Allgemeine Lesegesellschaft Basel

NEUE BÜCHER

74. Jahrgang 1999 bis 90. Jahrgang 2015

Inhaltsübersicht **Seite**

90. Jahrgang 2015 2

89. Jahrgang 2014 47

88. Jahrgang 2013 94

87. Jahrgang 2012 143

86. Jahrgang 2011 182

85. Jahrgang 2010 221

84. Jahrgang 2009 263

83. Jahrgang 2008 299

82. Jahrgang 2007 339

81. Jahrgang 2006 375

80. Jahrgang 2005 419

79. Jahrgang 2004 464

78. Jahrgang 2003 504

77. Jahrgang 2002 544

76. Jahrgang 2001 583

75. Jahrgang 2000 618

74. Jahrgang 1999 654

ABTEILUNG B

Werke in Gross-Format

B 2143 **Beutler, Raymond; Gerth, Andreas**. Naturerbe der Schweiz. Die Landschaften und Naturdenkmäler von nationaler Bedeutung. Bern: Haupt 2015. – 385 S., zahlr. farb. Fotogr., farb. Kt. auf Vorsatzblatt.

B 2140 **Bienert, Michael**. Kästners Berlin. Literarische Schauplätze. Berlin: vbb 2015. – 160 S., zahlr. s/w Abb., hist. Doc., s/w Plan, Schattenriss, s/w Zeichn.

B 2141 **Camus, Catherine**. Le monde en partage. Itinéraires d'Albert Camus. Avec la collaboration d'Alexandre Alajbegovic et de Béatrice Vaillant. Paris: Gallimard 2013. – 279 p., doc., notes manuscrites, nombreuses photogr. n/b + col.

B 2146 **Epstein-Mil, Ron**. Die Synagogen der Schweiz. Bauten zwischen Emanzipation, Assimilation und Akkulturation. Fotografien von Michael Richter. [Beiträge zur Geschichte und Kultur der Juden in der Schweiz, Band 13. Schriftenreihe des Schweizerischen Israelitischen Gemeindebunds]. Zürich: Chronos 2008. – 263 S., farb. + s/w Abb., teilw. hs. Doc., farb. + s/w Fotogr.

B 2147 **Grimm, Ludwig Emil**. Lebenserinnerungen des Malerbruders Ludwig Emil Grimm. Ediert von Heiner Boehncke und Hans Sarkowicz, begleitet von Albert Schindehütte. Berlin: Die Andere Bibliothek 2015. – 575 S., hs. Doc., zahlr. farb. + s/w Zeichn.

B 2148 **Elke Heidenreich** – Gastgeberin. Venedig, Geliebte des Auges.
Mit Beiträgen unter anderem von
Herbert Rosendorfer. Gulden.
David Marc Hoffmann. Meine Seele, ein Saitenspiel. Die Stadt als Therapie. Friedrich Nietzsche feiert die Lagunenstadt.
Horst Günther. Das Geheimnis exzentrischer Bewegung. Funktion, Gebilde, Schönheit, Mythos: Die Forcola.
Herausgeber und Redaktionsleitung: Rainer Groothuis. Wiesbaden: Corso 2015. – 145 S., hs. Doc., zahlr. farb. + s/w Fotogr. 〔**G**〕

B 2149 **Hoffmann, David Marc**. Das „**Basler Nietzsche-Archiv**". Katalog der Ausstellung. [Universitätsbibliothek Basel 8. Mai bis 25. Juni 1993]. Basel: Universitätsbibliothek 1993. – 102 S., s/w Abb., hs. Doc. 〔**G**〕

B 2144 **Jazz Basel**. Vier Jahrzehnte Stars und Szene. Hrsg.v. Offbeat. Basel: Christoph Merian Verlag 2015. – 180 S., zahlr. s/w Abb. 〔**G**〕

B 2145 **Mission Possible?** Die Sammlung der Basler Mission. Spiegel kultureller Begegnung. Museum der Kulturen. Basel: Christoph Merian Verlag 2015. – 239 S., farb. + s/w Abb., farb. Abb. auf Vorsatzblatt. 〔**G**〕

B 116 **Mitteilungen der Antiquarischen Gesellschaft in Zürich 2015**.
Bd. 82: Peter Niederhäuser. Die Grafen von Kyburg. Eine Adelsgeschichte mit Brüchen. [179. Neujahrsblatt].
Zürich: Chronos 2015. – 223 S. in Sp., farb. + s/w Abb., graph. Darst., Pläne, Zeichn.

B 2142 **Semal, Luc**. Bestiarium. Zeugnisse ausgestorbener Tierarten. Übersetzung von Ulrike Kirsch. Fotos von Yannick Fourié. Bern: Haupt 2014. – 167 S., zahlr. farb. Foto.

ABTEILUNG C

Geographie, Reise- und Länderbeschreibungen

C 4604 **Binder, Hartmut**. Kafkas Wien. Portrait einer schwierigen Beziehung. Mitterfels: Vitalis 2013. – 456 S., zahlr. farb. + s/w Abb., hs. Doc., s/w Zeichn., s/w Abb. auf Vorsatzblatt.

C 4600 **Büscher, Wolfgang**. Ein Frühling in Jerusalem. Berlin: Rowohlt 2014. – 233 S., s/w Kt.

C 4609 **De Amicis, Edmondo**.
Wiesbaden: Corso.
1: Istanbul, Hauptstadt der Welt. [1879]. Mit einem Nachwort von Umberto Eco. Komponiert und aus dem Italienischen übersetzt von Annette Kopetzki. 2014. – 189 S., zahlr. farb. + s/w Abb., farb. Kt. auf Vorsatzblatt.
2: Auf dem Meer. [1889]. Mit einem Nachwort von Erri De Luca. Aus dem Italienischen von Annette Kopetzki. 2015. – 173 S., zahlr. s/w Abb., s/w Abb. auf Vorsatzblatt.
3: Marokko. [1876]. Mit einem Nachwort von Ludger Lütkehaus. Aus dem Italienischen von Annette Kopetzki. 2015. – 205 S., zahlr. farb. + s/w Abb., farb. Abb. auf Vorsatzblatt.

C 4610 **Doyle, Arthur Conan**. „Heute dreimal ins Polarmeer gefallen". Tagebuch einer arktischen Reise. Herausgegeben von Jon Lellenberg und Daniel Stashower. Aus dem Englischen übersetzt und erweitert von Alexander Pechmann. Hamburg: Mare 2015. – 334 S., zahlr. hs. Doc., s/w Zeichn., s/w Kt. auf Vorsatzblatt.

C 4605 **Fermor, Patrick Leigh**. Die Entführung des Generals. Aus dem Englischen von Manfred Allié und Gabriele Kempf-Allié. Zürich: Dörlemann 2015. – 302 S., s/w Abb., Kt. auf Vorsatzblatt.

C 4611 **Genua und Ligurien**. Eine literarische Einladung. Herausgegeben von Gaby Wurster. Berlin: Wagenbach 2015. – 140 S., s/w Abb.

C 4606 **Glawogger, Michael**. 69 Hotelzimmer. [Die Andere Bibliothek, Bd. 363]. Berlin: Die Andere Bibliothek 2015. – 403 S.

C 4607 **Montesquieu, Charles-Louis de Secondat, Baron de**. Meine Reisen in Deutschland 1728–1729. Charles-Louis de Secondat Baron de la Brède et de Montesquieu. Ausgewählt, herausgegeben, kommentiert und eingeleitet von Jürgen Overhoff. Aus dem Französischen übersetzt von Hans W. Schumacher. Mit einem Nachwort versehen von Vanessa de Senarclens. Stuttgart: Cotta 2014. – 216 S., s/w Abb., Doc., s/w Zeichn., farb. Kt. auf Vorsatzblatt.

C 4601 **Rada, Uwe**. Die Adria. Die Wiederentdeckung eines Sehnsuchtsortes. München: Pantheon 2014. – 335 S., farb. Abb. auf Taf., s/w Abb., s/w Kt.

C 4602 **Roth, Joseph**. Reisen in die Ukraine und nach Russland. [1926–1927 in der *Frankfurter Zeitung*]. Herausgegeben und mit einem Nachwort von Jan Bürger. München: Beck textura 2015. – 132 S., s/w Kt. auf Vorsatzblatt.

C 4608 **Schneider, Lambert; Höcker, Christoph**. Griechisches Festland. Antike und Byzanz, Islam und Klassizismus zwischen Korinthischem Golf und nordgriechischem Bergland. Ostfildern: DuMont 2011. – 464 S., zahlr. farb. Abb., s/w Zeichn., farb. Kt. auf Vorsatzblatt.

C 4614 **Schneider, Peter**. An der Schönheit kann's nicht liegen. Berlin – Porträt einer ewig unfertigen Stadt. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2015. – 329 S.

C 4612 **Stasiuk, Andrzej**. Der Stich im Herzen. Geschichten vom Fernweh. Aus dem Polnischen von Renate Schmidgall. Berlin: Suhrkamp 2015. – 207 S.

C 4603 **Török, András**. Budapest. A Critical Guide. Illustrated by András Felvidéki. Budapest: Könyvkiadó 2014. – 415 p., b/w + col. ill., maps., many pict. {**G**}

C 4613 **Woltersdorff, Stefan**. Mussestunden in Strassburg und Umgebung. Von Kirchen, Störchen und Europa. Messkirch: Gmeiner Verlag 2015. – 187 S., zahlr. farb. Abb.

ABTEILUNG F

Wissenschaftliche Werke, ausgewählte und gesammelte Werke

F 8432 **Assmann, Jan**. Exodus. Die Revolution der Alten Welt. München: Beck 2015. – 493 S., s/w Abb., Tab.

F 8446 **Bärfuss, Lukas**. Stil und Moral. Essays. Göttingen: Wallstein 2015. – 235 S.

F 8447 **Bichsel, Peter**. Über das Wetter reden. Kolumnen 2012–2015. Berlin: Suhrkamp 2015. – 153 S.

F 8433 **Blumenberg, Hans**. Rigorismus der Wahrheit. „Moses der Ägypter“ und weitere Texte zu Freud und Arendt. Herausgegeben, kommentiert und mit einem Nachwort von Ahlrich Meyer. Berlin: Suhrkamp 2015. – 133 S.

F 8434 **Claussen, Johann Hinrich**. Gottes Häuser oder Die Kunst, Kirchen zu bauen und zu verstehen. Vom frühen Christentum bis heute. In Zusammenarbeit mit Christof Jaeger. München: Beck 2015. – 287 S., s/w Abb., graph. Darst., s/w Zeichn.

F 8435 **Cristoff, María Sonia**. Unbehaust. Was Menschen mit Tieren machen. Aus dem Spanischen von Peter Kultzen. Berlin: Berenberg 2012. – 93 S. 〔**G**〕

F 8426 **Franzen, Jonathan**. Das Kraus-Projekt. Aufsätze von Karl Kraus mit Anmerkungen von Jonathan Franzen. Unter Mitarbeit von Paul Reitter und Daniel Kehlmann. Aus dem Englischen von Bettina Abarbanell. Reinbek: Rowohlt 2014. – 304 S.

F 8459 **Gauss, Karl-Markus**. Der Alltag der Welt. Zwei Jahre, und viele mehr. Wien: Zsolnay 2015. – 332 S.

F 6055 **Goethe-Jahrbuch 2014**.
43: 131. Band der Gesamtfolge.
Im Auftrag des Vorstands der Goethe-Gesellschaft herausgegeben von Jochen Golz, Albert Meier und Edith Zehm. Göttingen: Wallstein 2015. – 314 S., s/w Abb., graph. Darst., s/w Kt., s/w Zeichn.

F 8436 **Göttert, Karl-Heinz**. Mythos Redemacht. Eine andere Geschichte der Rhetorik. Frankfurt: Fischer 2015. – 510 S.

F 8460 **Herrndorf, Wolfgang**. Gesamtausgabe. Drei Bände.
Berlin: Rowohlt 2015.
Bd. 1: In Plüschgewittern.
Diesseits des Van-Allen-Gürtels. – 437 S., s/w Abb.
Bd. 2: Tschik.
Sand. – 772 S.
Bd. 3: Arbeit und Struktur.
Bilder deiner grossen Liebe. Ein unvollendeter Roman. – 605 S., s/w Abb.

F 8448 **Hettche, Thomas**. Totenberg. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2012. – 213 S. 〔**G**〕

F 8449 **Jaccottet, Philippe**. Sonnenflecken, Schattenflecken. Gerettete Aufzeichnungen 1952–2005. Deutsch von Elisabeth Edl und Wolfgang Matz. München: Hanser 2015. – 251 S.

F 6407 **Jung, C. G**. Gesammelte Werke. 28 Bände.
Olten; Solothurn; Zürich: Rascher- und Walter-Verlag. 〔**G**〕
Bd. 1: **Psychiatrische Studien**. Herausgeber: Marianne Niehus-Jung, Lena Hurwitz-Eisner und Franz Riklin. 1966. – IX-XIII + 281 S.

Bd. 2: **Experimentelle Untersuchungen**. [1979]. Herausgeber: Lilly Jung-Merker und Elisabeth Rüf. 1987. – 675 S., graph. Darst.

Bd. 3: **Psychogenese der Geisteskrankheiten**. [1971]. Herausgeber: Franz Riklin, Lilly Jung-Merker und Elisabeth Rüf. 2001. – IX-X + 353 S.

Bd. 4: **Freud und die Psychoanalyse**. Herausgeber: Franz Riklin, Lilly Jung-Merker und Elisabeth Rüf. 1966. – IX-XII + 433 S.

Bd. 5: **Symbole der Wandlung**.
Analyse des Vorspiels zu einer Schizophrenie. Herausgeber: Lilly Jung-Merker und Elisabeth Rüf. 1973. – 666 S., graph. Darst.

Bd. 6: **Psychologische Typen**. [1971]. Herausgeber: Marianne Niehus-Jung, Lena Hurwitz-Eisner, Franz Riklin und Leonie Zander. 1994. – VII-XVI + 662 S.

Bd. 7: **Zwei Schriften über Analytische Psychologie**. [1971]. Herausgeber: Marianne Niehus-Jung, Lena Hurwitz-Eisner, Franz Riklin und Leonie Zander. 1996. – 352 S.

Bd. 8: **Die Dynamik des Unbewussten**. [1985]. Herausgeber: Marianne Niehus-Jung, Lena Hurwitz-Eisner, Franz Riklin, Lilly Jung-Merker und Elisabeth Rüf. 1995. – 636 S., s/w Abb. auf Taf.

Bd. 9/I: **Die Archetypen und das kollektive Unbewusste**. [1976]. Herausgeber: Lilly Jung-Merker und Elisabeth Rüf. 1996. – 474 S., farb. Zeichn. auf Taf.

Bd. 9/II: **Aion**. **Beiträge zur Symbolik des Selbst**. Herausgeber: Lilly Jung-Merker und Elisabeth Rüf. 1976. – 340 S.

Bd. 10: **Zivilisation im Übergang**. [1974]. Herausgeber: Lilly Jung-Merker und Elisabeth Rüf. 1991. – 670 S.

Bd. 11: **Zur Psychologie westlicher und östlicher Religion**. [1971]. Herausgeber: Marianne Niehus-Jung, Lena Hurwitz-Eisner, Franz Riklin, Lilly Jung-Merker, Elisabeth Rüf und Leonie Zander. 1992. – 679 S., s/w Abb. auf Taf.

Bd. 12: **Psychologie und Alchemie**. [1972]. Herausgeber: Lilly Jung-Merker und Elisabeth Rüf. 2001. – 631 S., s/w Abb., s/w Zeichn.

Bd. 13: **Studien über alchemistische Vorstellungen**. [1978]. Herausgeber: Lilly Jung-Merker und Elisabeth Rüf. 1993. – 451 S., s/w Abb. auf Taf., s/w Zeichn.

Bd. 14/I: **Mysterium Coniunctionis**.
Untersuchungen über die Trennung und Zusammensetzung der seelischen Gegensätze in der Alchemie. [1971]. Unter Mitarbeit von Marie-Louise von Franz. Herausgeber: Lilly Jung-Merker und Elisabeth Rüf. 1996. – 304 S., graph. Darst.

Bd. 14/II: **Mysterium Coniunctionis**.
Untersuchungen über die Trennung und Zusammensetzung der seelischen Gegensätze in der Alchemie. [1971]. Unter Mitarbeit von Marie-Louise von Franz. Herausgeber: Lilly Jung-Merker und Elisabeth Rüf. Mit 10 Abbildungen im Text und auf Tafeln. 1996. – 432 S., s/w Abb. teilw. auf Taf., graph. Darst.

Bd. 14/III: **Mysterium Coniunctionis**.
Untersuchung über die Trennung und Zusammensetzung der seelischen Gegensätze in der Alchemie. [1971]. Ergänzungsband „Aurora Consurgens". Ein dem Thomas von Aquin zugeschriebenes Dokument der alchemistischen Gegensatzproblematik. Von M.-L. von Franz. 2001. – 485 S.

Bd. 15: **Über das Phänomen des Geistes in Kunst und Wissenschaft**. Herausgeber: Dieter Baumann, Lilly Jung-Merker und Elisabeth Rüf. 1971. – 188 S.

Bd. 16: **Praxis der Psychotherapie**.
Beiträge zum Problem der Psychotherapie und zur Psychologie der Übertragung. Herausgeber: Marianne Niehus-Jung, Lena Hurwitz-Eisner und Franz Riklin. 1958. – 405 S.

Bd. 17: **Über die Entwicklung der Persönlichkeit**. [1972]. Herausgeber: Lilly Jung-Merker und Elisabeth Rüf. 1994. – 263 S.

Bd. 18/I: **Das symbolische Leben**.
Verschiedene Schriften. [1981]. Herausgeber: Lilly Jung-Merker und Elisabeth Rüf. 2001. – 471 S., graph. Darst.

Bd. 18/II: **Das symbolische Leben**.
Verschiedene Schriften. – 962 S.

Bd. 19: **Bibliographie**. [1976]. Herausgeber: Lilly Jung-Merker und Elisabeth Rüf. 1983. – 295 S.

Bd. 20: **Gesamtregister**. Herausgeber: Ludwig Niehus. 1994. – 518 S.

Bd. 21: **Briefe**.
Herausgegeben von Aniela Jaffé in Zusammenarbeit mit Gerhard Adler. Übersetzungen aus dem Englischen und Französischen von Aniela Jaffé.
Briefe. Erster Band. 1906–1945.
1972. – 529 S., s/w Abb. auf Taf., hs. Doc. auf Taf.

Bd. 22: **Briefe. Zweiter Band. 1946–1955**.
1972. – 559 S., s/w Abb. auf Taf., hs. Doc. auf Taf.

Bd. 23: **Briefe. Dritter Band. 1956–1961**.
1973. – 431 S., s/w Abb. auf Taf., hs. Doc. auf Taf.

Bd. 24: **Kinderträume**. [1987]. Herausgeber: Lorenz Jung und Maria Meyer-Grass. 2001. – 678 S., graph. Darst.

F 8461 **Kehlmann, Daniel**. Kommt, Geister. Frankfurter Vorlesungen. Reinbek: Rowohlt 2015. – 172 S.

F 8462 **Kermani, Navid**. Zwischen Koran und Kafka. West-östliche Erkundungen. München: Beck 2014. – 364 S.

F 8463 **Kermani, Navid**. Ungläubiges Staunen. Über das Christentum. München: Beck 2015. – 302 S., zahlr. farb. + s/w Abb.

F 8427 **Klingenstein, Susanne**. Mendele der Buchhändler. Leben und Werk des Sholem Yankev Abramovitsh. Eine Geschichte der jiddischen Literatur zwischen Berdichev und Odessa, 1835–1917. [Jüdische Kultur. Studien zur Geistesgeschichte, Religion und Literatur. Herausgegeben von Karl E. Gräzinger. Bd. 27]. Wiesbaden: Harrassowitz Verlag 2014. – 494 S., s/w Abb., hs. Doc., s/w Zeichn.

F 8450 **Kolbert, Elizabeth**. Das sechste Sterben. Wie der Mensch Naturgeschichte schreibt. Aus dem Englischen von Ulrike Bischoff. Berlin: Suhrkamp 2015. – 312 S., s/w Abb., graph. Darst., s/w Kt., s/w Zeichn.

F 8464 **Krajewski, Markus**. Zettelwirtschaft. Die Geburt der Kartei aus dem Geiste der Bibliothek. Berlin: Kulturverlag Kadmos 2002. – 255 S., s/w Abb., s/w graph. Darst., hs. Doc. 〔**G**〕

F 8465 **Küng, Hans**. Sieben Päpste. Wie ich sie erlebt habe. München; Zürich: Piper 2015. – 377 S.

F 8451 **Maurer, Doris; Maurer, Arnold E**. 200 Jahre Lese- und Erholungsgesellschaft Bonn. 1787–1987. Bonn: Thenée-Druck 1987. – 109 S., zahlr. s/w Abb., graph. Darst., hs. Doc. 〔**G**〕

F 8428 **Mayröcker, Friederike**. Cahier. Berlin: Suhrkamp 2014. – 191 S., s/w Zeichn.

F 8466 **Mbembe, Achille**. Kritik der schwarzen Vernunft. Aus dem Französischen von Michael Bischoff. Berlin: Suhrkamp 2015. – 331 S.

F 8437 **Menasse, Eva**. Lieber aufgeregt als abgeklärt. Essays. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2015. – 248 S.

F 8452 **Mischel, Walter**. Der Marshmallow-Test. Willensstärke, Belohnungsaufschub und die Entwicklung der Persönlichkeit. Aus dem Englischen von Thorsten Schmidt. München: Siedler 2015. – 395 S.

F 8438 **Mora, Terézia**. Nicht sterben. Frankfurter Poetik-Vorlesungen. München: Luchterhand 2014. – 159 S.

F 6617a **Nabokov, Vladimir**. Gesammelte Werke.
Herausgegeben von Dieter E. Zimmer. Band XVII.
Reinbek: Rowohlt.
Vorlesungen über russische Literatur. [1981]. Aus dem Englischen von Dieter E. Zimmer. Herausgegeben von Fredson Bowers und Dieter E. Zimmer. 2013. – 747 S., teilw. hs. Doc.

F 8467 **Die Naturforschenden**. Auf der Suche nach Wissen über die Schweiz und die Welt, 1800–2015. Herausgegeben von Patrick Kupper und Bernhard C. Schär. Baden: Hier und Jetzt 2015. – 305 S., farb. + s/w Abb., hs. Doc.

F 8418a **Neue Perspektiven auf Isaak Iselin**.
Nouvelles perspectives sur Isaak Iselin.
Gastherausgeber, Éditeur invité: Florian Gelzer.
Redaktion, Rédaction: Siegried Bodenmann, Léonard Burnand, Jesko Reiling, Nathalie Vuillemin. [xviii.ch; Vol. 5/2014. Jahrbuch der Schweizerischen Gesellschaft für die Erforschung des 18. Jahrhunderts]. Basel: Schwabe 2014. – 222 S. {**G**}

F 8439 **Nizon, Paul**. Parisiana. Herausgegeben und mit einem Gespräch von Martin Simons. Berlin: Matthes & Seitz 2015. – 149 S.

F 8440 **Nussbaum, Martha C**. Politische Emotionen. Warum Liebe für Gerechtigkeit wichtig ist. Aus dem Amerikanischen von Ilse Utz. Berlin: Suhrkamp 2014. – 322 S.

F 8453 **Ohl, Michael**. Die Kunst der Benennung. Berlin: Matthes & Seitz 2015. – 317 S., s/w Abb.

F 8429 **Olpe, Hans-Rudolf; Seifritz, Erich**. Bis er uns umbringt? Wie Stress die Gesundheit attackiert – und wie wir uns schützen können. Bern: Huber 2014. – 239 S., graph. Darst.

F 8430 **Pieper, Annemarie**. Nachgedacht. Philosophische Streifzüge durch unseren Alltag. [Schwabe Reflexe, 39]. Basel: Schwabe 2014. – 435 S.

F 8454 **Podbregar, Nadja; Lohmann, Dieter**. Im Fokus: Naturkatastrophen. Zerstörerische Gewalten und tickende Zeitbomben. Mit Beiträgen von Roman Jowanowitsch und Ansgar Kretschmer. Berlin: Springer Spektrum 2015. – 222 S., farb. Abb., farb. Zeichn.

F 8431 **Ransmayr, Christoph**. Gerede. Elf Ansprachen. Frankfurt: Fischer 2014. – 97 S.

F 8458 **Rilke, Rainer Maria**. Sämtliche Werke. Sechs Bände.
Hrsg.v. Rilke Archiv, in Verbindung mit Ruth Sieber-Rilke. Besorgt durch Ernst Zinn. Frankfurt: Insel. {**G**}
Bd. 1: Gedichte. Erster Teil. 1962. – 879 S.
Bd. 2: Gedichte. Zweiter Teil. 1963. – 963 S.
Bd. 3: Jugendgedichte. 1959. – 971 S.
Bd. 4: Frühe Erzählungen und Dramen. 1961. – 1119 S.
Bd. 5: Worpswede. **Rodin**. **Aufsätze**. 1965. – 697 S.
Bd. 6: Malte Laurids Brigge. **Prosa 1906–1926**. 1966. – 1635 S.

F 8455 **Sacks, Oliver**. On the Move. Mein Leben. Aus dem Englischen von Hainer Kober. Reinbek: Rowohlt 2015. – 447 S., farb. + s/w Abb. auf Taf.

F 8468 **Safranski, Rüdiger**. Zeit. Was sie mit uns macht und was wir aus ihr machen. München: Hanser 2015. – 270 S.

F 8456 **Schestow, Lew**. Apotheose der Grundlosigkeit und andere Schriften. Ausgewählt, übersetzt und herausgegeben von Felix Philipp Ingold. Berlin: Matthes & Seitz 2015. – 359 S.

F 8441 **Schivelbusch, Wolfgang**. Das verzehrende Leben der Dinge. Versuch über die Konsumtion. München: Hanser 2015. – 189 S.

F 8469 **Strahm, Rudolf H**. Die Akademisierungsfalle. Warum nicht alle an die Uni müssen und warum die Berufslehre top ist. Mit Berufsbiografien von Rahel Eckert-Stauber. Bern: Hep Verlag 2014. – 235 S., zahlr. farb. + s/w graph. Darst., s/w Zeichn.

F 8457 **Techno der Jaguare**. Neue Erzählerinnen aus Georgien. Herausgegeben von Manana Tandaschwili und Jost Gippert. Frankfurt: FVA 2013. – 248 S.

F 8442 **Testfall Ukraine**. Europa und seine Werte. Herausgegeben von Katharina Raabe und Manfred Sapper. Mit einem Fotoessay von Yevgenia Belorusets. Berlin: Suhrkamp 2015. – 256 S., s/w Abb.

F 8443 **Thoreau, Henry David**. Walden oder Leben in den Wäldern. [1854]. Aus dem Amerikanischen von Emma Emmerich und Tatjana Fischer. Mit einem Vorwort von Walter E. Richartz, Anmerkungen, Sach- und Namenregister sowie einer Zeittafel. Zürich: Diogenes 2015. – 496 S., s/w Zeichn.

F 8444 **Timm, Uwe**. Montaignes Turm. Essays. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2015. – 181 S.

F 8445 **Toller, Ernst**. Sämtliche Werke. Kritische Ausgabe. Sechs Bände.
Im Auftrag der Ernst-Toller-Gesellschaft herausgegeben von Dieter Distl, Martin Gerstenbräun, Torsten Hoffmann u.v.a.
Göttingen: Wallstein 2015.

Bd. 1: Stücke 1919–1923. Herausgegeben von Torsten Hoffmann, Peter Langemeyer und Thorsten Unger. – 558 S.

Bd. 2: Stücke 1926–1939. Herausgegeben von Bert Kasties, Karl Leydecker, Lydia Mühlbach, Michael Pilz, Kirsten Reimers, Christiane Schönfeld und Thorsten Unger. – 870 S.

Bd. 3: Autobiografisches und Justizkritik. Herausgegeben von Stefan Neuhaus und Rudolf Selbmann unter Mitarbeit von Martin Gerstenbräun, Michael Pilz, Gerhard Scholz und Irene Zanol. – 829 S.

Bd. 4: Publizistik und Reden. Herausgegeben von Martin Gerstenbräun, Michael Pilz, Gerhard Scholz und Irene Zanol. – 792 S., s/w Abb.

Bd. 5: Publizistik und Reden. Herausgegeben von Martin Gerstenbräun, Michael Pilz, Gerhard Scholz und Irene Zanol. – S. 795–1474, s/w Abb.

Bd. 6: Lyrik, Erzählungen, Hörspiele, Film. Herausgegeben von Martin Gerstenbräun, James Jordan, Stephen Lamb, Stefan Neuhaus, Michael Pilz, Gerhard Scholz, Victoria Strobl und Irene Zanol. – 531 S.

F 8470 **Waal, Frans de**. Der Mensch, der Bonobo und die Zehn Gebote. Moral ist älter als Religion. Aus dem Amerikanischen von Cathrine Hornung. Stuttgart: Klett-Cotta 2015. – 365 S., s/w Abb., graph. Darst., farb. Abb. auf Vorsatzblatt.

F 8471 **Wagner, Richard**. Herr Parkinson. München: Knaus 2015. – 140 S.

ABTEILUNG G

Helvetica, Basiliensia

G 1258 **Baselbieter Heimatbuch 2015**.
Bd. 30: dehai@gemeinden.bl. Menschen & Dörfer im Baselbiet.
Hrsg.v. der Kommission für das Baselbieter Heimatbuch.
Liestal: Verlag des Kantons Basel-Landschaft 2015. – 357 S., zahlr. farb. + s/w Abb., graph. Darst., Kt., farb. + s/w Zeichn.

G 2603 **Basler Mission**. Menschen, Geschichte, Perspektiven 1815–2015.
Herausgegeben von Christine Christ-von Wedel und Thomas K. Kuhn. Basel: Schwabe 2015. – 243 S., zahlr. s/w Abb. 〔**G**〕

G 1657 **Basler Stadtbuch 2014**.
135. Jahr, Ausgabe 2015.
Hrsg.v. der Christoph Merian Stiftung. [farb. Registergriffe]
Basel: Christoph Merian Verlag 2015. – 223 S. in Sp., zahlr. farb. Abb., graph. Darst. 〔**G**〕

G 57 a **Basler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde 2015**.
Bd. 115: Menschen. Münzen. Zahlen.
Hrsg.v. der Historischen und Antiquarischen Gesellschaft zu Basel.
Basel: Schwabe 2015. – 254 S., farb. + s/w Abb., Tab., s/w Plan.

G 2611 **Businger, Susanne**. Stille Hilfe und tatkräftige Mitarbeit. Schweizer Frauen und die Unterstützung jüdischer Flüchtlinge, 1938–1947. Zürich: Chronos 2015. – 367 S., s/w Abb., s/w Doc.

G 2595 **Dean, Martin R**. Verbeugung vor Spiegeln. Über das Eigene und das Fremde. Salzburg; Wien: Jung und Jung 2015. – 101 S.

G 2612 **Faesi, Robert**. Zürcher Idylle. Zürich: Schulthess 1909. – 109 S., s/w Zeichn. 〔**G**〕

G 1751 **Familienforschung Schweiz 2015**.
Généalogie suisse 2015.
Genealogia svizzera 2015.
Swiss Genealogical Studies 2015.
Vol. 42: Jahrbuch – Schweizerische Gesellschaft für Familienforschung (SGFF)
Annuaire – Société Suisse d'Études Généalogiques (SSEG)
Annuario – Società Svizzera di Studi Genealogici (SSSG)
Yearbook – Swiss Society for Genealogical Studies (SSGS).
[dt. u. franz.]
Windisch: Weibel 2015. – 320 S., farb. + s/w Abb., hs. Briefabdr., graph. Darst., farb. Kt.

G 2596 **Fehr, Michael**. Simeliberg. [berndt.] Luzern: Der gesunde Menschenversand 2015. – 134 S.

G 2613 **Francillon, Roger**. Histoire de la littérature en Suisse romande. Nouvelle édition publiée sous la direction de Roger Francillon. [1996–1999]. Carouge-Genève: Zoé 2015. – 1726 p.

G 2520 a **Frei-Heitz, Brigitte; Nagel, Anne**. Gartenwege der Schweiz. Siedlungsgärten des 20. Jahrhunderts in Basel und Umgebung. [Mit Beiträgen von] Brigitte Frei-Heitz, Dorothee Huber, Johannes Stoffler, Mirjam Bucher Bauer. Hrsg.v. ICOMOS Schweiz, Arbeitsgruppe Gartendenkmalpflege Mascha Bisping. Baden: hier + jetzt 2013. – 95 S., farb. + s/w Abb., Kt., Plan.

G 2614 **Frisch, Max**. Ignoranz als Staatsschutz? Herausgegeben von David Gugerli und Hannes Mangold. Berlin: Suhrkamp 2015. – 125 S., teilw. hs. Doc.

G 2590 **Goichon, Christoph**. Verstecktes Basel. Ein Reiseführer zu sonderbaren Orten, geheimen Plätzen und versteckten Sehenswürdigkeiten. Strassburg: o.V. 2015. – 269 S., zahlr. farb. Abb. 〔**G**〕

G 2604 **Habicht, Peter; Matt, Christoph**. Das Spalentor und die Vorstadt. Die Geschichte eines Basler Wahrzeichens. Hrsg.v. der E. Vorstadtgesellschaft zur Krähe. Basel: Christoph Merian Verlag 2015. – 175 S., farb. + s/w Abb., s/w Kt., s/w Zeichn., farb. Abb. auf Vorsatzblatt. 〔**G**〕

G 2597 **Hänggi, Eleonora**. Vergängliche, glückliche Zeit. Lebtage in Arlesheim. Eleonora Hänggi unter Mitwirkung von Schwester Elisabeth. Nordersted: Books on Demand 2003. – 139 S., s/w Abb. 〔**G**〕

G 2615 **Hasler, Eveline**. Stürmische Jahre. Die Manns, die Riesers, die Schwarzenbachs. München: Nagel & Kimche 2015. – 222 S.

G 2591 **Holenstein, André**. Mitten in Europa. Verflechtung und Abgrenzung in der Schweizer Geschichte. Baden: Hier und Jetzt 2014. – 285 S., farb. Abb. auf Taf.

G 2598 **Jenny, Matthyas**. Die Ankunft der Nacht. Stories. Augsburg: Maro Verlag 2014. – 242 S.

G 2471 **Kantonale Denkmalpflege Basel-Stadt 2014**.
Jahresbericht 2014.
Herausgeberin: Kantonale Denkmalpflege Basel-Stadt 2015.
Basel: Schwabe 2015. – 115 S., zahlr. farb. + s/w Abb., graph. Darst., Kt., Pläne, s/w Zeichn. 〔**G**〕

G 2592 **Kellenberger, Jakob**. Wo liegt die Schweiz? Gedanken zum Verhältnis CH - EU. Zürich: NZZ Libro 2014. – 253 S.

G 2605 **Kreis, Georg**. 150 Jahre im Dienst der Stadt. Zur Geschichte des Tiefbauamts Basel-Stadt. [Beiträge zur Basler Geschichte]. Basel: Christoph Merian Verlag 2015. – 320 S., farb. + s/w Abb., s/w Kt. 〔**G**〕

G 967 **Die Kunstdenkmäler der Schweiz 2015**.

Bd. 126: Carmela Kuonen Ackermann; Walter Ruppen. Der Bezirk Brig. Die Kunstdenkmäler des Kantons Wallis. Band IV. Hrsg.v. der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte (GSK). Bern: GSK 2015. – 474 S. in Sp., farb. + s/w Abb., graph. Darst., Kt., Plan, Zeichn. 〔**G**〕

G 2616 **Lenz, Pedro**. Der Gondoliere der Berge. Kolumnen. Muri bei Bern: Cosmos 2015. – 134 S.

G 2599 **Maissen, Thomas**. Schweizer Heldengeschichten – und was dahintersteckt. Baden: Hier und Jetzt 2015. – 234 S.

G 2617 **Meier, Bruno**. Von Morgarten bis Marignano. Was wir über die Entstehung der Eidgenossenschaft wissen. Baden: Hier und Jetzt 2015. – 224 S., s/w Zeichn. auf Vorsatzblatt.

G 2600 **Monnier, Éric; Exchaquet-Monnier, Brigitte**. Retour à la vie. L'accueil en Suisse romande d'anciennes déportées françaises de la Résistance 1945–1947. Préface: Marc Perrenoud. Avant-propos: Anise Postel-Vinay. Postface: Noëlla Rouget. Neuchâtel: Alphil 2013. – 411 p., doc., ill. n/b.

G 967 **Les Monuments d'art et d'histoire de la Suisse 2015**.

Vol. 127: Patrick Elsig; Romaine Syburra-Bertelletto. Le District de Monthey. Les Monuments d'art et d'histoire du canton du Valais. Tome VII. Publ. par la Société d'histoire de l'art en Suisse (SHAS). Berne: SHAS 2015. – 492 p. en colonnes, ill. col. + n/b, graph., plan.

Vol. 128: Monique Fontannaz; Brigitte Pradervand. Le District de la Broye-Vully I. Les Monuments d'art et d'histoire du canton de Vaud. Tome VIII. Publ. par la Société d'histoire de l'art en Suisse (SHAS). Berne: SHAS 2015. – 483 p. en colonnes, ill. col. + n/b, graph., plan.

G 441 **Neujahrsblatt 2015/2016**.

Bd. 193/194: Sara Janner. GGG 1777–1914. Basler Stadtgeschichte im Spiegel der „Gesellschaft für das Gute und Gemeinnützige". Mit einem Beitrag von Hans Ulrich Fiechter. Hrsg.v. der Gesellschaft für das Gute und Gemeinnützige Basel (GGG). Basel: Schwabe 2015. – 528 S., farb. + s/w Abb., hs. Briefabdr., farb. Plan, Vignetten, farb. + s/w Zeichn. 〔**G**〕

G 2606 **Nostalgie oder lebendige Tradition?** Die Basler Trachten und Die Trachtengruppe Basel-Stadt. Herausgegeben zum 60-jährigen Bestehen der Trachtengruppe Basel. Basel: Zbinden 1995. – 51 S., farb. + s/w Abb., zahlr. farb. Fotogr. 〔**G**〕

G 2607 **Parterre, Achim**. Im Säli. Heimatgeschichten. Muri bei Bern: Cosmos 2014. – 125 S.

G 2601 **Rogger, Franziska**. „Gebt den Schweizerinnen ihre Geschichte!“ Marthe Gosteli, ihr Archiv und der übersehene Kampf ums Frauenstimmrecht. Zürich: NZZ Libro 2015. – 395 S., s/w Abb.

G 2618 **Schär, Bernhard C**. Tropenliebe. Schweizer Naturforscher und niederländischer Imperialismus in Südostasien um 1900. [Reihe Globalgeschichte, Band 20]. Frankfurt: Campus 2015. – 374 S.

G 2602 **Scherrer, Yvonn**. Hänglisch. Ein Hand-Buch. [berndt.] Muri bei Bern: Chronos 2015. – 125 S.

G 2608 **Schoch, Jürg**. „Mit Aug’ und Ohr für’s Vaterland!“ Der Schweizer Aufklärungsdienst von Heer & Haus im Zweiten Weltkrieg. Zürich: NZZ Libro 2015. – 347 S., s/w Abb., teilw. hs. Doc.

G 2593 **Schwager, Susanna**. Freudenfrau. Die Geschichte der Zora von Zürich. Mit einem unvollständigen Glossar. Gockhausen: Wörterseh 2014. – 199 S.

G 2619 **Simon, Christian**. Reisen, Sammeln und Forschen. Die Basler Naturhistoriker Paul und Fritz Sarasin. [Studien zur Geschichte der Wissenschaften in Basel, Neue Folge 10]. Basel: Schwabe 2015. – 332 S. 〔**G**〕

G 2620 **Somm, Markus**. Marignano. Die Geschichte einer Niederlage. Bern: Stämpfli 2015. – 343 S.

G 2609 **La Suisse romande**. Quatre regards.
Georges Andrey.
François Cherix.
Alexandre Papaux.
Jean-Pierre Villard.
Préface de Joëlle Kuntz. Direction: Georges Andrey.
Coordination: Maryse Oeri von Auw. [franz., dt. u. it.]
Genève: Slatkine 2015. – 210 p., carte, graph., ill. col.

G 2621 **Tanner, Jakob**. Geschichte der Schweiz im 20. Jahrhundert. München: Beck 2015. – 676 S., s/w Abb., s/w Kt.

G 2610 **Tobler, Max**. „Die Welt riss mich“. Aus der Jugend eines feinsinnigen Rebellen (1876–1929). Herausgegeben und mit einem Nachwort von Christian Hadorn. [Schweizer Texte. Neue Folge, Band 45]. Zürich: Chronos 2015. – 371 S., s/w Abb.

G 2594 **Zingg, Martin**. Selbstanzeige. Solothurn: Engeler 2015. – 104 S.

G 461 **Zürcher Taschenbuch 2016**.
136. **Jahrgang**. Neue Folge.
Gewidmet Herrn Dr. iur. Conrad Ulrich als Dank für 60 Jahre Mitarbeit in der Kommission für das Zürcher Taschenbuch.
Zürich: Sihldruck 2015. – 327 S., farb. + s/w Abb., graph. Darst., hs. Doc.

ABTEILUNG H

Handbibliothek

H 940 **Basler Adressbuch 2015**.
146. **Jahrgang**. Adressbuch der Stadt Basel und der Gemeinden Bettingen und Riehen.
Basel: Schwabe 2015. – 200 + 569 + 356 + 591 S. in Sp., s/w Fotogr., graph. Darst.

H 325 **Der neue Fischer Weltalmanach 2016**.
Zahlen, Daten, Fakten. [Schwerpunkt Flüchtlinge].
Frankfurt: FTV 2015. – 735 S. in Sp., farb. Abb., graph. Darst., Kt.

H 267a **Publicus 2016**.
Schweizer Jahrbuch des öffentlichen Lebens.
Annuaire suisse de la vie publique.
Annuario svizzero della vita pubblica.
Herausgegeben in Zusammenarbeit mit den in diesem Jahrbuch aufgeführten Behörden, Organisationen und Institutionen des öffentlichen Lebens, denen hier wiederum der Dank für ihre wertvolle Mitwirkung abgestattet sei.
[dt. u. franz.]
Basel: Schwabe 2015. – II-XX + 1264 S. in Sp.

H 498 II **Spreng, Johann Jakob**. Idioticon Rauracum oder Baseldeutsches Wörterbuch von 1768. Herausgegeben von Heinrich Löffler. Edition der Handschrift AA I 3.
Basel: Schwabe 2014. – 199 S. in Sp., s/w Abb.

H 943 **Statistisches Jahrbuch des Kantons Basel-Stadt 2015**.
94. **Jahrgang**. [Zeit und Raum in Zahlen].
Herausgeber: Statistisches Amt des Kantons Basel-Stadt.
Basel: Gremper 2015. – 320 S., graph. Darst., Faltplan, Tab. {**G**}

H 266 **Statistisches Jahrbuch der Schweiz 2015**.
Annuaire statistique de la Suisse 2015.
122. **Jahrgang**. Hrsg.v. Bundesamt für Statistik. Publ. par l'Office fédéral de la statistique. [dt. u. franz.]
With English supplement; con supplemento italiano.
Zürich: NZZ Libro 2015. – 608 S. in Sp., zahlr. farb. graph. Darst., Tab.

ABTEILUNG K

Bildende Kunst, Musik, Theater, Lyrik, Dramatik

K 4534 **Becker, Jürgen**. Scheunen im Gelände. Gedichte. Mit Collagen von Rango Bohne. Mit einem Nachwort von Michael Krüger. München: Stiftung Lyrik Kabinett 2012. – 108 S., farb. Collagen.

K 4525 **Buchbinder, Rudolf**. Da Capo. Aufgezeichnet von Michaela Schlögl. Mit einem Vorwort von Joachim Kaiser. Wien; Graz: Styria 2008. – 287 S., zahlr. farb. + s/w Abb., hs. Notenbeisp. 〔**G**〕

K 4526 **Camartin, Iso**. Opernliebe. Ein Buch für Enthusiasten. München: Beck 2014. – 383 S.

K 4541 **Cheng, François**. Et le souffle devient signe. Portrait d'une âme à l'encre de Chine. Paris: L'inconoclaste 2014. – 127 p., tab. des œuvres n/b.

K 4552 **Culturescapes Island**. Zwischen Sagas und Pop. Herausgeber: Culturescapes. Mitherausgeber: Kateryna Botanova, Jurriaan Cooiman, Florence Croizier und Ursula Giger. Basel: Christoph Merian Verlag 2015. – 256 S., farb. + s/w Abb., farb. + s/w Zeichn. 〔**G**〕

K 4515 **Dellers, Walter**. Gedichte.
o.O.: CreaSpace. 〔**G**〕
a: Vom Espan her.
Gedichte 1946–1997. 2014. – 422 S.
b: Frag nicht, betrachte.
Gedichte 2012–2014. 2015. – 287 S.

K 4542 **Dickinson, Emily**. Sämtliche Gedichte. Zweisprachig. Übersetzt, kommentiert und mit einem Nachwort von Gunhild Kübler. [engl. u. dt.] München: Hanser 2015. – 1403 S., s/w Abb., hs. Briefabdr. auf Vorsatzblatt.

K 4543 **Es geht fast immer ein Wind**. Roppongi-Renshi. Gedichte von
Klaus Merz.
Tanikawa Shuntarō.
Raphael Urweider.
Kaku Wakako. Übersetzt von Matsushita Taeko und Eduard Klopfenstein. Mit einem Nachwort von Eduard Klopfenstein. (Japanisch-Schweizerisches Dichtertreffen zur Feier des 150-Jahre Jubiläums der Aufnahme diplomatischer Beziehungen zwischen der Schweiz und Japan. Texte teilw. dt. u. japan. [Die Reihe, Band 22]). Zürich; Basel; Rossdorf: Wolfbach 2015. – 83 S.

K 4527 **Gauguin, Paul**. Es sprach der Mond zur Erde. Noa Noa – Erzählungen und Briefe aus der Südsee. Mit Anmerkungen und einem Nachwort herausgegeben von Markus Bernauer. (Die Übersetzung von *Noa Noa* stammt von Luis Wolf, die aus *Vorher und Nachher* von Erik-Ernst Schwabach. Alle übrigen Texte wurden von Doris Heinemann für die vorliegende Ausgabe neu übersetzt). Berlin: Ripperger & Kremers Verlag 2015. – 256 S., s/w Abb., Kt., zahlr. farb. + s/w Zeichn.

K 4528 **Geck, Martin**. Matthias Claudius. Biographie eines Unzeitgemässen. München: Siedler 2014. – 319 S., s/w Abb., Notenbeisp.

K 4544 **Gomringer, Nora**. Monster Poems. Mit Illustrationen von Reimar Limmer. Dresden; Leipzig: Voland & Quist 2013. – LVI S., zahlr. farb. ill. + 1 CD [ca. 26 Min.].

K 4553 **Grass, Günter**. Vonne Endlichkait. Göttingen: Steidl 2015. – 172 S., zahlr. s/w Zeichn.

K 4529 **Grünbein, Durs**. An Seneca. Postskriptum.
Seneca. Die Kürze des Lebens. Aus dem Lateinischen von Gerhard Fink. Frankfurt: Suhrkamp 2004. – 82 S.

K 4554 **Herwig, Malte**. Die Frau, die Nein sagt. Rebellin, Muse, Malerin. Françoise Gilot über ihr Leben mit und ohne Picasso. Hollenstedt: Ankerherz 2015. – 169 S., farb. + s/w Abb., farb. + s/w Zeichn.

K 4530 **Hesiod**. Theogonie. Übersetzt und erläutert von Raoul Schrott. München: Hanser 2014. – 214 S., s/w Kt.

K 4531 **Korff, Malte**. Tschaikowsky. Leben und Werk. Mit Schwarz-Weiss-Abbildungen. München: dtv 2014. – 255 S., s/w Abb. auf Taf.

K 4535 **Kreisler, Georg**. Doch gefunden hat man mich nicht. Herausgegeben von Nikolaus Topic-Matutin. Zürich: Atrium 2014. – 413 S., s/w Abb.

K 4555 **Krenek, Ernst**. In der Zeiten Zwiespalt. Schriften eines unbekannten Bekannten. Herausgegeben von Martina Riegler, Marie-Therese Rudolph und Florian Schönwiese. In Kooperation mit dem Ernst Krenek Institut. Wien: Braumüller 2012. – 298 S.

K 4532 **Lukrez**. Über die Natur der Dinge. In deutsche Prosa übertragen und kommentiert von Klaus Binder. Mit einer Einführung von Stephen Greenblatt. Berlin: Galiani 2014. – 405 S.

K 4556 **Lutz, Werner**. Die Ebenen meiner Tage. Gedichte im Dialog. Frauenfeld: Waldgut 2015. – 102 S.

K 4533 **Manin, Giuseppina**. Nel giardino della musica. Claudio Abbado. La vita, l'arte, l'impegno. Parma: Guanda 2015. – 174 p.

K 4536 **Meckel, Christoph**. Tarnkappe. Gesammelte Gedichte. Herausgegeben von Wolfgang Matz. München: Hanser 2015. – 957 S.

K 4550 **Molière**. Théâtre. Neuf Tomes.
Genève: Skira. 〔**G**〕
Vol. 1: Les Précieuses ridicules. [1659].
Sganarelle ou le Cocu imaginaire. [1660].
L'École des maris. [1661].
Les Fâcheux. [1661]. 1943. – 298 p.
Vol. 2: L'École des femmes. [1662].
La Critique de l'École des femmes. [1663].
L'Impromptu de Versailles. [1663]. 1944. – 254 p.
Vol. 3: Le Mariage forcé. [1664].
Don Juan. [1665].
L'Amour médecin. [1665]. 1944. – 259 p.

Vol. 4: **Le Misanthrope**. [1666].
Le Médecin malgré lui. [1666].
Le Sicilien ou l'Amour peintre. [1667]. 1944. – 273 p.
Vol. 5: **Amphitryon**. [1668].
George Dandin ou le Mari confondu. [1668]. 1944. – 232 p.
Vol. 6: **L'Avare**. [1668].
Le Tartuffe ou l'Imposteur. [1667]. 1945. – 313 p.
Vol. 7: **Monsieur de Pourceaugnac**. [1669].
Le Bourgeois gentilhomme. [1670]. 1946. – 313 p.
Vol. 8: **Les Fourberies de Scapin**. [1671].
La Comtesse d'Escarbagnas. [1672]. 1947. – 184 p.
Vol. 9: **Les Femmes Savantes**. [1672].
Le Malade imaginaire. [1673]. 1947. – 347 p.

K 4545 **Müller, Dominik**. Jean Tinguely. Motor der Kunst. Basel: Christoph Merian Verlag 2015. – 207 S., zahlr. farb. + s/w Abb. teilw. auf Taf., farb. + s/w Zeichn. teilw. auf Taf. 〔**G**〕

K 4537 **Polgar, Alfred**. Marlene. Bild einer berühmten Zeitgenossin. Herausgegeben und mit einem Nachwort von Ulrich Weinzierl. Wien: Zsolnay 2015. – 157 S., s/w Abb., hs. Doc., s/w Zeichn.

K 4551 **Racine, Jean**. Théâtre. Quatre Tomes.
Genève: Skira 1943. 〔**G**〕
Vol. 1: **La Thébaïde ou les frères ennemis**. [1664].
Alexandre le Grand. [1665].
Andromaque. [1667]. – 268 p.
Vol. 2: **Les Plaideurs**. [1668].
Britannicus. [1669].
Bérénice. [1670]. – 287 p.
Vol. 3: **Bajazet**. [1672].
Mithridate. [1673].
Iphigénie. [1674]. – 280 p.
Vol. 4: **Phèdre**. [1677].
Esther. [1689].
Athalie. [1691]. – 278 p.

K 4546 **Regenass, René**. Lob der Langsamkeit. Poetische Reflexionen. Basel: Johannes Petri Verlag 2015. – 56 S., zahlr. s/w Fotogr.

K 4547 **Rossbeck, Brigitte**. Franz Marc. Die Träume und das Leben. Biographie. München: Siedler 2015. – 351 S., s/w Abb., farb. Abb. auf Taf.

K 4538 **Sandner, Wolfgang**. Keith Jarrett. Eine Biographie. Reinbek: Rowohlt 2014. – 357 S., s/w Abb., Doc.

K 4548 **Schwandt, Christoph**. Carl Maria von Weber in seiner Zeit. Eine Biografie. Mainz: Schott 2014. – 606 S., zahlr. s/w Abb., Notenbeisp.

K 4539 **Stierle, Karlheinz**. Dante Alighieri. Dichter im Exil, Dichter der Welt. München: Beck 2014. – 235 S., s/w Abb.

K 3777a **Suhrkamp Spectaculum**.
Berlin: Suhrkamp 2015.
Bd. 8: Stephan Kaluza. – 227 S.
3D. – S. 7–59.
Atlantic Zero. – S. 61–139.
Sand. – S. 141–221.
Stephan Kaluza im Gespräch. – S. 223–226.
Bd. 9: Einar Schleef. – 224 S.
Die Schauspieler. – S. 7–66.
Mütter. *Nach Euripides und Aischylos*. – S. 67–109.
Wezel. – S. 111–164.
Berlin ein Meer des Friedens. – S. 165–202.

K 4557 **Vischer, Mathilde**. Lisières. Dijon: éditions p.i. sage intérieur 2014. – 71 p. 〔**G**〕

K 4540 **Wagner, Jan**. Regentonnenvariationen. Gedichte. München: Hanser Berlin 2015. – 97 S.

K 4549 **Winterberg, Yuri; Winterberg, Sonya**. Kollwitz. Die Biografie. München: Bertelsmann 2015. – 431 S., s/w Abb., hs. Doc. auf Vorsatzblatt.

ABTEILUNG M

Italienische Bücher

M 1826 **Agnelli, Marella**. La Signora Gocà. Milano: Adelphi 2015. – 236 p.

M 1849 **Ammaniti, Niccolò**. Che la festa cominci. Torino: Einaudi 2009. – 328 p. 〔**G**〕

M 1850 **Ammaniti, Niccolò**. Anna. Torino: Einaudi 2015. – 274 p.

M 1827 **Asor Rosa, Alberto**. Scrittori e popolo 1965. Scrittori e massa 2015. Torino: Einaudi 2015. – 430 p.

M 1851 **Balzano, Marco**. L'ultimo arrivato. Palermo: Sellerio 2014. – 205 p.

M 1800 **Baricco, Alessandro**. La Sposa giovane. Milano: Feltrinelli 2015. – 192 p.

M 1852 **Bossi Fedrigotti, Isabella**. Quando il mondo era in ordine. Milano: Mondadori 2015. – 114 p.

M 1853 **Camilleri, Andrea**. Dentro il labirinto. Milano: Skira 2012. – 163 p., doc., ill. in b/n.

M 1801 **Camilleri, Andrea**. La relazione. Milano: Mondadori 2014. – 177 p.

M 1854 **Camilleri, Andrea**. Certi momenti. Milano: Chiarelettere 2015. – 162 p.

M 1828 **Camilleri, Andrea**. La giostra degli scambi. Palermo: Sellerio 2015. – 257 p.

M 1802 **Camilleri, Andrea**. Il quadro delle meraviglie. Scritti per teatro, radio, musica, cinema. Prefazione di Roberto Scarpa. A cura di Annalisa Gariglio. Palermo: Sellerio 2015. – 369 p.

M 1855 **Camilleri, Andrea**. I sogni. Palermo: Sellerio 2015. – 207 p.

M 1856 **Camilleri, Andrea**. La targa. Milano: Rizzoli 2015. – 84 p.

M 1857 **Camilleri, Andrea**. Le vichinghe volanti e altre storie d'amore a Vigàta. Palermo: Sellerio 2015. – 308 p.

M 1858 **Carlotto, Massimo**. Il fuggiasco. [1994]. Roma: Edizioni e/o 2012. – 146 p. 〔**G**〕

M 1803 **Cazzullo, Aldo**. La guerra dei nostri nonni 1915–1918. Storie di uomini, donne, famiglie. Milano: Mondadori 2014. – 248 p.

M 1829 **Cecchi Pieraccini, Leonetta**. Agendine 1911–1929. A cura di Isabella d'Amico. Introduzione di Masolino d'Amico. Palermo: Sellerio 2015. – 417 p.

M 1804 **Colagrande, Paolo**. Senti le rane. Roma: Nottetempo 2015. – 332 p.

M 1830 **Colombo, Gherardo**. Lettera a un figlio su Mani pulite. Milano: Garzanti 2015. – 94 p.

M 1805 **Covacich, Mauro**. La sposa. Milano: Bompiani 2015. – 192 p.

M 1831 **De Gregorio, Concita**. Mia sa che fuori è primavera. Milano: Feltrinelli 2015. – 122 p.

M 1806 **De Lucca, Erri**. La parola contraria. Milano: Feltrinelli 2015. – 64 p.

M 1832 **De Luna, Giovanni**. La Resistenza perfetta. Milano: Feltrinelli 2015. – 254 p.

M 1859 **De Nardo, Gaetano**. Le croci del sud. Marina di Minturno: Caramanica 2011. – 284 p. 〔**G**〕

M 1807 **Distefano, Antonio Dikele**. Fuori piove, dentro pure, passo a prenderti? Milano: Mondadori 2015. – 184 p.

M 1808 **Eco, Umberto**. Numero Zero. Milano: Bompiani 2015. – 218 p.

M 1833 **Faletti, Giorgio**. La piuma. Tavole illustrate da Paolo Fresu. Milano: Baldini & Castoldi 2015. – 79 p., ill. col.

M 1834 **Farinetti, Oscar**. Mangia con il pane. Storia di mio padre, il comandante Paolo. A cura di Fabio Bailo. Milano: Mondadori 2015. – 197 p.

M 1724 **Ferrante, Elena**. L'amica geniale.
Roma: Edizioni e/o 2015.
Vol. 4: Storia della bambina perduta. Maturità.
Storia del cattivo sangue. Vecchiaia. – 451 p.

M 1809 **Ferrante, Elena**. I giorni dell'abbandono. Roma: Edizioni e/o 2002. – 213 p.

M 1860 **Ferrario, Rachele**. Margherita Sarfatti. La regina dell'arte nell'Italia fascista. Milano: Mondadori 2015. – 403 p., fot. in b/n sulla carta lucida, fot. col. sulla carta lucida.

M 1810 **Fo, Dario**. C'è un re pazzo in Danimarca. Da un'idea di Jacopo Fo. Milano: Chiarelettere 2015. – 144 p., ill. col.

M 1861 **Fois, Marcello**. Luce perfetta. Torino: Einaudi 2015. – 306 p.

M 1835 **Fruttero, Carlo**. Da una notte all'altra. Passeggiando tra i libri in attesa dell'alba. Introduzione di Ernesto Ferrero. Milano: Mondadori 2015. – 146 p.

M 1836 **Gadda, Carlo Emilio; Goffredo, Parise**. „Se mi vede Cecchi, sono fritto". Corrispondenza e scritti 1962–1973. A cura di Domenico Scarpa. Milano: Adelphi 2015. – 346 p.

M 1811 **Genovesi, Fabio**. Chi manda le onde. Milano: Mondadori 2014. – 391 p.

M 1837 **Giani Gallino, Tilde**. Non avevo sei anni ed ero già in guerra. Torino: Einaudi 2015. – 207 p.

M 1838 **Giovannoli, Renato**. Come costruire la Biblioteca di Babele a dispetto degli errori di Borges. Prefazione di Stefano Bartezzaghi. Milano: Medusa 2015. – 118 p.

M 1839 **Jona, Emilio**. Il celeste scolaro. Vicenza: Neri Pozza 2015. – 222 p.

M 1812 **Lagioia, Nicola**. La ferocia. Torino: Einaudi 2014. – 411 p.

M 1862 **Lardi, Massimo**. Acque Albule. Prefazione di Giorgio Luzzi. Poschiavo: Iseponi 2012. – 281 p. ⟨**G**⟩

M 1840 **La Torre, Franco**. Sulle ginocchia. Pio La Torre, una storia. Milano: Melampo 2015. – 200 p.

M 1863 **Ligabue, Luciano**. Il rumore dei baci. [2012]. Torino: Einaudi 2015. – 167 p. ⟨**G**⟩

M 1841 **Longo, Davide**. Il caso Bramard. Milano: Feltrinelli 2014. – 254 p.

M 1864 **Maggiani, Maurizio**. Il romanzo della Nazione. Milano: Feltrinelli 2015. – 297 p.

M 1865 **Magris, Claudio**. Non luogo a procedere. Milano: Garzanti 2015. – 362 p.

M 1823 **Malvaldi, Marco**. Odore di chiuso. Palermo: Sellerio 2011. – 198 p. ⟨**G**⟩

M 1842 **Martini, Plinio**. Requiem per zia Domenica. Edizione commentata a cura di Ilario Domenighetti. [2003]. Locarno: Dadò 2010. – 217 p.

M 1813 **Missiroli, Marco**. Atti osceni in luogo privato. Milano: Feltrinelli 2015. – 249 p.

M 1866 **Nesi, Edoardo**. L'estate infinita. Milano: Bompiani 2015. – 459 p.

M 1824 **Orelli, Giorgio**. Quasi un abbecedario. A cura di Yari Bernasconi. Bellinzona: Casagrande 2014. – 76 p.

M 1843 **Parrella, Valeria**. Lettere di dimissioni. Torino: Einaudi 2013. – 187 p.

M 1814 **Pasolini, Pier Paolo**. Una vita violenta. [1959]. Prefazione di Giuseppe de Robertis. Milano: Garzanti 2015. – 382 p.

M 1815 **Pasolini, Pier Paolo**. L'odore dell'India. [1962]. Con passeggiatina ad Ajanta e Lettera da Benares. Prefazione di Giorgio di Pressburger. Milano: Garzanti 2015. – 135 p., ill. in b/n.

M 1816 **Pelli, Jean-Claude**. In tempo a casa del diavolo. Racconti e teatro. Grisignano di Zocco: Joker 2014. – 175 p., ill. in b/n.

M 1817 **Quadri, Claudia**. Suona, Nora Blume. Bellinzona: Casagrande 2013. – 125 p.

M 1867 **Rattaro, Sara**. Sulla sedia sbagliata. Milano: Morellini 2010. – 157 p.

M 1868 **Rattaro, Sara**. Non volare via. Milano: Garzanti 2013. – 222 p.

M 1869 **Rattaro, Sara**. Niente è come te. Milano: Garzanti 2014. – 219 p.

M 1875 **Rebora, Clemente**. Poesie, prose e traduzioni. A cura e con un saggio introduttivo di Adele Dei con la collaborazione di Paolo Maccari. Milano: Mondadori 2015. – IX-CXXXIII + 1329 p.

M 1844 **Rinaldi, Claudio**. Ultimo volo della sera. Milano: Feltrinelli 2015. – 382 p.

M 1818 **Sereni, Clara**. Via Ripetta 155. Firenze: Giunti 2015. – 199 p.

M 1870 **Serra, Michele**. Ognuno potrebbe. Milano: Feltrinelli 2015. – 152 p.

M 1871 **Serra, Renato**. Lettere dal fronte. Introduzione di Massimo Onofri. Roma: Elliot 2015. – 91 p.

M 1819 **Starnone, Domenico**. Il salto con le aste. Con una premessa dell'autore. Torino: Einaudi 2012. – 238 p.

M 1820 **Starnone, Domenico**. Lacci. Torino: Einaudi 2014. – 133 p.

M 1845 **Tabucchi, Antonio**. L'automobile, la nostalgia e l'infinito. Su Fernando Pessoa. [1994]. Traduzione di Clelia Bettini e Valentina Parlato. Palermo: Sellerio 2015. – 107 p.

M 1876 **Terzoli, Maria Antonietta**. *Quer pasticciaccio brutto de via Merulana* [1957] di Carlo Emilio Gadda. Due Volumi.
Roma: Carocci 2015. 〔**G**〕
Vol. 1: Commento a *Quer pasticciaccio brutto de via Merulana* di Carlo Emilio Gadda. Con la collaborazione di Vincenzo Vitale. – 517 p.
Vol. 2: Commento a *Quer pasticciaccio brutto de via Merulana* di Carlo Emilio Gadda. Con la collaborazione di Vincenzo Vitale. – p. 525–1183, fot. in b/n sulla carta lucida, fot. col. sulla carta lucida + 1 CD-ROM [leggibili come .pdf].

M 1846 **Vassalli, Sebastiano**. Il confine. I cento anni del Sudtirolo in Italia. Milano: Rizzoli 2015. – 148 p.

M 1872 **Veronesi, Sandro**. Brucia troia. Milano: Bompiani 2007. – 232 p. 〔**G**〕

M 1821 **Veronesi, Sandro**. Viaggi e viaggetti. Finché il tuo cuore non è contento. Milano: Bompiani 2013. – 215 p., ill. in b/n.

M 1822 **Veronesi, Sandro**. Terre rare. Milano: Bompiani 2014. – 407 p.

M 1825 **Veronesi, Umberto; Luini, MariaGiovanna**. Il mio mondo è donna. I valori di una vita. Milano: Mondadori 2015. – 145 p.

M 1847 **Viganò, Renata**. L'Agnese va a morire. [1949]. Introduzione di Sebastiano Vassalli. Torino: Einaudi 2014. – 249 p.

M 1848 **Viola, Fabio**. I dirimpettai. Milano: Baldini & Castoldi 2015. – 191 p.

M 1873 **Vitali, Andrea**. Le belle cece. Milano: Garzanti 2014. – 224 p.

M 1874 **Volo, Fabio**. È tutta vita. Milano: Mondadori 2015. – 234 p.

ABTEILUNG N

Bücher in spanischer Sprache

N 250 **Abad Faciolince, Héctor**. La Oculta. Barcelona: Alfaguara 2015. – 336 p.

N 240 **Aira, César**. Las noches de Flores. Barcelona: Mondadori 2004. – 140 p.

N 241 **Aira, César**. Relatos reunidos. Barcelona: Mondadori 2013. – 209 p.

N 242 **Allende, Isabel**. El amante japonés. Barcelona: Plaza & Janés 2015. – 345 p.

N 251 **Barrera Tyszka, Alberto**. Patria o muerte. Barcelona: Tusquets 2015. – 246 p.

N 252 **Caparrós, Martín**. Los Living. Barcelona: Anagrama 2015. – 430 p.

N 236 **Cercas, Javier**. El impostor. Barcelona: Literatura Random House 2014. – 425 p., il. en b/n.

N 253 **Chirbes, Rafael**. Crematorio. [2007]. Barcelona: Anagrama 2015. – 415 p.

N 243 **García Lorca, Federico**. Poesía completa. Barcelona: Galaxia Gutenberg 2014. – 827 p.

N 254 **Giménez Bartlett, Alicia**. Hombres desnudos. Barcelona: Planeta 2015. – 474 p.

N 237 **Gonzáles Modroño, Félix**. Secretos del arenal. Sevilla: Algaida 2014. – 381 p.

N 255 **Grandes, Almudena**. Los besos en el pan. Barcelona: Tusquets 2015. – 327 p.

N 256 **Llamazares, Julio**. Distintas formas de mirar el agua. Barcelona: Alfaguara 2015. – 186 p.

N 244 **Marías, Fernando**. La isla del padre. Barcelona: Seix Barral 2015. – 278 p.

N 238 **Marías, Javier**. Así empieza lo malo. Madrid: Alfaguara 2014. – 534 p.

N 257 **Mendoza, Eduardo**. El secreto de la modelo extraviada. Barcelona: Seix Barral 2015. – 318 p.

N 258 **Menéndez Salmón, Ricardo**. Niños en el tiempo. Barcelona: Seix Barral 2015. – 223 p.

N 259 **Mesa, Sara**. Cicatriz. Barcelona: Anagrama 2015. – 194 p.

N 245 **Montero, Rosa**. El peso del corazón. Barcelona: Seix Barral 2015. – 297 p.

N 260 **Montoya, Pablo**. Tríptico de la infamia. Barcelona: Literatura Random House 2015. – 305 p.

N 246 **Moro, Javier**. A flor de piel. La aventura de salvar al mundo. Barcelona: Seix Barral 2015. – 489 p.

N 239 **Muñoz Molina, Antonio**. Como la sombra que se va. Barcelona: Seix Barral 2014. – 531 p.

N 247 **Padura, Leonardo**. Aquello estaba deseando ocurrir. Barcelona: Tusquets 2015. – 260 p.

N 261 **Piglia, Ricardo**. El camino de Ida. Barcelona: Debols!llo 2015. – 237 p.

N 248 **Piñeiro, Claudia**. Una suerte pequeña. Barcelona: Alfaguara 2015. – 234 p.

N 262 **Rivas, Manuel**. El último día de Terranova. Traducción de Dolores Torres París. Barcelona: Alfaguara 2015. – 275 p.

N 263 **Soler, Jordi**. Ese príncipe que fui. Barcelona: Alfaguara 2015. – 231 p.

N 264 **Vales, José C**. Cabaret Biarritz. Barcelona: Destino 2015. – 448 p.

N 249 **Zambra, Alejandro**. Mis documentos. Barcelona: Anagrama 2014. – 205 p.

ABTEILUNG P

Geschichte, Biographien, Briefe, Memoiren

P 3792 **Alexijewitsch, Swetlana**. Der Krieg hat kein weibliches Gesicht. Aus dem Russischen von Ganna-Maria Braungardt. [Erweiterte, aktualisierte Neuausgabe]. München: Hanser Berlin 2013. – 359 S.

P 3793 **Alexijewitsch, Swetlana**. Zinkjungen. Afghanistan und die Folgen. Aus dem Russischen von Ingeborg Kolinko und Ganna-Maria Braungardt. [Erweiterte, aktualisierte Neuausgabe]. München: Hanser Berlin 2014. – 316 S.

P 3746 **Aly, Götz**. Volk ohne Mitte. Die Deutschen zwischen Freiheitsangst und Kollektivismus. Frankfurt: Fischer 2015. – 265 S.

P 3211 **Bennett, Alan**. Leben wie andere Leute. Aus dem Englischen übersetzt von Ingo Herzke. Berlin: Wagenbach 2014. – 162 S., s/w Abb.

P 3794 **Bermbach, Udo**. Houston Stewart Chamberlain. Wagners Schwiegersohn – Hitlers Vordenker. Stuttgart; Weimar: Metzler 2015. – 636 S., s/w Abb., graph. Darst., hs. Doc.

P 3795 **Blasim, Hassan**. Der Verrückte vom Freiheitsplatz und andere Geschichten über den Irak. Aus dem Arabischen von Hartmut Fähndrich. München: Kunstmann 2015. – 255 S.

P 3796 **Blubacher, Thomas**. Die vielen Leben der Ruth Landshoff-Yorck. Mit Abbildungen. Berlin: Insel 2015. – 365 S., s/w Abb. auf Taf.

P 3747 **Bremm, Klaus-Jürgen**. Die Schlacht. Waterloo 1815. Darmstadt: Theiss 2015. – 256 S., s/w Abb., s/w graph. Darst., s/w Kt.

P 3748 **Bulgakow, Michail**. Ich bin zum Schweigen verdammt. Tagebücher und Briefe. Aus dem Russischen von Renate Reschke und Thomas Reschke. Einleitung, Nachwort und Anmerkungen aus dem Englischen von Sabine Baumann. München: Luchterhand 2015. – 351 S.

P 3749 **Buruma, Ian**. '45. Die Welt am Wendepunkt. Aus dem Englischen von Barbara Schaden. München: Hanser 2014. – 411 S., s/w Abb.

P 3797 **Butenschön, Marianna**. Maria, Kaiserin von Russland. Die Württembergerin auf dem Zarenthron. Darmstadt: Theiss 2015. – 422 S., farb. + s/w Abb. auf Taf.

P 3798 **Decker, Gunnar**. 1965. Der kurze Sommer der DDR. München: Hanser 2015. – 493 S., s/w Abb.

P 3728 **Dönhoff, Friedrich**. Ein gutes Leben ist die beste Antwort. Die Geschichte des Jerry Rosenstein. Zürich: Diogenes 2014. – 174 S., farb. + s/w Abb. auf Taf.

P 3729 **Esch, Arnold**. Die Lebenswelt des europäischen Spätmittelalters. Kleine Schicksale selbst erzählt in Schreiben an den Papst. München: Beck 2014. – 543 S., s/w Abb.

P 3799 **Espedal, Tomas**. Wider die Kunst.
(Die Notizbücher). Aus dem Norwegischen von Hinrich Schmidt-Henkel. Berlin: Matthes & Seitz 2015. – 192 S.

P 3750 **Felsch, Philipp**. Der lange Sommer der Theorie. Geschichte einer Revolte 1960–1990. München: Beck 2015. – 326 S., s/w Abb., hs. Doc., s/w Abb. auf Vorsatzblatt.

P 3751 **Figes, Orlando**. Hundert Jahre Revolution. Russland und das 20. Jahrhundert. Aus dem Englischen von Bernd Rullkötter. München: Hanser Berlin 2015. – 382 S.

P 3770 **Flügge, Manfred**. Das Jahrhundert der Manns. Berlin: Aufbau 2015. – 416 S.

P 3752 **Frank, Anne**. Tagebuch. Fassung von Otto H. Frank und Mirjam Pressler. Aus dem Niederländischen von Mirjam Pressler. Frankfurt: Fischer 2012. – 315 S., s/w Abb.

P 3771 **Ginsburg, Lidia**. Aufzeichnungen eines Blockademenschen. Aus dem Russischen von Christiane Körner. Mit einem Nachwort von Karl Schlögel. Berlin: Suhrkamp 2014. – 240 S., s/w Abb., hs. Doc., s/w Zeichn.

P 3753 **Goethe, Johann Wolfgang von**. Lotte meine Lotte. Zwei Bände.
Mit einer Kommentierung und einem Nachwort bereichert von Jan Volker Röhnert.
[Die Textvorlage geht zurück auf die von Julius Petersen 1907 herausgegebene dreibändige Ausgabe *Goethes Briefe an Charlotte von Stein*].
[Die Andere Bibliothek, Bd. 360; Bd. 361].
Berlin: Die Andere Bibliothek 2014/2015.
Bd. 1: Lotte meine Lotte.
Die Briefe von Goethe an Charlotte von Stein. 1776–1786. – 343 S.
Bd. 2: Lotte meine Lotte.
Die Briefe von Goethe an Charlotte von Stein. 1776–1786. – S. 355–731.

P 3772 **Goldstein, Jürgen**. Georg Forster. Zwischen Freiheit und Naturgewalt. Berlin: Matthes & Seitz 2015. – 301 S.

P 3773 **Graber, Shlomo**. Denn Liebe ist stärker als Hass. Autobiografie. Basel: Riverfield 2015. – 383 S., farb. Abb. auf Taf., farb. Zeichn.

P 3754 **Grinkevičiūtė, Dalia**. Aber der Himmel – grandios. Aus dem Litauischen übersetzt von Vytenė Muschick. Herausgegeben von Vytenė Muschick und Anna Husemann. Mit einem Nachwort von Tomas Venclova. Berlin: Matthes & Seitz 2014. – 206 S., s/w Abb., s/w Kt.

P 3730 **Harpprecht, Klaus**. Schräges Licht. Erinnerungen ans Überleben und Leben. Frankfurt: Fischer 2014. – 559 S., s/w Abb. auf Taf.

P 3774 **Heidelberger-Leonard, Irene**. Imre Kertész. Leben und Werk. Göttingen: Wallstein 2015. – 190 S.

P 3755 **Heusler, Andreas**. Lion Feuchtwanger. Münchner, Emigrant, Weltbürger. St. Pölten; Wien: Residenz 2014. – 352 S., s/w Abb. auf Taf.

P 3800 **Hirst, John**. Die kürzeste Geschichte Europas. Aus dem Englischen von Friedrich Griese. Hamburg: Atlantik 2015. – 205 S., graph. Darst., s/w Kt.

P 3731 **Hofmannsthal, Hugo von**. Ein Brief. Dies ist der Brief, den Philipp Lord Chandos, jüngerer Sohn des Earl of Bath, an Francis Bacon, später Lord Verulam und Viscount St. Albans, schrieb, um sich bei diesem Freunde wegen des gänzlichen Verzichtes auf literarische Betätigung zu entschuldigen. [Typograph. Bibliothek, Bd. 11. Mit einem eingelegten vierzehnseitigen Leporello. Mit einem Text von Christoph König. Herausgegeben und gestaltet von Klaus Detjen]. Göttingen: Wallstein 2014. – 93 S., s/w ill. + 1 Leporello. – XIV S., s/w Doc.

P 3732 **Hofmannsthal, Hugo von**. Orte. 20 biographische Erkundungen. Herausgegeben von Wilhelm Hemecker und Konrad Heumann in Zusammenarbeit mit Claudia Bamberg. Wien: Zsolnay 2014. – 509 S., s/w Abb.

P 3733 **Hugo von Hofmannsthal, Rudolf Kassner und Rainer Maria Rilke** im Briefwechsel mit Elsa und Hugo Bruckmann. 1893–1941. Herausgegeben und kommentiert von Klaus E. Bohnenkamp. Göttingen: Wallstein 2014. – 705 S.

P 3756 **Honigmann, Barbara**. Chronik meiner Strasse. München: Hanser 2015. – 151 S.

P 3775 **Hosfeld, Rolf**. Tod in der Wüste. Der Völkermord an den Armeniern. München: Beck 2015. – 287 S., s/w Abb.

P 3757 **Innenansichten aus Syrien**. Herausgegeben von Larissa Bender. Alle Beiträge wurden, wenn nicht anders vermerkt, von Larissa Bender aus dem Arabischen übersetzt. Frankfurt: Edition Faust 2014. – 296 S., zahlr. farb. + s/w Abb., farb. Zeichn.

P 3776 **Jasper, Willi**. Lusitania. Kulturgeschichte einer Katastrophe. Berlin: be.bra Verlag 2015. – 208 S., s/w Abb., hs. Doc., s/w Zeichn.

P 3777 **Jungk, Peter Stephan**. Die Dunkelkammer der Edith Tudor-Hart. Geschichten eines Lebens. Frankfurt: Fischer 2015. – 319 S., zahlr. s/w Fotogr. auf Taf.

P 3801 **Kermani, Navid**. Ausnahmezustand. Reisen in eine beunruhigte Welt. München: Beck 2015. – 300 S., zahlr. s/w Kt.

P 3778 **Klemperer, Victor**. Man möchte immer weinen und lachen in einem. Revolutionstagebuch 1919. Mit einem Vorwort von Christopher Clark und einem historischen Essay von Wolfram Wette. Berlin: Aufbau 2015. – 263 S., s/w Abb. + s/w Zeichn. auf Taf., hs. Doc., s/w Abb. auf Vorsatzblatt.

P 3779 **Klute, Hilmar**. War einmal ein Bumerang. Das Leben des Joachim Ringelnatz. Berlin: Galiani 2015. – 239 S., s/w Abb. + farb. Zeichn. auf Vorsatzblatt.

P 3780 **Kossert, Andreas**. Kalte Heimat. Die Geschichte der Deutschen Vertriebenen nach 1945. München: Siedler 2008. – 431 S., s/w Abb., hs. Doc., Tab., farb. Kt. auf Vorsatzblatt.

P 3781 **Kossert, Andreas**. Damals in Ostpreussen. Der Untergang einer deutschen Provinz. München: Pantheon 2010. – 255 S., s/w Abb., Doc.

P 3758 **Krechel, Ursula**. Stark und leise. Pionierinnen. Salzburg; Wien: Jung und Jung 2015. – 342 S., s/w Abb., s/w Zeichn.

P 3782 **Krieg in den Alpen**. Österreich-Ungarn und Italien im Ersten Weltkrieg (1914–1918). Herausgegeben von Nicola Labanca und Oswald Überegger. Weimar: Böhlau 2015. – 346 S.

P 3734 **Lasky, Melvin J**. Und alles war still. Deutsches Tagebuch 1945. Aus dem Englischen von Christa Krüger und Henning Thies. Berlin: Rowohlt 2014. – 490 S., s/w Abb.

P 3735 **Lentz, Thierry**. 1815. Der Wiener Kongress und die Neugründung Europas. Aus dem Französischen von Frank Sievers. München: Siedler 2014. – 429 S., s/w Abb., s/w Kt.

P 3736 **Lowe, Keith**. Der wilde Kontinent. Europa in den Jahren der Anarchie 1943–1950. Aus dem Englischen übersetzt von Stephan Gebauer und Torsten Schmidt. Stuttgart: Klett-Cotta 2014. – 526 S., s/w Abb. auf Taf., s/w Kt.

P 3802 **MacGregor, Neil**. Deutschland. Erinnerungen einer Nation. (The British Museum; BBC Radio 4). Aus dem Englischen von Klaus Binder. München: Beck 2015. – 640 S., farb. + s/w Abb., teilw. hs. Doc., farb. Kt., farb. + s/w Zeichn.

P 3737 **Magenau, Jörg**. Schmidt – Lenz. Geschichte einer Freundschaft. Hamburg: Hoffmann und Campe 2014. – 269 S., s/w Abb., teilw. hs. Doc.

P 3803 **Mankell, Henning**. Treibsand. Was es heisst, ein Mensch zu sein. Aus dem Schwedischen von Wolfgang Butt. Wien: Zsolnay 2015. – 382 S.

P 3759 **Mantel, Hilary**. Von Geist und Geistern. Aus dem Englischen von Werner Löcher-Lawrence. Köln: DuMont 2015. – 238 S.

P 3296 **Márai, Sándor**. Tagebücher.
München; Zürich: Piper 2009.

Bd. 2: Unzeitgemässe Gedanken.
Tagebücher 2. 1945. Aus dem Ungarischen von Clemens Prinz. Herausgegeben und mit Anmerkungen versehen von Ernő Zeltner. – 436 S., s/w Abb.

P 3760 **Marsh, Charles**. Dietrich Bonhoeffer. Der verklärte Fremde. Eine Biografie. Aus dem amerikanischen Englisch übersetzt von Karin Schreiber. Gütersloh: Gütersloher Verlagshaus 2015. – 591 S., s/w Abb., Doc.

P 3761 **Maurer, Michael**. Johann Gottfried Herder. Leben und Werk. Köln; Weimar: Böhlau 2014. – 195 S., farb. Abb., Schattenrisse, s/w Zeichn.

P 3762 **Max, D. T**. Jede Liebesgeschichte ist eine Geistergeschichte. David Foster Wallace. Ein Leben. Aus dem Englischen von Eva Kemper. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2014. – 501 S.

P 3738 **Mayrhofer, Bernadette; Trümpi, Fritz**. Orchestrierte Vertreibung. Unerwünschte Wiener Philharmoniker, Verfolgung, Ermordung und Exil. Wien: Mandelbaum Verlag 2014. – 278 S., s/w Abb., hs. Doc.

P 3739 **Miller, Ignaz**. Mit vollem Risiko in den Krieg. Deutschland 1914 und 1918. Zwischen Selbstüberschätzung und Realitätsverweigerung. Zürich: NZZ Libro 2014. – 238 S.

P 3804 **Mittermayer, Manfred**. Thomas Bernhard. Eine Biografie. Wien; Salzburg: Residenz 2015. – 452 S., s/w Fotogr. auf Taf.

P 3740 **Mühlnikel, Marcus**. „Fürst, sind Sie unverletzt?“ Attentate im Kaiserreich 1871–1914. Paderborn: Schöningh 2014. – 337 S., s/w Abb.

P 3805 **Münchhausen, Thankmar von**. 72 Tage. Die Pariser Kommune 1871. Die erste „Diktatur des Proletariats“. München: Deutsche Verlags Anstalt 2015. – 526 S., s/w Abb., s/w Kt.

P 3741 **Ōe, Kenzaburō**. Licht scheint auf mein Dach. Die Geschichte meiner Familie. Aus dem Japanischen von Nora Bierich. Frankfurt: Fischer 2014. – 202 S., farb. Zeichn.

P 3783 **Rachmanowa, Alja**. Auch im Schnee und Nebel ist Salzburg schön. Tagebücher 1942 bis 1945. Übersetzt und herausgegeben von Heinrich Riggenbach. Salzburg; Wien: Otto Müller Verlag 2015. – 319 S.

P 3763 **Raddatz, Fritz J**. Jahre mit Ledig. Eine Erinnerung. Reinbek: Rowohlt 2015. – 157 S., sepiafarb. Abb., teilw. hs. Doc.

P 3784 **Reich-Ranicki, Marcel; Rühmkorf, Peter**. Der Briefwechsel. Herausgegeben von Christoph Hilse und Stephan Opitz. Eine Edition der Arno Schmidt Stiftung in Verbindung mit dem Deutschen Literaturarchiv Marbach. Göttingen: Wallstein 2015. – 335 S.

P 3806 **Rousso, Henry**. Vichy. Frankreich unter deutscher Besatzung 1940–1944. Aus dem Französischen von Matthias Grässlin. München: Beck 2009. – 146 S., s/w Kt.

P 3764 **Sainte-Beuve, Charles-Augustin**. Menschen des XVIII. Jahrhunderts. [1880]. Übersetzt von Ida Overbeck, initiiert von Friedrich Nietzsche. Mit frisch entdeckten Aufzeichnungen von Ida Overbeck. Neu ediert von Andreas Sommer. [Die Andere Bibliothek, Bd. 355]. Berlin: Die Andere Bibliothek 2014. – 421 S., farb. Abb.

P 3742 **Sand, Shlomo**. Die Erfindung des Landes Israel. Mythos und Wahrheit. Aus dem Hebräischen von Markus Lemke. Berlin: Propyläen 2012. – 396 S.

P 3743 **Schenkar, Joan**. Die talentierte Miss Highsmith. Leben und Werk von Mary Patricia Highsmith. Aus dem Amerikanischen von Renate Orth-Guttman, Anna-Nina Kroll und Karin Betz. Zürich: Diogenes 2015. – 1069 S., s/w Abb. auf Taf.

P 3807 **Schlögel, Karl**. Entscheidung in Kiew. Ukrainische Lektionen. München: Hanser 2015. – 302 S.

P 3765 **Schmidt, Helmut**. Was ich noch sagen wollte. München: Beck 2015. – 239 S., s/w Abb.

P 3785 **Schöne, Albrecht**. Der Briefschreiber Goethe. München: Beck 2015. – 537 S., s/w Abb., hs. Doc. auf Vorsatzblatt.

P 3744 **Schuh, Franz**. Sämtliche Leidenschaften. Wien: Zsolnay 2014. – 222 S.

P 3766 **Schwilk, Heimo**. Rilke und die Frauen. Biografie eines Liebenden. Heimo Schwilk unter Mitarbeit von Uwe Wolff. Mit 22 Abbildungen. München; Zürich: Piper 2015. – 355 S., s/w Abb. auf Taf.

P 3767 **Seibt, Gustav**. Mit einer Art von Wut. Goethe in der Revolution. München: Beck 2014. – 247 S., s/w Abb., hs. Doc., farb. Abb. + Plan auf Vorsatzblatt.

P 3808 **Siebenmorgen, Peter**. Franz Joseph Strauss. Ein Leben im Übermass. München: Siedler 2015. – 767 S., s/w Abb.

P 3809 **Sprengel, Peter**. Rudolf Borchardt. Der Herr der Worte. Eine Biographie. München: Beck 2015. – 504 S., s/w Abb.

P 3810 **Sternheim, Thea**. „Keiner wage, mir zu sagen: Du sollst!" Thea Sternheim und ihre Welt. Herausgegeben von Thomas Ehrsam und Regula Wyss. Göttingen: Wallstein 2015. – 213 S., s/w Abb. teilw. auf Taf., s/w Doc., s/w Zeichn. 〔**G**〕

P 3786 **Ther, Philipp**. Die neue Ordnung auf dem alten Kontinent. Eine Geschichte des neoliberalen Europa. Berlin: Suhrkamp 2015. – 430 S., s/w Abb., graph. Darst.

P 3811 **Tillion, Germaine**. Die gestohlene Unschuld. Ein Leben zwischen Résistance und Ethnologie. Übersetzt, herausgegeben und mit einem einführenden Essay von Mechthild Gilzmer. Ausgewählt und mit einem Nachwort von Tzvetan Todorov. Berlin: Aviva 2015. – 333 S., s/w Abb.

P 3787 **Tooze, Adam**. Sintflut. Die Neuordnung der Welt 1916–1931. Aus dem Englischen von Norbert Juraschitz und Thomas Pfeiffer. München: Siedler 2015. – 719 S., s/w Abb., graph. Darst., farb. Kt. auf Vorsatzblatt.

P 3768 **Ulitzkaja, Ljudmila**. Die Kehrseite des Himmels. Aus dem Russischen von Ganna-Maria Braungardt. München: Hanser 2015. – 223 S.

P 3788 **Urban, Thomas**. Katyn 1940. Geschichte eines Verbrechens. München: Beck 2015. – 248 S., s/w Abb.

P 3789 **Vaill, Amanda**. Hotel Florida. Wahrheit, Liebe und Verrat im Spanischen Bürgerkrieg. Aus dem Amerikanischen von Susanne Held. Stuttgart: Klett-Cotta 2015. – 512 S., s/w Abb. auf Taf.

P 3812 **Wackwitz, Stephan**. Die Bilder meiner Mutter. Frankfurt: Fischer 2015. – 232 S., teilw. hs. Doc., zahlr. farb. + s/w Zeichn.

P 3769 **Weber, Anne**. Ahnen. Ein Zeitreisetagebuch. Frankfurt: Fischer 2015. – 267 S.

P 3745 **Die Welt der Buddenbrooks**. Herausgegeben von Hans Wisskirchen. Mit Beiträgen von Britta Dittmann, Manfred Eickhölter und Hans Wisskirchen. Frankfurt: Fischer 2008. – 254 S., zahlr. farb. + s/w Abb., Doc., s/w Zeichn. 〔**G**〕

P 3423 **Winkler, Heinrich August**. Geschichte des Westens.
München: Beck.
Bd. 1: Von den Anfängen in der Antike bis zum 20. Jahrhundert. 2009 – 1343 S.
Bd. 2: Die Zeit der Weltkriege 1914–1945. 2011. – 1350 S.
Bd. 3: Vom Kalten Krieg zum Mauerfall. 2014. – 1258 S.
Bd. 4: Die Zeit der Gegenwart. 2015– 687 S.

P 3790 **Wood, Gillen D'Arcy**. Vulkanwinter 1816. Die Welt im Schatten des Tambora. Aus dem Englischen von Heike Rosbach und Hanne Henninger. Darmstadt: Theiss 2015. – 336 S., s/w Abb., Tab., s/w Zeichn.

P 3791 **Woolf, Greg**. Rom. Die Biographie eines Weltreichs. Aus dem Englischen von Andreas Wittenburg. Stuttgart: Klett-Cotta 2015. – 495 S., farb. + s/w Abb. auf Taf., s/w Kt.

P 3813 **Yang, Xifan**. Als die Karpfen fliegen lernten. China am Beispiel meiner Familie. München: Hanser Berlin 2015. – 335 S., s/w Abb., s/w Zeichn.

P 3814 **Yorck von Wartenburg, Marion**. Die Stärke der Stille. Erinnerungen an ein Leben im Widerstand. Moers: Brendow 1998. – 158 S., s/w Abb., Doc. 〔**G**〕

ABTEILUNG R

Französische Bücher

R 1197 **Boltanski, Christophe**. La cache. Paris: Stock 2015. – 334 p., ill. n/b.

R 1188 **Comment, Bernard**. Même les oiseaux. Paris: Bourgois 2008. – 158 p.

R 1189 **Comment, Bernard**. Tout passe. Récits. Paris: Bourgois 2011. – 139 p.

R 1198 **Dicker, Joël**. Le Livre des Baltimore. Paris: De Fallois 2015. – 475 p.

R 1199 **Énard, Mathias**. Rue des Voleurs. Arles: Actes Sud 2012. – 251 p.

R 1200 **Énard, Mathias; Marquès, Pierre**. Tout sera oublié. Arles: Actes Sud 2013. – 137 p., ill. col.

R 1201 **Énard, Mathias**. Boussole. Arles: Actes Sud 2015. – 377 p., ill.

R 1186 **Houellebecq, Michel**. Soumission. Paris: Flammarion 2015. – 300 p.

R 1202 **Lazare, Lucien**. Le Tapissier de Jérusalem. Mémoires. Paris: Seuil 2015. – 232 p.

R 1192 **Louis, Édouard**. En finir avec Eddy Bellegueule. Paris: Seuil 2014. – 219 p.

R 1187 **Pajak, Frédéric**. Manifeste incertain. Volume III. Lausanne: Noir sur Blanc 2014. – 221 p., nombreux dessins n/b.

R 1190 **Revaz, Noëlle**. L'infini livre. Carouge-Genève: Zoé 2014. – 343 p.

R 1191 **Rolland, Romain**. Journal de Vézelay 1938–1944. Édition établie, présentée et annotée par Jean Lacoste. Avec la contribution de Marie-Laure Prévost. Paris: Bartillat 2012. – 1182 p. 〔**G**〕

R 1193 **Gustave Roud**. Présentation et choix de textes par Philippe Jaccottet. [1968]. Paris: Seghers 2002. – 173 p., photogr. n/b sur papier glacé, ill. n/b.

R 1194 **Roud, Gustave**. Air de la solitude et autres écrits. [1978]. Préface de Philippe Jaccottet. Paris: Gallimard 2002. – 229 p.

R 1195 **Roud, Gustave**. Journal. Texte établi et annoté par Anne-Lise Delacrétaz et Claire Jaquier. Moudon: Empreintes 2004.
Vol. 1: Journal. Carnets, cahiers et feuillets. 1916–1936. – 413 p.
Vol. 2: Journal. Carnets, cahiers et feuillets. 1937–1971. – 389 p.

R 1203 **Urech, Marie-Jeanne**. L'ordonnance respectueuse du vide. Vevey: L'Aire 2015. – 181 p., ill. n/b.

R 1196 **Weber, Anne**. Vaterland. Traduit de l'Allemand par l'auteur. Paris: Seuil 2015. – 232 p.

R 1204 **Zeniter, Alice**. Juste avant l'Oubli. Paris: Flammarion 2015. – 286 p.

ABTEILUNG T

Deutschsprachige Romane, Novellen, Märchen

T 8976 **Ackrill, Ursula**. Zeiden, im Januar. Berlin: Wagenbach 2015. – 253 S.

T 9086 **al-Aswani, Alaa**. Der Automobilclub von Kairo. Aus dem Arabischen von Hartmut Fähndrich. Frankfurt: Fischer 2015. – 655 S.

T 9049 **Azzeddine, Saphia**. Zorngebete. (*Confidences à Allah*. [2008]). Aus dem Französischen von Sabine Heymann. Berlin: Wagenbach 2013. – 120 S.

T 9087 **Azzeddine, Saphia**. Mein Vater ist Putzfrau. (*Mon père est femme de ménage*). Aus dem Französischen von Birgit Leib. Berlin: Wagenbach 2015. – 123 S.

T 8977 **Bachmann, Dieter**. Die Gärten der Medusa. Zürich: Limmat Verlag 2015. – 391 S.

T 8958 **Balzac, Honoré de**. Verlorene Illusionen. Roman aus der Provinz. (*Illusions perdues*. [1837–1843]). Herausgegeben und aus dem Französischen übersetzt von Melanie Walz. München: Hanser 2014. – 958 S., s/w Abb. auf Vorsatzblatt.

T 8978 **Bánffy, Miklós**. In Stücke gerissen. Aus dem Ungarischen und mit einem Nachwort von Andreas Oplatka. Wien: Zsolnay 2015. – 397 S.

T 9088 **Bannerhed, Tomas**. Die Raben. Aus dem Schwedischen von Paul Berf. München: btb 2015. – 443 S.

T 8959 **Barker, Pat**. Tobys Zimmer. (*Toby's Room*). Aus dem Englischen von Miriam Mandelkow. Zürich: Dörlemann 2014. – 397 S., s/w Abb.

T 8979 **Barnes, Julian**. Lebensstufen. (*Levels of Life*). Aus dem Englischen von Gertraude Krueger. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2015. – 141 S.

T 9050 **Bayer, Thommie**. Weisser Zug nach Süden. München; Zürich: Piper 2015. – 143 S.

T 9089 **Beigbeder, Frédéric**. Oona & Salinger. (*Oona & Salinger*). Aus dem Französischen von Tobias Scheffel. München; Zürich: Piper 2015. – 303 S.

T 9051 **Bilkau, Kristine**. Die Glücklichen. München: Luchterhand 2015. – 300 S.

T 8980 **Blatter, Silvio**. Wir zählen unsere Tage nicht. München; Zürich: Piper 2015. – 290 S.

T 9014 **Bortlik, Wolfgang**. Arme Ritter. Hamburg: Nautilus 2014. – 157 S.

T 8981 **Boyle, T. Coraghessan**. Hart auf Hart. (*The Harder They Come*). Aus dem Englischen von Dirk van Gunsteren. München: Hanser 2015. – 395 S.

T 9015 **Brandt, Jan**. Tod in Turin. Eine italienische Reise ohne Wiederkehr. Mit Zeichnungen von Tom Smith. Köln: DuMont 2015. – 304 S., s/w Zeichn. auf der Buchumschlag-Innenseite.

T 9090 **Brú, Hedin**. Vater und Sohn unterwegs. Aus dem Färöischen und mit einem Glossar von Richard Kölbl. Mit einem Nachwort von Klaus Böldl. Berlin: Guggolz 2015. – 205 S.

T 9016 **Camilleri, Andrea**. Das Spiel des Poeten. Commissario Montalbano liest zwischen den Zeilen. (*La caccia al tesoro*). Übersetzung aus dem Italienischen von Rita Seuss und Walter Kögler. Zürich: Diogenes 2015. – 268 S.

T 9091 **Chudori, Leila S**. Pulang. (Heimkehr nach Jakarta). Aus dem Indonesischen von Sabine Müller. Bonn: Weidle 2015. – 429 S., farb. ill.

T 9092 **Corobca, Liliana**. Der erste Horizont meines Lebens. Aus dem Rumänischen von Ernest Wichner. Wien: Zsolnay 2015. – 190 S.

T 9093 **Ćosić, Bora**. Die Tutoren. Mit einem Nachwort des Autors. Aus dem Serbischen von Brigitte Döbert. Frankfurt: Schöffling 2015. – 786 S.

T 9094 **Cristoff, María Sonia**. Lasst mich da raus. (*Inclúyanme afuera*). Aus dem Spanischen von Peter Kultzen. Berlin: Berenberg 2015. – 157 S., s/w Abb.

T 9052 **Cunningham, Michael**. Die Schneekönigin. (*The Snow Queen*). Aus dem Amerikanischen von Eva Bonné. München: Luchterhand 2015. – 285 S.

T 9017 **Dabit, Eugène**. Hôtel du Nord. (*L'Hôtel du Nord.* [1929]). Aus dem Französischen und mit einem Nachwort von Julia Schoch. Frankfurt: Schöffling 2015. – 222 S.

T 9053 **D'Arrigo, Stefano**. Horcynus Orca. (*Horcynus Orca*. [1975]). Aus dem Italienischen und mit einem Nachwort von Moshe Kahn. Frankfurt: Fischer 2015. – 1470 S.

T 9095 **Del Buono, Zora**. Gotthard. Novelle. München: Beck 2015. – 144 S.

T 9018 **Doerr, Anthony**. Alles Licht, das wir nicht sehen. (*All the Light We Cannot See*). Aus dem Englischen von Werner Löcher-Lawrence. München: Beck 2015. – 519 S.

T 8982 **Doron, Lizzie**. Who the Fuck Is Kafka. Aus dem Hebräischen von Mirjam Pressler. München: Deutscher Taschenbuch Verlag 2015. – 255 S.

T 9054 **Dutli, Ralph**. Die Liebenden von Mantua. Göttingen: Wallstein 2015. – 272 S.

T 9055 **Eco, Umberto**. Nullnummer. (*Numero Zero*). Aus dem Italienischen von Burkhart Kroeber. München: Hanser 2015. – 230 S.

T 8983 **Edric, Robert**. In finsteren Himmeln. (*In Desolate Heaven*. [1997]). Aus dem Englischen von Friedhelm Rathjen. Göttingen: Steidl 2014. – 459 S.

T 9019 **Eggers, Dave**. Der Circle. (*The Circle*). Aus dem Amerikanischen von Ulrike Wasel und Klaus Timmermann. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2014. – 559 S.

T 9020 **Eggers, Dave**. Eure Väter, wo sind sie? Und die Propheten, leben sie ewig? (*Your Fathers, Where Are They? And the Prophets, Do They Live Forever?*) Aus dem amerikanischen Englisch von Ulrike Wasel und Klaus Timmermann. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2015. – 219 S.

T 9096 **Enzensberger, Hans Magnus**. Immer das Geld. Ein kleiner Wirtschaftsroman. Inszeniert von Franz Greno. Berlin: Suhrkamp 2015. – 237 S., zahlr. farb. + s/w Abb., graph. Darst., Doc., farb. Zeichn.

T 9056 **Erpenbeck, Jenny**. Gehen, ging, gegangen. München: Knaus 2015. – 351 S.

T 8984 **Esterházy, Péter**. Die Mantel-und-Degen-Version. Einfache Geschichte Komma hundert Seiten. Aus dem Ungarischen von Heike Flemming. München: Hanser Berlin 2015. – 237 S.

T 8985 **Francis, Dick & Felix**. Schikanen. (*Silks*). Aus dem Englischen von Malte Krutzsch. Zürich: Diogenes 2010. – 422 S.

T 9057 **Franzen, Jonathan**. Unschuld. (*Purity*). Aus dem Englischen von Bettina Abarbanell und Eike Schönfeld. Reinbek: Rowohlt 2015. – 829 S.

T 8960 **Friedrich, Franz**. Die Meisen von Uusimaa singen nicht mehr. Frankfurt: Fischer 2014. – 316 S.

T 8986 **Geiger, Arno**. Selbstporträt mit Flusspferd. München: Hanser 2015. – 287 S.

T 9021 **Geiser, Katharina**. Vierfleck oder Das Glück. Salzburg; Wien: Jung und Jung 2015. – 262 S., s/w Abb.

T 9022 **Gerster, Andrea**. Verlangen nach mehr. Basel: Lenos 2015. – 155 S.

T 9058 **Grigorcea, Dana**. Das primäre Gefühl der Schuldlosigkeit. Zürich: Dörlemann 2015. – 262 S.

T 8987 **Grjasnowa, Olga**. Die juristische Unschärfe einer Ehe. München: Hanser 2014. – 264 S.

T 8961 **Grünberg, Arnon**. Der Mann, der nie krank war. Aus dem Niederländischen von Rainer Kersten. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2014. – 236 S.

T 8988 **Guðmundur Andri Thorsson**. In den Wind geflüstert. Aus dem Isländischen von Tina Flecken. Hamburg: Hoffmann und Campe 2014. – 174 S.

T 8962 **Guggenheim, Kurt**. Werke.
Neu herausgegeben und mit einem biographischen Nachwort versehen von Charles Linsmayer. Werke VIII.
Frauenfeld: Huber 2014.
Gerufen und nicht gerufen. [1973].
Nachher. Vier Erzählungen. [1974]. – 316 S., s/w Abb.

T 9059 **Hacker, Katharina**. Skip. Frankfurt: Fischer 2015. – 383 S.

T 9097 **Härtling, Peter**. Verdi. Ein Roman in neun Fantasien. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2015. – 210 S.

T 9098 **Haller, Christian**. Die verborgenen Ufer. München: Luchterhand 2015. – 254 S.

T 9099 **Harris, Robert**. Dictator. (*Dictator*). Aus dem Englischen von Wolfgang Müller. München: Heyne 2015. – 524 S.

T 8963 **Hart, Maarten 't**. Das Paradies liegt hinter mir. Meine frühen Jahre. Aus dem Niederländischen von Gregor Seferens. München; Zürich: Piper 2014. – 293 S.

T 8989 **Hartmann, Lukas**. Auf beiden Seiten. Zürich: Diogenes 2015. – 330 S.

T 9023 **Hayes, Alfred**. In Love. (*In Love*. [1953]). Aus dem Englischen von Matthias Fienbork. München: Nagel & Kimche 2015. – 142 S.

T 9024 **Hearn, Lafcadio**. Chita. Eine Erinnerung an Last Island. (*Chita. A Memory of Last Island.* [1889]). Aus dem Englischen übersetzt und herausgegeben von Alexander Pechmann. Salzburg; Wien: Jung und Jung 2015. – 133 S.

T 9100 **Helle, Heinz**. Eigentlich müssten wir tanzen. Berlin: Suhrkamp 2015. – 172 S.

T 9101 **Henschel, Gerhard**. Künstlerroman. Hamburg: Hoffmann und Campe 2015. – 572 S.

T 9060 **Herbst, Alban Nikolai**. Traumschiff. Hamburg: Mare 2015. – 317 S.

T 8964 **Herrndorf, Wolfgang**. Bilder deiner grossen Liebe. Ein unvollendeter Roman. Berlin: Rowohlt 2014. – 140 S.

T 9061 **Hertmans, Stefan**. Der Himmel meines Grossvaters. Aus dem Niederländischen von Ira Wilhelm. München: Hanser Berlin 2014. – 319 S.

T 9025 **Highsmith, Patricia**. Zwei Fremde im Zug. (*Strangers on a Train.* [1950; 1967 dt.]). Aus dem Amerikanischen von Melanie Walz. Mit einem Nachwort von Paul Ingendaay. Zürich: Diogenes 2002. – 447 S.

T 9026 **Hofmann, Petra**. Nie mehr Frühling. Wien: Picus 2015. – 230 S.

T 9102 **Hohler, Franz**. Ein Feuer im Garten. München: Luchterhand 2015. – 126 S.

T 8990 **Homes, A. M**. Auf dass uns vergeben werde. (*May We Be Forgiven*). Aus dem amerikanischen Englisch von Ingo Herzke. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2014. – 659 S. 〔**G**〕

T 8991 **Hornby, Nick**. Miss Blackpool. (*Funny Girl*). Aus dem Englischen von Isabel Bogdan und Ingo Herzke. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2014. – 428 S.

T 8965 **Houellebecq, Michel**. Unterwerfung. (*Soumission*). Aus dem Französischen von Norma Cassau und Bernd Wilczek. Köln: DuMont 2015. – 270 S.

T 9027 **Hustvedt, Siri**. Die gleissende Welt. (*The Blazing World*). Aus dem Englischen von Uli Aumüller. Reinbek: Rowohlt 2015. – 490 S.

T 9103 **Jaumann, Bernhard**. Der lange Schatten. Kriminalroman. Reinbek: Kindler 2015. – 317 S., s/w Kt. auf Vorsatzblatt.

T 9028 **Jergović, Miljenko**. Vater. Aus dem Kroatischen von Brigitte Döbert. Frankfurt: Schöffling 2015. – 200 S.

T 9104 **Jón Kalman Stefánsson**. Fische haben keine Beine. Aus dem Isländischen von Karl-Ludwig Wetzig. München; Zürich: Piper 2015. – 407 S.

T 9029 **Kadare, Ismail**. Die Schleierkarawane. Erzählungen. Aus dem Albanischen von Joachim Röhm. Frankfurt: Fischer 2015. – 207 S.

T 9105 **Kästner, Erich**. Der Herr aus Glas. Erzählungen. Herausgegeben von Sven Hanuschek. Zürich: Atrium 2015. – 297 S.

T 9106 **Kaiser, Vea**. Makarionissi oder Die Insel der Seligen. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2015. – 460 S., graph. Darst.

T 8992 **Kapielski, Thomas**. Je dickens, destojewski! Ein Volumenroman. Berlin: Suhrkamp 2014. – 458 S., s/w ill.

T 9030 **Kennedy, A. L**. Der letzte Schrei. Erzählungen. (*All the Rage*). Aus dem Englischen von Ingo Herzke. München: Hanser 2015. – 200 S.

T 9107 **Kermani, Navid**. Grosse Liebe. München: Hanser 2014. – 100 S.

T 8993 **Kettu, Katja**. Wildauge. Aus dem Finnischen von Angela Plöger. Berlin: Galiani 2014. – 414 S., s/w Kt. auf Vorsatzblatt.

T 8922 **Knausgård, Karl Ove**.
München: Luchterhand 2015.
Bd. 5: Träumen. Aus dem Norwegischen von Paul Berf. – 793 S.

T 9062 **Kopetzky, Steffen**. Risiko. Stuttgart: Klett-Cotta 2015. – 726 S., s/w Zeichn.

T 9063 **Krausser, Helmut**. Alles ist gut. Berlin: Berlin Verlag 2015. – 238 S.

T 9108 **Krohn, Tim**. Nachts in Vals. Köln: Galiani Berlin 2015. – 151 S.

T 9109 **Krüger, Michael**. Der Gott hinter dem Fenster. Erzählungen. Innsbruck-Wien: Haymon 2015. – 221 S.

T 9110 **Krzyzanowski, Sigismund**. Der Club der Buchstabenmörder. Aus dem Russischen von Dorothea Trottenberg. Mit einem Nachwort von Thomas Grob. Zürich: Dörlemann 2015. – 223 S., s/w Abb.

T 8994 **Kundera, Milan**. Das Fest der Bedeutungslosigkeit. (*La fête de l'insignifiance*). Aus dem Französischen von Uli Aumüller. München: Hanser 2015. – 139 S.

T 9111 **Kureyshi, Meral**. Elefanten im Garten. Zürich: Limmat 2015. – 140 S.

T 8995 **Kwast, Ernest van der**. Fünf Viertelstunden bis zum Meer. Aus dem Niederländischen von Andreas Ecke. Hamburg: Mare 2015. – 96 S.

T 9112 **Lappert, Rolf**. Über den Winter. München: Hanser 2015. – 382 S.

T 9131 **Lavant, Christine**. Das Wechselbälgchen. Erzählung. Neu herausgegeben und mit einem Nachwort versehen von Klaus Amann. Göttingen: Wallstein 2013. – 120 S.

T 9132 **Lavant, Christine**. Zu Lebzeiten veröffentlichte Erzählungen. Herausgegeben von Klaus Amann und Brigitte Strasser. Mit einem Nachwort von Klaus Amann. [Werke in vier Bänden]. Göttingen: Wallstein 2015. – 799 S.

T 9113 **Lavizzari, Alexandra**. Vesals Vermächtnis. Oberhofen am Thunersee: Zytglogge 2015. – 306 S.

T 9114 **Lee, Harper**. Gehe hin, stelle einen Wächter. (*Go Set a Watchman*). Aus dem Englischen von Klaus Timmermann und Ulrike Wasel. Deutsche Verlags-Anstalt 2015. – 317 S.

T 9064 **Lemaitre, Pierre**. Wir sehen uns dort oben. (*Au revoir là-haut*). Aus dem Französischen von Antje Peter. Stuttgart: Klett-Cotta 2015. – 521 S.

T 9115 **Leon, Donna**. Endlich mein. Commissario Brunettis vierundzwanzigster Fall. (*Falling in Love*). Aus dem Amerikanischen von Werner Schmitz. Zürich: Diogenes 2015. – 306 S.

T 9031 **Leon, Donna**. Tod zwischen den Zeilen. Commissario Brunettis dreiundzwanzigster Fall. (*By its Cover*). Aus dem Amerikanischen von Werner Schmitz. Zürich: Diogenes 2015. – 276 S.

T 9065 **Liebendörfer, Helen**. Des Kaisers neue Socken. Historischer Roman. Basel: Reinhardt 2015. – 293 S.

T 9032 **Lively, Penelope**. Wenn eins zum anderen kommt. (*How It All Began*). Aus dem Englischen von Maria Andreas. München: Bertelsmann 2015. – 285 S.

T 9033 **Longo, Davide**. Der Fall Bramard. (*Il caso Bramard*). Aus dem Italienischen von Barbara Kleiner. Reinbek: Rowohlt 2015. – 317 S.

T 9034 **Louis, Édouard**. Das Ende von Eddy. (*En finir avec Eddy Bellegueule*). Aus dem Französischen von Hinrich Schmidt-Henkel. Frankfurt: Fischer 2015. – 205 S.

T 9035 **Lüscher, Geneviève**. Die blaue Katze. Ein Frauenleben in römischer Zeit. Bern: Stämpfli 2015. – 320 S., s/w Kt. auf Vorsatzblatt.

T 8996 **Lustiger, Gila**. Die Schuld der anderen. Berlin: Berlin 2015. – 493 S.

T 9116 **Macdonald, Helen**. H wie Habicht. (*H is for Hawk*). Aus dem Englischen von Ulrike Kretschmer. Berlin: Allegria 2015. – 411 S.

T 8966 **McEwan, Ian**. Kindeswohl. (*The Children Act*). Aus dem Englischen von Werner Schmitz. Zürich: Diogenes 2014. – 222 S.

T 8967 **Magnusson, Kristof**. Arztroman. München: Kunstmann 2014. – 317 S.

T 9036 **Maier, Andreas**. Der Ort. Berlin: Suhrkamp 2015. – 153 S.

T 8997 **Markaris, Petros**. Zurück auf Start. Ein Fall für Kostas Charitos. Aus dem Neugriechischen von Michaela Prinzinger. Zürich: Diogenes 2015. – 355 S.

T 9066 **Maupassant, Guy de**. Ein Leben oder Die schlichte Wahrheit. (*Une vie ou L'humble vérité*. [1883]). Aus dem Französischen von Cornelia Hasting. Mit einem Nachwort von Julian Barnes. Hamburg: Mare 2015. – 379 S.

T 9117 **Michelsen, Sólrún**. Tanz auf den Klippen. Aus dem Färöischen von Inga Meincke. Zürich: Unionsverlag 2015. – 152 S.

T 9037 **Minelli, Michèle**. Die Verlorene. Die Geschichte der Frieda Keller. Berlin: Aufbau 2015. – 440 S.

T 9038 **Modiano, Patrick**. Ein Stammbaum. (*Un pedigree*). Aus dem Französischen von Elisabeth Edl. München: Hanser 2007. – 125 S.

T 9067 **Modiano, Patrick**. Damit du dich im Viertel nicht verirrst. (*Pour que tu ne te perdes pas dans le quartier*). Aus dem Französischen von Elisabeth Edl. München: Hanser 2015. – 159 S.

T 8998 **Modick, Klaus**. Konzert ohne Dichter. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2015. – 228 S., farb. Zeichn. auf Vorsatzblatt.

