 472 S.
- V 781 **Moore, Liz:** Der Gott des Waldes (*The God of the Woods*).  
Aus dem Englischen von Cornelius Hartz.  
München: C.H. Beck 2025. – 174 S.
- V 782 **Pizano, María Ospina:** Ja, nein, vielleicht (*Solo un poco aquí*).  
Aus dem Spanischen von Willi Zurbrüggen.  
Zürich: Unionsverlag 2025. – 195 S.
- V 783 **Streeruwitz, Marlene:** Auflösungen. New York.  
Frankfurt: S. Fischer 2025. – 411 S.
- V 784 **Allende, Isabel:** Mein Name ist Emilia del Valle (*Mi nombre es Emilia del Valle*).  
Aus dem Spanischen von Svenja Becker.  
Berlin: Suhrkamp 2025. – 359 S.
- V 785 **Al-Shahmani, Osama:** In der Tiefe des Tigris schläft ein Lied.  
Zürich: Limmat 2025. – 223 S.
- V 786 **Camilleri, Andrea:** Riccardino (*Riccardino*).  
Commissario Montalbano löst den Fall seines Lebens.  
Übersetzung aus dem Italienischen von Rita Seuss und Walter Kögler.  
Köln: Lübbe 2025. – 299 S.

- V 787 **Elmiger, Dorothee:** Die Holländerinnen.  
München: Hanser 2025. – 156 S.
- V 788 **Ernaux, Annie:** Die Besessenheit (*L'occupation*).  
Aus dem Französischen von Sonja Fink.  
Berlin: Suhrkamp 2025. – 66 S.
- V 789 **Wahl, Caroline:** Die Assistentin.  
Hamburg: Rowohlt 2025. – 360 S.
- V 790 **Alioth, Gabrielle:** Die letzte Insel.  
Basel: Lenos 2025. – 227 S. {G}
- V 791 **Clavadetscher, Martina:** Die Schrecken der anderen.  
München: C.H. Beck 2025. – 333 S.
- V 792 **Frank, Arno:** Ginsterburg.  
Stuttgart: Klett-Cotta 2025. – 429 S.
- V 793 **Anthony, Jessica:** Es geht mir gut (*The Most*).  
Aus dem Amerikanischen von Andrea Stumpf und Gabriele Werbeck.  
Zürich: Kein & Aber 2025. – 156 S.
- V 794 **Gary, Romain:** Europäische Erziehung (*Éducation Européenne*).  
Aus dem Französischen von Birgit Kirberg.  
Berlin: Wagenbach 2025. – 217 S.
- V 795 **Hardegger, Urs:** Ein unvorhersehbares Ereignis.  
Hamburg: Nagel und Kimche 2025. – 253 S.
- V 796 **Gospodinov, Georgi:** Der Gärtner und der Tod.  
Aus dem Bulgarischen von Alexander Sitzmann  
Berlin: Aufbau 2025. – 239 S.
- V 797 **Danielewski, Mark Z.:** Das Haus (*House fLeaves*).  
Von Zampanò. Mit einer Einleitung und Anmerkungen von Johnny Truant.  
Aus dem amerikanischen Englisch von Christa Schuenke unter  
Mitarbeit von Olaf Schenk.  
Stuttgart: Klett-Cotta 2025. – 797 S.
- V 798 **Biedermann, Nelio:** Lázár.  
Hamburg: Rowohlt 2025. – 330 S.
- V 799 **Uketsu:** HEN NA E. Seltsame Bilder.  
Übersetzung aus dem Japanischen von Heike Patzschke.