T 8968 **Mourad, Ahmed**. Diamantenstaub. Thriller aus Ägypten. Aus dem Arabischen von Christine Battermann. Basel: Lenos 2014. – 407 S.

T 9039 **Murakami, Haruki**.
Köln: DuMont 2015.
Wenn der Wind singt.
Pinball 1973. Zwei Romane. Aus dem Japanischen von Ursula Gräfe. – 266 S.

T 8999 **Murasaki Shikibu**. Die Geschichte vom Prinzen Genji. Zwei Bände im Schuber. Ungekürzte Ausgabe. Aus dem Altjapanischen übersetzt, kommentiert und mit einer Einleitung von Oscar Benl.
Zürich: Manesse 2014.
Bd. 1: Die Geschichte vom Prinzen Genji. **Genji monogatari**. [um 1014]. Ein Liebesroman aus dem 11. Jahrhundert. – 894 S.
Bd. 2: Die Geschichte vom Prinzen Genji. **Genji monogatari**. [um 1014]. Ein Liebesroman aus dem 11. Jahrhundert. Ergänzende Bemerkungen zur Neuauflage von Eduard Klopfenstein. – 995 S.

T 9068 **Muschg, Adolf**. Die japanische Tasche. München: Beck 2015. – 484 S.

T 7442 **Nabokov, Vladimir**. Gesammelte Werke.
Herausgegeben von Dieter E. Zimmer.
Reinbek: Rowohlt.
Bd. 8: Lolita. [1955]. Deutsch von Helen Hessel, Maria Carlsson, Kurt Kusenberg, H. M. Ledig-Rowohlt und Gregor von Rezzori, bearbeitet von Dieter E. Zimmermann. 2005. – 702 S.
Bd. 13: Erzählungen 1921–1934. Aus dem Englischen von Gisela Barker, Jochen Neuberger, Blanche Schwappach, Rosemarie Tietze, Thomas Urban, Marianne Wiebe und Dieter E. Zimmer. 2014. – 795 S.

Bd. 14: Erzählungen 1935–1951. Aus dem Englischen von Renate Gerhardt, Jochen Neuberger und Dieter E. Zimmer. 2014. – 610 S.

T 9069 **Nawrat, Matthias**. Die vielen Tode unseres Opas Jurek. Reinbek: Rowohlt 2015. – 406 S.

T 9118 **Némirovsky, Irène**. Zu zweit. (*Deux*. [1936]). Aus dem Französischen von Susanne Röckel. München: Knaus 2015. – 255 S.

T 9070 **Neudecker, Christiane**. Sommernovelle. München: Luchterhand 2015. – 186 S.

T 9040 **Nicholls, David**. Drei auf Reisen. (*Us*). Aus dem Englischen von Simone Jakob. Berlin: Kein & Aber 2014. – 535 S.

T 9000 **Oates, Joyce Carol**. Die Verfluchten. (*The Accursed*). Aus dem Amerikanischen von Silvia Morawetz. Frankfurt: Fischer 2014. – 749 S., Plan.

T 9001 **Ōe, Kenzaburō**. Stille Tage. Aus dem Japanischen von Wolfgang E. Schlecht und Ursula Gräfe. Mit einem Nachwort von Irmel Hijiya-Kirschnereit. Frankfurt: FTB 2015. – 235 S.

T 8969 **Olmi, Véronique**. Das Glück, wie es hätte sein können. (*Nous étions faits pour être heureux*). Aus dem Französischen von Claudia Steinitz. München: Kunstmann 2014. – 219 S.

T 9071 **Ossorgin, Michail**. Eine Strasse in Moskau. [1928]. Aus dem Russischen übersetzt, mit Anmerkungen und einem Nachwort versehen von Ursula Keller unter Mitarbeit von Natalja Sharandak. [Die Andere Bibliothek, Bd. 367]. Berlin: Die Andere Bibliothek 2015. – 519 S., farb. Kt.

T 9119 **Overath, Silvia**. Robbe schwimmt rückwärts. Zürich: Rotpunktverlag 2015. – 155 S.

T 9002 **Oz, Amos**. Judas. Aus dem Hebräischen von Mirjam Pressler. Berlin: Suhrkamp 2015. – 331 S.

T 9120 **Pamuntjak, Laksmi**. Alle Farben rot. Aus dem Indonesischen von Martina Heinschke. Berlin: Ullstein 2015. – 670 S.

T 9072 **Pecinska, Ursula**. Hallgatás. Das Tagebuch der Krisztina. Zürich: Bilgerverlag 2015. – 186 S., sepiafarb. ill. auf Vorsatzblatt. 〔**G**〕

T 9121 **Peer, Oscar**. Hannes. Zürich: Limmat Verlag 2015. – 281 S.

T 9041 **Piglia, Ricardo**. Munk. (*El camino de Ida*). Aus dem argentinischen Spanisch von Carsten Regling. Berlin: Wagenbach 2015. – 252 S.

T 9122 **Poschenrieder, Christoph**. Mauersegler. Zürich: Diogenes 2015. – 219 S.

T 9003 **Präauer, Teresa**. Für den Herrscher aus Übersee. Göttingen: Wallstein 2012. – 137 S.

T 9073 **Prévost, Jean**. Das Salz in der Wunde. (*Le sel sur la plaie.* [1934]). Aus dem Französischen übersetzt von Patricia Klobusiczky. Nachwort von Joseph Hanimann. Zürich: Manesse 2015. – 273 S.

T 9074 **Raabe, Melanie**. Die Falle. München: btb 2015. – 350 S.

T 9042 **Reichlin, Linus**. In einem anderen Leben. Berlin: Galiani 2015. – 380 S.

T 8970 **Roth, Gerhard**. Grundriss eines Rätsels. Frankfurt: Fischer 2014. – 506 S.

T 9123 **Roth, Hansjörg**. Das Buch Kain. Basel: Verlag Johannes Petri 2015. – 321 S. **G**

T 9075 **Rothmann, Ralf**. Im Frühling sterben. Berlin: Suhrkamp 2015. – 233 S.

T 9004 **Rubin, Szilárd**. Der Eisengel. Aus dem Ungarischen von Timea Tankó. Berlin: Rowohlt 2014. – 221 S.

T 9124 **Rushdie, Salman**. Zwei Jahre, acht Monate und achtundzwanzig Nächte. (*Two Years, Eight Months and Twenty-Eight Nights*). Aus dem Englischen von Sigrid Ruschmeier. München: Bertelsmann 2015. – 379 S.

T 9005 **Salinger, J. D**. Die jungen Leute. Drei Stories. (*Three Early Stories*). Aus dem amerikanischen Englisch von Eike Schönfeld. Mit einem Nachwort von Thomas Glavinic. München; Zürich: Piper 2014. – 66 S.

T 9076 **Sandig, Ulrike Almut**. Buch gegen das Verschwinden. Geschichten. Frankfurt: Schöffling 2015. – 205 S.

T 9077 **Schädlich, Hans Joachim**. Narrenleben. Reinbek: Rowohlt 2015. – 174 S.

T 9125 **Schami, Rafik**. Sophia oder Der Anfang aller Geschichten. München: Hanser 2015. – 475 S.

T 9043 **Schatz, Gottfried**. Postdoc. Wien; Graz: Styria 2014. – 239 S.

T 9044 **Scheurer, Norbert**. Die Sprache der Vögel. München: Beck 2015. – 237 S., Tusche-Zeichn.

T 9078 **Schneider, Hansjörg**. Hunkelers Geheimnis. Der neunte Fall. Zürich: Diogenes 2015. – 199 S., s/w Kt. auf Vorsatzblatt.

T 9045 **Schweikert, Ruth**. Wie wir älter werden. Frankfurt: Fischer 2015. – 270 S.

T 9079 **Schwitter, Monique**. Eins im Andern. Graz; Wien: Droschl 2015. – 232 S.

T 9006 **Seghers, Anna**. Das siebte Kreuz.
Sharp, William. Mit Originalillustrationen von 1942.
Nachwort: Thomas von Steinaecker.
Berlin: Aufbau 2015. – 92 S., s/w Abb., s/w ill.

T 9046 **Semadeni, Leta**. Tamangur. Zürich: Rotpunktverlag 2015. – 143 S.

T 9080 **Setz, Clemens J**. Die Stunde zwischen Frau und Gitarre. Berlin: Suhrkamp 2015. – 1018 S.

T 9126 **Shalev, Zeruya**. Schmerz. Aus dem Hebräischen von Mirjam Pressler. Berlin: Berlin Verlag 2015. – 380 S.

T 9081 **Shteyngart, Gary**. Kleiner Versager. (*Little Failure. A Memoir*). Aus dem Englischen von Mayela Gerhardt. Reinbek: Rowohlt 2015. – 473 S., s/w Abb., ill.

T 8971 **Siekkinen, Raija**. Wie Liebe entsteht. Erzählungen. Aus dem Finnischen von Elina Kritzokat. Mit einem Nachwort von David Wagner. Zürich: Dörlemann 2014. – 172 S., s/w Abb.

T 9047 **Singer, Lea**. Anatomie der Wolken. Hamburg: Hoffmann und Campe 2015. – 255 S.

T 9127 **Sorokin, Vladimir**. Telluria. Aus dem Russischen von Kollektiv Hammer und Nagel. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2015. – 413 S.

T 9082 **Sulzer, Alain Claude**. Postskriptum. Berlin: Galiani 2015. – 251 S.

T 9007 **Suter, Daniel**. Die Unvergleichlichen. Parallelroman. Zürich: Edition 8 2015. – 750 S.

T 9008 **Suter, Martin**. Montecristo. Zürich: Diogenes 2015. – 308 S.

T 9083 **Tavaststjerna, Karl August**. Harte Zeiten. Erzählung aus Finnlands letzten Notjahren. Übersetzt, mit einem Nachwort und Anmerkungen von Klaus-Jürgen Liedtke. München: Deutscher Taschenbuch Verlag 2014. – 270 S.

T 9009 **Thome, Stephan**. Gegenspiel. Berlin: Suhrkamp 2015. – 457 S.

T 8972 **Treichel, Hans-Ulrich**. Frühe Störung. Berlin: Suhrkamp 2014. – 188 S.

T 9084 **Trojanow, Ilija**. Macht und Widerstand. Frankfurt: Fischer 2015. – 477 S.

T 8973 **Tschukowskaja, Lydia**. Untertauchen. [1947; erschienen1988]. Aus dem Russischen von Swetlana Geier und mit einem Nachwort von Hans Jürgen Balmes. Zürich: Dörlemann 2015. – 255 S., s/w Prt.

T 8974 **Tyler, Anne**. Im Krieg und in der Liebe. (*The Amateur Marriage*. [2004]). Aus dem Amerikanischen von Christine Frick-Gerke und Gesine Strempel. Kein & Aber 2014. – 399 S.

T 9048 **Tyler, Anne**. Der leuchtend blaue Faden. (*A Spool of Blue Thread*). Aus dem Amerikanischen von Ursula-Maria Mössner. Berlin: Kein & Aber 2015. – 446 S.

T 9128 **Vargas, Fred**. Das barmherzige Fallbeil. (*Temps glaciaires*). Aus dem Französischen von Waltraud Schwarze. München: Limes 2015. – 507 S.

T 9010 **Walker, Martin**. Provokateure. Der siebte Fall für Bruno Chef de police. (*Children of War*). Aus dem Englischen von Michael Windgassen. Zürich: Diogenes 2015. – 426 S.

T 9011 **Waugh, Evelyn**. Lust und Laster. (*Vile Bodies*. [1930]). Aus dem Englischen von Pociao. Zürich: Diogenes 2015. – 284 S.

T 8975 **Westö, Kjell**. Das Trugbild. Aus dem Finnlandschwedischen von Paul Berf. München: btb 2014. – 413 S.

T 9129 **Widmer, Fritz**. Gluscht u Gnusch u Gwunger. Bern: Zytglogge 1989. – 196 S. **G**

T 9012 **Willi, Jean**. Ödipus im Hier und Jetzt. Winterthur: Vidal 2014. – 247 S.

T 9013 **Williams, John**. Butcher's Crossing. (*Butcher's Crossing*. [1960]). Aus dem Amerikanischen von Bernhard Robben. München: Deutscher Taschenbuch Verlag 2015. – 364 S.

T 9130 **Witzel, Frank**. Die Erfindung der Roten Armee Fraktion durch einen manisch-depressiven Teenager im Sommer 1969. Berlin: Matthes & Seitz 2015. – 817 S.

T 9085 **Wunnicke, Christine**. Der Fuchs und Dr. Shimamura. Berlin: Berenberg 2015. – 142 S., farb. Abb.

ABTEILUNG Y

Englische Bücher

Y 398 **Alameddine, Rabih**. An Unnecessary Woman. New York: Grove Press 2013. – 291 p.

Y 387 **Atkinson, Kate**. Life After Life. New York; London: Little, Brown 2013. – 529 p.

Y 415 **Atkinson, Kate**. A God in Ruins. London; Toronto: Doubleday 2015. – 394 p., ill. on end paper.

Y 429 **Atwood, Margaret**. The Heart Goes Last. London: Bloomsbury 2015. – 308 p., col. ill.

Y 430 **Aung San Suu Kyi**. Letters From Burma. Illustrated by Heinn Htet. With a New Introduction by Fergal Keane. London: Penguin Books 2010. – V-XI + 209 p., b/w ill., b/w maps.

Y 431 **Banville, John**. The Blue Guitar. London: Viking 2015. – 249 p.

Y 432 **Barker, Pat**. Noonday. London: Hamish Hamilton 2015. – 258 p.

Y 433 **Barker, Susan**. The Incarnations. London: Doubleday 2014. – 381 p.

Y 434 **Barnes, Julian**. Keeping an Eye Open. Essays of Art. New York: Knopf 2015. – 278 p., col. ill.

Y 399 **Baxter, Charles**. There's Something I Want You to Do. Stories. New York: Pantheon Books 2015. – 221 p.

Y 388 **Bennett, Alan**. A Life Like Other People's. London: faber and faber 2009. – 242 p., b/w ill.

Y 435 **Boyd, William**. Sweet Caress. The Many Lives of Amory Clay. London: Bloomsbury 2015. – 447 p., b/w photo.

Y 416 **Boyle, T. Coraghessan**. The Harder They Come. London; New Dehli: Bloomsbury 2015. – 384 p.

Y 417 **Bundock, Michael**. The Fortunes of Francis Barber. The True Story of the Jamaican Slave Who Became Samuel Johnson's Heir. London: Yale University Press 2015. – 282 p., b/w ill., Doc.

Y 436 **Cartwright, Justin**. Up Against the Night. London: Bloomsbury 2015. – 241 p.

Y 400 **Chaudhuri, Amit**. Odysseus Abroad. London: Oneworld 2014. – 243 p.

Y 389 **Drabble, Margaret**. The Pure Gold Baby. London: Canongate 2013. – 291 p.

Y 418 **Enright, Anne**. The Green Road. New York; London: Norton 2015. – 309 p.

Y 390 **Faulks, Sebastian**. Jeeves and the Wedding Bells. An Homage to P. G. Wodehouse. New York: St. Martin's Press 2013. – 243 p.

Y 437 **Faulks, Sebastian**. Where my Heart Used to Beat. London: Hutchinson 2015. – 326 p., b/w ill. on the end paper.

Y 391 **Frame, Janet**. Between My Father and the King. New and Uncollected Stories. Berkeley: Counterpoint 2013. – 252 p.

Y 438 **Ghosh, Amitav**. Flood of Fire. New York: Farrar, Straus and Giroux 2015. – 616 p., b/w maps., b/w vignette.

Y 439 **Hadley, Tessa**. The Past. London: Cape 2015. – 361 p.

Y 401 **Harrison, Melissa**. At Hawthorn Time. London; New Delhi: Bloomsbury 2015. – 280 p.

Y 419 **Hemon, Aleksandar**. The Making of Zombie Wars. London: Picador 2015. – 307 p.

Y 402 **Hornby, Nick**. Funny Girl. London: Viking 2014. – 341 p., b/w ill., b/w photo.

Y 420 **Hunter, Aislinn**. The World Before Us. London: Hamish Hamilton 2014. – 419 p.

Y 403 **Ishiguro, Kazuo**. The Buried Giant. London: Faber & Faber 2015. – 345 p.

Y 440 **James, Marlon**. A Brief History of Seven Killings. New York: Riverhead Books 2014. – 688 p.

Y 421 **Jarvis, Stephen**. Death and Mr Pickwick. London: Cape 2014. – 801 p., b/w ill.

Y 441 **Lalami, Laila**. The Moor's Account. New York: Pantheon 2014. – 323 p.

Y 442 **Lee, Harper**. Go Set a Watchman. London: Heinemann 2015. – 278 p.

Y 422 **Lewis-Stempel, John**. Meadowland. The Private Life of an English Field. London: Doubleday 2014. – 293 p., b/n ill.

Y 423 **Lish, Atticus**. Preparation for the Next Life. London: Oneworld 2014. – 417 p.

Y 404 **London, Jack**. The People of the Abyss. [1903]. London: Akasha Publishing 2008. – 198 p., b/w ill.

Y 405 **McCarthy, Tom**. Satin Island. London: Cape 2015. – 173 p., b/w ill.

Y 406 **Macdonald, Helen**. H is for Hawk. London: Cape 2014. – 300 p.

Y 407 **Max, D. T**. Every Love Story is a Ghost Story. A Life of David Foster Wallace. New York: Viking 2012. – 356 p.

Y 424 **Morrison, Toni**. God Help the Child. New York: Knopf 2015. – 178 p.

Y 425 **Munro, Alice**. Lives of Girls and Women. London: Vintage 2015. – 319 p.

Y 443 **New American Stories**. Edited by Ben Marcus. New York: Granta 2015. – 753 p.

Y 444 **Obioma, Chigozie**. The Fishermen. London: One 2015. – 301 p., b/w ill.

Y 392 **O'Brien, Edna**. Country Girl. London: faber and faber 2012. – 339 p.

Y 426 **O'Brien, Edna**. The Love Object. Selected Stories. London: faber and faber 2013. – 536 p.

Y 408 **O'Hagan, Andrew**. The Illuminations. London: Faber & Faber 2015. – 293 p.

Y 445 **O'Nan, Stewart**. West of Sunset London: Allen & Unwin 2015. – 289 p.

Y 393 **O'Neill, Joseph**. The Dog. London: Fourth Estate 2014. – 241 p.

Y 409 **Parmar, Priya**. Vanessa and Her Sister. London; New Delhi; New York: Bloomsbury 2015. – 352 p.

Y 394 **Patterson, Victoria**. This Vacant Paradise. Berkeley: Counterpoint 2011. – 309 p.

Y 427 **Phillips, Caryl**. The Lost Child. New York: Farrar, Straus and Giroux 2015. – 260 p.

Y 410 **Rendell, Ruth**. The Girl Next Door. London: Hutchinson 2014. – 282 p.

Y 411 **Robinson, Marilynne**. Gilead. New York: Farrar, Straus and Giroux 2004. – 247 p.

Y 395 **Roy, Anuradha**. The Folded Earth. New York: Free Press 2011. – 269 p.

Y 446 **Rushdie, Salman**. Two Years, Eight Months and Twenty-Eight Nights. New York: Random House 2015. – 290 p., b/w ill.

Y 447 **Sahota, Sunjeev**. The Year of the Runaways. London: Picador 2015. – 467 p.

Y 412 **Smiley, Jane**. Some Luck. New York: Knopf 2014. – 395 p.

Y 428 **Taylor, D. J**. Wrote for Luck. Stories. London: Galley Beggar Press 2015. – 204 p.

Y 413 **Tremain, Rose**. The American Lover, and Other Stories. London: Chatto & Windus 2014. – 232 p.

Y 414 **Tyler, Anne**. A Spool of Blue Thread. London: Chatto & Windus 2015. – 357 p.

Y 396 **Wallach, Janet**. Desert Queen. The Extraordinary Life of Gertrude Bell. Adventurer, Adviser to Kings, Ally of Lawrence of Arabia. London: Phoenix 2005. – 419 p., b/w ill., maps.

Y 397 **Waters, Sarah**. The Paying Guests. New York: Riverhead Books 2014. – 566 p.

Y 448 **Yanagihara, Hanya**. A Little Life. London: Picador 2015. – 720 p.

ABTEILUNG B

Werke in Gross-Format

B 2130 **Brönnimann, Rolf**. Villen des Historismus in Basel. Ein Jahrhundert grossbürgerliche Wohnkultur. Basel: Birkhäuser 1982. – 131 S., farb. Abb., zahlr. s/w Abb., s/w Kt., s/w Plan. 〔**G**〕

B 2131 **Brotchie, Alastair**. Alfred Jarry. Ein pataphysisches Leben. Aus dem Englischen und Französischen von Yvonne Badal. Bern: Meyer Verlag 2014. – 545 S. in Sp., zahlr. farb. + s/w Abb., hs. Briefabdr., Faks., farb. + s/w Zeichn.

B 2120 **Campbell, James W. P**. Die Bibliothek. Kulturgeschichte und Architektur von der Antike bis heute. Fotografien von Will Pryce. Aus dem Englischen von Gregor Runge, Dörte Fuchs und Jutta Orth. München: Knesebeck 2013. – 319 S. in Sp., zahlr. farb. + s/w Fotogr., graph. Darst.

B 2121 **Escher, Markus von; Lüönd, Karl**. Sicherheit als Prinzip. 150 Jahre und eine Zukunft für die Basler. Reinach: Birkhäuser 2013. – 355 S. in Sp., zahlr. farb. + s/w Abb., div. hs. Doc., Kt., Plan. 〔**G**〕

B 2124 **Die Geschichte der Schweiz**. Von Silvia Arlettaz, Susanna Burghartz, Olivier Christin u.v.a. Herausgegeben von Georg Kreis. Basel: Schwabe 2014. – 645 S. in Sp., zahlr. farb. + s/w Abb., hs. Doc., graph. Darst., Kt., Tab.

B 2122 **Hess, Jörg**. Menschenaffen Mutter und Kind. Basel: Reinhardt 2013. – 349 S., s/w Abb. 〔**G**〕

B 2132 **Max Liebermann und die Schweiz**. Meisterwerke aus Schweizer Sammlungen. Für das Museum Oskar Reinhart, Winterthur. Herausgegeben von Marc Fehlmann. München: Hirmer 2014. – 248 S., zahlr. farb. + s/w Zeichn. 〔**G**〕

B 2125 **März, Ursula**. Simone de Beauvoir. [Leben in Bildern. Herausgegeben von Dieter Stolz]. Berlin; München: DKV 2013. – 79 S., sepiafarb. + s/w Abb.

B 2126 **Thomas Mann – Emil Liefmann**. Briefwechsel. Herausgegeben von Daniel Lang. [EditionTEXT, 11] Frankfurt: Stroemfeld 2013. – 177 S., s/w Abb., hs. Briefabdr.

B 2133 **Meier, Eugen A**. Basel in der guten alten Zeit. Von den Anfängen der Photographie (um 1856) bis zum Ersten Weltkrieg. Mit einem Vorwort von Regierungsrat Dr. Edmund Wyss. Basel: Birkhäuser 1972. – 287 S., zahlr. s/w Fotogr. 〔**G**〕

B 2134 **Meier, Eugen A**. Basel einst und jetzt. Der Wandel des Basler Stadtbildes im Lauf der Zeit. Mit standortgleichen Neuaufnahmen von Walter Sütterlin. Basel: Buchverlag Basler Zeitung 1993. – 352 S., zahlr. s/w Abb. 〔**G**〕

B 116 **Mitteilungen der Antiquarischen Gesellschaft in Zürich 2014**.
Bd. **81**: **Erika Hebeisen; Peter Niederhäuser; Regula Schmid**. Kriegs- und Krisenzeit. Zürich während des Ersten Weltkriegs. [178. Neujahrsblatt] Zürich: Chronos 2014. – 239 S. in Sp., farb. + s/w Abb., div. Doc., graph. Darst., Pläne, Zeichn.

B 2138 **Navarro Baldeweg, Juan**. Novartis Campus – Fabrikstrasse 18. Herausgeberin: Ulrike Jehle-Schulte Strathaus. [Mehrteiliges Werk, dt. u. engl.] Basel: Christoph Merian Verlag 2014. – 95 S., farb. + s/w Abb., graph. Darst., Pläne. 〔**G**〕

B 2123 **Riesbeck, Johann Kaspar**. Briefe eines reisenden Franzosen. [Editorisch begleitet von Heiner Boehncke und Hans Sarkowicz. Die Herausgabe lag in den Händen von Christian Döring]. Berlin: Die Andere Bibliothek 2013. – 681 S., farb. + s/w Abb., graph. Darst., Kt.

B 2127 **Schedel, Hartmann**. Weltchronik 1493. Kolorierte Gesamtausgabe. Herausgegeben und kommentiert von Stephan Füssel. Zwei Bände im Schuber. Köln: Taschen 2013.
Bd. **1**: **Weltchronik 1493**. Faksimile-Nachdruck. – 286 S. teilw. in Sp., farb. Faks.
Bd. **2**: **Das Buch der Chroniken**. Nach dem Original der Herzogin Anna Amalia Bibliothek, Weimar. – 88 S., vorw. farb. Abb., s/w Abb.

B 2128 **Schmidt, Arno**. Abend mit Goldrand. Eine Edition der Arno Schmidt Stiftung im Haffmans Verlag. Zürich: Haffmans 1993. – 300 S. teilw. in Sp., s/w Abb., s/w Kt., s/w Zeichn.

B 2135 **Seksik, Laurent**. Die letzten Tage von Stefan Zweig. Zeichnung: Guillaume Sorel. Text: Laurent Seksik. Aus dem Französischen von Edmund Jacoby. Berlin: Verlagshaus Jacoby & Stuart 2012. – 85 S., zahlr. farb. Zeichn.

B 2136 **Siegfried Unseld**. Sein Leben in Bildern und Texten. Herausgegeben von Raimund Fellinger und Matthias Reiner. Berlin: Suhrkamp 2014. – 335 S., zahlr. farb. + s/w Abb., Doc.

B 2139 **Usher, Oli; Christensen, Lars Lindberg**. Hubble. Das Universum im Visier. Grafik und Layout von André Roquette und Edward Challis. Aus dem Englischen übersetzt von Micaela Krieger-Hauwede. Weinheim: Wiley-VCH Verlag 2014. – 170 S., zahlr. farb. Abb. + 1 DVD.

B 2137 **14/18**. Die Schweiz und der Grosse Krieg. Herausgegeben von Roman Rossfeld, Thomas Buomberger und Patrick Kury. Baden: Hier + Jetzt 2014. – 408 S., zahlr. farb. + s/w Abb., Doc., graph. Darst., Zeichn.

B 2129 **Zumthor, Peter**. Bauten und Projekte.
Herausgegeben von Thomas Durisch. Fünf Bände im Schuber.
Zürich: Scheidegger & Spiess 2014.

Bd. **1**: **Bauten und Projekte 1985–1989**. – 157 S., farb. + s/w Abb., farb. + s/w Pläne, farb. + s/w Zeichn.

Bd. **2**: **Bauten und Projekte 1990–1997**. – 173 S., farb. + s/w Abb., farb. + s/w Pläne, farb. + s/w Zeichn.

Bd. **3**: **Bauten und Projekte 1998–2001**. – 149 S., farb. + s/w Abb., farb. + s/w Pläne, farb. + s/w Zeichn.

Bd. **4**: **Bauten und Projekte 2002–2007**. – 189 S., farb. + s/w Abb., farb. + s/w Pläne, farb. + s/w Zeichn.

Bd. **5**: **Bauten und Projekte 2008–2013**. – 176 S., farb. + s/w Abb., farb. + s/w Pläne, farb. + s/w Zeichn.

ABTEILUNG C

Geographie, Reise- und Länderbeschreibungen

C 4598 **Altmann, Andreas**. Verdammtes Land. Eine Reise durch Palästina. München; Zürich: Piper 2014. – 303 S., Kt.

C 4587 **Bouvier, Nicolas**. Es wird kein Bleiben geben. Herausgegeben von François Laut. Mit einem Geleitwort von Mario Pasa. Aus dem Französischen von Yla M. von Dach. Basel: Lenos 2013. – 191 S.

C 4589 **Cleef, Alfred van**. Die verborgene Ordnung. Eine Reise entlang des Nullmeridians. Aus dem Niederländischen von Marlene Müller-Haas. Hamburg: Mare 2012. – 430 S., Kt.

C 4594 **Cooper, James Fenimore**. Ned Myers oder Ein Leben vor dem Mast. [1843]. Aus dem Amerikanischen übersetzt und herausgegeben von Alexander Pechmann. Hamburg: Mare 2014. – 385 S., s/w Kt.

C 4590 **Garfield, Simon**. Karten! Ein Buch über Entdecker, geniale Kartografen und Berge, die es nie gab. Aus dem Englischen von Katja Hald und Karin Schuler. Darmstadt: Theiss 2014. – 520 S., s/w Abb., Kt.

C 4588 **Grill, Bartholomäus**. Ach, Afrika. Berichte aus dem Inneren eines Kontinents. Berlin: Siedler 2003. – 384 S., s/w Abb., Kt.

C 4595 **Holzer, Andy**. Balanceakt. Blind auf die Gipfel der Welt. Mannheim: Walter 2010. – 229 S., farb. + s/w Abb. auf Taf.

C 4591 **Müller, Burkhard**. Verschollene Länder. Eine Weltgeschichte in Briefmarken. Springe: zu Klampen 2013. – 199 S., farb. Abb.

C 4596 **Parks, Tim**. Italien in vollen Zügen. Aus dem Englischen von Ulrike Becker. München: Kunstmann 2014. – 335 S., s/w Kt.

C 4592 **Richter, Dieter**. Das Meer. Geschichte der ältesten Landschaft. Berlin: Wagenbach 2014. – 236 S., s/w Abb., s/w Zeichn.

C 4593 **Sartorius, Joachim**. Mein Zypern oder Die Geckos von Bellapais. Hamburg: Mare 2013. – 190 S., Kt.

C 4597 **Thoreau, Henry David**. Kap Cod. Aus dem Amerikanischen übersetzt und herausgegeben von Klaus Bonn. Mit einem Essay von Ilija Trojanow. St. Pölten; Salzburg; Wien: Residenz 2014. – 318 S.

C 4599 **Zschokke, Matthias**. Die strengen Frauen von Rosa Salva. Göttingen: Wallstein 2014. – 414 S.

ABTEILUNG F

Wissenschaftliche Werke, ausgewählte und gesammelte Werke

F 8372 **Braudel, Fernand**. Geschichte als Schlüssel zur Welt. Vorlesungen in deutscher Kriegsgefangenschaft 1941. Herausgegeben von Peter Schöttler. Stuttgart: Klett-Cotta 2013. – 227 S., s/w Abb.

F 8373 **Burger, Hermann**. Werke in acht Bänden.
München: Nagel & Kimche 2014.

Bd. 1: **Rauchsignale**. **Kindergedichte**. **Kirchberger Idyllen**. **Gedichte**. Mit einem Nachwort von Harald Hartung. – 173 S., teilw. hs. Doc., s/w Ptr.

Bd. 2: **Kurzgefasster Lebenslauf und andere frühe Prosa**. **Bork**. **Diabelli**. **Erzählungen**. Mit einem Nachwort von Beatrice von Matt. – 328 S., s/w Ptr.

Bd. 3: **Blankenburg**. **Unglaubliche Geschichten und andere späte Prosa**. **Der Schuss auf die Kanzel**. **Erzählungen**. Mit einem Nachwort von Ruth Schweikert. – 377 S., s/w Ptr., s/w Zeichn.

Bd. 4: **Schilten**. **Schulbericht zuhanden der Inspektorenkonferenz**. Mit einem Nachwort von Remo H. Largo. – 410 S., s/w Ptr.

Bd. 5: **Die künstliche Mutter**. Mit einem Nachwort von Dieter Bachmann. – 347 S., hs. Doc., s/w Ptr.

Bd. 6: **Brenner 1 Brunsleben**. **Brenner 2 Menzenmang** [Kapitel 1–7]. Mit einem Nachwort von Kaspar Villiger. – 566 S., s/w Doc., s/w Ptr.

Bd. 7: **Ein Mann aus Wörtern**. **Als Autor auf der Stör**. Mit einem Nachwort von Karl Wagner. – 534 S., s/w Doc., s/w Ptr., s/w Zeichn.

Bd. 8: **Essays und Preis-Reden**. **Die allmähliche Verfertigung der Idee beim Schreiben**. **Frankfurter Poetik-Vorlesung**. **Tractatus Logico-Suicidalis**. **Über die Selbsttötung**. Mit einem Nachwort von Ulrich Horstmann. – 383 S., s/w Sk., s/w Ptr.

F 8374 **Castellio, Sebastian**. Das Manifest der Toleranz. Über Ketzer und ob man sie verfolgen soll. Aus dem Lateinischen von Werner Stingl. Mit einer historischen Darstellung von Hans R. Guggisberg. Herausgegeben und eingeführt von Wolfgang F. Stammler. Essen: Alcorde Verlag 2013. – 439 S., s/w Abb., Plan.

F 8375 **Draesner, Ulrike**. Heimliche Helden. Über Heinrich von Kleist, Jean-Henri Fabre, James Joyce, Thomas Mann, Gottfried Benn, Karl Valentin u.v.a. Essays. München: Luchterhand 2013. – 367 S.

F 8376 **Drews, Jörg**. Im Meer der Entscheidungen. Aufsätze zum Werk Arno Schmidts 1963–2009. Herausgegeben von Axel Dunker. München: Edition text + kritik 2014. – 281 S.

F 8401 **Dutli, Ralph**. Liebe Olive. Eine kleine Kulturgeschichte. Göttingen: Wallstein 2013. – 119 S., Vignetten.

F 8416 **Ebert, Theodor**. Der rätselhafte Tod des René Descartes. Aschaffenburg: Alibri 2009. – 235 S., s/w Abb. 〔**G**〕

F 8402 **Evans, Nicholas**. Wenn Sprachen sterben und was wir mit ihnen verlieren. Aus dem Englischen von Robert Mailhammer. München: Beck 2014. – 416 S., s/w Abb., s/w Kt., s/w Tab., s/w Zeichn.

F 8403 **Freistetter, Florian**. Die Neuentdeckung des Himmels. Auf der Suche nach Leben im Universum. München: Hanser 2014. – 256 S., s/w Abb.

F 8404 **Gauss, Karl-Markus**. Lob der Sprache, Glück des Schreibens. Salzburg; Wien: Otto Müller Verlag 2014. – 174 S.

F 8405 **Gilomen, Hans-Jörg**. Wirtschaftsgeschichte des Mittelalters. München: Beck 2014. – 128 S., s/w Kt.

F 6055 **Goethe-Jahrbuch 2013**.
42: **130**. **Band der Gesamtfolge**.
Im Auftrag des Vorstands der Goethe-Gesellschaft herausgegeben von Jochen Golz, Albert Meier und Edith Zehm.
Göttingen: Wallstein 2014. – 389 S., s/w Abb., graph. Darst.

F 8387 **Greiner, Ulrich**. Schamverlust. Vom Wandel der Gefühlskultur. Reinbek: Rowohlt 2014. – 348 S., s/w Abb., s/w Zeichn.

F 8377 **Ingensiep, Hans Werner**. Der kultivierte Affe. Philosophie, Geschichte und Gegenwart. Stuttgart: Hirzel 2013. – 317 S., s/w Abb., farb. + s/w Zeichn.

F 8417 **Ingold, Felix Philipp**. Leben & Werk. Tagesberichte zur Jetztzeit. Berlin: Matthes & Seitz 2014. – 1020 S.

F 8418 **Iselin, Isaak**. Gesammelte Schriften. Kommentierte Ausgabe.
Basel: Schwabe 2014.
Bd. **1**: **Schriften zur Politik**. Herausgegeben von Florian Gelzer.
– 631 S., s/w Doc. 〔**G**〕
Bd. **3**: **Schriften zur Pädagogik**. Herausgegeben von Marcel Naas.
– 550 S., s/w Doc. 〔**G**〕

F 8388 **Jenison, Madge**. Sunwise Turn. [1923]. Aus dem Englischen übersetzt von Ariane Böckler. Mit einem Nachwort von Marion Voigt. Berlin: Ebersbach 2014. – 157 S.

F 8389 **Jenseits der Blattränder**. Eine Annäherung an Pflanzen. Herausgegeben von Florianne Koechlin. Mit Beiträgen von Daniel Ammann, Denise Battaglia, Gertrud Fassbind u.v.a. Basel: Lenos 2014. – 237 S., farb. + s/w Abb.

F 8378 **Jutzi, Sebastian**. Der Gorilla. Die letzten schwarzen Riesen im Kongo – ein dokumentarischer Thriller. München: Ludwig 2012. – 352 S., farb. + s/w Abb. auf Taf. 〔**G**〕

F 8406 **Hohl, Ludwig**. Vom Erreichbaren und vom Unerreichbaren. Berlin: Suhrkamp 2014. – 190 S.

F 8407 **Holt, Jim**. Gibt es alles oder nichts? Eine philosophische Detektivgeschichte. Aus dem Englischen von Hainer Kober. Reinbek: Rowohlt 2014. – 398 S.

F 8390 **Kappacher, Walter**. Die Amseln von Parsch und andere Prosa. Salzburg; Wien: Müry Salzmann 2013. – 213 S.

F 8391 **Kluge, Alexander**. 89 Geschichten. Nachricht von ruhigen Momenten.
Richter, Gerhard. 64 Bilder.
Berlin: Suhrkamp 2013. – 135 S., farb. Abb.

F 8419 **Küng, Hans**. Glücklich sterben? Mit dem Gespräch mit Anne Will. München; Zürich: Piper 2014. – 158 S.

F 8408 **Lanier, Jaron**. Wem gehört die Zukunft? Du bist nicht der Kunde der Internet-Konzerne, du bist ihr Produkt. Aus dem amerikanischen Englisch von Dagmar Mallett und Heike Schlatterer. Hamburg: Hoffmann und Campe 2014. – 479 S., graph. Darst.

F 8379 **Löffler, Sigrid**. Die neue Weltliteratur und ihre grossen Erzähler. München: Beck 2014. – 343 S.

F 8409 **Maggi, Maurice**. Essbare Stadt. Wildwuchs auf dem Teller. Vegetarische Rezepte mit Pflanzen aus der Stadt. Aarau; München: AT 2014. – 319 S., zahlr. farb. Abb., farb. Zeichn.

F 8380 **Magris, Claudio**. Das Alphabet der Welt. Von Büchern und Menschen. Aus dem Italienischen von Ragni Maria Gschwend. München: Hanser 2011. – 301 S.

F 8381 **Mayröcker, Friederike**. Études. Berlin: Suhrkamp 2013. – 192 S.

F 8410 **Müller-Doohm, Stefan**. Jürgen Habermas. Eine Biographie. Berlin: Suhrkamp 2014. – 750 S.

F 8382 **Muschg, Adolf**. Im Erlebensfall. Versuche und Reden 2002–2013. München: Beck 2014. – 309 S., farb. Abb.

F 8392 **Penzlin, Heinz**. Das Phänomen Leben. Grundfragen der Theoretischen Biologie. Heidelberg: Springer Spektrum 2014. – 437 S., s/w Abb., s/w graph. Darst., zahlr. s/w Zeichn.

F 8420 **Raulff, Ulrich**. Wiedersehen mit den Siebzigern. Die wilden Jahre des Lesens. Stuttgart: Klett-Cotta 2014. – 170 S.

F 8421 **Reich-Ranicki, Marcel**. Meine Geschichte der deutschen Literatur. Vom Mittelalter bis zur Gegenwart. Herausgegeben von Thomas Anz. München: DVA 2014. – 575 S.

F 8411 **Reichholf, Josef H**. Ornis. Das Leben der Vögel. München: Beck 2014. – 272 S., farb. Abb., graph. Darst.

F 8383 **Sandel, Michael J**. Gerechtigkeit. Wie wir das Richtige tun. Aus dem Amerikanischen von Helmut Reuter. Berlin: Ullstein 2013. – 413 S.

F 8412 **Schirrmacher, Frank**. Payback. Warum wir im Informationszeitalter gezwungen sind zu tun, was wir nicht tun wollen, und wie wir die Kontrolle über unser Denken zurückgewinnen. München: Blessing 2009. – 239 S.

F 8393 **Schirrmacher, Frank**. Ego. Das Spiel des Lebens. München: Blessing 2013. – 351 S.

F 8394 **Schwarz, Egon**. Wien und die Juden. Essays zum Fin de siècle. München: Beck 2014. – 172 S., Tab.

F 8395 **Seiler-Baldinger, Annemarie**. Antropolocura. Das abenteuerliche Leben einer passionierten Ethnologin. Autobiographie. Basel: Johannes Petri Verlag 2013. – 455 S., farb. + s/w Abb. 〔**G**〕

F 8396 **Selbstvernachlässigung bei alten Menschen**. Von den Phänomenen zum Pflegehandeln. Herausgegeben von Anna Gogl. Unter Mitarbeit von Andrea Abraham, Ruth Baumann-Hölzle, Jürgen Georg u.v.a. Bern: Huber 2014. – 304 S. in Sp., graph. Darst.

F 8397 **Sloterdijk, Peter**. Die schrecklichen Kinder der Neuzeit. Über das anti-genealogische Experiment der Moderne. Berlin: Suhrkamp 2014. – 489 S.

F 8413 **Solnit, Rebecca**. Aus der nahen Ferne. Aus dem amerikanischen Englisch von Julia Franck. Hamburg: Hoffmann und Campe 2014. – 285 S.

F 8422 **Spieler, Willy; Howald, Stefan; Brassel-Moser, Ruedi**. Für die Freiheit des Wortes. Neue Wege durch ein Jahrhundert im Spiegel der Zeitschrift des religiösen Sozialismus. Zürich: TVZ 2009. – 440 S., farb. + s/w Abb., Doc. 〔**G**〕

F 8414 **Stadler, Ulrich; Wieland, Magnus**. Gesammelte Welten. Von Virtuosen und Zettelpoeten. Würzburg: Königshausen & Neumann 2014. – 286 S. + s/w Abb. o.P.

F 8423 **Stamm, Peter**. Die Vertreibung aus dem Paradies. Bamberger Vorlesungen und verstreute Texte. Frankfurt: Fischer 2014. – 348 S.

F 8424 **Strauss, Botho**. Allein mit allen. Gedankenbuch. Herausgegeben von Sebastian Kleinschmidt. München: Hanser 2014. – 357 S.

F 8384 **Taschner, Rudolf**. Die Zahl, die aus der Kälte kam. Wenn Mathematik zum Abenteuer wird. München: Hanser 2013. – 243 S., Zahlenbeisp., Zeichn.

F 8398 **Thoreau, Henry David**. Lob der Wildnis. Aus dem amerikanischen Englisch von Esther Kinsky. Mit Zeichnungen von Bettina Krieg. Berlin: Matthes & Seitz 2014. – 101 S., s/w Ptr.., s/w Zeichn.

F 8385 **Wallraff, Martin**. Sonnenkönig der Spätantike. Die Religionspolitik Konstantins des Grossen. Freiburg; Basel: Herder 2013. – 221 S., s/w Abb.

F 8425 **Weibel, Benedikt**. Simplicity – die Kunst, die Komplexität zu reduzieren. Zürich: NZZ Libro 2014. – 174 S., graph. Darst.

F 8399 **Weizsäcker, Ernst Ulrich von; Hargroves, Karlson; Smith, Michael**. Faktor Fünf. Die Formel für nachhaltiges Wachstum. Unter Mitarbeit von Cheryl Desha und Peter Stasinopoulos. München: Droemer 2010. – 431 S., farb. + s/w Abb., zahlr. farb. graph. Darst., farb. Tab. ⟨**G**⟩

F 8415 **Wiener, Oswald**. Die Verbesserung von Mitteleuropa, Roman. [1969]. Herausgegeben und mit einem Nachwort von Thomas Eder. Salzburg; Wien: Jung und Jung 2013. – CCV S., S. 207–220, s/w Zeichn.

F 8386 **Willms, Gerald**. Die wunderbare Welt der Sekten. Von Paulus bis Scientology. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 2012. – 341 S.

F 8400 **Ziegler, Günter M**. Mathematik – Das ist doch keine Kunst! München: Knaus 2013. – 311 S., farb. + s/w graph. Darst., teilw. hs. Doc., Kt. ⟨**G**⟩

Abteilung G

Helvetica, Basiliensia

G 2564 **Alioth, Gabrielle**. Ausgewandert. Schweizer Auswanderer aus 7 Jahrhunderten. Lenzburg: Faro 2014. – 189 S., zahlr. farb. + s/w Abb.

G 2578 **Arn, Karoline**. Elisabeth de Meuron-von Tscharner 1882–1980. Der Wunsch der Löwin zu fliegen. Oberhofen am Thunersee: Zytglogge 2014. – 319 S., s/w Abb. auf Taf.

G 2565 **Auch das könnte wahr sein**. Hommage an den Geschichtenerzähler Jörg Steiner. Herausgegeben von Rolf Hubler und Hans Ruprecht. Zürich: Rotpunktverlag 2014. – 159 S.

G 2579 **Bärtschi, Hans-Peter**. Industriekultur beider Basel. Unterwegs zu 333 Zeugen des produktiven Schaffens. Informationsplattform für schützenswerte Industriekulturgüter der Schweiz (ISIS), ein Projekt der Schweizerischen Gesellschaft für Technikgeschichte und Industriekultur (SGTI) und der Firma Arias-Industriekultur. Zürich: Rotpunktverlag 2014. – 271 S., zahlr. farb. Abb., Kt.

G 1657 **Basler Stadtbuch 2013**.
134. **Jahr**, Ausgabe 2014.
Hrsg.v. der Christoph Merian Stiftung. [farb. Registergriffe] Basel: Christoph Merian Verlag 2014. – 224 S. in Sp., zahlr. farb. Abb., graph. Darst. 〔**G**〕

G 57 a **Basler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde 2014**.
Bd. **114**: **Basel im Ersten Weltkrieg**.
Hrsg.v. der Historischen und Antiquarischen Gesellschaft zu Basel. Basel: Schwabe 2014. – 266 S., farb. + s/w Abb., Tab.

G 2580 **Bollag, Peter**. Zwei Eisclowns erobern die Welt. Buddy Elias und Otti Rehorek. Basel: Christoph Merian Verlag 2014. – 216 S., zahlr. s/w Abb. 〔**G**〕

G 2552 **Brändle, Rea**. Wildfremd, hautnah. Zürcher Völkerschauen und ihre Schauplätze 1835–1964. Erweiterte Neuausgabe. Zürich: Rotpunktverlag 2013. – 255 S., zahlr. hist. s/w Fotogr., div. Doc.

G 2557 **Breitenstein, Jonas**. Geschichten und Dichtungen. Band 1. 'S Vreneli us der Bluemmatt. Gedichte. Die Baselfahrt. Binningen: Ortsmuseum Binningen 2013. – 256 S., farb. + s/w Abb., graph. Darst., hs. Doc., farb. Zeichn. 〔**G**〕

G 2558 **Dierks, Manfred**. Adolf Muschg. Lebensrettende Phantasie. Ein biographisches Porträt. München: Beck 2014. – 311 S., s/w Abb.

G 2581 **Erbacher, Felix**. Pioniere der Basler Wirtschaft. Basel: Münsterverlag 2014. – 224 S., s/w Abb.

G 1751 **Familienforschung Schweiz 2014**.
Généalogie suisse 2014.
Genealogia svizzera 2014.
Swiss Genealogical Studies 2014.
Vol. **41**: **Jahrbuch** – Schweizerische Gesellschaft für Familienforschung (SGFF)
Annuaire – Société Suisse d'Études Généalogiques (SSEG)
Annuario – Società Svizzera di Studi Genealogici (SGS)
Yearbook – Swiss Society for Genealogical Studies (SSGS).
[dt. u. franz.] Windisch: Weibel 2014. – 272 S., farb. + s/w Abb., hs. Briefabdr., graph. Darst., Kt.

G 2566 **Frigerio, Marina.** Verbotene Kinder. Die Kinder der italienischen Saisonniers erzählen von Trennung und Illegalität. Aus dem Italienischen von Barbara Sauser. Vorwort von Franz Hohler. Zürich: Rotpunktverlag 2014. – 179 S.

G 69 **Der Geschichtsfreund 2014**.

Bd. **167**: **Migration in der Zentralschweiz**. Mitteilungen des Historischen Vereins Zentralschweiz. Zug: Historischer Verein Zentralschweiz 2014. – 391 S., farb. + s/w Abb., graph. Darst., Kt., Tab., Taf.

G 2582 **Hamm, Peter**. Ins Freie! Wege, Umwege und Irrwege in der modernen Schweizer Literatur. Zürich: Limmat Verlag 2014. – 219 S.

G 2559 **Hohler, Franz**. Immer höher. Vorwort von Emil Zopfi. Zürich: AS Verlag 2014. – 191 S., farb. Abb.

G 2583 **Huber, Dorothee**. Architekturführer Basel. Die Baugeschichte der Stadt und ihrer Umgebung. Hrsg.v. der Christoph Merian Stiftung und dem Schweizerischen Architekturmuseum SAM. Basel: Christoph Merian Verlag 2014. – 500 S., zahlr. farb. + s/w Abb., Kt., Plan. 〔**G**〕

G 2560 **L'italiano in Svizzera**: lusso o necessità? Riflessioni giuridiche, culturali e sociali sul ruolo della terza lingua nazionale. Atti delle giornate di Basilea, 16–17 novembre 2012 a cura di Maria Antonietta Terzoli e Carlo Alberto Di Bisceglia. Bellinzona: Casagrande 2014. – 124 p. 〔**G**〕

G 2584 **Jugendjahre in der Schweiz 1930–1950**. [Mit Beiträgen von] Lys Wiedmer-Zingg, Jürg Ramspeck, Emil Steinberger u.v.a. Basel: Reinhardt 2014. – 358 S., s/w Abb.

G 2471 **Kantonale Denkmalpflege Basel-Stadt 2014**.

Jahresbericht 2013.

Herausgeberin: Kantonale Denkmalpflege Basel-Stadt 2014. Basel: Schwabe 2014. – 110 S., zahlr. farb. + s/w Abb., graph. Darst., Kt. 〔**G**〕

G 2585 **Ein Kleid aus Noten**. Mittelalterliche Basler Choralhandschriften als Bucheinbände. Herausgegeben von Matteo Nanni, Caroline Schärli und Florian Effelsberg. Mit Fotografien von Daniel Spehr und Florian Effelsberg. Basel: Schwabe 2014. – 245 S., zahlr. farb. + s/w Abb., Fotogr. 〔**G**〕

G 2567 **Der kleine Park zwischen Hamburg und Rom**. Blicke auf die Cécile Ines Loos-Anlage in Basel. Herausgeberin: Grünraumgruppe Verein Treffpunkt Breite. o.O.: Edition Stadtfinder 2014. – 158 S., zahlr. farb. Abb.

G 2553 **Koci, Petra**. Weltatlas der Schweizer Orte. Zürich – Berna – Locarno Spring. 15 Reportagen rund um den Globus. Fotografien von Benno Gut. Nachwort von Leo Schelbert. Zürich: Limmat Verlag 2013. – 281 S., zahlr. farb. Fotogr., s/w Kt.

G 2554 **Heiner Koechlin 1918–1996**. Zwei Bände im Schuber.
Basel: Reinhardt 2013.

Bd. **1**: **Porträt eines Basler Anarchisten**. Herausgegeben von Franziska Schürch und Isabel Koellreuter. – 215 S., s/w Abb., Pläne.

Bd. **2**: **Ausgewählte Schriften**. Herausgegeben von Franziska Schürch, Isabel Koellreuter und Yves Kugelmann. – 276 S.

G 2491 **Kreis, Georg**. Vorgeschichten zur Gegenwart.
Basel: Schwabe 2013.
Bd. **6**: **Ausgewählte Aufsätze**. – 577 S., farb. + s/w Abb., sepiafarb. Abb., farb. + s/w graph. Darst., farb. + s/w Kt. 〔**G**〕

G 2568 **Kreis, Georg**. Insel der unsicheren Geborgenheit. Die Schweiz in den Kriegsjahren 1914–1918. Zürich: NZZ Libro 2014. – 299 S., s/w Abb., graph. Darst., Kt.

G 2569 **Krneta, Guy**. Unger üs. Familienalbum. [Mundart] Luzern: Der gesunde Menschenversand 2014. – 159 S.

G 967 **Die Kunstdenkmäler der Schweiz 2014**.
Bd. **124**: **Axel Christoph Gampp; Sabine Sommerer**. Der Bezirk Waldenburg. Die Kunstdenkmäler des Kantons Basel-Landschaft. Band IV. Hrsg.v. der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte (GSK). Bern: GSK 2014. – 368 S. in Sp., farb. + s/w Abb., graph. Darst., Kt., Plan, Zeichn. 〔**G**〕
Bd. **125**: **Regine Abegg; Peter Erni; Alfons Raimann**. Rund um Kreuzlingen. Die Kunstdenkmäler des Kantons Thurgau. Band VIII. Hrsg.v. der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte (GSK). Bern: GSK 2014. – 496 S. in Sp., farb. + s/w Abb., graph. Darst., Kt., Plan, Zeichn.

G 2570 **Labhardt, Robert**. Krieg und Krise. Basel 1914–1918. Basel: Christoph Merian Verlag 2014. – 352 S., farb. + s/w Abb., Tab., s/w Zeichn. 〔**G**〕

G 2561 **La Roche, Emanuel**. „Doctor, sieh mich an!“ Der Basler Arzt Hermann Christ auf medizinischer Mission in der Osttürkei (1898–1903). Zürich: Chronos 2013. – 172 S., s/w Abb. auf Taf., hs. Doc. 〔**G**〕

G 2571 **Lenz, Pedro**. Radio. Morgengeschichten. [Mundart] Luzern: Der gesunde Menschenversand 2014. – 199 S.

G 2555 **Lüchinger, René**. Elisabeth Kopp. Zwei Leben – ein Schicksal. Aufstieg und Fall der ersten Bundesrätin der Schweiz. Bern: Stämpfli 2013. – 280 S., zahlr. s/w Abb.

G 2572 **Mittler, Max**. Der Weg zum Ersten Weltkrieg: Wie neutral war die Schweiz? Kleinstaat und europäischer Imperialismus. Zürich: NZZ Libro 2003. – 982 S.

G 2573 **Das Multitalent Philipp Gosset** 1838–1911. Alpinist, Gletscherforscher, Ingenieur, Landschaftsgärtner, Topograf. Herausgegeben von Georg Germann. Baden: Hier + Jetzt 2014. – 272 S., farb. + s/w Abb., farb. + s/w Kt., farb. + s/w Zeichn.

G 2586 **Pernet, Martin W**. Friedrich Nietzsche und das „Fromme Basel“. [Beiträge zu Friedrich Nietzsche]. Basel: Schwabe 2014. – 350 S.

G 2587 **Pfister, Benedikt**. Die Katholiken entdecken Basel. Der Weg aus dem Milieu in die Gesellschaft. [Beiträge zur Basler Geschichte]. Basel: Christoph Merian Verlag 2014. – 271 S., farb. + zahlr. s/w Abb., graph. Darst., Kt., Zeichn. 〔**G**〕

G 2574 **Rom am Bodensee**. Die Zeit des Konstanzer Konzils. Herausgegeben von Silvia Volkart. Zürich: NZZ Libro 2014. – 235 S., farb. + s/w Abb.

G 2562 **Schärer, Thomas**. Zwischen Gotthelf und Godard. Erinnerte Schweizer Filmgeschichte 1958–1979. Zürich: Limmat Verlag 2014. – 701 S., s/w Abb. + 1 DVD.

G 2588 **Schaub, Urs**. Das Lachen meines Vaters. Geschichten aus der Kindheit. Mit Illustrationen von Sebastian Schaub. Zürich: Limmat Verlag 2014. – 115 S., s/w ill.

G 2556 **Scheel, Ruth K**. Schaufensterkultur – Inszenierte Warenwelt in Basel. Hrsg.v. der Stiftung pro Klingentalmuseum Basel. Basel: Christoph Merian Verlag 2013. – 199 S., zahlr. farb. + s/w Abb. 〔**G**〕

G 2575 **Storni, Alfonsina**. Meine Seele hat kein Geschlecht. Erzählungen, Kolumnen, Provokationen. Herausgegeben, übersetzt und eingeleitet von Hildegard Elisabeth Keller. Mit einem Vorwort von Elke Heidenreich. Zürich: Limmat Verlag 2013. – 315 S., s/w Abb. 〔**G**〕

G 2576 **Wer regieren will, muss viel hören, und nicht hören**. Spruchweisheiten und Inschriften im Basler Rathaus. Erhoben, transkribiert, identifiziert, übersetzt und kommentiert von Martin Carl, Peter Litwan, Beat von Scarpatetti und Rudolf Wachter, mit Fotos von Simone Hiltscher und Othmar Jaeggi sowie ausgewählten Plänen und Bildzeugnissen. Herausgegeben von Markus Ritter. Basel: Schwabe 2014. – 287 S., farb. + s/w Abb., Fotogr.

G 2252b **Windhöfel, Lutz**. Architekturführer Basel. Neue Bauten in der trinationalen Stadt seit 1980. Basel: Birkhäuser 2014. – o.P., s/w Abb., s/w Kt., Pläne. 〔**G**〕

G 2577 **Zanoni, Ivo**. Quer durchs Quartier in die Welt hinein. Kurzgeschichten mit neun Illustrationen von Domo Löw. Basel: Notopolis Edition 2013. – 173 S., s/w Abb., s/w ill. 〔**G**〕

G 2563 **Zaugg, Thomas**. Blochers Schweiz. Gesinnungen, Ideen, Mythen. Zürich: NZZ Libro 2014. – 230 S.

G 2589 **Zopfi, Christa und Emil**. Sehnsucht nach den grünen Höhen. Literarische Wanderungen zwischen Pfannenstiel, Churfirsten und Tödi. Zürich: Rotpunktverlag 2014. – 415 S., zahlr. farb. + s/w Abb., Federzeichn., Kt.

G 461 **Zürcher Taschenbuch 2015**.
Neue Folge. Hundertundfünfunddreissigster Jahrgang.
Zürich: Sihldruck 2014. – 355 S., farb. + s/w Abb., graph. Darst., Plan.

ABTEILUNG H

Handbibliothek

H 538 **Aphorismen der Weltliteratur**. Herausgegeben von Friedemann Spicker. Stuttgart: Reclam 2009. – 373 S.

H 490 **Glossaire des patois de la Suisse romande**.
Fondé par Louis Gauchat, Jules Jeanjaquet et Ernest Tappolet. Tome **VII F**. Rédigé et publié par F. Voillat, P.-H. Liard, H. Gassmann etc. Saint-Blaise: Gessler Zwahlen 1989–2014.
Tome 7[1]: **f - flyòka**. – V-X + 576 p. en colonne, carte.
Tome 7[2]: **flyon - flyozat**. – 577–1189 p. en colonne.

H 6 a **Historisches Lexikon der Schweiz**.
Herausgegeben von der Stiftung Historisches Lexikon der Schweiz (HLS). Basel: Schwabe 2014.
Bd. **13**: **Viol - Zyro**. – V-XXVI + 918 S. in Sp., farb. + s/w Abb., graph. Darst., hs. Doc., Kt., Tab.

H 325 **Der neue Fischer Weltalmanach 2015**.
Zahlen, Daten, Fakten. [Schwerpunkt Minderheiten].
Frankfurt: FTV 2014. – 735 S. in Sp., farb. Abb., graph. Darst., Kt.

H 420 **Nichts als der Mensch**. Beobachtungen und Spekulationen aus 2500 Jahren. Gesammelt, herausgegeben und kommentiert von Georg Brunold. Mit Fotografien von Daniel Schwartz. Berlin: Galiani 2013. – 789 S. in Sp., s/w Fotogr.

H 267 a **Publicus 2015**.
Schweizer Jahrbuch des öffentlichen Lebens.
Annuaire suisse de la vie publique.
Annuario svizzero della vita pubblica.
[Herausgegeben in Zusammenarbeit mit den in diesem Jahrbuch aufgeführten Behörden, Organisationen und Institutionen des öffentlichen Lebens, denen hier wiederum der Dank für ihre wertvolle Mitwirkung abgestattet sei; dt. u. franz.]. Basel: Schwabe 2014. – II-XX + 1260 S. in Sp.

H 943 **Statistisches Jahrbuch des Kantons Basel-Stadt 2014**.
93. **Jahrgang**. [Zeit und Raum in Zahlen].
Herausgeber: Statistisches Amt des Kantons Basel-Stadt. Basel: Gremper 2014. – 319 S., graph. Darst., Faltplan, Tab.

H 266 **Statistisches Jahrbuch der Schweiz 2014**.
Annuaire statistique de la Suisse 2014.
Herausgegeben vom Bundesamt für Statistik. Publié par l'Office fédéral de la statistique. [dt. u. franz.] Zürich: NZZ Libro 2014. – 600 S. in Sp., zahlr. farb. graph. Darst., Tab.

Abteilung K

Bildende Kunst, Musik, Theater, Lyrik, Dramatik

K 4513 **Amann, Jürg**. Lebenslang Vogelzug. Gedichte. Innsbruck; Wien: Haymon 2014. – 70 S.

K 4503 **Aphorismen der Weltliteratur**. Herausgegeben von Friedemann Spicker. Stuttgart: Reclam 2009. – 373 S.

K 4504 **Barenboim, Daniel**. Musik ist alles und alles ist Musik. Erinnerungen und Einsichten. Aus dem Italienischen von Christiane Landgrebe. Berlin: Berlin 2014. – 140 S.

K 4520 **Beyer, Marcel**. Graphit. Gedichte. Berlin: Suhrkamp 2014. – 201 S.

K 4514 **Brendel, Alfred**. Wunderglaube und Misstonleiter. Aufsätze und Vorträge. Mit einem Beitrag von Andreas Dorschel. München: Hanser 2014. – 124 S., s/w Abb.

K 4515 **Dellers, Walter**. Pegnitz, Rhein und Spree. Gedichte 1998–2011. Berlin: Pro Business 2012. – 422 S. 〔**G**〕

K 4506 **Garavini, Fausta**. Le vite di Monsù Desiderio. Milano: Bompiani 2014. – 317 p., fot. col.

K 4521 **Gavrilov, Andrei**. Tschaikowski, Fira und ich. Erzählung meines Lebens. München: Diedrichs 2014. – 397 S. + 1 CD **Frédéric Chopin**, Nocturnes [ca. 48 Min.].

K 4507 **Grasskamp, Walter**. André Malraux und das imaginäre Museum. Die Weltkunst im Salon. München: Beck 2014. – 231 S., s/w Abb., s/w Zeichn.

K 4508 **Grünbein, Durs**. Cyrano oder Die Rückkehr vom Mond. Berlin: Suhrkamp 2014. – 150 S., s/w Abb., s/w Zeichn.

K 4516 **Henze-Döhring, Sabine; Döhring, Sieghart**. Giacomo Meyerbeer. Der Meister der Grand Opéra. München: Beck 2014. – 272 S., s/w Abb., s/w Zeichn.

K 4500 **Holligers Walser**. Der Komponist und sein Dichter. Herausgegeben von Heidy Zimmermann. Eine Publikation der Paul Sacher Stiftung. [Begleitpublikation zur Ausstellung im Foyer des Theaters Basel, 20. Februar bis 15. April 2014; anlässlich der Neuproduktion von Heinz Holligers *Schneewittchen,* Theater Basel]. Mainz: Schott 2014. – 96 S., s/w Abb., teilw. hs. Doc., hs. Notenbeisp. 〔**G**〕

K 4522 **Keller, Esther**. Ernst Beyeler. Von Kunst bewegt. Basel: Reinhardt 2014. – 236 S., zahlr. farb. + s/w Abb. 〔**G**〕

K 4509 **King, Ross**. Leonardo und Das Letzte Abendmahl. Aus dem Englischen von Michael Müller. München: Knaus 2014. – 448 S., s/w Abb., farb. Abb. auf Taf., s/w Zeichn.

K 4517 **Klemm, Hans-Georg**. Johannes Brahms. Aus dunkler Stille ... Biographie. Darmstadt: Lambert Schneider 2014. – 168 S. + 1 CD [ca. 70 Min.].

K 4501 **Krechel, Ursula**. Die da. Ausgewählte Gedichte. Salzburg; Wien: Jung und Jung 2014. – 247 S.

K 4510 **Kunert, Günter**. Fortgesetztes Vermächtnis. Gedichte. Auswahl und Nachwort von Hubert Witt. München: Hanser 2014. – 172 S.

K 4518 **Lavant, Christine**. Zu Lebzeiten veröffentlichte Gedichte. Herausgegeben und mit Nachworten von Doris Moser und Fabjan Hafner unter Mitarbeit von Brigitte Strasser. Göttingen: Wallstein 2014. – 719 S.

K 4511 **Lethen, Helmut**. Der Schatten des Fotografen. Bilder und ihre Wirklichkeit. Berlin: Rowohlt 2014. – 264 S., s/w Abb., Fotogr.

K 4519 **Lütteken, Laurenz**. Richard Strauss. Musik der Moderne. Mit 17 Abbildungen. Stuttgart: Reclam 2014. – 319 S., s/w Abb., hs. Notenbeisp., s/w Zeichn.

K 4512 **Mair, Roswitha**. Handwerk und Avantgarde. Das Leben der Künstlerin Sophie Taeuber-Arp. Berlin: Parthas 2013. – 343 S., s/w Abb., farb. Abb. auf Taf.

K 4523 **Müller, Heiner**. Warten auf der Gegenschräge. Gesammelte Gedichte. Herausgegeben von Kristin Schulz. Berlin: Suhrkamp 2014. – 674 S.

K 4502 **Notenlese**. Musikalische Aufführungspraxis des 19. und frühen 20. Jahrhunderts in Basel. Herausgegeben von Martina Wohlthat. Basel: Schwabe 2013. – 216 S., s/w Abb., teilw. hs. Doc., hs. Notenbeisp. {**G**}

K 4505 **Sammlung der Schweizer Poesie 2013**.
Collection de Poésie Suisse 2013.
Raccolta della Poesia Svizzera 2013.
Racolta da la Poesia Svizra 2013.
Die Dichter sind im Bereich der Poesie und der Zugehörigkeit zu einem der 26 Kantone ausgewählt. [dt., franz., it. u. rm.] Konzept: Mauro Valsangiacomo. Birkenholzquader mit 27 Faszikeln. Lugano: Alla chiara fonte 2013. – 832 S. {**G**}
Fasz. 1: **Markus Hediger**. Pour que quelqu'un de vous se souvienne. – 31 p., imag. n/b. [Aargau]
Fasz. 2: **Werner Lutz**. Zuckersalzwind. – 31 S., inchiostro su carta in b/n. [Appenzell Ausserrhoden]
Fasz. 3: **Werner Bucher**. Weiter oben wirbeln Tänze. – 31 S., s/w Holzschnitt. [Appenzell Innerrhoden]
Fasz. 4: **Heinrich Wiesner**. Leichte Boote. – 30 S., s/w Holzschnitt. [Basel-Land]
Fasz. 5: **Elisabeth Meylan**. Häuser, Amseln, Einsamkeiten. – 29 S., Tempera auf Papier. [Basel Stadt]

Fasz. **6**: **Romie Lie**. Flugweg des Bläulings. Aux murmures des Bourgeons. – 31 S., s/w Holzschnitt. [Bern]

Fasz. **7**: **Jacqueline Sudan**. Le ciel en partage. – 31 p., technique de mixage. [Fribourg]

Fasz. **8**: **Denise Mützenberg**. La langue au feu. – 31 p., grav. + dess. n/b. [Genève]

Fasz. **9**: **Eveline Hasler**. Inseln. – 31 S., s/w Zeichn. [Glarus]

Fasz. **10**: **Dumenic Andry**. Suot Tschendra. – 30 p., tecnica mista. [Grischun]

Fasz. **11**: **Alexandre Voisard**. Opus XIII. – 31 p., imag. n/b. [Jura]

Fasz. **12**: **Ulrich Suter**. Fäderliecht. – 31 S., s/w Zeichn. [Luzern]

Fasz. **13**: **Pierre Chappuis**. Le ciel sans cicatrices. – 31 p., dess. n/b. [Neuchâtel]

Fasz. **14**: **Rolf Zumbühl**. Lyric 2013. – 30 S., s/w collage. [Nidwalden]

Fasz. **15**: **Christoph Ferber**. Wiederum turtelt die Taube. Gedichte von Attilio Bertolucci, Leonardo Sinisgalli, Vittorio Sereni. – 31 S., s/w graph. [Obwalden]

Fasz. **16**: **Praxedis Kaspar**. Palimpsest. – 31 S., s/w Holzschnitt. [Schaffhausen]

Fasz. **17**: **Margrith Bohren**. Zeitsammler. – 31 S., s/w Acryl. [Schwyz]

Fasz. **18**: **Roman Signer**. Einbruch im Eis. – 31 S., s/w Abb. [St. Gallen]

Fasz. **19**: **Martin Lienhard**. Südwind an der Nordsee. Nach Wahlen in der Schweiz. – 31 S., s/w Gouache. [Solothurn]

Fasz. **20**: **Aurelio Buletti**. Sia reo grazie. – 31 p., imag. carboncino in b/n. [Ticino]

Fasz. **21**: **Beat Brechbühl**. Weit hinaus, uns brennt Haut & Wort. 25 Haiku Tanka Stufen in die Endlichkeit. – 30 S., s/w Linolschnitt. [Thurgau]

Fasz. **22**: **Leonor Gnos**. Die Schrift der Sonne ist vertikal. – 31 S., s/w Abb. [Uri]

Fasz. **23**: **Bruno Mercier**. Suisse sans frontière. – 31 p., imag. n/b. [Vaud]

Fasz. **24**: **Francine Clavien**. Berlin en vie. – 31 p., imag. n/b. [Valais]

Fasz. **25**: **Sibylle Omlin**. Im tiefen Tal. – 31 S., s/w Zeichn. [Zug]

Fasz. **26**: **Herbert Meier**. „... vom Wind gesammelt." – 31 S., s/w Zeichn. [Zürich]

Fasz. **27**: **Beilage**. o.P., s/w Zeichn.

K 4524 **Schleske, Martin**. Der Klang. Vom unerhörten Sinn des Lebens. Mit Fotos von Donata Wenders. München: Kösel 2010. – 351 S., s/w Fotogr.

K 3777a **Suhrkamp Spectaculum**.
Berlin: Suhrkamp 2013.

Bd. **1**: **Christoph Nussbaumeder**. – 253 S.
Mutter Kramers Fahrt zur Gnade. Ein Kammerspiel in 20 Szenen. – S. 7–82.
Eisenstein. – S. 83–178.
Die Kunst des Fallens. Ein Schauspiel in 5 Akten. – S. 179–249.

Bd. **2**: **Martin Heckmanns**. – 151 S.
Vater Mutter Geisterbahn. – S. 7–48.
Hier kommen wir nicht lebendig raus. Versuch einer Heldin. – S. 49–93.
Ein Teil der Gans. – S. 95–147.

Bd. **3**: **Ingrid Lausund**. – 218 S.
Hysterikon. – S. 7–73.
Bandscheibenvorfall. Ein Abend für Leute mit Haltungsschäden. – S. 75–142.
Benefiz. Jeder rettet einen Afrikaner. – S. 143–207.

Bd. 4: **Noah Haidle**. Deutsch von Brigitte Landes. – 203 S.
Mr. Marmalade. – S. 7–69.
Lucky Happiness Golden Express. – S. 71–130.
Ada und ihre Töchter. – S. 131–194.

K 3777 a **Suhrkamp Spectaculum**.
Berlin: Suhrkamp 2014.
Bd. 5: **Volker Braun**. – 303 S.
Dimitri. – S. 7–63.
Die Übergangsgesellschaft. – S. 65–100.
Nibelungen. – S. 101–173.
Transit Europa. Der Ausflug der Toten. – S. 175–208.
Limes. Mark Aurel. – S. 209–253.
Was wollt ihr denn. – S. 255–298.
Bd. 6: **Peter Handke, Thomas Oberender**. – 199 S.
Nebeneingang oder Haupteingang? Gespräche über 50 Jahre Schreiben fürs Theater.
Bd. 7: **Gesine Schmidt**. – 196 S.
Liebesrap. – S. 7–45.
Oops, wrong planet. – S. 47–78.
Expats. – S. 79–135.
Bier, Blut und Bundesbrüder. – S. 137–188.
Interview mit Gesine Schmidt. – S. 189–193.

ABTEILUNG M

Italienische Bücher

M 1771 **Ammaniti, Niccolò**. Fango. Torino: Einaudi 2014. – 357 p.

M 1715 **Armano, Antonio**. Maledizioni. Processi, sequestri e censure a scrittori e editori in Italia dal dopoguerra a oggi, anzi domani. Milano: Aragno 2013. – IX-XVIII + 517 p. + 1 CD.

M 1716 **Bajani, Andrea**. La vita non è in ordine alfabetico. Milano: Einaudi 2014. – 130 p.

M 1786 **Baricco, Alessandro**. Smith & Wesson. Milano: Feltrinelli 2014. – 108 p.

M 1787 **Bassani, Giorgio**. Racconti, diari, cronache (1935–1956). A cura di Piero Pieri. Milano: Feltrinelli 2014. – 472 p.

M 1788 **Bignardi, Daria**. L'amore che ti meriti. Milano: Mondadori 2014. – 247 p.

M 1717 **Bollati, Giulio**. L'invenzione dell'Italia moderna. Leopardi, Manzoni e altre imprese ideali prima dell'Unità. Introduzione di Alfonso Berardinelli. Torino: Bollati Boringhieri 2014. – IX-XIX + 195 p.

M 1772 **Camilleri, Andrea**. Il cielo rubato. Dossier Renoir. Ginevra-Milano: Skira 2009. – 111 p., ill. col. sulla carta lucida.

M 1718 **Camilleri, Andrea**. Il diavolo tentatore. Jacques Cazotte. Il diavolo innamorato. [2005]. Milano: Feltrinelli 2013. – 119 p.

M 1719 **Camilleri, Andrea**. La banda Sacco. Palermo: Sellerio 2013. – 186 p.

M 1742 **Camilleri, Andrea**. La creatura del desiderio. Ginevra-Milano: Skira 2013. – 137 p.

M 1773 **Camilleri, Andrea**. Donne. Milano: Rizzoli 2014. – 210 p.

M 1743 **Camilleri, Andrea**. Inseguendo un'ombra. Palermo: Sellerio 2014. – 243 p.

M 1789 **Camilleri, Andrea**. Morte in mare aperto e altre indagini del giovane Montalbano. Palermo: Sellerio 2014. – 314 p.

M 1744 **Camilleri, Andrea**. La piramide di fango. Palermo: Sellerio 2014. – 261 p.

M 1745 **Camilleri, Andrea**. Segnali di fumo. Torino: UTET 2014. – 146 p.

M 1746 **Casati Modignani, Sveva**. Palazzo sogliano. Milano: Sperling & Kupfer 2013. – 517 p.

M 1747 **Catozzella, Giuseppe**. Non dirmi che hai paura. Milano: Feltrinelli 2014. – 236 p.

M 1720 **Corona, Mauro**. La voce degli uomini freddi. Milano: Mondadori 2013. – 235 p.

M 1721 **De Benedetti, Neige**. Tubì, tubì. Palermo: Sellerio 2014. – 203 p.

M 1722 **D'Orta, Marcello**. Nero napoletano. Viaggio tra i misteri e le leggende di Napoli. Venezia: Marsilio 2006. – 234 p., ill. in b/n.

M 1748 **De Stefano, Cristina**. Oriana. Una donna. Milano: Rizzoli 2013. – 312 p., fot. in b/n.

M 1723 **D'Urbano, Valentina**. Acquanera. Milano: Longanesi 2013. – 357 p.

M 1774 **De Villepin, Emmanuelle**. La vita che scorre. Milano: Longanesi 2013. – 219 p.

M 1775 **Enna, Franco**. L'occhio lungo. Con un'intervista ad Agostino Cannarozzo. Palermo: Sellerio 2014. – 298 p.

M 1749 **Falco, Giorgio**. La gemella H. Torino: Einaudi 2014. – 351 p.

M 1724 **Ferrante, Elena**. L'amica geniale.
Roma: Edizioni e/o.
Vol. 1: **Infanzia, adolescenza**. 2014. – 327 p.
Vol. 2: **Storia del nuovo cognome. Giovinezza**. 2012. – 470 p.
Vol. 3: **Storia di chi fugge e di chi resta. Tempo di mezzo**. 2013. – 382 p.

M 1750 **Fontana, Giorgio**. Morte di un uomo felice. Palermo: Sellerio 2014. – 261 p.

M 1725 **Formaggi, Francesca**. Il casale. Vicenza: Neri Pozza 2013. – 239 p.

M 1790 **Fruttero, Carlo**. Ti trovo un po' pallida. Milano: Mondadori 2009. – 85 p.

M 1791 **Fruttero, Carlo**. Mutandine di chiffon. Memorie retribuite. Milano: Mondadori 2011. – 241 p.

M 1751 **Gamberale, Chiara**. Per dieci minuti. Milano: Feltrinelli 2014. – 187 p.

M 1726 **Gazzola, Alessia**. Le ossa della principessa. Milano: Longanesi 2014. – 346 p.

M 1752 **Giordano, Paolo**. Il nero e l'argento. Torino: Einaudi 2014. – 118 p.

M 1753 **Gramellini, Massimo**. La magia di un Buongiorno. Milano: Longanesi 2014. – 300 p.

M 1792 **Gruber, Lilli**. Tempesta. Milano: Rizzoli 2014. – 384 p., carte in b/n.

M 1754 **Lanza di Trabia, Raimonda; Casagrande, Ottavia**. Mi toccherà ballare. L'ultimo principe di Trabia. Milano: Feltrinelli 2014. – 264 p., fot. in b/n sulla carta lucida.

M 1776 **La Spina, Silvana**. Uno sbirro femmina. Milano: Mondadori 2007. – 286 p.

M 1777 **La Spina, Silvana**. Un cadavere eccellente. Una nuova indagine per lo sbirro femmina. Milano: Mondadori 2011. – 321 p.

M 1755 **Licalzi, Lorenzo**. Io no. Milano: BUR 2007. – 219 p.

M 1756 **Licalzi, Lorenzo**. Un lungo fortissimo abbraccio. Milano: BUR 2011. – 227 p.

M 1793 **Loren, Sophia**. Ieri, oggi, domani. La mia vita. Milano: Rizzoli 2014. – 324 p., fot. in b/n, fot. col. sulla carta lucida, copie manoscritte.

M 1757 **Magris, Claudio**. Segreti e No. Milano: Bompiani 2014. – 58 p.

M 1727 **Manzini, Antonio**. La costola di Adamo. Palermo: Sellerio 2013. – 284 p.

M 1728 **Mari, Alessandro**. Gli alberi hanno il tuo nome. Milano: Feltrinelli 2013. – 344 p.

M 1758 **Mari, Michele**. Verderame. Torino: Einaudi 2007. – 164 p.

M 1759 **Mari, Michele**. Fantasmagonia. Torino: Einaudi 2012. – 155 p.

M 1760 **Mari, Michele**. Roderick Duddle. Torino: Einaudi 2012. – 485 p., carta.

M 1778 **Mari, Michele**. La critica letteraria nel settecento. Milano: Ledizioni 2013. – 91 p.

M 1729 **Mistretta, Antonio**. Archivi del sud. Una saga siciliana. Roma: Bonanno 2013. – 159 p., ill. in b/n.

M 1730 **Moccia, Federico**. Quell'attimo di felicità. Milano: Mondadori 2013. – 363 p.

M 1779 **Molesini, Andrea**. Presagio. Palermo: Sellerio 2014. – 155 p.

M 1731 **Montemarano, Marco**. La ricchezza. Vicenza: Neri Pozza 2013. – 271 p.

M 1732 **Moresco, Antonio**. Fiaba d'amore. Milano: Mondadori 2014. – 155 p.

M 1733 **Nigro, Raffaele**. Il custode del museo delle cere. Milano: Rizzoli 2013. – 281 p.

M 1761 **Ottone, Piero**. Novanta. (Quasi) un secolo per chiedersi chi siamo e dove andiamo noi Italiani. Prefazione di Eugenio Scalfari. Milano: Longanesi 2014. – 238 p.

M 1762 **Pecoraro, Francesco**. La vita in tempo di pace. Milano: Ponte alle Grazie 2013. – 509 p., ill. in b/n.

M 1734 **Pennacchi, Antonio**. Storia di Karel. Milano: Bompiani 2013. – 350 p.

M 1780 **Perosino, Maria**. Le scelte che non hai fatto. Torino: Einaudi 2014. – 191 p.

M 1781 **Piazzese, Santo**. Blues di mezz'autunno. Palermo: Sellerio 2014. – 161 p.

M 1763 **Piccolo, Francesco**. Il desiderio di essere come tutti. Torino: Einaudi 2013. – 264 p.

M 1735 **Rea, Ermanno**. Il sorriso di don Giovanni. Milano: Feltrinelli 2014. – 233 p.

M 1782 **Riccardi, Antonio**. Cosmo più servizi. Divagazioni su artisti, diorami, cimiteri e vecchie zie rimaste signorine. Palermo: Sellerio 2014. – 167 p.

M 1794 **Rumiz, Paolo**. Come cavalli che dormono in piedi. Milano: Feltrinelli 2014. – 261 p., ill. in b/n.

M 1795 **Saba, Wilson**. Smart life. Milano: Bompiani 2013. – 191 p.

M 1796 **Saba, Wilson**. Sole & baleno. Milano: Bompiani 2014. – 267 p.

M 1783 **Savatteri, Gaetano**. La volata di Calò. Con uno scritto di Andrea Camilleri. Palermo: Sellerio 2008. – 121 p.

M 1784 **Savatteri, Gaetano**. I siciliani. Roma: Laterza 2011. – 264 p.

M 1797 **Savinio, Alberto**. Tragedia dell'infanzia. A cura di Paola Italia. Milano: Adelphi 2001. – 223 p.

M 1798 **Savinio, Alberto**. Sorte dell'Europa. A cura di Paola Italia. [1977]. Milano: Adelphi 2014. – 126 p.

M 1764 **Scalfari, Eugenio**. Racconto autobiografico. Torino: Einaudi 2014. – 119 p.

M 1736 **Scerbanenco, Giorgio**. Uomini ragno. [1946]. A cura di Roberto Pirani. Palermo: Sellerio 2006. – 195 p. **G**

M 1765 **Scurati, Antonio**. Il padre infedele. Milano: Bompiani 2013. – 188 p.

M 1737 **Servadio, Gaia**. Raccogliamo le vele. Milano: Feltrinelli 2014. – 445 p.

M 1738 **Silone, Ignazio**. Fontamara. [1933, dt.; 1949, it.]. Milano: Mondadori 2013. – V-XIV + 166 p.

M 1766 **Stajano, Corrado**. La stanza dei fantasmi. Una vita del Novecento. Milano: Garzanti 2013. – 272 p.

M 1767 **Stassi, Fabio**. Come un respiro interrotto. Palermo: Sellerio 2014. – 308 p.

M 1739 **Tamaro, Susanna**. Illmitz. Milano: Bompiani 2014. – 124 p.

M 1740 **Terzaghi, Matteo**. Ufficio proiezioni luminose. Macerata: Quodlibet 2013. – 87 p.

M 1741 **Tognola, Giorgio**. Il tascapane. Sei racconti e il diario di un soldato tra ’600 e ’900. Balerna: I Randagi 2013. – 149 p.

M 1768 **Torregrossa, Giuseppina**. La miscela segreta di casa Olivares. Milano: Mondadori 2014. – 332 p.

M 1785 **Vassalli, Sebastiano**. Terre selvagge. Campi Raudii. Milano: Rizzoli 2014. – 297 p.

M 1799 **Vitali, Andrea**. Biglietto, Signorina. Milano: Garzanti 2014. – 393 p.

M 1769 **Vitali, Andrea**. Premiata Ditta. Sorelle Ficcadenti. Milano: Rizzoli 2014. – 447 p.

M 1770 **Vitali, Andrea**. Quattro sberle benedette. Milano: Garzanti 2014. – 369 p.

ABTEILUNG N

Bücher in spanischer Sprache

N 229 **Amoraga, Carmen**. La vida era eso. Barcelona: Destino 2014. – 319 p.

N 230 **Armas Marcelo, J. J**. Réquiem habanero por Fidel. Madrid: Alfaguara 2014. – 339 p.

N 224 **Carrasco, Jesús**. Intemperie. Barcelona: Seix Barral 2014. – 223 p.

N 225 **Chirbes, Rafael**. En la orilla. Barcelona: Anagrama 2014. – 437 p.

N 231 **Esquivel, Laura**. A Lupita le gustaba planchar. Madrid: Santillana 2014. – 200 p.

N 226 **Mendoza, Eduardo**. El enredo de la bolsa y la vida. Barcelona: Seix Barral 2012. – 269 p.

N 232 **Molina Foix, Vicente; Cremades, Luis**. El Invitado amargo. Barcelona: Anagrama 2014. – 410 p., il.

N 233 **Pérez Andújar, Javier**. Catalanes todos. Barcelona: Tusquets 2014. – 334 p.

N 234 **Rodríguez Fischer, Ana**. El poeta y el pintor. Barcelona: Alfabia 2014. – 169 p.

N 227 **Sánchez, Ginés**. Los gatos pardos. Barcelona: Tusquets 2013. – 342 p.

N 235 **Simonetti, Pablo**. La soberbia juventud. Madrid: Alfaguara 2014. – 327 p.

N 228 **Vargas Llosa, Mario**. El héroe discreto. Madrid: Alfaguara 2013. – 383 p.

ABTEILUNG P

Geschichte, Biographien, Briefe, Memoiren

P 3628 **Agee, James; Evans, Walker**. Preisen will ich die grossen Männer. Drei Pächterfamilien. Mit einem Vorwort von Walker Evans und einem Essay von Joachim Sartorius. Aus dem Amerikanischen übertragen von Karin Graf. [Die Andere Bibliothek, Bd. 344] Berlin: Die Andere Bibliothek 2013. – 547 S., s/w Abb.

P 3629 **Album Calvino**. Herausgegeben von Luca Baranelli und Ernesto Ferrero. Aus dem Italienischen von Andreas Löhrer. Frankfurt: Fischer Klassik 2013. – 365 S., s/w Abb., hs. Doc., Zeichn.

P 3705 **Alexijewitsch, Swetlana**. Die letzten Zeugen. Kinder im Zweiten Weltkrieg. Aus dem Russischen von Ganna-Maria Braungardt. München: Hanser Berlin 2014. – 299 S.

P 3630 **Andersch, Alfred; Frisch, Max**. Briefwechsel. Mit einem Vorwort des Herausgebers Jan Bürger. Zürich: Diogenes 2014. – 185 S.

P 3631 **Applebaum, Anne**. Der Eiserne Vorhang. Die Unterdrückung Osteuropas 1944–1956. Aus dem amerikanischen Englisch von Martin Richter. München: Siedler 2013. – 636 S., s/w Abb., Kt.

P 3682 **Åsbrink, Elisabeth**. Und im Wienerwald stehen noch immer die Bäume. Ein jüdisches Schicksal in Schweden. Aus dem Schwedischen von Gisela Kosubek. Zürich; Hamburg: Arche 2014. – 409 S., s/w Abb.

P 3656 **Aslan, Reza**. Zelot. Jesus von Nazaret und seine Zeit. Aus dem Englischen von Henning Dedekind und Karin Schuler [Fliesstext], Norbert Juraschitz und Thomas Pfeiffer [Anmerkungen]. Reinbek: Rowohlt 2013. – 380 S., s/w Abb., Kt.

P 3683 **Augias, Corrado**. Die Geheimnisse Italiens. Roman einer Nation. Aus dem Italienischen von Sabine Heymann. München: Beck 2014. – 272 S., s/w Abb., Vignetten.

P 3706 **Auster, Paul**. Bericht aus dem Inneren. Aus dem Englischen von Werner Schmitz. Reinbek: Rowohlt 2014. – 359 S.

P 3657 **Beauvoir, Hélène de**. Souvenirs. Ich habe immer getan, was ich wollte. Die begabte Generation: Jean-Paul Sartre, Albert Camus, Simone de Beauvoir, Pablo Picasso. Herausgegeben von Karin Sagner. München: Sandmann 2014. – 287 S., s/w Abb., hs. Doc., s/w Zeichn.

P 3707 **Beckert, Sven**. King Cotton. Eine Globalgeschichte des Kapitalismus. Aus dem Amerikanischen übersetzt von Annabel Zettel und Martin Richter. München: Beck 2014. – 525 S., s/w Abb., graph. Darst., Kt.

P 3684 **Beevor, Antony**. Der Zweite Weltkrieg. Aus dem Englischen von Helmut Ettinger. München: Bertelsmann 2014. – 974 S., s/w Abb. auf Taf., Kt.

P 3708 **Benfey, Christopher**. Roter Sand, schwarzer Stein, weisser Ton. Eine Familiengeschichte. Aus dem Amerikanischen von Brigitte Hilzensauer. Wien: Zsolnay 2014. – 332 S., s/w Abb.

P 3658 **Beuys, Barbara**. Die neuen Frauen – Revolution im Kaiserreich 1900–1914. München: Hanser 2014. – 380 S., s/w Abb.

P 3632 **Boehncke, Heiner; Schmidt, Phoebe Alexa**. Marie Hassenpflug. Eine Märchenerzählerin der Brüder Grimm. Darmstadt: Philipp von Zabern 2013. – 152 S., farb. + s/w Abb., farb. Zeichn.

P 3633 **Bonyhady, Tim**. Wohllebengasse. Die Geschichte meiner Wiener Familie. Aus dem Englischen von Brigitte Hilzensauer. Wien: Zsolnay 2013. – 447 S., s/w Abb., hs. Doc., graph. Darst.

P 3685 **Bruyn, Günter de**. Kossenblatt. Das vergessene Königsschloss. Frankfurt: Fischer 2014. – 216 S., s/w Abb., hs. s/w Doc., s/w Kt.

P 3686 **Buelens, Geert**. Europas Dichter und der Erste Weltkrieg. Aus dem Niederländischen von Waltraud Hüsmert. Berlin: Suhrkamp 2014. – 458 S.

P 3634 **Burroughs, William S**. Radiert die Worte aus. Briefe 1959–1974. Herausgegeben und mit einer Einführung von Bill Morgan. Aus dem Englischen von Michael Kellner. München: Nagel & Kimche 2014. – 298 S.

P 3659 **Canetti, Elias**. Das Buch gegen den Tod. Mit einem Nachwort von Peter von Matt. München: Hanser 2014. – 351 S., s/w Abb.

P 3660 **Cardenal, Juan Pablo; Araújo, Heriberto**. Der grosse Beutezug. Chinas stille Armee erobert den Westen. Aus dem Englischen von Helmut Dierlamm und Karin Miedler. München: Hanser 2014. – 390 S.

P 3709 **Damm, Sigrid**. Goethes Freunde in Gotha und Weimar. Berlin: Insel 2014. – 239 S.

P 3635 **Dascher, Ottfried**. Alfred Flechtheim. Sammler, Kunsthändler, Verleger. Mit einer Bibliographie von Rudolf Schmitt-Föller und einer Stammtafel von Rico Quaschny. Wädenswil: Nimbus 2013. – 511 S., farb. + s/w Abb., graph. Darst., farb. Zeichn.

P 3636 **Diamant, Kathi**. Kafkas letzte Liebe. Die Biografie von Dora Diamant. Aus dem Amerikanischen von Wiebke Mönning und Christoph Moors. Mit einem Vorwort von Reiner Stach. Düsseldorf: Onomato 2013. – 447 S., s/w Bildt. o.P.

P 3687 **Dikötter, Frank**. Maos grosser Hunger. Massenmord und Menschenexperiment in China (1958–1962). Aus dem Englischen von Stephan Gebauer. Stuttgart: Klett-Cott 2014. – 526 S., s/w Abb.

P 3661 **Domoslawski, Artur**. Ryszard Kapuściński. Leben und Wahrheit eines Jahrhundertreporters. Aus dem Polnischen von Antje Ritter-Jasińska und Benjamin Voelekel. Berlin: Rotbuch Verlag 2014. – 687 S.

P 3637 **Eco, Umberto**. Die Geschichte der legendären Länder und Städte. Aus dem Italienischen von Martin Pfeiffer und Barbara Schaden. München: Hanser 2013. – 478 S. teilw. in Sp., zahlr. farb. + s/w Abb. auf Taf., Kt., farb. + s/w Zeichn.

P 3710 **Enzensberger, Hans Magnus**. Tumult. Berlin: Suhrkamp 2014. – 286 S.

P 3688 **Faber, Elmar**. Verloren im Paradies. Ein Verlegerleben. Berlin: Aufbau 2014. – 398 S.

P 3638 **Felkel, Alain**. Louis Nicolas Davout. Das Genie hinter Napoleons Siegen. Hamburg: Osburg 2013. – 400 S., s/w Abb.

P 3662 **Fischer, Bernhard**. Johann Friedrich Cotta. Verleger, Entrepreneur, Politiker. Göttingen: Wallstein 2014. – 967 S., farb. Abb. auf Taf., teilw. hs. Doc. auf Taf., s/w Zeichn. auf Taf.

P 3639 **Frisch, Max**. Aus dem Berliner Journal. Herausgegeben von Thomas Strässle unter Mitarbeit von Margit Unser. Berlin: Suhrkamp 2014. – 232 S.

P 3711 **Gelfert, Hans-Dieter**. William Shakespeare in seiner Zeit. München: Beck 2014. – 471 S., s/w Abb., hs. Briefabdr., hs. Doc.

P 3689 **Görner, Rüdiger**. Georg Trakl. Dichter im Jahrzehnt der Extreme. Wien: Zsolnay 2014. – 350 S.

P 3663 **Hawthorne, Sophia und Nathaniel**. Das Paradies der kleinen Dinge. Ein gemeinsames Tagebuch. Aus dem amerikanischen Englisch übersetzt und herausgegeben von Alexander Pechmann. Mit einem Vorwort von Peter Handke. Salzburg; Wien: Jung und Jung 2014. – 199 S.

P 3712 **Heather, Peter**. Die Wiedergeburt Roms. Päpste, Herrscher und die Welt des Mittelalters. Aus dem Englischen übersetzt von Hans Freundl und Heike Schlatterer. Stuttgart: Klett-Cotta 2014. – 544 S., graph. Darst., s/w Kt.

P 3640 **Herz, Henriette**. In Erinnerungen, Briefen und Zeugnissen. Neu ediert von Rainer Schmitz. [Die Andere Bibliothek, Bd. 347] Berlin: Die Andere Bibliothek 2013. – 675 S., farb. + s/w Abb.

P 3664 **Heyden-Rynsch, Verena von der**. Aldo Manuzio. Vom Drucken und Verbreiten schöner Bücher. Berlin: Wagenbach 2014. – 140 S., s/w Abb.

P 3665 **Heye, Uwe-Karsten**. Die Benjamins. Eine deutsche Familie. Berlin: Aufbau 2014. – 361 S., s/w Abb.

P 3690 **Hildebrandt, Dieter**. Die Kunst, Küsse zu schreiben. Eine Geschichte des Liebesbriefs. München: Hanser 2014. – 408 S.

P 3641 **Hochschild, Adam**. Der Grosse Krieg. Der Untergang des alten Europa im Ersten Weltkrieg 1914–1918. Aus dem Amerikanischen von Hainer Kober. Stuttgart: Klett-Cotta 2013. – 525 S., s/w Abb., Kt.

P 3666 **Hofmannsthal, Hugo und Gerty von; Bahr, Hermann**. Briefwechsel. Herausgegeben und kommentiert von Elsbeth Dangel-Pelloquin. Göttingen: Wallstein 2013.
Bd. 1: **Briefwechsel 1891–1934**. – 475 S., hs. s/w Doc.
Bd. 2: **Briefwechsel 1891–1934**. – 1001 S.

P 3691 **Hosfeld, Rolf**. Heinrich Heine. Die Erfindung des europäischen Intellektuellen. Biographie. München: Siedler 2014. – 508 S., s/w Abb.

P 3667 **Jacobsen, Kirsten**. Mankell über Mankell. Kurt Wallander und der Zustand der Welt. Aus dem Dänischen von Lutz Volke. Wien: Zsolnay 2013. – 332 S., s/w Abb.

P 3668 **Jauch, Ursula Pia**. Friedrichs Tafelrunde & Kants Tischgesellschaft. Ein Versuch über Preussen zwischen Eros, Philosophie und Propaganda. Berlin: Matthes & Seitz 2014. – 374 S., s/w Abb.

P 3669 **Jessen, Olaf**. Verdun 1916. Urschlacht des Jahrhunderts. München: Beck 2014. – 496 S., s/w Abb., Kt.

P 3692 **Johansen, Hanna**. Der Herbst, in dem ich Klavier spielen lernte. Tagebuch. Zürich: Dörlemann 2014. – 319 S.

P 3713 **Joyce, James**. Finn's Hotel. Herausgegeben & eingerichtet von Danis Rose. Mit einer Einführung von Seamus Deane. Übersetzt von Friedhelm Rathjen. Berlin: Suhrkamp 2014. – 101 S.

P 3693 **Jünger, Ernst**. Feldpostbriefe an die Familie 1915–1918. Mit ausgewählten Antwortbriefen der Eltern und Friedrich Georg Jüngers. Herausgegeben und mit einem Vorwort von Heimo Schwilk. Stuttgart: Klett-Cotta 2014. – 133 S., farb. + s/w Abb. auf Taf.

P 3642 **Kaube, Jürgen**. Max Weber. Ein Leben zwischen den Epochen. Berlin: Rowohlt 2014. – 493 S., s/w Abb. auf Taf.

P 3714 **Keilson, Hans**. Tagebuch 1944 und 46 Sonette. Herausgegeben von Marita Keilson-Lauritz. Mit einem Nachwort von Heinrich Detering. Frankfurt: Fischer 2014. – 254 S., s/w Abb.

P 3670 **Kempowski, Walter**. Plankton. Ein kollektives Gedächtnis. Herausgegeben von Simone Neteler. München: Knaus 2014. – 829 S., s/w Abb., s/w Zeichn.

P 3715 **Kielinger, Thomas**. Winston Churchill. Der späte Held. Eine Biographie. München: Beck 2014. – 400 S., s/w Abb., Schattenriss.

P 3716 **Kogon, Eugen**. Der SS-Staat. Das System der Deutschen Konzentrationslager. Hamburg: Nikol 2009. – 426 S., Pläne, Tab. 〔**G**〕

P 3717 **Kogon, Michael**. Lieber Vati! Wie ist das Wetter bei Dir? Erinnerungen an meinen Vater Eugen Kogon. Briefe aus dem KZ Buchenwald. München: Pattloch 2014. – 526 S., s/w Abb. auf Taf. 〔**G**〕

P 3718 **Koldau, Linda Maria**. Teresa von Avila. Agentin Gottes 1515–1582. Eine Biographie. München: Beck 2014. – 316 S., s/w Abb., s/w Kt.

P 3694 **Kraus, Karl**. Heine und die Folgen. Schriften zur Literatur. Herausgegeben und kommentiert von Christian Wagenknecht und Eva Willms. [Bibliothek Janowitz. Herausgegeben von Friedrich Pfäfflin]. Göttingen: Wallstein 2014. – 463 S.

P 3671 **Leonhard, Jörn**. Die Büchse der Pandora. Geschichte des Ersten Weltkriegs. München: Beck 2014. – 1157 S., s/w Abb., s/w Kt.

P 3695 **Merridale, Catherine**. Der Kreml. Eine neue Geschichte Russlands. Aus dem Englischen von Bernd Rullkötter. Frankfurt: Fischer 2014. – 624 S., farb. + s/w Abb. auf Taf.

P 3672 **Metaxas, Eric**. Bonhoeffer. Pastor, Agent, Märtyrer und Prophet. Aus dem Englischen von Friedemann Lux. Deutsche Fassung bearbeitet von Rainer Mayer. Holzgerlingen: SCM Hänssler 2014. – 749 S., s/w Abb. auf Taf.

P 3643 **Michael, Theodor**. Deutsch sein und schwarz dazu. Erinnerungen eines Afro-Deutschen. München: dtv 2013. – 198 S., s/w Abb., Doc.

P 3673 **Miller, Lee**. Krieg. Mit den Alliierten in Europa 1944–1945. Reportagen und Fotos. Herausgegeben von Antony Penrose. Aus dem Englischen von Andreas Hahn und Norbert Hofmann. Berlin: Tiamat 2013. – 271 S., s/w Abb., s/w Fotogr. auf Taf.

P 3696 **Mishra, Pankaj**. Aus den Ruinen des Empires. Die Revolte gegen den Westen und der Wiederaufstieg Asiens. Aus dem Englischen von Michael Bischoff. Mit einem Nachwort von Detlev Claussen. Frankfurt: Fischer 2013. – 441 S.

P 3697 **Möller, Lenelotte**. Widerstand gegen den Nationalsozialismus. Von 1923 bis 1945. Wiesbaden: Marixverlag 2013. – 255 S., Tab. 〔**G**〕

P 3698 **Müchler, Günter**. Napoleons Hundert Tage. Eine Geschichte von Versuchung und Verrat. Darmstadt: Theiss 2014. – 264 S., s/w Abb., s/w Kt.

P 3719 **Müller, Herta**. Mein Vaterland war ein Apfelkern. Ein Gespräch mit Angelika Klammer. München: Hanser 2014. – 238 S.

P 3674 **Mueller-Stahl, Armin**. Dreimal Deutschland und zurück. Aufgeschrieben von Andreas Hallaschka. Hamburg: Hoffmann und Campe 2014. – 239 S.

P 3644 **Münkler, Herfried**. Der Grosse Krieg. Die Welt 1914 bis 1918. Berlin: Rowohlt 2013. – 923 S., s/w Abb., Kt.

P 3463 **Nizon, Paul**. Journal.
Herausgegeben von Wend Kässens.
Frankfurt: Suhrkamp.
a: **Die Erstausgaben der Gefühle**. Journal 1961–1972.
2002. – 248 S.
b: **Das Drehbuch der Liebe**. Journal 1973–1979.
2004. – 281 S.
c: **Die Innenseite des Mantels**. Journal [1980–1989]. Auswahl und Zusammenstellung unter Mitwirkung von Maria Gazzetti.
1995. – 332 S.
d: **Die Zettel des Kuriers**. Journal 1990–1999.
2008. – 240 S.

P 3645 **Ortner, Helmut**. Der Hinrichter. Roland Freisler – Mörder im Dienste Hitlers. Frankfurt: Nomen 2009. – 344 S., s/w teilw. hs. Doc.

P 3720 **Overy, Richard**. Der Bombenkrieg. Europa 1939 bis 1945. Aus dem Englischen von Hainer Kober. Berlin: Rowohlt 2014. – 1051 S., s/w Abb., Tab.

P 3646 **Piper, Ernst**. Nacht über Europa. Kulturgeschichte des Ersten Weltkriegs. Berlin: Propyläen 2013. – 586 S., s/w Abb., Kt.

P 3675 **Pitous, Abel Paul**. Mon cher Albert. Ein Brief an Albert Camus. Aus dem Französischen von Brigitte Grosse. Zürich; Hamburg: Arche 2014. – 94 S.

P 3647 **Poser, Steffen**. Die Völkerschlacht bei Leipzig. „In Schutt und Graus begraben“. Herausgegeben vom Stadtgeschichtlichen Museum Leipzig. Leipzig: Edition Leipzig 2013. – 175 S., farb. Abb., div. hs. Doc., Panorama, Zeichn.

P 3721 **Prinz, Alois**. Teresa von Ávila. Die Biographie. Mit Abbildungen. Berlin: Insel 2014. – 265 S., farb. Abb.

P 3329 **Raddatz, Fritz J**. Tagebücher.
Reinbek: Rowohlt 2014.
Bd. 2: **Tagebücher**. Jahre 2002–2012. – 718 S.

P 3648 **Reiss, Tom**. Der schwarze General. Das Leben des wahren Grafen von Monte Christo. Aus dem Englischen von Thomas Pfeiffer und Karin Schuler. Mit neun Karten. München: DTV 2013. – 540 S., s/w Kt.

P 3722 **Rolland, Romain; Zweig, Stefan**. Von Welt zu Welt. Briefe einer Freundschaft 1914–1918. Mit einem Begleitwort von Peter Handke. Berlin: Aufbau 2014. – 461 S., s/w Abb.

P 3676 **Ryklin, Michail**. Buch über Anna. Aus dem Russischen von Gabriele Leupold. Berlin: Suhrkamp 2014. – 333 S., s/w Abb.

P 3649 **Schmidt, Arno**. „Und nun auf, zum Postauto!" Briefe von Arno Schmidt. Herausgegeben von Susanne Fischer und Bernd Rauschenbach. Eine Edition der Arno Schmidt Stiftung im Suhrkamp Verlag. Berlin: Suhrkamp 2013. – 295 S., s/w Abb., s/w Zeichn.

P 3650 **Schuller, Wolfgang**. Cicero oder Der letzte Kampf um die Republik. Eine Biographie. München: Beck 2013. – 254 S., s/w Abb., Kt.

P 3699 **Schwarz, Birgit**. Auf Befehl des Führers. Hitler und der NS-Kunstraub. Darmstadt: Theiss 2014. – 319 S., s/w Abb., s/w Faks., s/w Zeichn.

P 3700 **Schwilk, Heimo**. Ernst Jünger. Ein Jahrhundertleben. Die Biographie. Mit 44 Abbildungen auf Tafeln. Stuttgart: Klett-Cotta 2014. – 646 S., s/w Abb. auf Taf.

P 3651 **Sichtermann, Barbara**. Ein freies Frauenzimmer. Caroline Schlegel-Schelling. Berlin: Ebersbach 2013. – 138 S., s/w Abb.

P 3677 **Smith, Matthew**. Warum musste Marilyn Monroe sterben? Aus dem Englischen von Charlotte Lyne. Frankfurt: FTB 2004. – 382 S., s/w Abb.

P 3701 **Specht, Heike**. Lilli Palmer. Die preussische Diva. Berlin: Aufbau 2014. – 423 S., s/w Abb. auf Taf.

P 2496 **Stach, Reiner**. Kafka.
Frankfurt: Fischer 2014.
Bd. **3**: **Die frühen Jahre**. – 607 S., s/w Abb. auf Taf., Faks., Kt.

P 3652 **Steinke, Ronen**. Fritz Bauer oder Auschwitz vor Gericht. Mit einem Vorwort von Andreas Vosskuhle. Mit 13 Abbildungen. München; Zürich: Piper 2013. – 348 S., s/w Abb. auf Taf.

P 3723 **Strauss, Botho**. Herkunft. München: Hanser 2014. – 95 S.

P 3724 **Stüssi, Anna**. Ludwig Hohl. Unterwegs zum Werk. Eine Biographie der Jahre 1904–1937. Göttingen: Wallstein 2014. – 398 S., s/w Abb., teilw. hs. Doc.

P 3678 **Sundhaussen, Holm**. Sarajevo. Die Geschichte einer Stadt. Wien; Köln; Weimar: Böhlau 2014. – 409 S., s/w Abb., farb. Abb. auf Taf., Kt., Tab., s/w Zeichn.

P 3531 **Twain, Mark**. Ich bin der eselhafteste Mensch, den ich je gekannt habe. Herausgegeben von Benjamin Griffin und Harriet Elinor Smith unter Mitarbeit von Victor Fischer, Michael B. Frank, Sharon K. Goetz und Leslie Diane Myrick. Zwei Bände im Schuber.
Berlin: Aufbau 2014.
Bd. 3: **Neue Geheimnisse meiner Autobiographie**. Aus dem amerikanischen Englisch von Hans-Christian Oeser. – 760 S., s/w Abb. auf Taf.
Bd. 4: **Hintergründe und Zusätze**. Aus dem amerikanischen Englisch von Anemone Bauer, Barbara Grabski, Petra Hucke u.a. Betreuung der deutschen Ausgabe durch Andreas Mahler und Gloria Buschor unter Mitarbeit von Franziska Blum, Susanne Doerry, Jens Elze u.a. – 272 S., s/w Abb., s/w Zeichn.

P 3653 **Ullstein, Hermann**. Das Haus Ullstein. Aus dem Englischen von Geoffrey Layton. Mit einem Nachwort von Martin Münzel. In Zusammenarbeit mit dem Herausgeberkreis Deutsches Pressemuseum im Ullsteinhaus e.V. (DPMU). Berlin: Ullstein 2013. – 304 S., s/w Abb.

P 3702 **Wagner, Richard**. Habsburg. Bibliothek einer verlorenen Welt. Hamburg: Hoffmann und Campe 2014. – 239 S., s/w Abb., s/w Kt.

P 3654 **Wallach, Janet**. Königin der Wüste. Das aussergewöhnliche Leben der Gertrude Bell. Aus dem Amerikanischen von Bringfried Schröder. München: Goldmann 1999. – 573 S., s/w Abb. auf Taf., s/w Kt.

P 3283 **Walser, Martin**. Tagebücher.
Reinbek: Rowohlt.
Bd. 2: **Leben und Schreiben**. Tagebücher 1963–1973. 2007. – 718 S.
Bd. 4: **Schreiben und Leben**. Tagebücher 1979–1981. 2014. – 701 S., farb. + s/w Zeichn.

P 3725 **Weichselbaum, Hans**. Georg Trakl. Eine Biographie. Salzburg; Wien: Otto Müller Verlag 2014. – 224 S., s/w Abb., hs. Briefabdr., Doc., Schattenriss, s/w Zeichn.

P 3679 **Weidermann, Volker**. Ostende. 1936 – Sommer der Freundschaft. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2014. – 156 S.

P 3680 **Weinfurter, Stefan**. Canossa. Die Entzauberung der Welt. München: Beck 2007. – 254 S., s/w Abb., hs. s/w Doc., s/w Kt.

P 3703 **Weisbrod, Andrea**. Madame de Pompadour und die Macht der Inszenierung. Berlin: AvivA 2014. – 206 S., farb. Abb.

P 3423 **Winkler, Heinrich August**. Geschichte des Westens.
München: Beck

P 3681 **Winterberg, Yury und Sonya**. Kleine Hände im Grossen Krieg. Kinderschicksale im Ersten Weltkrieg. Berlin: Aufbau 2014. – 367 S., farb. + s/w Abb. auf Taf.

P 3655 **Wodehouse im Krieg**. Die Berliner Radioansprachen und ihre Folgen. Herausgegeben, kommentiert und aus dem Englischen übersetzt von Thomas Schlachter. Bern: Epoca 2013. – 189 S., s/w Abb.

P 3726 **Wolf, Christa**. Moskauer Tagebuch. Wer wir sind und wer wir waren. Reisetagebücher, Texte, Briefe, Dokumente 1957–1989. Herausgegeben von Gerhard Wolf unter Mitarbeit von Tanja Walenski. Berlin: Suhrkamp 2014. – 266 S.

P 3704 **Wolf, Christa**. Nachruf auf Lebende. Die Flucht. Mit einem Nachwort von Gerhard Wolf. Berlin: Suhrkamp 2014. – 105 S.

P 3727 **Žantovský, Michael**. Václav Havel. In der Wahrheit leben. Aus dem Englischen von Helmut Dierlamm und Hans Freundl. Berlin: Propyläen 2014. – 680 S., s/w Abb. auf Taf.

ABTEILUNG R

Französische Bücher

R 1169 **Adler, Laure**. Marguerite Duras. Paris: Gallimard Folio 1998. – 950 p., ill. n/b.

R 1170 **Camus, Albert; Ponge, Francis**. Correspondance 1941–1957. Édition établie, présentée et annotée par Jean-Marie Gleize. Paris: Gallimard 2013. – 157 p.

R 1171 **Camus, Albert; Martin du Gard, Roger**. Correspondance 1944–1958. Édition établie, présentée et annotée par Claude Sicard. Paris: Gallimard 2013. – 265 p.

R 1172 **Camus, Albert; Guilloux, Louis**. Correspondance 1945–1959. Édition établie, présentée et annotée par Agnès Spiquel-Courdille. Paris: Gallimard 2013. – 251 p.

R 1178 **Cennamo, Laurent**. Pierres que la mer a consumées. [Notes sur la peinture de mon père]. Genève: Samizdat 2013. – 93 p., ill. col. **G**

R 1164 **Compagnon, Antoine**. Un été avec Montaigne. Paris: Équateurs 2013. – 169 p.

R 1173 **Delacomptée, Jean-Michel**. Écrire pour quelqu'un. Paris: Gallimard 2014. – 169 p., ill. n/b.

R 1179 **Egnell, Erik**. Un été à Coppet. Paris: Fallois 2012. – 216 p. 〔**G**〕

R 1180 **Egnell, Erik**. Une femme en politique. Germaine de Staël. Paris: Fallois 2013. – 415 p. 〔**G**〕

R 1165 **Goldschmidt, Georges-Arthur**. Jean-Jacques Rousseau ou l'Esprit de solitude. Nouvelle édition révisée par l'auteur. Préface inédite de Lionel Bourg. Lyon: Presses universitaires de Lyon 2012. – 179 p.

R 1166 **Hugues, Pascale**. Marthe et Mathilde. L'Histoire vraie d'une incroyable amitié (1902–2001). Document. Paris: J'ai Lu 2012. – 312 p., photo. n/b sur papier glacé, représ. graph.

R 1174 **Jaccottet, Philippe**. Œuvres. Préface de Fabio Pusterla. Édition établie par José-Flore Tappy, avec Hervé Ferrage, Doris Jakubec et Jean-Marc Sourdillon. Paris: Gallimard 2014. – XII-LXXXIII + 1626 p.

R 1175 **Leclair, Bertrand**. Le vertige danois de Paul Gauguin. Paris: Actes Sud 2014. – 182 p.

R 1167 **Lemaitre, Pierre**. Au revoir là-haut. Paris: Albin Michel 2013. – 566 p. 〔**G**〕

R 1176 **Millet, Catherine**. Une enfance de rêve. Paris: Flammarion 2014. – 283 p.

R 1181 **Modiano, Patrick**. Pour que tu ne te perdes pas dans le quartier. Paris: Gallimard 2014. – 145 p.

R 1182 **Trierweiler, Valérie**. Merci pour ce moment. Paris: Les Arènes 2014. – 316 p.

R 1184 **Vargas, Fred**. L'Homme aux cercles bleus. [1991]. Paris: J'ai Lu 2005. – 219 p. 〔**G**〕

R 1183 **Vargas, Fred**. Ceux qui vont mourir te saluent. [1994]. Paris: J'ai Lu 2005. – 189 p. 〔**G**〕

R 1185 **Vargas, Fred**. Sous les vents de Neptune. Paris: J'ai Lu 2004. – 441 p. 〔**G**〕

R 1177 **Verger, Frédéric**. Arden. Paris: Gallimard 2014. – 477 p.

R 1168 **Wasserman, Michel; Azimi, Nassrine**. Le dernier bateau pour Yokohama. Les Sirota: Une odyssée politique et culturelle. Texte intégral, préfacé par Beate Sirota Gordon. Paris: Le Ver à Soie 2013. – 206 p., ill. n/b.

Abteilung T

Deutschsprachige Romane, Novellen, Märchen

T 8862 **Adams, Charles Warren**. Das Mysterium von Notting Hill. (*The Notting Hill Mystery*. [1865]). Mit Illustrationen von George du Maurier. Aus dem Englischen übersetzt von Boris Greff und Matthias Marx, nebst dessen Appendix, und mit einem Nachwort versehen von Jürgen Kaube. [Kometen der Anderen Bibliothek, Bd. 5] Berlin: Die Andere Bibliothek 2014. – 202 S., s/w Abb., s/w Zeichn.

T 8863 **Adichie, Chimamanda Ngozi**. Americanah. (*Americanah*). Aus dem Englischen von Anette Grube. Frankfurt: Fischer 2014. – 604 S.

T 8864 **Agnon, Samuel Joseph**. In der Mitte ihres Lebens. [1978]. Aus dem Hebräischen übersetzt und herausgegeben von Gerold Necker. Berlin: Jüdischer Verlag im Suhrkamp 2014. – 123 S.

T 8865 **Allende, Isabel**. Amandas Suche. (*El juego de Ripper*). Aus dem Spanischen von Svenja Becker. Berlin: Suhrkamp 2014. – 476 S.

T 8813 **Arlt, Judith**. Die Welt war schneller als die Worte. Acht: Achter Verlag 2014. – 327 S. 〔**G**〕

T 8814 **Atwood, Margaret**. Die Geschichte von ZEB. (*MaddAddam*). Aus dem Englischen von Monika Schmalz. Berlin: Berlin 2014. – 476 S.

T 8815 **Bärfuss, Lukas**. Koala. Göttingen: Wallstein 2014. – 182 S. 〔**G**〕

T 8945 **Baldwin, James**. Giovannis Zimmer. (*Giovanni's Room*. [1956]). Reinbek: Rowohlt 1992. – 138 S.

T 8816 **Banville, John**. Im Lichte der Vergangenheit. (*Ancient Light*). Aus dem Englischen von Christa Schuenke. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2014. – 332 S.

T 8946 **Barbey d'Aurevilly, Jules**. Der Chevalier des Touches. (*Le Chevalier des Touches*. *Œuvres romanesques complètes I + II, établis et annotés par Jacques Petit*. [1964; 1966]). Aus dem Französischen von Caroline Vollmann und Gernot Krämer, herausgegeben und mit einem Nachwort von Gernot Krämer. Mit Illustrationen von Félix Buhot und Essays von Heinrich Mann und Michel Serres. Berlin: Matthes & Seitz 2014. – 295 S., s/w Abb., s/w ill.

T 8947 **Bart, Stephanie**. Deutscher Meister. Hamburg: Hoffmann und Campe 2014. – 381 S.

T 8866 **Bator, Joanna**. Wolkenfern. Aus dem Polnischen von Esther Kinsky. Berlin: Suhrkamp 2013. – 499 S.

T 8909 **Bayer, Thommie**. Die kurzen und die langen Jahre. Zürich; München: Piper 2014. – 202 S.

T 8817 **Bernheim, Emmanuèle**. Alles ist gut gegangen. (*Tout s'est bien passé*). Aus dem Französischen von Angela Sanmann. München: Hanser Berlin 2014. – 205 S.

T 8867 **Bille, S. Corinna**. Theoda. (*Théoda*. [1944]). Aus dem Französischen von Gabriela Zehnder. Zürich: Rotpunktverlag 2014. – 197 S.

T 8786 **Boianjiu, Shani**. Das Volk der Ewigkeit kennt keine Angst. (*The People of Forever Are Not Afraid*). Aus dem Englischen von Maria Hummitzsch und Ulrich Blumenbach. Köln: Kiepenheur & Witsch 2013. – 331 S.

T 8910 **Borbély, Szilárd**. Die Mittellosen. Ist der Messias schon weg? Aus dem Ungarischen von Heike Flemming und Lacy Kornitzer. Berlin: Suhrkamp 2014. – 350 S.

T 8868 **Bost, Pierre**. Ein Sonntag auf dem Lande. (*Monsieur Ladmiral va bientôt mourir*. [1945]). Aus dem Französischen übersetzt und mit einem Nachwort versehen von Rainer Moritz. Zürich: Dörlemann 2013. – 157 S., s/w Abb.

T 8818 **Brod, Max**. Die Frau nach der man sich sehnt. [1927]. Mit einem Vorwort von Franz Hessel. [Ausgewählte Werke. Herausgegeben von Hans-Gerd Koch und Hans Dieter Zimmermann in Zusammenarbeit mit Barbora Šramková und Norbert Miller]. Göttingen: Wallstein 2013. – 341 S.

T 8948 **Bunin, Iwan**. Vera. Erzählungen 1912. Aus dem Russischen von Dorothea Trottenberg. Herausgegeben von Thomas Grob. Zürich: Dörlemann 2014. – 157 S., s/w Abb.

T 8949 **Burnside, John**. Haus der Stummen. (*The Dumb House*. [1997]). Aus dem Englischen von Bernhard Robben. München: Knaus 2014. – 250 S.

T 8819 **Bussmann, Rudolf**. Popcorn. Texte für den kleinen Hunger. Zeichnungen von Stephanie Grob. Frauenfeld: Waldgut 2013. – 116 S., s/w Zeichn.

T 8911 **Buti, Roland**. Das Flirren am Horizont. (*Le milieu de l'horizon*). Aus dem Französischen von Marlies Russ. München: Nagel & Kimche 2014. – 185 S.

T 8912 **Camilleri, Andrea**. Das Paradies der kleinen Sünder. Commissario Montalbano kommt ins Stolpern. (*Un mese con Montalbano*. [1998]). Aus dem Italienischen von Christiane von Bechtolsheim. Bergisch Gladbach: Lübbe 2001. – 411 S.

T 8820 **Camilleri, Andrea**. Die Revolution des Mondes. (*La rivoluzione della luna*). Aus dem Sizilianischen von Karin Krieger. München: Nagel & Kimche 2014. – 281 S.

T 8821 **Camilleri, Andrea**. Der Tanz der Möwe. Commissario Montalbano erblickt die Wahrheit am Horizont. (*La danza del gabbiano*). Aus dem Italienischen von Rita Seuss und Walter Kögler. Köln: Lübbe 2014. – 268 S.

T 8822 **Capus, Alex**. Mein Nachbar Urs. Geschichten aus der Kleinstadt. München: Hanser 2014. – 125 S.

T 8308 **Cărtărescu, Mircea**. Orbitor-Trilogie.
Wien: Zsolnay.
Bd. **2**: **Der Körper**. [1996]. Aus dem Rumänischen von Gerhardt Csejka und Ferdinand Leopold. 2011. – 606 S.
Bd. **3**: **Die Flügel**. [2007]. Aus dem Rumänischen von Ferdinand Leopold. 2014. – 669 S.

T 8869 **Cendrars, Blaise**. Ich tötete – ich blutete. Erzählungen aus dem Grossen Krieg. (*J'ai tué*. [1918]. *J'ai saigné*. [1938]). Herausgegeben, aus dem Französischen übersetzt und kommentiert von Stefan Zweifel. Basel: Lenos 2014. – 199 S.

T 8913 **Cendrars, Blaise**. Moravagine. Monsterroman in der vollständigen und von Blaise Cendrars autorisierten und von Stefan Zweifel revidierten Übersetzung von L. Radermacher [1928], kommentiert, mit allen Schriften von Moravagine ergänzt und mit einem Nachwort versehen von Stefan Zweifel. (*Moravagine*. [1926]). [Die Andere Bibliothek, Bd. 352] Berlin: Die Andere Bibliothek 2014. – 429 S., s/w Abb.

T 8823 **Chirbes, Rafael**. Am Ufer. (*En la orilla*). Aus dem Spanischen von Dagmar Ploetz. München: Kunstmann 2014. – 429 S.

T 8824 **Christensen, Lars Saabye**. Der Sommer, in dem meine Mutter zum Mond fliegen wollte. Aus dem Norwegischen von Christel Hildebrandt. München: btb 2012. – 478 S.

T 8870 **Coetzee, J. M**. Die Kindheit Jesu. (*The Childhood of Jesus*). Aus dem Englischen von Reinhild Böhnke. Frankfurt: Fischer 2013. – 350 S.

T 8825 **Dean, Martin R**. Falsches Quartett. Salzburg; Wien: Jung und Jung 2014. – 277 S.

T 8871 **Deville, Patrick**. Pest & Cholera. (*Peste & Choléra*). Aus dem Französischen übersetzt von Holger Fock und Sabine Müller. Zürich: Bilger 2014. – 236 S.

T 8826 **De Waal, Elisabeth**. Donnerstags bei Kanakis. (*The Exiles Return*). Aus dem Englischen von Brigitte Hilzensauer. Mit einem Vorwort von Edmund de Waal und einem Nachwort von Sigrid Löffler. Wien: Zsolnay 2014. – 333 S.

T 8872 **Diderot, Denis**. Jacques der Fatalist und sein Herr. (*Jacques le fataliste et son maître*. [1796]). Aus dem Französischen und mit einem Nachwort von Hinrich Schmidt-Henkel. Mit fünf Unterhaltungen von Hans Magnus Enzensberger. Berlin: Matthes & Seitz 2014. – 428 S.

T 8787 **Dobyčin, Leonid**. Die Erzählungen. Aus dem Russischen übersetzt und herausgegeben von Peter Urban. Berlin: Friedenauer Presse 2013. – 216 S.

T 8873 **Draesner, Ulrike**. Sieben Sprünge vom Rand der Welt. München: Luchterhand 2014. – 559 S.

T 8827 **Düffel, John von**. Wassererzählungen. Köln: DuMont 2014. – 254 S.

T 8788 **Echenoz, Jean**. 14. (*14*). Aus dem Französischen von Hinrich Schmidt-Henkel. München: Hanser Berlin 2014. – 124 S.

T 8914 **Eiríkur Örn Norddahl**. Böse. Aus dem Isländischen von Betty Wahl und Tina Flecken. Stuttgart: Tropen 2014. – 657 S.

T 8828 **Elmiger, Dorothee**. Schlafgänger. Köln: DuMont 2014. – 140 S.

T 8874 **Engeler, Erica**. Vom Verschwinden. Zürich: Bilger 2014. – 179 S.

T 8829 **Eugène**. Ein unfassbares Land oder Die zwanzig Dinge meiner Kindheit. (*La Vallée de la Jeunesse*. [2007]). Aus dem Französischen von Tatjana Michaelis. München: Nagel & Kimche 2014. – 170 S.

T 8830 **Faes, Urs**. Sommer in Brandenburg. Berlin: Suhrkamp 2014. – 262 S.

T 8875 **Fallada, Hans**. Der Alpdruck. [1947]. Berlin: Aufbau 2014. – 285 S.

T 8950 **Fatah, Sherko**. Der letzte Ort. München: Luchterhand 2014. – 283 S.

T 8876 **Faulkner, William**. Schall und Wahn. (*The Sound and the Fury*. [1929]). Neu übersetzt und mit einem Nachwort von Frank Heibert. Reinbek: Rowohlt 2014. – 378 S.

T 8831 **Fernández, Macedonio**. Das Museum von Eternas Roman. (Erster guter Roman) (und der kindlich-melancholischen „Herzallerliebsten" einer treuen Liebe, die unerkannt blieb). *Museo de la Novela de la Eterna*. [1967]). Übersetzt aus dem argentinischen Spanisch von Petra Strien und mit einem Nachwort versehen von Gerhard Poppenberg. [Die Andere Bibliothek, Bd. 350] Berlin: Die Andere Bibliothek 2014. – 421 S.

T 8877 **Frey, Eleonore**. Unterwegs nach Ochotsk. Zürich: Engeler 2014. – 124 S.

T 8878 **Ganijewa, Alissa**. Die russische Mauer. Aus dem Russischen von Christiane Körner. Berlin: Suhrkamp 2014. – 232 S.

T 8789 **Gasdanow, Gaito**. Ein Abend bei Claire. [1930]. Deutsch und mit einem Nachwort von Rosemarie Tietze. München: Hanser 2014. – 188 S.

T 8832 **Geiser, Christoph**. Schöne Bescherung. Zürich: Offizin 2013. – 136 S.

T 8879 **Genazino, Wilhelm**. Bei Regen im Saal. München: Hanser 2014. – 157 S.

T 8833 **Giordano, Paolo**. Der menschliche Körper. (*Il corpo umano*). Aus dem Italienischen von Barbara Kleiner. Reinbek: Rowohlt 2014. – 411 S.

T 8880 **Göritz, Matthias**. Träumer und Sünder. München: Beck 2013. – 237 S. 〔**G**〕

T 8881 **Gospodinov, Georgi**. Natürlicher Roman. Aus dem Bulgarischen von Alexander Sitzmann. Graz; Wien: Droschl 2007. – 167 S.

T 8834 **Gospodinov, Georgi**. Physik der Schwermut. Aus dem Bulgarischen von Alexander Sitzmann. Graz: Droschl 2014. – 331 S.

T 8790 **Gracq, Julien**. Der Versucher. (*Un beau ténébreux*. [1945]). Aus dem Französischen und mit einer Nachbemerkung von Dieter Hornig. Graz: Droschl 2014. – 231 S.

T 8835 **Grimm, Hans Herbert**. Schlump. Geschichten und Abenteuer aus dem Leben des unbekannten Musketiers Emil Schulz, genannt „Schlump", von ihm selbst erzählt. [1928]. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2014. – 347 S.

T 8915 **Haas, Wolf**. Brennerova. Hamburg: Hoffmann und Campe 2014. – 238 S.

T 8882 **Hackl, Erich**. Drei tränenlose Geschichten. Zürich: Diogenes 2014. – 153 S.

T 8916 **Hahn, Ulla**. Spiel der Zeit. München: DVA 2014. – 607 S.

T 8917 **Haratischwili, Nino**. Das achte Leben (für Brilka). Frankfurt: FVA 2014. – 1279 S.

T 8836 **Hašek, Jaroslav**. Die Abenteuer des guten Soldaten Švejk im Weltkrieg. [Deutsche Erstaugabe 1926]. Übersetzung aus dem Tschechischen, Kommentar und Nachwort von Antonín Brousek. „Zum Švejk: Eine Pilgerreise böhmischer Art" von Jaroslav Rudiš. Mit 14 Abbildungen und 2 Karten. Stuttgart: Reclam 2014. – 1007 S., s/w Abb., Kt.

T 8837 **Hawthorne, Nathaniel**. Der scharlachrote Buchstabe. Eine Phantasie. (*The Scarlet Letter. A Romance*. [1850]). Aus dem Englischen übersetzt und kommentiert von Jürgen Brôcan. München: Hanser 2014. – 479 S., s/w Abb., s/w Kt.

T 8838 **Hawthorne, Nathaniel**. Das Haus mit den sieben Giebeln. (*The House of the Seven Gables*. [1851]). Aus dem amerikanischen Englisch übersetzt von Irma Wehrli. Nachwort von Hanjo Kesting. Zürich: Manesse 2014. – 509 S.

T 8883 **Helle, Heinz**. Der beruhigende Klang von explodierendem Kerosin. Berlin: Suhrkamp 2014. – 159 S.

T 8884 **Hermann, Judith**. Aller Liebe Anfang. Frankfurt: Fischer 2014. – 218 S.

T 8885 **Hettche, Thomas**. Pfaueninsel. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2014. – 343 S., s/w Abb., Kt.

T 8886 **Hughes, Richard**. In Bedrängnis. (*In Hazard. A Sea Story*. [1938]). Aus dem Englischen von Michael Walter. Zürich: Dörlemann 2014. – 246 S., s/w Abb.

T 8791 **Hugues, Pascale**. Ruhige Strasse in guter Wohnlage. Die Geschichte meiner Nachbarn. (*Rue tranquille dans beau quartier*). Aus dem Französischen von Lis Künzli. Reinbek: Rowohlt 2013. – 318 S., s/w Abb. auf Taf., Doc.

T 8792 **Jabotinsky, Vladimir**. Richter und Narr. [1927; 1928 dt.]. Aus dem Russischen von Ganna-Maria Braungardt. [Kometen der Anderen Bibliothek, Bd. 2] Berlin: Die Andere Bibliothek 2013. – 382 S.

T 6665 a **Jerofejew, Wenedikt**. Die Reise nach Petuschki. Ein Poem. [1973]. Aus dem Russischen von Natascha Spitz. München; Zürich: Piper 2004. – 168 S.

T 8918 **Kadare, Ismail**. Die Pyramide. Aus dem Albanischen von Joachim Röhm. Frankfurt: Fischer 2014. – 158 S.

T 8887 **Kemény, István**. Liebe Unbekannte. Aus dem Ungarischen von Timea Tankó. Wien: Braumüller 2013. – 876 S.

T 8919 **Kinsky, Esther**. Am Fluss. Berlin: Matthes & Seitz 2014. – 386 S., s/w + sepiafarb. Abb.

T 8920 **Kirchhoff, Bodo**. Verlangen und Melancholie. Frankfurt: FVA 2014. – 443 S.

T 8921 **Kiš, Danilo**. Familienzirkus. Die grossen Romane und Erzählungen. Herausgegeben und mit einem Nachwort von Ilma Rakusa. München: Hanser 2014. – 907 S., s/w Abb.

T 8922 **Knausgård, Karl Ove**. München: Luchterhand.
Bd. **1**: **Sterben**. Aus dem Norwegischen von Paul Berf. 2011. – 574 S.
Bd. **2**: **Lieben**. Aus dem Norwegischen von Paul Berf. 2012. – 762 S.
Bd. **3**: **Spielen**. Aus dem Norwegischen von Paul Berf. 2013. – 571 S.
Bd. **4**: **Leben**. Aus dem Norwegischen von Ulrich Sonnenberg. 2014. – 617 S.

T 8923 **Köhlmeier, Michael**. Zwei Herren am Strand. München: Hanser 2014. – 253 S.

T 8793 **Kolbe, Uwe**. Die Lüge. Frankfurt: Fischer 2014. – 382 S.

T 8794 **Kramer, Pascale**. Die unerbittliche Brutalität des Erwachens. (*L'Implacable brutalité du réveil*. [2009]). Aus dem Französischen von Andrea Spingler. Zürich: Rotpunktverlag 2013. – 173 S.

T 8924 **Krien, Daniela**. Muldental. München: Graf 2014. – 216 S.

T 8795 **Kristin Marja Baldursdóttir**. Die Eismalerin. Aus dem Isländischen von Coletta Bürling. [2006]. Frankfurt: Fischer Taschen Bibliothek 2013. – 702 S., s/w Kt.

T 8796 **Krohn, Tim**. Aus dem Leben einer Matratze bester Machart. Berlin: Galiani 2014. – 118 S.

T 8797 **Kronauer, Brigitte**. Gewäsch und Gewimmel. Stuttgart: Klett-Cotta 2013. – 611 S.

T 8888 **Lappert, Simone**. Wurfschatten. Berlin: Walde + Graf 2014. – 205 S.

T 8925 **Laznia, Elke**. Kindheitswald. Salzburg; Wien: Müry Salzmann 2014. – 125 S.

T 8926 **Lee Sung-U**. Das verborgene Leben der Pflanzen. Aus dem Koreanischen von Ki-Hyang Lee. Zürich: Unionsverlag 2014. – 219 S.

T 8798 **Leine, Kim**. Die Untreue der Grönländer. Aus dem Dänischen von Ursel Allenstein. Hamburg: Mare 2011. – 333 S.

T 8889 **Leon, Donna**. Das goldene Ei. Commissario Brunettis zweiundzwanzigster Fall. (*The Golden Egg*). Aus dem Amerikanischen von Werner Schmitz. Zürich: Diogenes 2014. – 312 S.

T 8839 **Leutenegger, Gertrud**. Panischer Frühling. Berlin: Suhrkamp 2014. – 217 S.

T 8927 **Lewinsky, Charles**. Kastelau. München: Nagel & Kimche 2014. – 397 S.

T 8840 **Lewitscharoff, Sibylle**. Killmousky. Berlin: Suhrkamp 2014. – 223 S.

T 8928 **Liebendörfer, Helen**. Carissima mia! Die Frau des Malers Arnold Böcklin. Historischer Roman. Basel: Reinhardt 2014. – 310 S., s/w Abb.

T 8799 **Lisboa, Adriana**. Der Sommer der Schmetterlinge. Aus dem brasilianischen Portugiesisch von Enno Petermann. Berlin: Aufbau 2013. – 284 S.

T 8800 **Lispector, Clarice**. Nahe dem wilden Herzen. Aus dem brasilianischen Portugiesisch von Ray-Güde Mertin. Überarbeitet von Corinna Santa Cruz. Frankfurt: Schöffling 2013. – 267 S.

T 8890 **McCann, Colum**. Transatlantik. (*TransAtlantik*). Aus dem Englischen von Dirk van Gunsteren. Reinbek: Rowohlt 2014. – 381 S.

T 8891 **Mannhart, Urs**. Bergsteigen im Flachland. Zürich: Secession 2014. – 660 S.

T 8929 **Mantel, Hilary**. Die Ermordung Margaret Thatchers. Erzählungen. (*The Assassination of Margaret Thatcher*). Aus dem Englischen von Werner Löcher-Lawrence. Köln: DuMont 2014. – 157 S.

T 8892 **Meier, Helen**. Kleine Beweise der Freundschaft. Geschichten und Texte. Zürich: Xanthippe 2014. – 190 S.

T 8951 **Modiano, Patrick**. Gräser der Nacht. (*L'Herbe des nuits*). Aus dem Französischen von Elisabeth Edl. München: Hanser 2014. – 174 S.

T 8893 **Monfreid, Henry de**. Die Geheimnisse des Roten Meeres. (*Les Secrets de la Mer Rouge*. [1931]). Aus dem Französischen von Gerhard Meier. Zürich: Unionsverlag 2013. – 302 S., farb. Abb.

T 8841 **Moor, Margriet de**. Mélodie d'amour. Aus dem Niederländischen von Helga van Beuningen. München: Hanser 2014. – 377 S.

T 8842 **Morrison, Toni**. Heimkehr. (*Home*). Aus dem Englischen von Thomas Piltz. Reinbek: Rowohlt 2014. – 154 S.

T 8843 **Mosebach, Martin**. Das Blutbuchenfest. München: Hanser 2014. – 444 S.

T 8801 **Murakami, Haruki**. Die Pilgerjahre des farblosen Herrn Tazaki. Aus dem Japanischen von Ursula Gräfe. Köln: DuMont 2014. – 317 S.

T 8930 **Murakami, Haruki**. Von Männern, die keine Frauen haben. Erzählungen. Aus dem Japanischen von Ursula Gräfe. Köln: DuMont 2014. – 253 S.

T 8952 **Mutzenbecher, Werner von**. Jonathan träumt und andere Erzählungen. Basel: Stroemfeld 2014. – 250 S.

T 7442 **Nabokov, Vladimir**. Gesammelte Werke.
Herausgegeben von Dieter E. Zimmer.
Reinbek: Rowohlt 2012. – 811 S.
Bd. 3: **Gelächter im Dunkel**. (*Laughter in the Dark*. [1938]). Deutsch von Renate Gerhardt und Hans-Heinrich Wellmann, bearbeitet von Dieter E. Zimmer.
Verzweiflung. (*Despair*. [1966]). Deutsch von Klaus Birkenhauer.
Camera obscura. (*Kamera obskura*. [1933]). Aus dem Russischen von Sabine Baumann und Katrin Finkenmeier. Frühe Romane 3.

T 8931 **NDiaye, Marie**. Ladivine. (*Ladivine*). Aus dem Französischen von Claudia Kalscheuer. Berlin: Suhrkamp 2014. – 444 S.

T 8802 **Neeser, Andreas**. Zwischen zwei Wassern. Innsbruck; Wien: Haymon 2013. – 177 S.

T 8803 **Nesser, Håkan**. Himmel über London. Aus dem Schwedischen von Christel Hildebrandt. München: btb 2013. – 571 S., s/w Kt.

T 8894 **Niederhauser, Rolf**. Seltsame Schleife. Zürich: Rotpunktverlag 2014. – 727 S. [2 T. in 1 Bd.: Text steht Kopf zu Fuss].

T 8844 **Noll, Ingrid**. Hab und Gier. Zürich: Diogenes 2014. – 252 S.

T 8845 **Odoevskij, Vladimir**. Der schwarze Handschuh. Erzählungen. Aus dem Russischen übersetzt und mit einem Nachwort von Peter Urban. Zürich: Manesse 2013. – 379 S.

T 8932 **Oksanen, Sofi**. Als die Tauben verschwanden. Aus dem Finnischen von Angela Plöger. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2014. – 430 S.

T 8895 **Ortheil, Hanns-Josef**. Die Berlinreise. Roman eines Nachgeborenen. München: Luchterhand 2014. – 283 S., s/w Abb.

T 8953 **Ortheil, Hanns-Josef**. Blauer Weg. München: Luchterhand 2014. – 585 S.

T 8933 **Overath, Angelika**. Sie dreht sich um. München: Luchterhand 2014. – 278 S.

T 8896 **Paasilinna, Arto**. Die Giftköchin. Aus dem Finnischen von Regine Pirschel. München: Ehrenwirth 1998. – 209 S.

T 8846 **Petrowskaja, Katja**. Vielleicht Esther. Geschichten. Berlin: Suhrkamp 2014. – 285 S.

T 8934 **Petterson, Per**. Nicht mit mir. Aus dem Norwegischen von Ina Kronenberger. München: Hanser 2014. – 285 S.

T 8804 **Poschmann, Marion**. Die Sonnenposition. Berlin: Suhrkamp 2013. – 337 S.

T 8805 **Rakusa, Ilma**. Einsamkeit mit rollendem „r“. Erzählungen. Graz; Wien: Droschl 2014. – 158 S.

T 8847 **Rathgeb, Eberhard**. Kein Paar wie wir. München: Hanser 2014. – 185 S.

T 8848 **Reza, Yasmina**. Glücklich die Glücklichen. (*Heureux les heureux*). Aus dem Französischen von Frank Heibert und Hinrich Schmidt-Henkel. München: Hanser 2014. – 174 S.

T 8806 **Rubin, Szilárd**. Die Wolfsgrube. Kriminalroman. Aus dem Ungarischen von Timea Tankó. Berlin: Rowohlt 2013. – 203 S.

T 7176 **St Aubyn, Edward**. Patrick-Melrose-Trilogie.
Köln: DuMont.
Bd. 2: **Schlechte Neuigkeiten**. (*Bad News*. [1992]). Aus dem Englischen von Frank Wegner. 2007. – 222 S.
Bd. 3: **Nette Aussichten**. (*Some Hope*. [1992]). Aus dem Englischen von Dirk van Gunsteren. 2008. – 187 S.

T 8807 **St Aubyn, Edward**. Muttermilch. (*Mother's Milk*. [2006]). Aus dem Englischen von Dirk van Gunsteren. Köln: DuMont 2009. – 222 S.

T 8897 **Schaad, Isolde**. Am Äquator. Die Ausweitung der Gürtellinie in unerforschte Gebiete. Zürich: Limmat Verlag 2014. – 267 S.

T 8898 **Schätzing, Frank**. Breaking News. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2014. – 964 S., Kt.

T 8935 **Scharnigg, Max**. Vorläufige Chronik des Himmels über Pildau. Hamburg: Hoffmann und Campe 2013. – 303 S.

T 8808 **Scheib, Asta**. Sonntag in meinem Herzen. Das Leben des Malers Carl Spitzweg. Hamburg: Hoffmann und Campe 2013. – 493 S.

T 8936 **Schlink, Bernhard**. Die Frau auf der Treppe. Zürich: Diogenes 2014. – 244 S.

T 8899 **Schnitzler, Arthur**. Später Ruhm. Novelle. [EA]. Herausgegeben und mit einem Nachwort von Wilhelm Hemecker und David Österle. Wien: Zsolnay 2014. – 156 S.

T 8900 **Schubiger, Jürg**. Nicht schwindelfrei. Innsbruck; Wien: Haymon 2014. – 112 S.

T 8937 **Schuetz, Dominique Anne**. Die unsichtbare Grenze. Zürich: Europa Verlag 2014. – 304 S.

T 8938 **Seethaler, Robert**. Der Trafikant. München: Zürich: Kein & Aber 2012. – 249 S.

T 8939 **Seethaler, Robert**. Ein ganzes Leben. München: Hanser Berlin 2014. – 154 S.

T 8940 **Seiler, Lutz**. Kruso. Berlin: Suhrkamp 2014. – 480 S.

T 8954 **Shafak, Elif**. Die vierzig Geheimnisse der Liebe. (*The Forty Rules of Love*). Aus dem Englischen von Michaela Grabinger. Zürich: Kein & Aber 2013. – 503 S.

T 8849 **Shakespeare, Nicholas**. Priscilla. Von Liebe und Überleben in stürmischen Zeiten. (*Priscilla. The Hidden Life of an Englishwoman in Wartime France*). Aus dem Englischen von Barbara Christ. Hamburg: Hoffmann und Campe 2014. – 510 S., s/w Abb., s/w Zeichn.

T 8955 **Shalev, Meir**. Zwei Bärinnen. Aus dem Hebräischen von Ruth Achlama. Zürich: Diogenes 2014. – 456 S.

T 8850 **Siepen, Stefan aus dem**. Die Entzifferung der Schmetterlinge. Zürich: Atrium 2008. – 221 S.

T 8851 **Simsion, Graeme**. Das Rosie-Projekt. (*The Rosie Project*). Aus dem australischen Englisch von Annette Hahn. Frankfurt: Fischer Krüger 2014. – 350 S.

T 8809 **Smith, Zadie**. London NW. (*NW*). Aus dem Englischen von Tanja Handels. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2014. – 427 S.

T 8852 **Späth, Gerold**. Drei Vögel im Rosenbusch. Eine Erzählung. Basel: Lenos 2013. – 136 S.

T 8901 **Sparschuh, Jens**. Ende der Sommerzeit. Köln: Kiephenheuer & Witsch 2014. – 243 S., s/w Kt., s/w Zeichn. 〔**G**〕

T 8956 **Stamm, Peter**. Der Lauf der Dinge. Gesammelte Erzählungen. Frankfurt: Fischer 2014. – 557 S.

T 8810 **Stanišić, Saša**. Vor dem Fest. München: Luchterhand 2014. – 316 S.

T 8853 **Stefan, Verena**. Die Befragung der Zeit. München: Nagel & Kimche 2014. – 223 S.

T 8854 **Steinfest, Heinrich**. Der Allesforscher. München; Zürich: Piper 2014. – 397 S.

T 8855 **Steinunn Sigurdardóttir**. Jojo. Aus dem Isländischen von Coletta Bürling. Reinbek: Rowohlt 2014. – 185 S.

T 8856 **Suter, Martin**. Allmen und die verschwundene María. Zürich: Diogenes 2014. – 220 S.

T 8902 **Tabucchi, Antonio**. Für Isabel. Ein Mandala. (*Per Isabel. Un mandala*). Aus dem Italienischen von Karin Fleischanderl. Mit einem Nachwort von Michael Krüger. München: Hanser 2014. – 171 S.

T 8857 **Tartt, Donna**. Der Distelfink. (*The Goldfinch*). Ins Deutsche übertragen von Rainer Schmidt und Kristian Lutze. München: Goldmann 2013. – 1022 S., farb. Abb.

T 8903 **Theorin, Johan**. Inselgrab. Kriminalroman. Aus dem Schwedischen von Kerstin Schöps und Susanne Dahmann. München: Piper 2014. – 477 S.

T 8858 **Tóibín, Colm**. Marias Testament. (*The Testament of Mary*). Aus dem Englischen von Giovanni und Ditte Bandini. München: Hanser 2014. – 126 S.

T 8811 **Tolstaja, Tatjana**. Kys. Deutsch von Christiane Körner. Berlin: Rowohlt 2003. – 366 S.

T 8904 **Tuor, Leo**. Cavrein. Erzählung. Aus dem Rätoromanischen von Claudio Spescha. Zürich: Limmat Verlag 2014. – 89 S.

T 8905 **Twardoch, Szczepan**. Morphin. Aus dem Polnischen von Olaf Kühl. Berlin: Rowohlt 2014. – 589 S. 〔**G**〕

T 8941 **Vásquez, Juan Gabriel**. Das Geräusch der Dinge beim Fallen. (*El ruido de las cosas al caer*). Aus dem Spanischen von Susanne Lange. Frankfurt: Schöffling 2014. – 293 S.

T 8859 **Walker, Martin**. Reiner Wein. Der sechste Fall für Bruno Chef de police. (*The Resistance Man*). Aus dem Englischen von Michael Windgassen. Zürich: Diogenes 2014. – 411 S.

T 8812 **Walls, Jeannette**. Die andere Seite des Himmels. (*The Silver Star*). Aus dem Amerikanischen von Ulrike Wasel und Klaus Timmermann. Hamburg: Hoffmann und Campe 2013. – 365 S.

T 8906 **Waugh, Evelyn**. Verfall und Untergang. (*Decline and Fall*. [1928]). Aus dem Englischen von Andrea Ott. Zürich: Diogenes 2014. – 298 S.

T 8907 **Wawerzinek, Peter**. Schluckspecht. Berlin: Galiani 2014. – 456 S.

T 8942 **Weiss, Thomas**. Flüchtige Bekannte. Berlin: Berlin 2014. – 189 S.

T 8943 **Westö, Kjell**. Geh nicht einsam in die Nacht. Aus dem Finnlandschwedischen von Paul Berf. München: btb 2013. – 702 S.

T 8908 **Winder, Ludwig**. Der Thronfolger. Ein Franz-Ferdinand-Roman. [1937]. Mit einem Nachwort von Ulrich Weinzierl. Wien: Zsolnay 2014. – 571 S.

T 8860 **Yates, Richard**. Eine strahlende Zukunft. (*Young Hearts Crying*. [1984]). Aus dem Englischen von Thomas Gunkel. München: DVA 2014. – 492 S.

T 8944 **Zhang Ling**. Der Traum vom Goldenen Berg. Aus dem Chinesischen von Marc Hermann. Frankfurt: Schöffling 2014. – 681 S.

T 8957 **Ziegler, Ulf Erdmann**. Und jetzt du, Orlando! Berlin: Suhrkamp 2014. – 213 S.

T 8861 **Zürcher, Urs**. Der Innerschweizer. Zürich: Bilgerverlag 2014. – 720 S.

ABTEILUNG Y

Englische Bücher

Y 347 **Amis, Martin**. The Zone of Interest. London: Cape 2014. – 310 p.

Y 348 **Atwood, Margaret**. Stone Mattress. Nine Tales. London: Bloomsbury 2014. – 273 p.

Y 292 **Auster, Paul**. Report from the Interior. London: faber and faber 2013. – 341 p., b/w photo.

Y 293 **Avineri, Shlomo**. Theodor Herzl and the Foundation of the Jewish State. London: Weidenfeld & Nicolson 2013. – 274 p., b/w + col. ill.

Y 375 **Bailey, Paul**. The Prince's Boy. New York; London: Bloomsbury 2014. – 151 p.

Y 349 **Baker, Nicholson**. Travelling Sprinkler. London: Serpent Tail 2014. – 291 p.

Y 350 **Barker, Nicola**. In the Approaches. London: Fourth Estate 2014. – 497 p.

Y 322 **Barrett, Andrea**. Archangel. New York: Norton 2013. – 238 p.

Y 351 **Barry, Sebastian**. The Temporary Gentleman. New York: Viking 2014. – 310 p.

Y 323 **Begley, Adam**. Updike. New York: HarperCollins 2014. – IX-XIII + 558 p., b/w ill.

Y 324 **Black, Benjamin**. The Black-Eyed Blonde. A Philip Marlowe Novel. New York: Henry Holt 2014. – 290 p.

Y 294 **Boyd, William**. Solo. London: Cape 2013. – 321 p.

Y 295 **Bulawayo, NoViolet**. We Need new Names. London: Chatto & Windus 2013. – 294 p.

Y 376 **Carey, Peter**. Amnesia. London: Faber & Faber 2014. – 376 p.

Y 325 **Coetzee, J. M**. The Childhood of Jesus. New York: Viking 2013. – 277 p.

Y 296 **Colls, Robert**. George Orwell. English Rebel. New York: Oxford University Press 2013. – 330 p., b/w ill.

Y 297 **Cruz Smith, Martin**. Tatiana. An Arkady Renko Novel. London: Simon & Schuster 2013. – 325 p., maps.

Y 352 **Cunningham, Michael**. The Snow Queen. London: Fourth Estate 2014. – 258 p.

Y 298 **Cuthbertson, Guy**. Wilfred Owen. London: Yale University Press 2014. – 346 p., b/w photo.

Y 326 **Davis, Lydia**. Can't and Won't. London: Hamish Hamilton 2014. – VII-XI + 289 p.

Y 327 **De Waal, Elisabeth**. The Exiles Return. With a Foreword by Edmund de Waal. New York: Picador 2013. – 319 p.

Y 299 **Doctorow, E. L**. Andrew's Brain. New York: Random House 2014. – 200 p.

Y 377 **Doerr, Anthony**. All the Light We Cannot See. New York: Scribner 2014. – 531 p.

Y 353 **Donoghue, Emma**. Frog Music. London: Picador 2014. – 403 p.

Y 300 **Drabble, Margaret**. The Pure Gold Baby. London: Canongate 2013. – 291 p.

Y 301 **Dunmore, Helen**. The Lie. London: Hutchinson 2014. – 294 p.

Y 354 **Dyer, Geoff**. Another Great Day at Sea. Life Aboard the USS George H.W. Bush. With Photographs by Chris Steele-Perkins. New York: Pantheon Books 2014. – 190 p., col. photo.

Y 355 **Eggers, Dave**. The Circle. New York: Knopf 2013. – 491 p.

Y 356 **Eggers, Dave**. Your Fathers, Where Are They? And the Prophets, do They Live Forever? London: Hamish Hamilton 2014. – 212 p.

Y 302 **Fielding, Xan**. Hide and Seek. The Story of a Wartime Agent. Foreword by Robert Messenger. [1954]. Philadelphia: Paul Dry Books 2013. – X-XXIII + 188 p., b/w ill., map.

Y 357 **Fischer, Erica**. Over the Ocean. For my Parents. Translated by Andrew Brown. London: Hesperus Press 2014. – 288 p.

Y 358 **Flanagan, Richard**. The Narrow Road to the Deep North. London: Chatto & Windus 2014. – 448 p.

Y 378 **Ford, Richard**. Let Me Be Frank With You. A Frank Bascombe Book. London: Bloomsbury 2014. – 240 p.

Y 328 **Foulds, Adam**. In the Wolf's Mouth. New York: Farrar, Straus and Giroux 2014. – 323 p.

Y 379 **Freud, Esther**. Mr Mac and Me. London: Bloomsbury 2014. – 296 p.

Y 329 **Galgut, Damon**. Arctic Summer. London: Atlantic Books 2014. – 355 p.

Y 303 **Gilbert, Elizabeth**. The Signature of All Things. London: Bloomsbury 2013. – 501 p., b/w ill.

Y 359 **Gurganus, Allan**. Local Souls. New York; London: Norton 2014. – 344 p., maps.

Y 330 **Hadley, Tessa**. Clever Girl. London: Cape 2013. – 308 p.

Y 331 **Hamilton, Hugo**. Every Single Minute. London: Fourth Estate 2014. – 276 p.

Y 304 **Harris, Joanne M**. The Gospel of Loki. London: Gollancz 2014. – 302 p.

Y 360 **Hensher, Philip**. The Emperor Waltz. London: Fourth Estate 2014. – 615 p.

Y 332 **Hill, Tobias**. What Was Promised. London; New Delhi; New York: Bloomsbury 2014. – 372 p.

Y 305 **Howard, Elizabeth Jane**. All Change. Volume 5 of The Cazalet Chronicles. London: Mantle 2013. – 572 p., graph. pres.

Y 333 **Hustvedt, Siri**. The Blazing World. London: Sceptre 2013. – 379 p.

Y 361 **Jacobson, Howard**. J. London: Cape 2014. – 326 p.

Y 334 **Kalfus, Ken**. Equilateral. New York; London: Bloomsbury 2013. – 207 p.

Y 362 **Keneally, Thomas**. Shame and the Captives. London: Sceptre 2014. – 377 p.

Y 335 **Kennedy, A. L**. All the Rage. London: Cape 2014. – 215 p.

Y 306 **Kureishi, Hanif**. The Last Word. London: Faber & Faber 2014. – 286 p.

Y 307 **Labor, Earle**. Jack London. An American Life. New York: Farrar, Straus and Giroux 2013. – 461 p., b/w ill.

Y 308 **Lahiri, Jhumpa**. The Lowland. London: Bloomsbury 2013. – 339 p.

Y 309 **Lee, Hermione**. Penelope Fitzgerald. A Life. London: Chatto & Windus 2013. – XI-XIX + 508 p., b/w ill.

Y 310 **Lethem, Jonathan**. Dissident Gardens. London: Cape 2014. – 366 p.

Y 336 **Lively, Penelope**. Dancing Fish and Ammonites. A Memoir. New York: Viking 2014. – 234 p.

Y 337 **McDermid, Val**. Northanger Abbey. London: The Borough Press 2014. – 343 p.

Y 311 **McDermott, Alice**. Someone. New York: Farrar, Straus and Giroux 2013. – 232 p.

Y 380 **McEwan, Ian**. The Children Act. London: Cape 2014. – 215 p.

Y 312 **MacLaverty, Bernard**. Collected Stories. London: Cape 2013. – XI-XVIII + 614 p.

Y 381 **Mantel, Hilary**. The Assassination of Margaret Thatcher. Stories. New York: Henry Holt 2014. – 242 p.

Y 313 **Marcus, Ben**. Leaving the Sea. Stories. New York: Knopf 2014. – 273 p.

Y 338 **Maupin, Armistead**. The Days of Anna Madrigal. New York: HarperCollins 2014. – 270 p.

Y 382 **Mengestu, Dinaw**. All Our Names. New York: Knopf 2014. – 255 p.

Y 363 **Mitchell, David**. The Bone Clocks. London: Sceptre 2014. – 595 p., b/w ill.

Y 339 **Moore, Lorrie**. Bark. Stories. New York: Knopf 2014. – 192 p.

Y 364 **Mukherjee, Neel**. The Lives of Others. London: Chatto & Windus 2014. – 516 p.

Y 340 **Oates, Joyce Carol**. Carthage. New York: HarperCollins 2014. – 482 p.

Y 341 **Phillips, Jayne Anne**. Quiet Dell. London: Cape 2014. – 445 p.

Y 342 **Powers, Richard**. Orfeo. New York; London: Norton & Company 2014. – 369 p.

Y 365 **Preston, Alex**. In Love and War. London: Faber & Faber 2014. – 340 p., maps.

Y 383 **Rahman, Zia Haider**. In the Light of What We Know. London: Picador 2014. – 554 p., b/w ill.

Y 366 **Reynolds, Anita; Miller, Howard M**. American Cocktail. A "Colored Girl" in the World. Edited and With Introduction and Notes by George Hutchinson. Foreword by Patricia Williams. London: Harvard University Press 2014. – V-VIII + 333 p., b/w ill.

Y 384 **Robinson, Marilynne**. Lila. New York: Farrar, Straus and Giroux 2014. – 261 p.

Y 343 **Shamsie, Kamila**. A God in Every Stone. London; New Delhi; New York: Bloomsbury 2014. – 311 p.

Y 344 **Sharma, Akhil**. Family Life. New York; London: Norton 2014. – 218 p.

Y 345 **Shteyngart, Gary**. Little Failure. A Memoir. London: Hamish Hamilton 2014. – 349 p., b/w ill.

Y 367 **Sirota Gordon, Beate**. The Only Woman in the Room. A Memoir of Japan, Human Rights, and the Arts. Chicago; London: The University of Chicago Press 2014. – 177 p., b/w ill.

Y 368 **Smith, Ali**. How to Be Both. London: Hamish Hamilton 2014. – 371 p.

Y 314 **Smith, Zadie**. The Embassy of Cambodia. London: Hamish Hamilton 2013. – 69 p.

Y 369 **Sorrentino, Paul**. Stephen Crane. A Life of Fire. London: Harvard University Press 2014. – 494 p.

Y 370 **Sutherland, John**. How to Be Well Read. A Guide to 500 Great Novels and a Handful of Literary Curiosities. London: Random House 2014. – VII-X + 516 p. in columns.

Y 371 **Swift, Graham**. England and Other Stories. London: Simon & Schuster 2014. – 274 p.

Y 315 **Tan, Amy**. The Valley of Amazement. London: Fourth Estate 2013. – XII-XIV + 589 p., b/w ill.

Y 316 **Tartt, Donna**. The Goldfinch. London: Little, Brown 2013. – 771 p.

Y 385 **Tóibín, Colm**. Nora Webster. London: Viking 2014. – 310 p.

Y 372 **Tomalin, Claire**. The Invisible Woman. The Story of Nelly Ternan and Charles Dickens. London: Penguin 2014. – 332 p., b/w photo. on glossy pap.

Y 346 **Urquhart, Rachel**. The Visionist. New York; Boston; London: Little, Brown 2014. – 345 p.

Y 317 **Vollmann, William T**. Europe Central. New York: Penguin Books 2005. – 811 p.

Y 318 **Weiner, Jennifer**. Good in Bed. London: Simon & Schuster 2001. – 376 p.

Y 319 **White, Edmund**. Inside a Pearl. My Years in Paris. London: Bloomsbury 2014. – 261 p.

Y 373 **Williams, John**. Augustus. Introduction by Daniel Mendelsohn. New York: NYR Classics 2014. – 305 p.

Y 386 **Winton, Tim**. Eyrie. New York: Farrar, Straus and Giroux 2013. – 423 p.

Y 320 **Woolf, Virginia**. Moments of Being. Edited With an Introduction and Notes by Jeanne Schulkind. San Diego: Harcourt Brace Jovanovich 1985. – 230 p.

Y 374 **Ziegler, Philip**. Olivier. London: MacLehose Press 2013. – 461 p., b/w photo. on glossy pap.

Y 321 **Zinn, Howard**. A People's History of the United States 1492– 2001. New York: HarperCollins 2003. – 729 p.

ABTEILUNG B

Werke in Gross-Format

B 2111 **Ackermann, Hans Christoph; Herlach, Katja**. Jakob Christoph Miville 1786–1836. Ein Basler Landschaftsmaler zwischen Rom und St. Petersburg Mit Texten von Yvonne Boerlin-Brodbeck, Anita Haldemann, Katja Herlach, Natalja G. Presnowa und Cornelia Reiter. Ostfildern: Hatje Cantz 2013. – 335 S., farb. + s/w Zeichn. (G)

B 2098 **Ando, Tadao**. Novartis Campus – Fabrikstrasse 28. Herausgeberin: Ulrike Jehle-Schulte Strathaus. (Mehrteiliges Werk, dt. u. engl.) Basel: Christoph Merian Verlag 2011. – 79 S., farb. Abb., graph. Darst., Pläne. (G)

B 2112 **Avatar of Modernity**. The Rite of Spring Reconsidered. Edited by Hermann Danuser and Heidy Zimmermann. A Publication of the Paul Sacher Foundation. London: Boosey & Hawkes 2013. – 501 p., b/w ill., note ex., plates. (G)

B 2103 **Bauer, Christian**. Egon Schiele. Der Anfang. The Beginning. München: Hirmer 2013. – 220 S., s/w Abb., zahlr. farb. Zeichn.

B 1031 **Die Bauernhäuser der Schweiz 2013**.
La maison rurale en Suisse 2013.
La casa rurale nella Svizzera 2013.
Bd. 29: **Pfister, Christian; Affolter, Heinrich Christoph**. Die Bauernhäuser des Kantons Bern. Band 3. Das tiefere Berner Mittelland. Das Gebiet zwischen Aarwangen und Laupen. Beiträge von Peter Bannwart, Barbara Imboden, Christian Renfer, Elisabeth Schneeberger, Ursula Schneeberger. Hrsg.v. der Schweizerischen Gesellschaft für Volkskunde, Basel. Bern: Stämpfli 2013. – 532 S. in Sp., farb. + s/w Abb., graph. Darst., Kt., Tab.

B 2099 **Brunner, Michel**. Baumriesen der Schweiz. Zürich: Werdverlag 2012. – 239 S., zahlr. farb. Abb., Kt.

B 2105 **Diderots Enzyklopädie**. Mit Kupferstichen aus den Tafelbänden. Ediert von Anette Selg und Rainer Wieland. Aus dem Französischen von Holger Fock, Theodor Lücke, Eva Moldenhauer und Sabine Müller. Berlin: Die Andere Bibliothek 2013. – 508 S. in Sp., teilw. doppels. Kupferstich-Abb. aus den Tafelbänden von 1751.

B 2106 **Emmerich, Alexander**. Die Geschichte der Deutschen in Amerika. Von 1680 bis zur Gegenwart. Köln: Fackelträger 2013. – 240 S., farb. + s/w Abb., Kt.

B 2113 **„Entre Denges et Denezy ...“**. Dokumente zur Schweizer Musikgeschichte 1900–2000. Herausgegeben von Ulrich Mosch in Zusammenarbeit mit Matthias Kassel. Eine Publikation der Paul Sacher Stiftung, Basel. Mainz: Schott 2000. – 480 S., s/w Abb., Doc., div. hs. Notenbeisp. (G)

B 2114 **Die Erkundung Brasiliens**. Friedrich Sellows unvollendete Reise. Herausgegeben von Hanns Zischler, Sabine Hackethal, Carsten Eckert und dem Museum für Naturkunde Berlin. Berlin: Galiani 2013. – 253 S., farb. + s/w Abb., hs. Briefabdr., Kt., farb. Zeichn.

B 2115 **Fiorani, Tito**. Isole nell'Isola. Personaggi, racconti e segreti nelle dimore del mito a Capri. Ricerca iconografica a cura di Riccardo Esposito. Capri: Conchig-lia 2013. – 462 p., fot. in b/n.

B 2107 **Freivogel, Thomas**. Emanuel Handmann 1718–1781. Ein Basler Porträtist im Bern des ausgehenden Rokoko. Murten: Licorne 2002. – 287 S. in Sp., zahlr. farb. + s/w Gem.-Abb., zahlr. farb. + s/w Portr.-Abb. (G)

B 2116 **HobbyBuddies**. **Freizeitfreunde**. Herausgegeben von Ursula Sprecher und Andi Cortellini. (Essay: Sibylle Berg, Max Küng; dt. u. engl.) Heidelberg: Kehrer 2013. – 131 S. in Sp., zahlr. farb. Fotogr. (G)

B 2100 **Hoddis, Jakob van**. Hans Davidsohn (1887–1942). All meine Pfade rangen mit der Nacht. Herausgegeben von Irene Stratenwerth und der Stiftung „Neue Synagoge Berlin – Centrum Judaicum“. Begleitband zur gleichnamigen Ausstellung vom 10. Juni bis 31. August 2001. Frankfurt; Basel: Stroemfeld 2001. – 256 S., zahlr. farb. + s/w Abb., div. Doc., farb. Zeichn. (G)

B 2092 **Hodler, Ferdinand**. Beiträge von Luc Boissonnas, Jura Brüschweiler, Hans A. Lüthy u.a. Bern: Benteli 1998. – 500 S. in Sp., farb. + s/w Zeichn. (G)

B 2108 **Ingenieure bauen die Schweiz**. Technikgeschichte aus erster Hand. Hrsg.v. Franz Betschon, Stefan Betschon, Jürg Dominik Lindecker und Willy Schlachter. Zürich: NZZ 2013. – 525 S., farb. + s/w Abb., graph. Darst., Zeichn.

B 2117 **Kagel, Mauricio**. Zwei-Mann-Orchester. Essays und Dokumente. Herausgegeben von Matthias Kassel. Eine Publikation der Paul Sacher Stiftung. Basel: Schwabe 2011. – 135 S. in Sp., farb. + s/w Abb., div. hs. Doc., hs. Notenbeisp. (G)

B 2093 **Maissen, Thomas**. Schweizer Geschichte im Bild. Baden: hier + jetzt 2012. – 291 S., Abb., Kt., Plan.

B 116 **Mitteilungen der Antiquarischen Gesellschaft in Zürich 2012**.
Bd. 80: **Niederhäuser, Peter; Wild, Dölf**. Das Fraumünster in Zürich. Von der Königsabtei zur Stadtkirche. Zürich: Chronos 2012. – 238 S., farb. + s/w Abb., graph. Darst., Pläne, Zeichn.

B 2094 **Muller, Claude; Weber, Christophe**. Les Alsaciens. Une région dans la tourmente (1870–1950). Mise en images Jérôme Pecnard. Paris: Les Arènes 2012. – 112 p. en col., doc., imag., plan.

B 2095 **Neubert, Franz**. Goethe und sein Kreis. Erläutert und dargestellt in 651 Abbildungen. Mit einer Einführung in das Verständnis von Goethes Persönlichkeit. Heraus-gegeben mit Unterstützung des Goethe-Nationalmuseums in Weimar. Leipzig: Weber 1919. – 220 S., zahlr. s/w Abb. auf Taf., graph. Darst., Plan. (G)

B 2109 **Oppenheim, Meret**. Worte nicht in giftige Buchstaben einwickeln. Das autobiografische Album „Von der Kindheit bis 1943“ und unveröffentlichte Briefwechsel. Herausgegeben von Lisa Wenger und Martina Corgnati. Zürich: Scheidegger & Spiess 2013. – 452 S. in Sp., zahlr. farb. + s/w Abb., hs. Briefabdr., Zeichn.

B 2096 **Ortsbilder von nationaler Bedeutung**. Kanton Basel-Stadt. ISOS, Bundesinventar der schützenswerten Ortsbilder der Schweiz. Herausgegeben vom Eidgenössischen Departement des Innern EDI, Bundesamt für Kultur BAK, Frühjahr 2012. Bern: Bundesamt für Bauten und Logistik (BBL) 2012. – 372 S., Abb., graph. Darst. + 2 Faltkt.

B 2097 **Ott, Claudia**. 101 Nacht. Aus dem Arabischen erstmals ins Deutsche übertragen und umfassend kommentiert von Claudia Ott. Nach der andalusischen Handschrift des Aga Khan Museum. Mit Faksimile-Abbildungen des Originals. Zürich: Manesse 2012. – 329 S., Faks.-Abb.

B 2104 **Peppiatt, Michael**. In Giacomettis Atelier. Aus dem Englischen von Dino Heicker. Berlin: Deutscher Kunstverlag 2013. – 207 S., s/w Abb., div. hs. Abdr.

B 2110 **Stravinsky, Igor**. Le Sacre du Printemps. Facsimile of the Autograph Full Score. Edited by Ulrich Mosch. With an Introduction in German and English. A Publication of the Paul Sacher Foundation. London: Boosey & Hawkes 2013. – 146 p., facs. (G)

B 2118 **Varèse, Edgard**. Komponist. Klangforscher. Visionär. Herausgegeben von Felix Meyer und Heidy Zimmermann. Eine Publikation der Paul Sacher Stiftung. Mainz: Schott 2006. – 507 S., farb. + s/w Abb., div. Doc., div. hs. Notenbeisp. (G)

B 2101 **Von Basel in die Welt**. Die Entwicklung von Geigy, Ciba und Sandoz zu Novartis. Vorwort: Dr. Daniel Vasella. Konzept und Text: Walter Dettwiler. Beiträge: Philipp Gafner und Dr. Carole Billod. Nachwort: Dr. Gerhard Schwarz. Zürich: NZZ 2013. – 205 S., farb. + s/w Abb., Plan.

B 2102 **Wunderlin, Dominik**. Pilgern boomt. Herausgegeben vom Museum der Kulturen Basel. Basel: Christoph Merian Verlag 2013. – 140 S., farb. Abb., Kt., Plan. (G)

B 2119 **Zaugg, Roland; Marcolli, Patrick; Martin, Michael**. Basel. Gestern, heute, morgen. Basel: Martin + Schaub 2013. – 240 S., zahlr. farb. + s/w Abb.

ABTEILUNG C

Geographie, Reise- und Länderbeschreibungen

C 4570 **Ahmad, Jamil**. Der Weg des Falken. Aus dem Englischen von Giovanni und Ditte Bandini. Hamburg: Hoffmann und Campe 2013. – 186 S.

C 4583 **Albath, Maike**. Rom, Träume. Moravia, Pasolini, Gadda und die Zeit der Dolce Vita. Berlin: Berenberg 2013. – 301 S., s/w Abb.

C 4571 **Bonhoeffer, Dietrich**. Italienreise 1924. Gütersloh: Gütersloher Verlagshaus 2012. – 121 S., s/w Abb., hs. Briefabdr., Kt.

C 4572 **Bürger, Jan**. Der Neckar. Eine literarische Reise. München: Beck 2013. – 285 S., s/w Abb., Kt., Plan.

C 4566 **Covacich, Mauro**. Trieste sottosopra. Quindici passeggiate nella città del vento. Bari: Laterza 2012. – 120 p.

C 4584 **Fermor, Patrick Leigh**. The Broken Road. From the Iron Gates to Mount Athos. Edited by Colin Thubron and Artemis Cooper. London: Murray 2013. – VII-XXI + 362 p., ill., map.

C 4576 **Fermor, Patrick Leigh**. Die unterbrochene Reise. Vom Eisernen Tor zum Berg Athos. Der Reise dritter Teil. Herausgegeben von Colin Thubron und Artemis Cooper. Aus dem Englischen von Manfred Allié und Gabriele Kempf-Allié. Zürich: Dörlemann 2013. – 463 S., s/w Abb., Kt.

C 4573 **Flaubert, Gustave; Camp, Maxime du**. Die Reise nach Ägypten 1849–50. Berlin: Parthas 2011. – 255 S., s/w Fotogr.

C 4577 **Franz Ferdinand von Österreich-Este**. Die Eingeborenen machten keinen besonders günstigen Eindruck. Tagebuch meiner Reise um die Erde 1892–1893. Herausgegeben, eingeleitet und kommentiert von Frank Gerbert. Wien: K & S 2013. – 286 S., s/w Abb.

C 4567 **Gernhardt, Robert**. Hinter der Kurve. Reisen 1978–2005. Herausgegeben von Kristina Maidt-Zinke. Frankfurt: Fischer 2012. – 295 S., Zeichn.

C 4578 **Gustafsson, Lars; Blomqvist, Agneta**. Das Lächeln der Mittsommernacht. Bilder aus Schweden. Aus dem Schwedischen von Verena Reichel. München: Hanser 2013. – 156 S.

C 4574 **Hartlaub, Felix**. Italienische Reise. Tagebuch einer Studienfahrt 1931. Mit Federzeichnungen des Autors. Herausgegeben und mit einem Nachwort von Nikola Herweg und Harald Tausch. Berlin: Suhrkamp 2013. – 104 S., Federzeichn.

C 4579 **Isherwood, Christopher**. Kondor und Kühe. Ein südamerikanisches Reisetagebuch. Mit Fotografien von William Caskey. Aus dem Englischen von Matthias Müller. München: Liebeskind 2013. – 361 S., s/w Fotogr., Kt.

C 4580 **Kauffmann, Jean-Paul**. Remonter la Marne. Paris: Fayard 2013. – 261 p., cart.

C 4585 **Košice – Kaschau**. Ein Reise- und Lesebuch. Herausgegeben von Dušan Šimko. Wuppertal: Arco 2013. – 269 S., s/w Abb.

C 4586 **A London Year**. 365 Days of City Life in Diaries, Journals and Letters. Compiled by Travis Elborough & Nick Rennison. London: Frances Lincoln Limited 2013. – 607 p., ill., maps.

C 4581 **Parks, Tim**. Italian Ways: On and Off the Rails from Milan to Palermo. New York: Norton 2013. – 261 p., ill., maps.

C 4568 **Paul, Gill**. Ich geh nicht ohne dich. 13 Hochzeitspaare auf der Titanic. Einführung von Bruce Beveridge. Aus dem Englischen von Birgit Fricke. Hildesheim: Gerstenberg 2013. – 192 S., s/w Abb., div. hs. Abdr., Doc., Zeichn.

C 4569 **Rakusa, Ilma**. Aufgerissene Blicke. Berlin-Journal. Wien: Droschl 2013. – 118 S., s/w Abb.

C 4582 **Sansal, Boualem**. Maghreb. Eine kleine Weltgeschichte. Aus dem Französischen von Regina Keil-Sagawe. Berlin: University Press 2013. – 126 S.

C 4564 **Scheck, Frank Rainer**. Jordanien. Völker und Kulturen zwischen Jordan und Rotem Meer. (6., aktualisierte Auflage). Ostfildern: DuMont 2011. – 456 S., zahlr. farb. Abb., graph. Darst., Kt., Plan.

C 4565 **Schwarzenbach, Annemarie**. Afrikanische Schriften. Reportagen – Lyrik – Autobiografisches. Mit dem Erstdruck von „Marc“. Herausgegeben von Sofie Decock, Walter Fähnders und Uta Schaffers. Zürich: Chronos 2012. 333 S., s/w Abb.

C 4575 **Zapperi, Roberto**. Alle Wege führen nach Rom. Die ewige Stadt und ihre Besucher. Aus dem Italienischen von Ingeborg Walter. München: Beck 2013. – 255 S., s/w Abb.

ABTEILUNG F

Wissenschaftliche Werke, ausgewählte und gesammelte Werke

F 8358 **Asserate, Asfa-Wossen**. Deutsche Tugenden. Von Anmut bis Weltschmerz. München: Beck 2013. – 239 S.

F 8321 **Bailey, Elisabeth Tova**. Das Geräusch einer Schnecke beim Essen. Aus dem Englischen von Kathrin Razum. München: Nagel & Kimche 2012. – 169 S.

F 8347 **Bieri, Peter**. Eine Art zu leben. Über die Vielfalt menschlicher Würde. München: Hanser 2013. – 381 S.

F 8329 **Boff, Leonardo**. Zukunft für Mutter Erde. Warum wir als Krone der Schöpfung abdanken müssen. Aus dem Portugiesischen übersetzt von Bruno Kern. Mit einem Vorwort von Heiner Geissler. München: Claudius 2012. – 316 S.

F 8341 **Carr, Nicholas**. Surfen im Seichten. Was das Internet mit unserem Hirn anstellt. Aus dem Englischen von Henning Dedekind. München: Pantheon 2013. – 383 S.

F 8348 **Cioran, E. M**. Leidenschaftlicher Leitfaden II. Aus dem Rumänischen übersetzt und mit einer Nachbemerkung versehen von Ferdinand Leopold. Berlin: Suhrkamp 2013. – 110 S.

F 8359 **Clegg, Brian**. Die Vermessung des Körpers. Warum unsere Haut sehen und die Nase durch die Zeit reisen kann. Aus dem Englischen von Henning Dedekind. München: Hanser 2013. – 301 S., graph. Darst.

F 8322 **Diamond, Jared**. Vermächtnis. Was wir von traditionellen Gesellschaften lernen können. Aus dem Amerikanischen von Sebastian Vogel. Frankfurt: Fischer 2012. – 586 S., Taf.

F 8342 **Drewermann, Eugen**. Heimkehrer aus der Hölle. Märchen von Kriegsverletzungen und ihrer Heilung. Ostfildern: Patmos 2010. – 208 S., farb. Abb. auf Taf.

F 8330 **Eagleman, David**. Inkognito. Die geheimen Eigenleben unseres Gehirns. Aus dem Englischen von Jürgen Neubauer. Frankfurt: Campus 2012. – 328 S., s/w Abb., graph. Darst.

F 8360 **Eckart, Wolfgang U**. Geschichte, Theorie und Ethik der Medizin. 7., völlig neu bearbeitete Auflage. Mit 46 Abbildungen. Berlin: Springer 2013. – 373 S., s/w Abb.

F 8361 **Emmott, Stephen**. Zehn Milliarden. Aus dem Englischen von Anke Caroline Burger. Berlin: Suhrkamp 2013. – 204 S., s/w Abb.

F 8349 **Enzensberger, Hans Magnus**. Herrn Zetts Betrachtungen, oder Brosamen, die er fallen liess, aufgelesen von seinen Zuhörern. Berlin: Suhrkamp 2013. – 226 S.

F 8331 **Franzen, Jonathan**. Weiter weg. Essays. Aus dem Englischen von Bettina Abarbanell, Wieland Freund, Dirk van Gunsteren und Eike Schönfeld. Reinbek: Rowohlt 2013. – 364 S.

F 8362 **Gabriel, Markus**. Warum es die Welt nicht gibt. Berlin: Ullstein 2013. – 270 S.

F 8323 **Ganser, Daniele**. Europa im Erdölrausch. Die Folgen einer gefährlichen Abhängigkeit. Zürich: Orell Füssli 2012. – 414 S.

F 8363 **Geier, Manfred**. Geistesblitze. Eine andere Geschichte der Philosophie. Reinbek: Rowohlt 2013. – 283 S.

F 6055 **Goethe-Jahrbuch 2012**.
41: Im Auftrag des Vorstands der Goethe-Gesellschaft herausgegeben von Jochen Golz, Albert Meier und Edith Zehm. 129. Band der Gesamtfolge. Göttingen: Wallstein 2013. – 335 S., s/w Abb., graph. Darst.

F 8332 **Greminger, Ueli**. Johann Caspar Lavater. Berühmt, berüchtigt – neu entdeckt. Zürich: TVZ 2012. – 119 S., farb. + s/w Abb.

F 8333 **Grossman, David**. Aus der Zeit fallen. Aus dem Hebräischen von Anne Birkenhauer. München: Hanser 2013. – 125 S.

F 8343 **Guggenbühl, Hanspeter**. Die Energiewende. Und wie sie gelingen kann. Zürich: Rüegger 2013. – 142 S., graph. Darst.

F 8344 **Hawking, Stephen**. Eine kurze Geschichte der Zeit. Aus dem Englischen von Hainer Kober. Hamburg: Rowohlt 2011. – 271 S., s/w Abb., graph. Darst., Zeichn.

F 8324 **Illies, Florian**. 1913. Der Sommer des Jahrhunderts. Frankfurt: Fischer 2012. – 319 S., Abb.

F 8350 **Jaccottet, Philippe**. Taches de soleil, ou d'ombre. Notes sauvegardées 1952–2005. Paris: Le Bruit du temps 2013. – 206 p.

F 8334 **Jaspers, Karl**. Von der Wahrheit. (1947). Zürich: Ex Libris 1984. – 1102 S. (G)

F 8335 **Kandel, Eric**. Das Zeitalter der Erkenntnis. Die Erforschung des Unbewussten in Kunst, Geist und Gehirn von der Wiener Moderne bis heute. Aus dem amerikanischen Englisch von Martina Wiese. München: Siedler 2012. – 703 S., farb. + s/w Abb., farb. + s/w graph. Darst.

F 8364 **Klages, Ludwig**. Mensch und Erde – ein Denkanstoss. Mit einem Nachwort von Jan Robert Weber. Berlin: Matthes & Seitz 2013. – 60 S.

F 8325 **Köppli, Marcel**. Protestantische Unternehmer in der Schweiz des 19. Jahrhunderts. Christlicher Patriarchalismus im Zeitalter der Industrialisierung. Zürich: TVZ 2012. – 246 S.

F 8365 **Küng, Hans**. Erlebte Menschlichkeit. Erinnerungen. Mit 48 Abbildungen. München; Zürich: Piper 2013. – 748 S., farb. Abb.

F 8351 **Kunz, Hans**. Zur Philosophie des 20. Jahrhunderts. Aufsätze, Rezensionen, Vorträge und Nachlasstexte 1930–1977. Herausgegeben von Jörg Singer. (Hans-Kunz-Gesellschaft Frauenfeld, Bd. 12). Basel: Schwabe 2013. – 573 S. (G)

F 8352 **Lanchester, John**. Warum jeder jedem etwas schuldet und keiner jemals etwas zurückzahlt. Die bizarre Geschichte der Finanzen. Aus dem Englischen von Dorothee Merkel. Stuttgart: Klett-Cotta 2013. – 302 S.

F 8326 **Lüthy, Herbert**. Gesammelte Werke. Sieben Bände. Bd. 1 bis Bd. 5 sind von Irene Riesen und Urs Bitterli herausgegeben. Zürich: NZZ.

Bd. 1: Fünf Minuten nach zwölf. Die „Kleine Wochenschau“ des St. Galler Tagblatts von September 1942 bis Dezember 1944 sowie vier Schlussbetrachtungen. 2002. – V-XXX + 549 S.

Bd. 2: Frankreichs Uhren gehen anders. 2002. – V-XXVI + 385 S.

Bd. 3: Essays I. 1940–1963. 2003. – V-XXIX + 546 S.

Bd. 4: Essays II. 1963–1990. 2004. – V-VII + 503 S.

Bd. 5: Essays III (Frankreich). 1941–1990. 2005. – V-XIX + 480 S.

Bd. 6: La Banque Protestante en France de la Révocation de l'Édit de Nantes à la Révolution I. Reprint der französischen Originalausgabe (1961). Mit einem Vorwort von Jean-François Bergier. 2005. – V-XXVIII + 454 p.

Bd. 7: La Banque Protestante en France de la Révocation de l'Édit de Nantes à la Révolution II. Reprint der französischen Originalausgabe 1961. 2005. – 861 p.

F 8353 **Mack, Julia Ulrike**. Menschenbilder. Anthropologische Konzepte und stereotype Vorstellungen vom Menschen in der Publizistik der Basler Mission 1816–1914. Zürich: TZV 2013. – 255 S., s/w Abb.

F 8366 **Mann, Charles C**. Kolumbus' Erbe. Wie Menschen, Tiere, Pflanzen die Ozeane überquerten und die Welt von heute schufen. Aus dem Englischen von Hainer Kober. Reinbek: Rowohlt 2013. – 807 S., s/w Abb., Kt.

F 8354 **Mayröcker, Friederike**. Ich bin in der Anstalt. Fusznoten zu einem nichtgeschriebenen Werk. Berlin: Suhrkamp 2010. – 189 S. (G)

F 8367 **Mendelssohn, Moses**. Phädon oder über die Unsterblichkeit der Seele. (1767). Mit einer Einleitung und Anmerkungen herausgegeben von Anne Pollok. Hamburg: Meiner 2013. – VI-L + 297 S., s/w Portr.

F 8355 **Onfray, Michel**. Im Namen der Freiheit. Leben und Philosophie des Albert Camus. Aus dem Französischen von Stephanie Singh. München: Knaus 2013. – 572 S.

F 8336 **Oz, Amos**. Unter Freunden. Aus dem Hebräischen von Mirjam Pressler. Berlin: Suhrkamp 2013. – 215 S.

F 8345 **Ramachandran, V(ilayanur) S.** Die Frau, die Töne sehen konnte. Über den Zusammenhang von Geist und Gehirn. Aus dem Englischen von Hainer Kober. Reinbek: Rowohlt 2013. – 524 S., s/w Abb., s/w Zeichn., graph. Darst.

F 8356 **Reich-Ranicki, Marcel**. Lauter Verrisse. Mit einem einleitenden Essay. (1984, erweiterte Neuausgabe 1992). München: dtv 2008. – 203 S.

F 8337 **Rennefanz, Sabine**. Eisenkinder. Die stille Wut der Wendegeneration. München: Luchterhand 2013. – 255 S.

F 8357 **Rüegg, Johann Caspar**. Die Herz-Hirn-Connection. Wie Emotionen, Denken und Stress unser Herz beeinflussen. Stuttgart: Schattauer 2013. – 189 S.

F 8338 **Sacks, Oliver**. Drachen, Doppelgänger und Dämonen. Über Menschen mit Halluzinationen. Aus dem Englischen von Hainer Kober. Reinbek: Rowohlt 2013. – 349 S.

F 8327 **Schleiermacher, Friedrich**. Über die Religion. Reden an die Gebildeten unter ihren Verächtern. 1799, 1806, 1821. Studienausgabe. Hrsg.v. Niklaus Peter, Frank Bestebreurtje und Anna Büsching. Zürich: TVZ 2012. – 275 S.

F 8368 **Schlosser, Eric**. Command and Control. Die Atomwaffenarsenale der USA und die Illusion der Sicherheit. Eine wahre Geschichte. Aus dem Englischen von Sven Scheer und Rita Seuss. München: Beck 2013. – 597 S.

F 8369 **Schneider, Manfred**. Transparenztraum. Literatur, Politik, Medien und das Unmögliche. Berlin: Matthes & Seitz 2013. – 342 S., s/w Abb.

F 8370 **Sontag, Susan**. Ich schreibe, um herauszufinden, was ich denke. Tagebücher 1964–1980. Aus dem Amerikanischen von Kathrin Razum. München: Hanser 2013. – 558 S.

F 8328 **Starobinski, Jean**. L'Encre de la mélancolie. Postface par Fernando Vidal. Paris: Seuil 2012. – 661 p.

F 8371 **Stolleis, Michael**. Der menschenfreundliche Ton. Zwei Dutzend Geschichten von Johann Peter Hebel mit kleinem Kommentar. Frankfurt: Insel 2003. – 104 S. (G)

F 8339 **Storch, Hans von; Krauss, Werner**. Die Klimafalle. Die gefährliche Nähe von Politik und Klimaforschung. München: Hanser 2013. – 248 S., s/w Abb.

F 8340 **Strauss, Botho**. Die Fabeln von der Begegnung. München: Hanser 2013. – 242 S.

F 8346 **Vargas Llosa, Mario**. Alles Boulevard. Wer seine Kultur verliert, verliert sich selbst. Aus dem Spanischen von Thomas Brovot. Berlin: Suhrkamp 2013. – 226 S.

F 7827 **Walser, Martin**.
1: Messmers Gedanken. Frankfurt: Suhrkamp 1985. – 106 S.
3: Messmers Momente. Reinbek: Rowohlt 2013. – 103 S.

ABTEILUNG G

Helvetica, Basiliensia

G 2519 **Andrey, Georges**. La Suisse Romande, une histoire à nulle autre pareille. Pontarlier: Belvédère 2012. – 432 p., carte, graph.

G 1258 **Baselbieter Heimatbuch 2013**.
Bd. 29: **Landschaften & Menschen im Baselbiet**. Herausgegeben von der Kommission für das Baselbieter Heimatbuch. Liestal: Verlag des Kantons Basel-Landschaft 2013. – 403 S., zahlr. farb. Abb., graph. Darst., Kt., Tab., Zeichn.

G 1657 **Basler Stadtbuch 2012**.
133. Jahr, Ausgabe 2013. Hrsg.v. der Christoph Merian Stiftung. (farb. Griffregister) Basel: Christoph Merian Verlag 2013. – 232 S. in Sp., zahlr. farb. Abb., graph. Darst. (G)

G 57 a **Basler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde 2013**.
Bd. 113: **Aus der Geschichte des Historischen Seminars**. Hrsg.v. der Historischen und Antiquarischen Gesellschaft zu Basel. Basel: Schwabe 2013. – 262 S., s/w Abb., Tab.

G 2545 **Braun, Patrick; Gampp, Axel Christoph**. Emilie Linder 1797–1867. Malerin, Mäzenin, Kunstsammlerin. Basel: Christoph Merian Verlag 2013. – 303 S., farb. + s/w Abb. (G)

G 2531 **Burkart, Erika**. Am Fenster, wo die Nacht einbricht. Aufzeichnungen. Herausgegeben von Ernst Halter. Zürich: Limmat 2013. – 302 S.

G 2546 **Church, Clive H.; Head, Randolph C**. A Concise History of Switzerland. Cambridge: University Press 2013. – VII-XV + 324 p., ill., maps.

G 1751 **Familienforschung Schweiz 2012**.
Généalogie suisse 2012.
Genealogia svizzera 2012.
Vol. 39: **Jahrbuch** – Schweizerische Gesellschaft für Familienforschung (SGFF)
Annuaire – Société suisse d'études généalogiques (SSEG)
Annuario – Società genealogica svizzera (SGS).
(dt. u. franz.) Windisch: Weibel (2012). – 288 S., farb. Abb., graph. Darst., Kt.

G 1751 **Familienforschung Schweiz 2013**.
Généalogie suisse 2013.
Genealogia svizzera 2013.
Vol. 40: **Jahrbuch** – Schweizerische Gesellschaft für Familienforschung (SGFF)
Annuaire – Société suisse d'études généalogiques (SSEG)
Annuario – Società Svizzera di Studi Genealogici (SSSG)
Yearbook – Swiss Society for Genealogical Studies (SSGS).
(dt. u. franz.) Windisch: Weibel 2013. – 272 S., farb. + s/w Abb., hs. Briefabdr., graph. Darst., Kt.

G 2523 **Flury, Hannes-Dirk; Weber, Urs**. 66 Basler Fassaden. Gesichter und Geschichten einer Stadt. Fotografien: Hannes-Dirk Flury; Text: Urs Weber. Basel: Schwabe 2013. – 62 S., zahlr. farb. Fotogr., Plan.

G 2524 **Forte, Dieter**. Das Labyrinth der Welt. Ein Buch. Frankfurt: Fischer 2013. – 257 S.

G 2520 **Frei-Heitz, Brigitte; Nagel, Anne**. Gartenwege der Schweiz. Landschaftsgärten des 19. Jahrhunderts in Basel und Umgebung. Herausgegeben von ICOMOS Schweiz, Arbeitsgruppe Gartendenkmalpflege Johannes Stoffler. Baden: hier + jetzt 2012. – 88 S., farb. Abb., Kt., Plan.

G 69 **Der Geschichtsfreund 2013**.
Bd. 166: **Villmergen 1712 – ein machtpolitischer Bedeutungsverlust für die Zentralschweiz**? Mitteilungen des Historischen Vereins Zentralschweiz. Altdorf: Gisler 2013. – 368 S., farb. + s/w Abb., graph. Darst., Kt., Tab., Taf.

G 2539 **Gotthelf, Jeremias**. Wilde, wüste Geschichten. Mit einem Nachwort von Peter von Matt. München: Nagel & Kimche 2012. – 250 S.

G 2532 **Herausgefordert**. Die Geschichte der Basler Zeitung. Herausgegeben von Walter Rüegg. Basel: Christoph Merian Verlag 2012. – 350 S., zahlr. s/w Abb. (G)

G 2547 **Hug, Ralph**. Schweizer unter Franco. Eidgenössische Diplomatie und die vergessenen Opfer der Franco-Diktatur 1936–1947. Zürich: Rotpunktverlag 2013. – 399 S., s/w Abb.

G 2525 **Huisseling, Mark van**. Zürich. Hamburg: Hoffmann und Campe 2013. – 126 S.

G 2471 **Kantonale Denkmalpflege Basel-Stadt 2013**.
Jahresbericht 2012. Herausgeberin: Kantonale Denkmalpflege Basel-Stadt 2013. Basel: Schwabe 2013. – 134 S., zahlr. farb. + s/w Abb., graph. Darst., Kt. (G)

G 2533 **Kopp, Barbara**. Laure Wyss. Leidenschaften einer Unangepassten. Zürich: Limmat 2013. – 349 S., s/w Fotogr.

G 967 **Die Kunstdenkmäler der Schweiz 2013**.
Bd. 122: **Herrmann, Cornelia**. Das Unterland. Die Kunstdenkmäler des Fürstentums Lichtenstein. Neue Ausgabe Band I. Hrsg.v. der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte (GSK). Bern: GSK 2013. – 395 S. in Sp., überw. s/w Abb., graph. Darst., Kt., Plan, Zeichn.

G 2548 **Lanfranchi, Corina**. Gut zum Druck! Streifzüge durch 525 Jahre Druck- und Verlagsgeschichte in Basel. Basel: Schwabe 2013. – 431 S., farb. + s/w Abb., hs. Briefabdr., graph. Darst., Kt.

G 2526 **Marti, Kurt**. Tal des Schweigens. Walliser Geschichten über Parteifilz, Kirche, Medien und Justiz. Zürich: Rotpunktverlag 2012. – 222 S., Faks.

G 2527 **Meichtry, Wilfried**. Mani Matter. Eine Biographie. München: Nagel & Kimche 2013. – 315 S., s/w Abb.

G 2540 **Meiners, C(hristoph)**. Briefe über die Schweiz. Zweite durchaus verbesserte und vermehrte Auflage. Vier Bände. Tübingen: Cotta 1791. (G)
Bd. 1: IV-XXXV + 360 S.
Bd. 2: 342 S.
Bd. 3: IV-XVIII + 278 S.
Bd. 4: 248 S.

G 967 **I monumenti d'arte e di storia della Svizzera 2013**.
Vol. 123: **Rüsch, Elfi**. I monumenti d'arte e di storia del Canton Ticino IV. Distretto di Locarno IV. La Verzasca, il Pedemonte, le Centovalli e l'Onsernone. Edito della Società di storia dell'arte in Svizzera (SSAS). Berna: SSAS 2013. – 455 p. in colonne, ill. in b/n, ill. col., map. (G)

G 441 **Neujahrsblatt 2013**.
Bd. 192: **Salathé, René**.
Basler und Baslerinnen auf Reisen. Eine Anthologie. Hrsg.v. der Gesellschaft für das Gute und Gemeinnützige Basel (GGG). Basel: Schwabe 2013. – 165 S., farb. + s/w Abb., hs. Briefabdr., Fotogr., Zeichn. (G)

G 2534 **Ort, Werner**. Heinrich Zschokke (1771–1848). Eine Biografie. Baden: hier + jetzt 2013. – 710 S., s/w Abb., s/w Faks.

G 2549 **Ortsnamen von Riehen und Bettingen**. Herausgegeben von Jürgen Mischke und Inga Siegfried unter Mitarbeit von Markus Gasser und Zamira Angst. Leitung: Annelies Häcki Buhofer. Basel: Christoph Merian Verlag 2013. – 516 S., farb. Abb., Kt., Plan. (G)

G 2535 **Piatti, Barbara**. Es lächelt der See. Luzern, Vierwaldstättersee, Gotthard. Literarische Wanderungen in der Zentralschweiz. Zürich: Rotpunktverlag 2013. – 447 S., zahlr. farb. Abb., s/w Abb., Kt. (G)

G 2550 **Rey, Karin**. Das Berowergut. Vom Altbasler Landsitz zum Museumsrestaurant der Fondation Beyeler. Geschichte – Memoiren – Führer. Basel: Reinhardt 2013. – 160 S., zahlr. farb. + s/w Abb., Pläne.

G 2551 **Schischkin, Michail**. Auf den Spuren von Byron und Tolstoi. Eine literarische Wanderung von Montreux nach Meiringen. Mitarbeit: Franziska Stöcklin. Zürich: Rotpunktverlag 2012. – 407 S.

G 2536 **Schmid, Christian**. Blas mer i d Schue. 75 Redensarten. Herkunft und Bedeutung. Muri: Cosmos 2013. – 223 S.

G 2528 **Die Schweizer Bundesräte**. Ein biographisches Lexikon. Herausgegeben von Urs Altermatt. Zürich: Artemis & Winkler 1991. – 646 S., s/w Abb., graph. Darst.

G 2537 **Seiler, Lukrezia; Wacker, Jean-Claude**. „Fast täglich kamen Flüchtlinge". Riehen und Bettingen – zwei Grenzdörfer 1933 bis 1948. (4. Überarbeitete und erweiterte Auflage). Basel: Christoph Merian Verlag 2013. – 284 S., s/w Abb. (G)

G 2538 **Sprecher, Thomas**. Karl Schmid (1907–1974). Ein Schweizer Citoyen. Zürich: NZZ 2013. – 492 S., s/w Abb., hs. Briefabdr.

G 2541 **Staiger, Emil**. Meisterwerke deutscher Sprache aus dem neunzehnten Jahrhundert. Zürich: Atlantis 1943. – 217 S. (G)

G 2529 **Stamm, Konrad**. Der „grosse Stucki". Eine schweizerische Karriere von weltmännischem Format. Minister Walter Stucki (1888–1963). Zürich: NZZ 2013. – 418 S., s/w Abb., s/w Zeichn., div. hs. Abdr.

G 2542 **Stibler, Linda**. Wenn Geld Zeit wäre. Und andere Milchmädchen-Rechnungen. Wettingen: eFeF 2013. – 150 S. (G)

G 2530 **Sulzer, Alain Claude**. Basel. Hamburg: Hoffmann und Campe 2013. – 126 S.

G 2521 **Uhlig, Christiane**. „Jetzt kommen andere Zeiten". Lotte Schwarz (1910–1971). Dienstmädchen, Emigrantin, Schriftstellerin. Zürich: Chronos 2012. – 326 S., s/w Abb.

G 2543 **Der unerschrockene Rauracher**. Ein schweizerisches, wahrheitliebendes Blatt, für Religion, vernünftiges Volksrecht und Aufklärung. Nr. 1: Liestal den 7. Januar 1835 bis Nr. 52: Liestal den 30. Dezember 1835. – 420 S. (G)

G 2522 **Wamister, Christof**. Felix Moeschlin. Leben und Werk. Bern; Frankfurt: Lang 1982. – 460 S. (G)

G 2544 **Wyss, Laure**. Lesebuch. Herausgegeben von Hans Baumann und Elisabeth Kaestli. Zürich: Limmat 2013. – 175 S.

G 461 **Zürcher Taschenbuch 2013**.
Neue Folge. Hundertunddreiunddreissigster Jahrgang. Zürich: Sihldruck 2012. – 433 S., s/w Abb., graph. Darst., Plan.

G 461 **Zürcher Taschenbuch 2014**.
Neue Folge. Hundertundvierunddreissigster Jahrgang. Zürich: Sihldruck 2013. – 479 S., farb. + s/w Abb., graph. Darst., Plan.

ABTEILUNG H

Handbibliothek

H 865 **Atlas des Schweizerischen Nationalparks**. Die ersten 100 Jahre. Herausgeber: Heinrich Haller, Antonia Eisenhut, Rudolf Haller. Bern: Haupt 2013. – 247 S. in Sp., Kt.

H 940 **Basler Adressbuch 2014**.
Adressbuch der Stadt Basel und der Gemeinden Bettingen und Riehen. 145. Band. Basel: Schwabe 2014. – 192 + 569 + 349 + 572 S. in Sp., s/w Fotogr., graph. Darst.

H 325 **Der neue Fischer Weltalmanach 2014**.
Zahlen, Daten, Fakten. (Schwerpunkt Rohstoffe). Frankfurt: FTV 2013. – 736 S. in Sp., farb. Abb., graph. Darst., Kt.

H 6 a **Historisches Lexikon der Schweiz**.
Bd. 12: **Stich-Vinzenz Ferrer**. Herausgegeben von der Stiftung Historisches Lexikon der Schweiz (HLS). Basel: Schwabe 2013. – V-XXV + 909 S. in Sp., farb. + s/w Abb., graph. Darst., Kt., Tab.

H 267 a **Publicus 2014**.
Schweizer Jahrbuch des öffentlichen Lebens.
Annuaire suisse de la vie publique.
Annuario svizzero della vita pubblica.
(Herausgegeben in Zusammenarbeit mit den in diesem Jahrbuch aufgeführten Behörden, Organisationen und Institutionen des öffentlichen Lebens, denen hier wiederum der Dank für ihre wertvolle Mitwirkung abgestattet sei; dt. u. franz.) Basel: Schwabe 2013. – II-XX + 1260 S. in Sp.

H 358 **Schweizer Städtebilder**.
Urbane Ikonographien (15.–20. Jahrhundert).
Portraits de villes suisses.
Iconographie urbaine (XVe–XXe siècle).
Vedute delle città svizzere.
L'iconografia urbana (XV–XX secolo).
Hrsg.v. Bernd Roeck, Martina Stercken, François Walter, Marco Jorio, Thomas Manetsch. Redaktion: Julia Burckhardt Bild, Élodie Le Comte und Thomas Manetsch. (dt., franz. u. ital.) Zürich: Chronos 2013. – 658 S. in Sp., farb. + s/w Abb., Faltkt.

H 624 b **Senn, David G**. Einführung in die Morphologie der Wirbeltiere – begründet von Adolf Portmann. Basel: Schwabe 2013. – 362 S., graph. Darst., s/w Zeichn.

H 943 **Statistisches Jahrbuch des Kantons Basel-Stadt 2013**.
(Zeit und Raum in Zahlen). Herausgeber: Statistisches Amt des Kantons Basel-Stadt, 92. Jahrgang. Basel: Gremper 2013. – 319 S., graph. Darst., Faltplan, Tab.

H 266 **Statistisches Jahrbuch der Schweiz 2013**.
Annuaire statistique de la Suisse 2013.
Hrsg.v. Bundesamt für Statistik. Publié par l'Office fédéral de la statistique. (dt. u. franz.) Zürich: NZZ 2013. – 592 S. in Sp., zahlr. farb. graph. Darst., Tab. + 1 **DVD**: Statistischer Atlas der Schweiz 2013, Politischer Atlas der Schweiz 1866–2013. Atlas statistique de la Suisse 2013, Atlas politique de la Suisse 1866–2013.

ABTEILUNG K

Bildende Kunst, Musik, Theater, Lyrik, Dramatik

K 4488 **Brunnschweiler, Thomas**. AlltagsWorte. Anagramme. Alpnach: Wallimann 2009. – 118 S., s/w Zeichn.

K 4484 **Daviddi, Massimo**. Il silenzio degli operai. Presentazione di Tiziano Rossi. Milano: La Vita Felice 2012. – 84 p.

K 4491 **Delay, Claude**. Alberto und Diego Giacometti. Die verborgene Geschichte. Aus dem Französischen von Tatjana Burr-Tilden. Zürich: Römerhof 2013. – 285 S., s/w Abb.

K 4494 **Elsässer, Lisa**. Da war doch was. Gedichte. Zürich: Wolfbach 2013. – 84 S.

K 4485 **Enzensberger, Hans Magnus**. Blauwärts. Ein Ausflug zu dritt. Gedichte.
Tripp, Jan Peter. Bilder.
Landat, Justine. Inzenierung.
Berlin: Suhrkamp 2013. – 133 S., farb. + s/w Abb., ill.

K 4489 **Famos, Luisa**. Ich bin die Schwalbe von einst. Eu sun la randolina d'ünsacura. Gedichte aus dem Nachlass. Rätoromanisch und Deutsch. Herausgegeben von Mevina Puorger. Vorwort von Iso Camartin. Aus dem Rätoromanischen und mit einem Nachwort von Mevina Puorger und Franz Cavigelli. Zürich: Limmat 2010. – 125 S., s/w Abb.

K 4479 **Fischer-Dieskau, Dietrich**. Das deutsche Klavierlied. Berlin: University Press 2012. – 95 S.

K 4490 **Hafiz**. Die Ghaselen des Hafiz. Neu in deutsche Prosa übersetzt, mit Einleitung und Lesehilfen von Joachim Wohlleben. Würzburg: Königshausen & Neumann 2004. – 609 S. + Fihrist S. 16-1. (G)

K 4480 **Intervention # 1**. Werke des Kunstmuseums Basel aus anderer Sicht. Herausgegeben von Patricia Jäggi & Sarine Waltenspül. Basel: Hungerverlag 2013. – 79 S., Zeichn. + 1 Beil.: farb. Abb. (G)

K 4481 **Küster, Ulf**. Ferdinand Hodler. Ostfildern: Hatje Cantz 2012. – 101 S., farb. + s/w Abb. auf Taf.

K 4482 **Lenz, Pedro**. Liebesgeschichte. Muri: Cosmos 2012. – 144 S.

K 4495 **Lenz, Pedro**. I bi meh aus eine. Die bemerkenswerte Geschichte eines Emmentaler Siedlers. Muri: Cosmos 2013. – 75 S.

K 4496 **Merz, Klaus**. Unerwarteter Verlauf. Gedichte. Mit fünf Pinselzeichnungen von Heinz Egger. Innsbruck; Wien: Haymon 2013. – 75 S., Zeichn.

K 4497 **Moderne Poesie in der Schweiz**. Eine Anthologie von Roger Perret. Migros Kulturprozent. Zürich: Limmat 2013. – 639 S., s/w Abb., Zeichn.

K 4483 **Montorfani, Pietro**. Di là non ancora. Bergamo: Moretti & Vitali 2011. – 72 p. (G)

K 4498 **Meret Oppenheim**. Eine Einführung. Hrsg.v. Simon Baur und Christian Fluri. Basel: Christoph Merian Verlag 2013. – 144 S., farb. + s/w Abb., Zeichn. (G)

K 4492 **Rosselli, John**. Giuseppe Verdi. Genie der Oper. Eine Biographie. Aus dem Englischen von Michael Bischoff. München: Beck 2013. – 286 S., s/w Abb., Kt.

K 4486 **Rosteck, Jens**. Édith Piaf. Hymne an das Leben. Berlin: Propyläen 2013. – 462 S., s/w Abb.

K 4499 **Paul Sacher – Facetten einer Musikerpersönlichkeit**. Herausgegeben von Ulrich Mosch. Mainz: Schott 2006. – 312 S., s/w Abb., hs. Notenbeisp., Doc. (G)

K 4493 **Schwitters, Kurt**. Anna Blume und ich. Die gesammelten Anna Blume-Texte. Herausgegeben von Ernst Schwitters. Zürich: Arche 2013. – 204 S., s/w Zeichn.

K 4487 **Thielemann, Christian**. Mein Leben mit Wagner. Unter Mitwirkung von Christine Lemke-Matwey. München: Beck 2012. – 319 S., s/w Abb.

ABTEILUNG M

Italienische Bücher

M 1655 **Abate, Carmine**. Il mosaico del tempo grande. (2006). Milano: Mondadori 2012. – 233 p.

M 1656 **Abate, Carmine**. Il muro dei muri. (2006). Milano: Mondadori 2012. – 207 p.

M 1610 **Abate, Carmine**. La collina del vento. Milano: Mondadori 2012. – 260 p.

M 1678 **Abate, Carmine**. Il bacio del pane. Milano: Mondadori 2013. – 173 p.

M 1657 **Agnello Hornby, Simonetta**. Un filo d'olio. Con 28 ricette di Chiara Agnello. Palermo: Sellerio 2012. – 266 p., fot. in b/n.

M 1658 **Agnello Hornby, Simonetta**. Il veleno dell'oleandro. Milano: Feltrinelli 2013. – 217 p.

M 1679 **Avallone, Silvia**. Marina Bellezza. Milano: Rizzoli 2013. – 509 p.

M 1680 **Azzara, Claudio**. Teoderico. Storia e mito di un re barbaro. Bologna: Il Mulino 2013. – 166 p.

M 1631 **Bajani, Andrea**. Mi riconosci. Milano: Feltrinelli 2013. – 143 p.

M 1632 **Baricco, Alessandro**. Una certa idea di mondo. Milano: Feltrinelli 2012. – 168 p.

M 1659 **Bianchini, Luca**. Io che amo solo te. Milano: Mondadori 2013. – 262 p.

M 1681 **Bigatti, Giorgio; Lupo, Giuseppe**. Fabbrica di carta. I libri che raccontano I'Italia industriale. Prefazione di Alberto Meomartini. Introduzione di Antonio Calabrò. Apparati bio-bibliografici a cura di Silvia Cavalli. Roma: Laterza 2013. – 331 p.

M 1624 **Bossi Fedrigotti, Isabella**. I vestiti delle donne. Siena: Barbera 2012. – 89 p.

M 1633 **Calabresi, Mario**. Spingendo la notte più in là. Storia della mia famiglia e di altre vittime del terrorismo. Milano: Mondadori 2010. – 125 p.

M 1611 **Camilleri, Andrea**. Una voce di notte. Palermo: Sellerio 2012. – 269 p.

M 1682 **Camilleri, Andrea**. Come la penso. Milano: Chiarelettere 2013. – 340 p.

M 1683 **Camilleri, Andrea**. Un covo di vipere. Palermo: Sellerio 2013. – 261 p. (G)

M 1684 **Camilleri, Andrea**. I racconti di Nené. Raccolti da Francesco Anzalone e Giorgio Santelli. Milano: Melampo 2013. – 154 p.

M 1660 **Camilleri, Andrea**. La rivoluzione della luna. Palermo: Sellerio 2013. – 276 p.

M 1625 **Camilleri, Andrea**. Il tuttomio. Milano: Mondadori 2013. – 147 p.

M 1634 **Cappelli, Gaetano**. Romanzo irresistibile della mia vita vera, raccontata fin quasi negli ultimi e più straordinari sviluppi. Venezia: Marsilio 2012. – 239 p.

M 1685 **Carcasi, Giulia**. Io sono di legno. (2007). Milano: Feltrinelli 2010. – 140 p.

M 1686 **Carcasi, Giulia**. Tutto torna. Milano: Feltrinelli 2010. – 122 p.

M 1687 **Carlotto, Massimo; Videtta, Marco**. Nordest. Roma: Edizioni e/o 2005. – 253 p. (G)

M 1688 **Carlotto, Massimo; Sabot, Mama**. Perdas de Fogu. Roma: Edizioni e/o 2008. – 173 p. (G)

M 1689 **Carofiglio, Gianrico**. Il bordo vertiginoso delle cose. Milano: Rizzoli 2013. – 315 p.

M 1661 **Cavina, Cristiano**. I frutti dimenticati. Prefazione di Massimo Cirri. Milano: Marcos y Marcos 2008. – 201 p.

M 1662 **Cavina, Cristiano**. Scavare una buca. Milano: Marcos y Marcos 2010. – 205 p.

M 1690 **Cerami, Vincenzo**. La gente. Milano: Mondadori 2010. – 178 p.

M 1663 **Ciabatti, Teresa**. Il mio paradiso è deserto. Milano: Rizzoli 2013. – 285 p.

M 1626 **De Carlo, Andrea**. Villa Metaphora. Milano: Bompiani 2012. – 921 p.

M 1691 **De Crescenzo, Luciano**. Garibaldi era comunista. E altre cose che non sapevate dei grandi della Storia. Milano: Mondadori 2013. – 160 p.

M 1612 **De Luca, Erri**. La doppia vita dei numeri. Milano: Feltrinelli 2012. – 69 p.

M 1692 **De Luca, Erri**. Storia di Irene. Milano: Feltrinelli 2013. – 109 p.

M 1693 **De Marchi, Pietro**. Ritratti levati dall'ombra. Bellinzona: Casagrande 2013. – 148 p.

M 1694 **Di Monforte, Mario Moncada**. La terra promessa … speranza o illusione? Prefazione di Salvatore Carrubba. Palermo: La Zisa 2013. – 295 p.

M 1635 **Di Paolo, Paolo**. Mandami tanta vita. Milano: Feltrinelli 2013. – 158 p.

M 1636 **Di Stefano, Paolo**. Baci da non ripetere. (1994). Milano: Feltrinelli 1998. – 130 p.

M 1637 **Di Stefano, Paolo**. Tutti contenti. (2003). Milano: Feltrinelli 2007. – 324 p.

M 1664 **Di Stefano, Paolo**. La catastròfa. Marcinelle 8 agosto 1956. Palermo: Sellerio 2011. – 249 p.

M 1665 **Di Stefano, Paolo**. Giallo d'Avola. Palermo: Sellerio 2013. – 331 p.

M 1695 **Eco, Umberto**. Storia delle terre e dei luoghi leggendari. Milano: Bompiani 2013. – 478 p., ill. in b/n, ill. col., map.

M 1696 **Ervas, Fulvio**. Se ti abbraccio non aver paura. Il viaggio di Franco e Andrea. Milano: Marcos y Marcos 2012. – 319 p.

M 1638 **Falchi, Anna Maria**. L'isola delle lepri. Parma: Guanda 2013. – 211 p.

M 1627 **Fazioli, Andrea**. Uno splendido inganno. Parma: Guanda 2013. – 296 p.

M 1666 **Fiori, Alessandra**. Il cielo è dei potenti. Roma: Edizioni e/o 2013. – 294 p.

M 1697 **Fois, Marcello**. Stirpe. Torino: Einaudi 2009. – 242 p.

M 1613 **Fois, Marcello**. Nel tempo di mezzo. Torino: Einaudi 2012. – 263 p.

M 1698 **Fois, Marcello**. In Sardegna non c'è il mare. Viaggio nello specifico barbaricino. Roma: Laterza 2012. – 128 p.

M 1639 **Fortunato, Mario**. L'Italia degli altri. Vicenza: Neri Pozza 2013. – 159 p.

M 1614 **Genovesi, Fabio**. Esche vive. Milano: Mondadori 2011. – 388 p.

M 1699 **Giordano, Paolo**. Il corpo umano. Milano: Mondadori 2012. – 309 p.

M 1615 **Gramellini, Massimo**. L'ultima riga delle favole. Milano: TEA 2010. – 258 p.

M 1628 **Gruber, Lilli**. Eredità. Una storia della mia famiglia tra l'Impero e il fascismo. Milano: Rizzoli 2013. – 354 p., carta graf., ill. in b/n, ill. col.

M 1616 **Lagioia, Nicola**. Riportando tutto a casa. Torino: Einaudi 2011. – 326 p.

M 1667 **Lama, Luisa**. Nilde Iotti. Una storia politica al femminile. Introduzione di Livia Turco. Roma: Donzelli 2013. – 264 p., fot. in b/n.

M 1640 **Lambertini, Luigi**. Gola di pietra. Trento: Reverdito 2012. – 189 p.

M 1641 **Luzzatto, Sergio**. Partigia. Una storia della Resistenza. Milano: Mondadori 2013. – 373 p., carta graf.

M 1642 **Madieri, Marisa**. Verde acqua. La radura e altri racconti. Introduzione di Ermanno Paccagnini. Postfazione di Claudio Magris. (1987). Torino: Einaudi 2006. – 300 p.

M 1643 **Maggiani, Maurizio**. Il coraggio del pettirosso. (1995). Milano: Feltrinelli 2010. – 316 p.

M 1644 **Maggiani, Maurizio**. Meccanica celeste. Milano: Feltrinelli 2012. – 312 p.

M 1617 **Maraini, Dacia**. L'amore rubato. Milano: Rizzoli 2012. – 202 p.

M 1700 **Maraini, Dacia**. Chiara d'Assisi. Elogio della disobbedienza. Milano: Rizzoli 2013. – 253 p.

M 1645 **Marchesini, Matteo**. Atti mancati. Roma: Voland 2012. – 125 p.

M 1701 **Melandri, Francesca**. Più alto del mare. Milano: Rizzoli 2012. – 237 p.

M 1702 **Molesini, Andrea**. La primavera del lupo. Palermo: Sellerio 2013. – 295 p.

M 1629 **Nesi, Edoardo**. Fughe da fermo. (1995). Milano: Bompiani 2011. – 193 p.

M 1646 **Nesi, Edoardo**. Rebecca. (1999). Milano: Bompiani 2011. – 247 p.

M 1647 **Nesi, Edoardo**. Per sempre. (2007). Milano: Bompiani 2010. – 157 p.

M 1630 **Nesi, Edoardo**. Le nostre vite senza ieri. Milano: Bompiani 2012. – 157 p.

M 1668 **Nucci, Matteo**. Le lacrime degli eroi. Torino: Einaudi 2013. – 209 p.

M 1669 **Petri, Romana**. La donna delle Azzorre. Roma: Cavallo di ferro 2010. – 140 p.

M 1670 **Petri, Romana**. Ti spiego. Roma: Cavallo di ferro 2010. – 200 p.

M 1671 **Petri, Romana**. Figli dello stesso padre. Milano: Longanesi 2013. – 297 p.

M 1618 **Piazza, Daniela**. Il Tempio della luce. Milano: Rizzoli 2012. – 517 p.

M 1648 **Piersanti, Claudio**. Venezia, il filo dell'acqua. Milano: Feltrinelli 2009. – 134 p.

M 1649 **Pozzo, Claudia**. L'esilio dei figli. Roma: Gremese 2013. – 252 p.

M 1619 **Presta, Marco**. Il piantagrane. Torino: Einaudi 2012. – 250 p.

M 1703 **Riccarelli, Ugo**. Un uomo che forse si chiamava Schulz. (1998). Casale Monferrato: Piemme 2004. – 155 p.

M 1704 **Riccarelli, Ugo**. La repubblica di un solo giorno. Milano: Mondadori 2011. – 161 p.

M 1705 **Riccarelli, Ugo**. L'amore graffia il mondo. Milano: Mondadori 2012. – 219 p.

M 1672 **Rossanda, Rossana**. La ragazza del secolo scorso. Torino: Einaudi 2005. – 385 p.

M 1673 **Rumiz, Paolo**. Morimondo. Milano: Feltrinelli 2013. – 314 p., carta graf., disegni.

M 1674 **Russo, Giovanni**. Nella terra estrema. Reportage sulla Calabria. Con un saggio introduttivo di Vito Teti. Soveria Mannelli: Rubbettino 2013. – VI-XXXIX + 136 p.

M 1650 **Scerbanenco, Giorgio**. Non rimanere soli. Prefazione di Ermanno Paccagnini. In appendice *Giorgio Scerbanenco: una cronologia* di Nunzia Monanni. (2003). Milano: Garzanti 2009. – 316 p.

M 1651 **Scerbanenco, Giorgio**. Nessuno è colpevole. A cura di Roberto Pirani. Palermo: Sellerio 2010. – 243 p.

M 1652 **Scerbanenco, Giorgio**. Patria mia. Riflessioni e confessioni sull'Italia con un saggio introduttivo di Andrea Paganini. Torino: Aragno 2011. – 79 p.

M 1706 **Serra, Michele**. Gli sdraiati. Milano: Feltrinelli 2013. – 108 p.

M 1675 **Siti, Walter**. Resistere non serve a niente. Milano: Rizzoli 2013. – 319 p.

M 1676 **Socci, Antonio**. Lettera a mia figlia. Sull'amore e la vita nel tempo del dolore. Milano: Rizzoli 2013. – 190 p.

M 1653 **Soldini, Tommaso**. Uno per uno. Bellinzona: Casagrande 2013. – 249 p.

M 1707 **Sparaco, Simona**. Nessuno sa di noi. Firenze: Giunti 2013. – 252 p.

M 1620 **Tabucchi, Antonio**. Il gioco del rovescio. (1981). Milano: Feltrinelli 2010. – 174 p.

M 1708 **Tabucchi, Antonio**. Per Isabel. Una mandala. Milano: Feltrinelli 2013. – 119 p.

M 1654 **Tamaro, Susanna**. Ogni angelo è tremendo. Milano: Bompiani 2013. – 268 p.

M 1621 **Tani, Cinzia**. Il bacio della dionea. Milano: Mondadori 2012. – 332 p.

M 1710 **Tomizza, Fulvio**. La ragazza di Petrovia. Milano: Bompiani 2009. – 192 p.

M 1709 **Tomizza, Fulvio**. La città di Miriam. Prefazione di Marco Franzoso. Venezia: Marsilio 2010. – 165 p.

M 1711 **Tomizza, Fulvio**. La quinta stagione. Prefazione di Helena Janeczek. Venezia: Marsilio 2012. – 218 p.

M 1622 **Tondelli, Pier Vittorio**. Altri libertini. Milano: Feltrinelli 2005. – 163 p.

M 1623 **Vitali, Andrea**. Regalo di nozze. Milano: Garzanti 2012. – 151 p.

M 1677 **Vitali, Andrea**. Un bel sogno d'amore. Milano: Garzanti 2013. – 371 p., ill.

M 1712 **Vitali, Andrea**. Di Ilde ce n'è una sola. Milano: Garzanti 2013. – 151 p.

M 1713 **Volo, Fabio**. La strada verso casa. Milano: Mondadori 2013. – 315 p.

M 1714 **Zanoli, Alessandro**. Francesco Chiesa e i suoi romanzi. Prefazione di Tatiana Crivelli. Locarno: Dadò 2013. – 188 p.

ABTEILUNG N

Bücher in spanischer Sprache

N 210 **Álvarez, Sergio**. 35 muertos. Madrid: Alfaguara 2013. – 504 p.

N 211 **Cercas, Javier**. Las leyes de la frontera. Barcelona: Mondadori 2012. – 382 p.

N 222 **González-Sinde, Ángeles**. El buen hijo. Barcelona: Planeta 2013. – 315 p.

N 205 **Kohan, Martín**. Ciencias morales. Barcelona: Anagrama 2007. – 218 p.

N 212 **Llamazares, Julio**. Las lágrimas de San Lorenzo. Madrid: Alfaguara 2013. – 191 p.

N 206 **Manguel, Alberto**. Todos los hombres son mentirosos. Barcelona: RBA 2008. – 204 p.

N 213 **Mariás, Javier**. Mala índole. Cuentos aceptados y aceptables. Madrid: Alfaguara 2012. – 432 p.

N 214 **Montero, Rosa**. La ridícula idea de no volver a verte. Barcelona: Seix Barral 2013. – 237 p.

N 215 **Muñoz Molina, Antonio**. Todo lo que era sólido. Barcelona: Seix Barral 2013. – 253 p.

N 216 **Ovejero, José**. La invención del amor. Madrid: Alfaguara 2013. – 242 p.

N 217 **Pérez-Reverte, Arturo**. El tango de la Guardia Vieja. Madrid: Alfaguara 2012. – 497 p.

N 207 **Rey Rosa, Rodrigo**. Los sordos. Madrid: Alfaguara 2012. – 232 p.

N 218 **Rivas, Manuel**. Las voces bajas. Madrid: Alfaguara 2012. – 200 p., imag. en b/n.

N 223 **Sánchez, Clara**. El cielo ha vuelto. Barcelona: Planeta 2013. – 378 p.

N 219 **Sánchez Piñol, Albert**. Victus. Barcelona 1714. Barcelona: La Campana 2013. – 605 p., imag. en b/n., planos + 1 map.

N 208 **Silva, Lorenzo**. La marca del meridiano. Barcelona: Planeta 2012. – 399 p.

N 220 **Trapiello, Andrés**. Ayer no más. Barcelona: Destino 2012. – 310 p.

N 204 **Vargas Llosa, Mario**. La civilización del espectáculo. Madrid: Alfaguara 2012. – 226 p.

N 221 **Vila-Sanjuán, Sergio**. Estaba en el aire. Barcelona: Destino 2012. – 235 p.

N 209 **Zambra, Alejandro**. Formas de volver a casa. Barcelona: Anagrama 2011. – 164 p.

ABTEILUNG P

Geschichte, Biographien, Briefe, Memoiren

P 3598 **Abulafia, David**. Das Mittelmeer. Eine Biographie. Aus dem Englischen von Michael Bischoff. Frankfurt: Fischer 2013. – 959 S., farb. + s/w Abb. auf Taf.

P 3563 **Albright, Madeleine**. Winter in Prag. Erinnerungen an meine Kindheit im Krieg. In Zusammenarbeit mit Bill Woodward. Aus dem amerikanischen Englisch von Norbert Juraschitz. München: Siedler 2013. – 541 S., s/w Abb., Kt.

P 3599 **Alexijewitsch, Swetlana**. Secondhand-Zeit. Leben auf den Trümmern des Sozialismus. Aus dem Russischen von Ganna-Maria Braungardt. München: Hanser Berlin 2013. – 569 S.

P 3579 **Appel, Sabine**. Caroline Schlegel-Schelling. Das Wagnis der Freiheit. München: Beck 2013. – 287 S., s/w Abb.

P 3600 **Arendt, Hannah**. Wahrheit gibt es nur zu zweien. Briefe an die Freunde. Herausgegeben von Ingeborg Nordmann. München; Zürich: Piper 2013. – 463 S.

P 3601 **Auster, Paul**. Winterjournal. Aus dem Englischen von Werner Schmitz. Reinbek: Rowohlt 2013. – 253 S.

P 3537 **Becher, Ulrich**. „Ich lebe in der Apokalypse“. Briefe an die Eltern 1917–1945. Vorwort von Martin Roda Becher. Herausgegeben von Martin Roda Becher, Dieter Häner und Marina Sommer. Wien: Kramer 2012. – 303 S., s/w Abb., s/w Zeichn.

P 3511 **Beckett, Samuel**. Weitermachen ist mehr, als ich tun kann. Briefe 1929–1940. Herausgegeben von George Craig, Martha Dow Fehsenfeld, Dan Gunn und Lois More Overbeck. Für die deutschsprachige Ausgabe übersetzt und eingerichtet von Chris Hirte. Frankfurt: Suhrkamp 2013. – 856 S., s/w Abb.

P 3512 **Beuys, Barbara**. Leben mit dem Feind. Amsterdam unter deutscher Besatzung Mai 1940 bis Mai 1945. München: Hanser 2012. – 380 S., s/w Abb.

P 3564 **Blumenthal, Michael C**. Alle meine Mütter und Väter. Erinnerungen. Mainz: VAT 2011. – 245 S.

P 3513 **Böttiger, Helmut**. Die Gruppe 47. Als die deutsche Literatur Geschichte schrieb. München: DVA 2012. – 477 S., Abb.

P 3565 **Borchmeyer, Dieter**. Richard Wagner. Werk – Leben – Zeit. Mit 34 Abbildungen. Stuttgart: Reclam 2013. – 404 S., s/w Abb., hs. Notenbeisp.

P 3538 **Bruyn, Günter de**. Das Leben des Jean Paul Friedrich Richter. Eine Biographie. Überarbeitete und vermehrte Neufassung. Frankfurt: Fischer 2013. – 346 S., s/w Abb.

P 3539 **Calasso, Roberto**. Der Traum Baudelaires. Aus dem Italienischen von Reimar Klein. München: Hanser 2012. – 493 S., farb. + s/w Abb., s/w Zeichn.

P 3602 **Clark, Christopher**. Die Schlafwandler. Wie Europa in den Ersten Weltkrieg zog. Aus dem Englischen von Norbert Juraschitz. München: DVA 2013. – 895 S., s/w Abb., Kt.

P 3566 **Coudenhove-Kalergi, Barbara**. Zuhause ist überall. Erinnerungen. Wien: Zsolnay 2013. – 332 S., s/w Abb.