- Köln: Lübbe 2025. – 268 S.
- V 800 **Gardam, Jane:** Tage auf dem Land (*Bilgewater*).  
Aus dem Englischen von Monika Baark.  
München: Hanser 2025. – 267 S.
- V 801 **Schirach, Ferdinand von:** Der stille Freund.  
München: Luchterhand 2025. – 171 S.
- V 802 **Schriber, Margrit:** Das Lachen der Hexe.  
Zürich: Atlantis 2025. – 140 S.
- V 803 **Daoud, Kamel:** Huris (*Huris*).  
Aus dem Französischen von Holger Fock und Sabine Müller.  
Berlin: Matthes & Seitz 2025. – 398 S.
- V 804 **Everett, Percival:** Dr. No (*Dr. No*).  
Aus dem Englischen von Nikolaus Stingl.  
München: Hanser 2025. – 319 S.
- V 805 **Fonthes, Christina:** Wohin du auch gehst (*Where You Go, I Will Go*).  
Aus dem Englischen von Michaela Grabinger.  
Zürich: Diogenes 2025. – 411 S.
- V 806 **Manawatu, Becky:** Auë (*Auë*).  
Aus dem neuseeländischen Englisch von Jana Grohnert.  
Stuttgart: Klett-Cotta 2025. – 459 S.
- V 807 **Prudhomme, Sylvain:** Der Junge im Taxi (*L'enfant dans le taxi*).  
Aus dem Französischen von Claudia Kalscheuer.  
Zürich: Unionsverlag 2025. – 182 S.
- V 808 **Ruffieux, Katinka:** Zu wenig vom Guten.  
Zürich: Arche 2025. – 254 S.
- V 809 **Ryan, Donal:** Die Königin von Dirt Island (*The Queen of Dirt Island*).  
Aus dem irischen Englischen von Anna-Nina Kroll.  
Zürich: Diogenes 2025. – 369 S.
- V 810 **Hauff, Kristina:** Schattengrünes Tal.  
München: Hanser 2025. – 297 S.
- V 811 **Jabarine, Alena:** Der letzte Himmel. Meine Suche nach Palästina.  
Berlin: Ullstein 2025. – 383 S.

- V 812 **Würger, Takis:** Für Polina.  
Zürich: Diogenes 2025. – 293 S.
- V 813 **Boyle, T.C.:** No Way Home (*No Way Home*).  
Aus dem Englischen von Dirk van Gunsteren.  
München: Hanser 2025. – 381 S.
- V 814 **Melle, Thomas:** Die Welt im Rücken.  
Berlin: Rowohlt 2016. – 347 S. {G}
- V 815 **Melle, Thomas:** Haus zur Sonne.  
Köln: Kiepenheuer & Witsch 2025. – 315 S.
- V 816 **McEwan, Ian:** Was wir wissen können (*What We Can Know*).  
Aus dem Englischen von Bernhard Robben.  
Zürich: Diogenes 2025. – 468 S.
- V 817 **Leupold, Dagmar:** Dagegen die Elefanten!  
Salzburg: Jung und Jung 2022. – 265 S.
- V 818 **Attiki, Fann:** Cave 72 (*Cave 72*).  
Aus dem Französischen von Christiane Kayser.  
Basel: Lenos 2025. – 212 S.
- V 819 **Faye, Gaël:** Jacaranda (*Jacaranda*).  
Aus dem Französischen von Andrea Alvermann und Brigitte Grosse.  
München: Piper 2025. – 270 S.
- V 820 **Heinesen, William:** Noatun.  
Aus dem Dänischen von Inga Meincke und Verena Stössinger.  
Mit einem Nachwort von Klaus Müller-Wille und Sólrún Michelsen.  
Berlin: Guggolz 2025. – 377 S.
- V 821 **Jorge, Lídia:** Erbarmen.  
Aus dem Portugiesischen übersetzt von Steven Uhly.  
Berlin: Secession 2025. – 430 S.
- V 822 **Louis, Édouard:** Der Absturz (*L'Effondrement*).  
Aus dem Französischen übersetzt von Sonja Finck.  
Berlin: Aufbau 2025. – 222 S.
- V 823 **Pérez-Reverte, Arturo:** Der Italiener (*El Italiono*).  
Aus dem Spanischen übersetzt von Carsten Regling.  
Wien: Folio 2025. – 395 S.