P 3540 **Crott, Randi; Crott Berthung, Lillian**. Erzähl es niemandem! Die Liebesgeschichte meiner Eltern. Köln: DuMont 2012. – 284 S., s/w Abb.

P 3603 **Dahlheim, Werner**. Die Welt zur Zeit Jesu. München: Beck 2013. – 491 S., s/w Abb., Kt.

P 3541 **Decker, Kerstin**. Nietzsche und Wagner. Geschichte einer Hassliebe. Berlin: Propyläen 2012. – 412 S., s/w Abb.

P 3542 **Demick, Barbara**. Die Rosen von Sarajevo. Eine Geschichte vom Krieg. Mit Fotos von John Costello. Aus dem Amerikanischen von Gabriele Gockel und Maria Zybak. München: Droemer 2012. – 303 S., s/w Fotogr.

P 1485 **Deschner, Karlheinz**. Kriminalgeschichte des Christentums. Reinbek: Rowohlt.
Bd. 5: 9. und 10. Jahrhundert. Von Ludwig dem Frommen (814) bis zum Tode Ottos III. (1002). 1997. – 672 S.
Bd. 6: 11. und 12. Jahrhundert. Von Kaiser Heinrich II., dem „Heiligen“ (1002), bis zum Ende des Dritten Kreuzzugs (1192). 1999. – 653 S.

Bd. 7: 13. und 14. Jahrhundert. Von Kaiser Heinrich VI. (1190) zu Kaiser Ludwig IV. dem Bayern (†1347). 2002. – 574 S.
Bd. 9: Mitte des 16. bis Anfang des 18. Jahrhunderts. Vom Völkermord in der Neuen Welt bis zum Beginn der Aufklärung. 2010. – 459 S.
Bd. 10: 18. Jahrhundert und Ausblick auf die Folgezeit. Könige von Gottes Gnaden und Niedergang des Papsttums. 2013. – 319 S.

P 3604 **Döring, Johanna Renate**. Von Puschkin bis Sorokin. Zwanzig russische Autoren im Porträt. Weimar: Böhlau 2013. – 360 S.

P 3567 **Edsel, Robert M.; Witter, Bret**. Monuments Men. Aus dem amerikanischen Englisch übersetzt von Hans Freundl. St. Pölten; Salzburg; Wien: Residenz 2013. – 541 S., s/w Abb. auf Taf., Kt.

P 3580 **Feireiss, Kristin**. Wie ein Haus aus Karten. Die Neckermanns – meine Familiengeschichte. Berlin: Ullstein 2012. – 343 S., s/w Abb., graph. Darst.

P 3568 **Figes, Orlando**. Schick einen Gruss, zuweilen durch die Sterne. Eine Geschichte von Liebe und Überleben in Zeiten des Terrors. Aus dem Englischen und Russischen von Bernd Rullkötter. Berlin: Hanser 2012. – 375 S., s/w Abb., div. hs. Abdr.

P 3605 **Fried, Johannes**. Karl der Grosse. Gewalt und Glaube. Eine Biographie. München: Beck 2013. – 736 S., s/w Abb., Kt.

P 3543 **Fruttero, Carlo**. Ein Herr mit Zigarette. Erinnerungen. Aus dem Italienischen von Luis Ruby. Zürich: Piper 2013. – 281 S.

P 3581 **Gauss, Karl-Markus**. Das Erste, was ich sah. Wien: Zsolnay 2013. – 107 S.

P 3544 **Genazino, Wilhelm**. Tarzan am Main. Spaziergänge in der Mitte Deutschlands. München: Hanser 2013. – 138 S.

P 3582 **Gersdorff, Dagmar von**. Auf der ganzen Welt nur sie. Die verbotene Liebe zwischen Prinzessin Elisa Radziwill und Wilhelm von Preussen. Mit zahlreichen Abbildungen. Berlin: Insel 2013. – 293 S., zahlr. s/w Abb.

P 3514 **Ginsberg, Allen; Kerouac, Jack**. Ruhm tötet alles. Die Briefe. Herausgegeben von Bill Morgan und David Standford. Deutsch von Michael Kellner. Berlin: Rogner & Bernhard 2012. – 501 S.

P 3583 **Goll, Claire; Goll, Yvan; Ludwig, Paula**. „Nur einmal noch werd ich dir untreu sein“. Herausgegeben und mit einem Nachwort von Barbara Glauert-Hesse. Zwei Bände im Schuber. Göttingen: Wallstein 2013.
Bd. 1: Briefwechsel und Aufzeichnungen 1917–1966. – 777 S.
Bd. 2: Anmerkungen. – 728 S., s/w Abb., hs. Briefabdr.

P 3606 **Goncourt, Edmond & Jules de**. Journal. Erinnerungen aus dem literarischen Leben. (Erste vollständige deutsche Ausgabe in elf Bänden nebst einem Beibuch nach der Edition von Robert Ricatte. Herausgegeben von Gerd Haffmans). Leipzig: Haffmans Verlag bei Zweitausendeins 2013.
Bd. 1: 1851–1857. Aus dem Französischen von Petra-Susanne Räbel. – 572 S.
Bd. 2: 1858–1860. Aus dem Französischen von Petra-Susanne Räbel. – 590 S.
Bd. 3: 1861–1863. Aus dem Französischen von Petra-Susanne Räbel & Cornelia Hasting. – 686 S.
Bd. 4: 1864–1868. Aus dem Französischen von Cornelia Hasting. – 632 S.
Bd. 5: 1869–1872. Aus dem Französischen von Cornelia Hasting. – 602 S.
Bd. 6: 1873–1880. Aus dem Französischen von Cornelia Hasting. – 595 S.
Bd. 7: 1881–1885. Aus dem Französischen von Cornelia Hasting. – 571 S.
Bd. 8: 1886–1888. Aus dem Französischen von Cornelia Hasting. – 501 S.
Bd. 9: 1889–1890. Aus dem Französischen von Cornelia Hasting. – 531 S.
Bd. 10: 1891–1893. Aus dem Französischen von Petra-Susanne Räbel. – 685 S.
Bd. 11: 1894–1896. Aus dem Französischen von Caroline Vollmann & Petra-Susanne Räbel. – 710 S.
Bd. 12: Beibuch zum Journal. Unter Mitarbeit von Jakob Winter & Katinka van Eycken. – 393 S., farb. Abb. auf Taf., s/w Abb., Kt. + Register: Namensverzeichnis.

P 3607 **Hamann, Brigitte**. Bertha von Suttner. Kämpferin für den Frieden. Bildauswahl und Redaktion von Georg Hamann. Wien: Brandstätter 2013. – 319 S., farb. Abb.

P 3608 **Hanimann, Joseph**. Antoine de Saint-Exupéry. Der melancholische Weltenbummler. Eine Biografie. Mit 16. Abbildungen. Zürich: Orell Füssli 2013. – 302 S., s/w Abb.

P 3569 **Hauschild, Jan-Christoph**. Georg Büchner. Verschwörung für die Gleichheit. Hamburg: Hoffmann und Campe 2013. – 351 S., s/w Abb., hs. Briefabdr. (G)

P 3609 **Hawking, Stephen**. Meine kurze Geschichte. Aus dem Englischen von Hainer Kober. Reinbek: Rowohlt 2013. – 149 S., s/w Abb.

P 3584 **Heim, Gabriel**. Ich will keine Blaubeertorte, ich will nur raus. Eine Mutterliebe in Briefen. Berlin: Quadriga 2013. – 365 S., s/w Abb., hs. Briefabdr., s/w Zeichn.

P 3545 **Helmstetter, Louise** „Pisla“. Sur ces chemins où nos pas se sont effacés. Souvenirs d’une tzigane d’Alsace. En collaboration avec Sophie Képès. (Paris): La nuée bleue 2012. – 219 p., imag. en b/n.

P 3515 **Hikel, Christine**. Sophies Schwester. Inge Scholl und die Weisse Rose. (Hrsg.v. Institut für Zeitgeschichte, Band 94). München: Oldenbourg 2013. – 278 S., s/w Abb.

P 3610 **Hilmes, Oliver**. Ludwig II. Der unzeitgemässe König. München: Siedler 2013. – 446 S., s/w Abb.

P 3546 **Hirsch, Helga**. Endlich wieder leben. Die fünfziger Jahre im Rückblick von Frauen. München: Siedler 2012. – 286 S., s/w Abb.

P 3516 „**Ich lerne: gläser + tassen spülen**“. Bertold Brecht und Helene Weigel. Briefe 1923–1956. Herausgegeben von Erdmut Wizisla. Berlin: Suhrkamp 2012. – 402 S., s/w Abb., hs. Briefabdr.

P 3552 **Jean Paul**. Erschriebene Unendlichkeit. Briefe. Ausgewählt und kommentiert von Markus Bernauer, Norbert Miller und Helmut Pfotenhauer. München: Hanser 2013. – 783 S.

P 3611 **Jens, Inge**. Am Schreibtisch. Thomas Mann und seine Welt. Reinbek: Rowohlt 2013. – 207 S., s/w Abb.

P 3547 **Kästner, Erich**. Über das Verbrennen von Büchern. Zürich: Atrium 2013. – 51 S., ill.

P 3585 **Kennedy, John F**. Unter Deutschen. Reisetagebücher und Briefe 1937–1945. Herausgegeben von Oliver Lubrich. Aus dem Amerikanischen von Carina Tessari. Berlin: Aufbau 2013. – 256 S., s/w Abb.

P 3612 **Kertész, Imre**. Letzte Einkehr. Tagebücher 2001–2009. Mit einem Prosafragment. Aus dem Ungarischen von Kristin Schwamm. Reinbek: Rowohlt 2013. – 464 S.

P 3517 **Klessmann, Eckart**. Universitätsmamsellen. Fünf aufgeklärte Frauen zwischen Rokoko, Revolution und Romantik. (Die Andere Bibliothek, Bd. 281). Frankfurt: Eichborn 2008. – 333 S., Vignetten, Plan.

P 3518 **Klessmann, Eckart**. Die Verlorenen. Die Soldaten in Napoleons Russlandfeldzug. Berlin: Aufbau 2012. – 441 S., s/w Abb., Kt.

P 3519 **Knopf, Jan**. Bertolt Brecht. Lebenskunst in finsteren Zeiten. Biografie. München: Hanser 2012. – 558 S.

P 3613 **Kramar, Konrad**. Mission Michelangelo. Wie die Bergleute von Altaussee Hitlers Raubkunst vor der Vernichtung retteten. Wissenschaftliche Mitarbeit und Recherche: Inge Korneck. St. Pölten; Salzburg: Residenz 2013. – 181 S., s/w Abb.

P 3548 **Kraushaar, Wolfgang**. „Wann endlich beginnt bei Euch der Kampf gegen die heilige Kuh Israel?“ München 1970: über die antisemitischen Wurzeln des deutschen Terrorismus. Reinbek: Rowohlt 2013. – 872 S., s/w Abb.

P 3614 **Krenn, Günter**. Romy & Alain. Eine Amour fou. Berlin: Aufbau 2013. – 312 S., s/w Abb.

P 3586 **Kurzeck, Peter**. Der radikale Biograph. Herausgegeben von Erika Schmied. Frankfurt; Basel: Stroemfeld 2013. – 179 S., zahlr. s/w Abb.

P 3549 **Kurzke, Hermann**. Georg Büchner. Geschichte eines Genies. München: Beck 2013. – 591 S., hs. Briefabdr., Pläne, s/w Zeichn.

P 3570 **Langner, Beatrix**. Jean Paul. Meister der zweiten Welt. Eine Biographie. München: Beck 2013. – 608 S., s/w Abb.

P 3615 **Lenger, Friedrich**. Metropolen der Moderne. Eine europäische Stadtgeschichte seit 1850. München: Beck 2013. – 757 S., s/w Abb., zahlr. farb. Abb. auf Taf., Plan.

P 3520 **Lenz, Siegfried**. Amerikanisches Tagebuch 1962. Hamburg: Hoffmann und Campe 2012. – 149 S.

P 3616 **Littmann, Franz**. Handorakel der Lebenskunst. Die Alemannischen Gedichte von Johann Peter Hebel. (anlässlich der Ausstellung "Verstöhntder mi? 200 Jahre Alemannische Gedichte" im Museum am Burghof Lörrach, im Museum für Literatur am Oberrhein Karlsruhe, im Kulturamt der Stadt Schwetzingen und im Dichter- und Stadtmuseum Liestal). Karlsruhe: Info Verlag 2003. – 95 S., zahlr. s/w Abb., div. hs. Abdr., Kt. (G)

P 3617 **MacGregor, Neil**. Shakespeares ruhelose Welt. (The Trustees of the British Museum and the BBC, 2012). Aus dem Englischen von Klaus Binder. München: Beck 2013. – 347 S., farb. + s/w Abb., Kt.

P 3618 **Machtan, Lothar**. Prinz Max von Baden. Der letzte Kanzler des Kaisers. Eine Biographie. Berlin: Suhrkamp 2013. – 668 S., s/w Abb.

P 3521 **Magenau, Jörg**. Brüder unterm Sternenzelt. Friedrich Georg und Ernst Jünger. Eine Biographie. Stuttgart: Klett-Cotta 2012. – 232 S., s/w Abb.

P 3619 **Mai, Klaus-Rüdiger**. Die Bachs. Eine deutsche Familie. Berlin: Propyläen 2013. – 444 S., farb. + s/w Abb. auf Taf., ill.

P 3587 **Marcuse, Ludwig**. Richard Wagner. Ein denkwürdiges Leben. (Das denkwürdige Leben des Richard Wagner. [1963]). Zürich: Diogenes 2013. – 302 S.

P 3588 **Mehring, Walter**. Die verlorene Bibliothek. Autobiographie einer Kultur. Mit einem Nachwort von Martin Dreyfus. Zürich: Elster 2013. – 336 S., s/w Abb.

P 3550 **Merseburger, Peter**. Theodor Heuss. Der Bürger als Präsident. Biographie. München: DVA 2013. – 671 S., s/w Abb. auf Taf.

P 3620 **Meyer, Martin**. Albert Camus. Die Freiheit leben. München: Hanser 2013. – 367 S.

P 3551 **Missfeldt, Jochen**. Du graue Stadt am Meer. Der Dichter Theodor Storm in seinem Jahrhundert. Biographie. München: Hanser 2013. – 493 S., s/w Abb.

P 3571 **Muchina, Lena**. Lenas Tagebuch. Leningrad 1941–1942. Aus dem Russischen übersetzt und mit Vor- und Nachwort sowie Anmerkungen von Lena Gorelik und Gero Fedtke. München: Graf 2013. – 374 S., s/w Abb.

P 3589 **Müller, Frank Lorenz**. Der 99-Tage-Kaiser. Friedrich III. von Preussen, Prinz, Monarch, Mythos. Aus dem Englischen von Sibylle Hirschfeld. München: Siedler 2013. – 459 S., s/w Abb., graph. Darst.

P 3590 **Ortner, Helmut**. Der einsame Attentäter. Der Mann, der Hitler töten wollte. Frankfurt: Nomen (2008). – 239 S., Kt.

P 3522 **Osterhammel, Jürgen**. Die Verwandlung der Welt. Eine Geschichte des 19. Jahrhunderts. München: Beck 2012. – 1568 S.

P 3572 **Peteuil, Marie-Françoise**. Helen Hessel. Die Frau, die Jules und Jim liebte. Eine Biographie. Aus dem Französischen von Patricia Klobusiczky. Frankfurt: Schöffling 2013. – 420 S., farb. + s/w Abb. auf Taf.

P 3553 **Pfotenhauer, Helmut**. Jean Paul. Das Leben als Schreiben. Biographie. München: Hanser 2013. – 508 S., s/w Abb., hs. Briefabdr.

P 3554 **Preisendörfer, Bruno**. Der waghalsige Reisende. Johann Gottfried Seume und das ungeschützte Leben. Berlin: Galiani 2012. – 378 S., s/w Abb. auf Taf.

P 3573 **Pringsheim, Hedwig**. Mein Nachrichtendienst. Briefe an Katia Mann 1933–1941. Herausgegeben und kommentiert von Dirk Heisserer. Zwei Bände im Schuber. Göttingen: Wallstein 2013.
Bd. 1: – 866 S.
Bd. 2: – 847 S.

P 3555 **Prinz, Alois**. Beruf Philosophin oder Die Liebe zur Welt. Die Lebensgeschichte der Hannah Arendt. Basel: Beltz & Gelberg 2012. – 326 S.

P 3621 **Prutsch, Ursula; Rodrigues-Moura, Enrique**. Brasilien. Eine Kulturgeschichte. Bielefeld: Transcript 2013. – 261 S.

P 3622 **Radisch, Iris**. Camus. Das Ideal der Einfachheit. Eine Biographie. Reinbek: Rowohlt 2013. – 249 S., s/w Abb.

P 3623 **Rebenich, Stefan**. C.H. Beck 1763–2013. Der kulturwissenschaftliche Verlag und seine Geschichte. München: Beck 2013. – 859 S., s/w Abb.

P 3523 **Richter, Hans Werner**. Mittendrin. Die Tagebücher 1966–1972. Herausgegeben von Dominik Geppert in Zusammenarbeit mit Nina Schnutz. Mit einem Vorwort von Hans Dieter Zimmermann und einem Nachwort von Dominik Geppert. München: Beck 2012. – 382 S., s/w Abb.

P 3524 **Roe, Sue**. Das private Leben der Impressionisten. Aus dem Englischen von Dominik Fehrmann. Berlin: Parthas 2011. – 447 S., farb. + s/w Abb. auf Taf.

P 3525 **Römer, Felix**. Kameraden. Die Wehrmacht von innen. Mit einem Vorwort von Johannes Hürter und 30 Abbildungen im Text. Zürich: Piper 2012. – 544 S., s/w Abb.

P 3556 **Roth, Joseph**. Heimweh nach Prag. Feuilletons – Glossen – Reportagen für das „Prager Tagblatt“. Herausgegeben und kommentiert von Helmuth Nürnberger. Göttingen: Wallstein 2012. – 640 S.

P 3557 **Roth, Joseph**. Trübsal einer Strassenbahn. Stadtfeuilletons. Herausgegeben und mit einem Nachwort von Wiebke Porombka. Salzburg; Wien: Jung und Jung 2013. – 270 S.

P 3591 **Safranski, Rüdiger**. Goethe. Kunstwerk des Lebens. Biographie. München: Hanser 2013. – 748 S.

P 3526 **Schilling, Heinz**. Martin Luther. Rebell in einer Zeit des Umbruchs. München: Beck 2012. – 714 S., s/w Abb., Kt.

P 3592 **Schimmang, Jochen**. Christian Morgenstern. Eine Biografie. St. Pölten; Salzburg: Residenz 2013. – 271 S.

P 3558 **Schirach, Richard von**. Der Schatten meines Vaters. München: Hanser 2005. – 379 S., s/w Abb.

P 3593 **Schlicht, Alfred**. Geschichte der arabischen Welt. Stuttgart: Reclam 2013. – 400 S., s/w Abb., Kt.

P 3594 **Schmidt, Jürgen**. August Bebel. Kaiser der Arbeiter. Eine Biografie. Zürich: Rotpunktverlag 2013. – 285 S., s/w Abb. auf Taf.

P 3595 **Schneider, Peter**. Die Lieben meiner Mutter. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2013. – 295 S.

P 3559 **Schrobsdorff, Angelika**. Der Vogel hat keine Flügel mehr. Briefe meines Bruders Peter Schwiefert an unsere Mutter. Mit Kommentaren von Angelika Schrobsdorff und Claude Lanzmann. Mit einem Nachwort von Ulrike Voswinckel. München: DTV 2012. – 293 S., farb. + s/w Abb., Doc.

P 3574 **Schwarzenbach, Alexis**. Königliche Träume. Eine Kulturgeschichte der Monarchie von 1789–1997. München: Heyne 2012. – 407 S., farb. + s/w Abb. auf Taf.

P 3527 **Schwarzenbach, Alexis**. Das verschmähte Genie. Albert Einstein und die Schweiz. München: Heyne 2012. – 215 S., s/w Abb.

P 3560 **Sinclair, Anne**. Lieber Picasso, wo bleiben meine Harlekine? Mein Grossvater, der Kunsthändler Paul Rosenberg. Aus dem Französischen von Barbara Heber-Schärer. München: Kunstmann 2013. – 207 S., farb. + s/w Abb., s/w Zeichn. auf Taf.

P 3561 **Slawenski, Kenneth**. Das verborgene Leben des J. D. Salinger. Aus dem Amerikanischen von Yamin von Rauch. Berlin: Rogner & Bernhard 2012. – 432 S., s/w Abb.

P 3575 **Sperber, Jonathan**. Karl Marx. Sein Leben und sein Jahrhundert. Aus dem Englischen von Thomas Atzert, Friedrich Griese und Karl Heinz Siber. München: Beck 2013. – 634 S., s/w Abb.

P 3596 **Stark, Rodney**. Gottes Krieger. Die Kreuzzüge in neuem Licht. Aus dem Englischen von Klaus Binder und Bernd Leineweber. Berlin: Haffmans & Tolkemitt 2013. – 383 S., s/w Abb., Kt.

P 3576 **Statt einer russischen Literaturgeschichte**. Puschkin zu Ehren. Herausgegeben von Swetlana Geier. Zürich: Dörlemann 2013. – 253 S.

P 3528 **Steinberg, Jonathan**. Bismarck. Magier der Macht. Aus dem Amerikanischen von Klaus-Dieter Schmidt. Berlin: Propyläen 2012. – 745 S., s/w Abb. auf Taf.

P 3624 **Stoll, Andrea**. Ingeborg Bachmann. Der dunkle Glanz der Freiheit. München: Bertelsmann 2013. – 381 S.

P 3529 **Sundhaussen, Holm**. Jugoslawien und seine Nachfolgestaaten 1943–2011. Eine ungewöhnliche Geschichte des Gewöhnlichen. Köln; Weimar: Böhlau 2012. – 567 S., s/w Abb., graph. Darst., Kt.

P 3625 **Thoma, Barbara**. Selma Lagerlöf. Zürich: Römerhof 2013. – 351 S.

P 3530 **Trempler, Jörg**. Karl Friedrich Schinkel. Baumeister Preussens. Eine Biographie. München: Beck 2012. – 220 S., farb. Abb. auf Taf., s/w Abb.

P 3531 **Twain, Mark**. Meine geheime Autobiographie. Herausgegeben von Harriet Elinor Smith unter Mitarbeit von Benjamin Griffin, Victor Fischer, Michael B. Frank, Sharon K. Goetz und Leslie Diane Myrick. Zwei Bände im Schuber. Berlin: Aufbau 2012.

Bd. 1: Aus dem amerikanischen Englisch von Hans-Christian Oeser. Mit einem Vorwort von Rolf Vollmann. – 724 S., s/w Abb.

Bd. 2: Hintergründe und Zusätze. Aus dem amerikanischen Englisch von Anemone Bauer, Judith Brand, Gloria Buschor u.a. Betreuung der deutschen Ausgabe durch Andreas Mahler unter Mitarbeit von Jens Elze, Zuzana Jakubowski und Nora Pröfrock. – 397 S., s/w Abb., hs. Briefabdr.

P 3532 **Volkov, Shulamit**. Walther Rathenau. Ein jüdisches Leben in Deutschland 1867–1922. Aus dem Englischen von Ulla Höber. München: Beck 2012. – 250 S., s/w Abb., Zeichn.

P 3577 **Wagner, Gottfried**. Du sollst keine anderen Götter haben neben mir. Richard Wagner – Ein Minenfeld. Berlin: Propyläen 2013. – 304 S., s/w Abb., s/w Zeichn.

P 3578 **Walterskirchen, Gudula**. „Der Franzi war ein wenig unartig“. Hofdamen der Habsburger erzählen. St. Pölten; Salzburg: Residenz 2013. – 253 S., s/w Abb. auf Taf., graph. Darst.

P 3626 **Weinfurter, Stefan**. Karl der Grosse. Der heilige Barbar. Mit 19 Abbildungen. Zürich: Piper 2013. – 352 S., farb. Abb. auf Taf., Kt.

P 3597 **Widmer, Urs**. Reise an den Rand des Universums. Autobiographie. Zürich: Diogenes 2013. – 346 S.

P 3533 **Wieviorka, Olivier**. Histoire de la Résistance 1940–1945. Paris: Perrin 2013. – 574 p.

P 3534 **Wilson, W. Daniel**. Goethe, Männer, Knaben. Ansichten zur ‚Homosexualität’. Mit zahlreichen Abbildungen. Aus dem Englischen von Angela Steidele. Berlin: Insel 2012. – 503 S., zahlr. s/w Abb. auf Taf.

P 3535 **Wittgenstein, Ludwig**. Ein biographisches Album. Herausgegeben von Michael Nedo. München: Beck 2012. – 463 S. in Sp., s/w Abb., hs. Briefabdr.

P 3562 **Wolf, Christa**. Ein Tag im Jahr im neuen Jahrhundert. 2001–2011. Herausgegeben von Gerhard Wolf. Berlin: Suhrkamp 2013. – 161 S.

P 3536 **Zaremba, Michael**. Jean Paul. Dichter und Philosoph. Eine Biografie. Köln; Weimar; Wien: Böhlau 2012. – 335 S., s/w Abb. auf Taf.

ABTEILUNG R

Französische Bücher

R 1117 **Ameisen, Jean Claude**. Sur les Épaules de Darwin. Sur les Épaules des géants. Les Battements du Temps. Paris: LLL 2012. – 443 p.

R 1118 **Audin, Michèle**. Une vie brève. Récit. Paris: Gallimard 2013. – 182 p.

R 1119 **Ben Jelloun, Tahar**. Le Bonheur Conjugal. Paris: Gallimard 2012. – 363 p.

R 1154 **Bosc, David**. La claire fontaine. Lagrasse: Verdier 2013. – 115 p.

R 1155 **Bost, Pierre**. Monsieur Ladmiral va bientôt mourir. (Gallimard [1945], renouvelé [1973]). Paris: Gallimard 2013. – 102 p.

R 1120 **Brécart, Anne**. La Lenteur de l’aube. Carouge-Genève: Zoé 2012. – 168 p. (G)

R 1134 **Brügger, Arthur**. Ciao Letizia. Récit. Genève: Encre Fraîche 2012. – 221 p., ill.

R 1156 **Buti, Roland**. L’Amour émietté. Carouge–Genève: Zoé 2011. – 141 p.

R 1157 **Buti, Roland**. Le Milieu de l'horizon. Carouge–Genève: Zoé 2013. – 187 p.

R 1147 **Chessex, Jacques**. Hosanna. Paris: Grasset 2013. – 118 p.

R 1135 **Collet, Francine**. Félicien. Genève: Encre Fraîche 2011. – 221 p.

R 1136 **Cuneo, Anne**. La Tempête des heures. Orbe: Bernard Campiche 2013. – 295 p.

R 1121 **Cusset, Catherine**. Indigo. Paris: Gallimard 2013. – 307 p.

R 1158 **Desarthe, Agnès**. Comment j'ai appris à lire. Paris: Stock 2013. – 172 p.

R 1159 **Deville, Patrick**. Peste & Choléra. Paris: Seuil 2012. – 219 p.

R 1137 **Echenoz, Jean**. 14. (Paris): Minuit 2012. – 123 p.

R 1148 **Ferrari, Jérôme**. Balco Atlantico. Paris: Babel 2008. – 185 p.

R 1149 **Ferrari, Jérôme**. Où j'ai laissé mon âme. Paris: Actes Sud 2010. – 153 p.

R 1150 **Gelly, Violaine; Gradvohl, Paul**. Charlotte Delbo. Paris: Fayard 2013. – 322 p.

R 1122 **Giroud, Françoise**. Histoire d'une femme libre. Récit. Édition établie par Alix de Saint-André. Paris: Gallimard 2013. – 307 p.

R 1123 **Glissant, Édouard**. Malemort. (1975). Paris: Gallimard 1997. – 236 p. (G)

R 1124 **Glissant, Édouard**. Introduction à une Poétique du Divers. Paris: Gallimard 1996. – 144 p. (G)

R 1125 **Glissant, Édouard**. Ormerod. Paris: Gallimard 2003. – 361 p. (G)

R 1142 **Goncourt, Edmond et Jules de**. Les maîtresses de Louis XV et autres portraits de femmes. La Duchesse de Châteauroux et ses sœurs Madame de Pompadour, La du Barry, Sophie Arnould. Histoire de Marie-Antoinette. Paris: Laffont 2003. – 1086 p. (G)

R 1126 **Groult, Benoîte**. Ainsi soit Olympe de Gouges. La Déclaration des droits de la femme et autres textes politiques. Paris: Grasset 2013. – 205 p.

R 1151 **Josse, Gaëlle**. Noces de neige. Paris: Autrement 2013. – 157 p.

R 1127 **Kopp, Robert**. Un siècle de Goncourt. Paris: Gallimard 2012. – 143 p., ill. (G)

R 1160 **Kramer, Pascale**. Gloria. Paris: Flammarion 2013. – 153 p.

R 1143 **Lanzmann, Claude**. Le Lièvre de Patagonie. Mémoires. Paris: Gallimard 2009. – 557 p. (G)

R 1128 **Le Maire, Bruno**. Musique absolue. Une répétition avec Carlos Kleiber. Paris: Gallimard 2012. – 102 p.

R 1161 **Massard, Janine**. Gens du Lac. Orbe: Bernard Campiche 2013. – 191 p.

R 1152 **Millecam, Jean-Pierre**. Années Camus. Mémoires. Paris: Pierre-Guillaume de Roux 2013. – 362 p.

R 1129 **Modiano, Patrick**. L'Herbe des nuits. Paris: Gallimard 2012. – 177 p.

R 1162 **Pagnard, Rose-Marie**. Le Motif du Rameau et autres liens invisibles. Carouge–Genève: Zoé 2010. – 219 p.

R 1163 **Pagnard, Rose-Marie**. J'aime ce qui vacille. Carouge–Genève: Zoé 2013. – 219 p.

R 1144 **Perrier, Jean-Claude**. Le Voyageur de papier. (Paris): Ormesson 2012. – 231 p. (G)

R 1138 **Picasso, Marina**. Grand-père. Avec la collaboration de Louis Valentin. (Collection Folio, 3818). Paris: Denoël 2001. – 210 p.

R 1139 **Popescu, Marius Daniel**. Les Couleurs de l'hirondelle. Paris: Corti 2012. – 197 p.

R 1130 **Reza, Yasmina**. Heureux les heureux. Paris: Flammarion 2013. – 185 p.

R 1153 **Salvayre, Lydie**. 7 femmes. Paris: Perrin 2013. – 230 p.

R 1131 **Schneider, Michel**. Comme une ombre. Paris: Grasset 2011. – 328 p. (G)

R 1132 **Semprun, Jorge**. Exercices de survie. Récit. Introduction de Régis Debray. Paris: Gallimard 2012. – 109 p.

R 1140 **Sinclair, Anne**. 21, rue la Boétie. Paris: Grasset 2012. – 236 p., imag. en b/n + en coul. sur papier glacé, dessin en b/n + en coul. sur papier glacé.

R 1145 **Suarès, André**. Deux Tommes. Paris: Laffont 2002. (G)
1: Idées et visions et autres écrits polémiques, philosophiques et critiques 1897–1923. – 1002 p.
2: Valeurs et autres écrits historiques, politiques et critiques 1923–1948. – 981 p.

R 1146 **Toulet, Paul-Jean**. Œuvres complètes. Poésie, Romans, Nouvelles et Contes, Théâtre, Essais et Notes, Journaux, Correspondance. Paris: Laffont 2002. – 1533 p. (G)

R 1133 **Wiazemsky, Anne**. Une année studieuse. Paris: Gallimard 2012. – 261 p.

R 1141 **Zufferey, Mathilde**. La Rôdeuse. Genève: Encre Fraîche 2010. – 207 p.

ABTEILUNG T

Deutschsprachige Romane, Novellen, Märchen

T 8738 **Abate, Carmine**. Der Hügel des Windes. (La collina del vento). Aus dem Italienischen von Esther Hansen. Berlin: Aufbau 2013. – 314 S.

T 8631 **Adameşteanu, Gabriela**. Der gleiche Weg an jedem Tag. Aus dem Rumänischen von Georg Aescht. Frankfurt: Schöffling 2013. – 435 S.

T 8598 **Albahari, David**. Der Bruder. Aus dem Serbischen von Mirjana und Klaus Wittmann. Frankfurt: Schöffling 2012. – 169 S.

T 8599 **Amann, Jürg**. Wohin denn wir. Wien: Haymon 2012. – 147 S.

T 8671 **Anarkyzy, Günel (Rzayeva)**. Karabach. Erzählungen. O.O.: 2013. – 60 S. (G)

T 8600 **Arjouni, Jakob**. Cherryman jagt Mister White. Zürich: Diogenes 2011. – 167 S.

T 8601 **Arjouni, Jakob**. Bruder Kemal. Ein Kayankaya-Roman. Zürich: Diogenes 2012. – 225 S.

T 8602 **Bajani, Andrea**. Liebe und andere Versprechen. (Ogni promessa). Aus dem Italienischen von Pieke Birmann. München: dtv 2012. – 337 S. (G)

T 8672 **Bánffy, Miklós**. Verschwundene Schätze. Aus dem Ungarischen und mit einem Nachwort von Andreas Oplatka. Wien: Zsolnay 2013. – 573 S.

T 8632 **Barbasch, Benny**. Der Mann, dem ein Olivenbäumchen aus dem Ohr wuchs. Aus dem Hebräischen von Beate Esther von Schwarze. Berlin: Berlin 2012. – 141 S.

T 8739 **Begley, Louis**. Erinnerungen an eine Ehe. (Memories of a Marriage). Aus dem amerikanischen Englisch von Christa Krüger. Berlin: Suhrkamp 2013. – 221 S.

T 8740 **Biller, Maxim**. Im Kopf von Bruno Schulz. Novelle. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2013. – 69 S.

T 8633 **Blatter, Silvio**. Vier Tage im August. München: LangenMüller 2013. – 245 S.

T 8673 **Bodrožić, Marica**. Das Gedächtnis der Libellen. München: Luchterhand 2010. – 252 S.

T 8634 **Bodrožić, Marica**. Kirschholz und alte Gefühle. München: Luchterhand 2012. – 219 S.

T 8635 **Bolaño, Roberto**. Die Nöte des wahren Polizisten. (Los sinsabores del verdadero policía). Aus dem Spanischen von Christian Hansen. München: Hanser 2013. – 269 S.

T 8674 **Bourges, Élémir**. Götterdämmerung. (Le Crépuscule des dieux. [1884]). Aus dem Französischen übersetzt von Alexandra Beilharz. Nachwort von Albert Gier. Zürich: Manesse 2013. – 471 S.

T 8701 **Bovenschen, Silvia**. Nur Mut. Frankfurt: Fischer 2013. – 158 S.

T 8702 **Boyle, T. Coraghessan**. San Miguel. (San Miguel). Aus dem Amerikanischen von Dirk van Gunsteren. München: Hanser 2013. – 443 S., Kt.

T 8603 **Brežná, Irena**. Die undankbare Fremde. Berlin: Galiani 2012. – 140 S.

T 8703 **Breznik, Melitta**. Der Sommer hat lange auf sich warten lassen. München: Luchterhand 2013. – 251 S.

T 8604 **Bulgakow, Michail**. Meister und Margarita. Aus dem Russischen übertragen und kommentiert von Alexander Nitzberg. Mit einem Nachwort von Felicitas Hoppe. Berlin: Galinai 2012. – 601 S.

T 8675 **Bulgakow, Michail**. Das hündische Herz. Eine fürchterliche Geschichte. Erstmals auf der Basis des Typoskripts letzter Hand aus dem Russischen übertragen, kommentiert und mit einem Nachwort versehen von Alexander Nitzberg. (Deutsche Erstausgabe. [1968]). Berlin: Galiani 2013. – 169 S.

T 8704 **Bunin, Iwan**. Gespräch in der Nacht. Erzählungen 1911. Aus dem Russischen von Dorothea Trottenberg. Herausgegeben und mit einem Nachwort versehen von Thomas Grob. Zürich: Dörlemann 2013. – 258 S.

T 8676 **Buwalda, Peter**. Bonita Avenue. Aus dem Niederländischen von Gregor Seferens. Reinbek: Rowohlt 2013. – 638 S.

T 8677 **Camenisch, Arno**. Fred und Franz. Solothurn: Engeler 2013. – 80 S.

T 8636 **Camilleri, Andrea**. Der Hirtenjunge. (Il sonaglio). Aus dem Italienischen von Moshe Kahn. Reinbek: Kindler 2013. – 201 S.

T 8705 **Camilleri, Andrea**. Ein Samstag unter Freunden. (Un sabato con gli amici). Aus dem Italienischen von Moshe Kahn. Reinbek: Kindler 2013. – 191 S.

T 8605 **Camilleri, Andrea**. Die Sekte der Engel. (La setta degli angeli). Aus dem Italienischen von Annette Kopetzki. München: Nagel & Kimche 2013. – 234 S.

T 8678 **Camilleri, Andrea**. Die Tage des Zweifels. Commissario Montalbano träumt von der Liebe. (L'età del dubbio). Aus dem Italienischen von Rita Seuss und Walter Kögler. Köln: Lübbe 2013. – 250 S.

T 8706 **Camilleri, Andrea; Lucarelli, Carlo; De Cataldo, Giancarlo**. Richter. (Giudici). Aus dem Italienischen von Hinrich Schmidt-Henkel. Stuttgart: Klett-Cotta 2013. – 172 S.

T 8707 **Capus, Alex**. Der Fälscher, die Spionin und der Bombenbauer. München: Hanser 2013. – 281 S.

T 8741 **Carvalho, Bernardo**. Dreihundert Brücken. Aus dem brasilianischen Portugiesisch von Karin von Schweder-Schreiner. München: Luchterhand 2013. – 222 S.

T 8679 **Christensen, Lars Saabye**. Die unglaublichen Ticks des Herrn Hval. Aus dem Norwegischen von Christel Hildebrandt. München: btb 2012. – 623 S.

T 8606 **Cohen, Albert**. Die Schöne des Herrn. (Belle du Seigneur. [1968]). Aus dem Französischen von Helmut Kossodo. Grundlegend überarbeitet von Michael von Killisch-Horn. Stuttgart: Klett-Cotta 2012. – 890 S.

T 8637 **Cueni, Claude**. Der Henker von Paris. Basel: Lenos 2013. – 391 S.

T 8708 **Dicker, Joël**. Die Wahrheit über den Fall Harry Quebert. (La Vérité sur l'Affaire Harry Quebert). Aus dem Französischen von Carina von Enzenberg. Zürich: Piper 2013. – 723 S.

T 8680 **Düblin, Michael**. Der Alpenflug. Basel: Verlag Johannes Petri 2013. – 177 S., s/w Abb.

T 8742 **Dohm, Hedwig**. Sommerlieben. Freiluftnovelle. (1909). Mit einem Nachwort von Heike Brandt. Berlin: Ebersbach 2013. – 126 S.

T 8638 **Dutli, Ralph**. Soutines letzte Fahrt. Göttingen: Wallstein 2013. – 270 S.

T 8639 **Edschmid, Ulrike**. Das Verschwinden ... des Philip S. Berlin: Suhrkamp 2013. – 156 S.

T 8640 **Ekman, Kerstin**. Schwindlerinnen. Aus dem Schwedischen von Hedwig M. Binder. München: Piper 2012. – 447 S.

T 8743 **Elsässer, Lisa**. Feuer ist eine seltsame Sache. Erzählungen. Zürich: Rotpunktverlag 2013. – 172 S.

T 8744 **Enquist, Per Olov**. Das Buch der Gleichnisse. Ein Liebesroman. Aus dem Schwedischen von Wolfgang Butt. München: Hanser 2013. – 221 S.

T 8641 **Esterházy, Péter**. Esti. Aus dem Ungarischen von Heike Flemming. München: Hanser Berlin 2013. – 358 S.

T 8745 **Ferrari, Jérôme**. Und meine Seele liess ich zurück. (Où j'ai laissé mon âme). Aus dem Französischen von Christian Ruzicska. Zürich: Secession 2011. – 152 S.

T 8746 **Ferrari, Jérôme**. Balco atlantico. (Balco Atlantico). Aus dem Französischen von Christian Ruzicska und Paul Sourzac. Zürich: Secession 2013. – 165 S.

T 8709 **Ferrari, Jérôme**. Predigt auf den Untergang Roms. (Le Sermon sur la chute de Rome). Aus dem Französischen von Christian Ruzicska. Zürich: Secession 2013. – 193 S.

T 8642 **Flaubert, Gustave**. Madame Bovary. Sitten in der Provinz. (Madame Bovary. [1856]). Herausgegeben und übersetzt von Elisabeth Edl. München: Hanser 2012. – 758 S.

T 8747 **Frei, Otto**. Bis sich Nacht in die Augen senkt. Die Steckborner Pentalogie. Erstmals integral herausgegeben und mit einem biographischen Nachwort versehen von Charles Linsmayer. Frauenfeld: Huber 2013. – 518 S., s/w Abb.

T 8607 **Gasdanow, Gaito**. Das Phantom des Alexander Wolf. (1947 bis 1948). Deutsch und mit einem Nachwort von Rosemarie Tietze. München: Hanser 2012. – 190 S.

T 8643 **Genazino, Wilhelm**. Abschaffel. Die Vernichtung der Sorgen. Falsche Jahre. Roman-Trilogie. München: Hanser 2002. – 571 S.

T 8748 **Giono, Jean**. Die grosse Herde. (Le Grand Troupeau. [1931]). Deutsch von Ferdinand Hardekopf. Berlin: Fischer 1938. – 344 S.

T 8749 **Giono, Jean**. Bleibe, meine Freude. Mit einem Divertimento von Stephan Broser. (Que ma joie demeure. [1935]. Einzige vom Autor genehmigte Übersetzung von Ruth und Walter Gerull-Kardas). München: Matthes & Seitz 1994. – 538 S.

T 8750 **Glavinic, Thomas**. Das grössere Wunder. München: Hanser 2013. – 522 S.

T 8751 **Gleichmann, Gabi**. Das Elixier der Unsterblichkeit. Aus dem Norwegischen von Kerstin Hartmann und Wolfgang Butt. München: Hanser 2013. – 669 S.

T 8608 **Goetz, Rainald**. Irre. Frankfurt: Suhrkamp 2008. – 372 S., s/w Zeichn.

T 8609 **Gogolin, Peter H**. Calvinos Hotel. Berlin: Kulturmaschinen 2011. – 368 S.

T 8610 **Gordimer, Nadine**. Keine Zeit wie diese. (No Time Like the Present). Aus dem Englischen von Barbara Schaden. Berlin: Berlin 2012. – 506 S.

T 8752 **Gordimer, Nadine**. Zwei Bände im Schuber. Berlin: Berlin 2013.
Bd. 1: Erlebte Zeiten. Erzählungen 1952–2007. (Life Times. Stories 1952–2007. Aus dem Englischen von Inken Bohn, Wolfgang von Einsiedel, Malte Friedrich u.a.). – 729 S.
Bd. 2: Bewegte Zeiten. Leben und Schreiben 1954–2008. (Telling Times. Writing and Living 1954–2008. Aus dem Englischen von Susanne Höbel, Manfred Ohl und Hans Sartorius). – 382 S.

T 8753 **Graf, Roman**. Niedergang. München: Knaus 2013. – 204 S.

T 8681 **Grond, Walter**. Mein Tagtraum Triest. Innsbruck; Wien: Haymon 2012. – 176 S.

T 8754 **Gstrein, Norbert**. Eine Ahnung vom Anfang. München: Hanser 2013. – 349 S.

T 8710 **Gustafsson, Lars**. Der Mann auf dem blauen Fahrrad. Träume aus einer alten Kamera. Aus dem Schwedischen von Verena Reichel. München: Hanser 2013. – 191 S., sepiafarb. Abb.

T 8755 **Haddad, Fawwaz**. Gottes blutiger Himmel. Aus dem Arabischen von Günther Orth. Berlin: Aufbau 2013. – 352 S.

T 8756 **Härtling, Peter**. Tage mit Echo. Zwei Erzählungen. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2013. – 246 S.

T 8644 **Haller, Christian**. Der seltsame Fremde. München: Luchterhand 2013. – 380 S.

T 8757 **Handke, Peter**. Versuch über den Pilznarren. Eine Geschichte für sich. Berlin: Suhrkamp 2013. – 218 S.

T 8758 **Harris, Robert**. Intrige. (An Officer and a Spy). Aus dem Englischen von Wolfgang Müller. München: Heyne 2013. – 621 S.

T 8682 **Hart, Maarten't**. Unter dem Deich. Aus dem Niederländischen von Gregor Seferens. München: Piper 2013. – 269 S.

T 8711 **Hartmann, Lukas**. Abschied von Sansibar. Zürich: Diogenes 2013. – 328 S.

T 8611 **Hasler, Eveline**. Der Engel und das schwarze Herz. München: Nagel & Kimche 2012. – 105 S.

T 8612 **Hasler, Eveline**. Mit dem letzten Schiff. Der gefährliche Auftrag von Varian Fry. München: Nagel & Kimche 2013. – 218 S., s/w Abb.

T 8759 **Herrndorf, Wolfgang**. Arbeit und Struktur. Berlin: Rowohlt 2013. – 444 S.

T 8645 **Hohler, Franz**. Der Geisterfahrer. Die Erzählungen. Mit einem Nachwort von Roger Willemsen. München: Luchterhand 2013. – 576 S.

T 8712 **Hohler, Franz**. Gleis 4. München: Luchterhand 2013. – 219 S.

T 8760 **Hosseini, Khaled**. Traumsammler. (And the Mountains Echoed). Aus dem Amerikanischen von Henning Ahrens. Frankfurt: Fischer 2013. – 440 S.

T 8613 **Huonder, Silvio**. Die Dunkelheit in den Bergen. München: Nagel & Kimche 2012. – 223 S.

T 8646 **Huysmans, Joris-Karl**. Monsieur Bougran in Pension. Erzählung. (La Retraite de Monsieur Bougran. [1888]). Aus dem Französischen übersetzt von Gernot Krämer. Mit einem Nachwort von Daniel Grojnowski. Berlin: Friedenauer Presse 2012. – 29 S.

T 8713 **Ingold, Felix Philipp**. Noch ein Leben für John Potocki. Berlin: Matthes & Seitz 2013. – 535 S.

T 8647 **Jabotinsky, Vladimir**. Die Fünf. (1936). Aus dem Russischen übersetzt von Ganna-Maria Braungardt. Die Lyrik wurde übertragen von Jekatherina Lebedewa. (Die Andere Bibliothek, Bd. 336). Berlin: Die Andere Bibliothek 2012. – 266 S., ill., Kt., Plan.

T 8614 **Jenni, Alexis**. Die französische Kunst des Krieges. (L'Art français de la guerre). Aus dem Französischen von Uli Wittmann. München: Luchterhand 2012. – 765 S.

T 8761 **Jenny, Zoë**. Spätestens morgen. Erzählungen. Frankfurt: FVA 2013. – 124 S.

T 8683 **Johnson, Adam**. Das geraubte Leben des Waisen Jun Do. (The Orphan Master's Son). Aus dem amerikanischen Englisch von Anke Caroline Burger. Berlin: Suhrkamp 2013. – 685 S.

T 8684 **Jón Kalman Stefánsson**. Himmel und Hölle. Aus dem Isländischen übersetzt von Karl-Ludwig Wetzig. Stuttgart: Reclam 2009. – 231 S.

T 8685 **Jón Kalman Stefánsson**. Das Herz des Menschen. Aus dem Isländischen von Karl-Ludwig Wetzig. München; Zürich: Piper 2013. – 414 S.

T 8615 **Joyce, James**. Ein Porträt des Künstlers als junger Mann. (A Portait of the Artist as a Young Man. [1916/17]). Aus dem irischen Englisch übersetzt von Friedhelm Rathjen. Auf Grundlage der von Hans Walter Gabler edierten textkritischen Garland-Ausgabe von 1993. Nachwort von Marcel Beyer. Zürich: Manesse 2012. – 345 S.

T 8714 **Jirgl, Reinhard**. Nichts von euch auf Erden. München: Hanser 2012. – 510 S., graph. Darst.

T 8648 **Kaddour, Hédi**. Savoir-vivre. (Savoir-vivre). Aus dem Französischen von Grete Osterwald. Frankfurt: Eichborn 2011. – 217 S.

T 8762 **Kästner, Erich**. Der Gang vor die Hunde. (Fabian – Die Geschichte eines Moralisten. [1931]). Herausgegeben von Sven Hanuschek. Zürich: Atrium 2013. – 225 S.

T 8763 **Kehlmann, Daniel**. F. Reinbek: Rowohlt 2013. – 379 S.

T 8686 **Keller, Christoph**. Übers Meer. Zürich: Rotpunktverlag 2013. – 295 S.

T 8715 **Kesten, Hermann**. Die Abenteuer eines Moralisten. Mit einem Vorwort von Hanjo Kesting. Zürich: Atrium 2007. – 254 S. (G)

T 8764 **Klein, Georg**. Die Zukunft des Mars. Reinbek: Rowohlt 2013. – 376 S.

T 8687 **Kleindienst, Josef**. Freifahrt. Erzählung. Wien: Sonderzahl 2013. – 143 S.

T 8649 **Klönne, Gisa**. Das Lied der Stare nach dem Frost. München: Pendo 2013. – 479 S., Kt.

T 8688 **Kracauer, Siegfried**. Ginster. Frankfurt: Suhrkamp 2013. – 341 S.

T 8765 **Kracht, Christian**. Faserland. Köln: Kiepenheuer & Witsch 1995. – 165 S.

T 8650 **Kuckart, Judith**. Wünsche. München: DuMont 2013. – 300 S.

T 8716 **Lanchester, John**. Kapital. (Capital). Aus dem Englischen von Dorothee Merkel. Stuttgart: Klett-Cotta 2012. – 682 S.

T 8651 **Lange, Hartmut**. Das Haus in der Dorotheenstrasse. Novellen. Zürich: Diogenes 2013. – 124 S.

T 8652 **Larsson, Åsa**. Denn die Gier wird euch verderben. Thriller. Aus dem Schwedischen von Gabriele Haefs. München: Bertelsmann 2012. – 378 S. (G)

T 8766 **Le Carré, John**. Empfindliche Wahrheit. (A Delicate Truth). Aus dem Englischen von Sabine Roth. Berlin: Ullstein 2013. – 390 S.

T 8689 **Le Carré, John**. Der Spion, der aus der Kälte kam. (The Spy Who Came in from the Cold. [1963]. Mit einem neuen Vorwort des Autors.) Aus dem Englischen von Sabine Roth. Berlin: Ullstein 2013. – 275 S.

T 8616 **Lennox, Judith**. An einem Tag im Winter. (The Turning Point). Aus dem Englischen von Mechtild Sandberg. Zürich: Pendo 2012. – 558 S.

T 8617 **Leon, Donna**. Himmlische Juwelen. (The Jewels of Paradise). Aus dem Amerikanischen von Werner Schmitz. Zürich: Diogenes 2012. – 297 S.

T 8690 **Leon, Donna**. Tierische Profite. Commissario Brunettis einundzwanzigster Fall. (Beastly Things). Aus dem Amerikanischen von Werner Schmitz. Zürich: Diogenes 2013. – 327 S.

T 8767 **Lerner, Ben**. Abschied von Atocha. (Leaving the Atocha Station). Aus dem Englischen von Niklaus Stingl. Reinbek: Rowohlt 2013. – 253 S.

T 8653 **Lenz, Hermann**. Freunde. Frankfurt: Insel 1997. – 222 S.

T 8654 **Lenz, Hermann**. Neue Zeit. Mit einem Anhang: Briefe von Hermann und Hanne Lenz 1937–1945. Ausgewählt von Peter Hamm. Frankfurt: Insel 2013. – 427 S.

T 8655 **Lewinsky, Charles**. Schweizen. 24 Zukünfte. München: Nagel & Kimche 2013. – 175 S.

T 8656 **Liebendörfer, Helen**. Die Frau im Hintergrund. Historischer Roman. Basel: Reinhardt 2013. – 203 S.

T 8691 **Liebmann, Irinia**. Drei Schritte nach Russland. Erzählung. Berlin: Berlin 2013. – 199 S.

T 8692 **Littell, Jonathan**. In Stücken. (En Pièces). Aus dem Französischen von Hainer Kober. Berlin: Matthes & Seitz 2013. – 59 S.

T 8618 **Longo, Andrej**. Das Sonnenblumenfeld. (Lu campo di girasoli). Aus dem Italienischen von Constanze Neumann. Berlin: Insel 2012. – 192 S.

T 8657 **Lüscher, Jonas**. Frühling der Barbaren. Novelle. München: Beck 2013. – 125 S.

T 8717 **Luiselli, Valeria**. Die Schwerelosen. (Los Ingrávidos). Aus dem Spanischen von Dagmar Ploetz. München: Kunstmann 2013. – 190 S.

T 8768 **McEwan, Ian**. Honig. (Sweet Tooth). Aus dem Englischen von Werner Schmitz. Zürich: Diogenes 2013. – 461 S.

T 8769 **Maier, Andreas**. Die Strasse. Berlin: Suhrkamp 2013. – 193 S.

T 8693 **Manguel, Alberto**. Zwei Liebhaber des Schattens. Zwei Kurzromane.
Ein allzu penibler Liebhaber. Aus dem Englischen von Gottwalt Pankow.
Die Rückkehr. Aus dem Spanischen von Lisa Grüneisen.
Frankfurt: Fischer 2013. – 159 S.

T 8658 **Mantel, Hilary**. Falken. (Bring up the Bodies). Aus dem Englischen von Werner Löcher-Lawrence. Köln: DuMont 2013. – 479 S., graph. Darst.

T 8770 **Márai, Sándor**. Die Frauen von Ithaka. Aus dem Ungarischen von Christina Kunze. München; Zürich: Piper 2013. – 412 S.

T 8771 **Markaris, Petros**. Abrechnung. Ein Fall für Kostas Charitos. Aus dem Neugriechischen von Michaela Prinzinger. Zürich: Diogenes 2013. – 311 S.

T 8772 **Maron, Monika**. Zwischenspiel. Frankfurt: Fischer 2013. – 190 S.

T 8694 **Mazzantini, Margaret**. Das Meer am Morgen. (Mare al mattino). Aus dem Italienischen von Karin Krieger. Köln: DuMont 2012. – 127 S.

T 8659 **Menasse, Eva**. Quasikristalle. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2013. – 425 S.

T 8619 **Mendoza, Eduardo**. Katzenkrieg. (Riña de gatos. [1936]). Aus dem Spanischen von Peter Schwaar. München: Nagel & Kimche 2012. – 411 S.

T 8718 **Miller, Andrew**. Friedhof der Unschuldigen. (Pure). Aus dem Englischen von Nikolaus Stingl. Wien: Zsolnay 2013. – 380 S.

T 8695 **Mitchell, David**. Die tausend Herbste des Jacob de Zoet. (The Thousand Autumns of Jacob de Zoet). Aus dem Englischen von Volker Oldenburg. Hamburg: Rowohlt 2012. – 719 S., ill.

T 8660 **Mitford, Nancy**. Landpartie mit drei Damen. (Wigs on the Green. [1935]). Aus dem Englischen von Matthias Fienbork. Mit einem Nachwort von Charlotte Mosley. München: Graf 2011. – 246 S.

T 8719 **Modiano, Patrick**. Der Horizont. (L'Horizon). Aus dem Französischen von Elisabeth Edl. München: Hanser 2013. – 175 S.

T 8720 **Modick, Klaus**. Klack. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2013. – 220 S.

T 8773 **Mora, Terézia**. Das Ungeheuer. München: Luchterhand 2013. – 681 S.

T 8620 **Morris, Paula**. Rangatira. (Rangatira). Aus dem Englischen übersetzt von Marion Hertle. Illustriert von Laura Jurt. Berlin: Walde + Graf 2012. – 271 S., Kt., Zeichn.

T 8661 **Mo Yan**. Frösche. Aus dem Chinesischen von Martina Hasse. München: Hanser 2013. – 506 S.

T 8774 **Munro, Alice**. Liebes Leben. 14 Erzählungen. (Dear Life). Aus dem Englischen von Heidi Zerning. Frankfurt: Fischer 2013. – 366 S.

T 8775 **Némirovsky, Irène**. Das Missverständnis. (Les Œuvres libres. [1930]). Aus dem Französischen von Susanne Röckel. München: Knaus 2013. – 171 S.

T 8621 **O'Connor, Joseph**. Irrlicht. (Ghost Light). Aus dem Englischen von Manfred Allié und Gabriele Kempf-Allié. Frankfurt: Fischer 2012. – 318 S.

T 8622 **Ortheil, Hanns-Josef**. Das Kind, das nicht fragte. München: Luchterhand 2012. – 427 S.

T 8776 **Paley, Grace**. Die kleinen Widrigkeiten des Lebens. Storys. (The Little Disturbances of Man. [1959]). Aus dem Englischen von Sigrid Ruschmeier. Frankfurt: Schöffling 2013. – 250 S.

T 8662 **Palmen, Connie**. Logbuch eines unbarmherzigen Jahres. Aus dem Niederländischen von Hanni Ehlers. Zürich: Diogenes 2013. – 264 S.

T 8623 **Peer, Alexander**. Bis dass der Tod uns meidet. Innsbruck: Limbus 2013. – 276 S.

T 8696 **Peer, Oscar**. Eva und Anton. Eva ed il sonch Antoni. Rätoromanisch und deutsch. Herausgegeben und mit einem Nachwort von Mevina Puorger Pestalozzi. Zürich: Limmat 2013. – 229 S. + Anhang o.P., s/w Fotogr.

T 8777 **Pelewin, Viktor**. Tolstois Albtraum. Aus dem Russischen von Dorothea Trottenberg. München: Luchterhand 2013. – 447 S.

T 8663 **Petrow, Wsewolod**. Die Manon Lescaut von Turdej. Aus dem Russischen von Daniel Jurjew. Stellenkommentar von Olga Martynova. Nachwort von Oleg Jurjew. Bonn: Weidle 2012. – 124 S.

T 8624 **Piniel, Jolanda**. Die Verbannte. Zürich: Dörlemann 2012. – 249 S.

T 8721 **Pleschinski, Hans**. Königsallee. München: Beck 2013. – 389 S.

T 8778 **Pluhar, Erika**. Im Schatten der Zeit. St. Pölten; Salzburg; Wien: Residenz 2012. – 284 S.

T 8664 **Popescu, Marius Daniel**. Die Wolfssymphonie. (La Symphonie du loup). Aus dem Französischen übersetzt von Michèle Zoller. Solothurn: Engeler 2013. – 580 S.

T 8722 **Ramseier, Markus**. Vogelheu. Innsbruck; Wien: Haymon 2013. – 331 S.

T 8625 **Ransmayr, Christoph**. Atlas eines ängstlichen Mannes. Frankfurt: Fischer 2012. – 455 S.

T 8723 **Regenass, René**. Die Visitenkarte. Berlin: Deutsche Literaturgesellschaft 2013. – 217 S. (G)

T 8697 **Ruge, Eugen**. Cabo de Gata. Reinbek: Rowohlt 2013. – 202 S.

T 8626 **Ruiz Zafón, Carlos**. Der Gefangene des Himmels. (El Prisionero del Cielo). Aus dem Spanischen von Peter Schwaar. Frankfurt: Fischer 2012. – 402 S., Kt.

T 8665 **St Aubyn, Edward**. Zu guter Letzt. (At Last). Übersetzung aus dem Englischen von Sabine Hübner. Zürich: Piper 2011. – 221 S.

T 8724 **Salter, James**. Alles, was ist. (All That is). Aus dem amerikanischen Englisch von Beatrice Howeg. Berlin: Berlin 2013. – 366 S.

T 7561 **Schalamow, Warlam**. Werke in Einzelbänden.
5 **Das vierte Wologda**. Erinnerungen. Aus dem Russischen von Gabriele Leupold. Herausgegeben, mit einem Anmerkungsteil und einem Nachwort versehen von Franziska Thun-Hohenstein. Berlin: Matthes & Seitz 2013. – 557 S.

T 8627 **Scheuermann, Silke**. Die Häuser der anderen. Frankfurt: Schöffling 2012. – 259 S.

T 8725 **Schirach, Ferdinand von**. Der Fall Collini. München: Piper 2011. – 195 S.

T 8726 **Schnetzler, Kaspar**. Nach Berlin. Zürich: Bilgerverlag 2012. – 495 S., s/w Abb.

T 8666 **Schoch, Julia**. Selbstporträt mit Bonaparte. München: Piper 2012. – 141 S.

T 8727 **Schopflocher, Robert**. Die verlorenen Kinder. München: LangenMüller 2013. – 261 S.

T 8780 **Semprun, Jorge**. Überlebensübungen. Erzählung. (Exercices de survie). Aus dem Französischen von Eva Moldenhauer. Berlin: Suhrkamp 2013. – 111 S.

T 8667 **Shin, Kyung-Sook**. Als Mutter verschwand. Deutsch von Cornelia Holfelder-von der Tann. München: Piper 2012. – 248 S. (G)

T 8668 **Simenon, Georges**. Der Buchhändler von Archangelsk. (Le petit homme d'Arkhangelsk. [1956]). Aus dem Französischen von Alfred Kuoni. Zürich: Diogenes 2013. – 206 S.

T 8728 **Stamm, Peter**. Nacht ist der Tag. Frankfurt: Fischer 2013. – 252 S.

T 8781 **Steiner, Jens**. Carambole. Ein Roman in zwölf Runden. Zürich: Dörlemann 2013. – 220 S.

T 8729 **Suter, Martin**. Allmen und die Dahlien. Zürich: Diogenes 2013. – 213 S.

T 8669 **Taylor, Elizabeth**. Versteckspiel. (A Game of Hide and Seek). Aus dem Englischen von Bettina Abarbanell. Zürich: Dörlemann 2013. – 381 S., s/w Fotogr.

T 8730 **Timm, Uwe**. Vogelweide. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2013. – 334 S.

T 8782 **Vargas Llosa, Mario**. Ein diskreter Held. (El héroe discreto). Aus dem Spanischen von Thomas Brovot. Berlin: Suhrkamp 2013. – 380 S.

T 8783 **Vásárhelyi, Henriette**. Immeer. Zürich: Dörlemann 2013. – 190 S.

T 8731 **Vásquez, Juan Gabriel**. Die Liebenden von Allerheiligen. Erzählungen. (Los amantes de Todos los Santos). Aus dem Spanischen von Susanne Lange. Frankfurt: Schöffling 2013. – 258 S.

T 8732 **Veremej, Nellja**. Berlin liegt im Osten. Salzburg; Wien: Jung und Jung 2013. – 317 S.

T 8698 **Vollmann, William T**. Europe Central. (Europe Central). Aus dem amerikanischen Englisch von Robin Detje. Berlin: Suhrkamp 2013. – 1025 S., Zeichn.

T 8733 **Vosganian, Varujan**. Buch des Flüsterns. Aus dem Rumänischen von Ernst Wichner. Wien: Zsolnay 2013. – 508 S.

T 8628 **Walker, Martin**. Schatten an der Wand. (The Caves of Périgord). Aus dem Englischen von Michael Windgassen. Zürich: Diogenes 2012. – 492 S.

T 8699 **Walker, Martin**. Femme fatale. Der fünfte Fall für Bruno Chef de police. (The Devil's Cave). Aus dem Englischen von Michael Windgassen. Zürich: Diogenes 2013. – 426 S.

T 8784 **Wallace, David Foster**. Der bleiche König. Ein unvollendeter Roman. (The Pale King. [2011]). Aus dem amerikanischen Englisch von Ulrich Blumenbach. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2013. – 625 S.

T 8734 **Walser, Martin**. Die Inszenierung. Reinbek: Rowohlt 2013. – 173 S.

T 8735 **Wharton, Edith**. Dämmerschlaf. (Twilight Sleep. [1927]). Aus dem amerikanischen Englisch übersetzt von Andrea Ott. Nachwort von Verena Lueken. Zürich: Manesse 2013. – 313 S.

T 8700 **Widmer, Urs**. Gesammelte Erzählungen. Mit einem Nachwort von Beatrice von Matt. Zürich: Diogenes 2013. – 758 S.

T 8785 **Williams, John**. Stoner. (Stoner. [1965]). Aus dem Amerikanischen von Bernhard Robben. München: dtv 2013. – 348 S.

T 8736 **Winterson, Jeanette**. Orangen sind nicht die einzige Frucht. (Oranges Are Not the Only Fruit. [1985]). Aus dem Englischen von Brigitte Walitzek. Frankfurt: Fischer 1993. – 253 S.

T 8670 **Winterson, Jeanette**. Warum glücklich statt einfach nur normal? (Why Be Happy When You Could Be Normal?) Aus dem Englischen von Monika Schmalz. München: Hanser Berlin 2013. – 249 S.

T 8629 **Wolf, Christa**. August. Erzählung. Berlin: Suhrkamp 2012. – 38 S., hs. Briefabdr.

T 8737 **Zeiner, Monika**. Die Ordnung der Sterne über Como. Berlin: Blumenbar 2013. – 607 S.

T 8630 **Zöller, Elisabeth**. Wir tanzen nicht nach Führers Pfeife. Ein Tatsachen-Thriller über die Edelweisspiraten. München: Hanser 2012. – 349 S., s/w Abb.

ABTEILUNG Y

Englische Bücher

Y 238 **Adichie, Chimamanda Ngozi**. Americanah. London: Fourth Estate 2013. – 477 p.

Y 258 **Aridjis, Chloe**. Asunder. London: Chatto & Windus 2013. – 192 p.

Y 234 **Aslam, Nadeem**. The Blind Man's Garden. London: faber and faber 2013. – 409 p.

Y 259 **Atwood, Margaret**. MaddAddam. London: Bloomsbury 2013. – 394 p.

Y 239 **Auster, Paul; Coetzee, J. M**. Here and Now. Letters 2008–2011. London: faber and faber 2013. – 248 p.

Y 282 **Ballantyne, Tony**. Dream London. London: Solaris 2013. – 347 p.

Y 260 **Banks, Iain**. The Quarry. New York: Redhook 2013. – 326 p.

Y 211 **Barker, Pat**. Toby's Room. London: Hamish Hamilton 2012. – 263 p.

Y 240 **Barnes, Julian**. Levels of Life. London: Cape 2013. – 117 p.

Y 261 **Begley, Louis**. Memories of a Marriage. New York: Doubleday 2013. – 188 p.

Y 283 **Boo, Katherine**. Behind the Beautiful Forevers. New York: Random House 2012. – 256 p.

Y 212 **Boyle, T. Coraghessan**. San Miguel. London: Bloomsbury 2012. – 367 p.

Y 262 **Bragg, Melvyn**. Grace and Mary. London: Sceptre 2013. – 249 p.

Y 241 **Brook, Rhidian**. The Aftermath. London: Viking 2013. – 327 p.

Y 213 **Burnside, John**. Something Like Happy. London: Cape 2013. – 243 p.

Y 263 **Catton, Eleanor**. The Luminaries. London: Granta 2013. – 832 p., ill.

Y 242 **Clanchy, Kate**. Meeting the English. London: Picador 2013. – 310 p.

Y 214 **Cooper, Artemis**. Patrick Leigh Fermor. An Adventure. London: Murray 2012. – IX-XIII + 448 p., b/w phot., maps.

Y 243 **Crace, Jim**. Harvest. London: Picador 2013. – 272 p.

Y 284 **Dee, Jonathan**. A Thousand Pardons. New York: Random House 2013. – 214 p.

Y 244 **De Kretser, Michelle**. Questions of Travel. London: Allen & Unwin 2013. – 519 p.

Y 215 **Díaz, Junot**. This is How You Lose Her. New York: Riverhead Books 2012. – 213 p.

Y 216 **Donoghue, Emma**. Astray. London: Picador 2012. – 274 p.

Y 264 **Doughty, Louise**. Apple Tree Yard. London: faber and faber 2013. – 348 p.

Y 265 **Doyle, Roddy**. The Guts. London: Cape 2013. – 327 p.

Y 217 **Eggers, Dave**. A Hologram for the King. San Francisco: McSweeney 2012. – 312 p.

Y 235 **Eliot, T.S**. The Letters. 4 Volumes. London: faber and faber.
Vol. 1: 1898–1922. Edited by Valerie Eliot and Hugh Haughton. Revised Edition. General Editor John Haffenden. 2009. – 871 p., b/w ill.
Vol. 2: 1923–1925. Edited by Valerie Eliot and Hugh Haughton. General Editor John Haffenden. 2009. – 878 p., b/w ill.
Vol. 3: 1926–1927. Edited by Valerie Eliot and John Haffenden. 2012. – 954 p., b/w ill.
Vol. 4: 1928–1929. Edited by Valerie Eliot and John Haffenden. 2013. – 826 p., b/w ill.

Y 218 **Erdrich, Louise**. The Round House. New York: HarperCollins 2012. – 321 p.

Y 285 **Fielding, Helen**. Bridget Jones. Mad about the Boy. London: Cape 2013. – 390 p.

Y 286 **Fielding, Xan**. The Stronghold. Four Seasons in the White Mountains of Crete. Foreword by Robert Messenger with Photographs by Daphne Bath. Philadelphia: Paul Dry Books 2013. – 298 p., b/w phot.

Y 266 **Fitzgerald, Francis Scott**. The Great Gatsby. (1925). With an Introduction and Notes by Tony Tanner. London: Penguin 1990. – 197 p.

Y 287 **Franzen, Jonathan**. The Kraus Project. Essays by Karl Kraus. Translated and Annotated by Jonathan Franzen with Assistance and Additional Notes from Paul Reitter and Daniel Kehlmann. A Bilingual Edition. New York: Farrar, Straus and Giroux 2013. – 318 p.

Y 288 **Friedman, Lawrence J**. The Lives of Erich Fromm. Love's Prophet. Lawrence J. Friedman with Assistance from Anke M. Schreiber. New York: Columbia University Press 2013. – 410 p., b/w ill.

Y 245 **Gaiman, Neil**. The Ocean at the End of the Lane. London: Headline 2013. – 248 p.

Y 267 **García, Cristina**. King of Cuba. New York: Scribner 2013. – 235 p.

Y 246 **Gardam, Jane**. Last Friends. London: Little, Brown 2013. – 215 p.

Y 219 **Guthrie, Woody**. House of Earth. Edited and Introduced by Douglas Brinkley and Johnny Depp. New York: HarperCollins 2013. – 234 p., ill.

Y 268 **Harris, Eve**. The Marrying of Chani Kaufman. Scotland: Sandstone 2013. – 371 p.

Y 289 **Harris, Robert**. An Officer and a Spy. London: Hutchinson 2013. – 483 p.

Y 220 **Jacobson, Howard**. Zoo Time. New York: Bloomsbury 2012. – 375 p.

Y 269 **Johnson, Adam**. The Orphan Master's Son. New York: Random House 2013. – 443 p.

Y 247 **Johnson, Alan**. This Boy. London: Bantam Press 2013. – 297 p., phot.

Y 248 **Kennedy, A.L**. The Blue Book. London: Cape 2011. – 373 p.

Y 249 **Kincaid, Jamaica**. See now Then. New York: Farrar, Straus and Giroux 2013. – 182 p.

Y 221 **Kingsolver, Barbara**. Flight Behavior. New York: HarperCollins 2012. – 436 p.

Y 250 **Le Carré, John**. A Delicate Truth. New York: Viking 2013. – 309 p.

Y 270 **McCann, Colum**. Trans Atlantic. New York: Random House 2013. – 304 p., ill.

Y 271 **MacLeod, Alison**. Unexploded. London: Hamilton 2013. – 339 p.

Y 251 **Marcus, Ben**. The Flame Alphabet. London: Granta 2012. – 289 p.

Y 290 **Marra, Anthony**. A Constellation of Vital Phenomena. London: Hogarth 2013. – 384 p.

Y 222 **Martell, Owen**. Intermission. London: Heinemann 2013. – 169 p.

Y 272 **Mayhew, Jenny**. A Wolf in Hindelheim. London: Hutchinson 2013. – 342 p.

Y 252 **Messud, Claire**. The Woman Upstairs. New York: Knopf 2013. – 253 p.

Y 273 **Meyer, Philipp**. The Son. New York: HarperCollins 2013. – 561 p.

Y 274 **Minkoff, George Robert**. In the Land of Whispers. Trilogy. New York: McPherson.
Vol. 1: The Weight of Smoke. 2009. – 389 p., maps.
Vol. 2: The Dragons of the Storm. 2010. – 349 p., maps.
Vol. 3: The Leaves of Fate. 2011. – 426 p., ill., maps.

Y 253 **Moyle, Franny**. Constance. The Tragic and Scandalous Life of Mrs Oscar Wilde. London: Murray 2011. – 374 p., b/w ill.

Y 223 **Munro, Alice**. Dear Life. Stories. New York: Knopf 2012. – 319 p.

Y 254 **Oates, Joyce Carol**. The Accursed. London: Fourth Estate 2013. – 669 p.

Y 275 **O'Farrell, Maggie**. Instructions for a Heatwave. London: Tinder Press 2013. – 338 p.

Y 276 **Peebles, Sue**. Snake Road. London: Chatto & Windus 2013. – 310 p.

Y 291 **Pynchon, Thomas**. Bleeding Edge. London: Cape 2013. – 477 p.

Y 224 **Rendell, Ruth**. Thirteen Steeps Down. London: Arrow 2005. – 391 p.

Y 225 **Rendell, Ruth**. The Water's Lovely. London: Arrow 2007. – 409 p.

Y 226 **Rendell, Ruth**. End in Tears. London: Hutchinson 2012. – 328 p.

Y 277 **Ryan, Donal**. The Spinning Heart. Ireland: Doubleday 2013. – 159 p.

Y 227 **Sackville, Amy**. Orkney. London: Granta 2013. – 253 p.

Y 255 **Salter, James**. All That is. New York: Knopf 2013. – 289 p.

Y 278 **Schine, Cathleen**. Fin & Lady. New York: Farrar, Straus and Giroux 2013. – 273 p.

Y 279 **Selasi, Taiye**. Ghana Must Go. London: Viking 2013. – 318 p.

Y 280 **Shriver, Lionel**. Big Brother. London: HarperCollins 2013. – 373 p.

Y 256 **Singer, Isaac Bashevis**. A Young Man in Search of Love. Paintings and Drawings by Raphael Soyer. New York: Doubleday 1978. – 177 p., ill. (G)

Y 257 **Singer, Isaac Bashevis; Moskowitz, Ira**. A Little Boy in Search of God. Mysticism in a Personal Light. New York: Doubleday 1976. – 209 p., score col. ill. (G)

Y 236 **Smith, Ali**. Artful. New York: Penguin Press 2013. – 237 p., col. ill.

Y 281 **Tash Aw**. Five Star Billionaire. London: Fourth Estate 2013. – 437 p.

Y 228 **Tóibín, Colm**. The Testament of Mary. New York: Viking 2012. – 104 p.

Y 229 **Weller, Lance**. Wilderness. New York: Bloomsbury 2012. – 291 p.

Y 230 **Wolf, Jack**. The Tale of Raw Head & Bloody Bones. London: Chatto & Windus 2013. – 549 p.

Y 231 **Wolfe, Tom**. Back to Blood. New York; Boston; London: Little, Brown 2012. – 704 p.

Y 237 **Wood, James**. The Fun Stuff and Other Essays. London: Cape 2013. – 344 p.

Y 232 **Yates, Richard**. A Good School. (1931; 1959). London: Vintage 2007. – 168 p.

Y 233 **Yates, Richard**. Revolutionary Road. The Easter Parade. Eleven Kinds of Loneliness. With an Introduction by Richard Price. New York: Knopf 2009. – 661 p.

ABTEILUNG B

Werke in Grossformat

B 1031 **Die Bauernhäuser der Schweiz**.
Les maisons rurales de Suisse – La casa rurale in Svizzera.
Hrsg.v. der Schweizerischen Gesellschaft für Volkskunde, Basel.
Bd. 15.2: **Bellwald, Werner**. Die Bauernhäuser des Kantons Wallis. Les maisons rurales du Valais. Band 3.2, Sägen, Schmieden, Suonenwärterhäuser. Gebäude und Gesellschaft im Wandel. Tome 3.2, Forges, foulons et fours à pain. Des bâtiments et une société en transformation. (dt. u. franz. Paralleltext im Spaltensatz) Visp: Rotten 2011. – 391 Sp., Abb., graph. Darst., Kt., Tab.

B 2088 **Berg Heil**! Alpenverein und Bergsteigen 1918–1945. Herausgegeben vom Deutschen Alpenverein, vom Oesterreichischen Alpenverein und vom Alpenverein Südtirol. Köln; Weimar; Wien: Böhlau 2012. – 635 S., Abb., Fotogr., graph. Darst., Kt.

B 2083 **La Chambre de Lautréamont**. D'après l'œuvre d'Auguste Bretagne et Eugène de Tournon-Starouard. Un récit de Corcal. Dessin et couleur d'Edith. Le premier roman graphique, publié en 1874, enfin dans son édition intégrale. (éd. Lacroix 1921). Paris: FutuRopolis 2012. – 125 + VII p., ill.

B 2080 **Dürrenmatt, Friedrich**. Sein Leben in Bildern. Herausgegeben von Anna von Planta, Ulrich Weber, Monika Stefanie Boss u.a. Zürich: Diogenes 2011. – 370 S., zahlr. Abb., zahlr. Fotogr., Zeichn.

B 2089 **Ehrenbold, Tobias**. Bata. Schuhe für die Welt, Geschichten aus der Schweiz. Baden: hier + jetzt 2012. – 174 S., Abb., graph. Darst., farb. Taf.

B 2081 **Giesicke, Barbara**. Glasmalereien des 16. und 20. Jahrhunderts im Basler Rathaus. Farbfotos Hans Hinz. Mit Texten von Martin Alioth, Ulrich Barth und Erwin Bezler. Herausgegeben von der Staatskanzlei des Kantons Basel-Stadt. Basel: Wiese 1994. – 328 S., Abb., Pläne, zahlr. farb. Taf. (G)

B 2086 **Hecht, Yolanda; Niederhäuser, Andreas**. Alltagskultur und Totenrituale der Kelten. Ein Siedlungszentrum am Oberrhein um 100 v. Chr. The Everyday Culture and Funerary Rituals of the Celts. A Central Settlement on the Upper Rhine around 100 BC. (Archäologische Bodenforschung des Kantons Basel-Stadt, dt. u. engl.) Basel: Christoph Merian Verlag 2011. – II-XIX, Abb. + 114 S., Abb., Zeichn. (G)

B 2090 **Hess, Stefan; Loescher, Wolfgang**. Möbel in Basel. Kunst und Handwerk der Schreiner bis 1798. (Band 18 der Schriften des Historischen Museums Basel, herausgegeben im Auftrag der Stiftung für das Historische Museum Basel). Basel: Christoph Merian Verlag 2012. – 387 S., ü berw. farb. Abb., graph. Darst., farb. Taf., Zeichn. (G)

B 2084 **Himmelstür. Das Hauptportal des Basler Münsters**. Herausgegeben von Hans-Rudolf Meier und Dorothea Schwinn Schürmann im Auftrag der Basler Münsterbaukommission. Beiträge von Regine Abegg, Marco Bernasconi, Bruno Boerner u.a. Basel: Schwabe 2011. – 179 Sp., zahlr. Abb., graph Darst., 3 Falttaf.

B 2091 **150 Jahre Grün**. Jubiläumsbuch der Stadtgärtnerei Basel. Mit Beiträgen von Emanuel Trueb, Urs Albisser, Martin Hicklin u.a. Basel: Martin & Schaub 2012. – 223 S., Fotogr., graph. Darst., Kt.

B 1031 **Les maisons rurales de Suisse**.
Die Bauernhäuser der Schweiz – La casa rurale in Svizzera.
Société suisse des traditions populaires, Bâle.
Vol. 26: **Roland, Isabelle** avec la collaboration de **Jean-Paul Prongué**. Les maisons rurales du canton du Jura. Delémont: Pressor 2012. – 543 p., ill., graph., plan, tab.

B 116 **Mitteilungen der Antiquarischen Gesellschaft in Zürich**.
Bd. 79: **Fischli, Melchior**. Geplante Altstadt. Zürich, 1920–1960. Zürich: Chronos 2012. – 219 S., Abb., Pläne.

B 2082 **Roger Jean Rebmann's** Basel von A bis Z. Basel: Martin + Schaub 2011. – 224 S., Abb., zahlr. farb. Fotogr., Plan, Zeichn.

B 2085 **Schöner leben, mehr haben**. Die 50er Jahre in der Schweiz im Geiste des Konsums. Herausgegeben von Thomas Buomberger und Peter Pfrunder. Mit Beiträgen von Gianni D'Amato, Elisabeth Joris, Georg Kohler u.a. Zürich: Limmat 2012. – 267 S., zahlr. s/w Abb.

B 2087 **Siza, Álvaro**. Novartis Campus-Virchow 6. (Mehrteiliges Werk, dt. u. engl.) Basel: Christoph Merian Verlag 2012. – 79 S., farb. Abb., graph. Darst., Pläne. (G)

ABTEILUNG C

Geographie, Reise- und Länderbeschreibungen

C 4538 **Bergdoldt, Klaus**. Deutsche in Venedig. Von den Kaisern des Mittelalters bis zu Thomas Mann. Darmstadt: Primus 2011. – 304 S.

C 4552 **Bouvier, Nicolas**. Skorpionfisch. Aus dem Französischen übersetzt und mit einem Anhang versehen von Stefan Zweifel. Basel: Lenos 2011. – 232 S.

C 4557 **Bouvier, Nicolas**. Il faudra repartir. Voyages inédits. Textes réunis et présentés par François Laut. Édition établie en collaboration avec Mario Pasa. Paris: Payot 2012. – 215 p.

C 4553 **Capus, Alex**. Skidoo. Meine Reise durch die Geisterstädte des Wilden Westens. München: Hanser 2012. – 76 S., Abb.

C 4558 **Covacich, Mauro**. Triest verkehrt. Fünfzehn Spaziergänge in der Stadt des Windes. Aus dem Italienischen von Esther Hansen. Berlin: Wagenbach 2012. – 137 S.

C 4539 **Del Buono, Zora**. Hundert Tage Amerika. Begegnungen zwischen Neufundland und Key West. Hamburg: Mare 2011. – 252 S., Kt. (G)

C 4554 **Dumas, Alexandre**. Schiffbrüche. Wahre Geschichten. Aus dem Französischen und mit einem Nachwort von Nicola Denis. Mit einem Essay von Volker Harry Altwasser. Berlin: Matthes & Seitz 2012. – 263 S.

C 4546 **Fermor, Patrick Leigh**. A Time to Keep Silence. (1957). London: Murray 2004. – 95 p., ill.

C 4545 **Fermor, Patrick Leigh**. Roumeli. Travels in Northern Greece. (1966). London: Murray 2004. – 248 p., ill., map.

C 4543 **Fermor, Patrick Leigh**. A Time of Gifts. On foot to Constantinople: from the Hook of Holland to the Middle Danube. (1977). London: Murray 2004. – 291 p., ill., map.

C 4544 **Fermor, Patrick Leigh**. Between the Woods and the Water. On Foot to Constantinople: the Middle Danube to the Iron Gates. (1986). London: Murray 2004. – 248 p., ill., map.

C 4548 **Fermor, Patrick Leigh**. Mani. Travels in the Southern Peloponnese. (1958). London: Murray 2005. – 320 p., ill.

C 4547 **Fermor, Patrick Leigh**. Three Letters from the Andes. (1991). London: Murray 2005. – 118 p., ill., map.

C 4549 **Fermor, Patrick Leigh**. The Traveller's Tree. A Journey Through the Caribbean Islands. Introduction by Joshua Jelly-Schapiro. Photographs by A. Costa. (1950). New York: nyrb 2011. – VII-XXV + 403 p., ill.

C 4540 **Fermor, Patrick Leigh**. Rumeli. Reisen im Norden Griechenlands. Aus dem Englischen von Manfred Allié und Gabriele Kempf-Allié. Zürich: Dörlemann 2012. – 382 S., Abb.

C 4559 **Lehmkuhl, Tobias**. Land ohne Eile. Ein Sommer in Masuren. Berlin: Rowohlt 2012. – 218 S., Abb.

C 4560 **Mann, Frido**. Mein Nidden. Auf der Kurischen Nehrung. Hamburg: Mare 2012. – 158 S., Kt.

C 4561 **Nooteboom, Cees**. Briefe an Poseidon. Aus dem Niederländischen von Helga van Beuningen. Berlin: Suhrkamp 2012. – 224 S., Abb.

C 4555 **Pflaum, Stefan**. Zwischenhimmel. Oberrheinisches Tage- und Nächtebuch. Gutach: Drey-Verlag 2010. – 306 S., Fotogr. (G)

C 4541 **Preston, Diana**. In den eisigen Tod. Robert F. Scotts Expedition zum Südpol. Aus dem Englischen von Sylvia Höfer. München: DVA 2011. – 351 S., s/w. Fotogr., Plan.

C 4550 **Richter, Dieter**. Goethe in Neapel. Berlin: Wagenbach 2012. – 141 S., Abb., Zeichn.

C 4542 **Sackville-West, Vita**. Zwölf Tage in Persien. Reise über die Bakhtiari-Berge. Aus dem Englischen und mit einem Nachwort von Irmela Erckenbrecht. Berlin: Wagenbach 2011. – 138 S., Abb.

C 4562 **Scherrer, Yvonn**. Nasbüechli. Eine Duftreise. (berndt.) Muri: Cosmos 2012. – 141 S.

C 4420 **Schweizer-Völker, Edith; Schulte-Kellinghaus, Martin**.
Bd. 1: Mythische Orte am Oberrhein. Ausflüge in die Dreiländerregion Elsass – Südbaden – Nordwestschweiz. Dritte, aktualisierte Ausgabe. Basel: Christoph Merian Verlag 2012. – 235 S., Abb., Kt. (G)

C 4563 **Severin, Tim**. Der weisse Gott der Meere. Auf der Suche nach dem legendären Moby Dick. Aus dem Englischen von F. Florian Marzin. Berlin: ATV 2002. – 275 S., Kt., Taf.

C 4551 **Speiser, Irène**. New York. 26 Proben. Basel: Stroemfeld 2012. – 118 S.

C 4556 **Woltersdorff, Stefan**. Die andere Frankreich-Reise. Strassburg für Leser. Ein literarischer Führer durch die Stadt und ihr Umland. Kehl; Strassburg; Basel: Morstadt 2000. – 256 S., Abb., Kt., Zeichn. (G)

ABTEILUNG F

Wissenschaftliche Werke, ausgewählte und gesammelte Werke

F 8309 **Bakewell, Sarah**. Wie soll ich leben? oder Das Leben Montaignes in einer Frage und zwanzig Antworten. Aus dem Englischen von Rita Seuss. München: Beck 2012. – 416 S., Abb., Kt.

F 8310 **Bichsel, Peter**. Im Hafen von Bern im Frühling. Stuttgart: Radius 2012. – 190 S.

F 8297 **Bieri, Peter**. Wie wollen wir leben? (Aus der Reihe „Unruhe bewahren“). St. Pölten; Salzburg: Residenz 2011. – 93 S.

F 8311 **Bille, S. Corinna**. Alpenblumenlese. Mit Illustrationen von Pia Roshardt u.a. Aus dem Französischen von Hilde Fieguth. Zürich: Rotpunktverlag 2012. – 67 S., farb. Zeichn.

F 8282 **Blades, William**. Die Bücherfeinde. Über Feuer und Wasser, Gas und Hitze, Staub und Vernachlässigung, Ignoranz und Engstirnigkeit. Herausgegeben, übersetzt und eingeleitet von Hektor Haarkötter. Darmstadt: WBG 2012. – 136 S., Zeichn. (G)

F 8298 **Brooks, Michael**. Die grossen Fragen. Physik. Reihenherausgeber Simon Blackburn. Aus dem Englischen übersetzt von Anna Schleitzer. Heidelberg: Spektrum Akademischer Verlag 2011. – 208 S., Abb., graph. Darst.

F 8299 **Cohen, Richard**. Die Sonne. Der Stern, um den sich alles dreht. Aus dem Englischen von Claudia Preuschoft. Zürich: Arche 2012. – 672 S., s/w Abb., graph. Darst., farb. Taf.

F 8283 **Cotten, Ann**. Florida-Räume. Berlin: Suhrkamp 2010. – 286 S., Zeichn.

F 8284 **Delius, Friedrich Christian**. Als die Bücher noch geholfen haben. Biografische Skizzen. Berlin: Rowohlt 2012. – 296 S., Abb.

F 8312 **Ebach, Jürgen**. Neue Schrift Stücke. Biblische Passagen. Gütersloh: Gütersloher Verlagshaus 2012. – 287 S., Abb.

F 8285 **Eco, Umberto**. Bekenntnisse eines jungen Schriftstellers. Richard Ellmann Lectures in Modern Literature. Aus dem Englischen von Burkhart Kroeber. München: Hanser 2011. – 204 S.

F 8277 **Erasmus von Rotterdam**. Papst Julius vor der Himmelstür. Julius exclusus e coelis. Lateinisch – Deutsch. Übersetzt, mit Anmerkungen und einem Nachwort von Werner von Koppenfels. Mainz: Dieterich 2012. – 213 S., Abb.

F 8286 **Ford, Ford Madox**. Parade’s End. Manchester: Carcanet.
Vol. 1: **Some Do Not** …. Edited by Max Saunders. (1924). 2010. – VII-XXV + 426 p., ill.
Vol. 2: **No More Parades**. Edited by Joseph Wiesenfarth. (1925). 2011. – VII-LIX + 286 p., ill.
Vol 3: **A Man Could Stand Up** –. Edited by Sara Haslam. (1926). 2011. – VII-LXXXI + 251 p., ill.
Vol 4: **Last Post**. Edited by Paul Skinner. (1928). 2011. – VII-LXXXII + 253 p., ill.

F 8300 **Fuld, Werner**. Das Buch der verbotenen Bücher. Universalgeschichte des Verfolgten und Verfemten von der Antike bis heute. Berlin: Galiani 2012. – 352 S., Abb.

F 8287 **Gauss, Karl-Markus**. Ruhm am Nachmittag. Wien: Zsolnay 2012. – 282 S.

F 8278 **Geier, Manfred**. Aufklärung. Das europäische Projekt. Reinbek: Rowohlt 2012. – 414 S.

F 6055 **Goethe-Jahrbuch 2011**.
40: Im Auftrag des Vorstands der Goethe-Gesellschaft hrsg.v. Jochen Golz, Albert Meier und Edith Zehm. 128. Band der Gesamtfolge. Göttingen: Wallstein 2012. – 511 S., Abb., graph. Darst.

F 8301 **Grass, Günter**. Vatertag. Göttingen: Steidl 2012. – 93 S., Abb.

F 8279 **Hessel, Stéphane**. Empört Euch! Aus dem Französischen von Michael Kogon. Berlin: Ullstein 2011. – 29 S., Abb.

F 8280 **Hessel, Stéphane**. Engagiert Euch! Im Gespräch mit Gilles Vanderpooten. Aus dem Französischen von Michael Kogon. Berlin: Ullstein 2011. – 60 S., Abb.

F 8288 **Hohler, Franz**. Spaziergänge. München: Luchterhand 2012. – 153 S.

F 8313 **Kaléko, Mascha**. Sämtliche Werke und Briefe in vier Bänden. Herausgegeben und kommentiert von Jutta Rosenkranz. München: dtv 2012.
Bd. 1: Werke. Mit zahlreichen Faksimiles und Fotografien. – 909 S., Faks., Fotogr.
Bd. 2: Briefe 1932–1962. Mit zahlreichen Faksimiles und Fotografien. – 1056 S., Faks., Fotogr.
Bd. 3: Briefe 1963–1975. Mit zahlreichen Faksimiles und Fotografien. – S. 1065–2028, Faks., Fotogr.
Bd. 4: Kommentar. – 1073 S.

F 8302 **Knapp, Margit**. Die Überwindung der Langsamkeit. Samuel Finley Morse, der Begründer der modernen Kommunikation. Hamburg: Mare 2012. – 190 S., Abb., graph. Darst., Kt., Zeichn.

F 8289 **Koechlin, Florianne; Battaglia, Denise**. Mozart und die List der Hirse. Natur neu denken. Basel: Lenos 2012. – 233 S., Abb., farb. Taf.

F 8314 **Konrád, György**. Über Juden. Aus dem Ungarischen von Hans-Henning Paetzke. Berlin: Suhrkamp 2012. – 241 S.

F 8290 **Küng, Hans**. Jesus. Zürich: Piper 2012. – 302 S.

F 8315 **Kuh, Anton**. Jetzt können wir schlafen gehen! Zwischen Wien und Berlin. Herausgegeben und kommentiert von Walter Schübler. Wien: Metroverlag 2012. – 237 S.

F 8303 **Lexikon der biblischen Personen**. Mit ihrem Fortleben in Judentum, Christentum, Islam, Dichtung, Musik und Kunst. Von Martin Bocian unter Mitarbeit von Ursula Kraut und Iris Lenz. 2., erweiterte Auflage mit einer Einleitung von Bernhard Maier. Stuttgart: Kröner 2004. – 539 S. (G)

F 8291 **Müller, Lothar**. Weisse Magie. Die Epoche des Papiers. München: Hanser 2012. – 382 S., Abb.

F 8292 **Mukherjee, Siddhartha**. Der König aller Krankheiten. Krebs – eine Biografie. Aus dem Englischen von Barbara Schaden. Mit einem Vorwort von Fritz Pleitgen. Köln: DuMont 2012. – 669 S., Abb.

F 8293 **Pamuk, Orhan**. Der naive und der sentimentalische Romancier. Aus dem Englischen von Gerhard Meier. München: Hanser 2012. – 172 S.

F 8281 **Radkau, Joachim**. Die Ära der Ökologie. Eine Weltgeschichte. München: Beck 2011. – 782 S., Abb. (G)

F 8316 **Schatz, Gottfried**. Zaubergarten Biologie. Wie biologische Entdeckungen unser Menschenbild prägen. Mit einem Vorwort von Rolf Zinkernagel. Zürich: NZZ 2012. – 170 S.

F 8294 **Schuh, Franz**. Schwere Vorwürfe, schmutzige Wäsche. Wien: Zsolnay 2006. – 411 S.

F 8317 **Schwager, Susanna**. Das halbe Leben. Junge Männer erzählen. Zeichnungen von Raoul Ris. Gockhausen: Wörterseh 2012. – 381 S., Zeichn.

F 8304 **Sedláček, Tomáš**. Die Ökonomie von Gut und Böse. Aus dem Amerikanischen von Ingrid Pross-Gill. München: Hanser 2012. – 447 S.

F 8318 **Sennett, Richard**. Zusammenarbeit. Was unsere Gesellschaft zusammenhält. Aus dem Amerikanischen von Michael Bischoff. München: Hanser Berlin 2012. – 414 S.

F 8295 **Sinn, Hans-Werner**. Das grüne Paradoxon. Plädoyer für eine illusionsfreie Klimapolitik. Berlin: Ullstein 2012. – 573 S., Abb., graph. Darst.

F 8305 **Sloterdijk, Peter**. Zeilen und Tage. Notizen 2008–2011. Berlin: Suhrkamp 2012. – 639 S.

F 8306 **Sommer, Andreas Urs**. Lexikon der imaginären philosophischen Werke. (Die Andere Bibliothek, Bd. 326). Berlin: Die Andere Bibliothek 2012. – 361 S.

F 8307 **Straessle, Bernadette**. Freude am Denken. Philosophinnen im Gespräch. Dozwil: Signathur 2012. – 185 S., Abb., div. Handschriftenbeisp.

F 8319 **Theissen, Gerd**. Glaubenssätze. Ein kritischer Katechismus. Gütersloh: Gütersloher Verlagshaus 2012. – 443 S.

F 8308 **Walser, Martin**. Über Rechtfertigung, eine Versuchung. Reinbek: Rowohlt 2012. – 106 S.

F 8320 **Weber, Ewald**. Das kleine Buch der botanischen Wunder. München: Beck 2012. – 170 S., Zeichn.

F 8296 **Wolf, Christa**. Rede, dass ich dich sehe. Essays, Reden, Gespräche. Berlin: Suhrkamp 2012. – 207 S., Abb.

ABTEILUNG G

Helvetica, Basiliensia

G 2487 **Armut und Fürsorge in Basel**. Armutspolitik vom 13. Jahrhundert bis heute. Herausgegeben von Josef Mooser und Simon Wenger. (Beiträge zur Basler Geschichte). Basel: Christoph Merian Verlag 2011. – 296 S., Abb., graph. Darst. (G)

G 2503 **Auberson, David; Meuwly, Olivier**. Deux siècles de présence russe en pays de Vaud. Actes du colloque du 11 juin 2011 organisé sous la direction de David Auberson et d'Olivier Meuwly. Genève: Slatkine 2012. – 236 p., ill., graph., tab.

G 1657 **Basler Stadtbuch 2011**.
132. Jahr, Ausgabe 2012. Hrsg.v. der Christoph Merian Stiftung. (farb. Griffregister) Basel: Christoph Merian Verlag 2012. – 231 Sp., zahlr. farb. Abb. (G)

G 57 a **Basler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde**.
Hrsg.v. der Historischen und Antiquarischen Gesellschaft zu Basel.
Bd. 112: **Werkplatz Basler Geschichte**. Basel: Schwabe 2012. – 276 S., farb Abb., graph. Darst., Tab.

G 2514 **Camartin, Iso**. Die Schweiz. Portrait meines Landes. München: Beck 2012. – 192 S., s/w Abb., Kt.

G 2515 **Ehrsam, Thomas**. Silentium! Lesen und literarisches Leben in Zürich: Museumsgesellschaft und Literaturhaus. Mit einem Vorwort von Ulrich Pfister und Beiträgen von Richard Reich und Beatrice Stoll. Zürich: Limmat 2009. – 206 S., Abb., graph. Darst. (G)

G 1751 **Familienforschung Schweiz**.
Généalogie suisse – Genealogia svizzera.
Jahrbuch – Schweizerische Gesellschaft für Familienforschung (SGFF)
Annuaire – Société suisse d'études généalogiques (SSEG)
Annuario – Società genealogica svizzera (SGS).
Vol. 38: 2011. (dt. u. franz.) Windisch: Weibel (2011). – 204 S., Abb., graph., Darst., Kt.

G 2504 **Galle, Sara; Meier, Thomas**. Von Menschen und Akten. Die Aktion „Kinder der Landstrasse" der Stiftung Pro Juventute. Zürich: Chronos 2009. – 244 S., Abb., graph. Darst. + 1 DVD-ROM.

G 2488 **Gelehrte zwischen Humanismus und Reformation**. Kontexte der Universitätsgründung in Basel 1460. Herausgegeben von Martin Wallraff. Berlin: De Gruyter 2011. – 112 S., Abb.

G 69 **Der Geschichtsfreund**.
Mitteilungen des Historischen Vereins Zentralschweiz.
Bd. 165: **Das Sempacher Schlachtjahrzeit in Geschichte und Gegenwart**. Brattig – Tagblatt – Newsticker. Medienlandschaft Zentralschweiz von der frühen Neuzeit bis ins 21. Jahrhundert. Zug: Historischer Verein Zentralschweiz 2012. – 427 S., Abb., graph. Darst., Kt., Tab., Taf.

G 2499 **Giovannelli-Blocher, Judith**. Der rote Faden. Die Geschichte meines Lebens. München: Nagel & Kimche 2012. – 248 S., Abb.

G 2489 **Girsberger, Esther**. Eveline Widmer-Schlumpf. Die Unbeirrbare. Zürich: Orell Füssli 2012. – 208 S., Fotogr.

G 2516 **Ein Haus für Bücher und Menschen**. 225 Jahre Allgemeine Lesegesellschaft in Basel. Herausgegeben von der Allgemeinen Lesegesellschaft in Basel. Basel: Schwabe 2012. – 36 S.

G 2490 **Huggel, Doris**. Die Zwilchenbarts in Basel und Liverpool und Der Bau der neugotischen Kirche von Kilchberg, Baselland (1866–1868). Ein Beitrag zur Wirtschafts-, Familien- und Architekturgeschichte der Basler Gegend. Petersberg: Imhof 2011. – 255 S., Abb., graph. Darst., Kt. (G)

G 2500 **Jugendjahre in der Nordwestschweiz 1930–1950**. Hrsg.v. René Salathé. Basel: Reinhardt 2012. – 264 S., farb. Zeichn.

G 2471 **Kantonale Denkmalpflege Basel-Stadt**.
Jahresbericht 2011. Herausgeberin: Kantonale Denkmalpflege Basel-Stadt 2012. Basel: Schwabe 2012. – 110 S., Abb., graph. Darst., Kt. (G)

G 2505 **Klopmann, André**. Mon Dictionnaire de Genève de A comme Ador à Z comme Zep. Genève: Slatkine 2011. – 152 p., ill.

G 2506 **Konfliktzone Münsterhügel** – **Bewahren oder beanspruchen**? Freiwillige Basler Denkmalpflege 2008–2011. Basel: Krebs 2012. – 52 S., zahlr. s/w Abb. (G)

G 2491 **Kreis, Georg**. Vorgeschichten zur Gegenwart. Ausgewählte Aufsätze. 5 Bände. Basel: Schwabe. (G)
Bd. 1: 2003. – 574 S., Abb., Kt.
Bd. 2: 2004. – 578 S., Abb., Kt.
Bd. 3: 2005. – 574 S., Abb., Kt.
Bd. 4: 2008. – 572 S., Abb., Kt.
Bd. 5: 2011. – 555 S., Abb., graph. Darst., Kt.

G 967 **Die Kunstdenkmäler der Schweiz**.
Hrsg.v. der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte (GSK).
Bd. 121: **Barraud Wiener, Christine; Crottet, Regula; Grunder, Karl; Rothenbühler, Verena**. Die Kunstdenkmäler des Kantons Zürich. Neue Ausgabe Band V. Die Stadt Zürich V. Die „Ausgemeinden" der Stadt Zürich bis 1860. Bern: GSK 2012. – 527 Sp., überw. s/w Abb., graph. Darst., Kt., Plan.

G 2507 **Liebendörfer, Helen**. Spaziergang mit Hermann Hesse durch Basel. Basel: Reinhardt 2012. – 78 S., zahlr. farb. Abb.

G 2408 **Marti, Erwin**. Carl Albert Loosli 1877–1959. Zürich: Chronos.
Bd. 1: **Zwischen Jugendgefängnis und Pariser Boheme** (1877–1907). 1996. – 396 S., Abb.
Bd. 2: **Eulenspiegel in helvetischen Landen** (1904–1914). 1999. – 541 S., Abb.

G 2501 **Matt, Peter von**. Das Kalb vor der Gotthardpost. Zur Literatur und Politik der Schweiz. München: Hanser 2012. – 367 S., farb. Taf.

G 2508 **Mensch, Christian**. Enteignete Zeitung? Die Geschichte der „Basler Zeitung". Ein Lehrstück über den Medienwandel. Mit einem Nachwort von Kurt Imhof. Basel: Schwabe 2012. – 238 S., Abb., graph. Darst.

G 967 **Les Monuments d'art et d'histoire de la Suisse**.
Publ. par la Société d'histoire de l'art en Suisse (SHAS).
Bd. 120: **Bissegger, Paul**. Les Monuments d'art et d'histoire du canton de Vaud. Tome VII. Rolle et son District. Berne: SHAS 2012. – 485 p. en col., ill., graph., plan. (G)

G 441 **Neujahrsblatt**.
Hrsg.v. der Gesellschaft für das Gute und Gemeinnützige Basel (GGG).
Bd. 191: **Hungerbühler, Oliver**.
Eine Schule macht Schule. In 130 Jahren von der Frauenarbeitsschule zur Berufsschule Basel. Mit einem Beitrag von Elfriede Belleville Wiss. Basel: Schwabe 2012. – 157 S., Abb., graph. Darst., Faks., Fotogr. (G)

G 2509 **Nigg, Heinz**. Wir sind wenige, aber wir sind alle. Biografien aus der 68er-Generation in der Schweiz. Zürich: Limmat 2008. – 440 S. (G)

G 2492 **Reinhardt, Volker**. Die Geschichte der Schweiz. Von den Anfängen bis heute. München: Beck 2011. – 512 S., Abb., graph. Darst., Kt.

G 2493 **Schmid, Christian**. Stuune. Neue Wortgeschichten. (z.T. Mundart) Muri: Cosmos 2011. – 222 S.

G 2517 **Schulz-Rehberg, Rose Marie**. Architekten des Fin de Siecle. Bauen in Basel um 1900. Basel: Christoph Merian Verlag 2012. – 227 S., Abb., farb. Fotogr., graph. Darst. (G)

G 2494 **Schumacher, Yves**. Leonhard Thurneysser. Arzt – Alchemist – Abenteurer. Zürich: Römerhof 2011. – 376 S., Abb., ill. (G)

G 2495 **Schwitter, Martin J. P.** Dr Fäährymaa und dr Babbe Rhyy. o.O.: IL 2010. – 75 S., Zeichn.

G 2496 **Stich, Otto**. Ich blieb einfach einfach. Eine Autobiografie mit Begleittexten von Ivo Bachmann. Basel: Verlag Johannes Petri 2011. – 144 S., Abb.

G 2497 **Stössinger, Felix**. Interniert in Schweizer Flüchtlingslagern. Tagebuch des jüdischen Autors Felix Stössinger 1942/1943. Hrsg.v. Simon Erlanger und Peter-Jakob Kelting. Basel: Christoph Merian Verlag 2011. – 544 S., Abb. (G)

G 2510 **Streicher, Toni**. Das Kleinbasel bekommt ein neues Gesicht. Ein Rückblick auf die Bautätigkeit des ausgehenden 19. und beginnenden 20. Jahrhunderts. Basel: Selbstverlag 1999. – 88 S., zahlr. farb. Abb., Pläne. (G)

G 2518 **Terrier, Philippe**. Le Pays de Neuchâtel vu par les Écrivains de l'Extérieur du milieu du XIX^e^ à l'aube du XXI^e^ siècle. Textes inédits de Hughes Richard et Michel Tournier. Hauterive: Attinger 2011. – 267 p. (G)

G 2498 **Tobler, Konrad**. Hodler, Stauffer, Wölfli. Eine Berner Parallelgeschichte. Zürich: Scheidegger & Spiess 2011. – 199 S., Abb., Plan, zahlr. Zeichn.

G 2511 **Tréfás, David**. Die Kaserne in Basel. Der Bau und seine Geschichte. Hrsg.v. der Stiftung Pro Klingentalmuseum Basel. Basel: Christoph Merian Verlag 2012. – 159 S., Abb., Kt., Plan. (G)

G 2512 **Walser, Robert**. Pro Helvetia Dossier. Literatur 3. Bern: Zytglogge 1993. – 128 S., s/w Abb.

G 2502 **Walter-Busch, Emil**. Burckhardt und Nietzsche im Revolutionszeitalter. München: Fink 2012. – 273 S., Abb.

G 2513 **Wissmer, Jean-Michel**. Heidi. Enquête sur un mythe suisse qui a conquis le Monde. Genève: Metropolis 2012. – 220 p., ill.

ABTEILUNG H

Handbibliothek

H 940 **Basler Adressbuch 2013**.
Adressbuch der Stadt Basel und der Gemeinden Bettingen und Riehen. 114. Band. Basel: Schwabe 2012. – 200 + 567 + 283 + 559 Sp., Fotogr., graph. Darst.

H 261 **Eidgenössischer Staatskalender**.
Annuaire fédéral – Annuario federale.
Stand 8. März 2012. (dt., franz. u. it., Griffregister) Bern: BBL 2012. – 778 S.

H 325 **Der neue Fischer Weltalmanach 2013**.
Zahlen, Daten, Fakten. (Schwerpunkt Wasser). Frankfurt: FTV 2012. – 736 Sp., farb. Abb., graph. Darst., Kt.

H 598 **Guide artistique de la Suisse**.
Version entièrement revue, corrigée et complétée.
Tome 4b: Fribourg, Freiburg, Valais, Wallis. Berne: Société d'histoire de l'art en Suisse 2012. – 604 p. en col., ill., plan.

H 6 a **Historisches Lexikon der Schweiz**.
Hrsg.v. der Stiftung HLS.
Bd. 11: **Schaichtet-StGB**. Basel: Schwabe 2012. – V-XXV + 903 Sp., farb. Abb., graph. Darst., Kt., Tab.

H 267 a **Publicus 2013**.
Schweizer Jahrbuch des öffentlichen Lebens – Annuaire suisse de la vie publique – Annuario svizzero della vita pubblica.
Redigiert von, rédigé par Bernard Hess. (dt. u. franz.) Basel: Schwabe 2012. – II-XX + 1256 Sp.

H 519 e **Schweizer Wahrig**.
Die deutsche Rechtschreibung. Herausgegeben von der Wahrig-Redaktion. Oberentfelden: Sauerländer 2006. – 1216 Sp., graph. Darst. (G)

H 943 **Statistisches Jahrbuch des Kantons Basel-Stadt 2012**.
(Zeit und Raum in Zahlen). Herausgeber: Statistisches Amt des Kantons Basel-Stadt, 91. Jahrgang. Basel: Gremper 2012. – 319 S., graph. Darst., Faltplan, Tab.

H 266 **Statistisches Jahrbuch der Schweiz 2012**.
Annuaire statistique de la Suisse 2012.
Hrsg.v. Bundesamt für Statistik. Publié par l'Office fédéral de la statistique. (dt. u. franz.) Zürich: NZZ 2012. – 576 Sp., Tab. + 1 DVD: Statistischer Atlas der Schweiz 2012, Politischer Atlas der Schweiz und Atlas der europäischen Regionen; avec l'Atlas statistique de la Suisse 2012, l'Atlas politique de la Suisse et l'Atlas des régions européennes.

ABTEILUNG K

Bildende Kunst, Musik, Theater, Lyrik, Dramatik

K 4467 **Baricco, Alessandro**. So sprach Achill. Die Ilias nacherzählt von Alessandro Baricco. Aus dem Italienischen von Marianne Schneider. München: Hanser 2011. – 190 S.

K 4468 **Bauermeister, Mary**. Ich hänge im Triolengitter. Mein Leben mit Karlheinz Stockhausen. (Edition Elke Heidenreich). München: Bertelsmann 2011. – 333 S., Abb., Fotogr., Zeichn.

K 4472 **Baur, Eva Gesine**. Emanuel Schikaneder. Der Mann für Mozart. München: Beck 2012. – 463 S., Abb.

K 4469 **Blum, Gerd**. Giorgio Vasari. Der Erfinder der Renaissance. Eine Biographie. München: Beck 2011. – 319 S., Abb.

K 4474 **Brendel, Alfred**. A bis Z eines Pianisten. Ein Lesebuch für Klavierliebende. Zeichnungen von Gottfried Wiegand. München: Hanser 2012. – 133 S., Zeichn.

K 4475 **Cott, Jonathan**. Leonard Bernstein. Kein Tag ohne Musik. Ins Deutsche übertragen von Susanne Röckel. (Edition Elke Heidenreich). München: Bertelsmann 2012. – 157 S., Fotogr.

K 4476 **Keller, Verena**. Silvester in der Milchbar. Erinnerungen einer Schweizer Schauspielerin an die DDR und ein grosses Abenteuer. Berlin: Vergangenheitsverlag 2012. – 264 S., Fotogr. (G)

K 4470 **Kultur digital**. Begriffe, Hintergründe, Beispiele. Herausgegeben von Hedy Graber, Dominik Landwehr und Veronika Sellier im Auftrag des Migros-Kulturprozent. Mitherausgeber Peter Haber und Claudia Rosiny. (z.T. Spaltensatz) Basel: Christoph Merian Verlag 2011. – 384 S., Abb., Zeichn. (G)

K 4477 **Reza, Yasmina**. Hammerklavier. Aus dem Französischen von Eugen Helmlé. Nirgendwo. Aus dem Französischen von Frank Heibert und Hinrich Schmidt-Henkel. (2 T. in 1 Bd.) München: Hanser 2012. – 149 S.

K 4473 **Schnitzler, Arthur**. Ein Liebesreigen. Die Urfassung des „Reigen". Herausgegeben von Gabriella Rovagnati. Frankfurt: Fischer 2004. – 298 S., Abb.

K 4478 **Straub, Eberhard**. Wagner und Verdi. Zwei Europäer im 19. Jahrhundert. Stuttgart: Klett-Cotta 2012. – 351 S., Abb.

K 4471 **Wieler-Bloch, Raffael**. Richard Liebermann. Der gehörlose Porträt- und Landschaftsmaler 1900–1966. Herausgegeben von Erhard Roy Wiehn. Konstanz: Hartung-Gorre 2010. – 260 S., Abb.

ABTEILUNG M

Italienische Bücher

M 1558 **Agus, Milena**. Sottosopra. Roma: Nottetempo 2012. – 168 p.

M 1559 **Ammaniti, Niccolò**. Il momento è delicato. Torino: Einaudi 2012. – 367 p.

M 1576 **Bajani, Andrea**. Ogni promessa. Torino: Einaudi 2010. – 252 p.

M 1577 **Baricco, Alessandro**. Tre volte all'alba. Milano: Feltrinelli 2012. – 94 p.

M 1578 **Bosio, Laura**. Le notti sembravano di luna. Milano: Longanesi 2011. – 214 p.

M 1579 **Bossi Fedrigotti, Isabella**. Il primo figlio. Roma: Rizzoli 2008. – 188 p.

M 1580 **Bossi Fedrigotti, Isabella**. Se la casa è vuota. Milano: Longanesi 2010. – 137 p.

M 1581 **Camilleri, Andrea**. Il gioco degli specchi. Palermo: Sellerio 2011. – 259 p. (G)

M 1560 **Camilleri, Andrea**. La moneta di Akragas. Ginevra; Milano: Skira 2011. – 115 p., immagine.

M 1582 **Camilleri, Andrea**. Una lama di luce. Palermo: Sellerio 2012. – 263 p.

M 1561 **Camilleri, Andrea**. La Regina di Pomerania e altre storie di Vigàta. Palermo: Sellerio 2012. – 303 p.

M 1583 **Cappelli, Gaetano**. Canzoni della giovinezza perduta. Venezia: Marsilio 2010. – 331 p.