- V 824 **Schoeters, Gaea:** Das Geschenk.  
Aus dem Niederländischen von Lisa Mensing.  
Wien: Zsolnay 2025. – 139 S.
- V 825 **Atkinson, Kate:** Nacht über Soho (*Shrines of Gaiety*).  
Aus dem Englischen von Anette Grube.  
München: DuMont 2025. – 526 S.
- V 826 **Chopin, Kate:** Das Erwachen (*The Awakening*)  
Aus dem amerikanischen Englisch von Melanie Walz.  
Mit einem Nachwort von Barbara Kingsolver.  
Zürich: Dörlemann 2025. – 235 S.
- V 827 **Krasznahorkai, László:** Im Wahn der Anderen. Drei Erzählungen.  
Aus dem Ungarischen von Heike Flemming. Mit Zeichnungen von Max Neumann und einem Schlagzeugsolo von Miklós Szilveszter.  
Frankfurt: S. Fischer 2025. – 255 S.
- V 828 **Le Tellier, Hervé:** Der Name der Wand (*Le nom sur le mur*).  
Aus dem Französischen von Romy Ritte und Jürgen Ritte.  
Hamburg: Rowohlt 2025. – 156 S.
- V 829 **Szántó, Henrik:** Treppe aus Papier.  
München: Blessing 2025. – 223 S.
- V 830 **Talty, Morgan:** Sein Name ist Donner (*Night of the Living Rez*).  
Aus dem Englischen von Thomas Überhoff.  
Hamburg: Rowohlt 2025. – 156 S.
- V 831 **Gurnah, Abdulrazak:** Diebstahl (*Theft*).  
Aus dem Englischen von Eva Bonné.  
München: Penguin 2025. – 223 S.
- V 832 **Bennett, Alan:** See you later (*See you later*).  
Aus dem Englischen übersetzt von Ingo Herzke.  
Berlin: Wagenbach 2025. – 106 S.
- V 833 **Flašar, Milena Michiko:** Der Hase im Mond.  
Japanische Geschichten.  
Berlin: Wagenbach 2025. – 106 S.
- V 795 **Hardegger, Urs:** Ein unvorhersehbares Ereignis.  
Hamburg: Nagel und Kimche 2025. – 253 S.
- V 835 **Derain, Allan N.:** Das Meer der Aswang.

- Aus dem Filipino (Tagalog) von Annette Hug.  
Zürich: Unionsverlag 2025. – 250 S.
- V 836 **Gomringer, Nora:** Am Meerschweinchen übt das Kind den Tod.  
Ein Nachrrough.  
Berlin: Voland & Quist 2025. – 207 S.
- V 837 **Kicaj, Jehona:** è  
Göttingen: Wallstein 2025. – 169 S.
- V 838 **Roy, Arundhati:** Meine Zuflucht und mein Sturm.  
Aus dem Englischen von Anette Grube.  
Frankfurt: S. Fischer 2025. – 367 S.
- V 839 **Schmidt, Jochen:** Hoplopoia.  
München: C.H. Beck 2025. – 369 S.
- V 840 **Schulman, Alex:** Vergiss mich.  
Aus dem Schwedischen von Hanna Granz.  
München: dtv 2025. – 252 S.
- V 841 **Stamm, Peter:** Auf ganz dünnem Eis. Erzählungen.  
Frankfurt: S. Fischer 2025. – 190 S.
- V 842 **Stermann Dirk:** Die Republik der Irren.  
Hamburg: Rowohlt 2025. – 301 S.
- V 843 **Früh, Katja:** Vielleicht ist die Liebe so.  
Zürich: Diogenes 2025. – 302 S.
- V 844 **Poschenrieder, Christoph:** Fräulein Hedwig.  
Zürich: Diogenes 2025. – 325 S.
- V 845 **Irving, John:** Königin Esther. (*Queen Esther*).  
Aus dem amerikanischen Englisch von Peter Torberg und Eva Regul.  
Zürich: Diogenes 2025. – 553 S.
- V 846 **Liebendörfer, Helen:** Die einsame Nachtigall.  
Meister Konrad von Würzburg in Basel.  
Basel: Reinhardt 2025. – 247 S.
- V 847 **Pynchon, Thomas:** Schattennummer (*Shadow Ticket*).  
Aus dem Englischen von Nikolaus Stingl und Dirk van Gunstern.  
Hamburg: Rowohlt 2025. – 396 S.

- V 848 **Germanier, Dominic:** Anstehen.  
Basel: Zytglogge 2025. – 228 S.
- V 849 **Messina, Maria:** Sterne, die fallen (*Tutte le novelle*).  
Erzählungen. Aus dem Italienischen übersetzt und mit einem Nachwort versehen von Christiane Pöhlmann.  
Berlin: Friedenauer Press 2025. – 235 S.
- V 850 **Noll, Ingrid:** Nachteule.  
Zürich: Diogenes 2025. – 301 S.
- V 851 **Schwenk, Lina:** Blinde Geister.  
München: C.H. Beck 2025. – 190 S.
- V 852 **Saul, Fabian:** Die Trauer der Tangente.  
Berlin: Matthes & Seitz 2024. – 320 S.
- V 853 **Uketsu:** HEN NA IE. Das seltsame Haus.  
Übersetzung aus dem Japanischen von Heike Patzschke.  
Köln: Lübbe 2025. – 222 S.
- V 854 **Dinev, Dimitré:** Zeit der Mutigen.  
Zürich: Kein & Aber 2025. – 1147 S.
- V 855 **Bajani, Andrea:** Der Jahrestag (*L'anniversario*).  
Aus dem Italienischen von Maja Pflug.  
Hamburg: Nagel und Kimche 2025. – 173 S.
- V 856 **Dische, Irene:** Prinzessin Alice (*Princess Alice*).  
Aus dem Englischen von Tanja Handels.  
Berlin: claassen 2025. – 157 S.
- V 857 **Engler, Leon:** Botanik des Wahnsinns.  
Köln: DuMont 2025. – 206 S.
- V 858 **Visky, András:** Die Aussiedlung.  
Aus dem Ungarischen von Timea Tankó.  
Berlin: Suhrkamp 2025. – 456 S.
- V 859 **Wunnicke, Christine:** Wachs.  
Berlin: Berenberg 2025. – 187 S.
- V 860 **Bayly, Jaime:** Die Genies.  
Aus dem Spanischen von Willi Zurbrüggen.  
München: dtv 2025. – 335 S.

- V 861 **Mezger, Daniel:** Bevor ich alt werde.  
Zürich: Atlantis 2025. – 333 S.
- V 862 **Hein, Jakob:** Wie Grischa mit einer verwegenen Idee beinahe den  
Weltfrieden auslöste.  
Berlin: Galiani 2025. – 249 S.

**Abteilung Y:** Englisch

- Y 1101 **Messud, Claire:** This Strange eventful history.  
London: Fleet 2024. – 428 p.
- Y 1102 **Carr, Garrett:** The Boy from the Sea.  
London: Picador 2025. – 325 p.
- Y 1103 **Chen, Karissa:** Homeseeking.  
London: Sceptre 2025. – 500 p.
- Y 1104 **Harvey, Samantha:** Orbital.  
Dublin: Penguin Random House 2024. – 136 p.
- Y 1105 **O'Donnell, Roisín:** Nesting.  
London: Scribner 2025. – 384 p.
- Y 1106 **Tyler, Anne:** Three Days in June.  
New York: Knopf 2025. – 165 p.
- Y 1107 **Mahloudji, Sanam:** The Persians.  
London: 4<sup>th</sup> Estate 2025. – 371 p.
- Y 1108 **Yang, Jane:** The Lotus Shoes.  
London: Sphere 2025. – 387 p.
- Y 1109 **Donoghue, Emma:** The Paris Express.  
London: Picador 2025. – 273 p.
- Y 1110 **Adichie, Chimamanda Ngozi:** Dream Count.  
London: 4<sup>th</sup> Estate 2025. – 399 p.
- Y 1111 **Aw Tash:** The South.  
London: 4<sup>th</sup> Estate 2025. – 282 p.
- Y 1112 **Gurnah, Abdulrazak:** Theft.

Dublin: Bloomsbury Publishing 2025. – 246 p.

- Y 1113 **Hall, Clare Leslie:** Broken Country.  
London: John Murray 2025. – 307 p.
- Y 1114 **Kennedy, A.L.** Alive in the Merciful Country.  
Glasgow: Saraband 2025. – 408 p.
- Y 1115 **McCann, Colum:** Twist.  
New York: Random House 2025. – 239 p.
- Y 1116 **McCaulay, Diana:** A House for Miss Pauline.  
London: Dialogue Books 2025. – 303 p.
- Y 1117 **Phillips, Caryl:** Another Man in the Street.  
Dublin: Bloomsbury Publishing 2025. – 223 p.
- Y 1118 **Szalay, David:** Flesh.  
London: Johnathan Cape 2025. – 349 p.
- Y 1119 **Peters, Amanda:** The Berry Pickers.  
Dublin: Penguin Random House 2024. – 306 p.
- Y 1120 **Segal, Lore:** Ladies' Lunch.  
London: Garamond 2023. – 156 p.
- Y 1121 **Aciman, André:** Room on the sea.  
London: Faber & Faber 2025. – 158 p.
- Y 1122 **Hegarty, Louise:** Fair play.  
London: Picador 2025. – 278 p.
- Y 1123 **Haigh, Jennifer:** Rabbit Moon.  
New York: Little, Brown and Company 2025. – 277 p.
- Y 1124 **Boyne, John:** Air.  
London: Doubleday 2025. – 165 p.
- Y 1125 **Cummins, Jeanine:** Speak to me of home.  
London: Tinder Press 2025. – 436 p.
- Y 1126 **Hornby, Gill:** The Elopement.  
London: Century 2025. – 469 p.
- Y 1127 **Joshi, Alka:** Six Days in Bombay.  
Toronto: Mira 2025. – 335 p.
- Y 1128 **Joyce, Rachel:** The Homemade God.