M 1584 **Cappelli, Gaetano**. Baci a colazione. Venezia: Marsilio 2011. – 137 p.

M 1562 **Carlotto, Massimo**. Respiro corto. Torino: Einaudi 2012. – 201 p.

M 1585 **Casati Modignani, Sveva**. Léonie. Milano: Sperling & Kupfer 2012. – 500 p.

M 1586 **Cascini, Francesco**. Storia di un giudice. Nel Far West della ‘ndrangheta. Torino: Einaudi 2010. – 178 p. (G)

M 1587 **Cavanna, Alberto**. L’uomo che non contava i giorni. Milano: Mondadori 2012. – 152 p.

M 1544 **Desiati, Mario**. Ternitti. Milano: Mondadori 2011. – 258 p.

M 1595 **D’Urbano, Valentina**. Il rumore dei tuoi passi. Milano: Longanesi 2010. – 319 p.

M 1545 **Felder, Anna**. Nati complici. Bellinzona: Casagrande 1999. – 87 p.

M 1588 **Felder, Anna**. Le Adelaidi. (Bellinzona): Sottoscala 2007. – 63 p.

M 1546 **Fortunato, Mario**. Quelli che ami non muoiono. Milano: Bompiani 2010. – 409 p.

M 1563 **Gramellini, Massimo**. Fai bei sogni. Milano: Longanesi 2012. – 209 p.

M 1547 **Longo, Andrej**. Chi ha ucciso Sarah? Milano: Adelphi 2009. – 177 p.

M 1596 **Longo, Andrej**. Lu campo di girasoli. Milano: Adelphi 2011. – 186 p.

M 1564 **Manfredi, Valerio Massimo**. Otel Bruni. Milano: Mondadori 2011. – 358 p.

M 1548 **Maraini, Dacia**. Memorie di una ladra. Milano: Biblioteca universale Rizzoli 2007. – 296 p.

M 1550 **Maraini, Dacia**. Mio marito. Milano: Biblioteca universale Rizzoli 2008. – 151 p.

M 1551 **Maraini, Dacia**. La ragazza di via Maqueda. Milano: Rizzoli 2009. – 270 p.

M 1565 **Maraini, Dacia**. La grande festa. Milano: Rizzoli 2011. – 222 p.

M 1549 **Maraini, Dacia e Fosco**. Il gioco dell’universo. Dialoghi immaginari tra un padre e una figlia. Milano: Mondadori 2007. – 191 p.

M 1552 **Mazzantini, Margaret**. Venuto al mondo. Milano: Mondadori 2008. – 531 p.

M 1566 **Mazzantini, Margaret**. Mare al mattino. Torino: Einaudi 2011. – 127 p.

M 1553 **Mazzantini, Margaret**. Nessuno si salva da solo. Milano: Mondadori 2011. – 189 p.

M 1597 **Melandri, Francesca**. Eva dorme. Milano: Mondadori 2010. – 347 p.

M 1567 **Mottis, Gerry**. Oltre il confine e altri racconti. Locarno: Dadò 2011. – 144 p.

M 1589 **Murgia, Michela**. L'incontro. Torino: Einaudi 2012. – 107 p.

M 1598 **Nesi, Edoardo**. Figli delle stelle. (2005). Milano: Bompiani 2011. – 233 p.

M 1599 **Nesi, Edoardo**. L'Età dell'oro. (2006). Milano: Bompiani 2011. – 337 p.

M 1600 **Niffoi, Salvatore**. Pantumas. Milano: Feltrinelli 2012. – 171 p.

M 1568 **Oggero, Margherita**. L'ora di pietra. Milano: Mondadori 2011. – 270 p.

M 1569 **Orelli, Giovanni**. La Festa del Ringraziamento. Bellinzona: Casagrande 1991. – 116 p.

M 1570 **Orelli, Giovanni**. Di una sirena in Parlamento. Racconti. Bellinzona: Casagrande 1999. – 91 p.

M 1571 **Orelli, Giovanni**. Da quaresime lontane. Bellinzona: Casagrande 2006. – 125 p.

M 1590 **Paganini, Andrea**. Un'ora d'oro della letteratura italiana in Svizzera. Prefazione di Michele Fazioli. Locarno: Dadò 2006. – 320 p., ill.

M 1601 **Parrella, Valeria**. Ma quale amore. Milano: Rizzoli 2010. – 121 p.

M 1602 **Picca, Aurelio**. Se la fortuna è nostra. Milano: Rizzoli 2011. – 234 p.

M 1591 **Piperno, Alessandro**. Inseparabili. Il fuoco amico dei ricordi. Illustrazioni di Werther dell'Edera. Milano: Mondadori 2012. – 351 p., ill.

M 1603 **Soldini, Tommaso**. L'animale guida. Bellinzona: Casagrande 2009. – 101 p.

M 1604 **Sorrentino, Paolo**. Hanno tutti ragione. Milano: Feltrinelli 2010. – 319 p.

M 1572 **Svevo, Italo**. La coscienza di Zeno. (1923). Milano: Mondadori 2010. – 412 p.

M 1605 **Tabucchi, Antonio**. Donna di Porto Pim e altre storie. (1983). Palermo: Sellerio 2012. – 96 p.

M 1606 **Tabucchi, Antonio**. Notturno indiano. (1986). Palermo: Sellerio 2009. – 137 p.

M 1607 **Tabucchi, Antonio**. Sogni di sogni. (1992). Palermo: Sellerio 2012. – 86 p.

M 1608 **Tabucchi, Antonio**. Tristano muore. Una vita. (2004). Milano: Feltrinelli 2007. – 162 p.

M 1554 **Todisco, Vincenzo**. Il culto di Gutenberg e altri racconti. Locarno: Dadò 1999. – 231 p.

M 1555 **Todisco, Vincenzo**. Il suonatore di bandoneón. Bellinzona: Casagrande 2006. – 266 p.

M 1573 **Todisco, Vincenzo**. Rocco e Marittimo. Bellinzona: Casagrande 2011. – 278 p.

M 1609 **Trevi, Emanuele**. Qualcosa di scritto. Milano: Ponte alle Grazie 2012. – 246 p., ill.

M 1592 **Vitali, Andrea**. Pianoforte vendesi. Milano: Garzanti 2008. – 88 p.

M 1593 **Vitali, Andrea**. La mamma del sole. Milano: Garzanti 2010. – 286 p., carta geogr.

M 1574 **Vitali, Andrea**. Zia Antonia sapeva di menta. Milano: Garzanti 2011. – 147 p.

M 1575 **Vitali, Andrea**. Galeotto fu il collier. Milano: Garzanti 2012. – 394 p.

M 1594 **Vitali, Giancarlo; Vitali, Andrea**. Pro-Memoria. Lucca: Cinquesensi 2012. – 78 p., ill.

M 1556 **Zapperi, Roberto**. Tiziano, Paolo III e i suoi nipoti. Nepotismo e ritratto di Stato. Torino: Boringhieri 1990. – 103 p.

M 1557 **Zapperi, Roberto**. Una vita in incognito. Goethe a Roma. Torino: Boringhieri 2000. – 225 p., ill. b/n + a colori.

ABTEILUNG N

Bücher in spanischer Sprache

N 192 **Bolaño, Roberto**. Los detectives salvajes. Barcelona: Anagrama 2011. – 609 p., represen. gráfica.

N 197 **Caso, Ángeles**. Donde se alzan los tronos. Barcelona: Planeta 2011. – 283 p.

N 193 **Chacón, Inma**. Tiempo de arena. Barcelona: Planeta 2011. – 430 p.

N 198 **Delibes, Miguel**. El hereje. Nueva edición revisada por el autor. Barcelona: Destino 2008. – 425 p., ill.

N 199 **Fuentes, Carlos**. Inquieta compañía. Madrid: Alfaguara 2004. – 270 p.

N 200 **Molina Foix, Vicente**. El hombre que vendió su propia cama. Barcelona: Anagrama 2011. – 199 p.

N 194 **Moro, Javier**. El Imperio eres tú. Barcelona: Planeta 2011. – 553 p.

N 195 **Muñoz Molina, Antonio**. La noche de los tiempos. Barcelona: Seix Barral 2011. – 958 p.

N 201 **Savater, Fernando**. Los invitados de la princesa. Barcelona: Espasa 2012. – 329 p.

N 196 **Soler, Jordi**. La fiesta del oso. Barcelona: Mondadori 2009. – 157 p.

N 202 **Ungar, Antonio**. Tres ataúdes blancos. Barcelona: Anagrama 2010. – 284 p.

N 203 **Vila-Matas, Enrique**. Dublinesca. Barcelona: Debols!llo 2011. – 283 p.

ABTEILUNG P

Geschichte, Biographien, Briefe, Memoiren

P 3424 **Anders, Günther**. Die Kirschenschlacht. Dialoge mit Hannah Arendt und ein akademisches Nachwort. Mit einem Essay von Christian Dries, Günther Anders und Hannah Arendt – eine Beziehungsskizze. Herausgegeben von Gerhard Oberschlick. München: Beck 2011. – 140 S., Abb.

P 3445 **Arendt, Hannah; Jaspers, Karl**. Briefwechsel 1926–1969. Herausgegeben von Lotte Köhler und Hans Saner. Zürich: Ex Libris 1986. – 859 S., Abb. (G)

P 3425 **Boehncke, Heiner; Sarkowicz, Hans**. Grimmelshausen. Leben und Schreiben. Vom Musketier zum Weltautor. (Die Andere Bibliothek, Bd. 323). Frankfurt: Eichborn 2011. – 495 S., Abb.

P 3426 **Böll, Heinrich; Kopelew, Lew**. Briefwechsel. Hrsg.v. Elsbeth Zylla. Mit einem Essay von Karl Schlögel. Göttingen: Steidl 2011. – 749 S., Abb.

P 3446 **Brakelmann, Günter**. Peter Yorck von Wartenburg 1904–1944. Eine Biographie. München: Beck 2012. – 336 S., Abb.

P 3495 **Bruyn, Günter de**. Gräfin Elisa. Eine Lebens- und Liebesgeschichte. Frankfurt: Fischer 2012. – 189 S., Abb.

P 3447 **Buchmayr, Friedrich**. Madame Strindberg oder Die Faszination der Boheme. St. Pölten; Salzburg: Residenz 2012. – 367 S., Abb., Briefabdr., Zeichn.

P 3448 **Buckley, Veronica**. Madame de Maintenon. Die geheime Frau Ludwigs XIV. Eine Biographie. Aus dem Englischen von Friedrich Griese. Mit zahlreichen Abbildungen. Berlin: Insel 2012. – 660 S., zahlr. Abb., Taf.

P 3471 **Caeyers, Jan**. Beethoven. Der einsame Revolutionär. Eine Biographie. Aus dem Niederländischen von Andreas Ecke. München: Beck 2012. – 852 S., Abb., div. Notenbeisp.

P 3427 **Celan, Paul**. Briefwechsel mit den rheinischen Freunden. Heinrich Böll, Paul Schallück und Rolf Schroers. Mit einzelnen Briefen von Gisèle Celan-Lestrange, Ilse Schallück und Ilse Schroers. Herausgegeben und kommentiert von Barbara Wiedemann. Berlin: Suhrkamp 2011. – 772 S., Abb.

P 3449 **Croÿ, Emmanuel duc de**. Nie war es herrlicher zu leben. Das geheime Tagebuch des Herzogs von Croÿ 1718–1784. Übersetzt und herausgegeben von Hans Pleschinski. München: Beck 2011. – 428 S., Abb.

P 3450 **Damm, Sigrid**. Wohin mit mir. Berlin: Insel 2012. – 285 S.

P 3451 **Decker, Gunnar**. Hermann Hesse. Der Wanderer und sein Schatten. Biographie. München: Hanser 2012. – 703 S., s/w Abb.

P 3428 **Dickens, Mary und Charlie**. Unser Vater Charles Dickens. Aus dem Englischen übersetzt und herausgegeben von Alexander Pechmann. Berlin: Aufbau 2011. – 206 S., Abb.

P 3472 **Douglas, R. M**. "Ordnungsgemässe Überführung". Die Vertreibung der Deutschen nach dem Zweiten Weltkrieg. Aus dem Englischen übersetzt von Martin Richter. München: Beck 2012. – 556 S., s/w Abb., Kt.

P 3473 **Ducret, Diane**. Die Frauen der Diktatoren. Salzburg: Ecowin 2012. – 352 S., Abb.

P 3474 **Ellermeier, Barbara**. Hans Scholl. Biographie. Hamburg: Hoffmann und Campe 2012. – 429 S.

P 3475 **Flügge, Manfred**. Stéphane Hessel – ein glücklicher Rebell. Berlin: Aufbau 2012. – 271 S., Abb.

P 3496 **Flügge, Manfred**. Muse des Exils. Das Leben der Malerin Eva Herrmann. Berlin: Insel 2012. – 431 S., Taf.

P 3429 **Fox, Robin Lane**. Die klassische Welt. Eine Weltgeschichte von Homer bis Hadrian. Aus dem Englischen von Ute Spengler. Stuttgart: Klett-Cotta 2010. – 730 S., Abb., Kt., Plan, Taf. (G)

P 3430 **Franck, Dan**. Montparnasse und Montmartre. Künstler und Literaten in Paris zu Beginn des 20. Jahrhunderts. Aus dem Französischen von Petra van Cronenburg. Berlin: Parthas 2011. – 568 S., Abb., Taf.

P 3452 **Freely, John**. Platon in Bagdad. Wie das Wissen der Antike zurück nach Europa kam. Aus dem Englischen von Ina Pfitzner. Stuttgart: Klett-Cotta 2012. – 388 S., Abb., graph. Darst., Kt., Zeichn.

P 3497 **Friedländer, Saul**. Franz Kafka. Aus dem Englischen übersetzt von Martin Pfeiffer. München: Beck 2012. – 251 S., Abb.

P 3476 **Friedrich, Karin**. Zeitfunken. Biographie einer Familie. München: Beck 2000. – 366 S., Abb. (G)

P 3453 **Gall, Lothar**. Wilhelm von Humboldt. Ein Preusse von Welt. Berlin: Propyläen 2011. – 443 S.

P 3498 **Geck, Martin**. Wagner. Biographie. München: Siedler 2012. – 413 S., s/w Abb., div. Notenbeisp.

P 3431 **Gelfert, Hans-Dieter**. Charles Dickens der Unnachahmliche. Biographie. München: Beck 2011. – 375 S., Abb.

P 3477 **Gellhorn, Martha**. Das Gesicht des Krieges. Reportagen 1937–1987. Aus dem Amerikanischen von Hans-Ulrich Möhring. Zürich: Dörlemann 2012. – 567 S., Portr.

P 3478 **Gessen, Masha**. Der Mann ohne Gesicht. Wladimir Putin. Eine Enthüllung. Aus dem Englischen von Henning Dedekind und Norbert Juraschitz. Zürich: Piper 2012. – 382 S.

P 3454 **Görich, Knut**. Friedrich Barbarossa. Eine Biographie. München: Beck 2011. – 782 S., Abb., graph. Darst., Kt.

P 3479 **Gottlieb, Robert**. Die Göttliche. Sarah Bernhardt. Deutsch von Tanja Handels und Ursula Wulfekamp. Göttingen: L.S.D. 2012. – 287 S., s/w Abb.

P 3499 **Graichen, Gisela; Hesse, Alexander**. Die Bernsteinstrasse. Verborgene Handelswege zwischen Ostsee und Nil. Hamburg: Rowohlt 2012. – 364 S., Abb., Kt.

P 3500 **Greenblatt, Stephen**. Die Wende. Wie die Renaissance begann. Aus dem Englischen von Klaus Binder. München: Siedler 2012. – 342 S., farb. Taf.

P 3455 **Haumann, Heiko**. Hermann Diamanski (1919–1976). Überleben in der Katastrophe. Eine deutsche Geschichte zwischen Auschwitz und Staatssicherheitsdienst. Köln: Böhlau 2011. – 443 S., Abb., graph. Darst., Plan.

P 3432 **Haumann, Heiko**. Dracula. Leben und Legende. München: Beck 2011. – 128 S., Kt.

P 3433 **Hessel, Franz**. Spazieren in Berlin. Mit einem Geleitwort von Stéphane Hessel und einem Nachwort von Bernd Witte. Neu herausgegeben von Moritz Reininghaus. Berlin: vbb 2011. – 235 S., Abb.

P 3434 **Hohl, Ludwig**. „Es ist schwer, so ins Dunkle zu reden“. Briefe an Isak Grünberg 1930–1937. Herausgegeben von Rudolf von Bitter. Wädenswil: Nimbus 2011. – 131 S., Abb.

P 3480 **Hosfeld, Rolf**. Tucholsky. Ein deutsches Leben. München: Siedler 2012. – 318 S., Abb.

P 3456 **Iven, Mathias**. Lebenswege des Friedrich Nietzsche. Photographien: Angelika Fischer. Berlin: Fischer 2011. – 55 S., s/w Fotogr.

P 3457 **Jacobs, Wilhelm G**. Johann Gottlieb Fichte. Eine Biographie. Mit zahlreichen Abbildungen. Berlin: Insel 2012. – 249 S., zahlr. Abb.

P 3501 **Kakar, Sudhir**. Die Seele der Anderen. Mein Leben zwischen Indien und dem Westen. Aus dem Englischen von Klaus Modick. München: Beck 2012. – 312 S., Abb.

P 3435 **Kellen, Konrad**. Mein Boss, der Zauberer. Thomas Manns Sekretär erzählt. Herausgegeben von Manfred Flügge und Christian Ter-Nedden. Reinbek: Rowohlt 2011. – 252 S., Abb.

P 3502 **Kempowski, Walter**. Wenn das man gut geht! Aufzeichnungen 1956–1970. Herausgegeben von Dirk Hempel. München: Knaus 2012. – 624 S., Abb., Zeichn.

P 3503 **Kennedy, John F**. Die geheimen Aufnahmen aus dem Weissen Haus. Mit einem Vorwort von Caroline Kennedy. Herausgegeben von Ted Widmer. Hamburg: Hoffmann und Campe 2012. – 379 S., Abb., Briefabdr.

P 3436 **Kershaw, Ian**. Das Ende. Kampf bis in den Untergang. NS-Deutschland 1944/45. Aus dem Englischen von Klaus Binder, Bernd Leineweber und Martin Pfeiffer. München: DVA 2011. – 702 S., Abb., Kt.

P 3458 **Kluge, Alexander**. Das fünfte Buch. Neue Lebensläufe. 402 Geschichten. Berlin: Suhrkamp 2012. – 564 S., Abb.

P 3481 **Knapp, Robert**. Römer im Schatten der Geschichte. Gladiatoren, Prostituierte, Soldaten: Männer und Frauen im Römischen Reich. Aus dem Englischen von Ute Spengler. Stuttgart: Klett-Cotta 2012. – 398 S., Abb., farb. Taf. (G)

P 3437 **Koch, Jörg**. Joseph Süss Oppenheimer, genannt „Jud Süss“. Seine Geschichte in Literatur, Film und Theater. Darmstadt: WBG 2011. – 151 S., Abb.

P 3459 **Krebs, Christopher B**. Ein gefährliches Buch. Die „Germania“ des Tacitus und die Erfindung der Deutschen. Aus dem Englischen von Martin Pfeiffer. München: DVA 2012. – 347 S., Abb., Kt.

P 3482 „**Leben Sie wohl für immer**“. Die Affäre Hume-Rousseau in Briefen und Zeitdokumenten. Aus dem Französischen und Englischen übersetzt von Isolde Linhard, Franziska Humphreys und Sabine Schulz. Herausgegeben von Sabine Schulz. Zürich: Diaphanes 2012. – 543 S., Abb., Faks.

P 3483 **Liao Yiwu**. Fräulein Hallo und der Bauernkaiser. Chinas Gesellschaft von unten. Aus dem Chinesischen von Hans Peter Hoffmann und Brigitte Höhenrieder. Mit einem Vorwort von Philip Gourevitch, einer Einführung von Wen Huang und einem Nachwort von Detlev Claussen. Frankfurt: Fischer Taschenbuch 2012. – 539 S.

P 3438 e **MacGregor, Neil**. A History of the World in 100 Objects. (The British Museum; BBC Radio 4). New York: Viking 2010. – 707 p., ill.

P 3438 **MacGregor, Neil**. Eine Geschichte der Welt in 100 Objekten. (The British Museum; BBC Radio 4). Aus dem Englischen von Waltraud Götting, Andreas Wirthensohn und Annabel Zettel. München: Beck 2011. – 816 S., zahlr. farb. Abb.

P 3504 **Mahler, Alma; Schönberg, Arnold**. „Ich möchte so lange leben, als ich Ihnen dankbar sein kann“. Der Briefwechsel. Herausgegeben von Haide Tenner. St. Pölten; Salzburg: Residenz 2012. – 301 S., Abb.

P 3439 **Mandelstam, Nadeschda**. Erinnerungen an Anna Achmatowa. Aus dem Russischen von Christiane Körner. Kommentiert und mit einem Nachwort versehen von Pawel Nerler. Berlin: Suhrkamp 2011. – 205 S., Abb., Zeichn.

P 3460 **Medicus, Thomas**. Melitta von Stauffenberg. Ein deutsches Leben. Berlin: Rowohlt 2012. – 412 S., Abb.

P 3461 **Messadié, Gerald**. Histoire générale du Diable. Paris: Laffont 2003. – 490 p.

P 3462 **Moïsi, Dominique**. Un Juif improbable. Paris: Flammarion 2011. – 348 p.

P 3484 **Mons, Isabelle**. Lou Andreas-Salomé en toute liberté. Paris: Perrin 2012. – 364 p., imag.

P 3505 **Moritz, Rainer**. Der fatale Glaube an das Glück. Richard Yates – sein Leben, sein Werk. München: DVA 2012. – 201 S., Abb.

P 3506 **Müchler, Günter**. Achtzehnhundertdreizehn. Napoleon, Metternich und das weltgeschichtliche Duell von Dresden. (Stuttgart): Theiss 2012. – 272 S., Abb., Kt.

P 3463 **Nizon, Paul**. Urkundenfälschung. Journal 2000–2010. Herausgegeben von Wend Kässens. Berlin: Suhrkamp 2012. – 375 S.

P 3464 **Onfray, Michel**. L’Ordre libertaire. La vie philosophique d’Albert Camus. Paris: Flammarion 2012. – 595 p., ill.

P 3465 **Petrik, Dine**. Hertha Kräftner. Die verfehlte Wirklichkeit. Wien; St. Wolfgang: Art Science 2011. – 177 S., Abb.

P 3466 **Reetz, Bärbel**. Hesses Frauen. Berlin: Insel 2012. – 426 S., s/w Abb.

P 3440 **Reid, Anna**. Blokada. Die Belagerung von Leningrad 1941–1944. Aus dem Englischen von Bernd Rullötter. Berlin: Berlin 2011. – 587 S., Abb., Kt.

P 3467 **Reinhardt, Volker**. Machiavelli oder Die Kunst der Macht. Eine Biographie. München: Beck 2012. – 400 S., Abb., Kt.

P 3485 **Rilke, Rainer Maria; Saint-Hélier, Monique**. „J’ai tant à vous dire, qu’un seul jour n’y suffira pas“. Correspondance 1923–1926. Texte établi et annoté par Sylvie Ravussin sous la direction de Daniel Maggetti. Genève: Zoé 2012. – 105 p., ill.

P 3486 **Rosenkranz, Jutta**. Mascha Kaléko. Biografie. München: dtv 2007. – 303 S., Abb.

P 3441 **Roth, Joseph**. „Jede Freundschaft mit mir ist verderblich“. Joseph Roth und Stefan Zweig. Briefwechsel 1927–1938. Herausgegeben von Madeleine Rietra und Rainer Joachim Siegel. Mit einem Nachwort von Heinz Lunzer. Göttingen: Wallstein 2011. – 624 S., Abb.

P 3487 **Rousseau, Jean Jacques**. Ich sah eine andere Welt. Philosophische Briefe. Ausgewählt und übersetzt von Henning Ritter. München: Hanser 2012. – 396 S., Abb.

P 3507 **Rushdie, Salman**. Joseph Anton. Die Autobiografie. Aus dem Englischen übersetzt von Verena von Koskull und Bernhard Robben. München: Bertelsmann 2012. – 719 S.

P 3488 **Sackville-West, Vita; Nicolson, Harold**. In der Ferne so nah. Briefwechsel einer ungewöhnlichen Liebe. Herausgegeben und kommentiert von Barbara von Becker. Hamburg: Hoffmann und Campe 2012. – 125 S.

P 3489 **Schaub, Gerhard**. Kurt Schwitters und die 'andere' Schweiz. Unveröffentlichte Briefe aus dem Exil. Berlin: Fannei & Walz 1998. – 135 S., Abb.

P 3508 **Schell, Maximilian**. Ich fliege über dunkle Täler oder Etwas fehlt immer. Erinnerungen. Hamburg: Hoffmann und Campe 2012. – 319 S., Abb., Faks., Taf.

P 3442 **Schlögel, Karl**. Moskau lesen. (Mit aktuellen Texten erweiterte Neuausgabe der Ausgabe Berlin, 1984). München: Hanser 2011. – 506 S., Abb., Kt. + 1 Stadtplan.

P 3468 **Schneider, Hansjörg**. Nilpferde unter dem Haus. Erinnerungen, Träume. Zürich: Diogenes 2012. – 219 S.

P 3490 **Schnitzler, Arthur**. Träume. Das Traumtagebuch 1875–1931. Herausgegeben von Peter Michael Braunwarth und Leo A. Lensing. Göttingen: Wallstein 2012. – 493 S., Abb.

P 3443 **Schulz, Gerhard**. Novalis. Leben und Werk Friedrich von Hardenbergs. München: Beck 2011. – 303 S., Abb.

P 3469 **Seemann, Annette**. Weimar. Eine Kulturgeschichte. München: Beck 2012. – 464 S., Abb., Kt.

P 3509 **Service, Robert**. Trotzki. Eine Biographie. Aus dem Englischen von Friedrich Griese. Berlin: Suhrkamp 2012. – 729 S., Kt., s/w Taf.

P 3510 **Sprengel, Peter**. Gerhart Hauptmann. Bürgerlichkeit und grosser Traum. Eine Biographie. München: Beck 2012. – 848 S., Abb.

P 3491 **Trimborn, Jürgen**. Ein Tag ist ein Jahr ist ein Leben. Rainer Werner Fassbinder. Die Biographie. Berlin: Propyläen 2012. – 463 S., s/w Fotogr.

P 3444 **Weiss, Peter**. Briefe an Henriette Itta Blumenthal. Herausgegeben von Angela Abmeier und Hannes Bajohr. In Zusammenarbeit mit Michael Dettbarn, Felix Gerloff, Susanne Jany u.a. Berlin: Matthes & Seitz 2011. – 175 S., Abb.

P 3492 **Willms, Johannes**. Talleyrand. Virtuose der Macht 1754–1838. München: Beck 2011. – 384 S., Abb.

P 3493 **Woolf, Virginia**. Augenblicke des Daseins. Autobiographische Skizzen. Deutsch von Brigitte Walitzek. Frankfurt: Fischer 2012. – 251 S.

P 3470 **Zamoyski, Adam**. 1812. Napoleons Feldzug in Russland. Aus dem Englischen von Ruth Keen und Erhard Stölting. München: Beck 2012. – 720 S., Abb., graph. Darst., Liste.

P 3494 **Zapperi, Roberto**. Eine italienische Kindheit. Aus dem Italienischen von Ingeborg Walter. München: Beck 2011. – 175 S., Abb.

ABTEILUNG R

Französische Bücher

R 1080 **Achade, Carole**. Fille de. Paris: Stock 2011. – 301 p.

R 1098 **Bille, S. Corinna**. La Fraise noire. Préface de Dominique Aury. (La Guilde du Livre 1968; Gallimard 1976). Paris: Gallimard 2007. – 218 p.

R 1099 **Bille, S. Corinna**. Cent petites histoires cruelles. Trente-six petites histoires curieuses. Avertissement de Maurice Chappaz. Postface de Marguerite Saraiva-Nicod. (Galland 1973). Albeuve: Castella 1985. – 246 p.

R 1100 **Bille, S. Corinna**. Forêts obscures. Préface de Maurice Chappaz. (Publié en 1989 à titre posthume). Vevey: L'Aire bleue 2005. – 135 p.

R 1101 **Bille, S. Corinna**. Œuvres complètes pour la jeunesse en trois volumes. Genève: La Joie de lire 1999.
Vol. 1: Martine et la Princesse Onétropti et autres histoires. – 297 p.
Vol. 2: Les Métamorphoses et autres histoires. – 222 p.
Vol. 3: La Maison Musique et autres histoires. – 321 p.

R 1083 **Bober, Robert**. On ne peut plus dormir tranquille quand on a une fois ouvert les Yeus. Paris: P.O.L. 2010. – 283 p.

R 1102 **Bouvier, Thomas**. Le Livre du visage aimé. Carouge-Genève: Zoé 2012. – 522 p. (G)

R 1103 **Ceton, Jean Pierre**. Entretiens avec Marguerite Duras. „On ne peut pas avoir écrit Lol V. Stein et désirer être encore à l'écrire". Préface, notice et notes de Jean Cléder. Paris: Bourin 2012. – 109 p., ill.

R 1084 **Chessex, Jacques; Garcin, Jérôme**. Fraternité secrète. Correspondance 1975–2009. Préface et notes de Jérôme Garcin. Paris: Grasset 2012. – 663 p., ill.

R 1081 **Depussé, Marie**. La Nuit tombe quand elle veut. Paris: P.O.L. 2011. – 120 p.

R 1111 **Dicker, Joël**. La Vérité sur l´Affaire Harry Quebert. Paris: Fallois 2012. – 669 p.

R 1104 **Djebar, Assia**. Les Enfants du nouveau monde. (Julliard 1962). Paris: Points 2012. – 272 p.

R 1105 **Djebar, Assia**. Nulle part dans la Maison de mon père. (Fayard 2007). Paris: Babel 2010. – 451 p.

R 1112 **Ferrari, Jérôme**. Le Sermon sur la Chute de Rome. Arles: Actes Sud 2012. – 201 p.

R 1106 **Filippetti, Aurélie**. Un homme dans la Poche. Paris: Points 2007. – 211 p.

R 1107 **Haas, Jean-François**. Le Chemin sauvage. Paris: Seuil 2012. – 324 p. (G)

R 1085 **Kerangal, Maylis de**. Tangente vers l'est. Paris: Verticales 2011. – 127 p.

R 1082 **Le Clézio, J. M. G**. Histoire du pied et autres fantaisies. Paris: Gallimard 2011. – 346 p.

R 1086 **Lovay, Jean-Marc**. Chute d'un bourdon. Carouge-Genève: Zoé 2011. – 156 p.

R 1087 **Messadié, Gerald**. Jacob. L'Homme qui se battit avec Dieu. Paris: Archipoche 2011.
1: Première époque. Le Gué du Yabboq. – 368 p.
2: Seconde époque. Le Roi sans Couronne. – 411 p.

R 1088 **Millet, Richard**. La Voix et l'Ombre. (L'un et l'autre. Collection dirigée par J.-B. Pontalis). Paris: Gallimard 2012. – 205 p.

R 1089 **Millot, Catherine**. O Solitude. Paris: Gallimard 2011. – 166 p.

R 1108 **Modiano, Patrick**. La Place de l'Étoile. (Gallimard 1968). Paris: Gallimard folio 2011. – 210 p.

R 1090 **Modiano, Patrick**. Dans le Café de la Jeunesse perdue. Paris: Gallimard 2007. – 148 p.

R 1109 **Mrabet, Mohamed; Valentin, Éric**. Le Poisson conteur et autres stories de Tanger. Manosque: Le Bec en air 2006. – 103 p., dessins, ill.

R 1113 **Noschis, Anne**. Madame de Warens éducatrice de Rousseau, espionne, femme d'affaires, libertine. Vevey: L'Aire 2012. – 486 p., ill., tab.

R 1091 **Quignard, Pascal**. Les Solidarités mystérieuses. Paris: Gallimard 2011. – 251 p.

R 1110 **Saint-Hélier, Monique**. Les Oiseaux du matin et autres nouvelles inédites. Textes établis, annotés et présentés par Stefana Squatrito sous la direction de Daniel Maggetti. Vevey: L'Aire 2012. – 115 p.

R 1092 **Saumont, Annie**. Le Tapis du salon. Paris: Julliard 2012. – 190 p.

R 1093 **Sillig, Olivier**. La Cire perdue. Orbe: Campiche 2009. – 447 p.

R 1094 **Sillig, Olivier**. Skoda. Paris: Chastel 2011. – 101 p.

R 1095 **Trouillot, Lyonel**. La Belle Amour humaine. Arles: Actes Sud 2011. – 169 p.

R 1114 **Vargas, Fred**. Pars vite et reviens tard. Paris: Viviane Hamy 2004. – 346 p.

R 1115 **Vargas, Fred**. Un lieu incertain. Paris: Viviane Hamy 2008. – 381 p.

R 1116 **Vargas, Fred**. L'Armée furieuse. Paris: Viviane Hamy 2011. – 426 p.

R 1096 **Z'Graggen, Yvette**. Éclats de vie. Avant-propos de Françoise Fornerod. Vevey: L'Aire 2007. – 124 p.

R 1097 **Z'Graggen, Yvette**. Juste avant la Pluie. Récit. Vevey: L'Aire 2011. – 124 p.

ABTEILUNG T

Deutschsprachige Romane, Novellen, Märchen

T 8523 **Allende, Isabel**. Mayas Tagebuch. (El cuaderno de Maya). Aus dem Spanischen von Svenja Becker. Berlin: Suhrkamp 2012. – 444 S.

T 8454 **Amann, Jürg**. Ein Lied von Sein und Schein. Wädenswil: Nimbus 2012. – 63 S.

T 8415 **Appelfeld, Aharon**. Der Mann, der nicht aufhörte zu schlafen. Aus dem Hebräischen von Mirjam Pressler. Berlin: Rowohlt 2012. – 284 S.

T 8524 **Auster, Paul**. Sunset Park. (Sunset Park). Aus dem Englischen von Werner Schmitz. Hamburg: Rowohlt 2012. – 314 S.

T 8416 **Baker, Nicholson**. Haus der Löcher. (House of Holes. A Book of Raunch). Aus dem Englischen von Eike Schönfeld. Reinbek: Rowohlt 2012. – 319 S.

T 8455 **Bakker, Gerbrand**. Der Umweg. Aus dem Niederländischen von Andreas Ecke. Berlin: Suhrkamp 2012. – 228 S.

T 8417 **Baldursdóttir, Kristín Marja**. Sterneneis. Aus dem Isländischen von Ursula Giger. Frankfurt: Krüger 2011. – 237 S.

T 8456 **Bánffy, Miklós**. Die Schrift in Flammen. Aus dem Ungarischen und mit einem Nachwort von Andreas Oplatka. Wien: Zsolnay 2012. – 798 S.

T 8525 **Bang, Herman**. Tine. Aus dem Dänischen übersetzt von Ingeborg und Aldo Keel. Nachwort von Aldo Keel. (Deutsche Erstausgabe, 1903). Zürich: Manesse 2011. – 315 S.

T 8457 **Banville, John**. Unendlichkeiten. (The Infinities). Aus dem Englischen von Christa Schuenke. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2012. – 318 S.

T 8418 **Barnes, Julian**. Vom Ende einer Geschichte. (The Sense of an Ending). Aus dem Englischen von Gertraude Krueger. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2011. – 181 S.

T 8551 **Barnes, Julian**. Unbefugtes Betreten. (Pulse). Aus dem Englischen von Gertraude Krueger und Thomas Bodmer. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2012. – 291 S.

T 8419 **Benoziglio, Jean-Luc**. Das Losungswort. (Le Feu au lac). Aus dem Französischen von Gabriela Zehnder. Biel: Die Brotsuppe 2011. – 367 S., ill.

T 8552 **Berg, Sibylle**. Vielen Dank für das Leben. München: Hanser 2012. – 400 S.

T 8505 **Bergmann, Michel**. Machloikes. Zürich: Arche 2011. – 325 S.

T 8553 **Bernet, Dominik**. Das Gesicht. Muri: Cosmos 2012. – 272 S.

T 8526 **Bille, Corinna S**. Dunkle Wälder. (Forêts obscures). Aus dem Französischen von Hilde Fieguth. Mit einem Nachwort von Maurice Chappaz. Zürich: Rotpunktverlag 2012. – 157 S.

T 8420 **Bloy, Léon**. Blutschweiss. (Sueur de Sang. 1870–1871). Aus dem Französischen übersetzt, kommentiert und mit einem Essay von Alexander Pschera. Mit Illustrationen von Heidi Sill. Berlin: Matthes & Seitz 2011. – 294 S., ill.

T 8554 **Bohrer, Karl Heinz**. Granatsplitter. Erzählung einer Jugend. München: Hanser 2012. – 314 S.

T 8506 **Boon, Louis Paul**. Menuett. Aus dem Niederländischen übersetzt von Barbara und Alfred Antkowiak. Mit einem Nachwort von Carel ter Haar. Berlin: Alexander Verlag 2011. – 148 S.

T 8507 **Boon, Louis Paul**. Mein kleiner Krieg. Herausgegeben und mit einem Nachwort von Carel ter Haar. Mit einem Vorwort von Willem Elsschot. Aus dem Niederländischen von Helmut Müller und Jan Vandenbroecke. Berlin: Alexander Verlag 2012. – 147 S.

T 8458 **Boyd, William**. Eine grosse Zeit. (Waiting for Sunrise). Aus dem Englischen von Patricia Klobusiczky. Berlin: Berlin 2012. – 445 S.

T 8459 **Boyle, T. Coraghessan**. Wenn das Schlachten vorbei ist. (When the Killing's Done). Aus dem Amerikanischen von Dirk van Gunsteren. München: Hanser 2012. – 461 S., Kt.

T 8460 **Brandt, Lars**. Alles Zirkus. München: Hanser 2012. – 219 S.

T 8527 **Brasch, Marion**. Ab jetzt ist Ruhe. Roman meiner fabelhaften Familie. Frankfurt: Fischer 2012. – 398 S.

T 8421 **Bregy, Carmen**. Nicolas schläft. Innsbruck: Limbus 2011. – 159 S.

T 8555 **Brett, Lily**. Lola Bensky. (Lola Bensky). Aus dem amerikanischen Englisch von Brigitte Heinrich. Berlin: Suhrkamp 2012. – 302 S.

T 8461 **Burnside, John**. In hellen Sommernächten. (Summer of Drowning). Aus dem Englischen von Bernhard Robben. München: Knaus 2011. – 378 S.

T 8462 **Cabré, Jaume**. Das Schweigen des Sammlers. (Jo confesso). Aus dem Katalanischen von Kirsten Brandt und Petra Zickmann. Berlin: Insel 2011. – 844 S.

T 8463 **Camenisch, Arno**. Ustrinkata. Solothurn: Engeler 2012. – 99 S.

T 8508 **Camilleri, Andrea**. Der Bahnwärter. (Il casellante). Aus dem Italienischen von Moshe Kahn. Reinbek: Kindler 2012. – 153 S.

T 8528 **Camilleri, Andrea**. Die Münze von Akragas. (La moneta di Akragas). Aus dem Italienischen von Annette Kopetzki. München: Nagel und Kimche 2012. – 127 S.

T 8464 **Camilleri, Andrea**. Das Ritual der Rache. Commissario Montalbano vermisst einen guten Freund. (Il campo del vasaio). Aus dem Italienischen von Moshe Kahn. Köln: Lübbe 2012. – 282 S.

T 8529 **Carver, Raymond**. Beginners. Uncut. Die Originalversion von Wovon wir reden, wenn wir von Liebe reden. Aus dem Amerikanischen von Manfred Allié und Gabriele Kempf-Allié, sowie Antje Rávic Strubel. Frankfurt: Fischer 2012. – 360 S.

T 8530 **Cheever, John**. Willkommen in Falconer. (Falconer, 1977). Mit einem Nachwort von Peter Henning. Aus dem Amerikanischen von Thomas Gunkel. Köln: DuMont 2012. – 223 S.

T 8465 **Chessex, Jacques**. Bernsteinfarbene Augen. (Les Yeux jaunes). Aus dem Französischen von Marcel Schwander. Basel: Lenos Pocket 2012. – 257 S.

T 8466 **Claudel, Philippe**. Die Untersuchung. (L'Enquête). Aus dem Französischen von Ina Kronenberger. Reinbek: Rowohlt 2012. – 220 S.

T 8467 **De Carlo, Andrea**. Sie und Er. (Leielui). Aus dem Italienischen von Maja Pflug. Zürich: Diogenes 2012. – 641 S.

T 8468 **Dettwiler, Monika**. Nordwestbrise. Herisau: Appenzeller Verlag 2012. – 208 S.

T 8509 **Dexter, Pete**. Deadwood. (Deadwood). Aus dem Englischen von Jürgen Bürger und Kathrin Bielfeldt. München: Liebeskind 2011. – 447 S.

T 8422 **Dickens, Charles**. Grosse Erwartungen. (All the Year Round). Herausgegeben und aus dem Englischen übersetzt von Melanie Walz. München: Hanser 2011. – 826 S., Abb., Kt.

T 8423 **Doron, Lizzie**. Das Schweigen meiner Mutter. Aus dem Hebräischen von Mirjam Pressler. München: dtv 2011. – 212 S., Abb.

T 8556 **Echenoz, Jean**. Blitze. (Des éclairs). Aus dem Französischen von Hinrich Schmidt-Henkel. Berlin: Berlin 2012. – 142 S.

T 8469 **Egan, Jennifer**. Der grössere Teil der Welt. (A Visit From the Goon Squad). Aus dem Englischen von Heide Zeltmann. Frankfurt: Schöffling 2012. – 386 S.

T 8424 **Eloy Martínez, Tomás**. Purgatorio. (Purgatorio). Aus dem Spanischen von Peter Schwaar. Frankfurt: Fischer 2010. – 297 S.

T 8531 **Elsässer, Lisa**. Die Finten der Liebe. Bern: Zytglogge 2012. – 125 S.

T 8470 **Enright, Anne**. Anatomie einer Affäre. (The Forgotten Waltz). Aus dem Englischen von Petra Kindler und Hans-Christian Oeser. München: DVA 2011. – 311 S.

T 8557 **Erpenbeck, Jenny**. Aller Tage Abend. München: Knaus 2012. – 282 S.

T 8550 **Espedal, Tomas**. Gehen oder die Kunst, ein wildes und poetisches Leben zu führen. Aus dem Norwegischen von Paul Berf. (Mit Literaturangaben) Berlin: Matthes & Seitz 2011. – 235 S.

T 8532 **Faulkner, William**. Als ich im Sterben lag. (As I lay Dying). Aus dem Englischen von Maria Carlsson. Reinbek: Rowohlt 2012. – 247 S.

T 8558 **Fitzgerald, Zelda**. Ein Walzer für mich. (Save Me the Waltz, 1932). Aus dem Amerikanischen von Pociao. Zürich: Diogenes 2012. – 360 S.

T 8559 **Ford, Richard**. Kanada. (Canada). Aus dem Amerikanischen von Frank Heibert. Berlin: Hanser 2012. – 463 S.

T 8510 **Frame, Jane**. Wenn Eulen schrein. (Owls Do Cry). Aus dem Englischen von Ruth Malchow. Neu bearbeitet von Karen Nölle. München: Beck 2012. – 286 S.

T 8471 **Francis, Dick & Felix**. Kreuzfeuer. (Crossfire). Aus dem Englischen von Malte Krutzsch. Zürich: Diogenes 2012. – 394 S.

T 8472 **Fricker, Ursula**. Ausser sich. Zürich: Rotpunktverlag 2012. – 255 S.

T 8473 **Fusek, Katja; Herzog, Valentin**. Mare blu. Eine Liebesgeschichte mit Homer. Riehen: OSL 2011. – 215 S.

T 8425 **Geiser, Katharina**. Diese Gezeiten. Salzburg; Wien: Jung und Jung 2011. – 362 S., Kt.

T 8560 **Goetz, Rainald**. Johann Holtrop. Abriss einer Gesellschaft. Berlin: Suhrkamp 2012. – 342 S.

T 8426 **Gold, Anne**. Das Auge des Sehers. Kommissär Ferrari. Basel: Reinhardt 2011. – 363 S.

T 8533 **Goldschmidt, Georges-Arthur**. Ein Wiederkommen. Erzählung. Frankfurt: Fischer 2012. – 190 S.

T 8427 **Gorokhova, Elena**. Goodbye Leningrad. Ein Memoir. (A Mountain of Crumbs). Aus dem Englischen von Saskia Bontjes van Beek. München: dtv 2011. – 417 S., Abb.

T 8428 **Grisham, John**. Das Geständnis. (The Confession). München: Heyne 2011. – 527 S.

T 8534 **Grjasnowa, Olga**. Der Russe ist einer, der Birken liebt. München: Hanser 2012. – 283 S.

T 8535 **Gröschner, Annett**. Walpurgistag. München: DVA 2011. – 443 S.

T 8511 **Gudmundsson, Einar Már**. Vorübergehend nicht erreichbar. Eine Liebesgeschichte. Aus dem Isländischen von Angela Schamberger und Wolfgang Butt. München: Hanser 2011. – 332 S.

T 8474 **Hahn, Anna Katharina**. Am Schwarzen Berg. Berlin: Suhrkamp 2012. – 236 S.

T 8429 **Haratischwili, Nino**. Mein sanfter Zwilling. Frankfurt: FVA 2011. – 378 S. (G)

T 8475 **Hartmann, Lukas**. Räuberleben. Zürich: Diogenes 2012. – 345 S.

T 8476 **Helle, Helle**. Die Vorstellung von einem unkomplizierten Leben mit einem Mann. Aus dem Dänischen von Flora Fink. Zürich: Dörlemann 2012. – 221 S.

T 8430 **Herzmanovsky-Orlando, Fritz von**. Das Maskenspiel der Genien. Herausgegeben von Klaralinda Ma-Kircher. St. Pölten; Salzburg: Residenz 2010. – 504 S.

T 8431 **Hessel, Franz**. Heimliches Berlin. Mit einem Nachwort von Manfred Flügge. Düsseldorf: Lilienfeld 2011. – 152 S., Abb.

T 8536 **Hessel, Franz**. Der Kramladen des Glücks. Mit einem Nachwort von Manfred Flügge. Düsseldorf: Lilienfeld 2012. – 310 S., s/w Abb.

T 8512 **Hinck, Walter**. Die letzten Tage in Berlin. Drei Erzählungen. Mit einem Nachwort von Ulla Hahn. Bonn: Bouvier 2011. – 90 S.

T 8477 **Hoppe, Felicitas**. Hoppe. Frankfurt: Fischer 2012. – 330 S.

T 8432 **Hornby, Nick**. Small Country. Vier Storys. Aus dem Englischen von Ulrich Blumenbach, Clara Drechsler und Harald Hellmann. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2011. – 158 S.

T 8433 **Hughes, Sandra**. Zimmer 307. Zürich: Dörlemann 2012. – 183 S., Abb.

T 8561 **Irving, John**. In einer Person. (In One Person). Aus dem Amerikanischen von Hans M. Herzog und Astrid Arz. Zürich: Diogenes 2012. – 725 S.

T 8478 **Judt, Tony**. Das Chalet der Erinnerungen. (The Memory Chalet). Aus dem Englischen von Matthias Fienbork. München: Hanser 2012. – 224 S.

T 8479 **Kappacher, Walter**. Land der roten Steine. München: Hanser 2012. – 157 S.

T 8562 **Kennedy, A. L**. Das Blaue Buch. (The Blue Book). Aus dem Englischen von Ingo Herzke. München: Hanser 2012. – 364 S.

T 8537 **Kerangal, Maylis de**. Die Brücke von Coca. (Naissance d'un pont). Aus dem Französischen von Andrea Spingler. Berlin: Suhrkamp 2012. – 287 S.

T 8563 **Kirchhoff, Bodo**. Die Liebe in groben Zügen. Frankfurt: FVA 2012. – 669 S.

T 8480 **Kracht, Christian**. Imperium. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2012. – 242 S.

T 8564 **Krechel, Ursula**. Landgericht. Salzburg: Jung und Jung 2012. – 494 S.

T 8481 **Kreisler, Georg**. Ein Prophet ohne Zukunft. Berlin: Verbrecher Verlag 2011. – 315 S.

T 8482 **Kretzen, Friederike**. Natascha, Véronique und Paul. Basel: Stroemfeld 2012. – 210 S.

T 8434 **Krien, Daniela**. Irgendwann werden wir uns alles erzählen. München: Graf 2011. – 234 S.

T 8483 **Kurkow, Andrej**. Der Gärtner von Otschakow. Aus dem Russischen von Sabine Grebing. Zürich: Diogenes 2012. – 342 S.

T 8565 **Kurzeck, Peter**. Frankfurt; Basel: Stroemfeld/Roter Stern.
a: Übers Eis. (1997). Zweite, korrigierte Auflage. 2011. – 324 S.
b: Als Gast. 2003. – 431 S.
c: Ein Kirschkern im März. (2004). Zweite, korrigierte Auflage. 2011. – 293 S.
d: Oktober und wer wir selbst sind. 2007. – 204 S.
e: Vorabend. 2011. – 1015 S.

T 8435 **Lacretelle, Jacques de**. Silbermann. (Silbermann). Aus dem Französischen und mit einem Nachwort von Irène Kuhn und Ralf Stamm. Düsseldorf: Lilienfeld 2011. – 184 S., Abb.

T 8484 **Lang, Thomas**. Jim. Eine Erzählung. München: Beck 2012. – 123 S.

T 8513 **Leon, Donna**. Reiches Erbe. Commissario Brunettis zwanzigster Fall. (Drawing Conclusions). Aus dem Amerikanischen von Werner Schmitz. Zürich: Diogenes 2012. – 316 S.

T 8566 **Lewitscharoff, Sibylle**. Apostoloff. Frankfurt: Suhrkamp 2009. – 247 S.

T 8538 **Loher, Dea**. Bugatti taucht auf. Göttingen: Wallstein 2012. – 206 S.

T 8436 **Longo, Andrej**. Sarahs Mörder. (Chi ha ucciso Sarah?) Aus dem Italienischen von Constanze Neumann. Frankfurt: Eichborn 2011. – 191 S.

T 8514 **Longo, Davide**. Der aufrechte Mann. (I'uomo verticale). Aus dem Italienischen von Barbara Kleiner. Hamburg: Rowohlt 2012. – 477 S.

T 8485 **McCarthy, Tom**. K. (C). Aus dem Englischen von Bernhard Robben. München: DVA 2012. – 473 S.

T 8437 **Machfus, Nagib**. Das junge Kairo. Aus dem Arabischen von Hartmut Fähndrich. Zürich: Unionsverlag 2011. – 253 S.

T 8438 **Maier, Andreas**. Das Haus. Berlin: Suhrkamp 2011. – 164 S.

T 8486 **Marías, Javier**. Die sterblich Verliebten. (Los enamoramientos). Aus dem Spanischen von Susanne Lange. Frankfurt: Fischer 2012. – 429 S.

T 8567 **Markaris, Petros**. Zahltag. Ein Fall für Kostas Charitos. Aus dem Neugriechischen von Michaela Prinzinger. Zürich: Diogenes 2012. – 418 S.

T 8439 **Mascheroni, Elisabeth**. Ignazios Nachkommen. Glarus; Chur: Südostschweiz Buchverlag 2011. – 240 S., Abb.

T 8487 **Mason, Zachary**. Die verlorenen Bücher der Odyssee. (The Lost Books of the Odyssey). Aus dem Amerikanischen von Martina Tichy. Berlin: Suhrkamp 2012. – 230 S.

T 8515 **Mathys, Peter**. Die Steuersünder. (Tatort Schweiz). Zürich: Limmat 2012. – 317 S.

T 8440 **Meyer, Deon**. Rote Spur. (Trackers). Aus dem Afrikaans von Stefanie Schäfer. Berlin: Rütten & Loening 2011. – 625 S.

T 8568 **Meyer, Thomas**. Wolkenbruchs wunderliche Reise in die Arme einer Schickse. Zürich: Salis 2012. – 276 S.

T 8516 **Modiano, Patrick**. Im Café der verlorenen Jugend. (Dans le café de la jeunesse perdue). Aus dem Französischen von Elisabeth Edl. München: Hanser 2012. – 157 S.

T 8571 **Molesini, Andrea**. Zu lieben und zu sterben. (Non tutti i bastardi sono di Vienna). Aus dem Italienischen von Petra Kaiser und Barbara Kleiner. Zürich: Piper 2012. – 348 S.

T 8488 **Monterroso, Augusto**. Das Schwarze Schaf und andere Fabeln. (La Oveja negra y demás fábulas). Aus dem Spanischen von Svenja Becker. Mit Illustrationen von Henning Wagenbreth. Berlin: Insel 2011. – 71 S., ill.

T 8569 **Mo Yan**. Die Sandelholzstrafe. Aus dem Chinesischen von Karin Betz. Frankfurt; Leipzig: Insel 2009. – 651 S.

T 8570 **Mo Yan**. Der Überdruss. Aus dem Chinesischen von Martina Hasse. Bad Honnef: Horlemann 2009. – 812 S.

T 8489 **Munro, Alice**. Was ich Dir schon immer sagen wollte. Dreizehn Erzählungen. (Something I've Been Meaning to Tell You). Aus dem Englischen von Heidi Zerning. Zürich: Dörlemann 2012. – 377 S., Abb.

T 8539 **Murakami, Haruki**. Die Bäckereiüberfälle. Aus dem Japanischen von Damian Larens. Mit Illustrationen von Kat Menschik. Köln: DuMont 2012. – 75 S., ill.

T 8572 **Muschg, Adolf**. Löwenstern. München: Beck 2012. – 330 S., Kt.

T 8490 **Nádas, Péter**. Reinbek: Rowohlt 2012.
Parallelgeschichten. Aus dem Ungarischen von Christina Viragh. – 1723 S.
a: Lesen. Bilder und Texte zu den Parallelgeschichten. Herausgegeben von Daniel Graf und Delf Schmidt. – 235 S., s/w Abb., Briefabdr., graph. Darst.

T 8441 **Némirovsky, Irène**. Meistererzählungen. („Rausch", 1934). Aus dem Französischen von Eva Moldenhauer. München: Knaus 2011. – 222 S.

T 8573 **Némirovsky, Irène**. Die süsse Einsamkeit. (Le vin de solitude, 1935). Aus dem Französischen von Susanne Röckel. München: Knaus 2012. – 269 S.

T 8574 **Noll, Ingrid**. Über Bord. Zürich: Diogenes 2012. – 331 S.

T 8491 **Obreht, Téa**. Die Tigerfrau. (The Tiger's Wife). Aus dem Englischen von Bettina Abarbanell. Berlin: Rowohlt 2012. – 413 S.

T 8575 **Oggero, Margherita**. Der Duft von Erde und Zitronen. (L'ora di pietra). Aus dem Italienischen von Peter Klöss. München: DVA 2012. – 311 S.

T 8492 **Ondaatje, Michael**. Katzentisch. (The Cat's Table). Aus dem Englischen von Melanie Walz. München: Hanser 2012. – 300 S.

T 8576 **Otsuka, Julie**. Wovon wir träumten. (The Buddha in the Attic). Aus dem Amerikanischen von Katja Scholtz. Hamburg: Mare 2012. – 159 S.

T 8540 **Peer, Oscar**. Die Unschuldigen. 7 Variationen. Chur: Desertina 2012. – 255 S.

T 8493 **Pehnt, Annette**. Chronik der Nähe. Zürich: Piper 2012. – 215 S.

T 8442 **Pennacchi, Antonio**. Canale Mussolini. (Canale Mussolini). Aus dem Italienischen von Barbara Kleiner. München: Hanser 2012. – 446 S., Kt.

T 8577 **Pieren, Yael**. Storchenbiss. Zürich: Rotpunktverlag 2012. – 175 S. (G)

T 8541 **Poniatowska, Elena**. Frau des Windes. (Leonora). Aus dem Spanischen von Maria Hoffmann-Dartevelle. Berlin: Insel 2012. – 495 S.

T 8517 **Poschenrieder, Christoph**. Der Spiegelkasten. Zürich: Diogenes 2011. – 223 S.

T 8443 **Powers, Richard**. Drei Bauern auf dem Weg zum Tanz. (Three Farmers on Their Way to a Dance). Aus dem Amerikanischen von Henning Ahrens. Frankfurt: Fischer 2011. – 461 S.

T 8518 **Prokofjev, Sergej**. Der wandernde Turm. Die Erzählungen. Herausgegeben und mit einem Nachwort versehen von Lucian Plessner. Aus dem Russischen von Lucian Plessner und A. Kravtsova. Mit Illustrationen von Babette Klingenberg. (Edition Elke Heidenreich). München: Bertelsmann 2012. – 191 S., ill.

T 8494 **Quadflieg, Roswitha**. KönigsSohn. Eine kleine Geschichte. Basel: Stroemfeld 2012. – 95 S.

T 8444 **Rosa, Isaac**. Das Leben in Rot. (El vano ayer). Aus dem Spanischen von Ralph Amann. Frankfurt: FVA 2008. – 347 S.

T 8495 **Rothmann, Ralf**. Shakespeares Hühner. Erzählungen. Berlin: Suhrkamp 2012. – 211 S.

T 8578 **Ryser, Werner**. Walliser Totentanz. Basel: Reinhardt 2009. – 612 S.

T 8542 **Sackville-West, Vita**. Eine Frau von vierzig Jahren. (Family History, 1932; Deutsch, 1950). Aus dem Englischen von Th. A. und I. Knust, neu bearbeitet von Heddi Feilhauer. Berlin: Ebersbach 2012. – 415 S.

T 8543 **Salinger, J. D**. Neun Erzählungen. (Nine Stories, 1953). Deutsch von Eike Schönfeld. (Erste deutsche Übersetzung von Annemarie und Heinrich Böll und Elisabeth Schnack, 1966). Köln: Kiepenheuer & Witsch 2012. – 223 S.

T 8496 **Schädlich, Hans Joachim**. „Sire, ich eile ...“. Voltaire bei Friedrich II. Eine Novelle. Reinbek: Rowohlt 2012. – 143 S.

T 8579 **Schaub, Urs**. Der Salamander. Ein Tanner-Kriminalroman. Zürich: Limmat 2012. – 356 S.

T 8544 **Schenkel, Andrea Maria**. Finsterau. Kriminalroman. Hamburg: Hoffmann und Campe 2012. – 124 S

T 8580 **Schischkin, Michail**. Briefsteller. Aus dem Russischen von Andreas Tretner. München: DVA 2012. – 377 S.

T 8497 **Schlag, Evelyn**. Die grosse Freiheit des Ferenc Puskás. Wien: Zsolnay 2011. – 237 S.

T 8445 **Schubert, Niklaus**. Licht über verkrüppelten Palmen. Basel: Verlag Johannes Petri 2011. – 300 S.

T 8446 **Schwitter, Monique**. Goldfischgedächtnis. Erzählungen. Graz; Wien: Droschl 2011. – 186 S.

T 8581 **Setz, Clemens J**. Indigo. Berlin: Suhrkamp 2012. – 475 S., Abb.

T 8582 **Shalev, Zeruya**. Für den Rest des Lebens. Aus dem Hebräischen von Mirjam Pressler. Berlin: Berlin 2012. – 520 S.

T 8447 **Simon, David**. Homicide. Ein Jahr auf mörderischen Strassen. (Homicide – A Year on the Killing Streets). Aus dem amerikanischen Englisch von Gabriele Gockel, Barbara Steckhan, Thomas Wollermann. München: Kunstmann 2011. – 828 S., graph. Darst., Kt., Plan.

T 8519 **Soler, Jordi**. Das Bärenfest. (La fiesta del oso). Aus dem Spanischen von Peter Kultzen. München: Knaus 2011. – 221 S.

T 8583 **Solf, Reinhild**. Schattenfrauen. München: Langen Müller 2012. – 187 S.

T 8584 **Sorokin, Vladimir**. Der Schneesturm. Aus dem Russischen von Andreas Tretner. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2012. – 206 S.

T 8498 **Stein, Benjamin**. Replay. München: Beck 2012. – 169 S.

T 8520 **Steinaecker, Thomas von**. Das Jahr, in dem ich aufhörte, mir Sorgen zu machen, und anfing zu träumen. Frankfurt: Fischer 2012. – 399 S., Abb.

T 8585 **Stössinger, Verena**. Bäume fliehen nicht. Alpnach: Wallimann 2012. – 190 S.

T 8499 **Strindberg, August**. Das Rote Zimmer. Schilderungen des Lebens als Künstler und Schriftsteller. Aus dem Schwedischen übersetzt von Renate Bleibtreu. Nachwort von Peter Henning. Zürich: Manesse 2012. – 570 S. (G)

T 8545 **Sulzer, Alain Claude**. Aus den Fugen. Berlin: Galiani 2012. – 230 S.

T 8586 **Suter, Martin**. Abschalten. Die Business Class macht Ferien. Zürich: Diogenes 2012. – 182 S.

T 8587 **Suter, Martin**. Die Zeit, die Zeit. Zürich: Diogenes 2012. – 296 S.

T 8521 **Thórdarson, Thórbergur**. Islands Adel. Aus dem Isländischen von Kristof Magnusson. Frankfurt: Fischer 2011. – 311 S.

T 8500 **Todisco, Vincenzo**. Rocco und Marittimo. (Rocco e Marittimo). Aus dem Italienischen von Maja Pflug. Zürich: Rotpunktverlag 2012. – 275 S.

T 8546 **Tuor, Leo**. Giacumbert Nau. Cudisch e remarcas da sia veta menada. Bemerkungen zu seinem Leben. Rätoromanisch und deutsch. Aus dem Rätoromanischen von Peter Egloff. Zürich: Limmat 2012. – 266 S.

T 8588 **Ulitzkaja, Ljudmila**. Das grüne Zelt. Aus dem Russischen von Ganna-Maria Braungardt. München: Hanser 2012. – 589 S.

T 8589 **Vanderbeke, Birgit**. Die Frau mit dem Hund. Zürich: Piper 2012. – 148 S.

T 8590 **Vann, David**. Im Schatten des Vaters. (Sukkwan Island). Aus dem Amerikanischen von Miriam Mandelkow. Berlin: Suhrkamp 2011. – 184 S.

T 8591 **Vann, David**. Die Unermesslichkeit. (Caribou Island). Aus dem amerikanischen Englisch von Miriam Mandelkow. Berlin: Suhrkamp 2012. – 351 S.

T 8501 **Vargas, Fred**. Die drei Evangelisten. Die Kehlweiler-Romane. (Debout les morts. Un peu plus loin sur la droite. Sans feu ni lieu). Aus dem Französischen von Tobias Scheffel. Berlin: Aufbau 2011. – 722 S., Plan.

T 8522 **Vargas, Fred**. Die Nacht des Zorns. (L'Armée furieuse). Aus dem Französischen von Waltraud Schwarze. Berlin: Aufbau 2012. – 454 S.

T 8448 **Vilmorin, Louise de**. Madame de. (Madame de). Aus dem Französischen neu übersetzt von Patricia Klobusiczky. Zürich: Dörlemann 2011. – 124 S., Abb.

T 8502 **Walker, Martin**. Delikatessen. Der vierte Fall für Bruno, Chef de police. (The Crowded Grave). Aus dem Englischen von Michael Windgassen. Zürich: Diogenes 2012. – 403 S.

T 8449 **Wallace, David Foster**. Alles ist grün. Storys. (Girl with Curious Hair). Aus dem amerikanischen Englisch von Ulrich Blumenbach. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2011. – 267 S.

T 8592 **Walser, Martin**. Das dreizehnte Kapitel. Reinbek: Rowohlt 2012. – 270 S.

T 8593 **Weber, Anne**. Tal der Herrlichkeiten. Frankfurt: Fischer 2012. – 252 S.

T 8594 **Weinbörner, Udo**. Georg Büchner. Das Herz so rot. Berlin: Horlemann 2012. – 416 S.

T 8503 **Wharton, Edith**. Ein altes Haus am Hudson River. (Hudson River Bracketed). Aus dem amerikanischen Englisch übersetzt von Andrea Ott. Nachwort von Rüdiger Görner. Zürich: Manesse 2011. – 612 S.

T 8450 **Widmer, Urs**. Stille Post. Kleine Prosa. Zürich: Diogenes 2011. – 169 S.

T 8451 **Wittwer, Paul**. Widerwasser. Kriminalroman. Bern: Nydegg 2011. – 398 S.

T 8547 **Wohmann, Gabriele**. Eine souveräne Frau. Die schönsten Erzählungen. Herausgegeben und mit einem Nachwort von Georg Magirius. Berlin: Aufbau 2012. – 287 S.

T 8452 **Wolff, Tobias**. Unsere Geschichte beginnt. Erzählungen. (Our Story Begins). Aus dem Amerikanischen von Frank Heibert. Berlin: Berlin 2011. – 223 S.

T 8548 **Yalom, Irvin D**. Das Spinoza-Problem. (The Spinoza Problem). Aus dem Amerikanischen von Liselotte Prugger. München: btb 2012. – 475 S.

T 8595 **Yates, Richard**. Eine gute Schule. (A Good School, 1978). Aus dem Amerikanischen von Eike Schö nfeld. Mü nchen: DVA 2012. – 230 S.

T 8549 **Zeh, Juli**. Nullzeit. Frankfurt: Schöffling 2012. – 255 S.

T 8596 **Zeindler, Peter**. Noahs Erben. Basel: Reinhardt 2012. – 257 S.

T 8453 **Ziedan, Youssef**. Azazel. Aus dem Arabischen von Larissa Bender. München: Luchterhand 2011. – 446 S.

T 8504 **Zimmermann, Katharina**. Der Amisbühl. Oberhofen: Zytglogge 2012. – 236 S.

T 8597 **Zschokke, Matthias**. Der Mann mit den zwei Augen. Göttingen: Wallstein 2012. – 242 S.

ABTEILUNG Y

Englische Bücher

Y 187 **Albright, Madeleine; Woodward, Bill**. Prague Winter. A Personal Story of Remembrance and War, 1937–1948. New York: HarperCollins 2012. – 467 p., ill., maps.

Y 188 **Amis, Martin**. Lionel Asbo. State of England. New York: Knopf 2012. – 255 p.

Y 189 **Auslander, Shalom**. Hope. A Tragedy. New York: Penguin 2012. – 292 p.

Y 190 **Auster, Paul**. Winter Journal. London: faber and faber 2012. – 230 p.

Y 157 **Baker, Jo**. The Picture Book. London: Portobello 2011. – 452 p., ill.

Y 191 **Banville, John**. Ancient Light. New York: Knopf 2012. – 287 p.

Y 158 **Behrens, Peter**. The O'Briens. New York: Pantheon 2011. – 384 p.

Y 130 **Birch, Carol**. Jamarch's Menagerie. New York: Doubleday 2011. – 295 p.

Y 192 **Bowker, Gordon**. James Joyce. A New Biography. New York: Farrar, Straus and Giroux 2011. – 608 p., ill.

Y 144 **Boyd, William**. Waiting for Sunrise. London: Bloomsbury 2012. – 353 p.

Y 193 **Brink, André**. Philida. London: Harvill Secker 2012. – 310 p.

Y 159 **Carey, Peter**. The Chemistry of Tears. London: faber and faber 2012. – 273 p., ill.

Y 194 **Chabon, Michael**. Telegraph Avenue. New York: HarperCollins 2012. – 468 p.

Y 160 **Davey, Janet**. By Battersea Bridge. London: Chatto & Windus 2012. – 293 p.

Y 145 **Donaldson, Ian**. Ben Jonson. A Life. New York: Oxford 2011. – 533 p., ill.

Y 161 **Douglas, R. M**. Orderly and Humane. The Expulsion of the Germans after the Second World War. London: Yale University Press 2012. – IX-XII + 486 p., ill.

Y 162 **Englander, Nathan**. What We Talk About When We Talk About Anne Frank. Stories. New York: Knopf 2012. – 207 p.

Y 131 **Eugenides, Jeffrey**. The Marriage Plot. New York: Farrar, Straus and Giroux 2011. – 406 p.

Y 132 **Farah, Nuruddin**. Crossbones. London: Penguin 2011. – 389 p.

Y 146 **Fermor, Patrick Leigh**. The Violins of Saint-Jacques: A Tale of the Antilles. (1953). London: Murray 2004. – 139 p., ill., map.

Y 163 **Figes, Orlando**. Just Send me Word. A True Story of Love and Survival in the Gulag. New York: Holt 2012. – 333 p., ill., map.

Y 195 **Ford, Richard**. Canada. New York: HarperCollins 2012. – 419 p.

Y 164 **Frayn, Michael**. Skios. London: faber and faber 2012. – 278 p.

Y 133 **Frazier, Charles**. Nightwoods. New York: Random House 2011. – 259 p.

Y 196 **French, Tana**. Broken Harbour. London: Hodder & Stoughton 2012. – 533 p.

Y 165 **Freudenberger, Nell**. The Newlyweds. New York: Knopf 2012. – 337 p.

Y 147 **Gordimer, Nadine**. No Time Like the Present. London: Bloomsbury 2012. – 420 p.

Y 197 **Grenville, Kate**. Sarah Thornhill. London: Canongate 2012. – 307 p.

Y 134 **Guterson, David**. Ed King. New York: Knopf 2011. – 301 p.

Y 148 **Halkin, Hillel**. Melisande! What are Dreams? London: Granta 2012. – 214 p.

Y 166 **Hanif, Mohammed**. Our Lady of Alice Bhatti. London: Cape 2011. – 231 p.

Y 135 **Harris, Jane**. Gillespie and I. London: faber and faber 2011. – XIII-XV + 608 p., maps.

Y 167 **Hensher, Philip**. Scenes from Early Life. London: Fourth Estate 2012. – 312 p.

Y 149 **Hill, Susan**. The Betrayal of Trust. London: Chatto & Windus 2011. – 355 p.

Y 168 **Irving, John**. In One Person. New York: Simon & Schuster 2012. – 425 p.

Y 136 **James, P. D**. Death Comes to Pemberley. London: faber and faber 2011. – 310 p.

Y 169 **Kay, Francesca**. The Translation of the Bones. London: Weidenfeld & Nicolson 2011. – 213 p.

Y 170 **Kunzru, Hari**. Gods Without Men. New York: Knopf 2012. – 369 p.

Y 150 **Lanchester, John**. Capital. London: faber and faber 2012. – 577 p.

Y 198 **Lerner, Ben**. Leaving the Atocha Station. London: Granta 2012. – 181 p.

Y 137 **Lively, Penelope**. How it All Began. London: Penguin 2011. – 247 p.

Y 171 **McCarthy, Tom**. C. London: Cape 2010. – 310 p.

Y 172 **McCarthy, Tom**. Men in Space. London: Alma 2010. – 278 p.

Y 199 **McEwan, Ian**. Sweet Tooth. London: Cape 2012. – 323 p. (G)

Y 200 **Macfarlane, Robert**. The Old Ways. A Journey on Foot. London: Hamilton 2012. – 432 p., ill., maps.

Y 173 **McGill, Jerry**. Dear Marcus. A Letter to the Man Who Shot Me. New York: Spiegel & Grau 2012. – 169 p., ill.

Y 138 **Maksik, Alexander**. You Deserve Nothing. London: Murray 2011. – 310 p.

Y 174 **Mantel, Hilary**. Bring up the Bodies. New York: Holt 2012. – IX-XVII + 410 p., graph.

Y 201 **Marche, Stephen**. How Shakespeare Changed Everything. New York: HarperCollins 2011. – IX-XV + 203 p., ill.

Y 151 **Mars-Jones, Adam**. Cedilla. London: faber and faber 2011. – 733 p.

Y 175 **Massie, Robert K**. Catherine the Great. Portrait of a Woman. New York: Random House 2011. – 625 p., ill.

Y 176 **Mawer, Simon**. The Girl Who Fell From the Sky. London: Little, Brown 2012. – 302 p.

Y 177 **Miller, Alex**. Autumn Laing. London: Allen 2012. – 446 p.

Y 139 **Miller, A. D**. Snowdrops. New York: Doubleday 2011. – 262 p.

Y 202 **Mo, Timothy**. Pure. London: Turnaround 2012. – 388 p.

Y 203 **Moore, Alison**. The Lighthouse. London: Salt 2012. – 184 p.

Y 178 **Morrison, Toni**. Home. London: Chatto & Windus 2012. – 145 p.

Y 140 **Phillips, Arthur**. The Tragedy of Arthur. New York: Random House 2011. – 368 p.

Y 179 **Preston, Paul**. The Spanish Holocaust. Inquisition and Extermination in Twentieth-Century Spain. London: HarperPress 2012. – IX-XX + 700 p., graph., ill., map.

Y 152 **Rogan, Charlotte**. The Lifeboat. London: Virago 2012. – 275 p.

Y 141 **Rothschild, Emma**. The Inner Life of Empires. An Eighteenth-Century History. Princeton: University Press 2011. – 483 p.

Y 204 **Rushdie, Salman**. Joseph Anton. A Memoir. New York: Random House 2012. – 636 p.

Y 153 **St Aubyn, Edward**. At Last. London: Picador 2011. – 265 p.

Y 180 **St Aubyn, Edward**. The Patrick Melrose Novels. Never Mind. Bad News. Some Hope and Mother's Milk. New York: Picador 2012. – 680 p.

Y 142 **Schulman, Helen**. This Beautiful Life. New York: HarperCollins 2011. – 222 p.

Y 205 **Self, Will**. Umbrella. London: Bloomsbury 2012. – 397 p.

Y 154 **Shpancer, Noam**. The Good Psychologist. New York: Holt 2010. – 238 p.

Y 206 **Smith, Zadie**. NW. New York: Penguin Press 2012. – 401 p.

Y 181 **Sutherland, John**. The Lives of the Novelists. A History of Fiction in 294 Lives. London: Profile 2011. – XII-XIII + 818 p.

Y 182 **Theroux, Paul**. The Lower River. London: Hamish Hamilton 2012. – 323 p.

Y 207 **Thorpe, Adam**. Flight. London: Cape 2012. – 394 p.

Y 208 **Tóibín, Colm**. New Ways to Kill Your Mother. Writers and Their Families. New York: Scribner 2012. – 345 p.

Y 143 **Tomalin, Claire**. Charles Dickens. A Life. London: Viking 2011. – 527 p., ill.

Y 209 **Tremain, Rose**. Merivel. A Man of His Time. London: Chatto & Windus 2012. – 341 p.

Y 183 **Tyler, Anne**. The Beginner's Goodbye. London: Chatto & Windus 2012. – 197 p.

Y 155 **Unsworth, Barry**. The Quality of Mercy. New York: Doubleday 2011. – 319 p.

Y 184 **Verghese, Abraham**. Cutting for Stone. New York: Knopf 2011. – 541 p.

Y 185 **Warner, Alan**. The Deadman's Pedal. London: Cape 2012. – 375 p.

Y 186 **Wilson, A. N**. The Elizabethans. London: Hutchinson 2011. – 432 p., ill.

Y 210 **Wilson, A. N**. The Potter's Hand. London: Atlantic 2012. – 505 p.

Y 156 **Winterson, Jeanette**. Why Be Happy When You Could Be Normal? London: Cape 2011. – 230 p.

ABTEILUNG B

Werke in Grossformat

B 2076 **Augst und Kaiseraugst**. Zwei Dörfer – eine Geschichte. René Salathé u.a. Herausgegeben von der Ortsbürgergemeinde Kaiseraugst. Liestal: Verlag des Kantons Basel-Landschaft 2007. – 2 Bde. (G)
Bd. 1: 281 S., Abb., graph. Darst.
Bd. 2: 368 S., Abb., graph. Darst., Kt., Plan.

B 2068 **Bärtschi, Hans-Peter**. Die industrielle Schweiz vom 18. ins 21. Jahrhundert. Aufgebaut und ausverkauft. Baden: hier + jetzt 2011. – 307 S., Abb., graph. Darst.

B 1031 **Die Bauernhäuser der Schweiz**.
15.1 **Les maisons rurales de Suisse – La casa rurale in Svizzera**.
Hrsg.v. der Schweizerischen Gesellschaft für Volkskunde, Basel 2011.
Bd. 15.1: **Anderegg, Klaus**; **Bellwald, Werner**; **Flückiger-Seiler, Roland u.a**. Die Bauernhäuser des Kantons Wallis – Les maisons rurales du Valais. Band 3.1, Siedlungsformen und -anlagen im Wandel. Die traditionelle Walliser Landwirtschaft und ihre Bauten zwischen Rebberg, Maiensäss und Alp. – Tome 3.1, Les sites et les formes d'habitat au cours du temps. L'agriculture valaisanne et ses bâtiments entre vignes, villages, mayens et alpages. Visp: Rotten 2011. – 638 S., Abb., graph. Darst., Kt., Tab. (dt. u. franz. Paralleltext im Spaltensatz)

B 2071 **Binder, Hartmut**. Mit Kafka in den Süden. Eine historische Bilderreise in die Schweiz und zu den oberitalienischen Seen. o.O. Vitalis 2007. – 418 S., zahlr. Abb., Kt.

B 2077 **Breite-Lehenmatt**. Historischer Rundgang durch ein junges Basler Quartier. Herausgegeben von Bernard Degen und Pascal Maeder im Auftrag des Neutralen Quartiervereins Breite-Lehenmatt. Basel: Historisches Seminar der Universität Basel 2011. – 107 S., Abb., graph. Darst.

B 2062 **Camus, Catherine**. Albert Camus in Bildern & Dokumenten. Unter Mitarbeit von Marcelle Mahasela. Zürich: Olms 2010. – 206 S., zahlr. farb. Abb.

B 2069 **Chipperfield, David**. Novartis Campus – Fabrikstrasse 22. (Mehrteiliges Werk, dt. u. engl.) Basel: Christoph Merian Verlag 2011. – 79 S., Abb., graph. Darst. (G)

B 2072 **Dinzelbacher, Peter**. Himmel, Hölle, Heilige. Visionen und Kunst im Mittelalter. Darmstadt: WBG 2002. – 144 S., Abb. (G)

B 2063 **Käppeli, Robert**. Aus einem indischen Tagebuch. Mit Illustrationen des Verfassers. Basel: CIBA 1964. – 138 S., zahlr. Abb. (G)

B 2064 **Käppeli, Robert**. Aus meinem Leben. Jugend und Wanderjahre. Bilder und Erinnerungen. Zürich: Fretz o.J. – 156 S., zahlr. Abb. (G)

B 2065 **Knoepfli, Adrian**. Im Zeichen der Sonne. Licht und Schatten über der Alusuisse 1930–2010. Baden: hier + jetzt 2010. – 319 S., Abb., graph. Darst. (G)

B 2073 **Leonardy, Heribert J.**; **Kersten, Hendrik**. Burgen in Spanien. Eine Reise ins spanische Mittelalter. Darmstadt: WBG 2002. – 205 S., Abb., graph. Darst. (G)

B 1031 **Les maisons rurales de Suisse**.
34 **Die Bauernhäuser der Schweiz – La casa rurale in Svizzera**.
Société suisse des traditions populaires, Bâle.
Vol. 34: **Boschung, Bernard**; **Combe, Annette**; **Froidevaux, Nicole etc**.
Les maisons rurales du canton de Neuchâtel. Le Locle:
G d'Encre 2010. – 587 p., ill. (deux colonnes)

B 2074 **Metternich, Wolfgang**. Teufel, Geister und Dämonen. Das Unheimliche in der Kunst des Mittelalters. Darmstadt: WBG 2011. – 175 S., Abb.

B 116 **Mitteilungen der Antiquarischen Gesellschaft in Zürich**.
78 Bd. 78: **Meyer, Helmut**; **Schneider, Bernhard**. Mission und Diakonie. Die Geschichte der Evangelischen Gesellschaft des Kantons Zürich. Zürich: Chronos: 2011. – 226 S., Abb., graph. Darst.

B 2078 **Moser, Karl**. Architektur für eine neue Zeit 1880 bis 1936. Hrsg.v. Werner Oechslin und Sonja Hildebrand. Zürich: gta 2010. – 2 Bde. in Schuber.
Bd. 1: 363 S., Abb., graph. Darst.
Bd. 2: 423 S., Abb., graph. Darst.

B 2075 **Wackernagel, Christof**. Es. Traumtrilogie. Springe: Zu Klampen 2011. – 603 S., Spaltensatz.

B 2079 **Weidkuhn, Heinz**. Beflügelt durch Basel. Geschichten und Bauten. Eine Hommage auf den Basler Architekten Heinrich Flügel. Basel: ILV 2011. – 216 S., zahlr. farb. Abb., graph. Darst. + 1 Kleiner „Flügel"-Führer: 16 S., farb. Abb., graph. Darst.

B 2066 **Wernicke, Herbert**. Regisseur, Bühnenbildner, Kostümbildner. Hrsg.v. Fluri in Zusammenarbeit mit Iris Becher und Marianne Wackernagel. Basel: Schwabe 2011. – 259 S., Abb. (G)

B 2067 **Witz, Konrad**. Mit Beiträgen von Bodo Brinkmann, Katharina Georgi, Stephan Kemperdick u.a. Kunstmuseum Basel. Ostfildern: Cantz 2011. – 390 S., Abb., Taf. (G)

B 2070 **Zick, Michael**. Die rätselhaften Vorfahren der Inka. Stuttgart: Theiss 2011. – 160 S., Abb.

ABTEILUNG C

Geographie, Reise- und Länderbeschreibungen

C 4536 **Apollinaire, Guillaume**. Flaneur in Paris. Aus dem Französischen übersetzt und herausgegeben von Gernot Krämer. Berlin: Friedenauer Presse 2011. – 132 S.

C 4537 **Bille, S. Corinna**. Von der Rhone an die Maggia. Aus dem Französischen von Hilde Fieguth. Mit einer Einladung zum Nachwandern von Andreas Weissen. Zürich: Rotpunkt 2011. – 115 S., Abb., Kt.

C 4522 **Cristoff, María Sonia**. Patagonische Gespenster. Reportagen vom Ende der Welt. Berlin: Berenberg 2010. – 280 S.

C 4523 **Fuentes, Carlos**. Die fünf Sonnen Mexikos. Ein Lesebuch für das 21. Jahrhundert. Frankfurt: Fischer 2010. – 542 S.

C 4532 **Gellhorn, Martha**. Reisen mit mir und einem Anderen. Fünf Höllenfahrten. Mit einem Nachwort von Sigrid Löffler. Zürich: Dörlemann 2011. – 543 S.

C 4533 **Gernhardt, Robert**. Toscana mia. Hrsg.v. Kristina Maidt-Zinke. Frankfurt: Fischer 2011. – 357 S., Zeichn.

C 4524 **Götze, Karl Heinz**. Süsses Frankreich? Mythen des französischen Alltags. Frankfurt: Fischer 2010. – 317 S.

C 4528 **Hamann, Christof**; **Honold, Alexander**. Kilimandscharo. Die deutsche Geschichte eines afrikanischen Berges. Berlin: Wagenbach 2011. – 188 S., Abb., Kt.

C 4529 **Herbert, Kari**. Polarfrauen. Mutige Gefährtinnen grosser Entdecker. Mit 22 Schwarz-Weiss Fotos. (München): Malik 2010. – 366 S., Fotogr.

C 4534 **Knopp, Guido**. Der Wettlauf zum Südpol. Das grösste Abenteuer der Geschichte. In Zusammenarbeit mit Mario Sporn und Marten Schnier. München: Bertelsmann 2011. – 334 S., Abb., graph. Darst.

C 4525 **Mathieu, Jon**. Die dritte Dimension. Eine vergleichende Geschichte der Berge in der Neuzeit. Basel: Schwabe 2011. – 242 S., Abb.

C 4530 **Munger, Christian**. Seidenstrasse in Zentralasien. Norderstedt: Books on Demand o.J. – 228 S., Abb., Kt. (G)

C 4531 **Nooteboom, Cees**. Schiffstagebuch. Ein Buch von fernen Reisen. Fotos: Simone Sassen. Berlin: Suhrkamp 2011. – 283 S., Fotogr.

C 4526 **Tellkamp, Uwe**. Die Schwebebahn. Dresdner Erkundungen. Mit Fotografien von Werner Lieberknecht. Berlin: Insel 2010. – 165 S., Fotogr.

C 4527 **Über alle Berge**. Geschichten vom Wandern. Hrsg.v. Emil Zopfi. Zürich: Unionsverlag 2010. – 220 S., ill.

C 4535 **Wegener, Alfred**. Die Entstehung der Kontinente und Ozeane. Nachdruck der 1. Auflage 1915 mit handschriftlichen Bemerkungen von Alfred Wegener, Notizen und Briefen sowie neu erstelltem Index. Nachdruck der 4. umgearbeiteten Auflage 1929 mit neu erstelltem Index. Hrsg.v. Alfred-Wegener-Institut für Polar- und Meeresforschung. Berlin; Stuttgart: Borntraeger 2005. – 481 S., Abb., graph. Darst.

ABTEILUNG F

Wissenschaftliche Werke, ausgewählte und gesammelte Werke

F 8246 **Albus, Anita**. Im Licht der Finsternis. Über Proust. Frankfurt: Fischer 2011. – 220 S., Abb.

F 8234 **Barbey d'Aurevilly, Jules**. Feinheit des Geistes rührt von Niedertracht. Mit Essays von Anatole France und Paul Bourget. Aus dem Französischen von Gernot Krämer. Berlin: Matthes & Seitz 2008. – 158 S.

F 8235 **Beintker, Michael**; **Link, Christian**; **Trowitzsch, Michael**. Karl Barth im europäischen Zeitgeschehen (1935–1950). Widerstand – Bewährung – Orientierung. Beiträge zum Internationalen Symposium vom 1. bis 4. Mai 2008 in der Johannes a Lasco Bibliothek Emden. (dt. u. engl.) Zürich: TVZ 2010. – 528 S., Abb.

F 8236 **Bennemann, Markus**. Die Evolution im Liebesrausch. Das bizarre Paarungsverhalten der Tiere. Frankfurt: Eichborn 2010. – 304 S., Abb.

F 8247 **Bernhard, Thomas**. Der Wahrheit auf der Spur. Reden, Leserbriefe, Interviews, Feuilletons. Hrsg.v. Wolfram Bayer, Raimund Fellinger und Martin Huber. Berlin: Suhrkamp 2011. – 346 S.

F 8237 **Borges, Jorge Luis**. Ein ewiger Traum. Essays. Hrsg. und aus dem Spanischen und Englischen übersetzt von Gisbert Haefs. München: Hanser 2010. – 291 S.

F 8269 **Camartin, Iso**. Im Garten der Freundschaft. Eine Spurensuche. München: Beck 2011. – 298 S.

F 8270 **Carr, Nicholas**. Wer bin ich, wenn ich online bin ... ... und was macht mein Gehirn so lange? Wie das Internet unser Denken verändert. München: Blessing 2010. – 383 S.

F 8248 **Christensen, Inger**. Der Geheimniszustand und das „Gedicht vom Tod". Essays. Aus dem Dänischen von Hanns Grössel. München: Hanser 1999. – 134 S.

F 8238 **Corino, Karl**. Erinnerungen an Robert Musil. En face – Texte von Augenzeugen. Herausgegeben von Karl Corino. (En face – Texte von Augenzeugen: 2). Wädenswil: Nimbus 2010. – 507 S., Abb.

F 8239 **Enzensberger, Hans Magnus**. Meine Lieblings-Flops, gefolgt von einem Ideen-Magazin. Berlin: Suhrkamp 2011. – 241 S.

F 8245 **Frühling der Gegenwart**.

Der Schweizer Roman 1890–1950. Hrsg.v. Charles Linsmayer. 30 Bde. Zürich: Ex Libris. (G)

Bd. 1: **Spitteler, Carl**. Das Wettfasten von Heimligen. Mit einem Nachwort von Martin Kraft. 1980. – 336 S., Abb.

Bd. 2: **Blum, Ruth**. Blauer Himmel, grüne Erde. Mit einem Nachwort von Hans Steiner. 1981. – 252 S., Abb.

Bd. 3: **Loosli, Carl Albert**. Die Schattmattbauern. Mit einem Nachwort von Gustav Huonker. 1981. – 375 S., Abb.

Bd. 4: **Ilg, Paul**. Der starke Mann. Eine schweizerische Offiziersgeschichte. Mit einem Nachwort von Martin Stern. 1981. – 231 S., Abb.

Bd. 5: **Gerter, Elisabeth**. Die Sticker. Mit einem Nachwort von Gustav Huonker. 1981. – 447 S., Abb.

Bd. 6: **Federer, Heinrich**. Pilatus. Mit einem Nachwort von Paul Kamer. 1981. – 343 S., Abb.

Bd. 7: **Turel, Adrien**. Die Greiselwerke. Kriminalroman. Mit einem Nachwort von Martin Kraft. 1981. – 175 S., Abb.

Bd. 8: **Guggenheim, Kurt**. Wir waren unser vier. Mit einem Nachwort von Charles Linsmayer. 1981. – 255 S., Abb.

Bd. 9: **Inglin, Meinrad**. Schweizerspiegel. Mit einem Nachwort von Ulrich Frei. 1981. – 759 S., Abb.

Bd. 10: **Zahn, Ernst**. Albin Indergand. Mit einem Nachwort von Dieter Fringeli. 1981. – 331 S., Abb.

Bd. 11: **Marti, Hugo**. Das Haus am Haff. Davoser Stundenbuch. Mit einem Nachwort von Charles Linsmayer. 1981. – 247 S., Abb.

Bd. 12: **Humm, Rudolf Jakob**. Das Linsengericht. Analysen eines Empfindsamen. Mit einem Nachwort von Eric Streiff. 1981. – 245 S., Abb.

Bd. 13: **Pulver, Max**. Himmelpfortgasse. Mit einem Nachwort von Charles Linsmayer. 1981. – 215 S., Abb.

Bd. 14: **Schaffner, Jakob**. Konrad Pilater. Mit einem Nachwort von Charles Linsmayer. 1982. – 422 S., Abb.

Bd. 15: **Linsmayer, Charles**. Erzählungen I. Gesammelt und zusammengestellt von Charles Linsmayer und Andrea Pfeifer. Mit einem Nachwort von Charles Linsmayer. 1982. – 511 S., Abb.

Bd. 16: **Moeschlin, Felix**. Der Amerika-Johann. Ein Bauernroman aus Schweden. Mit einem Nachwort von Egon Wilhelm. 1981. – 327 S., Abb.

Bd. 17: **Glauser, Friedrich**. Wachtmeister Studer. Kriminalroman. Mit einem Nachwort von Hardy Ruoss. 1982. – 215 S., Abb.

Bd. 18: **Lauber, Cécile**. Stumme Natur. Mit einem Nachwort von Rätus Luck. 1982. – 303 S., Abb.

Bd. 19: **Morgenthaler, Hans**. Woly, Sommer im Süden. Mit einem Nachwort von Kurt Marti. 1982. – 223 S., Abb.

Bd. 20: **Linsmayer, Charles**. Erzählungen II. Gesammelt und zusammengestellt von Charles Linsmayer und Andrea Pfeifer. Mit einem Nachwort von Charles Linsmayer. 1982. – 511 S., Abb.

Bd. 21: **Bührer, Jakob**. Aus Konrad Sulzers Tagebuch. Brich auf! Mit einem Nachwort von Dieter Zeller. 1982. – 286 S., Abb.

Bd. 22: **Lienert, Meinrad**. Der doppelte Matthias und seine Töchter. Mit einem Nachwort von Martin Kraft. 1982. – 295 S., Abb.

Bd. 23: **Vetsch, Jakob**. Die Sonnenstadt. Ein Roman aus der Zukunft für die Gegenwart. Mit einem Nachwort von Charles Linsmayer. 1982. – 351 S., Abb.

Bd. 24: **Bosshart, Jakob**. Ein Rufer in der Wüste. Mit einem Nachwort von Martin Stern. 1982. – 431 S., Abb.

Bd. 25: **Zollinger, Albin**. Pfannenstiel. Die Geschichte eines Bildhauers. Mit einem Nachwort von Erwin Jaeckle. 1983. – 247 S., Abb.

Bd. 26: **Wirz, Otto**. Prophet Müller-Zwo. Mit einem Nachwort von Fritz Schaub. 1983. – 240 S., Abb.

Bd. 27: **Loos, Cécile Ines**. Hinter dem Mond. Mit einem Nachwort von Charles Linsmayer. 1983. – 231 S., Abb.

Bd. 28: **Fankhauser, Alfred**. Die Brüder der Flamme. Mit 12 Holzschnitten von Werner Neuhaus und einem Nachwort von Charles Linsmayer. 1983. – 295 S., Abb., Holzschn.

Bd. 29: **Walser, Robert**. Geschwister Tanner. Mit einem Nachwort von Peter Bichsel. 1983. – 367 S., Abb.

Bd. 30: **Linsmayer, Charles**. Erzählungen III. Gesammelt und zusammengestellt von Charles Linsmayer und Andrea Pfeifer. Mit einem Nachwort von Charles Linsmayer. 1982. – 527 S., Abb., mit Register aller Autoren und Titel der drei Erzählbände und der ganzen Edition „Frühling der Gegenwart“.

F 8240 **Gasche, Urs P.**; **Guggenbühl, Hanspeter**. Schluss mit dem Wachstumswahn. Plädoyer für eine Umkehr. Glarus; Chur: Rüegger 2010. – 134 S., Abb., Tab.

F 6055 **Goethe-Jahrbuch 2010**.
39 Im Auftrag des Vorstands der Goethe-Gesellschaft hrsg.v. Werner Frick u.a. 127. Band der Gesamtfolge. Göttingen: Wallstein 2010. – 542 S., Abb.

F 8241 **Hamilton-Paterson, James**. Vom Meer. Über die Romantik von Sonnenuntergängen, die Mystik des grünen Blitzes und die dunkle Seite von Delfinen. Hamburg: Mare 2010. – 285 S.

F 8242 **Herz, Rachel**. Weil ich dich riechen kann. Der fünfte Sinn und sein Geheimnis. München: Herbig 2009. – 268 S.

F 8271 **Hoffmann, Luc**. Der Mitbegründer des WWF im Gespräch mit Jil Silberstein. Mit Leidenschaft für die Natur. Zürich: NZZ 2011. – 173 S., Abb.

F 8262 **Kellenberger, Jakob**. Humanitäres Völkerrecht. Frauenfeld: Huber 2010. – 359 S., Abb.

F 8272 **Konrád, György**. Das Pendel. Essaytagebuch. Berlin: Suhrkamp 2011. – 243 S.

F 8263 **Küry, Daniel**; **Ritter, Markus**; **Imhof, Paul**. Die Tierwelt der Region Basel. Basel: Reinhardt 2011. – 285 S., zahlr. farb. Abb.

F 8264 **Küry, Daniel**. Wanderungen zur Tierwelt der Region Basel. Basel: Reinhardt 2011. – 130 S., zahlr. farb. Abb., graph. Darst., Kt.

F 8273 **Kully, Rolf Max**. Johann Peter Hebel privat. Rezitation vom 17.01.2011 in der Zentralbibliothek Solothurn. Hrsg.v. Verena Bider. (Zentralbibliothek Solothurn: *Kleine Reihe 1*). Solothurn: Zentralbibliothek 2011. – 30 S. + 1 CD-ROM. (G)

F 8254 **Kurz, Constanze**; **Rieger, Frank**. Die Datenfresser. Wie Internetfirmen und Staat sich unsere persönlichen Daten einverleiben und wie wir die Kontrolle darüber zurückerlangen. Frankfurt: Fischer 2011. – 271 S.

F 8249 **Lelgemann, Dieter**. Gauss und die Messkunst. Darmstadt: WBG 2011. – 127 S., Abb., graph. Darst.

F 8243 **Macinnis, Peter**. 100 grosse Sprünge. Die bedeutendsten Entdeckungen und Erfindungen der Menschheit. Heidelberg: Spektrum 2010. – 287 S., Abb.

F 8265 **Meixner, Gabriele**. „Wir dachten alles neu". Die Feministin Erika Wisselinck und ihre Zeit. Rüsselsheim: Göttert 2010. – 331 S., Abb. (G)

F 8255 **Müller, Herta**. Immer derselbe Schnee und immer derselbe Onkel. München: Hanser 2011. – 249 S.

F 8256 **Piglia, Ricardo**. Der letzte Leser. Essay. Aus dem argentinischen Spanisch von Leopold Federmair. (Wien): Klever (2010). – 208 S.

F 8266 **Raabe, Paul**. Leserleben. Geschichten von Fürsten, Sammlern, Gelehrten und anderen Lesern. Zürich: Arche 2008. – 201 S. (G)

F 8257 **Reichholf, Josef H**. Der Ursprung der Schönheit. Darwins grösstes Dilemma. München: Beck 2011. – 302 S.

F 8258 **Roth, Jürgen**. Die Poesie des Biers. Mit Gastbeiträgen von Matthias Egersdörfer, Marco Gottwalts, Christian Jöricke u.a. Münster: Oktober 2010. – 803 S., Abb.

F 8244 **Rother, Wolfgang**. Verbrechen, Folter, Todesstrafe. Philosophische Argumente der Aufklärung. Mit einem Geleitwort von Carla Del Ponte. Basel: Schwabe 2010. – 141 S.

F 8250 **Sacks, Oliver**. Das innere Auge. Neue Fallgeschichten. Reinbek: Rowohlt 2011. – 281 S.

F 8259 **Schmidt, Helmut**. Religion in der Verantwortung. Gefährdungen des Friedens im Zeitalter der Globalisierung. Berlin: Propyläen 2011. – 250 S.

F 8274 **Schwarz, Salka**. Renaissance der Höflichkeit. Fragen zur Etikette im 21. Jahrhundert. Berlin: DOM 2008. – 374 S., graph. Darst., Zeichn.

F 8260 **Straub, Eberhard**. Zur Tyrannei der Werte. Stuttgart: Klett-Cotta 2010. – 171 S.

F 8275 **Strindberg, August**. Notizen eines Zweiflers. Schriften aus dem Nachlass. Herausgegeben und übersetzt von Renate Bleibtreu. Berlin: Berenberg 2011. – 319 S.

F 8251 **Szerb, Antal**. Gedanken in der Bibliothek. Essays über die Literaturen Europas. Ausgewählt und übertragen von András Horn. Basel: Schwabe 2011. – 196 S., Abb.

F 8267 **Szpiro, George G**. Die verflixte Mathematik der Demokratie. Zürich: NZZ 2011. – V-VII + 212 S., graph. Darst.

F 8261 **Waal, Frans de**. Das Prinzip Empathie. Was wir von der Natur für eine bessere Gesellschaft lernen können. Mit Zeichnungen des Autors. München: Hanser 2011. – 351 S., Zeichn.

F 8276 **Wagner, Gerhard**. Das geht auf keine Kuhhaut. Redewendungen aus dem Mittelalter. Darmstadt: WBG 2011. – 160 S., Abb.

F 8252 **Wellershoff, Dieter**. Der Roman und die Erfahrbarkeit der Welt. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2010. – 540 S.

F 8268 **Wisselinck, Erika**. Frauen denken anders. Zur feministischen Diskussion. Als Einführung und zum Weiterdenken. Wiesbaden: Feministischer Buchverlag 1996. – 180 S. (G)

F 7086 **Wittgenstein, Ludwig**. Werkausgabe in 8 Bänden. Frankfurt: Suhrkamp 1989.
- Bd. 2: **Philosophische Bemerkungen**. Aus dem Nachlass herausgegeben von Rush Rhees. – 319 S., graph. Darst. (G)
- Bd. 3: **Ludwig Wittgenstein und der Wiener Kreis.** Gespräche, aufgezeichnet von Friedrich Waismann. Aus dem Nachlass herausgegeben von B.F. McGuinness. – 265 S., graph. Darst. (G)
- Bd. 4: **Philosophische Grammatik**. Herausgegeben von Rush Rhees. – 490 S., graph. Darst. (G)
- Bd. 5: **Das Blaue Buch**. Eine Philosophische Betrachtung. (Das Braune Buch). – 281 S., graph. Darst. (G)
- Bd. 6: **Bemerkungen über die Grundlagen der Mathematik**. Herausgegeben von G.E.M. Anscombe, Rush Rhees, G.H. von Wright. – 445 S., graph. Darst. (G)
- Bd. 7: **Bemerkungen über die Philosophie der Psychologie**. Letzte Schriften über die Philosophie der Psychologie. – 498 S., graph. Darst. (G)
- Bd. 8: **Bemerkungen über die Farben**. Über Gewissheit. Zettel. Vermischte Bemerkungen. – 574 S., graph. Darst. (G)

F 8253 **Yalom, Irvin D**. In die Sonne schauen. Wie man die Angst vor dem Tod überwindet. München: btb 2010. – 269 S.

ABTEILUNG G

Helvetica, Basiliensia

G 2458 **Arx, Bernhard von**. Konfrontation. Die Wahrheit über die Bourbaki-Legende. Zürich: NZZ 2010. – 239 S., Abb., Kt.

G 2483 **Auf der Maur, Jost**. Söldner für Europa. Mehr als eine Schwyzer Familiengeschichte. Basel: Echtzeit 2011. – 106 S., Abb.

G 2475 **Babylon Europa**. Zur europäischen Sprachlandschaft. Hrsg.v. Georg Kreis. Basel: Schwabe 2011. – 157 S., Abb., graph. Darst.

G 1258 **Baselbieter Heimatbuch**.
28 Bd. 28: **Mir wei hirne**. Bildung und Wissen im Baselbiet. Herausgegeben von der Kommission für das Baselbieter Heimatbuch. Liestal: Verlag des Kantons Basel-Landschaft 2011. – 427 S., Abb., graph. Darst., Tab.

G 1657 **Basler Stadtbuch 2010**.
131. Jahr, Ausgabe 2011. Hrsg.v. der Christoph Merian Stiftung. Basel: Christoph Merian Verlag 2011. – 291 S., zahlr. farb. Abb. (G)

G 57a **Basler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde**.
111 Hrsg.v. der Historischen und Antiquarischen Gesellschaft zu Basel.
Bd. 111: **Basler Selbstzeugnisse**. Basel: Schwabe 2011. – 228 S., Abb., Tab.

G 2459 **Bircher, Urs**; **Burri, Peter**. Der Stumm – Reinhardt Stumm – Journalist, Kritiker, Publizist. Hrsg.v. Urs Bircher und Peter Burri. Basel: Christoph Merian Verlag 2010. – 247 S., Abb. (G)

G 2476 **Bodmer, Thomas**. Der Sammler und die Seinigen. Martin Bodmer (1899–1971) und der Gottfried Keller-Preis. Zürich: NZZ 2010. – 264 S., Abb.

G 2477 **Breiding, R. James**; **Schwarz, Gerhard**. Wirtschaftswunder Schweiz. Ursprung und Zukunft eines Erfolgsmodells. Zürich: NZZ 2011. – 429 S., Abb., graph. Darst.

G 2464 **Brühlmann-Jecklin, Erica**. Sofia, eine Frau aus dem Prättigau. Zürich: Südostschweiz-Buchverlag 2009. – 223 S., graph. Darst. + 1 CD.

G 2465 **Debrunner, Albert M**. Literarische Spaziergänge durch Basel. Frauenfeld: Huber 2011. – 172 S., Abb. (G)

G 69 **Der Geschichtsfreund**.
Mitteilungen des Historischen Vereins Zentralschweiz.
Bd. 164: **Geschichte in der Innerschweiz**. Zug: Historischer Verein Zentralschweiz 2011. – 415 S., graph. Darst., Kt., Tab.

G 2466 **Hage, Volker**. Max Frisch. Sein Leben in Bildern und Texten. Hrsg.v. Volker Hage. Berlin: Suhrkamp 2011. – 256 S., Abb.

G 2478 **Hartmann, Alfred**. Rückblicke. „Ich war und blieb ein Heide“. Hrsg.v. Monika Hartmann und Verena Bider. Bearbeitet von Patrick Borer und Hans-Rudolf Binz. Solothurn: Zentralbibliothek 2011. – 382 S., Abb. (G)

G 2467 **Hundert Jahre Volkshaus Zürich**. Bewegung, Ort, Geschichte. Hrsg.v. Urs Kälin, Stefan Keller und Rebekka Wyler im Auftrag der Volkshausstiftung Zürich. Baden: hier + jetzt 2010. – 124 S., Abb.

G 2470 **Jaccottet, Philippe**; **Roud, Gustave**. Correspondance 1942–1976. Édition établie, annotée et présentée par José-Flore Tappy. Paris: Gallimard 2002. – 553 p. (G)

G 2471 **Kantonale Denkmalpflege Basel-Stadt**. Jahresbericht 2010. Herausgeberin: Kantonale Denkmalpflege Basel-Stadt 2011. Basel: Schwabe 2011. – 102 S., Abb., graph. Darst., Kt. (G)

G 967 **Die Kunstdenkmäler der Schweiz**.
119 Hrsg.v. der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte (GSK).
Bd. 119: **Hunziker, Edith**; **Hoegger, Peter**. Die Kunstdenkmäler des Kantons Aargau. Band IX. Der Bezirk Rheinfelden. Mit einer Einleitung zum Bezirk Rheinfelden von Linus Hüsser und Beiträgen zu Kaiseraugst von Guido Faccani. Bern: GSK 2011. – 576 S., Abb., graph. Darst., Kt., Plan.

G 2484 **Kunz, Ronald**. Geschichte der Basler Juristischen Fakultät 1835–2010. Herausgegeben von Felix Hafner, Kurt Seelmann und Thomas Sutter-Somm. (Studien zur Geschichte der Wissenschaften in Basel. Neue Folge 8). Basel: Schwabe 2011. – 314 S. (G)

G 2472 **Labhardt, Robert**. Kapital und Moral. Christoph Merian. Eine Biografie. Basel: Christoph Merian Verlag 2011. – 334 S., Abb., graph. Darst. (G)

G 2473 **Lavater-Sloman, Mary**. Der Schweizerkönig Johann Rudolf Wettstein. Zürich: Römerhof 2011. – 239 S., Abb.

G 2474 **Liebendörfer, Helen**. Spaziergang zu berühmten Gästen in Basel. Mit Gustaf Adolf Wanner durch die Stadt. Basel: Reinhardt 2011. – 73 S., Abb., Kt.

G 2468 **Lüönd, Karl**. Erfolg als Auftrag. EMS-Chemie: Die Geschichte eines unmöglichen Unternehmens. Bern: Stämpfli 2011. – 168 S., Abb.

G 2469 **Matt, Beatrice von**. Mein Name ist Frisch. Begegnungen mit dem Autor und seinem Werk. München: Nagel & Kimche 2011. – 156 S.

G 2479 **Meurer, Bärbel**. Marianne Weber. Leben und Werk. Tübingen: Siebeck 2010. – 688 S.

G 441 **Neujahrsblatt**.
190 Hrsg.v. der Gesellschaft zur Beförderung des Guten und Gemeinnützigen Basel (GGG).
Bd. 190: **Huber, Dorothee**; **Simon, Christian**; **Stern, Willem B**. Das Bernoullianum – Haus der Wissenschaften für Basel. Mit Photographien von Børje Müller. Basel: Schwabe 2011. – 142 S., Abb., graph. Darst., Fotogr. (G)

G 2485 **Philosophie in Basel**. Prominente Denker des 19. und 20. Jahrhunderts. Herausgegeben von Emil Angehrn und Wolfgang Rother. (Studien zur Geschichte der Wissenschaften in Basel. Neue Folge 7). Basel: Schwabe 2011. – 191 S., Abb.

G 2480 **Ruhl, Felix**. Schweizer Burgsagen. Illustriert von Tarek Moussalli. Basel: Reinhardt 2011. – 238 S., Zeichn.

G 2481 **Salis, Jean Rudolf von**. Ausgewählte Briefe 1930–1993. Hrsg.v. Urs Bitterli und Irene Riesen. Zürich: NZZ 2011. – 392 S., Abb.

G 2482 **Schmid, Erich**. In Spanien gekämpft, in Russland gescheitert. Männy Alt (1910–2000) – ein Jahrhundertleben. Mitarbeit Ralph Hug. Zürich: Orell Füssli 2011. – 191 S., Abb.

G 2460 **Schmidt, Aurel**. Die Alpen. Eine Schweizer Mentalitätsgeschichte. Frauenfeld: Huber 2011. – 371 S., Abb.

G 2461 **Speiser, Irène**. Hausauflösung. Frankfurt; Basel: Stroemfeld 2010. – 117 S., Abb.

G 2486 **Trachsler, Daniel**. Bundesrat Max Petitpierre. Schweizerische Aussenpolitik im Kalten Krieg 1945–1961. Zürich: NZZ 2011. – 453 S., Abb.

G 2462 **Wiesli, Andrea**. „Dilettanten ... und zwar sehr gute". Carl Eduard und Marie Burckhardt-Grossmann im Basler Musikleben des Fin de Siècle. Basel: Schwabe 2010. – 175 S., Abb., Noten.

G 2463 **Wottreng, Willi**. Zigeunerhäuptling. Vom Kind der Landstrasse zum Sprecher der Fahrenden – Das Schicksal des Robert Huber. Zürich: Orell Füssli 2010. – 224 S., Abb.

G 461 **Zürcher Taschenbuch 2011**.
Neue Folge. Hundertundeinunddreissigster Jahrgang. Zürich: Sihldruck 2010. – 347 S., Abb.

G 461 **Zürcher Taschenbuch 2012**.
Neue Folge. Hundertundzweiunddreissigster Jahrgang. Zürich: Sihldruck 2011. – 370 S., Abb.

ABTEILUNG H

Handbibliothek

H 261 **Eidgenössischer Staatskalender**.
Annuaire fédéral – Annuario federale.
Stand 10. März 2011. (dt., franz. u. it.) Bern: BBL 2011. – 768 S.

H 598 4a **Guide artistique de la Suisse**. Version entièrement revue, corrigée et complétée. Tome 4a: Jura, Jura bernois, Neuchâtel, Vaud, Genève. Berne: Société d'histoire de l'art en Suisse 2011. – 642 p., ill.

H 6 a **Historisches Lexikon der Schweiz**.
Hrsg.v. der Stiftung HLS.
Bd. 10: **Pro-Schafroth**. Basel: Schwabe 2011. – V-XXV + 881 S., Abb., graph. Darst., Kt., Tab., Spaltensatz.

H 499 a **Kleiner Sprachatlas der deutschen Schweiz**. Hrsg.v. Helen Christen, Elvira Glaser und Matthias Friedli. Frauenfeld: Huber 2010. – 324 S., Kt., Spaltensatz.

H 267 a **Publicus 2011**.
Schweizer Jahrbuch des öffentlichen Lebens – Annuaire suisse de la vie publique – Annuario svizzero della vita pubblica. Redigiert von Bernard Hess. (dt., franz. u. it.) Basel: Schwabe 2010. – XX + 1280 S.

H 267a **Publicus 2012**.
Schweizer Jahrbuch des öffentlichen Lebens – Annuaire suisse de la vie publique – Annuario svizzero della vita pubblica. Redigiert von Bernard Hess. (dt., franz. u. it.) Basel: Schwabe 2011. – XX + 1260 S.

H 943 **Statistisches Jahrbuch des Kantons Basel-Stadt 2011**.
Herausgeber: Statistisches Amt des Kantons Basel-Stadt, 90. Jahrgang. 2011. – 319 S., graph. Darst., Kt., Tab.

H 266 **Statistisches Jahrbuch der Schweiz 2011**.
Annuaire statistique de la Suisse 2011. Hrsg.v. Bundesamt für Statistik. Publié par l'Office fédéral de la statistique. (dt. u. franz.) Zürich: NZZ 2011. – 568 S., Tab., Spaltensatz + 1 CD-ROM.

ABTEILUNG K

Bildende Kunst, Musik, Theater, Lyrik, Dramatik

K 4452 **Arnim, Jan Jiracek von**. Franz Liszt. Visionär und Virtuose. Eine Biografie. St. Pölten; Salzburg: Residenz 2011. – 229 S., Abb., Noten.

K 4446 **„Auch ich in Arkadien!"** Deutsche Italiengedichte von Goethe bis George. Hrsg.v. Yvonne-Patricia Alefeld, Gunter E. Grimm, Katharina Junk. Darmstadt: Lambert Schneider 2011. – 203 S., Abb.

K 4462 **Basler Konzert-Skizzen**. Zusammengestellt und herausgegeben von Max Ryser. o.O.: Jakob 2010. – o.Pag., Zeichn. (G)

K 4441 **Blanning, Tim**. Triumph der Musik. Von Bach bis Bono. Aus dem Englischen von Yvonne Badal. (Edition Elke Heidenreich). München: Bertelsmann 2010. – 445 S., Abb.

K 4458 **Blubacher, Thomas**. Gustaf Gründgens. Hamburg: Ellert & Richter 2011. – 160 S., Abb.

K 4453 **Blubacher, Thomas**. Oskar Wälterlin und sein Theater der Menschlichkeit. Leipzig: Henschel 2011. – 287 S., Abb.

K 4447 **Borne, Roswitha von dem**; **Lenz, Johannes**. Marta Fuchs 1898–1974. „Das schwäbische Götterkind". Stuttgart: Mayer 2010. – 374 S., Abb.

K 4454 **Burkart, Erika**. Nachtschicht. Gedichte.
Halter, Ernst. Schattenzone. Gedichte. Mit einem Vorwort von Ernst Halter. Frankfurt: Weissbooks 2011. – 150 S., Abb. (2 T. in 1 Bd.)

K 4448 **Burnside, John**. Versuch über das Licht. Gedichte. Zweisprachige Ausgabe. Aus dem Englischen und mit einem Nachwort von Iain Galbraith. München: Hanser 2011. – 133 S.

K 4455 **Cellini, Benvenuto**. Mein Leben. Die Autobiographie eines Künstlers aus der Renaissance. Übersetzung aus dem Italienischen und Nachwort von Jacques Laager. Mit 12 Farbtafeln und 8 einfarbigen Abbildungen. Zürich: Manesse 2000. – 782 S., Abb., farb. Taf. (G)

K 4449 **Christensen, Inger**. Das Schmetterlingstal, ein Requiem. Sommerfugledalen, et requiem. Dänisch und deutsch. Übertragen von Hanns Grössel. Nachwort: Thomas Sparr. Frankfurt: Suhrkamp 1998. – 48 S.

K 4450 **Föllinger, Sabine**. Aischylos. Meister der griechischen Tragödie. München: Beck 2009. – 224 S., Abb.

K 4456 **Frauchiger, Urs**. Ihr Völker hört! Musikalische Essays. Frauenfeld: Huber 2011. – 120 S., Abb.

K 4442 **Gahse, Zsuzsanna**. Das Nichts in Venedig. Alpnach: Wallimann 2010. – o.Pag.

K 4457 **Hilmes, Oliver**. Franz Liszt. Biographie eines Superstars. München: Siedler 2011. – 431 S., Abb.

K 4443 **Kehrli, Manuel**. „Sein Geist ist zu allem fähig". Der Maler, Sammler und Kunstkenner Johann Rudolf Huber (1668–1748). Basel: Schwabe 2010. – 215 S., Abb.

K 4463 **Kunst für Basel**. 75 Jahre Kunstkredit Basel-Stadt. Kunst im öffentlichen Raum. (Hrsg.v. Erziehungsdepartement Basel-Stadt, Abteilung Kultur. Konzeption Agathe Straumann). Basel: Schwabe 1994. – 189 S., Abb. + 1 Plan. (G)

K 4444 **Marti, Kurt**. Heilige Vergänglichkeit. Spätsätze. Stuttgart: Radius 2010. – 45 S.

K 4464 **Nizon, Paul**. Goya. Berlin: Insel 2011. – 76 S., zahlr. farb. Abb.

K 4451 **Emil Nolde und die Schweiz**. Ein Lesebuch. Hrsg.v. Manfred Reuther und Karin Schick. Mit einem Text von Peter Stamm. (Anlässlich der Ausstellung Schneeberge, Wolkenschönheit, Wettertannen: Emil Nolde in der Schweiz, Kirchner-Museum Davos, 5. Dezember 2010 bis 3. April 2011). Köln: DuMont 2010. – 147 S., Abb., Kt.

K 4459 **Pusterla, Fabio**. Le terre emerse. Poesie 1985–2008. Torino: Einaudi 2004. – 213 p.

K 4460 **Shakespeare, William**. William Shakespeare's Sonnets. – William Shakespeares Sonette in deutscher und walliserdeutscher Übertragung von Markus Marti. Dum Willjam Scheikspiir schiini Sonetti in s Titscha und in s Schlächttitscha ubersetzt vam Markus Marti. Dozwil: Signathur 2010. – 327 S. + 1 CD. (G)

K 4465 **Tranströmer, Tomas**. Sämtliche Gedichte. Aus dem Schwedischen von Hanns Grössel. München: Hanser 1997. – 258 S.

K 4466 **Vasari, Giorgio**. Lebensläufe der berühmtesten Maler, Bildhauer und Architekten. Aus dem Italienischen übersetzt von Trude Fein. Nachwort von Robert Steiner. Mit 27 Abbildungen. Zürich: Manesse 2010. – 671 S., Abb.

K 4445 **Weingartner, Felix**. Im Mass der Moderne. Felix Weingartner – Dirigent, Komponist, Autor, Reisender. Hrsg.v. Simon Obert und Matthias Schmidt. Basel: Schwabe 2009. – 471 S., Abb., Noten, Tab. (G)

K 4461 **Wohlmayr, Wolfgang**. Die römische Kunst. Ein Handbuch. Darmstadt: WBG 2011. – 399 S., Abb., graph. Darst.

ABTEILUNG M

Italienische Bücher

M 1507 **Ammaniti, Niccolò**. Io e te. Torino: Einaudi 2010. – 116 p.

M 1514 **Arpaia, Bruno**. L'energia del vuoto. Parma: Guanda 2011. – 262 p.

M 1522 **Avallone, Silvia**. Acciaio. Milano: Rizzoli 2010. – 359 p.

M 1523 **Camilleri, Andrea**. Il gioco della mosca. Palermo: Sellerio 2001. – 91 p.

M 1524 **Camilleri, Andrea**. Un filo di fumo. Palermo: Sellerio 2003. – 139 p.

M 1525 **Camilleri, Andrea**. Il corso delle cose. Palermo: Sellerio 2006. – 145 p.

M 1526 **Camilleri, Andrea**. Le pecore e il pastore. Palermo: Sellerio 2007. – 127 p.

M 1527 **Camilleri, Andrea**. Il casellante. Palermo: Sellerio 2008. – 143 p.

M 1528 **Camilleri, Andrea**. Il tailleur grigio. Milano: Mondadori 2008. – 141 p.

M 1529 **Camilleri, Andrea**. La rizzagliata. Palermo: Sellerio 2009. – 210 p.

M 1530 **Camilleri, Andrea**. Un sabato, con gli amici. Milano: Mondadori 2009. – 142 p.

M 1504 **Camilleri, Andrea**. La caccia al tesoro. Palermo: Sellerio 2010. – 271 p. (G)

M 1531 **Camilleri, Andrea**. L'intermittenza. Milano: Mondadori 2010. – 171 p.

M 1506 **Camilleri, Andrea**. Il sorriso di Angelica. Palermo: Sellerio 2010. – 257 p. (G)

M 1515 **Carofiglio, Gianrico**. Non esiste saggezza. Milano: Rizzoli 2010. – 244 p.

M 1532 **Carofiglio, Gianrico**. Il silenzio dell'onda. Milano: Rizzoli 2011. – 299 p.

M 1533 **Castellina, Luciana**. La scoperta del mondo. Nota introduttiva di Lucrezia Reichlin. Roma: Nottetempo 2011. – 296 p., ill.

M 1534 **Conti, Guido**. Le mille bocche della nostra sete. Milano: Mondadori 2010. – 255 p.

M 1508 **Cotroneo, Roberto**. Il vento dell'odio. Milano: Mondadori 2008. – 283 p.

M 1516 **De Luca, Erri**. Non ora, non qui. Milano: Feltrinelli 2010. – 100 p.

M 1509 **De Luca, Erri**. Il peso della farfalla. Milano: Feltrinelli 2010. – 70 p.

M 1510 **De Luca, Erri**. E disse. Milano: Feltrinelli 2011. – 89 p.

M 1535 **De Luca, Erri**. I pesci non chiudono gli occhi. Milano: Feltrinelli 2011. – 115 p.

M 1505 **Fazioli, Andrea**. Chi muore si rivede. Locarno: Dadò 2005. – 386 p.

M 1517 **Felder, Anna**; **Morazzoni, Marta**; **Pariani, Laura**. La luce del mondo. Tre scrittrici nei Grigioni. Prefazione di Renato Martinoni. Locarno: Dadò 2005. – 125 p.

M 1518 **Fortunato, Mario**. I giorni innocenti della guerra. Milano: Bompiani 2008. – 213 p.

M 1511 **Ginzburg, Natalia**. La strada che va in città. Introduzione di Cesare Garboli. Torino: Einaudi 2000. – 87 p.

M 1512 **Levi, Primo**. Se non ora, quando? Torino: Einaudi 1982. – 271 p., ill.

M 1536 **Molesini, Andrea**. Non tutti i bastardi sono di Vienna. Palermo: Sellerio 2011. – 363 p.

M 1519 **Morazzoni, Marta**. La nota segreta. Milano: Longanesi 2010. – 276 p.

M 1520 **Nesi, Edoardo**. Storia della mia gente. La rabbia e l'amore della mia vita da industriale di provincia. Milano: Bompiani 2011. – 161 p.

M 1537 **Niffoi, Salvatore**. La vedova scalza. Milano: Adelphi 2010. – 182 p.

M 1538 **Palandri, Enrico**. I fratelli minori. Milano: Bompiani 2010. – 225 p.

M 1539 **Poggiali, Simonetta**. Ermes. Una storia napoletana. Vicenza: Neri Pozza 2008. – 157 p.

M 1521 **Prezzolini, Giuseppe**. Dio è un rischio. Prefazione di Giulio Andreotti. Firenze: Vallecchi 2004. – 245 p.

M 1540 **Pusterla, Fabio**. Corpo stellare. Milano: Marcos y Marcos 2010. – 219 p. (G)

M 1541 **Romagnoli, Gabriele**. Un tuffo nella luce. Milano: Mondadori 2010. – 196 p.

M 1513 **Terzani, Tiziano**. La fine è il mio inizio. A cura di Folco Terzani. Milano: Longanesi 2006. – 466 p., ill.

M 1542 **Veladiano, Mariapia**. La vita accanto. Torino: Einaudi 2011. – 170 p.

M 1543 **Volo, Fabio**. Le prime luci del mattino. Milano: Mondadori 2011. – 244 p.

ABTEILUNG N

Bücher in spanischer Sprache

N 184 **Eloy Martínez, Tomás**. Purgatorio. Madrid: Santillana 2009. – 291 p.

N 185 **Fuentes, Carlos**. La voluntad y la fortuna. Madrid: Alfaguara 2008. – 552 p.

N 181 **García Márquez, Gabriel**. El amor en los tiempos del cólera. Madrid: Mondadori 1987. – 443 p. (G)

N 182 **Giménez Bartlett, Alicia**. Donde nadie te encuentre. Barcelona: Destino 2011. – 509 p.

N 183 **Matute, Ana María**. Paraíso inhabitado. Barcelona: Destino 2008. – 396 p.

N 186 **Los mejores narradores jóvenes en Español**. Barcelona: Duomo 2010. – 363 p., ill.

N 187 **Pradelli, Ángela**. Combi. Buenos Aires: Emecé 2008. – 286 p.

N 188 **Sabato, Ernesto**. El túnel. Barcelona: Barral 1983. – 134 p. (G)

N 189 **Sánchez, Clara**. Lo que esconde tu nombre. Barcelona: Destino 2010. – 446 p.

N 190 **Torres, Maruja**. Fácil de matar. Barcelona: Planeta 2011. – 254 p.

N 191 **Vásquez, Juan Gabriel**. El ruido de las cosas al caer. Madrid: Santillana 2011. – 259 p.

ABTEILUNG P

Geschichte, Biographien, Briefe, Memoiren

P 3337 **Adam, Christian**. Lesen unter Hitler. Autoren, Bestseller, Leser im Dritten Reich. Berlin: Galiani 2010. – 383 S., Abb., graph. Darst.

P 3356 **Arendt, Hannah**; **Fest, Joachim**. Eichmann war von empörender Dummheit. Gespräche und Briefe. Hrsg.v. Ursula Ludz und Thomas Wild. Zürich: Piper 2011. – 206 S.

P 3357 **Aufenanger, Jörg**. „Alles, was süss ist, lockt mich." Vierzig Tage im Leben des Heinrich von Kleist. Berlin: Transit 2010. – 97 S., Abb.

P 3383 **Bachmann, Ingeborg**. Die Radiofamilie. Herausgegeben und mit einem Nachwort von Joseph McVeigh. Berlin: Suhrkamp 2011. – 410 S., Abb.

P 3358 **Berggren, Henrik**. Olof Palme. Vor uns liegen wunderbare Tage. Die Biographie. München: btb 2011. – 718 S., Abb.

P 3359 **Blom, Philipp**. Böse Philosophen. Ein Salon in Paris und das vergessene Erbe der Aufklärung. München: Hanser 2011. – 400 S., Abb.

P 3373 **Blumenthal, W. Michael**. In achtzig Jahren um die Welt. Mein Leben. Berlin: Propyläen 2010. – 569 S., Abb.

P 3338 **Braudel, Fernand**. Frankreich. Zürich: Ex Libris 1992. (G)
Bd. 1: **Raum und Geschichte**. – 420 S., graph. Darst., Kt.
Bd. 2: **Die Menschen und die Dinge**. – 233 S., Abb., graph. Darst., Kt.
Bd. 3: **Die Dinge und die Menschen**. – 541 S., graph. Darst., Kt.

P 3400 **Canetti, Elias**. Liebhaber ohne Adresse. Briefwechsel 1942–1992. Elias Canetti und Marie-Louise von Motesiczky. Herausgegeben von Ines Schlenker und Kristian Wachinger. München: Hanser 2011. – 383 S., Abb.

P 3360 **Conrad, Bernadette**. Die vielen Leben der Paula Fox. München: Beck 2011. – 342 S., Abb.

P 3384 **Corbusier, Le**. Correspondance. Lettres à la famille 1900–1925. Édition établie, annotée et présentée par Rémi Baudouï et Arnaud Dercelles. Gollion: Infolio 2011. – 765 p., ill.

P 3339 **Damm, Sigrid**. „Einmal nur blick ich zurück." Auskünfte. Hrsg.v. Hans-Joachim Simm. Mit zahlreichen Abbildungen. Berlin: Insel 2010. – 465 S., Abb.

P 3340 **Decker, Kerstin**. Lou Andreas-Salomé. Der bittersüsse Funke Ich. Berlin: Propyläen 2010. – 368 S., Abb.

P 3341 **Dreissinger, Sepp**. Was reden die Leute. 58 Begegnungen mit Thomas Bernhard. Aufgezeichnet von Sepp Dreissinger. Fotografien von Sepp Dreissinger und Johann Barth. Salzburg; Wien: Salzmann 2011. – 383 S., Fotogr.

P 3342 **Enzensberger, Hans Magnus**. Album. Berlin: Suhrkamp 2011. – o.Pag. + VII S., Abb., zahlr. ill., Noten.

P 3401 **Esch, Arnold**. Zwischen Antike und Mittelalter. Der Verfall des römischen Strassensystems in Mittelitalien und die Via Amerina. Mit Hinweisen zur Begehung im Gelände. München: Beck 2011. – 208 S., Abb., graph. Darst.

P 3361 **Fiedler, Teja**. Die Zeit ist aus den Fugen. Vom Kaiserleutnant zum Vertriebenen. Das Leben meines Vaters. Mit 24 Abbildungen auf Tafeln. Zürich: Piper 2010. – 319 S., Abb. auf Taf.

P 3374 **Fisch, Jörg**. Das Selbstbestimmungsrecht der Völker. Die Domestizierung einer Illusion. München: Beck 2010. – 384 S.

P 3402 **Fox, Robin Lane**. Reisende Helden. Die Anfänge der griechischen Kultur im Homerischen Zeitalter. Aus dem Englischen von Susanne Held. Stuttgart: Klett-Cotta 2011. – 551 S., Abb.

P 3385 **Fulbrook, Mary**. Ein ganz normales Leben. Alltag und Gesellschaft in der DDR. 2., durchgesehene und mit einem neuen Vorwort versehene Auflage 2011. Darmstadt: WBG 2011. – 364 S., Abb., graph. Darst.

P 3386 **Gaulle Anthonioz, Geneviève de**. Durch die Nacht. Aus dem Französischen von Andrea Spingler. Hamburg: Arche 1999. – 95 S.

P 3343 **Gauss, Karl-Markus**. Im Wald der Metropolen. Wien: Zsolnay 2010. – 299 S.

P 3375 **Gersdorff, Dagmar von**. Caroline von Humboldt. Eine Biographie. Mit zahlreichen Abbildungen. Berlin: Insel 2011. – 298 S., Abb.

P 3362 **Geyken, Frauke**. Freya von Moltke. Ein Jahrhundertleben 1911–2010. München: Beck 2011. – 287 S., Abb.

P 3344 **Giordano, Ralph**. Mein Leben ist so sündhaft lang. Ein Tagebuch. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2010. – 330 S.

P 3345 **Goldsmith, Barbara**. Marie Curie. Die erste Frau der Wissenschaft. Mit 17 Fotografien und Abbildungen. Zürich: Piper 2010. – 255 S., Abb., Fotogr.

P 3387 **Goncourt, Edmond und Jules**. Blitzlichter. Porträts aus dem 19. Jahrhundert. Ausgewählt und aus dem Französischen übertragen von Anita Albus. Nördlingen: Greno 1989. – 328 S., Taf.

P 3403 **Gouguenheim, Sylvain**. Aristoteles auf dem Mont Saint-Michel. Die griechischen Wurzeln des christlichen Abendlandes. Mit einem Kommentar von Martin Kintzinger und Daniel König. Darmstadt: WBG 2011. – 265 S., Tab.

P 3404 **Gudmundsson, Óskar**. Snorri Sturluson. Homer des Nordens. Eine Biographie. Aus dem Isländischen übersetzt von Regina Jucknies. Mit einem Vorwort von Rudolf Simek. Köln; Weimar: Böhlau 2011. – 447 S., Abb., graph. Darst.

P 3388 **Härtling, Peter**. Liebste Fenchel! Das Leben der Fanny Hensel-Mendelssohn erzählt in Etüden und Intermezzi. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2011. – 375 S.

P 3389 **Harpprecht, Klaus**. Arletty und ihr deutscher Offizier. Eine Liebe in Zeiten des Krieges. Frankfurt: Fischer 2011. – 440 S., Abb.

P 3376 **Heather, Peter**. Invasion der Barbaren. Die Entstehung Europas im ersten Jahrtausend nach Christus. Aus dem Englischen von Bernhard Jendricke, Rita Seuss und Thomas Wollermann. Stuttgart: Klett-Cotta 2011. – 667 S., Abb., Kt.

P 3363 **Heinrichs, Hans-Jürgen**. Peter Sloterdijk. Die Kunst des Philosophierens. München: Hanser 2011. – 375 S., Abb.

P 3364 **Hesse, Hermann**. Jahre am Bodensee. Erinnerungen, Betrachtungen, Briefe und Gedichte. Hrsg.v. Volker Michels mit Bildern von Katharina und Siegfried Lauterwasser. Berlin: Insel 2010. – 238 S., Abb., Zeichn.

P 3405 **Hesse, Hermann**. „Der Klang der Trommeln“. Briefwechsel mit Hermann Hubacher. Hrsg.v. Philipp Gut. Zürich: NZZ 2011. – 264 S., Abb.

P 3406 **Hesse, Hermann**; **Haussmann, Conrad**. Von Poesie und Politik. Briefwechsel 1907–1922. Herausgegeben und kommentiert von Helga Abret. Berlin: Suhrkamp 2011. – 406 S., Abb.

P 3390 **Hessel, Stéphane**. Tanz mit dem Jahrhundert. Erinnerungen. Aus dem Französischen von Roseli und Saskia Bontjes van Beek. Zürich: Arche 2011. – 399 S., Abb.

P 3407 **Hof, Holger**. Gottfried Benn. Der Mann ohne Gedächtnis. Eine Biographie. Stuttgart: Klett-Cotta 2011. – 537 S., Abb.

P 3391 **Judt, Tony**. Dem Land geht es schlecht. Ein Traktat über unsere Unzufriedenheit. Aus dem Amerikanischen von Matthias Fienbork. München: Hanser 2010. – 189 S., graph. Darst.

P 3377 **Karski, Jan**. Mein Bericht an die Welt. Geschichte eines Staates im Untergrund. Hrsg.v. Céline Gervais-Francelle. Aus dem englischen Originaltext (Story of a Secret State, 1944) und der französischen Neuausgabe von 2010 übersetzt von Franka Reinhart und Ursel Schäfer. München: Kunstmann 2011. – 619 S., Abb.

P 3392 **Katz, Gabriele**. Margarete Steiff. Die Biografie. Berlin: Osburg 2011. – 327 S., Abb.

P 3365 **Keegan, John**. Der Amerikanische Bürgerkrieg. Berlin: Rowohlt 2010. – 512 S., Abb.

P 3408 **Kempe, Frederick**. Berlin 1961. Kennedy, Chruschtschow und der gefährlichste Ort der Welt. München: Siedler 2011. – 668 S., Abb., Kt.

P 3378 **Kempowski, Walter**. Umgang mit Grössen. Meine Lieblingsdichter – und andere. Hrsg. und mit einem Vorwort von Karl Heinz Bittel. München: Knaus 2011. – 284 S.

P 3409 **Kennedy, Jacqueline**. Gespräche über ein Leben mit John F. Kennedy. Mit einem Vorwort von Caroline Kennedy. Interviews mit Arthur M. Schlesinger JR., 1964. Einführung und Anmerkungen von Michael Beschloss. Hamburg: Hoffmann und Campe 2011. – 478 S., Abb.

P 3410 **Kielinger, Thomas**. Elizabeth II. Das Leben der Queen. München: Beck 2011. – 288 S., Abb.

P 3393 **Klemperer, Victor**. LTI. Notizbuch eines Philologen. 24., völlig neu bearbeitete Auflage. Nach der Ausgabe letzter Hand herausgegeben und kommentiert von Elke Fröhlich. Stuttgart: Reclam 2010. – 416 S.

P 3346 **Kohout, Pavel**. Mein tolles Leben mit Hitler, Stalin und Havel. Erlebnisse – Erkenntnisse. Mit einem Geleitwort von Jiří Gruša. Berlin: Osburg 2010. – 564 S., Abb.

P 3411 **Kolloen, Ingar Sletten**. Knut Hamsun. Schwärmer und Eroberer, Narzisst und Nobelpreisträger. Berlin: Landt 2011. – 492 S., Abb.

P 3412 **Kranefuss, Annelen**. Matthias Claudius. Eine Biographie. Hamburg: Hoffmann und Campe 2011. – 320 S., Abb.

P 3413 **Leppin, Hartmut**. Justinian. Das christliche Experiment. Stuttgart: Klett-Cotta 2011. – 448 S., Abb., Kt.

P 3347 **Lester, Toby**. Der vierte Kontinent. Wie eine Karte die Welt veränderte. Berlin: Berlin 2010. – 527 S., Abb. + 1 Kt.

P 3366 **Leuchtenberger, Katja**. Uwe Johnson. Suhrkamp BasisBiographie. Berlin: Suhrkamp 2010. – 158 S., Abb.

P 3394 **Lienhard, Heinrich**. „Wenn Du absolut nach Amerika willst, so gehe in Gottesnamen!“ Erinnerungen an den California Trail, John A. Sutter und den Goldrausch 1846–1849. Hrsg.v. Christa Landert. Mit einem Vorwort von Leo Schelbert. Zürich: Limmat 2011. – 762 S., Abb., graph. Darst., Kt. + 2 Kt.-Beil. (4 S.)

P 3414 **Lobenbrett, Dieter**. Loriot. Biographie. München: Riva 2011. – 206 S.

P 3367 **Löb, Ladislaus**. Geschäfte mit dem Teufel. Die Tragödie des Judenretters Rezső Kasztner. Bericht eines Überlebenden. Köln: Böhlau 2010. – 277 S., Abb.

P 3368 **Longerich, Peter**. Joseph Goebbels. Biographie. München: Siedler 2010. – 910 S., Abb.

P 3415 **Lustig ist das Verlegerleben**. Briefe von und an Daniel Keel. Herausgegeben von Nicola Steiner und Daniel Kampa. Zürich: Diogenes 2010. – 327 S.

P 3416 **Meier, Heinrich**. Über das Glück des philosophischen Lebens. Reflexionen zu Rousseaus Rêveries in zwei Büchern. München: Beck 2011. – 441 S.

P 3369 **Moltke, Helmuth James und Freya von**. Abschiedsbriefe Gefängnis Tegel September 1944 – Januar 1945. Helmuth James und Freya von Moltke. Hrsg.v. Helmuth Caspar von Moltke und Ulrike von Moltke. München: Beck 2011. – 608 S., Abb.

P 3370 **Mommsen, Katharina**. Kein Rettungsmittel als die Liebe. Schillers und Goehtes Bündnis im Spiegel ihrer Dichtungen. Göttingen: Wallstein 2010. – 379 S., Abb.

P 3417 **Mühsam, Erich**. Tagebücher. Band 1: 1910–1911. Herausgegeben von Chris Hirte und Conrad Piens. Berlin: Verbrecher Verlag 2011. – 351 S.

P 3395 **Neitzel, Sönke**; **Welzer, Harald**. Soldaten. Protokolle vom Kämpfen, Töten und Sterben. Frankfurt: Fischer 2011. – 520 S., Abb.

P 3348 **Oelmann, Ute**; **Raulff, Ulrich**. Frauen um Stefan George. Hrsg.v. Ute Oelmann und Ulrich Raulff. Göttingen: Wallstein 2010. – 293 S.

P 3396 **Overbeck, Franz**. Erinnerungen an Friedrich Nietzsche. Mit Briefen an Heinrich Köselitz und mit einem Essay von Heinrich Detering. Berlin: Berenberg 2011. – 156 S.

P 3349 **Patenaude, Bertrand M**. Trotzki. Der verratene Revolutionär. Berlin: Propyläen 2010. – 430 S., Abb.

P 3418 **Politkovskaja, Anna**. Die Freiheit des Wortes. Letzte Berichte aus einem gefährdeten Land. Aus dem Russischen von Hannelore Umbreit. Mit einem Vorwort von Claus Kleber. Köln: DuMont 2011. – 314 S.

P 3350 **Pollack, Martin**. Kaiser von Amerika. Die grosse Flucht aus Galizien. Wien: Zsolnay 2010. – 283 S., Abb.

P 3397 **Puknus, Heinz**. Rolf Hochhuth. Störer im Schweigen. Der Provokateur und seine Aktionsliteratur. Unter Mitarbeit von Norbert Göttler. München: Utz 2011. – 189 S.

P 3351 **Rader, Olaf B**. Friedrich II. Der Sizilianer auf dem Kaiserthron. Eine Biograpie. München: Beck 2010. – 592 S., Abb., graph. Darst., Kt.

P 3379 **Richardt, Aimé**. Érasme. Une intelligence au service de la paix. Préface de Mgr. Huot-Pleuroux. Postface de Jean de France. Paris: Mercœur 2010. – 226 p. (G)

P 3352 **Rilke, Rainer Maria**. Briefe an die Mutter 1896 bis 1926. Hrsg.v. Hella Sieber-Rilke. Frankfurt: Insel 2009.
Bd. 1: **Briefe aus den Jahren 1896 bis 1909**. – 760 S., Zeichn.
Bd. 2: **Briefe aus den Jahren 1910 bis 1926**. – 770 S.

P 3380 **Rossbeck, Brigitte**. Zum Trotz glücklich. Caroline Schlegel-Schelling. Biographie. München: Pantheon 2009. – 365 S., Abb.

P 3371 **Rousso, Henry**. Frankreich und die „dunklen Jahre". Das Regime von Vichy in Geschichte und Gegenwart. Göttingen: Wallstein 2010. – 190 S.

P 3419 **Rüedi, Peter**. Dürrenmatt oder Die Ahnung vom Ganzen. Biographie. Zürich: Diogenes 2011. – 960 S., Abb., graph. Darst.

P 3353 **Sand, Shlomo**. Die Erfindung des jüdischen Volkes. Israels Gründungsmythos auf dem Prüfstand. Berlin: Propyläen 2010. – 505 S.

P 3372 **Schütt, Julian**. Max Frisch. Biographie eines Aufstiegs 1911–1954. Berlin: Suhrkamp 2011. – 592 S., Abb.

P 3420 **Schwarzer, Alice**. Lebenslauf. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2011. – 461 S., Abb.

P 3398 **Schweitzer, Cara**. Schrankenlose Freiheit für Hannah Höch. Das Leben einer Künstlerin 1889–1978. Berlin: Osburg 2011. – 445 S., Abb.

P 3421 **Snyder, Timothy**. Bloodlands. Europa zwischen Hitler und Stalin. München: Beck 2011. – 522 S., Kt.

P 3399 **Uslar, Moritz von**. Deutschboden. Eine teilnehmende Beobachtung. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2010. – 378 S.

P 3422 **Vaget, Hans Rudolf**. Thomas Mann, der Amerikaner. Leben und Werk im Exil 1938–1952. Frankfurt: Fischer 2011. – 583 S., Abb.

P 3354 **Völker, Klaus**. Kabarett der Komiker. Berlin 1924 bis 1950. München: text + kritik 2010. – 280 S., Abb., Zeichn.

P 3355 **Weidermann, Volker**. Max Frisch. Sein Leben, seine Bücher. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2010. – 406 S., Abb.

P 3381 **Welskopp, Thomas**. Amerikas grosse Ernüchterung. Eine Kulturgeschichte der Prohibition. Paderborn: Schöningh 2010. – 660 S., Abb., graph. Darst.

P 3423 **Winkler, Heinrich August**. Geschichte des Westens. Die Zeit der Weltkriege 1914–1945. München: Beck 2011. – 1350 S.

P 3382 **Winock, Michel**. Madame de Staël. s.l.: Fayard 2010. – 576 p. (G)

ABTEILUNG R

Französische Bücher

R 1060 **Arnaud, Claude**. Qu'as-tu fait de tes frères? Paris: Grasset 2010. – 367 p.

R 1069 **Carrère, Emmanuel**. Limonov. Paris: P.O.L. 2011. – 488 p.

R 1052 **Chessex, Jacques**. Le dernier crâne de M. de Sade. Paris: Grasset 2009. – 170 p., ill.

R 1061 **Chessex, Jacques**. L'Interrogatoire. Paris: Grasset 2010. – 157 p.

R 1062 **Chevrier, Jean-Marie**. Une lointaine Arcadie. Paris: Michel 2010. – 217 p.

R 1053 **Claudel, Philippe**. L'Enquête. Paris: Stock 2010. – 277 p.

R 1054 **Le Corbusier**. Choix de lettres. Sélection, introduction et notes par Jean Jenger. Basel: Birkhäuser 2002. – 568 p., ill.

R 1070 **Dunant, Ghislaine**. Un effondrement. Paris: Grasset 2007. – 132 p.

R 1063 **Duras, Marguerite**. Le Marin de Gibraltar. Paris: Gallimard 1952. – 293 p. (G)

R 1055 **Ernaux, Annie**. L'Autre fille. Paris: NiL 2011. – 77 p.

R 1064 **Garcin, Jérôme**. Olivier. Paris: Gallimard 2011. – 157 p. (G)

R 1074 **Giono, Jean**. Le Noyau d'abricot et autres contes. Préface de Mireille Sacotte. Paris: Grasset 2011. – 70 p.

R 1071 **Jenni, Alexis**. L'Art français de la guerre. Paris: Gallimard 2011. – 633 p.

R 1065 **Jobin, Elisabeth**. Anatomie de l'hiver. Vevey: L'Aire 2011. – 189 p.

R 1056 **Kramer, Pascale**. Un homme ébranlé. Paris: Mercure 2011. – 132 p.

R 1072 **Kristof, Agota**. Le Grand Cahier. Paris: Seuil 1986. – 167 p.

R 1066 **Layaz, Michel**. Deux Sœurs. Carouge-Genève: Zoé 2011. – 140 p.

R 1057 **Lovey, Catherine**. Un roman russe et drôle. Carouge: Zoé 2010. – 288 p.

R 1075 **Meddeb, Abdelwahab**. Printemps de Tunis. La Métamorphose de l'Histoire. Paris: Michel 2011. – 173 p.

R 1073 **Michon, Pierre**. La Grande Beune. Lagrasse: Verdier 1996. – 87 p.

R 1076 **Némirovsky, Irène**. Dimanche et autres nouvelles. Préface de Laure Adler. Paris: Stock 2000. – 47 p.

R 1058 **Poètes en partance**. De Charles Baudelaire à Henri Michaux. Édition de Sophie Nauleau. Paris: Gallimard 2011. – 149 p.

R 1067 **Raoul-Duval, Jacqueline**. Kafka, l'éternel fiancé. Paris: Flammarion 2011. – 253 p. (G)

R 1068 **Rouart, Jean-Marie**. La Guerre amoureuse. Paris: Gallimard 2011. – 243 p. (G)

R 1077 **Sansal, Boualem**. Le Village de l'Allemand ou Le Journal des frères Schiller. Paris: Gallimard 2008. – 305 p.

R 1078 **Sansal, Boualem**. Rue Darwin. Paris: Gallimard 2011. – 254 p.

R 1079 **Sinha, Shumona**. Assommons les pauvres! Paris: L'Olivier 2011. – 154 p.

R 1059 **Yourcenar, Marguerite**. Le Coup de Grâce. Paris: Gallimard 1939. – 121 p.

ABTEILUNG T

Deutschsprachige Romane, Novellen, Märchen

T 8302 **Abraham, Jean-Pierre**. Der Leuchtturm. (Armen). Aus dem Französischen von Ingeborg Waldinger. Salzburg; Wien: Jung und Jung 2010. – 159 S.

T 8190 **Aira, César**. Gespenster. (Los fantasmas). Aus dem Spanischen von Klaus Laabs. Berlin: Ullstein 2010. – 168 S.

T 8229 **al-Chamissi, Chalid**. Im Taxi. Unterwegs in Kairo. Aus dem Arabischen von Kristina Bergmann. Basel: Lenos 2011. – 187 S.

T 8264 **Alioth, Gabrielle**. Die griechische Kaiserin. München: Nagel & Kimche 2011. – 278 S., graph. Darst.

T 8336 **Altmann, Andreas**. Das Scheissleben meines Vaters, das Scheissleben meiner Mutter und meine eigene Scheissjugend. Zürich: Piper 2011. – 254 S.

T 8303 **Amann, Jürg**. Die Briefe der Puppe. Wädenswil: Nimbus 2011. – 58 S.

T 8304 **Amann, Jürg**. Der Kommandant. Monolog. Zürich: Arche 2011. – 108 S.

T 8305 **Amann, Jürg**. Die Reise zum Horizont. Novelle. Innsbruck; Wien: Haymon 2010. – 104 S.

T 8337 **Ammann, Max Peter**. Die Gottfriedkinder. Zürich: Rotpunkt 2011. – 346 S.

T 8265 **Andrić, Ivo**. Die Brücke über die Drina. Eine Chronik aus Višegrad. (A.d.Serb.) Deutsch von Ernst E. Jonas, überarbeitet von Katharina Wolf-Griesshaber. Mit einem Nachwort von Karl-Markus Gauss. Wien: Zsolnay 2011. – 493 S.

T 8384 **Arguedas, José María**. Die tiefen Flüsse. (Los ríos profundos). Aus dem peruanischen Spanisch von Suzanne Heintz. Berlin: Wagenbach 2011. – 283 S.

T 8191 **Bánk, Zsuzsa**. Die hellen Tage. Frankfurt: Fischer 2011. – 540 S.

T 8192 **Barbey d'Aurevilly, Jules**. Die alte Maitresse. (Une vieille Maïtresse). Aus dem Französischen von Caroline Vollmann. Mit einem Nachwort und Anmerkungen versehen von Carolin Fischer. Berlin: Matthes & Seitz 2008. – 510 S.

T 8266 **Bart, Andrzej**. Die Fliegenfängerfabrik. Aus dem Polnischen von Albrecht Lempp. Frankfurt: Schöffling 2011. – 259 S.

T 8306 **Bator, Joanna**. Sandberg. Aus dem Polnischen und mit einem Nachwort von Esther Kinsky. Berlin: Suhrkamp 2011. – 492 S.

T 8193 **Becher, Ulrich**. Murmeljagd. (Die Erstausgabe erschien 1969 im Rowohlt Verlag in Reinbek). Frankfurt: Schöffling 2009. – 699 S.

T 8385 **Begley, Louis**. Schmidts Einsicht. (Schmidts Steps Back). Aus dem Amerikanischen von Christa Krüger. Berlin: Suhrkamp 2011. – 414 S.

T 8230 **Bennett, Alan**. Miss Fozzard findet ihre Füsse. (Talking Heads 2; Objects of Affection). Aus dem Englischen von Ingo Herzke. Berlin: Wagenbach 2011. – 137 S.

T 8194 **Berger, John**. A und X. Eine Liebesgeschichte in Briefen. (From A to X. A Story in Letters). Aus dem Englischen von Hans Jürgen Balmes. München: Hanser 2010. – 205 S., ill.

T 8386 **Bierbichler, Josef**. Mittelreich. Berlin: Suhrkamp 2011. – 391 S.

T 8338 **Bjørnstad, Ketil**. Die Frau im Tal. (A.d.Norweg.) Berlin: Insel 2010. – 334 S.

T 8339 **Bloom, Steven**. Die menschliche Schwäche. Aus dem Englischen von Silvia Morawetz. Göttingen: Wallstein 2011. – 192 S.

T 8195 **Bonné, Mirko**. Ausflug mit dem Zerberus. Frankfurt: Schöffling 2010. – 283 S.

T 8196 **Boyd, William**. Nat Tate. Ein amerikanischer Künstler, 1928–1960. (Nat Tate. An American Artist: 1928–1960). Aus dem Englischen von Chris Hirte. Berlin: Berlin 2010. – 68 S., Abb.

T 8340 **Brontë, Emily**. Sturmhöhe. (Wuthering Heights). Aus dem Englischen von Ingrid Rein. Nachwort von Susanne Ostwald. Zürich: Manesse 2011. – 650 S.

T 8197 **Bunin, Iwan**. Am Ursprung der Tage. Frühe Erzählungen 1890–1909. Aus dem Russischen von Dorothea Trottenberg. Hrsg. und mit einem Nachwort versehen von Thomas Grob. Zürich: Dörlemann 2010. – 285 S., Abb.

T 8387 **Bunin, Iwan**. Das Dorf. Suchodol. Aus dem Russischen von Dorothea Trottenberg. Hrsg. und mit einem Nachwort versehen von Thomas Grob. Zürich: Dörlemann 2011. – 381 S., Abb.

T 8198 **Del Buono, Zora**. Big Sue. Hamburg: Mare 2010. – 191 S.

T 8231 **Burnside, John**. Lügen über meinen Vater. (A Lie About my Father). Aus dem Englischen von Bernhard Robben. München: Knaus 2011. – 380 S.

T 8341 **Byatt, Antonia S**. Das Buch der Kinder. (The Children's Book). Aus dem Englischen von Melanie Walz. Frankfurt: Fischer 2011. – 894 S.

T 8199 **Camenisch, Arno**. Hinter dem Bahnhof. Holderbank: Engeler-Verlag 2010. – 95 S.

T 8267 **Camilleri, Andrea**. Der geraubte Himmel. (Il cielo rubato). Aus dem Italienischen von Christiane von Bechtolsheim. Berlin: Wagenbach 2011. – 112 S., Abb.

T 8307 **Camilleri, Andrea**. Das Netz der grossen Fische. (La rizzagliata). Aus dem Italienischen von Moshe Kahn. Köln: Lübbe 2011. – 218 S.

T 8232 **Camilleri, Andrea**. Streng vertraulich. (Il nipote del Negus). Aus dem Italienischen von Sigrid Vagt. München: Nagel & Kimche 2011. – 262 S.

T 8342 **Camilleri, Andrea**; **Lucarelli, Carlo**. Das süsse Antlitz des Todes. Ein Fall für Commissario Montalbano und Grazia Negro. (Acqua in bocca). Deutsch von Moshe Kahn. Hamburg: Kindler 2011. – 109 S., Abb.

T 8388 **Cantieni, Monica**. Grünschnabel. Frankfurt: Schöffling 2011. – 239 S.

T 8200 **Caparrós, Martín**. Wir haben uns geirrt. (A quien corresponda). Aus dem Spanischen von Sabine Giersberg. Berlin: Berlin 2010. – 332 S.

T 8201 **Capus, Alex**. Léon und Louise. München: Hanser 2011. – 314 S.

T 8308 **Cărtărescu, Mircea**. Travestie. Aus dem Rumänischen von Ernest Wichner. Berlin: Suhrkamp 2010. – 170 S.

T 8343 **Cendrars, Blaise**. Gold. Die fabelhafte Geschichte des Generals Johann August Suter. (L'or. La merveilleuse histoire du Général Johann August Suter). Aus dem Französischen von Yvan Goll. Mit einem Nachwort von Dieter Meier. München: Nagel & Kimche 2011. – 145 S.

T 8233 **Cercas, Javier**. Anatomie eines Augenblicks. Die Nacht, in der Spaniens Demokratie gerettet wurde. (Anatomía de un instante). Aus dem Spanischen von Peter Kultzen. Frankfurt: Fischer 2011. – 569 S.

T 8234 **Chessex, Jacques**. Der Schädel des Marquis de Sade. (Le dernier crâne de M. de Sade). Aus dem Französischen von Stefan Zweifel. München: Nagel & Kimche 2011. – 126 S., Abb.

T 8202 **Chevalier, Tracy**. Zwei bemerkenswerte Frauen. (Remarkable Creatures). München: Knaus 2010. – 367 S.

T 8235 **Claudel, Philippe**. Das Geräusch der Schlüssel. (Le bruit des trousseaux). Aus dem Französischen übersetzt und herausgegeben von Rainer G. Schmidt. Berlin: Friedenauer Presse 2010. – 108 S.

T 8236 **Cotroneo, Roberto**. Die Jahre aus Blei. (Il vento dell'odio). Aus dem Italienischen von Karin Krieger. Berlin: Insel 2010. – 292 S.

T 8268 **Danojlić, Milovan**. Mein lieber Petrović. Aus dem Serbokroatischen von Jelena Dabić und Mascha Dabić. Berlin: Suhrkamp 2010. – 310 S.

T 8344 **Dean, Martin R**. Ein Koffer voller Wünsche. Salzburg; Wien: Jung und Jung 2011. – 281 S.

T 8203 **De Luca, Erri**. Der Tag vor dem Glück. (Il giorno prima della felicità). Aus dem Italienischen von Annette Kopetzki. Berlin: Graf 2010. – 172 S.

T 8345 **De Waal, Edmund**. Der Hase mit den Bernsteinaugen. Das verborgene Erbe der Familie Ephrussi. (The Hare with Amber Eyes. A Hidden Inheritance). Aus dem Englischen von Brigitte Hilzensauer. Wien: Zsolnay 2011. – 349 S., Abb., graph. Darst. (G)

T 8389 **Donovan, Gerard**. Morgenschwimmer. Irische Geschichten. Deutsch von Rudolf Hermstein. München: Luchterhand 2011. – 222 S.

T 8346 **Doyle, Roddy**. Typisch irisch. Erzählungen. (The Deportees). Aus dem Englischen von Renate Orth-Guttmann. München: Hanser 2011. – 285 S.

T 8309 **Düffel, John von**. Goethe ruft an. Köln: DuMont 2011. – 317 S.

T 8347 **Earle, Steve**. I'll Never get Out of This World Alive. Aus dem Amerikanischen von Gunnar Kwisinski. München: Blessing 2011. – 383 S.

T 8348 **Eco, Umberto**. Der Friedhof in Prag. (Il cimitero di Praga). Deutsch von Burkhart Kroeber. München: Hanser 2011. – 519 S., Abb. (G)

T 8390 **Elíasson, Gyrđir**. Am Sandfluss. Pastoralsonate. Aus dem Isländischen von Betty Wahl. Illustriert von Laura Jurt. Zürich: Walde + Graf 2011. – 137 S., Zeichn.

T 8237 **Enquist, Per Olov**. Die Ausgelieferten. Aus dem Schwedischen von Hans-Joachim Maass. München: Hanser 2011. – 472 S.

T 8204 **Esterházy, Péter**. Ein Produktionsroman. (Zwei Produktionsromane). Aus dem Ungarischen von Teréza Mora. Berlin: Berlin 2010. – 530 S.

T 8205 **Faes, Urs**. Paarbildung. Berlin: Suhrkamp 2010. – 191 S.

T 8238 **Fallada, Hans**. Jeder stirbt für sich allein. 6. Auflage, ungekürzte Neuausgabe. Herausgegeben und mit einem Nachwort von Almut Giesecke. Berlin: Aufbau 2011. – 704 S., Kt.

T 8269 **Fioretos, Aris**. Der letzte Grieche. Aus dem Schwedischen von Paul Berf. München: Hanser 2011. – 415 S., graph. Darst.

T 8239 **Florescu, Catalin Dorian**. Jacob beschliesst zu lieben. München: Beck 2011. – 402 S.

T 8240 **Fortunato, Mario**. Unschuldige Tage im Krieg. (I giorni innocenti della guerra). Aus dem Italienischen von Marianne Schneider. Frankfurt: Schöffling 2010. – 243 S.

T 8349 **Fortunato, Mario**. Spaziergang mit Ferlinghetti. Begegnungen. (Quelli che ami non muoiono). Aus dem Italienischen von Jan Koneffke. Frankfurt: Schöffling 2011. – 346 S.

T 8350 **Foschini, Lorenza**. Prousts Mantel. Die Geschichte einer Leidenschaft. (Il cappotto di Proust). Aus dem Italienischen von Annette Kopetzki. München: Nagel und Kimche 2011. – 124 S., Abb.

T 8270 **Fox, Paula**. Die Zigarette und andere Stories. (News from the World: Stories and Essays). Mit einem Nachwort von Paula Fox. München: Beck 2011. – 254 S.

T 8206 **Frame, Janet**. Dem neuen Sommer entgegen. (Towards Another Summer). Mit einem Nachwort von Verena Auffermann und einer editorischen Notiz von Karen Nölle. München: Beck 2010. – 287 S.

T 8271 **Francis, Dick**; **Francis, Felix**. Verwettet. (Even Money). Aus dem Englischen von Malte Krutzsch. Zürich: Diogenes 2011. – 425 S.

T 8391 **Franck, Julia**. Rücken an Rücken. Frankfurt: Fischer 2011. – 380 S.

T 8241 **Frey, Eleonore**. Aus der Luft gegriffen. Graz; Wien: Droschl 2011. – 166 S.

T 8351 **Gautier, Théophile**. Avatar. Aus dem Französischen und mit Anmerkungen versehen von Jörg Alisch. Mit einem Nachwort von Michael Roes. Berlin: Matthes & Seitz 2011. – 200 S.

T 8352 **Gautier, Théophile**. Die Jeunes-France. Spöttische Geschichten (1833). (Les Jeunes-France. Romans goguenards, suivis de Contes humoristiques; Fusain et Eaux-fortes). Aus dem Französischen, mit einem Nachwort sowie Anmerkungen von Melanie Grundmann. Berlin: Matthes & Seitz 2011. – 316 S.

T 8207 **Geiger, Arno**. Der alte König in seinem Exil. München: Hanser 2011. – 188 S.

T 8353 **Genazino, Wilhelm**. Wenn wir Tiere wären. München: Hanser 2011. – 158 S.

T 8392 **Green, Julien**. Der Unbekannte. (L'inconnu). Aus dem Französischen von Elisabeth Edl. Mit einem Nachwort von Wolfgang Matz. München: Hanser 2011. – 94 S.

T 8354 **Hacker, Katharina**. Eine Dorfgeschichte. Frankfurt: Fischer 2011. – 125 S.

T 8310 **Haderlap, Maja**. Engel des Vergessens. Göttingen: Wallstein 2011. – 287 S.

T 8272 **Haenel, Yannick**. Das Schweigen des Jan Karski. (Jan Karski). Aus dem Französischen von Claudia Steinitz. Reinbek: Rowohlt 2011. – 187 S.

T 8242 **Haller, Christian**. Die Stecknadeln des Herrn Nabokov. München: Luchterhand 2010. – 153 S.

T 8355 **Hein, Christoph**. Weiskerns Nachlass. Berlin: Suhrkamp 2011. – 318 S.

T 8243 **Helbich, Ilse**. Fremde. Erzählungen. Graz; Wien: Droschl 2010. – 134 S.

T 8208 **Helle, Helle**. Rødby – Puttgarden. (A.d.Dän.) Zürich: Dörlemann 2010. – 284 S.

T 8244 **Helminger, Guy**. Neubrasilien. Frankfurt: Eichborn 2011. – 315 S.

T 8311 **Hemingway, Ernest**. Paris, ein Fest fürs Leben. (A Moveable Feast). Die Urfassung. Aus dem Englischen von Werner Schmitz. Reinbek: Rowohlt 2011. – 315 S.

T 8273 **Herrndorf, Wolfgang**. Tschick. Berlin: Rowohlt 2011. – 253 S.

T 8356 **Herzog, Valentin**. Das geraubte Gesicht. Riehen: OSL 2011. – 251 S.

T 8209 **Hess, Katharina**. Später Nachmittag. Erzählungen. Chur: Terra Grischuna 2005. – 186 S.

T 8210 **Høeg, Peter**. Die Kinder der Elefantenhüter. (A.d.Dän.) München: Hanser 2010. – 482 S.

T 8312 **Hohler, Franz**. Der Stein. Erzählungen. München: Luchterhand 2011. – 139 S.

T 8313 **Honigmann, Barbara**. Bilder von A. München: Hanser 2011. – 136 S.

T 8245 **Houellebecq, Michel**. Karte und Gebiet. (La carte et le territoire). Aus dem Französischen von Uli Wittmann. Köln: DuMont 2011. – 416 S.

T 8246 **Hustvedt, Siri**. Der Sommer ohne Männer. (The Summer Without Men). In der deutschen Übersetzung von Uli Aumüller. Hamburg: Rowohlt 2011. – 299 S.

T 8357 **Ingold, Felix Philipp**. Alias oder Das wahre Leben. Berlin: Matthes & Seitz 2011. – 290 S. + Album o.Pag.

T 8314 **James, P.D**. Tod an heiliger Stätte. (Death in Holy Orders). München: Knaur 2003. – 542 S. (G)

T 8315 **James, P.D**. Ein makelloser Tod. (The Private Patient). München: Knaur 2010. – 552 S. (G)

T 8393 **Jergović, Miljenko**. Wolga, Wolga. Aus dem Kroatischen von Brigitte Döbert. Frankfurt: Schöffling 2011. – 328 S.

T 8409 **Jón Kalman Stefánsson**. Der Schmerz der Engel. Aus dem Isländischen von Karl-Ludwig Wetzig. München: Piper 2011. – 342 S.

T 8274 **Kaiser-Mühlecker, Reinhard**. Wiedersehen in Fiumicino. Hamburg: Hoffmann und Campe 2011. – 318 S.

T 8358 **Kinsky, Esther**. Banatsko. Berlin: Matthes & Seitz 2011. – 242 S.

T 8316 **Kleeberg, Michael**. Das amerikanische Hospital. München: DVA 2010. – 232 S.

T 8211 **Klein, Georg**. Die Logik der Süsse. Erzählungen. Hamburg: Rowohlt 2010. – 238 S.

T 8359 **Klüssendorf, Angelika**. Das Mädchen. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2011. – 182 S.

T 8394 **Krause, Barbara**. Die Farben des verlorenen Paradieses. Marc Chagall – Romanbiografie. Freiburg; Basel: Herder 2002. – 304 S., Taf. (G)

T 8212 **Krauss, Nicole**. Das grosse Haus. (Great House). Aus dem Englischen von Grete Osterwald. Hamburg: Rowohlt 2010. – 374 S.

T 8395 **Kröhnke, Friedrich**. Nach Asmara! Salzburg; Wien: Jung und Jung 2011. – 150 S. (G)

T 8360 **Kumpfmüller, Michael**. Die Herrlichkeit des Lebens. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2011. – 237 S.

T 8275 **Kundera, Milan**. Eine Begegnung. (Une rencontre). Aus dem Französischen von Uli Aumüller. München: Hanser 2011. – 204 S.

T 8396 **Laederach, Jürg**. Harmfuls Hölle in dreizehn Episoden. Berlin: Suhrkamp 2011. – 188 S.

T 8276 **Lange, Hartmut**. Im Museum. Unheimliche Begebenheiten. Zürich: Diogenes 2011. – 113 S.

T 8247 **Lennox, Judith**. Der italienische Geliebte. (Catching the Tide). Aus dem Englischen von Mechtild Sandberg. München; Zürich: Pendo 2010. – 554 S.

T 8397 **Lenz, Siegfried**. Die Maske. Erzählungen. Hamburg: Hoffmann und Campe 2011. – 122 S.

T 8277 **Leon, Donna**. Auf Treu und Glauben. Commissario Brunettis neunzehnter Fall. (A Question of Belief). Aus dem Amerikanischen von Werner Schmitz. Zürich: Diogenes 2011. – 315 S.

T 8317 **Lewinsky, Charles**. Gerron. München: Nagel & Kimche 2011. – 539 S., Abb.

T 8361 **Lewitscharoff, Sibylle**. Blumenberg. Berlin: Suhrkamp 2011. – 216 S.

T 8318 **McLain, Paula**. Madame Hemingway. (The Paris Wife). Aus dem Amerikanischen von Yasemin Dincer. Berlin: Aufbau 2011. – 456 S., Kt.

T 8362 **Markaris, Petros**. Faule Kredite. Ein Fall für Kostas Charitos. (A.d.Neugriech.) Zürich: Diogenes 2011. – 396 S.

T 8248 **Mars, Kettly**. Fado. (Fado). Aus dem Französischen von Antje Tennstedt. Kehl: Litradukt 2010. – 85 S. (G)

T 8213 **Mascheroni, Elisabeth**. Ignazio der Wegmacher auf dem Passo dal Fuorn. Biografischer Roman von 1700 bis 1919. Zürich; Chur: Südostschweiz Buchverlag 2009. – 296 S., Kt.

T 8319 **Matute, Ana María**. Unbewohntes Paradies. (Paraíso Inhabitado). Aus dem Spanischen von Sabine Giersberg. Hamburg: Hoffmann und Campe 2010. – 348 S.

T 8320 **Maugham, W. Somerset**. Der Menschen Hörigkeit. (Of Human Bondage). Aus dem Englischen von Mimi Zoff und Susanne Feigl. Zürich: Diogenes 2010. – 967 S.

T 8398 **Mazzantini, Margaret**. Das schönste Wort der Welt. (Venuto al mondo). Aus dem Italienischen von Karin Krieger. Köln: DuMont 2011. – 698 S.

T 8214 **Mortier, Erwin**. Götterschlaf. (A.d.Niederl.) Köln: DuMont 2010. – 366 S.

T 8363 **Mosebach, Martin**. Als das Reisen noch geholfen hat. Von Büchern und Orten. München: Hanser 2011. – 492 S.

T 8215 **Müller, Herta**. Reisende auf einem Bein. München: Hanser 2010. – 176 S.

T 8364 **Muňoz Molina, Antonio**. Die Nacht der Erinnerungen. (La noche de los tiempos). Aus dem Spanischen von Willi Zurbrüggen. München: DVA 2011. – 1002 S., graph. Darst.

T 8321 **Munro, Alice**. Zu viel Glück. Zehn Erzählungen. (Too Much Happiness). Aus dem Englischen von Heidi Zerning. Frankfurt: Fischer 2011. – 362 S.

T 8365 **Murakami, Haruki**. IQ84. Buch 3. Aus dem Japanischen von Ursula Gräfe. Köln: DuMont 2011. – 570 S.

T 8278 **NDiaye, Marie**. Selbstporträt in Grün. (Autoportrait en vert). Aus dem Französischen von Claudia Kalscheuer. Zürich; Hamburg: Arche Paradies 2011. – 119 S., Abb.

T 8249 **Némirovsky, Irène**. Die Familie Hardelot. (Les Biens de ce monde). Aus dem Französischen von Eva Moldenhauer. München: Knaus 2010. – 252 S.

T 8366 **Nesser, Håkan**. Die Einsamen. (A.d.Schwed.) München: btb 2011. – 604 S.

T 8279 **Niffoi, Salvatore**. Die barfüssige Witwe. (La vedova scalza). Aus dem Italienischen von Andreas Löhrer. Wien: Zsolnay 2011. – 202 S.

T 8216 **Ortheil, Hanns-Josef**. Die Moselreise. Roman eines Kindes. München: Luchterhand 2010. – 219 S.

T 8367 **Ortheil, Hanns-Josef**. Liebesnähe. München: Luchterhand 2011. – 393 S.

T 8399 **Ott, Karl-Heinz**. Wintzenried. Hamburg: Hoffmann und Campe 2011. – 205 S.

T 8217 **Overath, Angelika**. Alle Farben des Schnees. Senter Tagebuch. München: Luchterhand 2010. – 254 S.

T 8280 **Padura, Leonardo**. Der Mann, der Hunde liebte. (El hombre que amaba a los perros). Aus dem kubanischen Spanisch von Hans-Joachim Hartstein. Zürich: Unionsverlag 2011. – 730 S.

T 8250 **Pamuk, Orhan**. Cevdet und seine Söhne. (A.d.Türk.) München: Hanser 2011. – 664 S.

T 8400 **Petterson, Per**. Ist schon in Ordnung. Aus dem Norwegischen von Ina Kronenberger. München: Hanser 2011. – 217 S.

T 8218 **Piglia, Ricardo**. Der Goldschmied. Erzählungen. (La invasión; Nombre falso). Ausgewählt von Carsten Regling. Berlin: Wagenbach 2010. – 138 S.

T 8251 **Piglia, Ricardo**. Ins Weisse zielen. (Blanco nocturno). Aus dem Spanischen von Carsten Regling. Berlin: Wagenbach 2010. – 252 S.

T 8368 **Poggiali, Simonetta**. Der Götterbote. Eine Geschichte aus Neapel. (Ermes. Una storia napoletana). Aus dem Italienischen von Ulrich Hartmann. München: Knaus 2010. – 157 S.

T 7216 **Ragde, Anne B**. Trilogie. München: btb.
Bd. 2: **Einsiedlerkrebse**. (A.d.Norweg.) 2010. – 318 S. (G)
Bd. 3: **Hitzewelle**. (A.d.Norweg.) 2011. – 317 S.

T 8252 **Ramadan, Jasmin**. Soul Kitchen. Der Geschichte erster Teil – das Buch vor dem Film. München: Blumenbar 2010. – 254 S., Abb.

T 8369 **Ransmayr, Christoph**; **Pollack, Martin**. Der Wolfsjäger. Drei polnische Duette. Frankfurt: Fischer 2011. – 72 S., Abb.

T 8401 **Razumovsky, Dorothea**. Babuljas Glück. Frankfurt: Weissbooks 2011. – 154 S. (G)

T 8370 **Rees, Matt Beynon**. Der Tote von Nablus. Omar Jussufs dritter Fall. (The Samaritan's Secret). Aus dem Englischen von Klaus Modick. München: Beck 2010. – 336 S.

T 8371 **Rees, Matt Beynon**. Der Attentäter von Brooklyn. Omar Jussufs vierter Fall. (The Fourth Assassin). Aus dem Englischen von Klaus Modick. München: Beck 2011. – 287 S.

T 8281 **Regenass, René**. Eine Hand voll Zeit. Erzählungen. Riehen: OSL 2011. – 183 S. (G)

T 8282 **Reichlin, Linus**. Er. Berlin: Galiani 2011. – 273 S.

T 8283 **Richle, Urs**. Das taube Herz. München: Knaus 2010. – 349 S.

T 8402 **Roggenkamp, Viola**. Tochter und Vater. Frankfurt: Fischer 2011. – 268 S.

T 8219 **Roth, Philip**. Nemesis. (Nemesis). Aus dem Amerikanischen von Dirk van Gunsteren. München: Hanser 2010. – 218 S.

T 8403 **Ruge, Eugen**. In Zeiten des abnehmenden Lichts. Roman einer Familie. Reinbek: Rowohlt 2011. – 425 S.

T 8284 **Ruiz Zafón, Carlos**. Marina. (Marina). Aus dem Spanischen von Peter Schwaar. Frankfurt: Fischer 2011. – 349 S.

T 8253 **Rushdie, Salman**. Luka und das Lebensfeuer. (Luka and the Fire of Life). Aus dem Englischen von Bernhard Robben. Reinbek: Rowohlt 2011. – 267 S.

T 8285 **Sabuschko, Oksana**. Museum der vergessenen Geheimnisse. Aus dem Ukrainischen von Alexander Kratochvil. Graz; Wien: Droschl 2011. – 789 S., graph. Darst.

T 8286 **Sagas aus Island**. Von Wikingern, Berserkern und Trollen. Übersetzt und herausgegeben von Rudolf Simek und Reinhard Henning. Stuttgart: Reclam 2011. – 595 S.

T 8322 **Saladin, Barbara**. Brennende Fragen in Basel. Kriminalroman. Oberegg: Orte 2011. – 181 S.

T 8404 **Sander, Gregor**. Winterfisch. Erzählungen. Göttingen: Wallstein 2011. – 189 S.

T 8220 **Sándor, Iván**. Spurensuche. Eine Nachforschung. Aus dem Ungarischen von Katalin Fischer. München: dtv 2009. – 338 S., Kt.

T 8405 **Sansal, Boualem**. Das Dorf des Deutschen oder Das Tagebuch der Brüder Schiller. (Le Village de l'Allemand ou Le Journal des frères Schiller). Aus dem Französischen übertragen von Ulrich Zieger. Gifkendorf: Merlin 2011. – 279 S.

T 8406 **Sansal, Boualem**. Der Schwur der Barbaren. (Le serment des barbares). Deutsch von Regina Keil-Sagawe. Gifkendorf: Merlin 2011. – 467 S.

T 8323 **Santis, Pablo De**. Das Rätsel von Paris. (El enigma de París). Aus dem Spanischen von Claudia Wuttke. Zürich: Unionsverlag 2010. – 315 S.

T 8372 **Saramago, José**. Kain. Aus dem Portugiesischen von Karin von Schweder-Schreiner. Hamburg: Hoffmann und Campe 2011. – 174 S.

T 7561 4 **Schalamow, Warlam**. Die Auferweckung der Lärche. Erzählungen aus Kolyma 4. Aus dem Russischen von Gabriele Leupold. Herausgegeben, mit einem Glossar, Anmerkungen sowie mit einem Nachwort versehen von Franziska Thun-Hohenstein. Berlin: Matthes & Seitz 2011. – 664 S.

T 8407 **Schalansky, Judith**. Der Hals der Giraffe. Bildungsroman. Berlin: Suhrkamp 2011. – 222 S., graph. Darst., Zeichn.

T 8221 **Scheffner, Johann George**. Ernst und Minette (1791). Ein erotischer Roman mit einigen Beilagen und sieben lüsternen Kupfertafeln. Herausgegeben, kommentiert und mit einem Nachwort von Simon Bunke. Hannover: Wehrhahn 2009. – 117 S., Kupfertaf.

T 8287 **Scheib, Asta**. Streusand. Erzählungen. Hamburg: Hoffmann und Campe 2011. – 125 S.

T 8288 **Schischkin, Michail**. Venushaar. Aus dem Russischen von Andreas Tretner. München: DVA 2011. – 554 S.

T 8324 **Schlink, Bernhard**. Gedanken über das Schreiben. Heidelberger Poetikvorlesungen. Zürich: Diogenes 2011. – 85 S.

T 8373 **Schmitt, Eric-Emmanuel**. Die Träumerin von Ostende. (La rêveuse d'Ostende). Aus dem Französischen von Inés Koebel. Frankfurt: Fischer 2011. – 284 S.

T 8374 **Schriber, Margrit**. Das zweitbeste Glück. München: Nagel und Kimche 2011. – 168 S., Abb.

T 8222 **Schwager, Susanna**. Ida. Eine Liebesgeschichte. Gockhausen: Wörterseh 2010. – 214 S.

T 8325 **Schwarzenbach, Annemarie**. Das Wunder des Baums. Aus dem Nachlass herausgegeben und mit einem Nachwort von Sofie Decock, Walter Fähnders und Uta Schaffers. Zürich: Chronos 2011. – 295 S., Abb.

T 8289 **Semprún, Jorge**. Was für ein schöner Sonntag! (Quel beau dimanche!) Aus dem Französischen von Johannes Piron. München: Süddeutsche Zeitung 2004. – 426 S. (G)

T 8375 **Sem-Sandberg, Steve**. Die Elenden von Łódź. Aus dem Schwedischen von Gisela Kosubek. Stuttgart: Klett-Cotta 2011. – 651 S.

T 8254 **Setz, Clemens J**. Die Liebe zur Zeit des Mahlstädter Kindes. Erzählungen. Berlin: Suhrkamp 2011. – 349 S.

T 8376 **Shakespeare, Nicholas**. Die Erbschaft. (Inheritance). Aus dem Englischen von Hans M. Herzog. Reinbek: Rowohlt 2011. – 441 S.

T 8408 **Sigurdardóttir, Steinunn**. Der gute Liebhaber. Aus dem Isländischen von Coletta Bürling. Reinbek: Rowohlt 2011. – 222 S.

T 8290 **Sjöberg, Fredrik**. Der Rosinenkönig oder Von der bedingungslosen Hingabe an seltsame Passionen. Aus dem Schwedischen von Paul Berf. Berlin: Galiani 2011. – 235 S.

T 8377 **Sjón**. Das Gleissen der Nacht. Aus dem Isländischen von Betty Wahl. Frankfurt: Fischer 2011. – 282 S.

T 8255 **Sorokin, Vladimir**. Der Zuckerkreml. Aus dem Russischen von Andreas Tretner. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2010. – 238 S.

T 8291 **Sourlier, Stefanie**. Das weisse Meer. Erzählungen. Frankfurt: FVA 2011. – 169 S.

T 8378 **Stadler, Arnold**. New York machen wir das nächste Mal. Geschichten aus dem Zweistromland. Frankfurt: Fischer 2011. – 218 S.

T 8256 **Stamm, Peter**. Seerücken. Erzählungen. Frankfurt: Fischer 2011. – 189 S.

T 8257 **Steiner, Jens**. Hasenleben. Zürich: Dörlemann 2011. – 286 S.

T 8410 **Steinsdóttir, Kristín**. Im Schatten des Vogels. Aus dem Isländischen übersetzt von Anika Lüders. München: Beck 2011. – 251 S.

T 8292 **Stevenson, Robert Louis**. Das Licht der Flüsse. Eine Sommererzählung. (An Inland Voyage). Aus dem Englischen übersetzt und herausgegeben von Alexander Pechmann. Berlin: Aufbau 2011. – 175 S., Abb.

T 8293 **Stevenson, Robert Louis**. St. Ives. Herausgegeben und übersetzt von Andreas Nohl. München: Hanser 2011. – 517 S., Noten.

T 8258 **Strebel, Ernst**. Ein Letztes noch. Das Königsfelder Tagebuch von Konrad Liechti. Zürich: Limmat 2010. – 174 S.

T 8379 **Streeruwitz, Marlene**. Die Schmerzmacherin. Frankfurt: Fischer 2011. – 398 S.

T 8380 **Strubel, Antje Rávic**. Sturz der Tage in die Nacht. Frankfurt: Fischer 2011. – 437 S.

T 8223 **Suter, Martin**. Allmen und die Libellen. Zürich: Diogenes 2011. – 194 S.

T 8326 **Suter, Martin**. Allmen und der rosa Diamant. Zürich: Diogenes 2011. – 218 S.

T 8259 **Szabó, Magda**. Die Elemente. Aus dem Ungarischen übersetzt von Heinrich Eisterer. (Die erste deutschsprachige Ausgabe erschien unter dem Titel „ ... und wusch ihre Hände in Unschuld“). Zürich: Secession 2010. – 292 S.

T 8224 **Tabucchi, Antonio**. Die Zeit altert schnell. Erzählungen. (Il tempo invecchia in fretta). Aus dem Italienischen von Karin Fleischanderl. München: Hanser 2010. – 168 S.

T 8260 **Terzani, Tiziano**. Das Ende ist mein Anfang. Ein Vater, ein Sohn und die grosse Reise des Lebens. (La fine è il mio inizio). Aus dem Italienischen von Christiane Rhein. Hrsg.v. Folco Terzani. München: DVA 2008. – 411 S., Abb.

T 8411 **Theorin, Johan**. Blutstein. Kriminalroman. (A.d.Schwed.) Zürich: Piper 2010. – 445 S.

T 8412 **Theurillat, Michael**. Rütlischwur. Kriminalroman. Berlin: Ullstein 2011. – 381 S.

T 8261 **Timm, Uwe**. Freitisch. Novelle. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2011. – 135 S.

T 8294 **Tomeo, Javier**. Mütter und Söhne. Roman über Monster. (Amado Monstruo). Aus dem Spanischen von Elke Wehr. Berlin: Wagenbach 1997. – 123 S.

T 8295 **Trevor, William**. Mogeln beim Canasta. Erzählungen. (Cheating at Canasta). Aus dem Englischen von Hans-Christian Oeser. Hamburg: Hoffmann und Campe 2011. – 237 S.

T 8381 **Trevor, William**. Turgenjews Schatten. (Reading Turgenev; My House in Umbria). Aus dem Englischen von Thomas Gunkel. Mit einem Nachwort von Rainer Moritz. Hamburg: Hoffmann und Campe 2011. – 283 S.

T 8382 **Trojanow, Ilija**. EisTau. München: Hanser 2011. – 171 S.

T 8327 **Tschinag, Galsan**. Das andere Dasein. Berlin: Insel 2011. – 270 S.

T 8296 **Tuor, Leo**. Settembrini. Leben und Meinungen. (Settembrini. Veta e meinis). Aus dem Rätoromanischen von Peter Egloff. Zürich: Limmat 2011. – 274 S., Kt.

T 8225 **Updike, John**. Die Tränen meines Vaters und andere Erzählungen. (My Father’s Tears and Other Stories). Aus dem Amerikanischen von Maria Carlsson. Hamburg: Rowohlt 2011. – 366 S.

T 8262 **Vanderbeke, Birgit**. Das lässt sich ändern. Zürich: Piper 2011. – 146 S.

T 8297 **Vargas, Fred**; **Baudoin, Edmond**. Die Tote im Pelzmantel. (Le marchand d’éponges). Aus dem Französischen von Julian Schoch. Mit einem Nachwort von Klaus Schikowski. Berlin: Aufbau 2011. – 95 S., Zeichn.

T 8383 **Vargas Llosa, Mario**. Der Traum des Kelten. (El sueño del celta). Aus dem Spanischen von Angelica Ammar. Berlin: Suhrkamp 2011. – 444 S.

T 8298 **Vásquez, Juan Gabriel**. Die geheime Geschichte Costaguanas. (Historia secreta de Costaguana). Aus dem Spanischen von Susanne Lange. Frankfurt: Schöffling 2011. – 334 S.

T 8328 **Vermeulen, John**. Der Maler des Verborgenen. Roman über Leonardo da Vinci. Aus dem Niederländischen übersetzt und überarbeitet von Hanni Ehlers. Zürich: Diogenes 2011. – 580 S.

T 8329 **Vighy, Cesarina**. Mein letzter Sommer. (L'ultima estate). Aus dem Italienischen von Maja Pflug. Hamburg: Hoffmann und Campe 2010. – 189 S.

T 8330 **Wagner, Jan Costin**. Das Licht in einem dunklen Haus. Berlin: Galiani 2011. – 308 S.

T 8263 **Walker, Martin**. Schwarze Diamanten. Der dritte Fall für Bruno, Chef de police. (Black Diamond). Aus dem Englischen von Michael Windgassen. Zürich: Diogenes 2011. – 351 S.

T 8299 **Walser, Alissa**. Immer Ich. Erzählung. Zürich: Piper 2011. – 157 S.

T 8331 **Walser, Martin**. Muttersohn. Reinbek: Rowohlt 2011. – 504 S.

T 8332 **Wattenwyl, Dani von**. Die Brigade des Falken. Thriller. Basel: Reinhardt 2011. – 524 S.

T 8226 **Wawerzinek, Peter**. Rabenliebe. Berlin: Galiani 2010. – 427 S.

T 8413 **Wells, Benedict**. Fast genial. Zürich: Diogenes 2011. – 321 S.

T 8227 **Wiazemsky, Anne**. Mein Berliner Kind. (Mon enfant de Berlin). Aus dem Französischen von Grete Osterwald. München: Beck 2010. – 258 S.

T 8414 **Winterwandern**. Geschichten von Schnee und Eis. Herausgegeben von Emil Zopfi. Zürich: Unionsverlag 2011. – 216 S., Vignetten.

T 8228 **Wodehouse, Pelham Grenville**. Onkels Erwachen. (Uncle Fred in the Springtime). Aus dem Englischen von Thomas Schlachter. Zürich: Epoca 2010. – 266 S.

T 8300 **Wohmann, Gabriele**. Wann kommt die Liebe? Erzählungen. Berlin: Aufbau 2010. – 203 S.

T 8333 **Yeşilöz, Yusuf**. Hochzeitsflug. Zürich: Limmat 2010. – 198 S.

T 8334 **Zahno, Daniel**. Alle lieben Alexia. Ein Reigen. Frankfurt: Weissbooks 2011. – 121 S.

T 8301 **Zeindler, Peter**. Urknall. Basel: Reinhardt 2011. – 304 S.

T 8335 **Z'Graggen, Yvette**. Deutschlands Himmel. (Ciel d'Allemagne). Aus dem Französischen von Regula Renschler. Basel: Lenos 2011. – 126 S. (G)

ABTEILUNG Y

Englische Bücher

Y 80 **Arditti, Michael**. Jubilate. London: Arcadia 2011. – 340 p.

Y 53 **Atkinson, Kate**. Started Early, Took my Dog. London: Doubleday 2010. – 350 p.

Y 110 **Bainbridge, Beryl**. The Girl in the Polka-dot Dress. London: Little, Brown 2011. – 197 p., ill.

Y 81 **Barnes, Julian**. Pulse. London: Cape 2011. – 228 p.

Y 91 **Barnes, Julian**. The Sense of an Ending. London: Cape 2011. – 150 p.

Y 92 **Bedford, Sybille**. A Favorite of the Gods. New York: Counterpoint 2001. – 311 p.

Y 58 **Bellow, Saul**. Letters. Edited by Benjamin Taylor. New York: Viking 2010. – 571 p., ill.

Y 82 **Bennett, Alan**. Smut. Two Unseemly Stories. London: faber and faber 2011. – 180 p.

Y 93 **Bloom, Harold**. The Anatomy of Influence. Literature as a Way of Life. London: University Press 2011. – IX + 357 p.

Y 94 **Burnside, John**. A Summer of Drowning. London: Cape 2011. – 329 p.

Y 111 **Byatt, Antonia S**. Ragnarok. The End of the Gods. Edinburgh: Canongate 2011. – 177 p., ill.

Y 95 **Carson, Tom**. Daisy Buchanan's Daughter. Arlington: Paycock Press 2011. – 628 p.

Y 112 **Cartwright, Justin**. Other People's Money. London: Bloomsbury 2011. – 258 p.

Y 59 **Çelebi, Evliya**. An Ottoman Traveller. Selections From the Book of Travels of Evliya Çelebi. Translation and Commentary by Robert Dankoff and Sooyong Kim. London: Eland 2010. – 482 p., ill.

Y 96 **Cole, Teju**. Open City. New York: Random House 2011. – 259 p.

Y 54 **Cooper, Jilly**. Jump! London: Bantam Press 2010. – 739 p., maps.

Y 60 **Cunningham, Michael**. By Nightfall. New York: Farrar, Straus and Giroux 2010. – 238 p.

Y 97 **Davidson, Martin**. The Perfect Nazi. Uncovering My Grandfather's Secret Past. New York: Putnam's Sons 2011. – 370 p.

Y 113 **Deane, John F**. Where no Storms Come. Belfast: Blackstaff Press 2011. – 258 p.

Y 61 **Dench, Judi**. And Furthermore. Judi Dench as told to John Miller. London: Weidenfeld & Nicolson 2010. – 268 p., ill.

Y 114 **Desai, Anita**. The Artist of Disappearance. Three Novellas. London: Chatto & Windus 2011. – 156 p.

Y 62 **De Waal, Edmund**. The Hare with Amber Eyes. A Hidden Inheritance. London: Chatto & Windus 2010. – 354 p., ill.

Y 115 **De Witt, Patrick**. The Sisters Brothers. London: Granta 2011. – 328 p.

Y 116 **Drabble, Margaret**. A Day in the Life of a Smiling Woman. Complete Short Stories. Boston; New York: Houghton Mifflin Harcourt 2011. – 227 p.

Y 117 **Edugyan, Esi**. Half Blood Blues. London: Serpent's Tail 2011. – 343 p.

Y 63 **Egan, Jennifer**. A Visit From the Goon Squad. New York: Knopf 2010. – 273 p.

Y 118 **Ellis, David**. Byron in Geneva. That Summer of 1816. Liverpool: University Press 2011. – VII-XI + 189 p., map.

Y 64 **Foulds, Adam**. The Quickening Maze. London: Cape 2009. – 258 p.

Y 83 **Fox, Paula**. News From the World. Stories and Essays. London: Norton 2011. – 216 p.

Y 98 **Francis, Richard**. The Old Spring. London: Tindal Street Press 2010. – 281 p.

Y 119 **Ghosh, Amitav**. River of Smoke. New York: Farrar, Straus and Giroux 2011. – 522 p.

Y 84 **Golding, Judy**. The Children of Lovers. A memoir of William Golding by his daughter. London: faber and faber 2011. – 251 p., ill.

Y 65 **Goodman, Allegra**. The Cookbook Collector. London: Atlantic 2010. – 394 p.

Y 99 **Grant, Linda**. We Had it so Good. New York: Scribner 2011. – 325 p., ill.

Y 66 **Hensher, Philip**. King of the Badgers. London: Fourth Estate 2011. – 436 p.

Y 120 **Hollinghurst, Alan**. The Stranger's Child. New York: Knopf 2011. – 435 p.

Y 121 **Hollis, Matthew**. Now all Roads Lead to France. The Last Years of Edward Thomas. London: faber and faber 2011. – XI-XIII + 389 p., ill., maps.

Y 67 **Hustvedt, Siri**. The Summer Without Men. London: Sceptre 2011. – 216 p.

Y 55 **Jones, Lloyd**. Hand Me Down World. London: Murray 2010. – 313 p.

Y 68 **Judt, Tony**. The Memory Chalet. London: Heinemann 2010. – 226 p.

Y 69 **Kanfer, Stefan**. Tough Without a Gun. The Extraordinary Life of Humphrey Bogart. London: faber and faber 2011. – 288 p., ill.

Y 122 **Kelman, Stephen**. Pigeon English. London: Bloomsbury 2011. – 263 p.

Y 100 **Langley, Lee**. Butterfly's Shadow. London: Chatto & Windus 2010. – 340 p.

Y 101 **Leon, Donna**. Drawing Conclusions. London: Heinemann 2011. – 260 p.

Y 70 **Leonard, Elmore**. Djibouti. New York: HarperCollins 2010. – 279 p.

Y 85 **Lodge, David**. A Man of Parts. London: Secker 2011. – 565 p.

Y 102 **MacCarthy, Fiona**. The Last Pre-Raphaelite. Edward Burne-Jones and the Victorian Imagination. London: faber and faber 2011. – V-XIII + 629 p., ill., diagram.

Y 71 **Marlantes, Karl**. Matterhorn. A Novel of the Vietnam War. London: Corvus 2010. – 600 p.

Y 72 **Matar, Hisham**. Anatomy of a Disappearance. London: Viking 2011. – 247 p.

Y 73 **Miller, Alex**. Lovesong. London: Allen Unwin 2009. – 354 p.

Y 103 **Mitchell, David**. Ghostwritten. New York: Random House 1999. – 426 p. (G)

Y 86 **Morris, Ian**. Why the West Rules – for now. The Patterns of History, and What They Reveal About the Future. London: Profile 2010. – 750 p., ill., maps.

Y 123 **Munro, Alice**. New Selected Stories. London: Chatto & Windus 2011. – 434 p.

Y 56 **Oates, Joyce Carol**. A Fair Maiden. London: Quercus 2010. – 231 p.

Y 74 **Obreht, Téa**. The Tiger's Wife. London: Weidenfeld & Nicolson 2011. – 335 p.

Y 104 **O'Brien, Edna**. Saints and Sinners. Stories. New York: Back Bay Books 2011. – 245 + 16 p.

Y 124 **Ondaatje, Michael**. The Cat's Table. London: Cape 2011. – 286 p.

Y 75 **Parini, Jay**. The Passages of Herman Melville. London: Canongate 2010. – 450 p.

Y 105 **Patchett, Ann**. State of Wonder. London: Bloomsbury 2011. – 353 p.

Y 106 **Pears, Tim**. Disputed Land. London: Heinemann 2011. – 210 p.

Y 125 **Plath, Sylvia**. The Journals of Sylvia Plath 1950–1962. Transcribed From the Original Manuscripts at Smith College. Edited by Karen V. Kukil. London: faber and faber 2000. – 732 p., ill. (G)

Y 76 **Proulx, Annie**. Bird Cloud. A Memoir. New York; London: Scribner 2011. – 234 p., ill.

Y 77 **Quinn, Anthony**. Half of the Human Race. London: Cape 2011. – 349 p.

Y 126 **Sattin, Anthony**. A Winter on the Nile. Florence Nightingale, Gustave Flaubert and the Temptations of Egypt. London: Hutchinson 2010. – IX-XXVII + 291 p., ill., maps.

Y 87 **Skloot, Rebecca**. The Immortal Life of Henrietta Lacks. New York: Crown 2010. – 369 p., ill.

Y 127 **Sobel, Dava**. A More Perfect Heaven. How Copernicus Revolutionized the Cosmos. London: Bloomsbury 2011. – X-XIV + 273 p., ill., maps.

Y 88 **Solomons, Natasha**. The Novel in the Viola. London: Sceptre 2011. – 391 p.

Y 78 **Steinberg, Jonathan**. Bismarck. A Life. New York: Oxford 2011. – 577 p., ill.

Y 107 **Swift, Graham**. Wish you Were Here. London: Picador 2011. – 352 p.

Y 89 **Szalay, David**. Spring. London: Cape 2011. – 263 p.

Y 128 **Taylor, D.J**. Thackeray. London: Chatto & Windus 1999. – 494 p., ill.

Y 108 **Taylor, D.J**. Derby Day. London: Chatto & Windus 2011. – 405 p.

Y 109 **Theroux, Paul**. The Tao of Travel. Enlightenments from Lives on the Road. London: Hamilton 2011. – 285 p.

Y 57 **Tóibín, Colm**. The Empty Family. Stories. London: Viking 2010. – 214 p.

Y 79 **Vann, David**. Caribou Island. New York: HarperCollins 2011. – 293 p., ill.

Y 129 **Waldman, Amy**. The Submission. New York: Farrar, Straus and Giroux 2011. – 299 p.

Y 90 **Wallace, David Foster**. The Pale King. An Unfinished Novel. London: Hamilton 2011. – X + 547 p.

ABTEILUNG B

Werke in Grossformat

B 2055 Bartha-Pichler, Brigitte; Geiser, Theo; Zuber, Markus. Teufelsfeige und Witwenblume. Historische Zierpflanzen – Geschichte, Botanik, Verwendung. Hrsg.v. ProSpecieRara. Basel: CMS 2010. – 256 S., zahlr. farb. Abb. (G)

B 1031 /33 Die Bauernhäuser der Schweiz. Basel: Schweizerische Gesellschaft für Volkskunde.
Bd. 33: Hermann, Isabell; Räber, Pius. Die Bauernhäuser des Kantons Schaffhausen. 2010. – 478 S., Abb., graph. Darst., Kt., Tab.

B 2049 Ewald, Klaus C.; Klaus, Gregor. Die ausgewechselte Landschaft. Vom Umgang der Schweiz mit ihrer wichtigsten natürlichen Ressourcen. Mit Beiträgen von Andreas Bosshard u.a. Bern: Haupt Verlag 2009. – 752 S., Pläne, Tab. + 8 Karten in Schuber.

B 2051 Gehry, Frank O. Novartis Campus – Fabrikstrasse 15. (Mehrteiliges Werk, dt. u. engl.) Basel: CMS 2010. – 119 S., Abb., graph. Darst. (G)

B 2057 Gruyter, Dorothea de. Peter Moilliet. Stein um Stein. Riehen: Kunst Raum 2010. – 155 S., Abb. (G)

B 2056 Hoare, Ben. Die grossen Tierwanderungen. Bern: Haupt 2009. – 176 S., zahlr. Ill., Kt.

B 2052 Jochum, Uwe. Geschichte der abendländischen Bibliotheken. Darmstadt: WBG 2010. – 160 S., Abb., graph. Darst., Kt.

B 2046 Kahlo, Frida. Fridas Kleider. Aus dem Museo Frida Kahlo, Mexico City. Mit Texten von Carlos Phillips Olmedo u.a. München: Schirmer/Mosel 2009. – 189 S., 167 Taf., farb. Abb.

B 2040 Lehmstedt, Mark. Art Tatum. Eine Biographie. Leipzig: Lehmstedt 2009. – 318 S., Abb.

B 2047 Lundt, Bea. Europas Aufbruch in die Neuzeit: 1500–1800. Eine Kultur- und Mentalitätsgeschichte. Darmstadt: WBG 2009. – 160 S., Abb., Kt.

B 2058 Magnago Lampugnani, Vittorio. Die Stadt im 20. Jahrhundert. Visionen, Entwürfe, Gebautes. Berlin: Wagenbach 2010. – 2 Bände in Schuber.
Bd. 1: S. 7–462, Abb., graph. Darst., Kt.
Bd. 2: S. 473–906, Abb., graph. Darst., Kt.

B 2059 Maki, Fumihiko. Novartis Campus – Square 3. (Mehrteiliges Werk, dt. u. engl.) Basel: CMS 2010. – 79 S., Abb., graph. Darst., Pläne. (G)

B 2041 Meyer, Felix; Shreffler, Anne C. Elliott Carter. A Centennial Portrait in Letters and Documents. Woodbridge, Suffolk: The Boydell Press 2008. – 367 p., ill., faks. (G)

B 116 /76 Mitteilungen der Antiquarischen Gesellschaft in Zürich. Zürich: Chronos 2009. Bd. 76: Äbte, Amtsleute, Archivare. Zürich und das Kloster Einsiedeln. Hrsg.v. Peter Niederhäuser und Andreas Meyerhans. – 216 S., Abb.

B 116 /77 Mitteilungen der Antiquarischen Gesellschaft in Zürich. Zürich: Chronos 2010. Bd. 77: Die Habsburger zwischen Aare und Bodensee. Hrsg.v. Peter Niederhäuser. – 254 S., Abb.

B 2042 Moneo, José Rafael. Novartis Campus – Fabrikstrasse 14. (Mehrteiliges Werk, dt. u. engl.) Basel: CMS 2009. – 79 S., Abb., graph. Darst., Pläne. (G)

B 2053 Müller, Melissa; Tatzkow, Monika. Verlorene Bilder. Verlorene Leben. Jüdische Sammler und was aus ihren Kunstwerken wurde. Unter Mitarbeit von Thomas Blubacher und Gunnar Schnabel. München: Sandmann 2009. – 249 S., Abb.

B 2050 Nichts als die Welt. Reportagen und Augenzeugenberichte aus 2500 Jahren. Hrsg. und um die „Bibliothek des Reporters“ ergänzt von Georg Brunold. Begleitet von 12 Photoreportagen aus dem letzten Jahrzehnt. Berlin: Galiani 2009. – 681 S., Spaltensatz, Abb.

B 2043 Novartis Campus. Fabrikstrasse 2. Marco Serra u.a. (Mehrteiliges Werk, dt. u. engl.) Basel: CMS 2009. – 87 S., Abb., graph. Darst., Pläne. (G)

B 2044 Salathé, René. Storchen-ABC. Vom Storchenleben und Storchenglauben in der Schweiz, in Europa und in Afrika. Basel: Reinhardt 1996. – 219 S., Abb.

B 2045 Sanaa. Architektengemeinschaft: Kazuyo Sejima und Ryue Nishizawa. Novartis Campus – Fabrikstrasse 4. (Mehrteiliges Werk, dt. u. engl.) Works by Walter Niedermayr. Basel: CMS 2006. – 72 S., Abb., graph. Darst. (G)

B 2054 Schatzkammern der Universität Basel. Die Anfänge einer 550-jährigen Geschichte. Katalog zur Ausstellung. Hrsg. im Auftrag des Rektorats von Martin Wallraff und Sara Stöcklin-Kaldewey. Basel: Schwabe 2010. – 127 S., Abb.

B 2048 Schneede, Uwe M. Max Beckmann (1884–1950). Der Maler seiner Zeit. München: Beck 2009. – 301 S., Abb.

B 2060 Strübin, Robert. Musik sehen, Bilder hören. Hrsg.v. ZwischenZeit Basel. Basel: Schwabe 2010. – 175 S., Abb.

B 2061 Taniguchi, Yoshio. Novartis Campus – Fabrikstrasse 10. (Mehrteiliges Werk, dt. u. engl.) Basel: CMS 2010. – 79 S., Abb., graph. Darst., Pläne. (G)

ABTEILUNG C

Geographie, Reise- und Länderbeschreibungen

C 4512 Botton, Alain de. Airport. Eine Woche in Heathrow. Fotografien von Richard Baker. Frankfurt: Fischer 2009. – 122 S., Fotogr.

C 4513 Étienne, Jean-Louis. Le Pôle intérieur. Mener sa vie comme une aventure. Paris: Hoëbeke 1999. – 342 p., ill. (G)

C 4518 Fermor, Patrick Leigh. Mani. Reisen auf der südlichen Peloponnes. Zürich: Dörlemann 2010. – 475 S., Ill., Abb., Kt.

C 4520 Früh los. Im Gespräch mit Bergsteigerinnen über siebzig. Ein Porträtband von Patricia Purtschert mit Fotografien von Véronique Hoegger. Baden: hier + jetzt 2010. – 357 S., Fotogr. (G)

C 4505 Gauss, Karl-Markus; Thanhäuser, Christian. Die Donau hinab. Innsbruck: Haymon 2009. – Textt. 151 S., Bildt. Unpag.

C 4514 Glissant, Édouard. Das magnetische Land. Die Irrfahrt der Osterinsel Rapa Nui. Heidelberg: Wunderhorn 2010. – 96 S., Abb.

C 4519 Hugo, Victor. Der Rhein. Mit Zeichnungen des Autors. Hrsg. und übersetzt von Annette Seemann. Berlin: Insel 2010. – 107 S., farb. Abb.

C 4506 Maillart, Ella. Der bittere Weg. Mit Annemarie Schwarzenbach unterwegs nach Afghanistan. Basel: Lenos Pocket 2001. – 275 S., Abb. (G)

C 4509 Maletzke, Elsemarie. Mit Jane Austen durch England. Mit farbigen Fotografien von Markus Kirchgessner. Frankfurt: Insel 2009. – 169 S., Abb., Kt.

C 4521 Mosebach, Martin. Die schöne Gewohnheit zu leben. Eine italienische Reise. Berlin: Berlin 2010. – 188 S.

C 4515 Oberrheingeschichten. Hrsg.v. Manfred Bosch. Tübingen: Klöpfer & Meyer 2010. – 384 S.

C 4510 Rada, Uwe. Die Oder. Lebenslauf eines Flusses. München: Siedler 2009. – 220 S., Abb.

C 4516 Raddatz, Fritz J. Nizza – mon amour. Zürich: Arche Paradies 2010. – 117 S.

C 4507 Richter, Dieter. Der Süden. Geschichte einer Himmelsrichtung. Berlin: Wagenbach 2009. – 218 S., Abb.

C 4508 Roth, Gerhard. Die Stadt. (Entdeckungen im Inneren von Wien). Frankfurt: Fischer 2009. – 550 S., Abb.

C 4511 Sartorius, Joachim. Die Prinzeninseln. Hamburg: Mare 2009. – 127 S.

C 4517 Schulze, Ingo. Orangen und Engel. Italienische Skizzen. Mit Fotografien von Matthias Hoch. Berlin: Berlin 2010. – 188 S., Fotogr.

F 8214 Altenberg, Peter. Das Buch der Bücher. Zusammengestellt von Karl Kraus. Hrsg.v. Rainer Gerlach. Göttingen: Wallstein 2009.
Bd. 1: S. 7–351, Abb.
Bd. 2: S. 355–676, Abb.
Bd. 3: S. 679–1004, Abb.

F 8223 Ansary, Tamim. Die unbekannte Mitte der Welt. Globalgeschichte aus islamischer Sicht. Frankfurt: Campus 2010. – 367 S., Abb., Kt.

F 8207 Brumlik, Micha. Kurze Geschichte Judentum. Berlin: Jacoby & Stuart 2009. – 220 S., Abb., Kt.

F 8195 Devlin, Keith. Pascal, Fermat und die Berechnung des Glücks. Eine Reise in die Geschichte der Mathematik. München: Beck 2009. – 204 S., Abb.

F 8215 Dürr, Hans-Peter. Warum es ums Ganze geht. Neues Denken für eine Welt im Umbruch. Hrsg.v. Dietlind Klemm und Frauke Liesenborghs. München: Oekom 2009. – 189 S., Abb., ill.

F 8224 Eco, Umberto; Carrière, Jean-Claude. Die grosse Zukunft des Buches. Gespräche mit Jean-Philippe de Tonnac. München: Hanser 2009. – 284 S.

F 8208 Essen. Eine Kulturgeschichte des Geschmacks. Hrsg.v. Paul Freedman. Darmstadt: Primus 2007. – 368 S., zahlr. Abb.

F 8196 Fagan Brian. Die Eiszeit. Leben und Überleben im letzten grossen Klimawandel. Stuttgart: Theiss 2009. – 240 S., Abb.

F 8216 Flasch, Kurt. Meister Eckhart. Philosoph des Christentums. München: Beck 2010. – 365 S., Abb.

F 8225 Geiger, Hansjürg. Astrobiologie. Zürich: vdf Hochschulverlag 2009. – 235 S., Abb., graph. Darst.

F 8226 Giovannelli-Blocher, Judith. Die einfachen Dinge. Worauf es im Leben ankommt. München: Nagel & Kimche 2010. – 170 S.

F 6055 38 Goethe-Jahrbuch 2009. Im Auftrag des Vorstands der Goethe-Gesellschaft hrsg.v. Werner Frick u.a. 126. Band der Gesamtfolge. Göttingen: Wallstein 2010. – 542 S., Abb.

F 8227 Grass, Günter. Grimms Wörter. Eine Liebeserklärung. Göttingen: Steidl 2010. – 357 S., ill.

F 8217 Greschat, Martin. Philipp Melanchthon.Theologe, Pädagoge und Humanist. Gütersloh: Gütersloher Verlagshaus 2010. – 207 S.

F 8231 Gustafsson, Lars ; Blomqvist, Agneta. Alles, was man braucht. Ein Handbuch für das Leben. München: Hanser 2010. – 314 S.

F 8218 Haarkötter, Hektor. Der Bücherwurm. Vergnügliches für den besonderen Leser. Darmstadt: WBG 2010. – 144 S., Abb., ill.

F 8219 Hersch, Jeanne. Erlebte Zeit. Menschsein im Hier und Jetzt. Vorträge – Gespräche – Abhandlungen. Hrsg.v. Monika Weber und Annemarie Pieper. Zürich: NZZ 2010. – 251 S., Abb.

F 8197 Hirschhausen, Eckart von. Glück kommt selten allein ... Hamburg: Rowohlt 2009. – 383 S., Abb.

F 8220 Höffe, Otfried. Thomas Hobbes. München: Beck 2010. – 250 S., Abb.

F 8228 Jaccottet, Philippe. Le Combat inégal. Grand Prix Schiller 2010. (dt., franz. u. ital.) Genf: La Dogana 2010. – 93 p., ill. + 1 CD. (G)

F 8202 Kegel, Bernhard. Epigenetik. Wie Erfahrungen vererbt werden. Köln: DuMont 2009. – 366 S.

F 8229 Kehlmann, Daniel. Lob. Über Literatur. Reinbek: Rowohlt 2010. – 190 S.

F 8203 Kunert, Günter. Das letzte Wort hat keiner. Über Schriftsteller und Schriftstellerei. Göttingen: Wallstein 2009. – 192 S.

F 8230 Lavers, Chris. Das Einhorn. Natur, Mythos, Geschichte. Darmstadt: Lambert Schneider 2010. – 205 S.

F 8198 Leonhardt, Jürgen. Latein. Geschichte einer Weltsprache. München: Beck 2009. – 339 S., Abb.

F 8199 Loosli, Carl Albert. Werkausgabe in sieben Bänden. Hrsg.v. Fredi Lerch und Erwin Marti. Zürich: Rotpunkt.
Bd. 1: Anstaltsleben. Verdingkinder und Jungendrecht. 2006. – 547 S., Portr.
Bd. 2: Administrativjustiz. Strafrecht und Strafvollzug. 2007. – 520 S., Portr.
Bd. 3: Die Schattmattbauern. Kriminalliteratur. 2008. – 421 S., Portr.
Bd. 4: Gotthelfhandel. Literatur und Literaturpolitik. 2007. – 503 S., Portr.
Bd. 5: Bümpliz und die Welt. Demokratie zwischen den Fronten. 2009. – 566 S., Portr.
Bd. 6: Judenhetze. Judentum und Antisemitismus. 2008. – 539 S., Portr.
Bd. 7: Hodlers Welt. Kunst und Kunstpolitik. 2008. – 536 S., Portr.

F 8232 Maron, Monika. Zwei Brüder. Gedanken zur Einheit 1989–2009. Mit Fotografien von Jonas Maron. Frankfurt: Fischer 2010. – 208 S., Fotogr.

F 8209 Marti, Kurt. Notizen und Details 1964–2007. Beiträge aus der Zeitschrift Reformatio. TVZ 2010. – 1422 S.

F 8221 Meier, Konrad. Missionar in Afrika. Briefe, Berichte und Bilder des Herrnhuters Konrad Meier. Hrsg.v. Hans Baer. Eglisau: elfundzehn 2009. – 246 S., Abb., graph. Darst.

F 8210 Neef, Sarah. Im Rhythmus der Stille. Wie ich mir die Welt der Hörenden eroberte. Frankfurt: Campus 2009. – 252 S.

F 8222 Riedel, Ingrid. Die innere Freiheit des Alterns. Mannheim: Walter 2010. – 188 S.

F 8204 Rifkin, Jeremy. Die empathische Zivilisation. Wege zu einem globalen Bewusstsein. Frankfurt: Campus 2010. – 468 S.

F 8205 Sörries, Reiner. Ruhe sanft. Kulturgeschichte des Friedhofs. Kevelaer: Butzon & Bercker 2009. – 331 S., Abb.

F 8211 Sontag, Susan. Wiedergeboren. Tagebücher 1947–1963. München Hanser 2010. – 379 S.

F 8212 Spitzer, Manfred. Aufklärung 2.0. Gehirnforschung als Selbsterkenntnis. Stuttgart: Schattauer 2010. – 225 S., Abb., graph. Darst.

F 8233 Steinfeld, Thomas. Der Sprachverführer. Die deutsche Sprache: was sie ist, was sie kann. München: Hanser 2010. – 270 S.

F 8200 Sunstein, Cass R. Infotopia. Wie viele Köpfe Wissen produzieren. Frankfurt: Suhrkamp 2009. – 285 S.

F 8201 Wolpert, Lewis. Wie wir leben und warum wir sterben. Das geheime Leben der Zellen. München: Beck 2009. – 240 S.

F 8206 Wyss, Beat. Nach den grossen Erzählungen. Frankfurt: Suhrkamp 2009. – 218 S.

F 8213 Zellini, Paolo. Eine kurze Geschichte der Unendlichkeit. München: Beck 2010. – 255 S., graph. Darst.

ABTEILUNG G

Helvetica, Basiliensia

G 1657 Basler Stadtbuch 2009. 130. Jahr, Ausgabe 2010. Basel: Merian 2010. – 268 S., Abb. (G)

G 57a Basler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde.
Bd. 110: Scriptorium und Offizin. Hrsg.v. der Historischen und Antiquarischen Gesellschaft zu Basel. Basel: Schwabe 2010. – 318 S., Abb., graph. Darst., Tab.

G 2436 Billerbeck, Ewald. Basel St. Johann – der Reiseführer. Basel: CMS 2010. – 175 S., Abb. + 1 Quartierplan. (G)

G 2447 Bosshard-Kälin, Susann. Westwärts. Begegnungen mit Amerika-Schweizerinnen. Bern: eFeF 2009. – 311 S., Abb., ill. + 2 CDs.

G 2448 Brändle, Fabian; Ritter, Hans Jakob. Zum Wohl! 100 Jahre Engagement für eine alkoholfreie Lebensweise. Hrsg.v. Basler Abstinentenverband, unter Mitwirkung von Fritz Ganser, Samuel Huggel und Heinz Polivka. Basel: Schwabe 2010. – 317 S., Abb.

G 2437 Dubach, Philipp; Stutz, Heidi; Calderón, Ruth. Armutsbericht Basel-Stadt. Ursachen Dynamiken Handlungsempfehlungen. Im Auftrag der Christoph Merian Stiftung. Basel: CMS 2010. – 304 S., Abb., Tab. (G)

G 1751 Familienforschung Schweiz. – Généalogie suisse. – Genealogia svizzera.
Bd. 36: Jahrbuch 2009, Vol. 36. (dt. und franz.) Basel: Schweizerische Gesellschaft für Familienforschung 2009. – 164 S., Abb., Tab.

G 1751 Familienforschung Schweiz. – Généalogie suisse. – Genealogia svizzera.
Bd. 37: Jahrbuch 2010, Vol. 37. (dt. und franz.) Basel: Schweizerische Gesellschaft für Familienforschung 2010. – 162 S., Abb., Tab.

G 2438 Forter, Martin. Falsches Spiel. Die Umweltsünden der Basler Chemie vor und nach „Schweizerhalle". Zürich: Chronos 2010. – 215 S., Abb., Kt.

G 2439 Gerber, Kurt. Geschichten aus dem alten Basel. Illustriert von Tarek Moussalli. Basel: Reinhardt 2010. – 227 S., ill.

G 69 Der Geschichtsfreund. Mitteilungen des Historischen Vereins Zentralschweiz.
Bd. 163: Historische Verkehrslandschaft der Zentralschweiz – vom Saumpfad zur NEAT: Beiträge der Arbeitstagung des Historischen Vereins Zentralschweiz vom 6. Juni 2009: S. 5–168, graph. Darst., Kt., Tab.
Allgemeine Beiträge: S. 169–340, graph. Darst., Kt., Tab.
Zug: Hist. Verein Zentralschweiz 2010.

G 2432 Haenger, Peter. Ärzte im 19. Jahrhundert. Von handwerklichen Chirurgen und akademischen Medizinern. Im Auftrag E. E. Zunft zum Goldenen Stern. (Beiträge zur Basler Geschichte). Basel: CMS 2010. – 128 S., Abb. (G)

G 2440 Hebel, Johann Peter. Predigten. „Die Morgenröthe der Aufklärung, die Milderung der Sitten". Hrsg.v. Thomas K. Kuhn und Hans-Jürgen Schmidt. Basel: Schwabe 2010. – 282 S.

G 2416 Hirscheneck. Zu Hause essen. (Ein illustriertes Kochbuch mit Texten rund um das Beizenkollektiv). Basel: Reinhardt 2009. – 249 S., Abb. + 1 CD.

G 2449 Hubacher, Helmut. Geschichten à la carte. Kolumnen und Anekdoten. Vorwort Peter Bichsel. Bern: Zytglogge 2010. – 332 S.

G 2428 Jubiläum Graphica Helvetica. Beiträge zur Schweizer Kunst. Vorträge zum Jubiläum der Stiftung Graphica Helvetica. Hrsg.v. Tobias Pfeifer-Helke. Mit Texten von Yvonne Boerlin-Brodbeck u.a. Bern: Stiftung Graphica Helvetica 2009. – 89 S., Taf., Tab. (G)

G 2417 Kaufmann, Peter. Von Künstlern, Geistern und Ganoven. Geschichten aus dem Leben der Hermine H. Aufgezeichnet von P.K. Gräslikon: SpectraMotion 2009. – 208 S., Abb.

G 2450 Kreis, Georg. Orte des Wissens. Die Entwicklung der Universität Basel entlang ihrer Bauten. (Beiträge zur Basler Geschichte). Basel: CMS 2010. – 213 S., Abb., graph. Darst., Kt.

G 2429 Kreis, Georg. Schweizer Erinnerungsorte. Aus dem Speicher der Swissness. Zürich: NZZ 2010. – 349 S., Abb.

G 2418 Krneta, Guy. Zmittst im Gjätt uss. Mitten im Nirgendwo. (berndt. u. dt.) Berlin: Aufbau 3. Auflage 2008. – 67 S. + 75 S. (Text steht Kopf zu Fuss).

G 967 Die Kunstdenkmäler der Schweiz. Berne: SHAS 2010.
/117 Bd. 117: La Corbière, Matthieu de; Brunier, Isabelle; Frommel, Bénédict etc. Genève, ville forte. Les monuments d'art et d'histoire du canton de Genève. Tome III. – 448 p., ill. (G)

G 967 Die Kunstdenkmäler der Schweiz. Bern: GSK 2010.
/118 Bd. 118: Buschow Oechslin, Anja. Der Bezirk Höfe. Die Kunstdenkmäler des Kantons Schwyz. Neue Ausgabe Band IV. – 379 S., Abb., Kt.

G 2427 Lenz, Pedro. Das Kleine Lexikon der Provinzliteratur. (berndt.) Zürich: Bilgerverlag 2008. – 112 S., Abb.

G 2430 Liebendörfer, Helen. Spaziergang in Basel mit Johann Peter Hebel.Basel: Reinhardt 2010. – 65 S., Abb.

G 2419 Lüscher, Liselotte. Eine Frau macht Politik. Marie Boehlen 1911–1999. Zürich: Limmat 2009. – 239 S., Abb.

G 2451 Lüthi, Roland. Basler Naturführer. Natur und Landschaften des Kantons Basel-Stadt. Liestal: Lüthi 2010. – 144 S., Abb., graph. Darst., Kt. + 1 Übersichtsplan.

G 2452 Maissen, Thomas. Geschichte der Schweiz. Baden: hier + jetzt 2010. – 334 S., Abb., Kt.

G 2441 Meichtry, Wilfried. Hexenplatz und Mörderstein. Die Geschichten aus dem magischen Pfynwald. München: Nagel & Kimche 2010. – 156 S., Abb.

G 2420 Meienberg, Niklaus. Die Erschiessung des Landesverräters Ernst S. Zürich: Limmat 1992. – 145 S.

G 2421 Morlang, Werner. Robert Walser in Bern. Auf den Spuren eines Stadtnomaden. Bern: Zytglogge 2009. – 181 S., Abb., Kt.

G 441 Neujahrsblatt. Hrsg.v. der GGG. Basel: Schwabe 2010.
/189 Bd. 189: Blubacher, Thomas. „Die Holbeinstrasse, das ist das Europa, das ich liebe." Achtzehn biographische Miniaturen aus dem Basel des 20. Jahrhunderts. – 147 S., Abb. (G)

G 2433 Nigg, Walter. Franz Overbec. Versuch einer Würdigung. Zürich: Römerhof 2009. – 304 S.

G 2422 Reich, David. Direkte Demokratie in der Krise. Die Funktion des Notrechts in der Schweiz während Weltwirtschaftskrise und Zweitem Weltkrieg dargestellt am Beispiel des Warenhausbeschlusses 1933–1945. Basel: Helbing Lichtenhahn 2007. – 292 S.

G 2434 Reiss, Roger. Nicht immer leicht, a Jid zu sein. Geschichten aus dem jüdischen Genf. Zürich: Chronos 2010. – 171 S., Abb.

G 2423 Rueb, Franz. Rübezahl spielte links aussen. Erinnerungen eines Politischen. Zürich: edition 8 2009. – 309 S.

G 2453 Salvisberg, André. Historischer Atlas der Region Basel. Geschichte der Grenzen. Basel: CMS 2010. – 212 S., Abb., Kt., Tab. (G)

G 2442 Schweizer, Thomas. Edelfedern. (Der „Landschäftler“, Elisabeth Thommen und Justus Stöcklin. Eine Zeitung und zwei publizistische Grössen aus dem aufstrebenden Baselbiet des 20. Jahrhunderts). Liestal: Regiodruck 2010. – 132 S., Abb. (G)

G 2424 Schweizer, Thomas. Lichter der Kleinstadt. Waldenburg: Dietschi 2009. – 119 S. (G)

G 2443 Sibold, Noëmi. Bewegte Zeiten. Zur Geschichte der Juden in Basel von den 1930er Jahren bis in die 1950er Jahre. Zürich: Chronos 2010. – 393 S., Abb.

G 2425 Sie waren am Rheinfall. Der Rheinfall in der europäischen Literatur. Texte vom Mittelalter bis in die Gegenwart. Hrsg.v. Heinrich Gebhard Butz. Zürich: Chronos 2009. – 392 S., Abb.

G 2426 Silano, Domenico; Maillard, Patrik. Silano – Der Jahrhundert-Postraub. Zürich: Salis 2009. – 213 S.

G 2454 Smend, Rudolf. Vier Epitaphe – die Basler Hebraistenfamilie Buxtorf. Berlin: De Gruyter 2010. – 51 S., Abb., graph. Darst.

G 2435 Somm, Markus. General Guisan. Widerstand nach Schweizerart. Bern: Stämpfli 2010. – 247 S., Abb.

G 2455 Spoerri, Theophil. Perlen für Messias. Die Goldstein-Hufschmid-Saga. Frauenfeld: Huber 2010. – 360 S., Abb., graph. Darst.

G 2456 Theo der Pfeifenraucher. Leben in Kleinbasel um 1800. (Naturhistorisches Museum Basel). Hrsg.v. Gerhard Hotz, Kaspar von Greyerz, Lucas Burkart. Basel: CMS 2010. – 236 S., Abb., graph. Darst., Kt. (G)

G 2457 Vergessene Frauen. Humanitäre Kinderhilfe und offizielle Flüchtlingspolitik 1917–1948. Hrsg.v. Helena Kanyar Becker. Basel: Schwabe 2010. – 282 S., Abb.

G 2444 Vinken, Gerhard. Zone Heimat. Altstadt im modernen Städtebau. Berlin: Deutscher Kunstverlag 2010. – 256 S., Abb., graph. Darst.

G 2445 Wegelin, Jürg. Mister Swatch. Nicolas Hayek und das Geheimnis seines Erfolgs. München: Nagel & Kimche 2009. – 238 S., Abb.

G 2446 Wildi-Benedict, Rosemarie. Erinnerungen 1938–1950. Mit einem Brief von Primo Levi. O.O.: Primalpe 2010. – 142 S., Abb.

G 2431 Wottreng, Willi. Verbrechen in der Grossstadt. Kindsmörder, Hochstapler, Drogendealer – eine Kriminalgeschichte der Stadt Zürich. Zürich: Orell Füssli 2009. – 271 S., Abb.

ABTEILUNG H

Handbibliothek

H 501a Collins English Dictionary. (Complete & unabridged new edition). Seventh edition. Glasgow: HarperCollins 2005. – XIII + 1872 p.

H 261 Eidgenössischer Staatskalender – Annuaire fédéral – Annuario federale. Stand 31. März 2010. (dt., franz. u. it.) Bern: BBL 2010. – 767 S.

H 498 A Gasser, Markus; Häcki Buhofer, Annelies; Hofer, Lorenz. Neues Baseldeutsch Wörterbuch. Hrsg.v. Christoph Merian Stiftung. Basel: CMS 2010. – 540 S., Spaltensatz.

H 6a Historisches Lexikon der Schweiz. Hrsg. von der Stiftung HLS. Basel: Schwabe. Bd. 9: Mur-Privilegien. 2010. – XXV + 881 S., Abb., graph. Darst., Kt., Tab., Spaltensatz.

H 253 Huber, Alfred. Staatskunde-Lexikon. Information, Tatsachen, Zusammenhänge. Siebte, erweiterte und aktualisierte Auflage. Luzern: Schweizer Lexikon 2009. – 414 S., graph. Darst., Kt.

H 498 I Meister, Ernst. Baaseldytsch-Deutsch. Wörterbuch. Basel: Reinhardt 2009. – 628 S., Spaltensatz.

H 504a Oxford Advanced Learner's Dictionary. Seventh edition. Edited by A.S. Hornby. Oxford: Oxford University Press 2005. – 1780 p., map., + 1 CD-ROM. (G)

H 267a Publicus 2010. Schweizer Jahrbuch des öffentlichen Lebens. – Annuaire suisse de la vie publique. – Annuario svizzero della vita pubblica. Redigiert von Bernhard Hess. (dt., franz. u. it.) Basel: Schwabe 2009. – 1256 S., z.T. Spaltensatz.

H 266 Statistisches Jahrbuch der Schweiz 2010 – Annuaire statistique de la Suisse 2010. Hrsg.v. Bundesamt für Statistik. Publié par l'Office fédéral de la statistique. (dt. u. franz.) Zürich: NZZ 2010. – 568 S., Tab. + 1 CD-ROM, Spaltensatz.

H 943 Statistisches Jahrbuch des Kantons Basel-Stadt 2010. Hrsg.v. Statistischen Amt des Kantons Basel-Stadt, 89. Jahrgang. 2010. – 328 S., graph. Darst., Tab., Kt.

H 498 3a Suter, Rudolf. Baseldeutsch-Wörterbuch. 3. Auflage. Basel: Merian 2006. – 384 S., Spaltensatz. (G)

ABTEILUNG J / Y

Englische Bücher

Y 1 Abulhawa, Susan. Mornings in Jenin. USA: Bloomsbury 2010. – 463 p.

J 9954 Achebe, Chinua. The Education of a British-Protected Child. Essays. New York: Knopf 2009. – 172 p.

J 9955 Ackroyd, Peter. The Casebook of Victor Frankenstein. New York: Doubleday 2008. – 353 p.

Y 25 Ackroyd, Peter. The English Ghost. London: Chatto & Windus 2010. – 276 p.

Y 2 Akinti, Peter. Forest Gate. London: Cape 2009. – 186 p.

J 9972 Amis, Martin. The Pregnant Widow. Inside History. London: Cape 2010. – 470 p.

Y 3 Atlas, James. Saul Bellow. A Biography. New York: faber and faber 2000. – 686 p., ill.

Y 26 Auster, Paul. Sunset Park. London: faber and faber 2010. – 309 p.

Y 4 Barker, Nicola. Burley Cross Postbox Theft. London: Fourth Estate 2010. – 361 p.

J 9956 Begley, Louis. Why the Dreyfus Affair Matters. New Haven, London: Yale 2009. – 249 p.

Y 5 Bennison, Amira K. The Great Caliphs. The Golden Age of the 'Abbasid Empire'. London; New York: Tauris 2009. – VII–X + 244 p., ill., map. (G)

J 9987 Bewes, Diccon. Swiss Watching. Inside Europe's Landlocked Island. London: Brealey 2010. – 310 p., maps.

J 9945 Brookmyre, Christopher. Pandaemonium. London: Little, Brown 2009. – 394 p.

Y 7 Brontë , Charlotte. Jane Eyre. With an Afterword by Sam Gilpin. New York: Barnes & Noble Books 2003. – 650 p. (G)

J 9988 Bryson, Bill. At Home. A Short History of Private Life. London; New York: Doubleday 2010. – 536 p.

J 9957 Burnside, John. A Lie About My Father. London: Cape 2006. – 323 p.

J 9946 Burnside, John. Waking up in Toytown. London: Cape 2010. – 262 p.

Y 6 Byrne, Paula. Mad World. Evelyn Waugh and the Secrets of Brideshead. London: HarperPress 2009. – 367 p., ill.

Y 27 Carey, John. William Golding. The Man Who Wrote "Lord of the Flies". A Life. New York: Free Press 2010. – 573 p.