- London: Doubleday 2025. – 373 p.
- Y 1129 **Knapp, Florence:** The Names.  
London: Phoenix Books 2025. – 343 p.
- Y 1130 **Vuong, Ocean:** The Emperor of Gladness.  
New York: Penguin Press 2025. – 402 p.
- Y 1131 **McFadden Freida:** The Housemaid.  
London: Bookouture 2023. – 330 p.
- Y 1132 **Barnett, Laura:** Births, Deaths and Marriages.  
London: Doubleday 2025. – 354 p.
- Y 1133 **Bergman, Anya:** The Tarot Reader of Versailles.  
London: Manilla 2025. – 467 p.
- Y 1134 **Cole, Lee:** Fulfillment.  
London: Faber & Faber 2025. – 317 p.
- Y 1135 **Franklin, Rob:** Great Black Hope.  
London: Simon & Schuster 2025. – 309 p.
- Y 1136 **Swift, Graham:** Twelve Post-War Tales.  
London: Scribner 2025. – 289 p.
- Y 1137 **Flanagan, Richard:** Question 7.  
London: Vintage 2025. – 280 p.
- Y 1138 **Erdrich, Louise:** The Mighty Red.  
New York: HarperCollins 2024. – 372 p.
- Y 1139 **Lalami, Laila:** The Dream Hotel.  
London: Bloomsbury Publishing 2025. – 322 p.
- Y 1140 **Oates, Joyce Carol:** Fox.  
London: 4<sup>th</sup> Estate 2025. – 651 p.
- Y 1141 **Park, David:** Ghost Wedding.  
London: Oneworld 2025. – 279 p.
- Y 1142 **Quinn, Anthony:** The Mouthless Dead.  
London: Abacus 2025. – 247 p.
- Y 1143 **St Aubyn, Edward:** Parallel Lines.  
London: Johnathan Cape 2025. – 264 p.
- Y 1144 **Theroux, Paul:** The Vanishing Point.

- London: Hamish Hamilton 2025. – 329 p.
- Y 1145 **Waal, Kit de:** The Best of Everything.  
London: Tinder Press 2025. – 307 p.
- Y 1146 **Foster, Kate:** The Morning Necklace.  
London: Mantle 2025. – 296 p.
- Y 1147 **Horowitz, Anthony:** Marble Hall Murders.  
London: Penguin Press 2025. – 582 p.
- Y 1148 **Hurston, Zora Neale:** The Life of Herod the Great.  
London: HarperCollins 2025. – 334 p.
- Y 1149 **McEwan, Ian:** What We Can Know.  
London: Johnathan Cape 2025. – 301 p.
- Y 1150 **Moss, Sarah:** Ripeness.  
Dublin: Picador 2025. – 296 p.
- Y 1151 **Walters, Minette:** The Players.  
London: Allan & Unwin 2025. – 471 p.
- Y 1152 **Choi, Susan:** Flashlight.  
London: Johnathan Cape 2025. – 448 p.
- Y 1153 **Day, Elizabeth:** One of Us.  
London: 4<sup>th</sup> Estate 2025. – 330 p.
- Y 1154 **Desai, Kiran:** The Loneliness of Sonia and Sunny.  
London: Hamish Hamilton 2025. – 670 p.
- Y 1155 **Barker, Nicola:** TonyInterruptor or Blue Cheese Amphetamines.  
London: Granta 2025. – 208 p.
- Y 1156 **Kitamura, Katie:** Audition.  
London: Fern 2025. – 197 p.
- Y 1157 **Miller, Andrew:** The Land in Winter.  
London: Sceptre 2024. – 373 p.
- Y 1158 **Okri, Ben:** Madame Sosostris and the Festival for the Brokenhearted.  
New York: Other Press 2025. – 196 p.
- Y 1159 **Osman, Richard:** The Impossible Fortune.  
London: Penguin Press 2025. – 432 p.
- Y 1160 **Pynchon, Thomas:** Shadow Ticket.

London: Johnathan Cape 2025. – 292 p.

Y 1161 **Markovits, Ben:** The Rest of our Lives.  
London: Faber & Faber 2025. – 239 p.

Y 1162 **Irving, John:** Queen Esther.  
London: Scribner 2025. – 409 p.

Y 1163 **Shteyngart, Gary:** Vera, or Faith.  
London: Atlantic 2025. – 243 p.

Stand 12/2025

{G} = Geschenk