J 9973 Carey, Peter. Parrot and Olivier in America. London: faber and faber 2010. – 451 p.

J 9947 Carter, Miranda. The Three Emperors. Three Cousins, Three Empires and the Road to World War One. London: Penguin 2009. – 584 p., ill.

Y 28 Coe, Jonathan. The Terrible Privacy of Maxwell Sim. London: Penguin 2010. – 339 p.

Y 29 Cronin, Justin. The Passage. London: Orion 2010. – 766 p.

J 9958 DeLillo, Don. Point Omega. New York: Picador 2010. – 117 p.

J 9948 Doctorow, E.L. Homer & Langley. New York: Random House 2009. – 208 p.

Y 30 Doerr, Anthony. Memory Wall. Stories. New York: Scribner 2010. – 243 p.

J 9989 Doyle, Roddy. The Dead Republic. Volume Three of the Last Roundup. London: Cape 2010. – 329 p.

Y 31 Dunmore, Helen. The Betrayal. London: Penguin 2010. – 330 p.

J 9949 Ellroy, James. Blood's a Rover. New York: Knopf 2009. – 627 p.

Y 32 Farrell, James Gordon. Troubles. Introduction by John Banville. New York: nyrb 2010. – 459 p.

J 9950 Flanagan, Richard. Wanting. London: Atlantic 2009. – 256 p.

J 9974 Fletcher, Susan. Corrag. London: HarperCollins 2010. – 356 p., map.

Y 8 Foer, Jonathan Safran. Eating Animals. London: Penguin 2009. – 341 p., ill.

J 9990 Forna, Aminatta. The Memory of Love. London: Bloomsbury 2010. – 445 p.

J 9975 Forster, Edward Morgan. Howards End. New York; London: Knopf 2010. – XXXV + 359 p.

J 9976 Forster, Edward Morgan. Maurice. London: Hodder & Stoughton 1992. – 240 p.

J 9977 Forster, Edward Morgan. A Room with a View. N.D.: Bibliobazaar 2010. – 223 p.

J 9959 Forster, Margaret. Isa & May. London: Chatto & Windus 2010. – 316 p.

Y 33 Franzen, Jonathan. Freedom. New York: Farrar, Straus and Giroux 2010. – 562 p.

J 9978 Fraser, Antonia. Must You Go? My Life with Harold Pinter. London: Weidenfeld & Nicolson 2010. – 328 p.

Y 34 Frayn, Michael. My Father's Fortune. A Life. London: faber and faber 2010. – 255 p., ill.

Y 9 Fry, Stephen. The Fry Chronicles. An Autobiography. London: Penguin 2010. – 438 p., ill.

Y 35 Galgut, Damon. In a Strange Room. Three Journeys. London: Atlantic 2010. – 180 p.

Y 36 Gordimer, Nadine. Telling Times. Writing and Living, 1954–2008. London: Bloomsbury 2010. – 742 p.

Y 37 Gordon, Lyndall. Lives Like Loaded Guns. Emily Dickinson and her Family's Feuds. London: Virago 2010. – 491 p., ill

Y 10 Greene, Graham. The Power and the Glory. New York: Penguin 2003. – 221 p.

Y 11 Hall, Steven. The Raw Shark Texts. Edinburgh: Canongate 2007. – 428 p., ill.

J 9991 Hamilton, Hugo. Hand in the Fire. London: Fourth Estate 2010. – 278 p.

Y 12 Harding, Paul. Tinkers. London: Heinemann 2010. – 191 p.

J 9979 Harris, Robert. Lustrum. London: Hutchinson 2009. – 454 p., map.

J 9980 Hastings, Max. Finest Years. Churchill as Warlord 1940–45. London: HarperPress 2009. – 664 p., ill.

J 9951 Hastings, Selina. The Secret Lives of Somerset Maugham. London: Murray 2009. – 614 p., ill.

Y 38 Hay, Daisy. Young Romantics. The Shelleys, Byron and Other Tangled Lives. London: Bloomsbury 2010. – 364 p., ill.

J 9960 Hedges, Peter. The Heights. New York: Dutton 2010. – 295 p.

Y 39 Jacobson, Howard. The Finkler Question. London: Bloomsbury 2010. – 307 p.

J 9961 Johnson, Paul. Churchill. New York: Viking 2009. – 181 p., Portr.

Y 40 Khan, Uzma Aslam. The Geometry of God. London: Haus Publishing 2010. – 384 p.

J 9962 Kohler, Sheila. Becoming Jane Eyre. London: Penguin 2009. – 234 p. + 13 p.

Y 41 Krauss, Nicole. Great House. New York: Norton 2010. – 289 p.

Y 42 Le Carré, John. Our Kind of Traitor. London: Penguin 2010. – 305 p.

J 9981 Lee, Chang-rae. The Surrendered. New York: Riverhead 2010. – 469 p.

J 9992 Leon, Donna. A Question of Belief. London: Heinemann 2010. – 262 p.

J 9963 Lethem, Jonathan. Chronic City. New York: Doubleday 2009. – 467 p.

J 9982 Levy, Andrea. The Long Song. London: Headline 2010. – 312 p.

J 9964 Lively, Penelope. Family Album. London: Penguin 2009. – 259 p.

Y 13 Lyon, Annabel. The Golden Mean. London: Atlantic 2010. – 284 p.

Y 43 McCall Smith, Alexander. The Lost Art of Gratitude. London: Little, Brown 2010. – 249 p.

J 9965 McCall Smith, Alexander. La's Orchestra Saves the World. New York: Pantheon 2008. – 294 p.

J 9966 McCann, Maria. The Wilding. London: faber and faber 2010. – 337 p.

J 9993 McEwan, Ian. Solar. London: Cape 2010. – 285 p.

J 9967 Malouf, David. Ransom. London: Chatto & Windus 2009. – 224 p.

J 9994 Martel, Yann. Beatrice and Virgil. Edinburgh: Canongate 2010. – 197 p.

Y 44 Martin, Valerie. The Confessions of Edward Day. London: Weidenfeld & Nicolson 2009. – 286 p.

J 9995 Mitchell, David. The Thousand Autumns of Jacob de Zoet. London: Sceptre 2010. – 469 p.

Y 45 Moffat, Wendy. Edward Morgan Forster. A New Life. London: Bloomsbury 2010. – 404 p., ill.

Y 46 Monroe, Marilyn. Fragments. Poems, Intimate Notes, Letters. Edited by Stanley Buchthal and Bernard Comment. London: HarperCollins 2010. – 239 p., ill., facs.

Y 14 Moore, Lisa. February. London: Chatto & Windus 2010. – 310 p.

Y 15 Moore, Lorrie. A Gate at the Stairs. New York: faber and faber 2009. – 321 p.

J 9996 Morrison, Blake. The Last Weekend. London: Chatto & Windus 2010. – 262 p.

J 9952 Morrison, Robert. The English Opium Eater. A Biography of Thomas de Quincey. London: Weidenfeld & Nicolson 2009. – 462 p., ill.

J 9953 Nabokov, Vladimir. The Original of Laura. (Dying Is Fun). New York: Knopf 2008. – 278 p., facs.

J 9968 Nicholls, David. One Day. London: Hodder & Stoughton 2009. – 437 p.

Y 16 Norman, Philip. John Lennon. The Life. London: HarperCollins 2008. – 853 p., ill.

J 9969 Orwell, George. Diaries. Ed. By Peter Davison. London: Secker 2009. – 520 p., ill.

Y 17 Pierre, DBC. Lights Out in Wonderland. London: faber and faber 2010. – 314 p.

Y 18 Plaidy, Jean. Queen of this Realm. The Story of Elizabeth I. London: Hale 1984. – 570 p. (G)

J 9997 Pullman, Philip. The Good Man Jesus and the Scoundrel Christ. Edinburgh: Canongate 2010. – 245 p.

Y 19 Roffey, Monique. The White Woman on the Green Bicycle. London: Pocket Books 2009. – 440 p.

Y 47 Roth, Philip. Nemesis. London: Cape 2010. – 280 p.

J 9983 Runciman, Steven. The Fall of Constantinople 1453. Cambridge: Cambridge University Press 2006. – 256 p., map. (G)

Y 20 Rushdie, Salman. Luka and the Fire of Life. London: Cape 2010. – 216 p.

J 9970 Schenkar, Joan. The Talented Miss Highsmith. The Secret Life and Serious Art of Patricia Highsmith. New York: St. Martin 2009. – 684 p., ill., map.

J 9984 Schine, Cathleen. The Three Weissmanns of Westport. New York: Farrar, Straus and Giroux 2010. – 292 p.

Y 21 Shakespeare, Nicholas. Inheritance. London: Secker 2010. – 254 p.

Y 48 Shakespeare, Nicholas. Under the Sun. The Letters of Bruce Chatwin . Selected and Edited by Elizabeth Chatwin and Nicholas Shakespeare. London: Cape 2010. – 554 p., ill.

Y 22 Shteyngart, Gary. Super Sad True Love Story. London: Granta 2010. – 331 p.

J 9985 Simonson, Helen. Major Pettigrew's Last Stand. New York: Random House 2010. – 358 p.

Y 49 Smith, Martin Cruz. Three Stations. An Arkady Renko Novel. New York: Simon & Schuster 2010. – 243 p.

Y 50 Souhami, Diana. Edith Cavell. London: Quercus 2010. – 417 p., ill.

J 9986 Theroux, Paul. A Dead Hand. A Crime in Calcutta. London: Penguin 2009. – 264 p.

J 9998 Tremain, Rose. Trespass. London: Chatto & Windus 2010. – 253 p., ill.

J 9999 Turow, Scott. Innocent. London: Mantle 2010. – 406 p.

Y 23 Upson, Nicola. Angel with two Faces. New York: faber and faber 2009. – 426 p.

Y 51 Warner, Alan. The Stars in the Bright Sky. London: Cape 2010. – 394 p.

J 9971 Weir, Alison. The Lady in The Tower. The Fall of Anne Boleyn (1501–1536). London: Cape 2009. – 416 p., ill.

Y 24 White, Edmund. City Boy. My Life in New York During the 1960s and 1970s. London: Bloomsbury 2009. – 297 p., ill.

Y 52 Winder, Simon. Germania. A Personal History of Germans Ancient and Modern. London: Picador 2010. – 466 p.

ABTEILUNG K

Bildende Kunst, Musik, Theater, Lyrik, Dramatik

K 4416 Baur, Eva Gesine. Chopin oder Die Sehnsucht. Eine Biographie. München: Beck 2009. – 563 S., Abb.

K 4424 Brendel, Alfred. Nach dem Schlussakkord. Fragen und Antworten. Mit einem Nachwort von Peter Hamm. München: Hanser 2010. – 108 S.

K 4425 Busch, Wilhelm. Der Kuchenteig. Mit einem Essay. Hrsg.v. Andreas Platthaus. Berlin: Insel 2010. – 82 S., ill.

K 4433 Campagnoli, Matteo. In una notte fortunata. Bellinzona: Casagrande 2010. – 59 p. (G)

K 4415 Feilchenfeldt Breslauer, Marianne. Bilder meines Lebens. Erinnerungen. Wädenswil: Nimbus 2009. – 231 S., Abb.

K 4426 Graf, Marion; Tappy, José-Flore. La poésie en Suisse romande depuis Blaise Cendrars. Textes choisis et présentés par Marion Graf et José-Flore Tappy. Paris: Seghers 2005. – 309 p. (G)

K 4421 Grosz, George. Ein kleines JA und ein grosses NEIN. Sein Leben von ihm selbst erzählt. Mit zahlreichen Abbildungen. Frankfurt: Schöffling. 2009. – 383 S.

K 4422 Halbe-Bauer, Ulrike; Neumeister-Taroni, Brigitta. Er, ich & die Kunst. Die Frauen der Künstler. Stuttgart: Belser 2010. – 152 S., zahlr. farb. Abb.

K 4417 Heidenreich, Elke. Passione. Liebeserklärung an die Musik. München: Hanser 2009. – 158 S.

K 4434 Klee, Paul. Gedichte. Zürich: Arche 2001. – 137 S., Zeichnungen. (G)

K 4435 Kunstkredit Basel-Stadt 1990–2009. Hrsg.v. Susanne Buder und René Schraner. Basel: Schwabe (2009). – 141 S., Abb. (G)

K 4436 Lasker-Schüler, Else. Mein blaues Klavier. Neue Gedichte. Hrsg. und mit einem Nachwort von Ricarda Dick. Frankfurt: Jüdischer Verlag im Suhrkamp 2006. – 62 S. (G)

K 4418 Lenz, Pedro. Plötzlech hets di am Füdle. Banale Geschichten. (berndt.) Bern: Cosmos 2008. – 144 S.

K 4437 Lutz, Werner. Schattenhangschreiten. Gedichte. Freiburg: Waldgut 2002. – 86 S.

K 4430 Maak, Niklas. Der Architekt am Strand. Le Corbusier und das Geheimnis der Seeschnecke. München: Hanser 2010. – 237 S., Abb.

K 4427 Mahler, Gustav. „ Verehrter Herr College!“ Briefe an Komponisten, Dirigenten, Intendanten. Hrsg. und kommentiert von Franz Willnauer. Wien: Zsolnay 2010. – 421 S.

K 4438 Merz, Klaus. Aus dem Staub. Gedichte. Mit fünf Pinselzeichnungen von Heinz Egger. Innsbruck-Wien: Haymon 2010. – 83 S., Zeichnungen.

K 4439 Ochs, Peter. La journée des Quatre Sapins, Scene lyrique. Lue dans une des Assemblées de la Société Helvétique à Olten, le 14 may 1782, Par Monsieur OX de Bâle. Der Tag der Vier Tannen. Lyrisches Drama. Vorgetragen vor der Helvetischen Gesellschaft in Olten am 14. Mai 1782 von Peter Ochs. Freie deutsche Übertragung von Beat von Scarpatetti. Hrsg.v. Cyrill Jeger. (dt. u. franz.) Olten: Historisches Museum Olten 2010. – 71 S. (G)

K 4428 Reinhardt, Volker. Der Göttliche. Das Leben des Michelangelo. Biographie. München: Beck 2010. – 381 S., Abb., graph. Darst.

K 4419 Rodríguez-Acosta, Miguel. Cuaderno de Venecia 1999. Madrid: Biblioteca Nueva 2000. (G)
Teil 1: 45 p.
Teil 2: Unpag.

K 4431 Rossbeck, Brigitte. Marianne von Werefkin. Die Russin aus dem Kreis des Blauen Reiters. München: Siedler 2010. – 335 S., Abb.

K 4420 Rosteck, Jens. Hans Werner Henze. Rosen und Revolutionen. Die Biographie. Berlin: Propyläen 2009. – 575 S., Abb.

K 4429 Schulze, Ingo. Augusto, der Richter. Eine Erzählung.
Schnürpel, Peter. Black Dances. Zeichnungen. München: Prestel 2010. – 94 S., 56 Zeichnungen und Radierungen.

K 4440 Seghers, Pierre. La Résistance et ses poètes. (France 1940–1945). Nouvelle édition. Paris: Seghers 2004. – 616 p., ill. (G)

K 4432 Weissweiler, Eva. Otto Klemperer. Ein deutsch-jüdisches Künstlerleben. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2010. – 319 S., Abb.

K 4423 Whitman, Walt. Grasblätter. Nach der Ausgabe von 1891–1892 erstmals vollständig übertragen und hrsg.v. Jürgen Brôcan. München: Hanser 2009. – 860 S., Portr., Abb.

ABTEILUNG M

Italienische Bücher

M 1471 Agus, Milena. La contessa di ricotta. Roma: Nottetempo 2009. – 127 p.

M 1482 Benni, Stefano. Pane e tempesta. Milano: Feltrinelli 2009. – 248 p.

M 1487 Bonalumi, Giovanni. Gli ostaggi. Bergamo: Moretti & Vitali 1997. – 193 p.

M 1488 Carofiglio, Gianrico. Le perfezioni provvisorie. Palermo: Sellerio 2010. – 336 p. (G)

M 1489 Caruso, Alfio. Milano ordina. Uccidete Borsellino. L'estate che cambiò la nostra vita. Milano: Longanesi 2010. – 254 p.

M 1483 Comencini, Cristina. Quando la notte. Milano: Feltrinelli 2009. – 203 p.

M 1490 De Carlo, Andrea. Leilelui. Milano: Bompiani 2010. – 568 p.

M 1491 De Crescenzo, Luciano. Socrate e compagnia bella. Milano: Mondadori 2009. – 121 p.

M 1492 Eco, Umberto. Nel cimitero di Praga. Milano: Bompiani 2010. – 523 p., ill.

M 1484 Fazioli, Andrea. Come rapinare una Banca Svizzera. Parma: Guanda 2009. – 341 p.

M 1493 Fazioli, Andrea. L'uomo senza casa. Parma: Guanda 2008. – 264 p.

M 1494 Fazioli, Andrea. La sparizione. Parma: Guanda 2010. – 347 p.

M 1481 Filastò, Nino. Forza maggiore. Firenze-Antella: Passigli 2002. – 309 p. (G)

M 1495 Fiumi, Cesare. Cuori a barre. Storie perdute del nostro tempo. Bellinzona: Casagrande 2003. – 190 p.

M 1477 Giordano, Paolo. La solitudine dei numeri primi. Milano: Mondadori 2008. – 304 p.

M 1472 Jelinčič, Dušan. Le notti stellate del Karakorum. Torino: Vivalda 2006. – 312 p.

M 1496 Lardi, Massimo. Dal Bernina al Naviglio. Prefazione di Eugenio Corti. Locarno: Dadò 2002. – 185 p.

M 1497 Longo, Andrej. Dieci. Milano: Adelphi 2010. – 144 p.

M 1473 Longo, Davide. L'uomo verticale. Roma: Fandango 2010. – 396 p.

M 1498 Magris, Claudio. Danubio. Milano: Garzanti 2009. – 479 p.

M 1478 Malvaldi, Marco. Il gioco delle tre carte. Palermo: Sellerio 2008. – 208 p.

M 1499 Maraini, Dacia. La seduzione dell'altrove. Milano: Rizzoli 2010. – 174 p.

M 1485 Murgia, Michela. Accabadora. Torino: Einaudi 2009. – 164 p.

M 1500 Pennacchi, Antonio. Canale Mussolini. Milano: Mondadori 2010. – 460 p.

M 1474 Piazzese, Santo. Il soffio della valanga. Palermo: Sellerio 2009. – 767 p.

M 1479 Pinelli, Licia; Scaramucci, Piero. Una storia quasi soltanto mia. Milano: Feltrinelli 2009. – 200 p.

M 1475 Ravera, Lidia. La guerra dei figli. Milano: Garzanti 2009. – 300 p.

M 1480 Recami, Francesco. Il ragazzo che leggeva Maigret. Palermo: Sellerio 2009. – 205 p.

M 1486 Riccarelli, Ugo. Un mare di nulla. Milano: Mondadori 2009. – 215 p.

M 1476 Soldini, Bruno. Tango per emigranti e vagabondi. Locarno: Dadò 2009. – 295 p.

M 1501 Stassi, Fabio. È finito il nostro carnevale. Roma: minimum fax 2007. – 249 p.

M 1502 Tabucchi, Antonio. Viaggi e altri viaggi. Milano: Feltrinelli 2010. – 266 p.

M 1503 Vitali, Andrea. Il meccanico Landru. Milano: Garzanti 2010. – 370 p.

ABTEILUNG N

Bücher in spanischer Sprache

N 157 Allende, Isabel. La casa de los espíritus. Barcelona: Debols!llo 2010. – 453 p.

N 158 Asturias, Miguel Ángel. Hombres de maíz. Buenos Aires: Losada 2009. – 434 p.

N 159 Baroja, Pío. La lucha por la vida. Prólogo de Ricardo Senabre. Madrid: Alianza 2010.
1: La busca. – 267 p.
2: Mala hierba. – 305 p.
3: Aurora roja. – 313 p.

N 145 Benedetti, Mario. La tregua. Madrid: Santillana 2009. – 200 p.

N 147 Bioy Casares, Adolfo. La invención de Morel. Madrid: Alianza 1999. – 130 p.

N 160 Bolaño, Roberto. Nocturno de Chile. Barcelona: Anagrama 2010. – 150 S.

N 146 Borges, Jorge Luis. Ficciones. Madrid: Alianza 2005. – 218 p.

N 161 Cabrera Infante, Guillermo. Tres tristes tigres. Madrid: Cátedra 2010. – 677 p.

N 162 Calderón, Emilio. La bailarina y el inglés. Barcelona: Planeta 2009. – 306 p.

N 148 Caso, Ángeles. Contra el viento. Barcelona: Planeta 2009. – 267 p.

N 163 Cela, Camilo José. La colmena. Barcelona: Destino 2008. – 316 p.

N 164 Cortázar, Julio. Las armas secretas. Buenos Aires: Alfaguara 1995. – 180 p.

N 165 Cortázar, Julio. Final del juego. Madrid: Punto de Lectura 2009. – 193 p.

N 149 Delibes, Miguel. Cinco Horas con Mario. Barcelona: Destino 2007. – 388 p.

N 150 García Márquez, Gabriel. El coronel no tiene quien le escriba. Barcelona: Debols!llo 2005. – 98 p.

N 151 García Márquez, Gabriel. Crónica de una muerte anunciada. Barcelona: Debols!llo 2007. – 136 p.

N 166 Grandes, Almudena. El corazón helado. Barcelona: Tusquets 2010. – 1242 p.

N 177 Javier, Cercas. Anatomía de un instante. Barcelona: Mondadori 2009. – 463 p.

N 139 Marías, Javier. Tu rostro mañana. Barcelona: Debols!llo 2010.
2: Baile y sueño. – 357 p.
3: Veneno y sombra y adiós. – 599 p.

N 178 Mendoza, Eduardo. Riña de gatos. Madrid 1936. Barcelona: Planeta 2010. – 427 p.

N 152 Millás, Juan José. El mundo. Barcelona: Planeta 2009. – 233 p.

N 167 Muñoz Molina, Antonio. El jinete polaco. Barcelona: Seix Barral 2008. – 605 p.

N 168 Muñoz Molina, Antonio. Los misterios de Madrid. Barcelona: Seix Barral 2009. – 188 p.

N 169 Onetti, Juan Carlos. Cuentos completos. Madrid: Alfaguara 2009. – 536 p.

N 170 Onetti, Juan Carlos. La vida breve. Madrid: Punto de Lectura 2007. – 395 p.

N 176 Padura, Leonardo. El hombre que amaba a los perros. Barcelona: Tusquets 2009. – 573 p.

N 171 Pérez-Reverte, Arturo. El club Dumas. Madrid: Punto de Lectura 2008. – 444 p.

N 153 Roa Bastos, Augusto. Yo el Supremo. Edición de Milagros Ezquerro. Madrid: Cátedra 2003. – 612 p., represen. gr.

N 154 Semprún, Jorge. Veinte años y un día. Barcelona: Tusquets 2003. – 290 p.

N 172 Valle-Inclán, Ramón del. Tirano Banderas. Novela de Tierra Caliente. Extremadura: Zamora Vicente 2007. – 246 p.

N 155 Vargas Llosa, Mario. La Fiesta del Chivo. Madrid: Santillana 2000. – 526 p.

N 173 Vargas Llosa, Mario. El viaje a la ficción. El mundo de Juan Carlos Onetti. Madrid: Alfaguara 2008. – 248 p.

N 156 Vargas Llosa, Mario. La tía Julia y el escribidor. Madrid: Santillana 2009. – 489 p.

N 179 Vargas Llosa, Mario. El sueño del celta. Madrid: Alfaguara 2010. – 454 p.

N 174 Vásquez, Juan Gabriel. Los informantes. Madrid: Alfaguara 2004. – 338 p.

N 180 Vázquez Montalbán, Manuel. Milenio Carvalho. (Rumbo a Kabul y En las antípodas). Barcelona: Planeta 2010. – 427 p.

N 175 Vila-Matas, Enrique. Bartleby y compañía. Barcelona: Anagrama 2009. – 218 p.

ABTEILUNG P

Geschichte, Biographien, Briefe, Memoiren

P 3314 Agassi, Andre. Open. Das Selbstporträt. München: Droemer 2009. – 589 S., Abb. (G)

P 3287 Albath, Maike. Der Geist von Turin. Pavese, Ginzburg, Einaudi und die Wiedergeburt Italiens nach 1943. Berlin: Berenberg 2010. – 189 S.

P 3288 Andert, Karin. Monika Mann. Eine Biographie. Hamburg: Mare 2010. – 326 S., Abb.

P 3315 Arendt, Hannah; Scholem, Gershom. Der Briefwechsel. Hrsg.v. Marie Luise Knott. Unter Mitarbeit von David Heredia. Berlin: Jüdischer Verlag im Suhrkamp 2010. – 693 S.

P 3212 Augias, Corrado. Die Geheimnisse Roms. Eine andere Geschichte der Ewigen Stadt. Berlin: Osburg 2009. – 544 S., Abb.

P 3254 Bachmann, Ingeborg. Kriegstagebuch. Mit Briefen von Jack Hamesh an Ingeborg Bachmann. Hrsg. und mit einem Nachwort von Hans Höller. Berlin: Suhrkamp 2010. – 107 S.

P 3264 Beevor, Antony. D-Day. Die Schlacht um die Normandie. München: Bertelsmann 2010. – 636 S., Abb.

P 3229 Bernhard, Thomas; Unseld, Siegfried. Der Briefwechsel. Hrsg.v. Raimund Fellinger, Martin Huber und Julia Ketterer. Frankfurt: Suhrkamp 2009. – 869 S., Abb., Faks.

P 3230 Beuys, Barbara. Sophie Scholl. Biografie. München: Hanser 2010. – 493 S., Abb.

P 3231 Bodmer, Johann Jakob; Breitinger, Johann Jakob im Netzwerk der europäischen Aufklärung. Hrsg.v. Anett Lütteken und Barbara Mahlmann-Bauer. Göttingen: Wallstein 2009. – 879 S., Abb., Noten.

P 3316 Brehmer, Arthur. (Hrsg.) Die Welt in 100 Jahren. 4. Nachdruck der Ausgabe Berlin 1910. Mit einem einführenden Essay „Zukunft von gestern" von Georg Ruppelt. Hildesheim: Olms 2010. – 319 S., Ill., in Fraktur. (Repr.)

P 3317 Bruyn, Günter de. Die Zeit der schweren Not. Schicksale aus dem Kulturleben Berlins 1807 bis 1815. Frankfurt: Fischer 2010. – 431 S., Abb., Faks.

P 3213 Buhl, Dieter. Marion Gräfin Dönhoff. Wie Freunde und Weggefährten sie erlebten. Hrsg.v. Dieter Buhl und der ZEIT-Stiftung Ebelin und Gerd Bucerius. Hamburg: Hoffmann und Campe 2006. – 368 S., Abb.

P 3255 Clinton, Hillary Rodham. Eine Welt für Kinder. Hamburg: Hoffmann und Campe 2008. – 332 S., Abb. (G)

P 3214 Decker, Kerstin. Mein Herz – Niemandem. Das Leben der Else Lasker-Schüler. Berlin: Propyläen 2009. – 473 S., Abb.

P 3289 Döblin, Alfred. „Meine Adresse ist Saargemünd." Spurensuche in einer Grenzregion. Zusammengetragen und kommentiert von Ralph Schock. Merzig: Gollenstein 2010. – 319 S., Abb.

P 3215 Dönhoff, Marion. Preussen. Mass und Masslosigkeit. München: Siedler 2009. – 77 S., Abb.

P 3232 Dwars, Jens-Fietje. Und dennoch Hoffnung. Peter Weiss. Eine Biographie. Berlin: Aufbau 2007. – 302 S., Abb.

P 3265 Eisenreich, Brigitta. Celans Kreidestern. Ein Bericht. Mit Briefen und anderen unveröffentlichten Dokumenten. Berlin: Suhrkamp 2010. – 266 S.

P 3266 Elis, Angela. Mein Traum ist länger als die Nacht. Wie Bertha Benz ihren Mann zu Weltruhm fuhr. Hamburg: Hoffmann und Campe 2010. – 349 S., Abb.

P 3216 Enzensberger, Hans Magnus; Johnson, Uwe. Der Briefwechsel. „fuer Zwecke der brutalen Verstaendigung". Frankfurt: Suhrkamp 2009. – 342 S.

P 3217 Erinnerungsorte der DDR. Hrsg.v. Martin Sabrow. München: Beck 2009. – 619 S., Abb.

P 3218 Europa und Afrika. Betrachtungen zu einem komplexen Verhältnis. Hrsg.v. Georg Kreis. Basel: Schwabe 2010. – 131 S., Abb. (G)

P 3290 Finkelstein, Norman G. The Holocaust Industry. Reflections on the Exploitation of Jewish Suffering. London: Verso 2000. – 150 p. (G)

P 3233 Flick, Friedrich. Der Konzern, die Familie, die Macht. Hrsg.v. Norbert Frei u.a. München: Blessing 2009. – 912 S., Abb., Kt.

P 3318 Forester, Vera. Lessing und Moses Mendelssohn. Geschichte einer Freundschaft. Darmstadt: Schneider 2010. – 220 S., Abb.

P 3267 Freud, Sigmund. Unterdess halten wir zusammen. Briefe an die Kinder. Hrsg.v. Michael Schröter u.a. Berlin: Aufbau 2010. – 683 S., Abb.

P 263 /3 Frisch, Max. Entwürfe zu einem dritten Tagebuch. Hrsg. und mit einem Nachwort von Peter von Matt. Berlin: Suhrkamp 2010. – 212 S.

P 3219 Geld im Mittelalter. Wahrnehmung – Bewertung – Symbolik. Hrsg.v. Klaus Grubmüller und Markus Stock. Darmstadt: WBG 2005. – 246 S., Abb.

P 3256 Gellhorn, Martha. Ausgewählte Briefe. Hrsg.v. Caroline Moorehead. Mit einem Nachwort von Sigrid Löffler. Zürich: Dörlemann 2009. – 415 S., Port.

P 3319 Gleichauf, Ingeborg. Jetzt nicht die Wut verlieren. Max Frisch – eine Biografie. München: Nagel & Kimche 2010. – 269 S.

P 3268 Goehrke, Carsten. Russland. Eine Strukturgeschichte. Zürich: NZZ 2010. – 462 S., Kt.

P 3234 Görtemaker, Heike B. Eva Braun. Leben mit Hitler. München: Beck 2010. – 366 S., Abb.

P 3291 Goltermann, Svenja. Die Gesellschaft der Überlebenden. Deutsche Kriegsheimkehrer und ihre Gewalterfahrungen im Zweiten Weltkrieg. München: DVA 2010. – 591 S.

P 3257 Gülke, Peter. Robert Schumann. Glück und Elend der Romantik. Wien: Zsolnay 2010. – 270 S.

P 3258 Guittard, Célestin. In Pantoffeln durch den Terror. Das Revolutionstagebuch des Pariser Bürgers Célestin Guittard: 1791–1796. Ausgewählt und eingeleitet von Wolfgang Müller. Mit einem Essay von Volker Ullrich. Frankfurt: Eichborn 2009. – 429 S., Abb.

P 3320 Hagner, Michael. Der Hauslehrer. Die Geschichte eines Kriminalfalls. Erziehung, Sexualität und Medien um 1900. Berlin: Suhrkamp 2010. – 280 S.

P 3269 Hake, Claire. Mein geteiltes Herz. Eine grosse Liebe zwischen Sumatra, Shanghai und Deutschland. Nicoline Hake (Mitarb.) Reinbek: Wunderlich 2010. – 464 S., Abb.

P 3321 Harrison, Robert. Gärten. Ein Versuch über das Wesen der Menschen. München: Hanser 2010. – 331 S., Ill.

P 3235 Helwig, Heide. Johann Peter Hebel. Biographie. München: Hanser 2010. – 366 S., Abb.

P 3292 Hertz, Deborah. Wie Juden Deutsche wurden. Die Welt jüdischer Konvertiten vom 17. bis zum 19. Jahrhundert. Frankfurt: Campus 2010. – 350 S., Abb., graph, Darst.

P 3220 Hilmes, Oliver. Cosimas Kinder. Triumph und Tragödie der Wagner-Dynastie. München: Siedler 2009. – 319 S., Abb.

P 3270 Hirsi Ali, Ayaan. Ich bin eine Nomadin. Mein Leben für die Freiheit der Frauen. Zürich: Piper 2010. – 345 S.

P 3221 Hoffmeister, Barbara. S. Fischer, der Verleger. Eine Lebensbeschreibung. Frankfurt: Fischer 2009. – 494 S., Abb.

P 3322 Hultberg, Peer. Selbstbiografie. Salzburg, Wien: Jung und Jung 2010. – 526 S.

P 3323 Hultberg, Peer. Brief. Salzburg, Wien: Jung und Jung 2010. – 110 S.

P 3236 Inglin, Meinrad. „Alles in mir heisst: Du." Meinrad und Bettina Inglin. Der Briefwechsel. Ausgewählt, kommentiert und hrsg.v. Marzena Górecka. Zürich: Ammann 2009. – 449 S., Abb., Noten.

P 3259 Isherwood, Christopher. Löwen und Schatten. Eine englische Jugend in den zwanziger Jahren. Berlin: Berenberg 2010. – 315 S.

P 3222 Jägendorf, Siegfried. Das Wunder von Moghilev. Die Rettung von zehntausend Juden vor dem rumänischen Holocaust. Hrsg. und kommentiert von Aron Hirt-Manheimer. Berlin: Transit 2009. – 205 S., Abb.

P 3271 Judt, Tony. Das vergessene 20. Jahrhundert. Die Rückkehr des politischen Intellektuellen. München: Hanser 2010. – 475 S.

P 3324 Jünger, Ernst. Kriegstagebuch 1914–1918. Hrsg.v. Helmuth Kiesel. Stuttgart: Klett-Cotta 2010. – 654 S., Abb., Kt., Tab.

P 3223 Karsten, Arne; Reinhardt, Volker. Kardinäle, Künstler, Kurtisanen. Wahre Geschichten aus dem päpstlichen Rom. Darmstadt: WBG 2004. – 207 S. Abb., Kt.

P 3293 Kassow, Samuel D. Ringelblums Vermächtnis. Das geheime Archiv des Warschauer Ghettos. Reinbek: Rowohlt 2010. – 750 S., Abb., Kt.

P 3294 Klessmann, Eckart. Goethe und seine lieben Deutschen. Ansichten einer schwierigen Beziehung. Frankfurt: Eichborn 2010. – 308 S.

P 3237 Kreiler, Kurt. Der Mann, der Shakespeare erfand. Edward de Vere, Earl of Oxford. Frankfurt; Leipzig: Insel 2009. – 595 S., Abb.

P 3325 Krieger ohne Waffen. Das Internationale Komitee vom Roten Kreuz. Zusammengestellt von Hans Magnus Enzensberger. Frankfurt: Eichborn 2001. – 346 S., Abb. (G)

P 3326 Kroll, Renate. Victoria Ocampo. Mein Leben ist mein Werk. Eine Biographie in Selbstzeugnissen. Herausgegeben, kommentiert und übersetzt von R.K. Berlin: Aufbau 2010. – 339 S.

P 3295 Kuschtewskaja, Tatjana. Liebe – Macht – Passion. Berühmte russische Frauen. Mit 30 Illustrationen von Janina Kuschtewskaja. Düsseldorf: Grupello 2010. – 318 S., ill.

P 3224 Ladurner, Ulrich. Solferino. Kleine Geschichte eines grossen Schauplatzes. St. Pölten-Salzburg: Residenz 2009. – 140 S., Abb., 1 Kt.

P 3327 Lanzmann, Claude. Der patagonische Hase. Erinnerungen. Hamburg: Rowohlt 2010. – 681 S.

P 3238 Laqueur, Walter. Mein 20. Jahrhundert. Stationen eines politischen Lebens. Berlin: Propyläen 2009. – 351 S.

P 3225 Leidenschaften. 99 Autorinnen der Weltliteratur. Hrsg.v. Verena Auffermann u.a. München: Bertelsmann 2009. – 638 S., Abb.

P 3272 Leithold, Norbert. Graf Goertz. Der grosse Unbekannte. Eine Entdeckungsreise in die Goethezeit. Berlin: Osburg 2010. – 336 S., Abb.

P 3239 Linder, Christian. Das Schwirren des heranfliegenden Pfeils. Heinrich Böll. Eine Biographie. Berlin: Matthes & Seitz 2009. – 616 S., Abb.

P 3240 Malcolm, Janet. Zwei Leben. Gertrude und Alice. Frankfurt: Suhrkamp 2008. – 165 S., Abb.

P 3296 Márai, Sándor. Literat und Europäer. Tagebücher 1. Zürich: Piper 2010. – 474 S.

P 3297 Marton, Kati. Die Flucht der Genies. Neun ungarische Juden verändern die Welt. Frankfurt: Eichborn 2010. – 380 S., Abb.

P 3241 Martus, Steffen. Die Brüder Grimm. Eine Biographie. Berlin: Rowohlt 2009. – 606 S., Abb.

P 3242 Martynkewicz, Wolfgang. Salon Deutschland. Geist und Macht 1900–1945. Berlin: Aufbau 2009. – 617 S.

P 3273 Mattioli, Aram. „Viva Mussolini!“ Die Aufwertung des Faschismus im Italien Berlusconis. Zürich: NZZ 2010. – 201 S., Abb.

P 3328 Mendelsohn, Daniel. Die Verlorenen. Eine Suche nach sechs von sechs Millionen. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2010. – 633 S., Abb., graph. Darst.

P 3243 Miller, Norbert. Die ungeheure Gewalt der Musik. Goethe und seine Komponisten. München: Hanser 2009. – 447 S., Abb.

P 3244 Montefiore, Simon Sebag. Katharina die Grosse und Fürst Potemkin. Eine kaiserliche Affäre. Frankfurt: Fischer 2009. – 790 S., Abb., Kt.

P 3298 Nafisi, Azar. Die schönen Lügen meiner Mutter. Erinnerungen an meine iranische Familie. München: DVA 2010. – 392 S., Abb.

P 3299 N'Diaye, Tidiane. Der verschleierte Völkermord. Die Geschichte des muslimischen Sklavenhandels in Afrika. Hamburg: Rowohlt 2010. – 251 S., Abb.

P 3300 Nelson, Anne. Die Rote Kapelle. Die Geschichte der legendären Widerstandsgruppe. München: Bertelsmann 2010. – 507 S., Abb.

P 3301 Nerlich, Michael. Umberto Eco. Die Biographie. Tübingen: Francke 2010. – VIII–XVII + 349 S., Abb.

P 3274 Nuzzi, Gianluigi. Vatikan AG. Ein Geheimarchiv enthüllt die Wahrheit über die Finanz- und Politskandale der Kirche. Salzburg: Ecowin 2009. – 356 S., graph. Darst., ill.

P 3275 Odessa Transfer. Nachrichten vom Schwarzen Meer. Hrsg.v. Katharina Raabe und Monika Sznajderman. Mit einem Fotoessay v. Andrzej Kramarz. Frankfurt: Suhrkamp 2009. – 258 S., Kt., Abb.

P 3245 Pailer, Gaby. Charlotte Schiller. Leben und Schreiben im klassischen Weimar. Darmstadt: WBG 2009. – 203 S.

P 3226 Palmier, Jean-Michel. Walter Benjamin. Lumpensammler, Engel und bucklicht Männlein. Ästhetik und Politik bei Walter Benjamin. Frankfurt: Suhrkamp 2009. – LXII + 1372 S.

P 3260 Philipponnat, Olivier; Lienhardt, Patrick. Irène Némirovsky. Die Biographie. München: Knaus 2010. – 575 S. + 16 S., Abb.

P 3246 Preussler. Otfried. Ich bin ein Geschichtenerzähler. Hrsg.v. Susanne Preussler-Bitsch und Regine Stigloher. Stuttgart: Thienemann 2010. – 267 S., Abb.

P 3329 Raddatz, Fritz J. Tagebücher. Jahre 1982–2001. Reinbek: Rowohlt 2010. – 938 S.

P 3276 Reinhardt, Volker; Sommer, Michael. Sizilien. Eine Geschichte von den Anfängen bis heute. Darmstadt: WBG 2010. – 211 S., Kt., Abb.

P 3302 Riecker, Joachim. Hitlers 9. November. Wie der Erste Weltkrieg zum Holocaust führte. Berlin: wjs 2010. – 295 S., Abb.

P 3330 Riesenberger, Dieter und Gisela. Rotes Kreuz und Weisse Fahne. Henry Dunant 1828–1910. Der Mensch hinter seinem Werk. Mit einem Geleitwort von Rudolf Seiters. Bremen: Donat 2010. – 360 S., Abb.

P 3331 Rinke, Stefan. Revolutionen in Lateinamerika. Wege in die Unabhängigkeit 1760–1830. München: Beck 2010. – 392 S., Abb., Kt.

P 3332 Rodes, Toby E. Einmal Amerika und zurück. Erinnerungen eines amerikanischen Europäers. Frauenfeld: Huber 2010. – 230 S., Abb.

P 3277 Rohner, Isabel. Spuren ins Jetzt. Hedwig Dohm – eine Biografie. Sulzbach: Helmer 2010. – 153 S., Abb.

P 3247 Roth, Joseph. Briefe aus Deutschland. Mit unveröffentlichten Materialien und einem Nachwort. Hrsg.v. Ralph Schock. Merzig: Gollenstein 2008. – 185 S., Abb.

P 3303 Roth, Joseph. „Ich zeichne das Gesicht der Zeit“. Essays – Reportagen – Feuilletons. Hrsg. und kommentiert von Helmut Nürnberger. Göttingen: Wallstein 2010. – 544 S.

P 3261 Ryback, Timothy W. Hitlers Bücher. Seine Bibliothek – sein Denken. Köln: Fackelträger 2010. – 344 S., Abb.

P 3333 Safranski, Rüdiger. Schopenhauer und Die wilden Jahre der Philosophie. Eine Biographie. München: Hanser 2010. – 556 S.

P 3278 Schlüter, Kai. Günter Grass im Visier. Die Stasi-Akte. Eine Dokumentation mit Kommentaren von Günter Grass und Zeitzeugen. Berlin: Links 2010. – 379 S., Abb.

P 3248 Schmidt, Helmut; Stern, Fritz. Unser Jahrhundert. Ein Gespräch. München: Beck 2010. – 286 S.

P 3334 Schmied, Jürgen Peter. Sebastian Haffner. Eine Biographie. München: Beck 2010. – 683 S., ill.

P 3249 Schmitt, Oliver Jens. Skanderbeg. Der neue Alexander auf dem Balkan. Regensburg: Pustet 2009. – 432 S., Abb., Kt.

P 3250 Schnyder, Peter. Alea. Zählen und Erzählen im Zeichen des Glücksspiels 1650–1850. Göttingen: Wallstein 2009. – 435 S., Abb.

P 3304 Schönhaus, Cioma (Samson). Der Passfälscher im Paradies. Das Ende einer unglaublichen Odyssee. Frauenfeld: Huber 2010. – 127 S., Abb., Kt.

P 3262 Schönpflug, Daniel. Luise von Preussen. Königin der Herzen. Eine Biographie. München: Beck 2010. – 286 S., Abb., Kt.

P 3305 Schopenhauer, Arthur. Senilia. Gedanken im Alter. Hrsg.v. Franco Volpi und Ernst Ziegler. München: Beck 2010. – 373 S., Faks.

P 3279 Schultz, Uwe. Henri IV. Machtmensch und Libertin. Biographie. Mit zahlreichen Abbildungen. Berlin: Insel 2010. – 217 S., Portr., graph. Darst.

P 3335 Segev, Tom. Simon Wiesenthal. Die Biographie. München: Siedler 2010. – 574 S., Abb.

P 3280 Sexton, Anne. Selbstportrait in Briefen. Hrsg. und mit einem Vorwort von Elisabeth Bronfen. Frankfurt: Fischer 1994. – 463 S., Abb. (G)

P 3306 Snyder, Timothy. Der König der Ukraine. Die geheimen Leben des Wilhelm Franz Joseph Karl von Habsburg-Lothringen. Wien: Zsolnay 2009. – 414 S., Abb., Kt.

P 3307 Sontheimer, Michael. „Natürlich kann geschossen werden." Eine kurze Geschichte der Roten Armee Fraktion. München: DVA 2010. – 216 S.

P 3281 Steidele, Angela. Geschichte einer Liebe. Adele Schopenhauer und Sibylle Mertens. Mit zahlreichen Abbildungen. Berlin: Insel 2010. – 334 S.

P 3336 Steiner, Yvonne. Henry Dunant. Biographie. Herisau: Appenzeller Verlag 2010. – 514 S., graph. Darst. (G)

P 3251 Strässle, Thomas. Salz. Eine Literaturgeschichte. München: Hanser 2009. – 477 S.

P 3227 Tauschwitz, Marion. Dass ich sein kann, wie ich bin. Hilde Domin. Die Biografie. Heidelberg: Palmyra 2009. – 575 S., Abb.

P 3308 Timm, Uwe. Am Beispiel eines Lebens. Autobiografische Schriften. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2010. – 568 S.

P 3282 Treichler, Hans Peter. Ein Seidenhändler in New York. Das Tagebuch des Emil Streuli 1858–1861. Zürich: NZZ 2010. – 304 S., Abb.

P 3252 Tschechow, Anton; Knipper, Olga. Mein ferner lieber Mensch. Liebesbriefe. Ausgewählt und hrsg.v. Jean Benedetti. Frankfurt: Fischer 2003. – 413 S.

P 3309 Voit, Jochen. Er rührte an den Schlaf der Welt. Ernst Busch. Die Biographie. Berlin: Aufbau 2010. – 515 S., Abb.

P 3310 Wagenbach, Klaus. Die Freiheit des Verlegers. Erinnerungen, Festreden, Seitenhiebe. Berlin: Wagenbach 2010. – 348 S., Abb.

P 3283 Walser, Martin. Leben und Schreiben. Tagebücher 1974–1978. Reinbek: Rowohlt 2010. – 590 S., ill.

P 3228 Weizsäcker, Richard von. Der Weg zur Einheit. München: Beck 2009. – 222 S., Abb.

P 3311 Welti, Francesco. Der Kaufhaus-König und die Schöne im Tessin. Max Emden und die Brissago-Inseln. Frauenfeld: Huber 2010. – 312 S., Abb.

P 3284 Willms, Johannes. Stendhal. Biographie. München: Hanser 2010. – 330 S.

P 3285 Wolf, Christa. Stadt der Engel oder The Overcoat of Dr. Freud. Berlin: Suhrkamp 2010. – 414 S.

P 3263 Wolf, Hubert. Papst & Teufel. Die Archive des Vatikan und das Dritte Reich. München: Beck 2008. – 360 S., Abb.

P 3253 Wolfrum, Edgar. Die DDR. Eine Geschichte in Bildern. Darmstadt: WBG 2008. – 144 S., zahlr. ill.

P 3312 Woller, Hans. Geschichte Italiens im 20. Jahrhundert. München: Beck 2010. – 480 S., Kt.

P 3313 Wüstner, Andrea. „Ich war immer verärgert, wenn ich ein Mädchen bekam." Thomas und Katia Mann als Eltern. Mit 22 Abbildungen auf Tafeln. Zürich: Piper 2010. – 378 S., Abb.

P 3286 Züchner, Eva. Der verschwundene Journalist. Eine deutsche Geschichte. Berlin: Berlin 2010. – 287 S., Abb.

ABTEILUNG R

Französische Bücher

R 1004 Adam, Olivier. Des vents contraires. Paris: L'Olivier 2008. – 254 p.

R 1040 Aïssaoui, Mohammed. L'affaire de l'esclave Furcy. Récit. Paris: Gallimard 2010. – 195 p. (G)

R 1005 Alikavazovic, Jakuta. Le Londres-Louxor. Paris: L'Olivier 2010. – 189 p. (G)

R 1007 Ben Jelloun, Tahar. Les raisins de la galère. Paris: Fayard 1996. – 135 p.

R 1031 Bergher, Pierre Alain. Les mystères de la Chartreuse de Parme. Les arcanes de l'art. Paris: Gallimard 2008. – 292 p. (G)

R 1008 Breton, André (1896–1966). Album. Iconographie choisie et commentée par Robert Kopp. Paris: Gallimard 2008. – 330 p., ill. (G)

R 1009 Brisac, Geneviève. Une année avec mon père. Paris: L'Olivier 2010. – 177 p.

R 1041 Carco, Francis. Romans. (Jésus-la-Caille, Les innocents, L'équipe, Rien qu'une femme, L'homme traqué, Verotchka l'étrangère, Perversité, Rue Pigalle, La rue, L'ombre, La lumière noire, Brumes). Paris: Laffont 2004. – 1189 p. (G)

R 1032 Claudel, Philippe. Les âmes grises. Paris: Stock 2003. – 284 p.

R 1033 Claudel, Philippe. Les petites mécaniques. Nouvelles. Paris: Mercure de France 2004. – 158 p.

R 1034 Claudel, Philippe. Quelques-uns des cent regrets. Paris: Stock 2007. – 178 p.

R 1035 Claudel, Philippe. La petite fille de Monsieur Linh. Paris: Stock 2009. – 159 p.

R 1010 Cusset, Catherine. Un brillant avenir. Paris: Gallimard 2008. – 374 p. (G)

R 1011 Debray, Régis. Le moment fraternité. Paris: Gallimard 2009. – 367 p. (G)

R 1012 Dessertine, Philippe. Ceci n'est pas une crise (juste la fin d'un monde). Paris: Carrière 2009. – 168 p. (G)

R 1013 Deutsch, Loràn̂t. Métronome. L'histoire de France au rythme du métro parisien. (Paris): Lafon 2009. – 379 p.

R 1042 Echenoz, Jean. Des éclairs. Paris: Minuit 2010. – 174 p.

R 1014 Fabbri, Sandrine. La béance. Lausanne: D'en bas 2009. – 150 p. (G)

R 1043 Fottorino, Éric. L'homme qui m'aimait tout bas. Paris: Gallimard 2010. – 162 p.

R 1015 Gailly, Christian. Lily et Braine. Paris: Minuit 2010. – 188 p.

R 1016 Gave, Charles. Libéral mais non coupable. Paris: Bourin 2009. – 152 p. (G)

R 1044 Goetz, Adrien. Le Coiffeur de Chateaubriand. Paris: Grasset 2010. – 172 p.

R 1045 Gracq, Julien. Carnets du grand chemin. Paris: Corti 1992. – 308 p.

R 1036 Hersch, Jeanne. Temps alternés. Genf: Metropolis 1990. – 223 p., Portr. (G)

R 1017 Hesse, Thierry. Démon. (Paris): L'Olivier 2009. – 456 p. (G)

R 1046 Houellebecq, Michel. La carte et le territoire. Paris: Flammarion 2010. – 428 p.

R 1018 Jaubert, Alain. Une nuit à Pompéi. Paris: Gallimard 2008. – 299 p. (G)

R 1037 Laclavetine, Jean-Marie. Demain la veille. Paris: Gallimard 2008. – 292 p. (G)

R 1019 Laferrière, Dany. L'énigme du retour. Paris: Grasset 2009. – 301 p. (G)

R 1020 Leroy, Gilles. Zola Jackson. (Paris): Mercure de France 2010. – 139 p.

R 1021 Maalouf, Amin. Le dérèglement du monde. Quand nos civilisations s'épuisent. Paris: Grasset 2009. – 314 p. (G)

R 1047 Margerit, Robert. Mont-Dragon. Paris: La Table Ronde 2006. – 431 p.

R 1022 Mingarelli, Hubert. L'année du soulèvement. Paris: Seuil 2010. – 137 p.

R 1023 Modiano, Patrick. L'horizon. Paris: Gallimard 2010. – 171 p. (G)

R 1038 Nimier, Marie. Domino. Paris: Gallimard 1998. – 187 p. (G)

R 1048 Nothomb, Amélie. Une forme de vie. Paris: Michel 2010. – 168 p.

R 1024 Orsenna, Erik. L'Entreprise des Indes. (Paris): Stock/Fayard 2010. – 391 p.

R 1025 Ozouf, Mona. Composition française. Retour sur une enfance bretonne. Paris: Gallimard 2009. – 258 p. (G)

R 1026 Poivre d'Arvor, Olivier. Le voyage du fils. Paris: Grasset 2008. – 248 p. (G)

R 1027 Poivre d'Arvor, Patrick. Fragments d'une femme perdue. Paris: Grasset 2008. – 292 p. (G)

R 1006 Pornschlegel, Clemens. Penser l'Allemagne. Littérature et politique aux XIX^{e} et XX^{e} siècles. Paris: Fayard 2009. – 273 p.

R 1028 Rabelais, François. Œuvres complètes. Édition établie, présentée et annotée par Mireille Huchon, avec la collaboration de François Moreau. Paris: Gallimard 2009. – 1801 p. (G)

R 1049 Renard, Jules. Journal 1887–1910 suivi d'un index. Édition présentée et annotée par Henry Bouillier. 16 Pages de hors-texte, 45 illustrations. Paris: Laffont 1990. – LXXXVlll + 1032 p., ill. (G)

R 1029 Schuhl, Jean-Jacques. Entrée des fantômes. Paris: Gallimard 2010. – 142 p.

R 1050 Stamm, Marielle. Triangles. Lausanne: L'Age d'Homme 2009. – 154 p.

R 1039 Svit, Brina. Un cœur de trop. Paris: Gallimard 2006. – 203 p. (G)

R 1051 Vitoux, Frédéric. Grand Hôtel Nelson. Paris: Fayard 2010. – 392 p.

R 1030 Zenatti, Valérie. Les âmes sœurs. Paris. L'Olivier 2010. – 171 p.

ABTEILUNG T

Deutschsprachige Romane, Novellen, Märchen

T 8158 Abonji, Melinda Nadj. Tauben fliegen auf. Salzburg; Wien: Jung und Jung 2010. – 314 S.

T 7973 Adler, Hans. Das Städtchen. Düsseldorf: Lilienfeld 2010. – 329 S., Abb.

T 8103 Adler, Hans Günther. Panorama. Roman in zehn Bildern. Mit einem Nachwort von Jeremy Adler. Wien: Zsolnay 2010. – 622 S.

T 8159 Aira, César. Humboldts Schatten. Novelle. (Un episodio en la vida del pintor viajero). München: Nagel & Kimche 2003. – 122 S., Abb.

T 8160 Aira, César. Die Nächte von Flores. (Las noches de Flores). München: Süddt. Zeitung Bibliothek 2010. – 122 S.

T 7933 Akunin, Boris. Fandorin. (A.d.Russ.) Berlin: Aufbau 2001. – 289 S.

T 8161 Allende, Isabel. Die Insel unter dem Meer. (La isla bajo el mar). Berlin: Suhrkamp 2010. – 552 S.

T 7934 Andres, Stefan. Terrassen im Licht. Italienische Erzählungen. Göttingen: Wallstein 2009. – 321 S.

T 8077 Appelfeld, Aharon. Katerina. (A.d.Hebr.) Berlin: Rowohlt 2010. – 253 S.

T 8017 Arenz, Ewald. Ehrlich & Söhne. Bestattungen aller Art. Cadolzburg: ars vivendi 2010. – 423 S.

T 8018 Arlt, Judith. Die Fölmlis. Eine Schuhmacherfamilie. Oberengstringen: Wartmann Natürlich 2009. – 349 S., Abb. (G)

T 8019 Åsbacka, Robert. Das zerbrechliche Leben. (A.d.Schwed.) München: Hanser 2010. – 313 S.

T 7935 Aslan, Ibrahim. Der Ibis. Roman aus Ägypten. (A.d.Arab.) Basel: Lenos 2002. – 220 S. (G)

T 8104 Auster, Paul. Unsichtbar. (Invisible). Reinbek: Rowohlt 2010. – 315 S.

T 8078 Baker, Nicholson. Der Anthologist. (The Anthologist). München: Beck 2009. – 269 S.

T 8105 Bakker, Gerbrand. Juni. (A.d.Niederl.) Berlin: Suhrkamp 2010. – 302 S.

T 8079 Barnes, Julian. Nichts, was man fürchten müsste. (Nothing to be Frightened of). Köln: Kiepenheuer & Witsch 2010. – 332 S.

T 7974 Barry, Dave. Big Trouble. (Big trouble). Frankfurt: Eichborn 2001. – 323 S. (G)

T 8106 Bazell, Josh. Schneller als der Tod. (Beat the Reaper). Frankfurt: Fischer 2010. – 300 S.

T 7936 Becker, Zdenka. Taubenflug. Wien: Picus 2009. – 206 S. (G)

T 8020 Bennett, Alan. Ein Kräcker unterm Kanapee. (Talking Heads). Berlin: Wagenbach 2010. – 136 S.

T 8107 Berg, Sibylle. Ende gut. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2005. – 335 S.

T 8108 Berg, Sibylle. Die Fahrt. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2005. – 346 S.

T 8021 Bernard, Andreas. Vorn. Berlin: Aufbau 2010. – 249 S.

T 8162 Bey, Maïssa. Nachts unterm Jasmin. Erzählungen. (Sous le jasmin la nuit). Mainz: Kinzelbach 2010. – 163 S.

T 8163 Binder, Elisabeth. Der Wintergast. Stuttgart: Klett-Cotta 2010. – 190 S.

T 8022 Blixen, Tania. Jenseits von Afrika. (A.d.Dän.) Zürich: Manesse 2010. – 412 S.

T 7937 Bönt, Ralf. Die Entdeckung des Lichts. Köln: DuMont 2009. – 351 S.

T 8164 Bolaño, Roberto. Lumpenroman. (Una novelita lumpen). München: Hanser 2010. – 109 S.

T 8165 Bonalumi, Giovanni. Die Geiseln. (Gli ostaggi). In der Übersetzung von Giò Waeckerlin Induni. Erstmals deutsch hrsg.v. Charles Linsmayer. Frauenfeld: Huber 2010. – 198 S., zahlr. Fotogr.

T 7975 Bonné, Mirko. Wie wir verschwinden. Frankfurt: Schöffling 2009. – 336 S.

T 7938 Bortlik, Wolfgang. Fischer hat Durst. Ein sel noir Krimi. Zürich: Salis 2009. – 219 S.

T 7939 Boyd, William. Einfache Gewitter. (Ordinary Thunderstorms). Berlin: Berlin 2009. – 444 S.

T 7976 Boyle, T. Coraghessan. Das wilde Kind. Erzählung. (Wild Child). München: Hanser 2010. – 105 S.

T 7940 Brandstetter, Alois. Cant lässt grüssen. St. Pölten-Salzburg: Residenz 2009. – 234 S.

T 7941 Bregy, Carmen. Im Stillen umarmt. Berlin: Querverlag 2009. – 156 S. (G)

T 7977 Britsch, Mirjam. Endstation Belalp. Ein historischer Bergkrimi. Zürich: Xanthippe 2009. – 172 S., Kt., Abb.

T 8166 Bronsky, Alina. Die schärfsten Gerichte der tatarischen Küche. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2010. – 317 S.

T 7942 Brown, Dan. Das verlorene Symbol. Thriller. (The Lost Symbol). Bergisch Gladbach: Lübbe 2009. – 765 S., Abb.

T 8023 Buch, Hans Christoph. Reise um die Welt in acht Märchen. Ein Abenteuerroman. Frankfurt: FVA 2009. – 254 S.

T 7978 Büch, Gabriele. La principessa tedesca. Sibylle Mertens-Schaaffhausen 1797–1857. Romanbiographie. Bonn: Bouvier 2008. – 384 S.

T 8024 Burroughs, William S.; Kerouac, Jack. Und die Nilpferde kochten in ihren Becken. (And the Hippos Were Boiled in Their Tanks). München: Nagel & Kimche 2010. – 189 S.

T 7979 Camilleri, Andrea. Die Farbe der Sonne. Ein Caravaggio-Roman. (Il colore del sole). Reinbek: Rowohlt 2010. – 125 S., Taf.

T 8167 Camilleri, Andrea. Das graue Kleid. (Il tailleur grigio). München: Kindler 2010. – 188 S.

T 8109 Camilleri, Andrea. Die Spur des Fuchses. Commissario Montalbano lässt den Blick in die Ferne schweifen. (La pista di sabbia). Köln: Lübbe 2010. – 267 S.

T 8080 Camus, Albert. Hochzeit des Lichts. (Noces). Heimkehr nach Tipasa. (L'été). Impressionen am Rande der Wüste. Zürich: Arche 2010. – 169 S.

T 7943 Carillo, Charles. Sag bloss Mama nichts davon. (Raising Jake). München: Pendo 2009. – 381 S.

T 8025 Carvalho, Bernardo. In São Paulo geht die Sonne unter. (A.d.Brasilian.) München: Luchterhand 2009. – 204 S.

T 8110 Cather, Willa. Sapphira und das Sklavenmädchen. (Sapphira and the Slave Girl). Mit einem Nachwort von Manuel Reichart. München: Knaus 2010. – 252 S.

T 8026 Cerutti, Silvano. Du nennst das Gier. Ein sel noir Krimi. Zürich: Salis 2010. – 228 S.

T 7980 Cervantes Saavedra, Miguel de. Der geistvolle Hidalgo Don Quijote von der Mancha. (El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha). Hrsg. und übersetzt von Susanne Lange. München: Hanser 2008.
Bd. 1: 696 S.
Bd. 2: 790 S.

T 8081 Chabon, Michael. Schurken der Landstrasse. Eine Abenteuergeschichte. (Gentlemen of the Road). Köln: Kiepenheuer & Witsch 2010. – 183 S.

T 7981 Cheever, John. Der Schwimmer. Stories. (The Stories of John Cheever). Köln: DuMont 2009. – 348 S.

T 7982 Chessex, Jacques. Ein Jude als Exempel. (Un juif pour l'exemple). München: Nagel & Kimche 2010. – 95 S.

T 8111 Chi, Tobias. Heller. Basel: Hungerkünstler 2010. – 212 S. (G)

T 7983 Christensen, Lars Saabye. Die blaue Kuppel der Erinnerung. (A.d.Norweg.) München: btb 2009. – 221 S.

T 7984 Coetzee, J.M. Sommer des Lebens. (Summertime). Frankfurt: Fischer 2010. – 295 S.

T 8027 Dahl, Arne. Dunkelziffer. Kriminalroman. (A.d.Schwed.) Zürich: Piper 2010. – 415 S.

T 7944 Debrunner, Ruedi. Süssland. Eine afrikanisch-europäische Komposition. Zürich: edition 8 2009. – 250 S., Abb.

T 8028 DeLillo, Don. Der Omega-Punkt. (Point Omega). Köln: Kiepenheuer & Witsch 2010. – 110 S.

T 7985 Donovan, Gerard. Winter in Maine. (Julius Winsome). München: Luchterhand 2009. – 206 S.

T 7945 Dostojewskij, Fjodor. Der Spieler. Aus dem Russischen von Swetlana Geier. Zürich: Ammann 2009. – 228 S.

T 8029 Draesner, Ulrike. Vorliebe. München: Luchterhand 2010. – 253 S.

T 8030 Düffel, John von. Hotel Angst. Mit Illustrationen von Isabel Kreitz. Köln: DuMont 2010. – 109 S., Ill.

T 8112 Durschei, Jon. Mord in Wald AR. Kriminalroman. Oberegg: orte 2010. – 226 S.

T 7946 Echenoz, Jean. Laufen. (Courir). Berlin: Berlin 2009. – 125 S.

T 7986 Ekman, Kerstin. Hundeherz. (A.d.Schwed.) Zürich: Piper 2009. – 127 S.

T 8031 Ellroy, James. Blut will fliessen. (Blood's a Rover). Berlin: Ullstein 2010. – 782 S.

T 8032 Elsner, Gisela. Fliegeralarm. Hrsg. und am Manuskript letzter Hand überprüft von Christine Künzel. Berlin: Verbrecher Verlag 2009. – 283 S.

T 8113 Enright, Anne. Alles, was du wünschst. Erzählungen. (Taking Pictures). München: DVA 2009. – 265 S.

T 8114 Erdrich, Louise. Solange du lebst. (The Plague of Doves). Frankfurt: Insel 2010. – 396 S.

T 7987 Esendal, Memduh Şevket. Die Mieter des Herrn A. (A.d.Türk.) Zürich: Unionsverlag 2009. – 298 S.

T 7947 Fatah, Sherko. Onkelchen. Salzburg: Jung und Jung 2004. – 299 S. (G)

T 8033 Fels, Ludwig. Die Parks von Palilula. Salzburg: Jung und Jung 2009. – 256 S.

T 7948 Feng Li. Ein vermeintlicher Herr. (A.d.Chines.) Gossenberg: Ostasien 2009. – 302 S.

T 8168 Franzen, Jonathan. Freiheit. (Freedom). Reinbek: Rowohlt 2010. – 730 S.

T 8115 Frauchiger, Urs. Damals ganz zuerst am Anfang. Frauenfeld: Huber 2010. – 152 S., Abb.

T 8034 Frey, James. Strahlend schöner Morgen. (Bright Shiny Morning). Berlin: Ullstein 2008. – 590 S.

T 8035 Gaarder, Jostein. Die Frau mit dem roten Tuch. (A.d.Norweg.) München: Hanser 2010. – 221 S., Kt.

T 8036 Gavalda, Anna. Ein geschenkter Tag. (L'Échappée belle). München: Hanser 2010. – 138 S.

T 7988 Geiger, Arno. Alles über Sally. München: Hanser 2010. – 363 S.

T 8169 Gold, Anne. Helvetias. Traum vom Glück. Kommissär Ferrari. Basel: Reinhardt 2010. – 316 S.

T 7949 Gold, Anne. Und der Basilisk weinte. Kommissär Ferrari. Basel: Reinhardt 2009. – 313 S.

T 7989 Grandes, Almudena. Das gefrorene Herz. (El corazón helado). Hamburg: Rowohlt 2009. – 959 S.

T 8082 Greenhalgh, Chris. Coco Chanel & Igor Strawinsky. (Coco & Igor). München: Bertelsmann 2010. – 351 S. (Edition Elke Heidenreich)

T 8116 Grischkowez, Jewgenij. Flüsse. Erzählung. Aus dem Russischen von Beate Rausch. Zürich: Ammann 2010. – 170 S.

T 8083 Grond, Walter. Der gelbe Diwan. Innsbruck-Wien: Haymon 2009. – 320 S.

T 8117 Grossman, Wassili. Alles fliesst ... (Aus dem Russischen von Annelore Nitschke. Mit einem Nachwort von Franziska Thun-Hohenstein). Berlin: Ullstein 2010. – 252 S.

T 8084 Guelfenbein, Carla. Der Rest ist Schweigen. (El resto es silencio). Frankfurt: Fischer 2010. – 333 S.

T 7950 Gülich, Martin. Septemberleuchten. München: Nagel & Kimche 2009. – 122 S.

T 8037 Hacker, Katharina. Alix, Anton und die anderen. Frankfurt: Suhrkamp 2009. – 125 S., Spaltensatz.

T 8118 Hacker, Katharina. Die Erdbeeren von Antons Mutter. Frankfurt: Fischer 2010. – 174 S.

T 8119 Hammer, Gudrun. Trost verschwindet. Zürich: Atrium 2008. – 237 S. (G)

T 8038 Hanika, Iris. Das Eigentliche. Graz-Wien: Droschel 2010. – 175 S.

T 7990 Harris, Robert. Titan. (Lustrum). München: Heyne 2009. – 541 S.

T 8039 Hart, Maarten't. Der Schneeflockenbaum. (A.d.Niederl.) München: Piper 2009. – 413 S.

T 8120 Hartmann, Lukas. Finsteres Glück. Zürich: Diogenes 2010. – 304 S.

T 8121 Hasler, Eveline. Und werde immer Ihr Freund sein. Hermann Hesse, Emmy Hennings und Hugo Ball. München: Nagel und Kimche 2010. – 219 S.

T 7991 Hegemann, Helene. Axolotl Roadkill. Berlin: Ullstein 2010. – 203 S.

T 7992 Helbich, Ilse. Das Haus. Graz-Wien: Droschl 2009. – 140 S.

T 8122 Hemon Aleksandar. Liebe und Hindernisse. Stories. (Love and Obstacles). München: Knaus 2010. – 254 S.

T 8085 Herbjørnsrud, Hans. Die Brunnen. Erzählungen. (A.d.Norweg.) München: Luchterhand 2010. – 286 S.

T 8170 Herbst, Anette. Herbst in Basel. Ebikon: Knapp 2010. – 141 S.

T 8086 Hersch, Jeanne. Erste Liebe. (Temps alternés). In der Übersetzung von Irma Wehrli neu hrsg. und mit einem biographischen Nachwort versehen von Charles Linsmayer. Frauenfeld: Huber 2010. – 238 S., Abb.

T 8123 Hettche, Thomas. Die Liebe der Väter. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2010. – 223 S.

T 7993 Horn, Dara. Vor allen Nächten. (All Other Nights). Berlin: Berlin 2009. – 477 S.

T 7994 Hotschnig, Alois. Im Sitzen läuft es sich besser davon. Erzählungen. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2009. – 140 S.

T 7995 Hürlimann, Thomas. Dämmerschoppen. Geschichten aus 30 Jahren. Zürich: Ammann 2009. – 193 S.

T 7996 Hustvedt, Siri. Die zitternde Frau. Eine Geschichte meiner Nerven. (The Shaking Woman or A History of My Nerves). Hamburg: Rowohlt 2010. – 235 S.

T 8040 Indriđason, Arnaldur. Frevelopfer. Island Krimi. (A.d.Isländ.) Köln: Lübbe 2010. – 380 S.

T 8124 Irving, John. Letzte Nacht in Twisted River. (Last Night in Twisted River). Zürich: Diogenes 2010. – 732 S.

T 7951 Iten, Andreas. Der Schatten des Pfarrers. Alpnach: Wallimann 2008. – 216 S. (G)

T 8125 Jäckle, Nina. Sevilla. Berlin: Berlin 2010. – 141 S.

T 8126 Jalonen, Olli. Vierzehn Knoten bis Greenwich. (A.d.Finn.) Hamburg: Mare 2010. – 463 S.

T 8041 Jaumann, Bernhard. Die Stunde des Schakals. Reinbek: Kindler bei Rowohlt 2010. – 317 S., Kt.

T 8087 Jergović, Miljenko. Freelander. (A.d.Kroat.) Frankfurt: Schöffling 2010. – 230 S.

T 8127 Jirgl, Reinhard. Die atlantische Mauer. München: Hanser 2000. – 449 S.

T 8128 Jirgl, Reinhard. Die Stille. München: Hanser 2009. – 533 S., graph. Darst.

T 8129 Jurjew, Oleg. Die russische Fracht. Aus dem Russischen von Elke Erb und Olga Martynova. Frankfurt: Suhrkamp 2009. – 220 S.

T 7952 Kaiser-Mühlecker, Reinhard. Magdalenaberg. Hamburg: Hoffmann und Campe 2009. – 191 S.

T 7953 Kappacher, Walter. Ein Amateur. Wien: Deuticke 2009. – 270 S.

T 7954 Kappacher, Walter. Silberpfeile. Wien: Deuticke 2009. – 203 S.

T 8042 Kayser, Ben. Ein Feind zu viel. Basel: Reinhardt 2010. – 329 S.

T 8130 Keller, Peter F. Der Handkuss des Augenfalters. Kriminalroman. Zürich: Pendo 2009. – 315 S.

T 8043 Khadra, Yasmina. Die Schuld des Tages an die Nacht. (Ce que le jour doit à la nuit). Berlin: Ullstein 2010. – 413 S.

T 8044 Klein, Georg. Roman unserer Kindheit. Reinbek: Rowohlt 2010. – 445 S.

T 8131 Kljutscharjowa, Natalja. Endstation Russland. Aus dem Russischen von Ganna-Maria Braungardt. Mit einer Nachbemerkung von Swetlana Aleijewitsch. Berlin: Suhrkamp nova 2010. – 187 S.

T 7997 Knežević, Marija. Ekaterini. (A.d.Serb.) Klagenfurt: Wieser 2009. – 178 S.

T 8045 Köhler, Harriet. Und dann diese Stille. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2010. – 313 S.

T 8132 Köhlmeier, Michael. Abendland. München: Hanser 2007. – 775 S.

T 8133 Krasznahorkai, László. Seiōbo auf Erden. Erzählungen. (A.d.Ungar.) Frankfurt: Fischer 2010. – 461 S.

T 7998 Krleža, Miroslav. Der kroatische Gott Mars. Kriegsnovellen. (A.d.Serbokroat.) Klagenfurt: Wieser 2009. – 442 S.

T 7955 Kummer, Tania. Wäre doch gelacht. Erzählungen. Oberhofen: Zytglogge 2009. – 197 S. (G)

T 7999 Lang, Thomas. Bodenlos oder Ein gelbes Mädchen läuft rückwärts. München: Beck 2009. – 460 S.

T 7956 Lange, Hartmut. Das Konzert. Novelle. München: Süddt. Zeitung Bibliothek 2007. – 102 S.

T 8134 Lappert, Rolf. Auf den Inseln des letzten Lichts. München: Hanser 2010. – 540 S.

T 8000 Larsson, Stieg. Trilogie. München: Heyne.
Bd. 1: Verblendung. (A.d.Schwed.) 2009. – 687 S.
Bd. 2: Verdammnis. (A.d.Schwed.) 2008. – 751 S.
Bd. 3: Vergebung. Kriminalroman. (A.d.Schwed.) 2009. – 847 S.

T 8171 Le Carré, John. Verräter wie wir. (Our Kind of Traitor). Berlin: Ullstein 2010. – 413 S.

T 7957 Lem, Stanislaw. Fiasko. (A.d.Poln.) Frankfurt: Fischer 1986. – 428 S. (G)

T 8135 Lenz, Pedro. Der Goali bin ig. (berndt.) Luzern: Der gesunde Menschenversand 2010. – 183 S.

T 8001 Lenz, Siegfried. Wasserwelten. Vom Meer und Küste, Fluss und Hafen, Wracks und Tauchern und dem Glück, einen Fisch zu fangen. Nebst einem Epilog: Kleines Strandgut. Hrsg.v. Hanjo Kesting. Hamburg: Hoffmann und Campe 2010. – 351 S.

T 8088 Leon, Donna. Schöner Schein. Commissario Brunettis achtzehnter Fall. (About Face). Zürich: Diogenes 2010. – 344 S.

T 7958 Lerch, Liliane. Datura. Zürich: Atrium 2009. – 382 S.

T 7959 Leupold, Dagmar. Die Helligkeit der Nacht. Ein Journal. München: Beck 2009. – 206 S.

T 7960 Lewinsky, Charles. Doppelpass. Ein Fortsetzungsroman. München: Nagel & Kimche 2009. – 319 S.

T 8136 Longo, Andrej. Zehn. Erzählungen. (Dieci). Frankfurt: Eichborn 2010. – 153 S.

T 8002 Lungu, Dan. Die rote Babuschka. (A.d.Rumän.) St. Pölten-Salzburg: Residenz 2009. – 246 S.

T 7961 McCarthy, Tom. 8 1/2 Millionen. (Remainder). Zürich: diaphanes 2009. – 300 S.

T 8172 McEwan, Ian. Solar. (Solar). Zürich: Diogenes 2010. – 405 S.

T 8046 Machado de Assis, Joaquim Maria. Tagebuch des Abschieds. (A.d.Portug.) Berlin: Friedenauer Presse 2009. – 230 S.

T 8047 Magén, Mira. Die Zeit wird es zeigen. (A.d.Hebr.) München: dtv 2010. – 395 S.

T 8173 Maier, Andreas. Das Zimmer. Berlin: Suhrkamp 2010. – 202 S.

T 8174 Malone, Michael. Die vier Ecken des Himmels. (The Four Corners of the Sky). Zürich: Kein & Aber 2010. – 717 S.

T 8048 Mandanipur, Shahriar. Eine iranische Liebesgeschichte zensieren. (Censoring an Iranian Love Story). Zürich: Unionsverlag 2010. – 319 S.

T 8089 Mankell, Henning. Der Feind im Schatten. (A.d.Schwed.) Wien: Zsolnay 2010. – 589 S.

T 8175 Mantel, Hilary. Wölfe. (Wolf Hall). Köln: DuMont 2010. – 767 S.

T 8003 Márai, Sándor. Befreiung. (A.d.Ungar.) Zürich: Piper 2010. – 194 S.

T 6326 /3 Marías, Javier. Dein Gesicht morgen. 3. Gift und Schatten und Abschied. (Tu rostro manaña, 3 Veneno y sombra y adíos). Stuttgart: Klett-Cotta 2010. – 725 S.

T 8137 Marklund, Liza. Olympisches Feuer. (A.d.Schwed.) Hamburg: Hoffmann und Campe 2000. – 399 S. (G)

T 8049 Martínez de Pisón, Ignacio. Milchzähne. (Dientes de leche). Hamburg: Hoffmann und Campe 2009. – 382 S.

T 8050 Mendoza, Eduardo. Die Stadt der Wunder. (La ciudad de los prodigios). Frankfurt: Suhrkamp 1989. – 503 S. (G)

T 8051 Meyer, Deon. Dreizehn Stunden. Thriller. (A.d. Afrikaans). Berlin: Rütten & Loening 2010. – 470 S.

T 8052 Millás, Juan José. Meine Strasse war die Welt. (El mundo). Frankfurt: Fischer 2009. – 205 S.

T 8053 Mitgutsch, Anna. Wenn du wiederkommst. Köln: Luchterhand 2010. – 271 S.

T 8176 Mohr, Volker. Morgenland. Schaffhausen: Loco 2010. – 189 S. (G)

T 8054 Møller, Henriette E. Jelne. (A.d.Dän.) Frankfurt: Suhrkamp 2009. – 224 S.

T 8055 Monzó, Quim. Tausend Trottel. (Mil cretins). Frankfurt: FVA 2009. – 141 S.

T 8056 Morrison, Toni. Gnade. (A Mercy). Hamburg: Rowohlt 2010. – 217 S.

T 8177 Mosebach, Martin. Was davor geschah. München: Hanser 2010. – 329 S.

T 8057 Mühl, Melanie. Menschen am Berg. Geschichten vom Leben ganz oben. München: Nagel & Kimche 2010. – 121 S.

T 8004 Munro, Alice. Tanz der seligen Geister. Fünfzehn Erzählungen. (Dance of the Happy Shades). Zürich: Dörlemann 2010. – 378 S.

T 7962 Murakami, Haruki. Schlaf. Mit Illustrationen von Kat Menschik. (A.d.Japan.) Berlin: DuMont 2009. – 78 S.

T 8178 Murakami, Haruki. lQ84. (A.d.Japan.) Köln: DuMont 2010. – 1021 S.

T 8090 Murgia, Michela. Accabadora. (A.d.Ital.) Berlin: Wagenbach 2010. – 173 S.

T 8179 Muschg, Adolf. Sax. München: Beck 2010. – 455 S.

T 8138 NDiaye, Marie. Drei starke Frauen. (Trois femmes puissantes). Berlin: Suhrkamp 2010. – 341 S.

T 8139 Neeman Romascano, Sylvie. Nichts ist geschehen. (Rien n'est arrivé). Zürich: Rotpunkt 2010. – 147 S.

T 8180 Nesser, Håkan. Die Perspektive des Gärtners. (A.d.Schwed.) München: btb 2010. – 316 S., Plan.

T 8005 Neudecker, Christiane. Das siamesische Klavier. Unheimliche Geschichten. München: Luchterhand 2010. – 219 S. (G)

T 8181 Noll, Ingrid. Ehrenwort. Zürich: Diogenes 2010. – 336 S.

T 8182 Ocampo, Silvina; Bioy Casares, Adolfo. Der Hass der Liebenden. (Los que aman, odian). Zürich: Manesse 2010. – 188 S.

T 8058 Ollestad, Norman. Süchtig nach dem Sturm. (Crazy for the Storm). Frankfurt: Fischer 2010. – 349 S.

T 8006 Onetti, Juan Carlos. Für diese Nacht. (Para esta noche). Frankfurt: Suhrkamp 2009. – 230 S.

T 8091 Pamuk, Orhan. Der Koffer meines Vaters. Aus dem Leben eines Schriftstellers. (A.d.Türk.) München: Hanser 2010. – 338 S., Abb.

T 8092 Peer, Oscar. La chasa veglia. Das alte Haus. (rätorom. u. dt.) Hrsg. und mit einem Nachwort von Mevina Puorger. Zürich: Limmat Verlag 2010. – 201 S.

T 8140 Pehnt, Annette. Man kann sich auch wortlos aneinander gewöhnen das muss gar nicht lange dauern. Erzählungen. Zürich: Piper 2010. – 185 S.

T 8059 Pluhar, Erika. Spätes Tagebuch. St. Pölten-Salzburg: Residenz 2010. – 219 S.

T 8007 Popov, Alek. Für Fortgeschrittene. (A.d.Bulgar.) St. Pölten-Salzburg: Residenz 2009. – 282 S.

T 8141 Poschenrieder, Christoph. Die Welt ist im Kopf. Zürich: Diogenes 2010. – 341 S.

T 8008 Rahimi, Atiq. Stein der Geduld. (Syngue sabour – Pierre de patience). Berlin: Ullstein 2009. – 167 S.

T 8183 Ramseier, Markus. Licht. Geschichten. Muri: Cosmos 2009. – 125 S. (G)

T 8060 Rankin, Ian. Ein reines Gewissen. (The Complaints). München: Manhattan 2010. – 511 S.

T 8061 Riccarelli, Ugo. Der Zauberer. (Un mare di nulla). Wien: Zsolnay 2009. – 206 S.

T 8009 Riebe, Brigitte. Die Prophetin vom Rhein. München: Diana 2010. – 559 S.

T 8062 Rinke, Moritz. Der Mann, der durch das Jahrhundert fiel. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2010. – 481 S.

T 7963 Rivaz, Alice. Schlaflose Nacht. (Jette ton pain). Zürich: Tamedia (2005). – 307 S. (Das Magazin. Schweizer Bibliothek). (G)

T 8063 Roa Bastos, Augusto. Ich der Allmächtige. (Yo el Supremo). Frankfurt: Suhrkamp 2000. – 559 S. (G)

T 8093 Röggla, Kathrin. Die Alarmbereiten. Frankfurt: Fischer 2010. – 188 S., Abb.

T 8094 Roth, Philip. Die Demütigung. (The Humbling). München: Hanser 2010. – 137 S.

T 8184 Roth, Philip. Goodbye, Columbus. Ein Kurzroman und fünf Stories. (Goodbye, Columbus). München: Hanser 2010. – 328 S.

T 8142 Roubaud, Jacques. Der Verwilderte Park. Erzählung. (Parc Sauvage). Berlin: Wagenbach 2010. – 120 S.

T 8095 Sagarra, Josep Maria de. Privatsachen. (Vida privada). Berlin: Elfenbein 2009. – 415 S.

T 8143 Saramago, José. Die Reise des Elefanten. (A.d.Portug.) Frankfurt: Hoffmann und Campe 2010. – 235 S.

T 8064 Schädlich, Hans Joachim. Kokoschkins Reise. Reinbek: Rowohlt 2010. – 188 S.

T 8065 Schäfer, Andreas. Wir vier. Köln: DuMont 2010. – 187 S.

T 7561 /3 Schalamow, Warlam. Künstler der Schaufel. Erzählungen aus Kolyma 3. Aus dem Russischen von Gabriele Leupold. Hrsg.v. Frankziska Thun-Hohenstein. Berlin: Matthes & Seitz 2010. – 603 S.

T 8185 Schertenleib, Hansjörg. Cowboysommer. Berlin: Aufbau 2010. – 243 S.

T 7964 Scheuer, Norbert. Überm Rauschen. München: Beck 2009. – 165 S.

T 8144 Schlink, Bernhard. Sommerlügen. Geschichten. Zürich: Diogenes 2010. – 278 S.

T 8096 Schmid-Heimes, Niklaus. Erlkönigs Töchter. Kriminalroman. Norderstedt: Books on Demand 2009. – 247 S.

T 8186 Schneider, Hansjörg. Hunkeler und die Augen des Ödipus. Zürich: Diogenes 2010. – 232 S.

T 8145 Schulz, Frank. Mehr Liebe. Heikle Geschichten. Berlin: Galiani 2010. – 291 S.

T 7965 Schwyzer, Christoph. Und heim. Alpnach: Wallimann 2009. – 90 S. (G)

T 8146 Seghers, Jan. Die Akte Rosenherz. Reinbek: Wunderlich 2010. – 475 S.

T 8010 Seidenauer, Gudrun. Aufgetrennte Tage. St. Pölten-Salzburg: Residenz 2009. – 264 S.

T 8066 Seiler, Lutz. Die Zeitwaage. Erzählungen. Frankfurt: Suhrkamp 2009. – 284 S.

T 7966 Shamsie, Kamila. Verglühte Schatten. (Burnt Shadows). Berlin: Bloomsbury 2009. – 479 S.

T 8147 Simon, Christoph. Spaziergänger Zbinden. Zürich: Bilgerverlag 2010. – 180 S.

T 8187 Simpson, Helen. Gleich, Schätzchen. Erzählungen. (Hey Yeah Right Get a Life). Zürich: Kein & Aber 2010. – 239 S.

T 8067 Smith, Ali. Die erste Person. Erzählungen. (The First Person and Other Stories). Köln: Luchterhand 2009. – 171 S.

T 8188 Stamm, Isabelle. Schonzeit. Zürich: Limmat 2010. – 219 S.

T 8097 Stasiuk, Andrzej. Winter. Fünf Geschichten. (A.d.Poln.) Frankfurt: Insel 2009. – 59 S.

T 8148 Stassi, Fabio. Die Trophäe. (È finito il nostro carnevale). Zürich: Kein & Aber 2010. – 283 S.

T 8068 Stein, Benjamin. Die Leinwand. München: Beck 2010. – 194 S. + 8 S.; 205 S. + 8 S. (2 T. in 1 Bd.: Text steht Kopf zu Fuss).

T 7967 Steinmann, Carl-Peter. TatOrt Berlin. Erlesene Kriminalfälle. Berlin: Transit 2009. – 171 S.

T 8149 Strout, Elizabeth. Mit Blick aufs Meer. (Olive Kitteridge). München: Luchterhand 2010. – 351 S.

T 8098 Subercaseaux, Elizabeth. Eine fast perfekte Affäre. (Un affaire casi perfecto). Zürich: Pendo 2010. – 222 S.

T 8150 Sulzer, Alain Claude. Zur falschen Zeit. Berlin: Galiani 2010. – 229 S.

T 8011 Suter, Martin. Der Koch. Zürich: Diogenes 2010. – 311 S.

T 8151 Swann, Leonie. Garou. Ein Schaf-Thriller. München: Goldmann 2010. – 414 S., Ill.

T 7968 Thurnher, Armin. Der Übergänger. Wien: Zsolnay 2009. – 252 S.

T 8152 Tóibín, Colm. Brooklyn. (Brooklyn). München: Hanser 2010. – 302 S.

T 8153 Tolstaja, Sofja. Lied ohne Worte. (Aus dem Russischen von Ursula Keller. Nachwort von Natalja Sharandak). Zürich: Manesse 2010. – 251 S.

T 7969 Tolstoi, Lew. Anna Karenina. Roman in acht Teilen. Übersetzt von Rosemarie Tietze. München: Hanser 2009. – 1284 S.

T 8189 Tolstoi, Lew. Krieg und Frieden. Übersetzt und kommentiert von Barbara Conrad. München: Hanser 2010.
Bd. 1: 1102 S.
Bd. 2: 1182 S.

T 8154 Treichel, Hans-Ulrich. Grunewaldsee. Berlin: Suhrkamp 2010. – 236 S.

T 7970 Trevor, William. Liebe und Sommer. (Love and Summer). Hamburg: Hoffmann und Campe 2009. – 222 S.

T 8069 Trinkler, Hedwig. Die geschuldete Antwort. Dozwil: Edition 2010. – 171 S.

T 7971 Trüb, Christine. Ach der. Hohenems: Limbus 2008. – 138 S. (G)

T 8012 Tschechow, Anton Pawlowitsch. Eine Bagatelle. Erzählungen von Liebe, Glück und Geld. Hamburg: Hoffmann und Campe 2010. – 128 S.

T 8070 Vallgren, Carl-Johan. Kunzelmann & Kunzelmann. (A.d.Schwed.) Frankfurt: Insel 2009. – 610 S.

T 8155 Vargas Llosa, Mario. Die Welt des Juan Carlos Onetti. Berlin: Suhrkamp 2009. – 220 S.

T 8071 Vásquez, Juan Gabriel. Die Informanten. (Los Informantes). Frankfurt: Schöffling 2010. – 378 S.

T 8156 Vertlib, Vladimir. Am Morgen des zwölften Tages. Wien: Deuticke 2009. – 558 S.

T 8099 Walker, Martin. Grand Cru. Ein Fall für Bruno, Chef de police. (The Dark Vineyard). Zürich: Diogenes 2010. – 380 S.

T 8100 Walls, Jeannette. Ein ungezähmtes Leben. (Half Broke Horses). Hamburg: Hoffmann und Campe 2010. – 365 S.

T 8013 Walser, Alissa. Am Anfang war die Nacht Musik. Zürich: Piper 2010. – 252 S.

T 8014 Walser, Martin. Mein Jenseits. Novelle. Berlin: University Press 2010. – 119 S.

T 8157 Wattenwyl, Dani von. Der Maulwurf. Thriller. Basel: Reinhardt 2010. – 436 S.

T 8072 Weber, Anne. Luft und Liebe. Frankfurt: Fischer 2010. – 188 S.

T 7972 Weihe, Richard. Weg des Vergessens. Zürich: Dörlemann 2006. – 159 S. (G)

T 8015 Wittwer, Paul. Eiger, Mord & Jungfrau. Kriminalroman. Bern: Nydegg 2009. – 396 S. (G)

T 8073 Wodehouse, Pelham G. Mulliner schenkt ein. Erzählungen. (Mr. Mulliner Speaking). Zürich: Epoca 2009. – 235 S.

T 8016 Xiao Hong. Geschichten vom Hulanfluss. (A.d.Chines.) Leipzig: Insel 2009. – 283 S.

T 8101 Yates, Richard. Ruhestörung. (Disturbing the Peace). München: DVA 2010. – 315 S.

T 8102 Yglesias, Rafael. Glückliche Ehe. (A Happy Marriage). Stuttgart: Klett-Cotta 2010. – 426 S.

T 8074 Zahno, Daniel. Rot wie die Nacht. Frankfurt: Weissbooks 2010. – 140 S.

T 8075 Zaimoglu, Feridun. Hinterland. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2009. – 442 S.

T 8076 Zeindler, Peter. Die Meisterpartie. Kriminalgeschichten. Bielefeld: Pendragon 2009. – 156 S.

ABTEILUNG B

Werke in Grossformat

B 2027 Aernecke, Susanne. Te Deum. Das Geheimnis der grossen christlichen Orden. München: Pendo 2008. – 143 S. ill.

B 2035 Aufbruch in die Gegenwart. Die Schweiz in Fotografien 1840-1960. La Suisse en photographies 1840-1960. La Svizzera in fotografie 1840-1960. Hrsg.v. Dieter Bachmann und den Schweizerischen Landesmuseen. Zürich: Limmat 2009. – 183 S. ill.

B 2031 Das Bauhaus lebt. Leipzig: Seemann 2009.
Thöner, Wolfgang. Das Bauhaus lebt. – 87 S. ill.
Das Bauhaus leuchtet. – 76 S. ill.
Ackermann, Ute. Das Bauhaus isst. – 76 S. ill. (In einem Band).

B 2022 Buser, Renate. Slightly urban. Kunsthaus Baselland (Hrsg.) Basel: Merian 2008. – 159 S. ill. (G)

B 2034 Cher ami ... Votre Marcel Proust. Marcel Proust im Spiegel seiner Korrespondenz. Marcel Proust et sa correspondance. Briefe und Autographen aus der – Lettres et Autographes de la Bibliotheca Proustiana Reiner Speck. Hrsg.v. Jürgen Ritte und Reiner Speck. Köln: Snoeck 2009. – 390 S. ill. (G)

B 2032 Connery, Sean; Grigor, Murray. Being a Scot. London: Weidenfeld & Nicolson 2009. – 311 p. ill.

B 2036 Diener, Roger; Federle, Helmut; Wiederin, Gerold. Novartis Campus – Forum 3. (Mehrteiliges Werk). Basel: Merian 2005. – 95 S. ill. (G)

B 2029 Dikau, Richard; Weichselgartner, Juergen. Der unruhige Planet. Der Mensch und die Naturgewalten. Darmstadt: WBG 2005. – 191 S. ill.

B 2023 Hug, Vanja. Die Eremitage in Arlesheim. Ein Englisch-Chinesischer Landschaftsgarten der Spätaufklärung. Worms: Wernersche Verlagsgesellschaft 2008.
Teil 1: 565 S. ill.
Teil 2: 178 S. ill.

B 2024 Krischanitz, Adolf. Novartis Campus – Fabrikstrasse 16. Krischanitz und Frank Architekten. Basel: Merian 2008. – 79 S. ill. (G)

B 2037 Lived in London. Blue Plaques and the Stories Behind Them. Ed. by Emily Cole. London: English Heritage 2009. – 637 p. ill.

B 2025 Luraschi, Diego. Il Ticino. Tracce di vita trascorsa. Lugano: Pregassona 2008. – 227 p. ill.

B 2038 Märkli, Peter. Novartis Campus – Fabrikstrasse 6. (Mehrteiliges Werk). Basel: Merian 2006. – 79 S. ill. (G)

B 2039 Magnago Lampugnani, Vittorio. Novartis Campus – Fabrikstrasse 12. (Mehrteiliges Werk). Basel: Merian 2009. – 95 S. ill. (G)

B 2030 Müller, Ulrike. Bauhaus-Frauen. Meisterinnen in Kunst, Handwerk und Design. München: Sandmann 2009. – 152 S. ill.

B 2028 Nietzsche, Friedrich. Handschriften, Erstausgaben und Widmungsexemplare. Die Sammlung Rosenthal-Levy im Nietzsche-Haus in Sils Maria. Basel: Schwabe 2009. – 274 S. ill. Faks. (G)

B 2033 Währen, Sabine; Ryser, Philipp; Ryser, Werner. Basel – Porträt eines Lebensraums. Basel: akzent 2009. – 255 S. ill.

B 2026 Wenzel, Tobias; Seeliger, Carolin. Was ich mich immer schon fragen wollte. 77 Schriftsteller im Selbstgespräch. Bern: Benteli 2008. – 183 S. ill.

ABTEILUNG C

Geographie, Reise- und Länderbeschreibungen

C 4503 Brauen, Yangzom. Eisenvogel. Drei Frauen aus Tibet. Die Geschichte meiner Familie. München: Heyne 2009. – 415 S. ill.

C 4504 Dabringhaus, Sabine. Geschichte Chinas im 20. Jahrhundert. München: Beck 2009. – 293 S. ill.

C 4498 Dähler, Toni. Kontinent meiner Sehnsucht. (Zürich): baObab 2003. – 384 S. ill.

C 4499 Fermor, Patrick Leigh. Der Baum des Reisenden. Eine Fahrt durch die Karibik. Zürich: Dörlemann 2009. – 639 S.

C 4500 Golf von Neapel. Ein Reiselesebuch. Hrsg.v. Andreas Schlüter. Hamburg: Ellert & Richter 2009. – 165 S.

C 4493 Hodgson, Barbara. Die Krinoline bleibt in Kairo. Reisende Frauen 1650 bis 1900. Hildesheim: Gerstenberg 2005. – 216 S. ill.

C 4494 Hodgson, Barbara. Die Wüste atmet Freiheit. Reisende Frauen im Orient 1717 bis 1930. Hildesheim: Gerstenberg 2006. – 184 S. ill.

C 4495 Ma Jian. Red Dust. Drei Jahre unterwegs durch China. München: SchirmerGraf 2009. – 422 S. + Karten.

C 4491 Magris, Claudio. Ein Nilpferd in Lund. Reisebilder. München: Hanser 2009. – 221 S.

C 4501 Moser, Achill. Das Glück der Weite. Fünf Jahre in den Wüsten der Welt. Hamburg: Hoffmann und Campe 2009. – 317 S. ill.

C 4492 Obert, Michael. Die Ränder der Welt. Patagonien, Timbuktu, Bhutan & Co. München: Malik 2008. – 276 S. ill.

C 4497 Schwartz, Daniel. Schnee in Samarkand. Ein Reisebericht aus dreitausend Jahren. Frankfurt: Eichborn 2008. – 991 S. ill.

C 4496 Späth, Gerold. Mich lockte die Welt. Basel: Lenos 2009. – 309 S.

C 4502 Strindberg, August. Unter französischen Bauern. Eine Reportage. Frankfurt: Eichborn 2009. – 259 S.

ABTEILUNG F

Wissenschaftliche Werke, ausgewählte und gesammelte Werke

F 8146 Bartels, Klaus. Die Sau im Porzellanladen. 77 neue Wortgeschichten. Mainz: Zabern 2008. – 196 S.

F 8158 Bauer, Joachim. Das kooperative Gen. Abschied vom Darwinismus. Hamburg: Hoffmann und Campe 2008. – 223 S.

F 8152 Berger, Ruth. Warum der Mensch spricht. Eine Naturgeschichte der Sprache. Frankfurt: Eichborn 2008. – 301 S.

F 8159 Bojowald, Martin. Zurück vor den Urknall. Die ganze Geschichte des Universums. Frankfurt: Fischer 2009. – 343 S. ill.

F 8186 Bosch, Stephan. Die Akte Sandimmun.® Ein Pharma-Skandal. Zürich: rüffer & rub 2009. – 176 S.

F 8160 Boyle, Nicholas. Kleine deutsche Literaturgeschichte. München: Beck 2009. – 272 S. ill.

F 8164 Bühler, Benjamin; Rieger, Stefan. Das Wuchern der Pflanzen. Ein Florilegium des Wissens. Frankfurt: Suhrkamp 2009. – 324 S. ill.

F 8165 Camilleri, Andrea. M wie Mafia. Reinbek: Rowohlt 2009. – 222 S.

F 8166 Cioran, E.M. Werke. Frankfurt: Suhrkamp 2008. – 2085 S.

F 8167 Darwin, Charles. Über die Entstehung der Arten im Thier- und Pflanzenreich durch natürliche Züchtung oder Erhaltung der vervollkommneten Rassen im Kampfe um's Daseyn. Darmstadt: WBG 2008. – 520 S.

F 8173 Del Ponte, Carla; Sudetic, Chuck. Im Namen der Anklage. Meine Jagd auf Kriegsverbrecher und die Suche nach Gerechtigkeit. Frankfurt: Fischer 2009. – 517 S.

F 8147 Eco, Umberto. Die Kunst des Bücherliebens. München: Hanser 2009. – 194 S.

F 8168 Ekman, Kerstin. Der Wald. Eine literarische Wanderung. Zürich: Piper 2009. – 527 S. ill.

F 8187 Enzensberger, Hans Magnus. Scharmützel und Scholien. Über Literatur. Hrsg.v. Rainer Barbey. Frankfurt: Suhrkamp 2009. – 924 S.

F 8178 Fauser, Jörg. Werkausgabe. Berlin: Alexander.
- Bd. 1: Marlon Brando, der versilberte Rebell. Eine Biographie. 2004. – 261 S. ill.
- Bd. 2: Rohstoff. 2004. – 327 S.
- Bd. 3: Der Schneemann. 2004. – 263 S.
- Bd. 4: Gesammelte Gedichte und Songtexte. 2005. – 407 S.
- Bd. 5: Alles wird gut. Gesammelte Erzählungen I. 2005. – 439 S.
- Bd. 6: Mann und Maus. Gesammelte Erzählungen II. 2006. – 520 S. + 1 Mini-DVD.
- Bd. 7: Das Schlangenmaul. 2006. – 315 S.
- Bd. 8: Der Strand der Städte. Gesammelte journalistische Arbeiten 1959-1987. 2009. – 1593 S.
- Bd. 9: Die Tournee. Roman aus dem Nachlass. 2007. – 269 S. ill.

F 8188 Ferry, Luc. Leben lernen: Die Weisheit der Mythen. München: Kunstmann 2009. – 427 S.

F 8179 Flassbeck, Heiner. Gescheitert. Warum die Politik vor der Wirtschaft kapituliert. Frankfurt: Westend 2009. – 263 S. (G)

F 8161 Gigerenzer, Gerd. Das Einmaleins der Skepsis. Über den richtigen Umgang mit Zahlen und Risiken. Berlin: Berliner Taschenbuch 2007. – 406 S. Tab.

F 6055 37 Goethe-Jahrbuch 2008. Im Auftrag des Vorstands der Goethe-Gesellschaft hrsg.v. Werner Frick u.a. Band 125. Göttingen: Wallstein 2009. – 476 S.

F 8180 Haarmann, Harald. Weltgeschichte der Sprachen. Von der Frühzeit des Menschen bis zur Gegenwart. München: Beck 2006. – 397 S.

F 8169 Hildegard von Bingen. Wisse die Wege. Ratschläge fürs Leben. Frankfurt: Insel 2008. – 297 S.

F 8174 Hoppe, Felicitas. Sieben Sätze. Augsburger Vorlesungen. Frankfurt: Fischer 2009. – 236 S.

F 8181 Ingold, Felix Philipp. Gegengabe, zusammengetragen aus kritischen, poetischen und privaten Feldern. Basel: Engeler 2009. – 712 S. ill.

F 8189 „Intersex“. Geschlechtsanpassung zum Wohl des Kindes? Erfahrungen und Analysen. Hrsg.v. Michael Groneberg und Kathrin Zehnder. Schweiz: Fribourg 2008. – 248 S. Tab.

F 8182 Jaccottet, Philippe. Notizen aus der Tiefe. München: Hanser 2009. – 167 S.

F 8148 Jens, Walter; Küng, Hans. Menschenwürdig sterben. Ein Plädoyer für Selbstverantwortung. Zürich: Piper 2009. – 247 S.

F 8190 Küng, Hans. Grosse christliche Denker. Zürich: Piper 1994. – 287 S. (G)

F 8183 Küng, Hans. Was ich glaube. Zürich: Piper 2009. – 319 S.

F 8153 Manea, Elham. Ich will nicht mehr schweigen. Der Islam, der Westen und die Menschenrechte. Basel: Herder 2009. – 200 S.

F 8175 Maron, Monika. Bitterfelder Bogen. Ein Bericht. Mit Fotografien von Jonas Maron. Frankfurt: Fischer 2009. – 172 S. ill.

F 8149 Maugham, W. Somerset. Books and You. Eine kleine persönliche Geschichte der Weltliteratur. Zürich: Diogenes 2007. – 169 S. (G)

F 8162 Meier, Gerhard. Werke. Oberhofen: Zytglogge 2008.
Bd. 1: Einige Häuser nebenan. Papierrosen. Der andere Tag. – 350 S.
Bd. 2: Der Besuch. Der schnurgerade Kanal. (Romane). – 398 S.
Bd. 3: Baur und Bindschädler. Amrainer Tetralogie. – 599 S.
Bd. 4: Ob die Granatbäume blühen. Nachträge, verstreute Texte und Materialien. – 375 S.

F 8170 Mendelssohn, Moses. Ausgewählte Werke. Studienausgabe. Darmstadt: WBG 2009.
Bd. 1: Schriften zur Metaphysik und Ästhetik 1755–1771. – 436 S.
Bd. 2: Schriften zu Aufklärung und Judentum 1770–1786. – 383 S.

F 8191 Müller, Herta. Cristina und ihre Attrappe: oder Was (nicht) in den Akten der Securitate steht. Göttingen: Wallstein 2009. – 47 S. ill.

F 8154 Obama, Barack. Hoffnung wagen. Gedanken zur Rückbesinnung auf den American Dream. München: Riemann 2007. – 474 S.

F 8150 Obermüller, Klara. Schwarz auf weiss. Reportagen & Berichte. Frauenfeld: Huber 2009. – 255 S.

F 8155 Padova, Thomas de. Das Weltgeheimnis. Kepler, Galilei und die Vermessung des Himmels. Zürich: Piper 2009. – 351 S. ill.

F 8171 Platon. Sämtliche Werke in drei Bänden. Darmstadt: WBG 2004.
Bd. 1: 905 S.
Bd. 2: 868 S.
Bd. 3: 911 S.

F 8156 Precht, Richard David. Liebe. Ein unordentliches Gefühl. München: Goldmann 2009. – 397 S.

F 8172 Reichholf, Josef H. Rabenschwarze Intelligenz. Was wir von Krähen lernen können. München: Herbig 2009. – 253 S. ill.

F 8176 Roth, Jürgen. Das perfekte Wirtshaus. Münster: Oktober 2009. – 317 S.

F 8184 Schirach, Ferdinand von. Verbrechen. Stories. Zürich: Piper 2009. – 205 S.

F 8157 Sloterdijk, Peter. Du musst dein Leben ändern. Über Anthropotechnik. Frankfurt: Suhrkamp 2009. – 723 S.

F 8151 Sommer, Volker. Darwinisch denken. Horizonte der Evolutionsbiologie. Stuttgart: Hirzel 2008. – 174 S.

F 8192 Steiner, George. Warum Denken traurig macht. Zehn (mögliche) Gründe. Frankfurt: Suhrkamp 2009. – 89 S.

F 8163 Stumm, Reinhardt. Markus Kutter – Nachlese. Fundstücke aus dem Textarchiv. Basel: Merian 2009. – 284 S. (G)

F 8193 Trojanow, Ilija; Zeh, Juli. Angriff auf die Freiheit. Sicherheitswahn, Überwachungsstaat und der Abbau bürgerlicher Rechte. München: Hanser 2009. – 171 S.

F 8185 Urban, Martin. Warum der Mensch glaubt. Von der Suche nach dem Sinn. Frankfurt: Eichborn 2005. – 254 S. ill.

F 8145 Weinberger, Eliot. Das Wesentliche. Berlin: Berenberg 2008. – 213 S.

F 8194 Wolf, Maryanne. Das lesende Gehirn. Wie der Mensch zum Lesen kam – und was es in unseren Köpfen bewirkt. Heidelberg: Spektrum 2009. – 349 S. ill.

F 8177 Ziegler, Jean. Der Hass auf den Westen. Wie sich die armen Völker gegen den wirtschaftlichen Weltkrieg wehren. München: Bertelsmann 2009. – 287 S.

ABTEILUNG G

Helvetica, Basiliensia

G 2409 Ackermann, Felix; Wollmann, Therese. Klöster in Basel. Spaziergänge durch fünf Jahrhunderte. Basel: Merian 2009. – 215 S. ill. (G)

G 2385 Die Akte Karl Barth. Zensur und Überwachung im Namen der Schweizer Neutralität 1938-1945. Hrsg.v. Eberhard Busch. Zürich: TVZ 2008. – 740 S. ill.

G 1258 /27 Baselbieter Heimatbuch. Wasser – lebendig, faszinierend, gefährlich ... Hrsg. von der Kommission für das Baselbieter Heimatbuch. Liestal: Verlag des Kt. BL 2009. – 559 S. ill.

G 1657 Basler Stadtbuch 2008. 129. Jahr, Ausgabe 2009. Basel: Merian 2009. – 318 S. ill. (G)

G 57a Basler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde. Basel: Historische und Antiquarische Gesellschaft UB. Band 109: Aus der Geschichte der Universität Basel. 2009. – 238 S. ill.

G 2386 Berner, Hans; Sieber-Lehmann, Claudius; Wichers, Hermann. Kleine Geschichte der Stadt Basel. Leinfelden-Echterdingen: DRW 2008. – 251 S. ill.

G 2404 Bürgi, Markus; König, Mario. Harry Gmür – Bürger, Kommunist, Journalist. Biographie, Reportagen, politische Kommentare. Zürich: Chronos 2009. – 320 S. ill.

G 2410 Burckhardt, Carl J. Erinnerungen an Rilke und Hofmannsthal. Basel: Schwabe 2009. – 88 S.

G 2387 Buschle, Matthias; Hagmann, Daniel. Gräber und Geschichten. Basel und seine Toten. Basel: Merian 2008. – 196 S. (G)

G 69 Der Geschichtsfreund. Mitteilungen des Historischen Vereins Zentralschweiz. Bd. 162: Das Salzwesen in der Innerschweiz. Zug: Hist. Verein Zentralschweiz 2009. – 395 S. ill.

G 2388 Grenzenlos. Grüne Ideen für die Nordwestschweiz und den Oberrhein. Hrsg.v. Lukas Ott und Markus Ritter. Basel: Merian 2008. – 158 S. (G)

G 2389 Habicht, Peter. Basel – Mittendrin am Rande. Eine Stadtgeschichte. Basel: Merian 2008. – 167 S. ill. (G)

G 2405 Histoire(s) de l'anticommunisme en Suisse. Geschichte(n) des Antikommunismus in der Schweiz. Hrsg.v. Michel Caillat u.a. Zürich : Chronos 2009. – 372 S.

G 2406 Holenstein, Rolf. Ulrich Ochsenbein (1811-1890). Erfinder der modernen Schweiz. Basel: Echtzeit 2009. – 652 S.

G 2392 Huber, Peter; Hug, Ralph. Die Schweizer Spanienfreiwilligen. Biographisches Handbuch Zürich: Rotpunkt 2009. – 478 S. ill.

G 2402 Jehle-Wildberger, Marianne. Adolf Keller (1872-1963). Pionier der ökumenischen Bewegung. Zürich: TVZ 2008. – 588 S. ill.

G 2407 Kreis, Georg. Meine Augenblicke. Bilderinnerungen & Erinnerungsbilder. Frauenfeld: Huber 2009. – 160 S. ill.

G 967 Die Kunstdenkmäler der Schweiz. Bern: GSK. 2009. Ill.
/115 Die Kunstdenkmäler des Kantons Thurgau. Band VII.
Erni, Peter; Raimann, Alfons. Der Bezirk Kreuzlingen I. Die Stadt Kreuzlingen. – 504 S. + 1 Landkarte. (G)

G 967 Die Kunstdenkmäler der Schweiz. Bern: GSK. 2009. Ill.
/116 Bd. 116: Die Kunstdenkmäler des Kantons Luzern, Neue Ausgabe Band II.
Henning, Barbara; Meyer André. Das Amt Luzern. Die Landgemeinden. – 656 S.

G 2390 Liebendörfer, Helen. Spaziergänge zu Frauen und Kindern in Basel. Basel: Reinhardt 2003. – 129 S. ill.

G 2395 Der literarische Blick. Schweizer Autorinnen und Autoren schreiben zu Schweizer Kunst des 20. Jahrhunderts aus der Sammlung Nationale Suisse. Hrsg. v. Daniel Bruckner und Andreas Karcher. Zürich: Limmat 2008. – 295 S. ill.

G 2408 Marti, Erwin. Carl Albert Loosli 1877-1959. Band 3: Im eignen Land verbannt (1914-1959). Erster Teil. Zürich: Chronos 2009. – 522 S.

G 2396 Meyer, Kurt. Jacob Burckhardt. Ein Portrait. Zürich: NZZ 2009. – 286 S. ill.

G 2393 Michael-Caflisch, Peter. Hier hört man keine Glocken. Geschichte der Schamser Auswanderung nach Amerika und Australien. Baden: hier + jetzt 2008. – 575 S. ill.

G 441 Neujahrsblatt. Hrsg. von der GGG. Basel: Schwabe 2008. (G)
/188 Krattiger, Ursa. „Randalierende Lehrerinnen." Der Basler Lehrerinnenstreik vom 3. Februar 1959. – 223 S. ill. + 1 CD.

G 2411 Roth-Hunkeler, Theres. Was uns blüht. Kultur in der Zentralschweiz. Literatur des 21. Jahrhunderts. Luzern: Pro Libro 2009. – 276 S.

G 2403 Roulet, Daniel de. Nach der Schweiz. 27 Porträts zur Metamorphose eines National-gefühls. Zürich: Limmat 2009.– 197 S.

G 2400 Ruhl, Felix. Schweizer Bergsagen. Basel: Reinhardt 2009. – 215 S.

G 2398 Schibli, Sigfried. Geschichte der Basler Orchester-Gesellschaft 1971-2007. Basel: Krebs 2009. – 111 S. ill. (G)

G 2412 Schweizer, Thomas. Das Seidenband. (Leben und Sterben am Hauenstein. Ernste und heitere Geschichten von Liebe, Leid und Arbeit.) Liestal: Lüdin 2007. – 64 S. (G)

G 2413 Schweizer, Thomas. Syydeband und Bottewaage. (Ein Stück zur Heimposamenterei im Baselbiet und zum Verhältnis zwischen Stadt und Land.) Liestal: Lüdin 2008. – 89 S. (G)

G 2414 Simon, Christian. Natur-Geschichte. Das Naturhistorische Museum Basel im 19. und 20. Jahrhundert. (Beiträge zur Basler Geschichte). Basel: Merian 2009. – 415 S. ill. (G)

G 2397 Somm, Markus. Christoph Blocher. Der konservative Revolutionär. Herisau: Appenzeller 2009. 523 S. ill.

G 2391 Sprecher, Margrit. Das andere Radio DRS 2. Reportagen vom Bruderholz. Zürich: NZZ 2008. – 205 S. ill.

G 2399 Villiger, Kaspar. Eine Willensnation muss wollen. Die politische Kultur der Schweiz: Zukunfts- oder Auslaufmodell? Zürich: NZZ 2009. – 366 S.

G 2415 Vom Weissgerber zum Bundesrat. Basel und die Familie Brenner 17.–20. Jahrhundert. Hrsg.v. Peter W. Heer; Kaspar von Greyerz; Franziska Guyer. (Beiträge zur Basler Geschichte). Basel: Merian 2009. – 319 S. ill. (G)

G 2401 Zeltner, Eva. Stellmesser und Siebenschläfer. Verlorene Kinder. Oberhofen: Zytglogge 1990. – 251 S.

G 2394 Zinsstag, Adolf. D'Musig. E treye Bigleiter durchs Läbe. Läbensruggbligg. Basel: Informationslücke 2009. – 146 S.

G 461 Zürcher Taschenbuch 2009. Zürich: Sihldruck 2008. – 332 S. ill.

G 461 Zürcher Taschenbuch 2010. Zürich: Sihldruck 2009. – 342 S. ill.

ABTEILUNG H

Handbibliothek

H 261 Eidgenössischer Staatskalender – Annuaire fédéral – Annuario federale. Stand 17. April 2009. Bern: BBL 2009. – 766 S.

H 325 Der Fischer Weltalmanach 2010. Zahlen, Daten, Fakten. Frankfurt: Fischer 2009. – 832 S. ill.

H 6a Historisches Lexikon der Schweiz. Hrsg. von der Stiftung HLS. Basel: Schwabe. Bd. 8: Locarini - Muoth. 2009. – XXV + 876 S. ill.

H 267a Publicus 2009. Schweizer Jahrbuch des öffentlichen Lebens. Basel: Schwabe 2009. – 1212 S.

H 120 d Septuaginta Deutsch. Das griechische Alte Testament in deutscher Übersetzung. Hrsg.v. Wolfgang Kraus und Martin Karrer. Stuttgart: Deutsche Bibelgesellschaft 2009. – XXVIII + 1507 S.

H 943 Statistisches Jahrbuch des Kantons Basel-Stadt 2009. Basel: Statistisches Amt 2009. – 328 S.

H 266 Statistisches Jahrbuch der Schweiz 2009. Annuaire statistique de la Suisse 2009. Zürich: NZZ 2009. – 552 S. + 1 DVD-ROM.

ABTEILUNG J

Englische Bücher

J 9867 Ackroyd, Peter. Thames: Sacred River. London: Chatto & Windus 2007. – 490 p. ill.

J 9843 Adair, Gilbert. And Then There Was No One. The Last of Evadne Mount. London: faber and faber 2009. – 258 p.

J 9844 Adiga, Aravind. The White Tiger. London: Atlantic Books 2008. – 321 p.

J 9894 Ali, Monica. In the Kitchen. London: Doubleday 2009. – 430 p.

J 9928 Atwood, Margaret. The Year of the Flood. London: Bloomsbury 2009. – 431 p.

J 9929 Auster, Paul. Invisible. London: faber and faber 2009. – 308 p.

J 9875 Aw, Tash. Map of the Invisible World. London: Fourth Estate 2009. – 343 p.

J 9911 Baker, Nicholson. The Anthologist. New York: Simon & Schuster 2009. – 243 p.

J 9898 Banville, John. The Infinities. London: Picador 2009. – 299 p.

J 9845 Barnes, Julian. Nothing to Be Frightened Of. New York: Knopf 2008. – 243 p.

J 9912 Beckett, Lucy. A Postcard From the Volcano. San Francisco: Ignatius 2009. – 520 p.

J 9930 Bernières, Louis de. Notwithstanding. Stories From an English Village. London: Secker 2009. – 275 p. ill.

J 9846 Black, Benjamin. The Lemur. London: Picador 2008. – 184 p.

J 9913 Boyd, William. Ordinary Thunderstorms. London: Bloomsbury 2009. – 403 p.

J 9931 Burnside, John. The Devil's Footprints. London: Cape 2009. – 216 p.

J 9932 Burnside, John. Glister. London: Cape 2009. – 254 p.

J 9914 Buruma, Ian. The China Lover. New York: Penguin Press 2008. – 392 p.

J 9876 Byatt, A.S. The Children's Book. London: Chatto & Windus 2009. – 617 p.

J 9899 Cartwright, Justin. To Heaven By Water. London: Bloomsbury 2009. – 305 p.

J 9915 Catton, Eleanor. The Rehearsal. London: Granta 2009. – 317 p.

J 9877 Chaudhuri, Amit. The Inmortals. London: Picador 2009. – 404 p.

J 9878 Chikwava, Brian. Harare North. London: Cape 2009. – 230 p.

J 9933 Coetzee, J.M. Summertime. Scenes From Provincial Life. London: Secker 2009. – 266 p.

J 9916 Curran, John. Agatha Christie's Secret Notebooks. Fifty Years of Mysteries in the Making. London: HarperCollins 2009. – 492 p. ill.

J 9847 Díaz, Junot. The Brief Wondrous Life of Oscar Wao. New York: Riverhead Books 2007. – 340 p.

J 9917 Dunant, Sarah. Sacred Hearts. New York: Random 2009. – 415 p.

J 9895 Dyer, Geoff. Jeff in Venice, Death in Varanasi. New York: Pantheon Books 2009. – 296 p.

J 9900 Faulks, Sebastian. A Week in December. London: Hutchinson 2009. – 392 p.

J 9901 Franklin, Benjamin. Memoirs of Benjamin Franklin V 1. Philadelphia: McCarthy & Davis 1834 (Reprint). – 624 p.

J 9879 Freed, Lynn. The Servant's Quarters. Boston: Houghton Mifflin Harcourt 2009. – 216 p.

J 9918 Grenville, Kate. The Lieutenant. New York: Atlantic Monthly 2008. – 302 p.

J 9880 Guy, John. A Daughter's Love. Thomas More and His Dearest Meg. Boston: Houghton Mifflin Harcourt 2009. – 378 p. ill.

J 9848 Heller, Zoë. The Believers. London: Penguin 2008. – 305 p.

J 9849 Hill, Lawrence. The Book of Negroes. London: Doubleday 2009. – 486 p.

J 9902 Holland, Tom. Millennium. The End of the World and the Forging of Christendom. London: Little, Brown 2008. – 476 p.

J 9903 Hornby, Nick. Juliet, Naked. London: Viking 2009. – 248 p.

J 9850 Howard, Elizabeth Jane. Love All. London: Macmillan 2008. – 454 p.

J 9934 Iliffe, Glyn. The Gates of Troy. London: Macmillan 2009. – 475 p.

J 9935 Irving, John. Last Night in Twisted River. New York: Random 2009. – 554 p.

J 9881 Ishiguro, Kazuo. Nocturnes. Five Stories of Music and Nightfall. London: faber and faber 2009. – 221 p.

J 9851 James P.D. The Private Patient. An Adam Dalgliesh Mystery. London: faber and faber 2008. – 395 p.

J 9852 Johnson, Denis. Tree of Smoke. New York: Farrar, Straus and Giroux 2007. – 614 p.

J 9853 Johnson, Diane. Lulu in Marrakech. New York: Dutton 2008. – 307 p.

J 9882 Kapur, Manju. The Immigrant. London: faber and faber 2009. – 331 p.

J 9868 Keddie, John W. Running the Race. Eric Liddell – Olympic Champion and Missionary. Darlington: Evangelical Press 2008. – 254 p. ill.

J 9919 Keegan, John. The American Civil War. A Military History. London: Hutchinson 2009. – 394 p. ill.

J 9936 Keneally, Thomas. The People's Train. London: Sceptre 2009. – 408 p.

J 9904 Kennedy, A.L. What Becomes. London: Cape 2009. – 218 p.

J 9937 Kingsolver, Barbara. The Lacuna. New York: HarperCollins 2009. – 507 p.

J 9854 Laird, Nick. On Purpose. Poems. New York; London: Norton & Company 2008. – 65 p.

J 9855 Le Carré, John. A Most Wanted Man. London: Hodder & Stoughton 2008. – 340 p.

J 9883 Le Guin, Ursula K. Lavinia. Orlando: Harcourt 2008. – 279 p.

J 9884 Leon, Donna. About Face. London: Heinemann 2009. – 278 p

J 9885 Leonard, Elmore. Road Dogs. New York: HarperCollins 2009. – 262 p.

J 9938 Lester, Toby. The Fourth Part of the World. The Race to the Ends of the Earth, and the Epic Story of the Map That Gave America its Name. New York: Free Press 2009. – 462 p. ill.

J 9856 McCall Smith, Alexander. The World According to Bertie. A 44 Scotland Street Novel. Edinburgh: Polygon 2007. – 343 p. ill. (G)

J 9886 McCall Smith, Alexander. Tea Time for the Traditionally Built. London: Little Brown 2009. – 250 p.

J 9887 McInerney, Jay. How It Ended. New and Collected Stories. New York: Knopf 2009. – 331 p.

J 9873 McIntyre, Ian. Hester. The Remarkable Life of Dr Johnson's ‚Dear Mistress'. London: Constable 2008. – 450 p. ill.

J 9888 Mantel, Hilary. Wolf Hall. London: Fourth Estate. 2009. – 653 p.

J 9874 Marozzi, Justin. The Way of Herodotus. Travels with the Man Who Invented History. Philadelphia: Da Capo Press 2008. – 348 p. ill.

J 9896 Mawer, Simon. The Glass Room. London: Little, Brown 2009. – 405 p.

J 9920 Michaels, Anne. The Winter Vault. New York: Knopf 2009. – 341 p.

J 9889 Midsummer Nights. Ed. By Jeanette Winterson. London: Quercus 2009. – 329 p.

J 9939 Miller, Arthur. Presence. Collected Stories. London: Bloomsbury 2009. – 389 p.

J 9905 Munro, Alice. Too Much Happiness. London: Chatto & Windus 2009. – 303 p.

J 9921 Nelson, Craig. Rocket Men. The Epic Story of the First Men on the Moon. New York: Viking 2009. – 404 p. ill.

J 9940 Niffenegger, Audrey. Her Fearful Symmetry. New York: Scribner 2009. – 406 p. ill.

J 9922 O'Brien, Edna. Byron in Love. A Short Daring Life. New York: Norton 2009. – 228 p.

J 9869 O'Nan, Stewart. Songs for the Missing. New York: Viking 2008. – 287 p.

J 9923 Pears, Iain. Stone's Fall. London: Cape 2008. – 597 p.

J 9870 Phillips, Jayne Anne. Lark and Termite. New York: Knopf 2009. – 254 p.

J 9906 Plampin, Matthew. The Street Philosopher. London: HarperCollins 2009. – 487 p.

J 9924 Porter, Katherine Anne. (1890–1980). Collected Stories and Other Writings. New York: Library of America 2008. – XII, 1093 p.

J 9941 Powers, Richard. Generosity. An Enhancement. New York: Farrar, Straus and Giroux 2009. – 296 p.

J 9857 Pratchett, Terry. Nation. London: Doubleday 2008. – 409 p. (G)

J 9858 Proulx, Annie. Fine Just the Way It Is. Wyoming Stories 3. New York: Scribner 2008. – 221 p.

J 9907 Pynchon, Thomas. Inherent Vice. New York: Penguin Press 2009. – 369 p.

J 9859 Raban, Jonathan. Old Glory. An American Voyage. London: Picador 1986. – 527 p.

J 9860 Raban, Jonathan. Bad Land. An American Romance. London: Picador 1996. – 324 p.

J 9925 Radulescu, Domnica. Train to Trieste. New York: Knopf 2008. – 305 p.

J 9861 Robinson, Marilynne. Home. London: Virago 2008. – 325 p.

J 9926 Roth, Philip. The Humbling. London: Cape 2009. – 140 p.

J 9942 Rowbotham, Sheila. Edward Carpenter. A Life of Liberty and Love. London: Verso 2008. – 565 p. ill.

J 9897 Rushdie, Salman. Midnight's Children. London: Vintage 2006. – 647 p. (G)

J 9862 Salinger, J.D. The Catcher in the Rye. New York: Little, Brown 1970. – 277 p.

J 9943 Slater, Michael. Charles Dickens. London: Yale University Press 2009. – 696 p. ill.

J 9871 Smith, Ali. The First Person and Other Stories. New York: Pantheon Books 2009. – 206 p.

J 9890 Sontag, Susan. Reborn. Journals and Notebooks 1947-1963. New York: Farrar Straus Giroux 2008. – 318 p.

J 9863 Thirlwell, Adam. Míss Herbert. London: Cape 2007. – 506/52 p.

J 9891 Tóibín, Colm. Brooklyn. London: Viking 2009. – 251 p.

J 9908 Trevor, William. Love and Summer. London: Viking 2009. – 211 p.

J 9909 Tyler, Anne. Noah's Compass. London: Chatto & Windus 2009. – 277 p.

J 9872 Unsworth, Barry. Land of Marvels. New York: Doubleday 2009. – 287 p.

J 9864 Updike, John. The Widows of Eastwick. New York: Knopf 2008. – 308 p.

J 9910 Updike, John. My Father's Tears and Other Stories. New York: Knopf 2009. – 292 p.

J 9927 Walbert, Kate. A Short History of Women. New York; London: Scribner 2009. – 237 p.

J 9944 Walls, Jeannette. Half Broke Horses. A True-Life Novel. New York: Scribner 2009. – 272 p. ill.

J 9892 Waters, Sarah. The Little Stranger. London: Virago 2009. – 501 p.

J 9893 Welsh, Irvine. Crime. London: Cape 2008. – 343 p.

J 9865 Yalom, Irvin D. When Nietzsche Wept. A Novel of Obsession. New York: Perennial Classics. 2005. – 310 p.

J 9866 Yalom, Irvin D. The Schopenhauer Cure. A Novel. New York: Harper Perennial 2005. – VIII + 358 p.

ABTEILUNG K

Bildende Kunst, Musik, Theater, Lyrik, Dramatik

K 4405 Allerseelenwalzer. Neue Totentänze. Von Urs Allemann u.a. Hrsg.v. Margrit Manz. Frauenfeld: Waldgut 2007. – 47 S. ill. (G)

K 4409 Becker, Maria. Schliesslich ist man doch jeden Abend ein anderer Mensch. Mein Leben. Zürich: Pendo 2009. – 286 S. ill.

K 4410 Bei Dao. Das Buch der Niederlage. Gedichte. München: Hanser 2009. – 105 S.

K 4402 Busta, Christine. Der Himmel im Kastanienbaum. Gedichte. Salzburg: Müller 1989. – 94 S.

K 4403 Busta, Christine. Unterwegs zu älteren Feuern. Gedichte. Salzburg: Müller 1995. – 92 S.

K 4407 Domin, Hilde. Sämtliche Gedichte. Frankfurt: Fischer 2009. – 351 S.

K 4400 Harnoncourt, Nikolaus. „Töne sind höhere Worte". Gespräche über romantische Musik. Salzburg: Residenz 2007. – 414 S. (G)

K 4406 Kaléko, Mascha. Die paar leuchtenden Jahre. München: dtv 2003. – 365 S. (G)

K 4404 Landais, Benoit; Born, Hanspeter. Die verschwundene Katze. Basel: Echtzeit 2009. – 198 S. ill.

K 4411 Leise hör' ich Blüten fallen. Gedichte aus der chinesischen Klassik. Hrsg.v. Yan Zhao und Dieter Ziethen. Gröbenzell: Hefei Huang 2009. – 119 S. ill. + 1 CD.

K 4412 Levitin, Daniel J. Der Musik-Instinkt. Die Wissenschaft einer menschlichen Leidenschaft. Heidelberg: Spektrum 2009. – 427 S. ill.

K 4401 Matt, Peter von. Wörterleuchten. Kleine Deutungen deutscher Gedichte. München: Hanser 2009. – 219 S.

K 4413 Möller, Steffen. Vita Classica. Bekenntnisse eines Andershörenden. Frankfurt: Scherz 2009. – 478 S.

K 4414 Sophokles. Tragödien. Übersetzt von Wolfgang Schadewaldt. Hrsg.v. Bernhard Zimmermann. Zürich: Artemis & Winkler 2002. – 534 S. (G)

K 4408 Updike, John. Endpunkt und andere Gedichte. Hamburg: Rowohlt 2009. – 109 S.

ABTEILUNG M

Italienische Bücher

M 1446 Agus, Milena. Ali di babbo. Roma: nottetempo 2008. – 142 p.

M 1449 Alajmo, Roberto. Cuore di madre. Milano: Mondadori 2005. – 231 p.

M 1459 Baricco, Alessandro. Emmaus. Milano: Feltrinelli 2009. – 139 p.

M 1440 Borrani, Siro. Memorie Asconesi. Raccolte dal sacerdote Siro Borrani. Locarno: Dadò 2008. – 247 p. ill.

M 1441 Calastri-Winzenried, Daniela. La baronessa delle isole. Locarno: Dadò 2008. – 131 p.

M 1460 Camilleri, Andrea. La danza del gabbiano. Palermo: Sellerio 2009. – 271 p. (G)

M 1461 Camilleri, Andrea. L'età del dubbio. Palermo: Sellerio 2008. – 265 p. (G)

M 1447 Cotroneo, Roberto. Questo amore. Milano: Mondadori 2006. – 137 p.

M 1450 De Crescenzo, Luciano. Il caffè sospeso. Saggezza quotidiana in piccoli sorsi. Milano: Mondadori 2008. – 231 p.

M 1442 Dego, Giuliano. Moravia in bianco e nero. La vita, le opere, i viaggi. Bellinzona: Casagrande 2008. – 208 p. ill.

M 1462 De Luca, Erri. Il giorno prima della felicità. Milano: Feltrinelli 2009. – 133 p.

M 1448 Eco, Umberto. La Bustina di Minerva. Milano: Bompiani 2004. – 345 p.

M 1463 Ferri, Linda. Cecilia. Roma: Edizioni e/o 2009. – 287 p.

M 1451 Fruttero & Lucentini. La donna della domenica. Milano: Mondadori 2008. – 422 p.

M 1464 Gamberale, Chiara. Una passione sinistra. Milano: Bompiani 2009. – 106 p.

M 1465 Isella, Dante. Un anno degno di essere vissuto. Milano: Adelphi 2009. – 158 p.

M 1455 Loy, Rosetta. La prima mano. Milano: Rizzoli 2009. – 189 p. ill.

M 1445 Malerba, Luigi. Fantasmi romani. Milano: Mondadori 2006. – 242 p. (G)

M 1452 Morchio, Bruno. Maccaia. Una settimana con Bacci Pagano. Genova: Frilli 2009. – 231 p.

M 1466 Niffoi, Salvatore. Il pane di Abele. Milano: Adelphi 2009. – 168 p.

M 1443 Palagonia, Gianni. Nelle mani di nessuno. La lotta di uno sbirro antimafia in un Paese malato. Pieme: Casale Monferrato 2008. – 349 p.

M 1467 Pavignano, Anna. In bilico sul mare. Roma: Edizioni e/o 2009. – 287 p.

M 1454 Pesciatini, Carla. L'ultima estate al mare. Roma: Riuniti 2007. – 316 p. (G)

M 1468 Roveri, Alessandro. Tra Micòl e il Partito d'azione. Le passioni del giovane Bassani. Firenze: Atheneum 2009. – 107 p.

M 1456 Saviano, Roberto. La bellezza e l'inferno. Scritti 2004-2009. Milano: Mondadori 2009. – 252 p.

M 1457 Scarpa, Tiziano. Stabat Mater. Torino: Einaudi 2008. – 144 p.

M 1453 Stassi, Fabio. La rivincita di Capablanca. Roma: minimum fax 2008. – 203 p.

M 1444 Tabucchi, Antonio. Piazza d'Italia. Favola popolare in tre tempi, un epilogo e un'appendice. Milano: Feltrinelli 2007. – 150 p.

M 1469 Tabucchi, Antonio. Il tempo invecchia in fretta. Nove storie. Milano: Feltrinelli 2009. – 171 p.

M 1470 Vitali, Andrea. Dopo lunga e penosa malattia. Milano: Garzanti 2008. – 176 p.

M 1458 Volo, Fabio. Un posto nel mondo. Milano: Mondadori 2009. – 246 p.

ABTEILUNG N

Bücher in spanischer Sprache

N 142 Rulfo, Juan. Pedro Páramo y El Llano en llamas. Barcelona: Planeta 2008. – 290 p.

N 143 Torrent Vila, Xavier. Nostalgia. Arenys de Mar: Torrent Textil 2008. – 168 p. (G)

N 144 Tusquets, Esther. Habíamos ganado la guerra. Barcelona: Zeta 2008. – 220 p.

ABTEILUNG P

Geschichte, Biographien, Briefe, Memoiren

P 3114 Adorno, Theodor W.; Kracauer, Siegfried. Briefwechsel 1923–1966. Frankfurt: Suhrkamp 2008. – 770 S.

P 3196 Ahmed, Nafeez M. Geheimsache 09/11. Hintergründe über den 11. September und die Logik amerikanischer Machtpolitik. München: Riemann 2002. – 478 S. (G)

P 3134 Bauer, Markus. In Rumänien. Auf den Spuren einer europäischen Verwandtschaft. Berlin: Transit 2009. – 174 S.

P 3135 Bednarz, Klaus. Ferne und Nähe. Aus meinem Journalistenleben. Reinbek: Rowohlt 2009. – 495 S.

P 3136 Beevor, Antony. Der Spanische Bürgerkrieg. München: Bertelsmann 2006. – 651 S. ill.

P 3148 Begley, Louis. Der Fall Dreyfus. Teufelsinsel, Gunatánamo, Alptraum der Geschichte. Frankfurt: Suhrkamp 2009. – 247 S.

P 3149 Berr, Hélène. Pariser Tagebuch 1942-1944. München: Hanser 2009. – 317 S. ill.

P 3115 Berridge, Kate. Madame Tussaud. Biografie. Berlin: Osburg 2009. – 368 S. ill.

P 3197 Bird, Kai; Sherwin, Martin J. J. Robert Oppenheimer. Die Biographie. Berlin: Propyläen 2009. – 672 S. ill.

P 3189 Blom, Philipp. Der taumelnde Kontinent. Europa 1900–1914. München: Hanser 2009. – 528 S. ill.

P 3101 Blubacher, Thomas. „Gibt es etwas Schöneres als Sehnsucht?“ Die Geschwister Eleonora und Francesco von Mendelssohn. (Berlin): Henschel 2008. – 446 S. ill.

P 3137 Brown, Archie. Aufstieg und Fall des Kommunismus. Berlin: Propyläen 2009. – 938 S.

P 3116 Broyard, Bliss. Ein Tropfen. Das verborgene Leben meines Vaters. Eine Geschichte von Hautfarbe und Familiengeheimnissen. Berlin: Berlin 2009. – 607 S. ill.

P 3102 Bryson, Bill. Shakespeare – wie ich ihn sehe. München: Goldmann 2008. – 206 S.

P 3198 Burg, Avraham. Hitler besiegen. Warum Israel sich endlich vom Holocaust lösen muss. Frankfurt: Campus 2009. – 280 S.

P 3199 Celan, Paul – Demus, Klaus und Nani. Briefwechsel. Mit einer Auswahl aus dem Briefwechsel zwischen Gisèle Celan-Lestrange und Klaus und Nani Demus. Frankfurt: Suhrkamp 2009. – 675 S. ill.

P 3150 Connery, Sean; Grigor, Murray. Mein Schottland, mein Leben. Berlin: Ullstein 2009. – 495 S. ill.

P 3200 Cuneo, Anne. Gespräche im Hause Blanc mit Anne-Marie Blanc, Schauspielerin. Zürich: Römerhof 2009. – 282 S. ill. + 1 DVD.

P 3175 Dalos, György. Der Vorhang geht auf. Das Ende der Diktaturen in Osteuropa. München: Beck 2009. – 272 S.

P 3161 Darwins Schwestern. Porträts von Naturforscherinnen und Biologinnen. Hrsg.v. Gudrun Fischer. Berlin: Orlanda 2009. – 255 S. ill.

P 3190 Davies, Norman. Die grosse Katastrophe. Europa im Krieg 1939 bis 1945. München: Droemer 2009. – 847 S. ill.

P 3162 Domin, Hilde. Die Liebe im Exil. Briefe an Erwin Walter Palm aus den Jahren 1931–1959. Frankfurt: Fischer 2009. – 379 S.

P 3163 „Es ging am Anfang nicht leicht mit uns“. Hermann Hesse und Jakob Schaffner im Briefwechsel 1905–1933. Hrsg.v. Christof Wamister. Zürich: Chronos 2009. – 127 S. (G)

P 3151 Fallada, Hans. In meinem fremden Land. Gefängnistagebuch 1944. Berlin: Aufbau 2009. – 333 S.

P 3152 Fischer, Kuno. Gottfried Wilhelm Leibniz. Leben, Werke und Lehre. Wiesbaden: marix 2009. – 774 S.

P 3153 Foreman, Amanda. Die Herzogin von Devonshire. Das Leben einer leidenschaftlichen Frau. Zürich: Piper 2009. – 512 S. ill.

P 3176 Fried, Catherine. Über kurz oder lang. Erinnerungen an Erich Fried. Berlin: Wagenbach 2008. – 139 S. ill.

P 3117 Fulbrook, Mary. Ein ganz normales Leben. Alltag und Gesellschaft in der DDR. Darmstadt: WBG 2008. – 364 S.

P 3154 Gall, Lothar. Walther Rathenau. Portrait einer Epoche. München: Beck 2009. – 298 S. ill.

P 3201 Gauck, Joachim. Winter im Sommer – Frühling im Herbst. Erinnerungen, in Zusammenarbeit mit Helga Hirsch. München: Siedler 2009. – 344 S. ill.

P 3103 Geier, Manfred. Die Brüder Humboldt. Eine Biographie. Reinbek: Rowohlt 2009. – 349 S. ill.

P 3138 Geier, Swetlana. Leben ist Übersetzen. Gespräche mit Lerke von Saalfeld. Zürich: Ammann 2008. – 215 S.

P 3104 Gent, Amalia van. Leben auf Bruchlinien. Die Türkei auf der Suche nach sich selbst. Zürich: Rotpunkt 2008. – 314 S. ill. (G)

P 3177 Gogh, Vincent van. Briefe. Stuttgart: Reclam 2001. – 439 S. (G)

P 3155 Gorz, André. Der Verräter. Mit dem Essay „Über das Altern“. Zürich: Rotpunkt 2008. – 441 S.

P 3118 Grass, Günter. Unterwegs von Deutschland nach Deutschland. Tagebuch 1990. Göttingen: Steidl 2009. – 255 S. ill.

P 3202 Grosser, Alfred. Von Auschwitz nach Jerusalem. Über Deutschland und Israel. Hamburg: Rowohlt 2009. – 203 S.

P 3178 Groult, Benoîte. Meine Befreiung. Autobiografie. Berlin: Bloomsbury 2009. – 271 S.

P 3179 Hildebrandt, Dieter. Schillers erste Heldin. Das Leben der Christophine Reinwald, geborene Schiller. München: Hanser 2009. – 191 S.

P 3119 Hillenbrand, Klaus. Nicht mit uns. Das Leben von Leonie und Walter Frankenstein. Frankfurt: Jüdischer Verlag; Suhrkamp 2008. – 251 S. ill.

P 3120 Hollard, Florian. Michel Hollard. Der Retter von London. Als Freiheitskämpfer gegen die Geheimwaffe V1. Frauenfeld: Huber 2008. – 308 S. ill.

P 3164 Jackson, Myles W. Fraunhofers Spektren. Die Präzisionsoptik als Handwerkskunst. Göttingen: Wallstein 2009. – 295 S. ill.

P 3165 Jens, Inge. Unvollständige Erinnerungen. Reinbek: Rowohlt 2009. – 317 S. ill.

P 3203 Joya, Malalai. Ich erhebe meine Stimme. Eine Frau kämpft gegen den Krieg in Afghanistan. Zürich: Piper 2009. – 302 S. ill.

P 3121 Kavanagh, Julie. Nurejew. Die Biographie. Berlin: Propyläen 2008. – 990 S. ill.

P 3122 Keller, Ursula; Sharandak, Natalja. Sofja Andrejewna Tolstaja. Ein Leben an der Seite Tolstojs. Frankfurt: Insel 2009. – 361 S. ill.

P 3123 Kershaw, Ian. Wendepunkte. Schlüsselentscheidungen im Zweiten Weltkrieg 1940/41. München: DVA 2008. – 729 S. ill.

P 3204 Kertész, Imre. Briefe an Eva Haldimann. Hamburg: Rowohlt 2009. – 140 S.

P 3166 Kiernan, Ben. Erde und Blut. Völkermord und Vernichtung von der Antike bis heute. München: DVA 2009. – 910 S. ill.

P 3167 Kowalczuk, Ilko-Sascha. Endspiel. Die Revolution von 1989 in der DDR. München: Beck 2009. – 602 S.

P 3180 Kühlmann, Wilhelm. Facetten der Aufklärung in Baden. Johann Peter Hebel und die Karlsruher Lateinische Gesellschaft. Mit der zweisprachigen Edition von Hebels studentischen Reden (1776/77). Freiburg i.Br.: Rombach 2009. – 164 S.

P 3139 Lahme, Tilmann. Golo Mann. Biographie. Frankfurt: Fischer 2009. – 551 S. ill.

P 3105 Lahnstein, Manfred. Massel und Chuzpe. Wie Blanka und Rudolf den Holocaust überlebten. Hamburg: Hoffmann & Campe 2004. – 381 S. (G)

P 3168 Letzner, Wolfram. Der Römische Circus. Massenunterhaltung im Römischen Reich. Mainz: Zabern 2009. – 152 S. ill.

P 3181 Littmann, Franz. Johann Peter Hebel. Humanität und Lebensklugheit für jedermann. Erfurt: Sutton 2008. – 126 S. ill.

P 3182 Loetscher, Hugo. War meine Zeit meine Zeit. Zürich: Diogenes 2009. – 408 S.

P 3106 Longerich, Peter. Heinrich Himmler. Biographie. München: Siedler 2008. – 1035 S. ill.

P 3191 Magenheimer, Heinz. Moskau 1941. Entscheidungsschlacht im Osten. Österreich: Pour le Mérite 2009. – 286 S. ill.

P 3124 Mann, Golo. „Man muss über sich selbst schreiben“. Erzählungen, Familienporträts, Essays. Frankfurt: Fischer 2009. – 275 S.

P 3107 Meckel, Christoph. Wohl denen die gelebt. Erinnerung an Marie Luise Kaschnitz. Konstanz: Libelle 2008. – 60 S. ill.

P 3192 Mehring, Reinhard. Carl Schmitt. Aufstieg und Fall. München: Beck 2009. – 749 S. ill.

P 3140 Meier, Christian. Kultur, um der Freiheit Willen. Griechische Anfänge – Anfang Europas? München: Siedler 2009. – 367 S.

P 3125 Meyer-Gosau, Frauke. Einmal muss das Fest ja kommen. Eine Reise zu Ingeborg Bachmann. München: Beck 2008. – 234 S. ill.

P 3169 Morand, Paul. Die Kunst, Chanel zu sein. Coco Chanel erzählt ihr Leben. Aufgezeichnet von P.M. München: SchirmerGraf 2009. – 279 S. ill.

P 3108 Mühlhausen, Walter. Friedrich Ebert. Sozialdemokrat und Staatsmann. Leinfelden-Echterdingen: DRW 2008. – 128 S. ill.

P 3206 Müller-Seidel, Walter. Friedrich Schiller und die Politik. „Nicht das Grosse, nur das Menschliche geschehe." München: Beck 2009. – 400 S.

P 3170 Mundy, Liza. Michelle Obama. Köln: Fackelträger 2009. – 320 S. ill.

P 3193 Die Nacht, in der die Mauer fiel. Schriftsteller erzählen vom 9. November 1989. Hrsg.v. Renatus Deckert. Frankfurt: Suhrkamp 2009. – 239 S.

P 3126 Nagler, Jörg. Abraham Lincoln. Amerikas grosser Präsident. Eine Biographie. München: Beck 2009. – 463 S. ill.

P 3127 Neffe, Jürgen. Darwin. Das Abenteuer des Lebens. München: Bertelsmann 2008. – 544 S. ill.

P 3207 Nie mehr zurück in dieses Land. Augenzeugen berichten über die November-pogrome 1938. Hrsg.v. Uta Gerhardt und Thomas Karlauf. Berlin: Propyläen 2009. – 362 S.

P 3128 Nisbet, Hugh Barr. Lessing. Eine Biographie. München: Beck 2008. – 1024 S. ill.

P 3109 Noack, Hans-Joachim. Helmut Schmidt. Die Biographie. Berlin: Rowohlt 2008. – 316 S. ill.

P 3156 Novac, Ana. Die schönen Tage meiner Jugend. Frankfurt: Schöffling 2009. – 307 S.

P 3183 Oermann, Nils Ole. Albert Schweitzer 1875-1965. München: Beck 2009. – 367 S. ill.

P 3157 Orga, Irfan. Das Haus am Bosporus. Die Geschichte meiner Familie. Zürich: Arche 2009. – 511 S.

P 3194 Overy, Richard. Die letzten zehn Tage. Europa am Vorabend des Zweiten Weltkriegs. 24. August bis 3. September 1939. München: Pantheon 2009. – 159 S.

P 3110 Picard, Jacques. Gebrochene Zeit. Jüdische Paare im Exil. Zürich: Ammann 2009. – 443 S. ill.

P 3208 Pressler, Mirjam. „Grüsse und Küsse an alle". Die Geschichte der Familie von Anne Frank. Mirjam Pressler unter Mitarbeit von Gerti Elias. Frankfurt: Fischer 2009. – 420 S. ill.

P 3184 Rehm, Ulrich. Botticelli. Der Maler und die Medici. Eine Biographie. Stuttgart: Reclam 2009. – 280 S. ill.

P 3158 Rehrmann, Norbert. Simón Bolívar. Die Lebensgeschichte des Mannes, der Lateinamerika befreite. Berlin: Wagenbach 2009. – 234 S. ill.

P 3171 Reinhardt, Volker. Blutiger Karneval. Der Sacco di Roma 1527 – eine politische Katastrophe. Darmstadt: WBG 2009. – 144 S. ill.

P 3141 Reinhardt, Volker. Die Tyrannei der Tugend. Calvin und die Reformation in Genf. München: Beck 2009. – 271 S. ill.

P 3209 Reuth, Ralf Georg. Hitlers Judenhass. Klischee und Wirklichkeit. Zürich: Piper 2009. – 374 S. ill.

P 3111 Roberts, Geoffrey. Stalins Kriege. Vom Zweiten Weltkrieg zum Kalten Krieg. Düsseldorf: Patmos 2008. – 501 S. Karten.

P 3142 Rödder, Andreas. Deutschland einig Vaterland. Die Geschichte der Wiedervereinigung. München: Beck 2009. – 490 S. ill.

P 3172 Rosenstrauch, Hazel. Wahlverwandt und ebenbürtig. Caroline und Wilhelm von Humboldt. Frankfurt: Eichborn 2009. – 333 S. ill.

P 3185 Safranski, Rüdiger. Goethe und Schiller. Geschichte einer Freundschaft. München: Hanser 2009. – 343 S.

P 3129 Schild, Georg. Abraham Lincoln. Eine politische Biographie. Zürich: NZZ 2009. – 269 S. ill.

P 3143 Schorlemmer, Friedrich. Wohl dem, der Heimat hat. Berlin: Aufbau 2009. – 319 S.

P 3159 Schreiber, Jürgen. Sie starb wie Che Guevara. Die Geschichte der Monika Ertl. Düsseldorf: Artemis & Winkler 2009. – 287 S. ill.

P 3144 Schultz, Uwe. Richelieu. Der Kardinal des Königs. Eine Biographie. München: Beck 2009. – 349 S. ill.

P 3112 Seibt, Gustav. Goethe und Napoleon. Eine historische Begegnung. München: Beck 2008. – 287 S. ill.

P 3145 Selderhuis, Herman J. Johannes Calvin. Mensch zwischen Zuversicht und Zweifel. Eine Biografie. Gütersloh: Güttersloher Verlagshaus 2009. – 317 S. ill.

P 3160 Sewig, Claudia. Bernhard Grzimek. Der Mann, der die Tiere liebte. Biografie. Bergisch Gladbach: Lübbe 2009. – 447 S. ill.

P 3173 Smith, Andrew. Moonwalker. Wie der Mond das Leben der Apollo-Astronauten veränderte. Frankfurt: Fischer 2009. – 494 S.

P 3146 Sternburg, Wilhelm von. Joseph Roth. Eine Biographie. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2009. – 558 S. ill.

P 3186 Sutzkever, Abraham. Wilner Getto 1941–1944. Zürich: Ammann 2009. – 266 S.

P 3113 Tadié, Jean-Yves. Marcel Proust. Biographie. Frankfurt: Suhrkamp 2008. – 1265 S.

P 3210 Tiere im Krieg. Von der Antike bis zur Gegenwart. Hrsg.v. Rainer Pöppinghege. Zürich: Schöningh 2009. – 280 S. ill.

P 3130 Todd, R. Larry. Felix Mendelssohn Bartholdy. Sein Leben. Seine Musik. Stuttgart: Carus; Reclam 2009. – 798 S. ill.

P 3187 Uhl, Alois. Lucrezia Borgia. Biographie. Düsseldorf: Patmos 2008. – 248 S. ill.

P 3174 Van Creveld, Martin. Die Gesichter des Krieges. Der Wandel bewaffneter Konflikte von 1900 bis heute. München: Siedler 2009. – 351 S.

P 3131 Veyne, Paul. Als unsere Welt christlich wurde (312-394). Aufstieg einer Sekte zur Weltmacht. München: Beck 2008. – 222 S.

P 3188 Waugh, Alexander. Das Haus Wittgenstein. Geschichte einer ungewöhnlichen Familie. Frankfurt: Fischer 2009. – 439 S. ill.

P 3132 Werner, Petra. Darwin. Die Entdeckung des Zweifels. Berlin: Osburg 2009. – 325 S.

P 3195 Winchester, Simon. Der Mann, der China liebte. Wie ein exzentrischer Engländer unser Bild vom Reich der Mitte neu bestimmte. (Joseph Needham 1900-1995). München: Knaus 2009. – 380 S. ill.

P 3147 Winterberg, Yury und Sonya. Kriegskinder. Erinnerungen einer Generation. Berlin: Rotbuch 2009. – 253 S. ill.

P 3133 Yanai, Zvi. In Liebe, dein Sandro. Briefe an meinen verlorenen Bruder. Frankfurt: Krüger 2009. – 364 S. ill.

ABTEILUNG R

Französische Bücher

R 996 Adam, Olivier. À l'abri de rien. (Paris): L'Olivier 2007. – 218 p.

R 985 Assouline, Pierre. Les invités. Paris: Gallimard 2009. – 205 p.

R 997 Aubry, Gwenaëlle. Personne. (Paris): Mercure de France 2009. – 158 p.

R 986 Ben Jelloun, Tahar. Au pays. Paris: Gallimard 2009. – 188 p.

R 987 Brécart, Anne. Le monde d'Archibald. Carouge-Genève: Zoë 2009. – 170 p.

R 988 Chessex, Jacques. Pardon mère. Récit. Paris: Grasset 2008. – 218 p.

R 989 Chessex, Jacques. Un Juif pour l'exemple. Paris: Grasset 2009. – 102 p.

R 990 Desarthe, Agnès. Le remplaçant. Paris: l'Olivier 2009. – 86 p.

R 991 Duteurtre, Benoît. Ballets roses. Les dessous de mai 1958. Paris: Grasset 2009. – 243 p.

R 998 Fouchet, Lorraine. Le Chant de la dune. Paris: Laffont 2009. – 296 p.

R 999 Giraud, Brigitte. Une année étrangère. Paris: Stock 2009. – 207 p.

R 992 Grèce, Michel de. Le vol du Régent. Paris: Lattès 2008. – 353 p.

R 1000 Lafon, Marie-Hélène. L'annonce. Paris: Buchet-Chastel 2009. – 195 p.

R 993 Maspero, François. Des saisons au bord de la mer. Paris: Seuil 2009. – 171 p.

R 994 Mattern, Jean. Les bains de Kiraly. Paris: Wespieser 2008. – 133 p.

R 995 Mazery, Bénédicte des. La vie tranchée. Paris: Carrière 2008. – 362 p.

R 1001 Ndiaye, Marie. Trois femmes puissantes. Paris: Gallimard 2009. – 316 p. (G)

R 1002 Schwarz-Bart, André. L'étoile du matin. Paris: Seuil 2009. – 248 p.

R 1003 Wiazemsky, Anne. Mon enfant de Berlin. Paris: Gallimard 2009. – 247 p.

ABTEILUNG T

Deutschsprachige Romane, Novellen, Märchen

T 7612 Acklin, Jürg. Vertrauen ist gut. München: Nagel & Kimche 2009. – 159 S.

T 7894 Adam, Olivier. Nichts was uns schützt. (À l'abri de rien). Stuttgart: Klett-Cotta 2009. – 208 S.

T 7781 Adiga, Aravind. Zwischen den Attentaten. Geschichten aus einer Stadt. (Between the Assassinations). München: Beck 2009. – 383 S.

T 7698 Adorján, Johanna. Eine exklusive Liebe. München: Luchterhand 2009. – 184 S.

T 7895 Aeby, Philipp. Kolumbianische Scheidung. Thriller. Bammental: Essencia 2009. – 252 S.

T 7896 Alai. Ferne Quellen. (A.d.Chin.) Zürich: Unionsverlag 2009. – 153 S.

T 7836 al-Aswani, Alaa. Ich wollt', ich würd' Ägypter. (A.d.Arab.) Basel: Lenos 2009. – 265 S.

T 7897 Albahari, David. Ludwig. (A.d.Serb.) Frankfurt: Eichborn 2009. – 152 S.

T 7699 Ali, Nojoud; Minoui, Delphine. Ich, Nojoud, zehn Jahre, geschieden. (Moi, Nojoud, 10 ans, divorcée). München: Knaur 2009. – 191 S. (G)

T 7837 al-Koni, Ibrahim. Die steinerne Herrin. Ergänzende Episoden zum Epos der Tuareg. (A.d.Arab.) Basel: Lenos 1992. – 239 S. (G)

T 7838 al-Scheich, Hanan. Sahras Geschichte. Roman aus dem Libanon. (A.d.Arab.) Basel: Lenos 1989. – 272 S. (G)

T 7782 Amann, Jürg. Die kalabrische Hochzeit. Zürich: Arche 2009. – 126 S.

T 7700 Anderson, Geraint. Cityboy. Geld, Sex und Drogen im Herzen des Londoner Finanzdistrikts. (Cityboy – Beer and Loathing in the Square Mile). Kulmbach: Börsenmedien 2009. – 281 S.

T 7756 Antoon, Sinan. Irakische Rhapsodie. (A.d.Arab.) Basel: Lenos 2009. – 133 S.

T 7651 Arditi, Metin. Tochter des Meeres. (La Fille des Louganis). Hamburg: Hoffmann und Campe 2009. – 254 S.

T 7613 Arjouni, Jakob. Der heilige Eddy. Zürich: Diogenes 2009. – 245 S.

T 7898 Arnald, Jan. Maria und Artur. Roman einer Schriftstellerliebe. (A.d.Schwed.) München: Piper Nordiska 2009. – 297 S.

T 7839 Aslan, Ibrahim. Die Spatzen vom Nil. Roman aus Ägypten. (A.d.Arab.) Basel: Lenos 2005. – 171 S. (G)

T 7840 Atwood, Margaret. Das Jahr der Flut. (The Year of the Flood). Berlin: Berlin 2009. – 478 S.

T 7783 Augstburger, Urs. Wässerwasser. Bergroman. Zürich: Bilgerverlag 2009. – 344 S.

T 7614 Auster, Paul. Mann im Dunkel. (Man in the Dark). Reinbek: Rowohlt 2008. – 219 S.

T 7615 Avigur-Rotem, Gabriela. Loja. (A.d.Hebr.) Frankfurt: Suhrkamp 2008. – 551 S.

T 7841 Baalabakki, Laila. Ich lebe. Roman aus dem Libanon. (A.d.Arab.) Basel: Lenos 1994. – 284 S. (G)

T 7842 Bader, Elke. Anna von Rötteln. Im Hagelsturm der Begierde zwischen Basel und Habsburg. (Steinen): Blackforest 2009. – 373 S.

T 7843 Barry, Brunonia. Die Mondschwimmerin. (The Lace Reader). München: btb 2009. – 477 S.

T 7844 Barry, Sebastian. Ein verborgenes Leben. (The Secret Scripture). Göttingen: Steidl 2009. – 392 S.

T 7616 Baydar, Oya. Verlorene Worte. (A.d.Türk.) Berlin: Claassen 2007. – 455 S.

T 7617 Becker, Thorsten. Das ewige Haus. Reinbek: Rowohlt 2009. – 508 S.

T 7652 Bedford, Sybille. Rückkehr nach Sanary. Roman einer Jugend. (Jigsaw. An Unsentimental Education). München: SchirmerGraf 2009. – 478 S.

T 7618 Bengtsson, Jonas T. Aminas Briefe. (A.d.Dän.) Stuttgart: Tropen 2008. – 239 S.

T 7701 Bennett, Alan. Cosí fan tutte. Eine Geschichte. (The Clothes They Stood Up). Berlin: Wagenbach 2009. – 110 S.

T 7784 Berg, Sibylle. Der Mann schläft. München: Hanser 2009. – 308 S.

T 7785 Beriger, Andreas. Das Netz. Engadiner Kriminalroman. St. Moritz: Montabella 2006. – 163 S.

T 7702 Bernet, Dominik. Der grosse Durst. Muri: Cosmos 2009. – 128 S.

T 7653 Bernhard, Thomas. Meine Preise. Frankfurt: Suhrkamp 2009. – 139 S.

T 7654 Beutler, Maja. Schwarzer Schnee. Erzählungen & Das Album der Signora. Oberhofen: Zytglogge 2009. – 229 S.

T 7899 Biert, Cla. Das Gewitter und andere Erzählungen. Betschlas malmadüras ed oters raquints. Zürich: Limmat 2009. – 237 S. ill. (Zweisprachige Ausgabe)

T 7786 Bjørnstad, Ketil. Der Fluss. (A.d.Norweg.) Frankfurt: Insel 2009. – 382 S.

T 7845 Bolaño, Roberto. 2666. (A.d.Span.) München: Hanser 2009. – 1094 S. ill.

T 7846 Bondy, Luc. Am Fenster. Wien: Zsolnay 2009. – 158 S.

T 7847 Bongartz, Barbara. Perlensamt. Frankfurt: Weissbooks 2009. – 319 S.

T 7787 Botero, Mauricio. Don Ottos Klassikkabinett. (Otto, el vendedor de música). Zürich: Unionsverlag 2009. – 187 S.

T 7848 Bovenschen, Silvia. Wer weiss was. Eine deutliche Mordgeschichte. Frankfurt: Fischer 2009. – 332 S.

T 7619 Boyle, T.C. Die Frauen. (The Women). München: Hanser 2009. – 556 S.

T 7620 Brechbühl, Beat. Der Treueprüfer. Geschichten. Frauenfeld: Huber 2008. – 175 S.

T 7733 Brennan, Maeve. Der Morgen nach dem grossen Feuer. Erzählungen. (The Springs of Affection. Stories of Dublin). Göttingen: Steidl 2009. – 156 S.

T 7788 Breznik, Melitta. Nordlicht. München: Luchterhand 2009. – 251 S.

T 7789 Bucay, Jorge. Zähl auf mich. (Cuenta conmigo). Zürich: Ammann 2009. – 347 S.

T 7849 Cabré, Jaume. Senyoria. (A.d.Katalan.) Frankfurt: Suhrkamp 2009. – 444 S.

T 7790 Camenisch, Arno. Sez Ner. Romanisch und Deutsch. Basel: Engeler 2009. – 215 S.

T 7900 Camilleri, Andrea. Die Flügel der Sphinx. Commissario Montalbano sehnt sich nach der Leichtigkeit des Seins. (Le ali della sfinge). Bergisch Gladbach: Lübbe 2009. – 271 S.

T 7703 Capus, Alex. Der König von Olten. o.O.: knapp (2009). – 115 S. ill.

T 7901 Cesco, Federica de. Das Haus der Tibeterin. München: Blanvalet 2009. – 542 S.

T 7704 Chadwick, Charles. Eine zufällige Begegnung. (A Chance Acquaintance). München: Luchterhand 2009. – 206 S.

T 7791 Claudel, Philippe. Brodecks Bericht. (A.d.Franz.) Hamburg: Kindler 2009. – 331 S.

T 7655 Cleeves, Ann. Im kalten Licht des Frühlings. Kriminalroman. (Red Bones). Reinbek: Wunderlich 2009. – 429 S.

T 7621 Coe, Jonathan. Der Regen, bevor er fällt. (The Rain Before It Falls). München: DVA 2009. – 298 S.

T 7734 Constant, Paule. Das Brautkleid. (La bête à chagrin). München: DVA 2009. – 271 S.

T 7792 Cornwell, Patricia. Scarpetta. Ein Kay-Scarpetta-Roman. (A.d.Amerikan.) Hamburg: Hoffmann und Campe 2009. – 590 S.

T 7735 Cuneo, Anne. Zaïda. (A.d.Franz.). Zürich: Bilgerverlag 2009. – 569 S.

T 7622 Curial und Guelfa. Ein katalanischer Ritterroman, aus dem Katalanischen übersetzt und eingeleitet von Gret Schib Torra. Berlin: Lit 2008. – IV + 304 S. (G)

T 7656 Dahl, Arne. Totenmesse. Kriminalroman. (A.d.Schwed.) München: Piper Nordiska 2009. – 402 S.

T 7793 Dai Sijie. Wie ein Wanderer in einer mondlosen Nacht. (Par une nuit où la lune ne s'est pas levée). München: Piper 2009. – 310 S.

T 7623 Dal, Güney. Teestunden am Ring. (A.d.Türk.) Zürich: Piper 1999. – 299 S.

T 7657 Davidson, Andrew. Gargoyle. (The Gargoyle). Berlin: Bloomsbury 2009. – 573 S.

T 7757 Dawud, Hassan. Tage zuviel. Roman aus dem Libanon. (A.d.Arab.) Basel: Lenos 2002. – 188 S. (G)

T 7758 Dawud, Hassan. Der Gesang des Pinguins. (A.d.Arab.) Basel: Lenos 2000. – 200 S. (G)

T 7759 Delius, Friedrich Christian. Die Frau, für die ich den Computer erfand. Berlin: Rowohlt 2009. – 283 S.

T 7736 Díaz, Junot. Das kurze wundersame Leben des Oscar Wao. (The Brief Wondrous Life of Oscar Wao). Frankfurt: Fischer 2009. – 381 S.

T 7902 Dieckmann, Dorothea. Termini. Stuttgart: Klett-Cotta 2009. – 314 S.

T 7760 Dinkelmann, Fritz H. Die Kanzlerin. Basel: Lenos 2009. – 624 S.

T 7850 Dis, Adriaan van. Ein feiner Herr und ein armer Hund. (A.d.Niederl.) München: Hanser 2009. – 238 S.

T 7658 Dische, Irene. Clarissas empfindsame Reise. (A.d.Engl.) Hamburg: Hoffmann & Campe 2009. – 159 S.

T 7851 Djebar, Assia. Nirgendwo im Haus meines Vaters. (Nulle part dans la maison de mon père). Frankfurt: Fischer 2009. – 441 S.

T 7659 Döblin, Alfred. Das Lesebuch. Hrsg.v. Günter Grass. Frankfurt: Fischer 2009. – 750 S.

T 7737 Doron, Lizzie. Es war einmal eine Familie. (A.d.Hebr.) Frankfurt: Jüdischer Verlag im Suhrkamp 2009. – 142 S.

T 7761 Doulatabadi, Mahmud. Der Colonel. (A.d.Perischen) Zürich: Unionsverlag 2009. – 222 S.

T 7624 Dowlatow, Sergej. Der Koffer. (A.d.Russ.) Köln: DuMont 2008. – 158 S.

T 7852 Drvenkar, Zoran. Sorry. Thriller. Berlin: Ullstein 2009. – 396 S.

T 7762 Dschabra, Dschabra Ibrahim. Der erste Brunnen. Eine Kindheit in Palästina. (A.d.Arab.) Basel: Lenos 1997. – 253 S. (G)

T 7705 Eggers, Dave. Weit Gegangen. Das Leben des Valentino Achak Deng. (What Is The What). Köln: Kiepenheuer & Witsch 2008. – 764 S.

T 7738 Eigner, Gerd-Peter. Die italienische Begeisterung. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2008. – 412 S.

T 7660 Enquist, Per Olov. Ein anderes Leben. (A.d.Schwed.) München: Hanser 2009. – 541 S.

T 7853 Erpenbeck, Jenny. Dinge, die verschwinden. Berlin: Galiani 2009. – 94 S.

T 7706 Esterházy, Péter. Keine Kunst. (A.d.Ungar.) Berlin: Berlin 2009. – 252 S.

T 7625 Fielding, Joy. Nur wenn du mich liebst. (Grand Avenue). München: Goldmann 2002. – 478 S.

T 7763 Fitten, Marc. Valerias letztes Gefecht. (Valeria's Last Stand). München: dtv 2009. – 299 S.

T 7626 Florian, Filip. Kleine Finger. (A.d.Rumän.) Frankfurt: Suhrkamp 2008. –268 S.

T 7739 Francis, Dick; Francis Felix. Abgebrüht. (Dead Heat). Zürich: Diogenes 2009. – 420 S.

T 7794 Freitag, Günther. Brendels Fantasie. München: Bertelsmann 2009. – 189 S.

T 7854 Frisch, Max. Antwort aus der Stille. Eine Erzählung aus den Bergen. Frankfurt: Suhrkamp 2009. – 172 S.

T 7661 Galgut, Damon. Der Betrüger. (The Impostor). München: Manhattan 2009. – 301 S.

T 7795 Gary, Romain. Die Liebe einer Frau. (Clair de femme). München: SchirmerGraf 2009. – 184 S. ill.

T 7707 Genazino, Wilhelm. Das Glück in glücksfernen Zeiten. München: Hanser 2009. – 157 S.

T 7627 George, Elizabeth. Doch die Sünde ist scharlachrot. Ein Inspector-Lynley-Roman. (Careless in Red). München: Blanvalet 2008. – 763 S.

T 7662 Ghata, Yasmine. Die Târ meines Vaters. (Le târ de mon père). Zürich: Ammann 2009. – 123 S.

T 7708 Gilmour, David. Unser allerbestes Jahr. (The Film Club). Frankfurt: Fischer 2009. – 253 S.

T 7855 Giordano, Paolo. Die Einsamkeit der Primzahlen. (La solitudine dei numeri primi). München: Blessing 2009. – 365 S.

T 7796 Glavinic, Thomas. Das Leben der Wünsche. München: Hanser 2009. – 318 S.

T 7740 Gottheil, Lea. Sommervogel. Zürich: Arche 2009. – 335 S.

T 7709 Greenway, Alice. Weisse Geister. (White Ghost Girls). Hamburg: mare 2009. – 220 S.

T 7797 Graf, Roman. Herr Blanc. Zürich: Limmat 2009. – 218 S.

T 7798 Grimmelshausen, Hans Jacob Christoffel von. Der abenteuerliche Simplicissimus Deutsch. Aus dem Deutschen des 17. Jahrhunderts. Frankfurt: Eichborn 2009.
Bd. 1: 427 S.
Bd. 2: S. 429–762.

T 7799 Grossman, David. Eine Frau flieht vor einer Nachricht. (A.d.Hebr.) München: Hanser 2009. – 727 S.

T 7764 Grossman, Wassili. Tiergarten. Erzählungen. (A.d.Russ.) Berlin: claassen 2009. – 312 S.

T 7710 Gruber, Michael. Shakespeares Labyrinth. (The Book of Air and Shadows). Berlin: Aufbau 2009. – 583 S.

T 7856 Guo, Xiaolu. Ein Ufo, dachte sie. (UFO in her eyes). München: Knaus 2009. – 220 S.

T 7663 Gustafsson, Lars. Frau Sorgedahls schöne weisse Arme. (A.d.Schwed.) München: Hanser 2009. – 236 S.

T 7800 Haas, Carla. Der Zweifel. Zürich: Ammann 2009. – 233 S.

T 7801 Haas, Wolf. Der Brenner und der liebe Gott. Hamburg: Hoffmann und Campe 2009. – 223 S.

T 7765 Habibi, Emil. Sarâja, das Dämonenkind. Eine spätherbstliche Fabuliererei aus Palästina. Basel: Lenos 1998. – 229 S. (G)

T 7857 Hahn, Ulla. Aufbruch. München: DVA 2009. – 586 S.

T 7664 Halter, Ernst. Jahrhundertschnee. Versuch einer Revision. Zürich: Ammann 2009. – 434 S.

T 7802 Hansen, Konrad. Die Kinder der Meerfrau. Historischer Roman. Hamburg: Hoffmann und Campe 2009. – 573 S.

T 7665 Hartmann, Lukas. Bis ans Ende der Meere. Die Reise des Malers John Webber mit Captain Cook. Zürich: Diogenes 2009. – 486 S.

T 7858 Hasler, Eveline. Engel im zweiten Lehrjahr. München: Nagel & Kimche 2009. – 94 S.

T 7859 Heidenreich, Elke; Schroeder, Bernd. Alte Liebe. München: Hanser 2009. – 190 S.

T 7628 Heinichen, Veit. Die Ruhe des Stärkeren. Wien: Zsolnay 2009. – 316 S.

T 7860 Heinrich, Walter. Die Stunde des Pelikans. Die Lebensgeschichte des Maximilian Kolbe (1894–1941). Zürich: Diogenes 2009. – 326 S.

T 7803 Hemon, Aleksandar. Lazarus. (The Lazarus Project). München: Knaus 2009. – 351 S. ill.

T 7903 Henning, Peter. Die Ängstlichen. Berlin: Aufbau 2009. – 491 S.

T 7666 Henrichs, Bertina. That's all right, Mama. (A.d.Franz.) Hamburg: Hoffmann und Campe 2009. – 217 S.

T 7741 Hermann, Judith. Alice. Frankfurt: Fischer 2009. – 188 S.

T 7667 Hirsi Ali, Ayaan. Adan und Eva. Eine Begegnung mit dem Islam. (Adan & Eva). Zürich: Piper 2007. – 159 S.

T 7711 Hoem, Edvard. Heimatland. Kindheit. (A.d.Norweg.) Frankfurt: Insel 2009. – 214 S.

T 7904 Homes, Amy M. Dieses Buch wird Ihr Leben retten. (This Book Will Save Your Life). Köln: Kiepenheuer & Witsch 2. Aufl. 2007. – 446 S.

T 7861 Hoppe, Felicitas. Der beste Platz der Welt. Erzählung. Zürich: Dörlemann 2009. – 96 S.

T 7804 Hornby, Nick. Juliet, Naked. (A.d.Engl.) Köln: Kiepenheuer & Witsch 2009. – 359 S.

T 7805 Hughes, Sandra. Maus im Kopf. Zürich: Limmat 2009. – 198 S.

T 7668 Huonder, Silvio. Dicht am Wasser. München: Nagel & Kimche 2009. – 221 S.

T 7862 Ibrahim, Sonallah. Der Prüfungsausschuss. Roman aus Ägypten. (A.d.Arab.) Basel: Lenos 1987. – 219 S. (G)

T 7629 Indriđason, Arnaldur. Codex Regius. (A.d.Isländ.) Bergisch Gladbach: Lübbe 2008. – 445 S.

T 7766 Indriđason, Arnaldur. Kälteschlaf. Island Krimi. (A.d.Isländ.) Bergisch Gladbach: Lübbe 2009. – 380 S.

T 7630 Irani, Manuchehr. Der König der Schwarzgewandeten. Erzählung. (A.d.Pers.) Frankfurt: Suhrkamp 1998. – 112 S. (G)

T 7806 Ishiguro, Kazuo. Bei Anbruch der Nacht. (Nocturnes. Five Stories of Music and Nightfall). München: Blessing 2009. – 240 S.

T 7669 Jaeggi, Urs. Wie wir. Frauenfeld: Huber 2009. – 140 S.

T 7670 Jones, Sadie. Der Aussenseiter. (The Outcast). Frankfurt: Schöffling 2008. – 410 S.

T 7863 Kanafani, Ghassan. Männer in der Sonne. Was euch bleibt. Zwei palästinensische Kurzromane. (A.d.Arab.) Basel: Lenos 1985. – 195 S. (G)

T 7671 Kappacher, Walter. Der Fliegenpalast. St. Pölten-Salzburg: Residenz 2009. – 171 S.

T 7905 Karystiani, Ioanna. Die Augen des Meeres. (A.d.Neugriech.) Frankfurt: Suhrkamp 2009. – 305 S.

T 7767 Kassem, Abdalhakim. Die sieben Tage des Menschen. Roman aus Ägypten. (A.d.Arab.) Basel: Lenos 2005. – 279 S. (G)

T 7672 Kauz, Magdalena. Der Hut, das Wasser, die Liebe. Innsbruck: Kyrene 2008. – 96 S.

T 7742 Kayser, Ben. Das Geheimnis der toten Köchin. Basel: Reinhardt 2009. – 260 S.

T 7631 Kegel, Bernhard. Der Rote. Hamburg: mare 2007. – 542 S.

T 7632 Kehlmann, Daniel. Ruhm. Ein Roman in neun Geschichten. Reinbek: Rowohlt 2009. – 202 S.

T 7807 Kennedy, A.L. Was wird. Erzählungen. (What Becomes). Berlin: Wagenbach 2009. – 219 S.

T 7673 Kettenbach, Hans Werner. Das starke Geschlecht. Zürich: Diogenes 2009. – 441 S.

T 7808 Kirsch, Sarah. Gesammelte Prosa. München: DVA 2009. – 732 S.

T 7633 Kirstilä, Pentti. Den Göttern trotzt man nicht. Kriminalroman. (A.d.Finn.) Dortmund: Grafit 2008. – 251 S.

T 7906 Klingler, Eva. Blaublut. Ein badischer Krimi. Karlsruhe: Braun 2008. – 283 S. Taf. (G)

T 7907 Klingler, Eva. Erbsünde. Ein badischer Krimi. Karlsruhe: Braun 2008. – 251 S. (G)

T 7864 Kluge, Alexander. Das Labyrinth der zärtlichen Kraft. 166 Liebesgeschichten. Frankfurt: Suhrkamp 2009. – 607 S. ill. + 1 DVD.

T 7712 Klupp, Thomas. Paradiso. Berlin: Berlin 2009. – 199 S.

T 7674 Knauss, Sibylle. Eden. Hamburg: Hoffmann und Campe 2009. – 381 S.

T 7713 Köhlmeier, Michael. Idylle mit ertrinkendem Hund. Wien: Deuticke 2008. – 108 S.

T 7809 Kolb, Ulrike. Yoram. Göttingen: Wallstein 2009. – 296 S.

T 7634 Krausser, Helmut. Die kleinen Gärten des Maestro Puccini. Köln: DuMont 2008. – 380 S.

T 7865 Krohn, Tim. Ans Meer. Berlin: Galiani 2009. – 304 S.

T 7866 Kronauer, Brigitte. Zwei schwarze Jäger. Stuttgart: Klett-Cotta 2009. – 286 S.

T 7867 Kurkow, Andrej. Der Milchmann in der Nacht. (A.d.Russ.) Zürich: Diogenes 2009. – 537 S.

T 7714 Läckberg, Camilla. Die Totgesagten. Kriminalroman. (A.d.Schwed.) Berlin: List 2009. – 413 S.

T 7768 Laederach, Jürg. Depeschen nach Mailland. Frankfurt: Suhrkamp 2009. – 187 S.

T 7868 Lange, Hartmut. Der Abgrund des Endlichen. Drei Novellen. Zürich: Diogenes 2009. – 125 S.

T 7675 Langenegger, Lorenz. Hier im Regen. Salzburg: Jung und Jung 2009. – 166 S.

T 7869 Larsen, Reif. Die Karte meiner Träume. (The Selected Works of T.S. Spivet). Frankfurt: Fischer 2009. – 435 S. ill.

T 7635 Larsson, Åsa. Bis dein Zorn sich legt. (A.d.Schwed.) München: Bertelsmann 2009. – 347 S.

T 7810 Le Clézio, J.M.G. Lied vom Hunger. (Ritournelle de la faim). Köln: Kiepenheuer & Witsch 2009. – 217 S.

T 7676 Lehtolainen, Leena. Auf der falschen Spur. Maria Kallio ermittelt. (A.d.Finn.) Reinbek: Kindler 2009. – 413 S.

T 7870 Lelord, François. Hector & Hector und die Geheimnisse des Lebens. (Le nouveau voyage d'Hector). München: Piper 2009. – 222 S.

T 7743 Lenz, Siegfried. Der Anfang von etwas. Meistererzählungen. Hamburg: Hoffmann & Campe 2009. – 125 S.

T 7871 Lenz, Siegfried. Landesbühne. Hamburg: Hoffmann und Campe 2009. – 119 S.

T 7744 Leon, Donna. Das Mädchen seiner Träume. Commissario Brunettis siebzehnter Fall. (The Girl of His Dreams). Zürich: Diogenes 2009. – 350 S.

T 7872 Li, Yiyun. Die Sterblichen. (The Vagrants). München: Hanser 2009. – 378 S.

T 7908 Linderborg, Åsa. Ich gehöre keinem. (A.d.Schwed.) München: btb 2009. – 284 S.

T 7873 Link, Charlotte. Das andere Kind. München: Blanvalet 2009. – 666 S.

T 7909 Liu Zhenyun. Taschendiebe. (A.d.Chin.) Bonn: DIX 2009. – 448 S.

T 7677 Lively, Penelope. Wechselspiele. (Fig Tree). München: Bertelsmann 2009. – 334 S.

T 7715 Lodge, David. Wie bitte? (Deaf Sentence). München: Blessing 2008. – 367 S.

T 7910 Lu Xun. Das trunkene Land. Erzählungen. (A.d.Chin.) Zürich: Unionsverlag 2009. – 250 S.

T 7874 McCann, Colum. Die grosse Welt. (Let the Great World Spin). Reinbek: Rowohlt 2009. – 537 S.

T 7911 McCarten, Anthony. Hand aufs Herz. (Show of Hands). Zürich: Diogenes 2009. – 319 S.

T 7716 Machfus, Nagib. Karnak-Café. (A.d.Arab.) Zürich: Unionsverlag 2009. – 126 S.

T 7875 Magris, Claudio. Verstehen Sie mich bitte recht. (Lei dunque capirà). München: Hanser 2009. – 58 S.

T 7636 Maier, Andreas. Sanssouci. Frankfurt: Suhrkamp 2009. – 298 S.

T 7912 Ma Jian. Peking-Koma. (Beijing Coma). Hamburg: Rowohlt 2009. – 927 S.

T 7717 Manguel, Alberto. Stevenson unter Palmen. Eine metaphysische Kriminal-geschichte. (A.d.Engl.) Frankfurt: Fischer 2003. – 109 S. ill.

T 7811 Mankell, Henning. Daisy Sisters. (A.d.Schwed.) Wien: Zsolnay 2009. – 557 S.

T 7812 Manseau, Peter. Bibliothek der unerfüllten Träume. (Songs for the Butcher's Daughter). Hamburg: Hoffmann und Campe 2009. – 446 S.

T 7718 Markaris, Petros. Die Kinderfrau. Ein Fall für Kostas Charitos. (A.d.Neugriech.) Zürich: Diogenes 2009. – 315 S.

T 7813 Marklund, Liza. Kalter Süden. Kriminalroman. (A.d.Schwed.) Berlin: Ullstein 2009. – 517 S.

T 7769 Markovits, Benjamin. Manhattan Love Story. (Either Side of Winter). Frankfurt: Insel 2009. – 275 S.

T 7678 Meckel, Christoph. Nachtsaison. Erzählungen. München: Hanser 2008. – 254 S.

T 7679 Meier, Raeto. Ein anständiger Bürger hat einen Briefkasten. Muri: Cosmos 2008. – 160 S.

T 7913 Menasse, Eva. Lässliche Todsünden. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2009. – 252 S.

T 7914 Menasse, Robert. Ich kann jeder sagen. Erzählungen vom Ende der Nachkriegsordnung. Frankfurt: Suhrkamp 2009. – 185 S.

T 7745 Mengestu, Dinaw. Zum Wiedersehen der Sterne. (The Beautiful Things That Heaven Bears). Berlin: Claassen 2009. – 250 S.

T 7680 Merz, Klaus. Der Argentinier. Novelle. Innsbruck-Wien: Haymon 2009. – 97 S.

T 7719 Michaels, Anne. Wintergewölbe. (The Winter Vault). Berlin: Berlin 2009. – 349 S.

T 7814 Mora, Terézia. Der einzige Mann auf dem Kontinent. München: Luchterhand 2009. – 379 S.

T 7637 Morchio, Bruno. Wölfe in Genua. (Maccaia. Una settimana con Bacci Pagano). Zürich: Unionsverlag 2007. – 283 S.

T 7638 Mosebach, Martin. Westend. München: dtv 2007. – 819 S.

T 7915 Moster, Stefan. Die Unmöglichkeit des vierhändigen Spiels. Hamburg: Mare 2009. – 443 S.

T 7746 Mühldorfer, Stefan. Tagsüber dieses strahlende Blau. München: dtv 2009. – 238 S.

T 7876 Müller, Herta. Atemschaukel. München: Hanser 2009. – 299 S.

T 7877 Munif, Abdalrachman. Östlich des Mittelmeers. (A.d.Arab.) Basel: Lenos 1995. – 267 S. (G)

T 7639 Munro, Alice. Wozu wollen Sie das wissen? Elf Erzählungen. (The View from Castle Rock). Frankfurt: Fischer 2008. – 380 S.

T 7770 Mussa, Sabri. Saat des Verderbens. Roman aus der Wüste. (A.d.Arab.) Basel: Lenos 2003. – 237 S. (G)

T 7771 Mussa, Sabri. Affäre halber Meter. Eine ägyptische Liebesgeschichte und sechs Erzählungen. Basel: Lenos 2004. – 111 S. (G)

T 7878 Nádas, Péter. Die Bibel. Erzählung. (A.d.Ungar.) Berlin: Berlin 2009. – 95 S.

T 7879 Nasr, Hassan. Dar al-Pascha. Eine Rückkehr nach Tunis. (A.d.Arab.) Basel: Lenos 2001. – 156 S. (G)

T 7815 Némirovsky, Irène. Leidenschaft. (Chaleur du sang). München: Knaus 2009. – 126 S.

T 7816 Nesser, Håkan. Das zweite Leben des Herrn Roos. (A.d.Schwed.) München: btb 2009. – 525 S.

T 7916 Nessi, Alberto. Nächste Woche, vielleicht. (La prossima settimana, forse). Zürich: Limmat 2009. – 169 S.

T 7817 Nicholls, David. Zwei an einem Tag. (One Day). Zürich: Kein & Aber 2009. – 541 S.

T 7917 Niffenegger, Audrey. Die Zwillinge von Highgate. (Hear Fearful Symmetry). Frankfurt: Fischer 2009. – 462 S.

T 7880 Nolte, Mathias. Louise im blauweiß gestreiften Leibchen. Wien: Deuticke 2009. – 333 S.

T 7720 Nooteboom, Cees. Nachts kommen die Füchse. Erzählungen. (A.d.Niederl.) Frankfurt: Suhrkamp 2009. – 152 S.

T 7721 Nothomb, Amélie. Biographie des Hungers. (Biographie de la faim). Zürich: Diogenes 2009. – 207 S.

T 7681 N'Sondé, Wilfried. Das Herz der Leopardenkinder. (Le Coeur des enfants-léopards). München: Kunstmann 2008. – 125 S.

T 7772 Ólafsson, Bragi. Der Botschafter. Gedicht in freiem Vers. (A.d.Isländ.) Frankfurt: Fischer 2009. – 364 S.

T 7682 O'Nan, Stewart. Alle, alle lieben dich. (Songs For the Missing). Reinbek: Rowohlt 2009. – 410 S.

T 7683 O'Neill, Joseph. Niederland. (Netherland). Reinbek: Rowohlt 2009. – 314 S.

T 7881 Ortheil, Hanns-Josef. Die Erfindung des Lebens. München: Luchterhand 2009. – 589 S.

T 7773 Overath, Angelika. Flughafenfische. München: Luchterhand 2009. – 172 S.

T 7882 Oz, Amos. Geschichten aus Tel Ilan. (A.d.Hebr.) Frankfurt: Suhrkamp 2009. – 187 S.

T 7818 Pamuk, Orhan. Das stille Haus. (A.d.Türk.) München: Hanser 2009. – 367 S.

T 7819 Parks, Tim. Träume von Flüssen und Meeren. (Dreams of Rivers and Seas). München: Kunstmann 2009. – 509 S.

T 7820 Petterson, Per. Ich verfluche den Fluss der Zeit. (A.d.Norweg.) München: Hanser 2009. – 238 S.

T 7774 Piñeiro, Claudia. Elene weiss Bescheid. (Elena sabe). Zürich: Unionsverlag 2009. – 186 S.

T 7918 Politycki, Matthias. Jenseitsnovelle. Hamburg: Hoffmann und Campe 2009. – 125 S.

T 7747 Priess, Ursula. Sturz durch alle Spiegel. Eine Bestandsaufnahme. Zürich: Ammann 2009. – 168 S.

T 7722 Proulx, Annie. Hier hat's mir schon immer gefallen. Geschichten aus Wyoming 3. (Fine Just the Way It Is). München: Luchterhand 2009. – 253 S.

T 7919 Qiu Xiaolong. Blut und rote Seide. Oberinspektor Chens fünfter Fall. (Red Mandarin Dress).Wien: Zsolnay 2009. – 376 S.

T 7920 Quadflieg, Roswitha. Der Glückliche. Roman zu zehn Stimmen. Basel: Stroemfeld 2009. – 136 S.

T 7723 Quintreau, Laurent. Und morgen bin ich dran. Das Meeting. (Marge brute). Zürich: Unionsverlag 2009. – 184 S.

T 7883 Rakusa, Ilma. Mehr Meer. Erinnerungspassagen. Graz: Droschl 2009. – 321 S.

T 7921 Razumovsky, Dorothea. Letzte Liebe. Frankfurt: Weissbooks 2009. – 150 S.

T 7884 Rees, Matt Beynon. Ein Grab in Gaza. Omar Jussufs zweiter Fall. (A Grave in Gaza). München: Beck 2009. – 351 S.

T 7748 Regenass, René. Doppelgesicht. Aachen: Fischer 2009. – 186 S.

T 7922 Regenass, René. Der Urlaub. Aachen: Fischer 2009. – 182 S. (G)

T 7821 Rehmann, Ruth. Ferne Schwester. München: Hanser 2009. – 326 S.

T 7885 Reichlin, Linus. Der Assistent der Sterne. Berlin: Galiani 2009. – 380 S.

T 7640 Richter, Jutta. Der Anfang von allem. München: Hanser 2008. – 102 S.

T 7923 Ritzel, Ulrich. Beifang. München: btb 2009. – 462 S.

T 7749 Roggenkamp, Viola. Die Frau im Turm. Frankfurt: Fischer 2009. – 425 S.

T 7684 Ropponen, Markku. Finnischer Mittsommer. Kriminalroman. (A.d.Finn.) München: Piper Nordiska 2009. – 333 S.

T 7724 Rosenboom, Thomas. Der Nachfolger. (A.d.Niederl.) München: DVA 2009. – 342 S.

T 7641 Roth, Philip. Empörung. (Indignation). München: Hanser 2009. – 201 S.

T 7725 Rothmann, Ralf. Feuer brennt nicht. Frankfurt: Suhrkamp 2009. – 303 S.

T 7642 Rowling, Joanne K. Die Märchen von Beedle dem Barden. (The Tales of Beedle the Bard). Hamburg: Carlsen 2008. – 109 S.

T 7685 Rubin, Szilárd. Kurze Geschichte von der ewigen Liebe. (A.d.Ungar.) Berlin: Rohwolt 2009. – 220 S.

T 7643 Rüetschi, Eva. Hadramaut oder die Macht der Ohnmächtigen. Basel: Spalentor 2008. – 312 S.

T 7886 Ruiz Zafón, Carlos. Der dunkle Wächter. (Las Luces de Septiembre). Frankfurt: Fischer 2009. – 343 S.

T 7686 Rushdie, Salman. Die bezaubernde Florentinerin. (The Enchantress of Florence). Reinbek: Rowohlt 2009. – 439 S.

T 7687 Sagan, Françoise. Bonjour Tristesse. (Bonjour Tristesse). München: SchirmerGraf 2009. – 219 S.

T 7644 Saint-Exupéry, Antoine de. Der Kleine Prinz. Mit Illustrationen des Autors. (Le Petit Prince). Zürich: Arche 2006. – 95 S. ill. (G)

T 7775 Salich, Tajjib. Eine Handvoll Datteln. Erzählungen aus dem Sudan. (A.d.Arab.) Basel: Lenos 2000. – 107 S. (G)

T 7776 Salich, Tajjib. Bandarschâh. Roman aus dem Sudan. (A.d.Arab.) Basel: Lenos 2001. – 190 S. (G)

T 7688 Saramago, José. Kleine Erinnerungen. (A.d.Portug.) Reinbek: Rowohlt 2009. – 159 S.

T 7887 Scarpa, Tiziano. Stabat mater. (A.d.Ital.) Berlin: Wagenbach 2009. – 137 S.

T 7645 Schaefer, Beate. Die schwarze Taube. Mainz: Zabern 2008. – 288 S.

T 7924 Schätzing, Frank. Limit. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2009. – 1320 S.

T 7888 Scheib, Asta. Das Schönste, was ich sah. Hamburg: Hoffmann und Campe 2009. – 412 S.

T 7925 Schenk, Sylvie. Parksünder. Wien: Picus 2009. – 220 S.

T 7726 Schenkel, Andrea Maria. Bunker. Hamburg: Nautilus 2009. – 121 S.

T 7822 Schimmang, Jochen. Das Beste, was wir hatten. Hamburg: Nautilus 2009. – 318 S.

T 7823 Schinkel, Anneli. Seidentochter. Ein Adoptivkind aus Korea findet seine leiblichen Eltern. Bergisch Gladbach: Ehrenwirth 2007. – 250 S. ill.

T 7926 Schmidt, Kathrin. Du stirbst nicht. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2009. – 347 S.

T 7727 Schoch, Julia. Mit der Geschwindigkeit des Sommers. Zürich: Piper 2009. – 149 S.

T 7824 Schriber, Margrit. Die hässlichste Frau der Welt. München: Nagel & Kimche 2009. – 189 S.

T 7750 Schurtenberger, René. Der Ketzer von Basel. Frauenfeld: Liebig o.J. – 247 S.

T 7927 Setz, Clemens J. Die Frequenzen. Salzburg: Residenz 2009. – 714 S.

T 7777 Shilo, Sara. Zwerge kommen hier keine. (A.d.Hebr.) München: dtv 2009. – 297 S.

T 7689 Shreve, Anita. Die Nacht am Strand. (Body Surfing). München: Piper 2009. – 339 S.

T 7825 Späth, Gerold. Das Spiel des Sommers neunundneunzig. Basel: Lenos 2009. – 177 S.

T 7826 Stadler, Arnold. Einmal auf der Welt. Und dann so. Frankfurt: Fischer 2009. – 423 S.

T 7778 Stamm, Peter. Sieben Jahre. Frankfurt: Fischer 2009. – 297 S.

T 7690 Stassi, Fabio. Die letzte Partie. (La rivincita di Capablanca). Zürich: Kein & Aber 2009. – 234 S.

T 7827 Steinsdóttir, Kristín. Eigene Wege. (A.d.Isländ.) München: Beck 2009. – 126 S.

T 7828 Stephani, Claus. Blumenkind. München: SchirmerGraf 2009. – 349 S.

T 7779 Stöckel, Reinhard. Der Lavagänger. Berlin: Aufbau 2009. – 379 S.

T 7646 Straub, Johanna. Das Zebra hat schwarze Streifen, damit man die weissen besser sieht. München: Liebeskind 2007. – 205 S. (G)

T 7928 Strauss, Botho. Vom Aufenthalt. München: Hanser 2009. – 294 S.

T 7691 Suter, Martin. Das Bonus-Geheimnis und andere Geschichten aus der Business Class. Zürich: Diogenes 2009. – 185 S.

T 7780 Swidler, Uli T. Toskana für Arme. Liebeserklärung an ein italienisches Dorf. München: Kindler 2009. – 332 S.

T 7829 Szép, Ernő. Die Liebe am Nachmittag. (A.d.Ungar.) München: dtv 2008. – 298 S.

T 7692 Tanner, Katharina. Da geht sie. Zürich: Limmat 2009. – 136 S.

T 7929 Theorin, Johan. Nebelsturm. Kriminalroman. (A.d.Schwed.) Zürich: Piper 2009. – 446 S.

T 7728 Theurillat, Michael. Sechseläuten. Kriminalroman. Berlin: Ullstein 2009. – 326 S.

T 7889 Thome, Stephan. Grenzgang. Frankfurt: Suhrkamp 2009. – 454 S.

T 7693 Tóibín, Colm. Mütter und Söhne. Erzählungen. (Mothers and Sons). München: Hanser 2009. – 283 S.

T 7830 Tokarczuk, Olga. Unrast. (A.d.Poln.) Frankfurt: Schöffling 2009. – 456 S.

T 7694 Toussaint, Jean-Philippe. Fernsehen. (La Télévision). Frankfurt: FVA 2008. – 243 S.

T 7930 Tremain, Rose. Der weite Weg nach Hause. (The Road Home). Frankfurt: Suhrkamp 2009. – 490 S.

T 7751 Tuor, Leo. Onna Maria Tumera oder Die Vorfahren. (Onna Maria Tumera ni Ils antenats) Zürich: Limmat 2004. – 171 S.

T 7647 Ulitzkaja, Ljudmila. Daniel Stein. (A.d.Russ.) München: Hanser 2009. – 484 S.

T 7729 Updike, John. Die Witwen von Eastwick. (The Widows of Eastwick). Reinbek: Rowohlt 2009. – 412 S.

T 7931 Vallotton, Félix. Die Seufzer des Cyprien Morus. (Les Soupirs de Cyprien Morus). Zürich: NZZ 2009. – 227 S.

T 7730 Vargas, Fred. Der verbotene Ort. (Un lieu incertain). Berlin: Aufbau 2009. – 423 S.

T 7695 Varon, Benno Weiser. Ich war Europäer. Roman einer Generation. Wien: Picus 2008. – 257 S.

T 7731 Vilmorin, Louise de. Liebesgeschichte. (Histoire d'aimer). Zürich: Dörlemann 2009. – 125 S.

T 7890 Volo, Fabio. Einfach losfahren. (Un posto nel mondo). Zürich: Diogenes 2009. – 285 S.

T 7752 Volpi, Jorge. Zeit der Asche. Roman in drei Akten. (No será la Tierra). Stuttgart: Klett-Cotta 2009. – 510 S.

T 7696 Wagner, Jan Costin. Im Winter der Löwen. Frankfurt: Eichborn 2008. – 287 S.

T 7732 Walker, Martin. Bruno, Chef de police. (Bruno, Chief of Police). Zürich: Diogenes 2009. – 338 S.

T 7891 Wallace, David Foster. Unendlicher Spass. (Infinite Jest). Köln: Kiepenheuer & Witsch 2009. – 1547 S.

T 7892 Wells, Benedict. Spinner. Zürich: Diogenes 2009. – 308 S.

T 7893 Wiazemsky, Anne. Jeune fille. (A.d.Franz.). München: Beck 2009. – 206 S.

T 7831 Widmer, Urs. Herr Adamson. Zürich: Diogenes 2009. – 199 S.

T 7832 Winter, Leon de. Das Recht auf Rückkehr. (A.d.Niederl.) Zürich: Diogenes 2009. – 549 S.

T 7753 Wittwer, Paul. Giftnapf. Kriminalroman. Bern: Nydegg 2008. – 379 S.

T 7754 Wolfe, Thomas. Schau heimwärts, Engel. Eine Geschichte vom begrabenen Leben. (Look Homeward, Angel. A Story of the Buried Life (1929)). Zürich: Manesse 2009. – 781 S.

T 7755 Wray, John. Retter der Welt. (Lowboy). Reinbek: Rowohlt 2009. – 347 S.

T 7932 Wroblewski, David. Die Geschichte des Edgar Sawtelle. (The Story of Edgar Sawtelle.) München: DVA 2009. – 698 S.

T 7648 Yeats, William Butler. Irlands Königreich der Schatten. (A.d.irischen Engl.) Salzburg: Jung und Jung 2008. – 179 S.

T 7833 Yu Hua. Brüder. (A.d.Chines.) Frankfurt: Fischer 2009. – 764 S.

T 7649 Zahno, Daniel. Die Geliebte des Gelatiere. Frankfurt: Weissbooks 2009. – 194 S.

T 7697 Zeh, Juli. Corpus Delicti. Ein Prozess. Frankfurt: Schöffling 2009. – 263 S.

T 7650 Zeindler, Peter. Tanti Auguri. Kriminalroman. Zürich: Walker Publishing 2008. – 143 S.

T 7834 Zhu Wen. I love Dollars und andere Geschichten aus China. (A.d.Chines.) München: A 1, 2009. – 359 S.

T 7835 Zumoberhaus, Otto. Am Schattenberg. Zürich: Rotpunkt 2009. – 409 S.

ABTEILUNG B

Werke in Grossformat

B 2021 Atlas des Vogelzugs. Die Wanderungen der Vögel auf unserer Erde. Hrsg.v. Jonathan Elphick. Bern: Haupt 2008. – 176 S. ill.

B 2015 Bätschmann, Oskar. Giovanni Bellini. Meister der venezianischen Malerei. München: Beck 2008. – 253 S. ill.

B 2008 Forster, Georg. Reise um die Welt. Illustriert von eigener Hand. Frankfurt: Eichborn 2007. – 645 S. ill.

B 2009 Frans Post. 1612-1680. Kunsthalle Basel/Kunsthalle Tübingen 1990. Basel: Schwabe 1990. – 99 S. ill. (G)

B 2013 Glaser, Rüdiger. Klimageschichte Mitteleuropas. 1200 Jahre Wetter, Klima, Katastrophen. Darmstadt: WBG 2008. – 264 S. ill.

B 2018 Homer. Der Mythos von Troia in Dichtung und Kunst. Von Joachim Latacz u.a. München: Hirmer 2008. – 506 S. ill. (G)

B 2016 Krege, Wolfgang. Handbuch der Weisen von Mittelerde. Die Tolkien-Enzyklopädie. Mit Karten und Illustrationen von J.R.R. Tolkien. Stuttgart: Klett-Cotta 2005. – 226 S. ill.

B 116 /75 Mitteilungen der Antiquarischen Gesellschaft in Zürich. Zürich: Chronos.
Bd. 75: Von Zürich nach Kamtschatka. Schweizer im Russischen Reich. Hrsg.v. Eva Maeder und Peter Niederhäuser. 2008. – 231 S. ill.

B 2019 NAGA. Eine vergessene Bergregion neu entdeckt. Hrsg.v. Richard Kunz, Vibha Joshi. Basel: Museum der Kulturen; Merian 2008. – 200 S. ill. (G)

B 2011 Nouvian, Claire. The Deep. Leben in der Tiefsee. München: Knesebeck 2006. – 252 S. ill. (G)

B 2017 Schwarzenbach, Alexis. Auf der Schwelle des Fremden. Das Leben der Annemarie Schwarzenbach. München: Collection Heyne 2008. – 419 S. ill. + CD.

B 2020 Typisch Baselland. Geschichten und Impressionen aus dem Baselbiet. Geschichten: -minu, Fotos: Peter Gartmann. Liestal: Basellandschaftliche Gebäudeversicherung 2008. – 140 S. ill. (G)

B 2012 Vergangenheit als Verpflichtung für die Zukunft. Die Geschichte des Hauses La Roche & Co Banquiers. Basel: La Roche 2008. – 122 S. ill. (G)

B 2010 Vogt, Rolf M. Fasnacht, Masken, Rollenspiele. Basel: Aha Fliegenverlag 2007. – 135 S. ill.

B 2014 Widmer, Urs. Valentin Lustigs Pilgerreise. Bericht eines Spaziergangs durch 33 seiner Gemälde. Mit Briefen des Malers an den Verfasser. Zürich: Diogenes 2008. – 140 S. ill.

ABTEILUNG C

Geographie, Reise- und Länderbeschreibungen

C 4485 Bachmann, Dieter. Die Vorzüge der Halbinsel. Auf der Suche nach Italien. Hamburg: mare 2008. – 254 S.

C 4487 Bauer, Ursula; Frischknecht, Jürg. Antipasti und alte Wege. Valle Maira – Wandern im andern Piemont. Zürich: Rotpunkt 2006. – 327 S. ill.

C 4484 Dewulf, Jeroen. Brasilien mit Brüchen. Schweizer unter dem Kreuz des Südens. Zürich: NZZ 2007. – 323 S. ill.

C 4490 Joris, Lieve. Die Stunde der Rebellen. Begegnungen mit dem Kongo. München: Malik 2008. – 286 S.

C 4482 Mortimer, Favell Lee; Pruzan, Todd. Die scheusslichsten Länder der Welt. Mrs. Mortimers übellauniger Reiseführer. München: Malik 2007. – 243 S. ill.

C 4420 /2 Schweizer-Völker, Edith; Schulte-Kellinghaus, Martin. Mythische Orte am Oberrhein. Bd. 2. Ausflüge in die Dreiländerregion Elsass – Südbaden – Nordwestschweiz. Basel: Merian 2008. – 239 S. ill. (G)

C 4483 Surbek, Gret. „Im Herzen waren wir Indonesier“. Eine Bernerin in den Kolonien Sumatra und Java 1920-1945. Zürich: Limmat 2007. – 508 S. ill.

C 4468 /2 Tenberken, Sabriye. Mein Weg führt nach Tibet. Die blinden Kinder von Lhasa. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2004. – 251 S. ill. (G)

C 4486 Trojanow, Ilija. Der entfesselte Globus. Reportagen. München: Hanser 2008. – 195 S.

C 4489 Wackwitz, Stephan. Osterweiterung. Zwölf Reisen. Frankfurt: Fischer 2008. – 220 S.

C 4488 Waugh, Evelyn. Befremdliche Völker, seltsame Sitten. Expeditionen eines englischen Gentleman. Frankfurt: Eichborn 2007. – 325 S. ill.

ABTEILUNG F

Wissenschaftliche Werke, ausgewählte und gesammelte Werke

F 8125 Battegay, Raymond. Narzissmus und Objektbeziehungen. Über das Selbst zum Objekt. Bern: Huber 2008. – 256 S.

F 8131 Behringer, Wolfgang. Kulturgeschichte des Klimas. Von der Eiszeit bis zur globalen Erwärmung. München: Beck 2008. – 352 S. ill.

F 8114 Berger, John. Mit Hoffnung zwischen den Zähnen. Anmerkungen zu Überleben und Widerstand. Berlin: Wagenbach 2008. – 137 S.

F 8126 Bichsel, Peter. Heute kommt Johnson nicht. Kolumnen 2005-2008. Frankfurt: Suhrkamp 2008. – 160 S.

F 8089 Botton, Alain de. Glück und Architektur. Von der Kunst, daheim zu Hause zu sein. Frankfurt: Fischer 2008. – 287 S. ill.

F 8090 Brumlik, Micha. Kritik des Zionismus. Hamburg: EVA 2007. – 198 S.

F 8115 Bude, Heinz. Die Ausgeschlossenen. Das Ende vom Traum einer gerechten Gesellschaft. München: Hanser 2008. – 140 S.

F 8099 Cheng, François. Fünf Meditationen über die Schönheit. München: Beck 2008. – 155 S.

F 8116 Diner, Dan. Versiegelte Zeit. Über den Stillstand in der islamischen Welt. Berlin: List 2007. – 287 S.

F 8040 /2 Drewermann, Eugen. Atem des Lebens. Die moderne Neurologie und die Frage nach Gott. Bd. 2: Die Seele. Zwischen Angst und Vertrauen. Düsseldorf: Patmos 2007. – 1068 S. ill.

F 8139 Du weisst, wer wir sind. Basler Gebetbuch. Hrsg. vom Kirchenrat der Evangelisch-reformierten Kirche des Kantons Basel Stadt. Zürich: TVZ 2008. – 216 S.

F 8132 Frisch, Max. Schwarzes Quadrat. Zwei Poetikvorlesungen. Frankfurt: Insel 2008. – 92 S.

F 8140 Frischmuth, Barbara. Vom Fremdeln und vom Eigentümeln. Essays, Reden und Aufsätze über das Erscheinungsbild des Orients. Graz: Droschl 2008. – 149 S.

F 6055 36 Goethe-Jahrbuch 2007. Im Auftrag des Vorstands der Goethe-Gesellschaft hrsg.v. Werner Frick u.a. Band 124. Göttingen: Wallstein 2008. – 529 S.

F 8100 Goldschmidt, Georges-Arthur. Die Faust im Mund. Eine Annäherung. Zürich: Ammann 2008. – 157 S.

F 8091 Gore, Al. Angriff auf die Vernunft. München: Riemann 2007. – 395 S.

F 8117 Grossman, David. Die Kraft zur Korrektur. Über Politik und Literatur. München: Hanser 2008. – 149 S.

F 8107 Hackensberger, Alfred. Lexikon der Islam-Irrtümer. Vorurteile, Halbwahrheiten und Missverständnisse von Al-Qaida bis Zeitehe. Frankfurt: Eichborn 2008. – 273 S.

F 8133 Hasinger, Günther. Das Schicksal des Universums. Eine Reise vom Anfang zum Ende. München: Beck 2007. – 288 S. ill.

F 8101 Hettche, Thomas. Fahrtenbuch 1993-2007. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2007. – 234 S.

F 8118 Hildebrandt, Dieter. Die Sonne. Biographie unseres Sterns. München: Hanser 2008. – 389 S.

F 8092 Hochgeschwender, Michael. Amerikanische Religion. Evangelikalismus, Pfingstlertum und Fundamentalismus. Frankfurt: Verlag der Weltreligionen 2007. – 316 S.

F 8136 Hollstein, Walter. Was vom Manne übrig blieb. Krise und Zukunft des „starken" Geschlechts. Berlin: Aufbau 2008. – 304 S.

F 8119 Horn, Eva. Der geheime Krieg. Verrat, Spionage und moderne Fiktion. Frankfurt: Fischer 2007. – 541 S.

F 8108 Hürlimann, Thomas. Der Sprung in den Papierkorb. Geschichten, Gedanken und Notizen am Rand. Zürich: Ammann 2008. – 136 S.

F 8127 Ings, Simon. Das Auge. Meisterstück der Evolution. Hamburg: Hoffmann und Campe 2008. – 397 S. ill.

F 8128 Jörns, Klaus-Peter. Notwendige Abschiede. Auf dem Weg zu einem glaubwürdigen Christentum. Gütersloh: Gütersloher Verlagshaus 2008. – 412 S.

F 8141 Kazis, Cornelia: Ugolini, Bettina. „Ich kann doch nicht immer für dich da sein!" Wege zu einem besseren Miteinander von erwachsenen Kindern und betagten Eltern. Zürich: Pendo 2008. – 271 S. (G)

F 8129 Koechlin, Florianne. PflanzenPalaver. Belauschte Geheimnisse der botanischen Welt. Basel: Lenos 2008. – 237 S. ill.

F 8082 Knorr, Wolfram. Weil sie wissen, was sie tun. Über den Siegeszug der amerikanischen Unterhaltungsindustrie. Zürich: rüffer und rub 2007. – 292 S.

F 8134 Krone-Schmalz, Gabriele. Was passiert in Russland? München: Herbig 2007. – 254 S.

F 8109 Kunz, Hans. Aggressivität, Zärtlichkeit und Sexualität. Phänomenologische und anthropologische Studien zur Psychologie und Psychopathologie. (Gesammelte Schriften in Einzelausgaben, Band 4) Frauenfeld: Huber 2004. – 454 S.

F 8093 Lepenies, Wolf. Warum war Henry James so schlechter Laune? Geistesarbeiter und ihre Freunde. Berlin: BUP 2007. – 207 S.

F 8102 Maar, Michael. Solus Rex. Die schöne böse Welt des Vladimir Nabokov. Berlin: Berlin 2007. – 204 S.

F 8094 Maistre, Joseph de. Vom Papst. Ausgewählte Texte. Berlin: Semele 2007. – 253 S. (G)

F 8095 Miller, Alice. Dein gerettetes Leben. Wege zur Befreiung. Frankfurt: Suhrkamp 2007. – 319 S.

F 8083 Miller, Henry. Blaise Cendrars zum Gruss. Zürich: Arche 1975. – 120 S. ill. (G)

F 8084 Missbach, Andreas. Saubere Renditen. Ökologisch und sozial verantwortungsvoll investieren. Bern: Ott 2007. – 206 S. ill.

F 8103 Nah am Original. Fünf Autoren antworten auf Albert Einstein 1905. Hrsg.v. Florian Dombois und Guy Krneta. Basel: Engeler 2007. – 167 S.

F 8096 Netz, Reviel; Noel, William. Der Kodex des Archimedes. Das berühmteste Palimpsest der Welt wird entschlüsselt. München: Beck 2007. – 302 S. ill.

F 8110 Pagels, Elaine; King, Karen L. Das Evangelium des Verräters. Judas und der Kampf um das wahre Christentum. München: Beck 2008. – 201 S.

F 8097 Pechmann, Alexander. Die Bibliothek der verlorenen Bücher. Berlin: Aufbau 2007. – 226 S.

F 8098 Precht, Richard David. Wer bin ich – und wenn ja, wie viele? Eine philosophische Reise. München: Goldmann 2007. – 397 S.

F 8137 Reichholf, Josef H. Warum die Menschen sesshaft wurden. Das grösste Rätsel unserer Geschichte. Frankfurt: Fischer 2008. – 315 S.

F 8120 Robert Walsers „Ferne Nähe". Neue Beiträge zur Forschung. Hrsg.v. Wolfram Groddeck u.a. München: Fink 2007. – 331 S.

F 8085 Roselli, Maria. Die Asbestlüge. Geschichte und Gegenwart einer Industriekatastrophe. Zürich: Rotpunkt 2007. – 239 S. ill.

F 8121 Sacks, Oliver. Der einarmige Pianist. Über Musik und das Gehirn. Reinbek: Rowohlt 2008. – 397 S.

F 8135 Sager, Dirk. Pulverfass Russland. Wohin steuert die Grossmacht? Berlin: Rowohlt 2008. – 271 S.

F 8142 Schatz, Gottfried. Jenseits der Gene. Essays über unser Wesen, unsere Welt und unsere Träume. Zürich: NZZ 2008. – 184 S. (G)

F 8143 Scheffer, Paul. Die Eingewanderten. Toleranz in einer grenzenlosen Welt. München: Hanser 2008. – 536 S.

F 8111 Scheidewege. Jahresschrift für skeptisches Denken. Hrsg.v.d. Max Himmelheber-Stiftung. Jahrgang 37.2007/2008. Stuttgart: Hirzel 2007. – 404 S.

F 8112 Schmoll, Heike. Lob der Elite. Warum wir sie brauchen. München: Beck 2008. – 173 S.

F 8130 Schrader, Christopher. Darwins Werk und Gottes Beitrag. Evolutionstheorie und Intelligent Design. Stuttgart: Kreuz 2007. – 137 S.

F 8086 Schwager, Susanna. Das volle Leben. Frauen über achtzig erzählen. Gockhausen: Wörterseh 2007. – 261 S. ill.

F 8086 /a Schwager, Susanna. Das volle Leben. Männer über achtzig erzählen. Gockhausen: Wörterseh 2008. – 319 S. ill.

F 8122 Sennett, Richard. Handwerk. Berlin: Berlin 2008. – 431 S.

F 8123 Shakespeare. Essays aus Ungarn. Ausgewählt, übertragen und mit Anmerkungen versehen von András Horn. Würzburg: Königshausen & Neumann 2008. – 208 S. (G)

F 8104 Sontag, Susan. Zur gleichen Zeit. Aufsätze und Reden. München: Hanser 2008. – 295 S.

F 8105 Stephan, Alexander. Überwacht. Ausgebürgert. Exiliert. Schriftsteller und der Staat. Bielefeld: Aisthesis 2007. – 432 S.

F 8106 Strohmeyer, Armin. Verlorene Generation. Dreissig vergessene Dichterinnen und Dichter des „anderen Deutschland“. Zürich: Atrium 2008. – 446 S. ill.

F 8087 Trojanow, Ilija; Hoskoté, Ranjit. Kampfabsage. Kulturen bekämpfen sich nicht - sie fliessen zusammen. Zürich: Blessing 2007. – 239 S.

F 8113 Vielfalt zwischen den Gehegen: wildlebende Tiere und Pflanzen im Zoo Basel. Basel: Entomologische Gesellschaft Basel 2008. – 462 S. ill.

F 8124 Weidermann, Volker. Das Buch der verbrannten Bücher. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2008. – 253 S.

F 8144 Wettstein, R. Harri. Leben- und Sterbenkönnen. Gedanken zur Sterbebegleitung und zur Selbstbestimmung der Person. Bern: Lang 1995. – 872 S. (G)

F 8088 Witzig, Heidi. Wie kluge Frauen alt werden. Was sie tun und was sie lassen. Zürich: Xanthippe 2007. – 320 S. ill.

F 8138 Yunus, Muhammad. Die Armut besiegen. München: Hanser 2008. – 311 S. ill.

ABTEILUNG G

Helvetica, Basiliensia

G 2360 Alioth, Gabrielle; Lanfranchi, Corina; Tanner, Katharina. Mitgeteilt. 24 Lebensgeschichten von Frauen aus Basel-Stadt und Baselland. Fotografien von Annette Boutellier. Zürich: Limmat 2008. – 308 S. ill.

G 1657 Basler Stadtbuch 2007. 128. Jahr, Ausgabe 2008. Basel: Merian 2008. – 294 S. ill. (G)

G 57a Basler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde. Basel: Historische und Antiquarische Gesellschaft UB.
Band 108: Helvetia Sacra - Katholisches Basel. 2008. – 254 S. ill.

G 2361 Béguin, Pierre. Journaliste et témoin de son temps. Un demi-siècle d’histoire de la Suisse 1930-1980. Hauterive: Attinger 2007. – 331 p. ill. + CD.

G 2379 Behl, Silke; Gerberding, Eva. Literarische Grandhotels der Schweiz. Zürich: Arche 2008. – 173 S. ill.

G 2381 Bichsel, Therese. Nahe den Eisriesen. Prominenz in der Alpenprovinz. Von Goethe bis Hodler. Porträts. Oberhofen: Zytglogge 2008. – 202 S. ill.

G 2355 Bouffler, Paul. Der Kompaniekommandant. Eine eindrückliche Milizkarriere. Aarburg: Bouffler 2006. – 266 S. ill. (G)

G 2382 Camartin, Iso. Schweiz. München: Beck 2008. – 195 S. ill. (Die Deutschen und ihre Nachbarn).

G 2372 Debrunner, Albert M. Literaturführer Thurgau. Frauenfeld: Huber 2008. – 180 S. (G)

G 2373 Dejung, Christoph. Widerspruch. Auch eine Schweizer Geschichte seit 1945. Frauenfeld: Huber 2008. – 272 S. ill.

G 2374 Delarze, Raymond; Gonseth, Yves. Lebensräume der Schweiz. Ökologie – Gefährdung – Kennarten. Bern: Ott 2008. – 424 S. ill.

G 1751 Familienforschung Schweiz. – Généalogie suisse. – Genealogia svizzera. Jahrbuch 2007, Vol. 34. Basel: Schweizerische Gesellschaft für Familienforschung 2007. – 181 S.

G 1751 Familienforschung Schweiz. – Généalogie suisse. – Genealogia svizzera. Jahrbuch 2008, Vol. 35. Basel: Schweizerische Gesellschaft für Familienforschung 2007. – 128 S.

G 2370 Franc, Andrea. Wie die Schweiz zur Schokolade kam. Der Kakaohandel der Basler Handelsgesellschaft mit der Kolonie Goldküste (1893-1960). Basel: Schwabe 2008. – 297 S. (G)

G 2351 Gafner, Beni. Armee am Abgrund. o.O.: Gafner 2007. – 226 S.

G 2362 Gerber, Kurt. Spuk- und Hexengeschichten aus der Region Basel. Basel: Reinhardt 2008. – 229 S. ill.

G 69 Der Geschichtsfreund. Mitteilungen des Historischen Vereins Zentralschweiz. Bd. 161: Wald und Holz in der Zentralschweiz im Wandel der Zeit. Zug: Hist. Verein Zentralschweiz 2008. – 396 S. ill.

G 2363 Hagmann, Daniel. Die angesägte Antilope. Entstaubte Museumsgeschichten. Basel: Merian 2008. – 113 S. ill. (G)

G 2375 Albrecht von Haller. Leben – Werk – Epoche. Hrsg.v. Hubert Steinke u.a. Göttingen: Wallstein 2008. – 544 S. ill.

G 2364 Igajanumenechligaluege. Poetische Schweizerreise in Mund-Arten. Hrsg.v. Ursula Fölmli. Zürich: Limmat 2007. – 199 S.

G 2356 Jung, Joseph. Alfred Escher 1819–1882. Aufstieg, Macht, Tragik. Zürich: NZZ 2008. – 504 S. ill.

G 2371 Komponisten in Basel. Siebzig musikalische Begegnungen aus fünf Jahrhunderten. Hrsg.v. Mark Kunz und Beat Keusch. Basel: Schwabe 2008. – 427 S. ill. (G)

G 2365 Kreis, Georg. Zeitzeichen für die Ewigkeit. 300 Jahre schweizerische Denkmaltopografie. Zürich: NZZ 2008. – 539 S. ill.

G 967 Die Kunstdenkmäler der Schweiz. Bern: GSK. 2008. Ill.
/113 Die Kunstdenkmäler des Kantons Solothurn, Band II:
Blank, Stefan; Hochstrasser, Markus. Die Stadt Solothurn II: Profanbauten.
– 538 S. (G)

G 967 Die Kunstdenkmäler der Schweiz. Bern: GSK. 2008. Ill.
/114 Die Kunstdenkmäler des Kantons Uri, Band IV.
Brunner, Thomas. Oberes Reusstal und Ursern. – 526 S.

G 2366 Lüem, Barbara. Basel Kleinhüningen. Der Reiseführer. Basel: Merian 2008. – 159 S. ill. (G)

G 2349 Marchal, Guy P. Schweizer Gebrauchsgeschichte. Geschichtsbilder, Mythenbildung und nationale Identität. Basel: Schwabe 2007. – 551 S.

G 2376 Marti, Kurt. Ein Topf voll Zeit 1928-1948. München: Nagel & Kimche 2008. – 234 S.

G 2367 Meier, Bruno. Ein Königshaus aus der Schweiz. Die Habsburger, der Aargau und die Eidgenossenschaft im Mittelalter. Baden: hier + jetzt 2008. – 243 S. ill.

G 2353 Miermont, Dominique Laure. Annemarie Schwarzenbach. Eine beflügelte Ungeduld. Biographie. Zürich: Ammann 2008. – 470 S. ill.

G 2357 Mühlemann, Ernst. Augenschein. Als Schweizer Parlamentarier an aussenpolitischen Brennpunkten. Frauenfeld: Huber 2004. – 405 S. ill. (G)

G 2358 Müller, Verena E. Marie Heim-Vögtlin - die erste Schweizer Ärztin (1845–1916). Baden: hier + jetzt 2007. – 320 S. ill.

G 441 Neujahrsblatt. Hrsg. von der GGG. Basel: Schwabe 2008.
/187 Häsler, Mirjam. In fremden Händen. Die Lebensumstände von Kost- und Pflegekindern in Basel vom Mittelalter bis heute. – 206 S. ill.

G 2359 Orte der Erinnerung. Menschen und Schauplätze in der Grenzregion Basel 1933–1945. Hrsg.v. Heiko Haumann u.a. Basel: Merian 2008. – 231 S. ill. (G)

G 2377 Rieder, Katrin. Netzwerke des Konservatismus. Berner Burgergemeinde und Patriziat im 19. und 20. Jahrhundert. Zürich: Chronos 2008. – 736 S.

G 2378 Sablonier, Roger. Gründungszeit ohne Eidgenossen. Politik und Gesellschaft in der Innerschweiz um 1300. Baden: hier + jetzt 2008. – 277 S. ill.

G 2368 Scarpatetti, Beat von. Helvetische ökologische Verfassung. Constitution helvétique 1798. Ökologische Verfassung 1998. Ein Entwurf. Mit einem Nachwort von Adolf Muschg. Basel: Schwabe 1998. – 118 S.

G 2354 Schnyder, Arlette. Geschwistergeschichten. Alltagsgeschichte des Geschwisternetzwerks einer Schweizer Pfarrfamilie 1910–1950. Baden: hier + jetzt 2008. – 426 S. ill.

G 2352 Schulz, Peter; Sommer, Andreas Urs. Fritz Buri: Sein Weg. Leben, Denken, Glauben. Fribourg: Academic Press 2007. – 127 S. ill.

G 2383 Staffelbach, Heinz. Handbuch Schweizer Alpen. Pflanzen, Tiere, Gesteine und Wetter. Der Naturführer. Bern: Haupt 2008. – 656 S. ill.

G 2369 Lydia Welti-Escher. Ein gesellschaftspolitisches Drama. Selbstzeugnisse, Briefe und neue Erkenntnisse. Hrsg.v. Joseph Jung. Zürich: NZZ 2008. – 454 S. ill.

G 2350 Widmer, Paul. Die Schweiz als Sonderfall. Grundlagen, Geschichte, Gestaltung. Zürich: NZZ 2007. – 250 S.

G 2252 a Windhöfel, Lutz. Architekturführer Basel. Neue Bauten in der trinationalen Stadt seit 1980. Basel: Birkhäuser 2008. – (288) S. ill. (G)

G 2380 Wottreng, Willi. Farinet. Die phantastische Lebensgeschichte des Schweizer Geldfälschers, der grösser war tot als lebendig. Zürich: Orell Füssli 2008. – 153 S. ill.

G 2384 Zeindler, Nathalie. Beherzt und unerschrocken. Wie Judith Stamm den Frauen den Weg ebnete. Zürich: Xanthippe 2008. – 119 S. ill.

G 461 Zürcher Taschenbuch 2008. Zürich: Sihldruck 2007. – 580 S. ill.

ABTEILUNG H

Handbibliothek

H 325 Der Fischer Weltalmanach 2009. Zahlen, Daten, Fakten. Frankfurt: Fischer 2008. – 831 S. ill.

H 6a Historisches Lexikon der Schweiz. Hrsg. von der Stiftung HLS. Basel: Schwabe. Bd. 7: Jura-Lobsingen. 2008. – XXV + 886 S. ill.

H 524a Langenscheidt Taschenwörterbuch Altgriechisch. Teil I: Altgriechisch-Deutsch. Teil II: Deutsch-Altgriechisch. Berlin: Langenscheidt 1993. – 859 S.

H 524b Langenscheidts Grosswörterbuch Griechisch. Teil 1: Griechisch-Deutsch. Unter Berücksichtigung der Etymologie von Hermann Menge. Zürich: Langenscheidt 1967. – 762 S. (G)

H 534 Magyar Német. Budapest: Akadémiai Kiadó. (G)
/1 Ungarisch-Deutsches Grosswörterbuch. 2002. – 1637 S.
/2 Deutsch-Ungarisches Grosswörterbuch. 2006. – 1873 S.

H 624a Maumary, Lionel; Vallotton, Laurent; Knaus, Peter. Die Vögel der Schweiz. Sempach: Schweizerische Vogelwarte; Montmollin: Nos Oiseaux 2007. – 328 S. ill.

H 267a Publicus 2008. Schweizer Jahrbuch des öffentlichen Lebens. Basel: Schwabe 2008. – 1224 S.

H 943 Statistisches Jahrbuch des Kantons Basel-Stadt 2007. Basel: Statistisches Amt 2007. – 328 S.

H 266 Statistisches Jahrbuch der Schweiz 2008. Annuaire statistique de la Suisse 2008. Zürich: NZZ 2008. – 552 S. + DVD ROM.

ABTEILUNG J

Englische Bücher

J 9746 Abbott, Shirley. The Future of Love. Chapel Hill: Algonquin 2008. – 306 p.

J 9783 Akpan, Uwem. Say You're One of Them. New York: Little, Brown 2008. – 358 p.

J 9769 Armitage, Simon. Gig. The Life and Times of a Rock-star Fantasist. (Bob Dylan) London: Viking 2008. – 304 p.

J 9802 Atkinson, Kate. When Will There Be Good News? London: Doubleday 2008. – 348 p.

J 9721 Atwood, Margaret. The Tent. London: Bloomsbury 2006. – 155 p.

J 9739 Auchincloss, Louis. East Side Story. New York: Houghton Mifflin 2004. – 227 p.

J 9740 Auslander, Shalom. Foreskin's Lament. A Memoir. London: Picador 2008. – 310 p.

J 9803 Auster, Paul. Man in the Dark. London: Faber and Faber 2008. – 180 p.

J 9722 Azzopardi, Trezza. Winterton Blue. New York: Grove Press 2007. – 273 p.

J 9804 Bageant, Joe. Deer Hunting with Jesus. Dispatches from American's class war. New York: Crown 2007. – 273 p.

J 9770 Baker, Nicholson. Human Smoke. The Beginnings of World War II, the End of Civilization. London: Simon & Schuster 2008. – 566 p.

J 9723 Barker, Pat. Life Class. New York: Doubleday 2008. – 307 p.

J 9784 Barry, Sebastian. The Secret Scripture. New York: Viking 2008. – 300 p.

J 9771 Berg, A. Scott. Kate Remembered. (Katharine Hepburn). London: Simon & Schuster 2003. – 318 p. ill. (G)

J 9772 Block, Stefan Merrill. The Story of Forgetting. New York: Random House 2008. – 313 p.

J 9698 Bloom, Amy. Away. New York: Random House 2007. – 240 p.

J 9699 Bodanis, David. Passionate Minds. The great love affair of the Enlightenment, featuring the scientist Emilie du Châtelet, the poet Voltaire, sword fights, book burnings, assorted kings, seditious verse, and the birth of the modern world. New York: Crown 2006. – 373 p. ill.

J 9785 Bragg, Melvyn. Remember Me... London: Sceptre 2008. – 551 p.

J 9741 Brooks, Geraldine. People of the Book. New York: Viking 2008. – 372 p.

J 9839 Campbell, Gordon; Corns, Thomas N. John Milton. Life, Work, and Thought. Oxford: OUP 2008. – XIII + 488 p. ill.

J 9742 Carey, Peter. Theft. A Love Story. New York: Knopf 2006. – 269 p.

J 9747 Carey, Peter. His Illegal Self. London: Faber and Faber 2008. – 271 p.

J 9805 Cleave, Chris. The Other Hand. London: Sceptre 2008. – 355 p.

J 9700 Coe, Jonathan. The Rain Before It Falls. London: Viking 2007. – 277 p. (G)

J 9806 Cox, Michael. The Glass of Time. The Secret Life of Miss Esperanza Gorst Narrated by Herself. London: Murray 2008. – 534 p.

J 9748 Crace, Jim. The Pesthouse. New York: Doubleday 2007. – 255 p.

J 9701 Crile, George. Charlie Wilson's War. The Extraordinary Story of the Largest Covert Operation in History. New York: Atlantic Monthly Press 2003. – 550 p. ill.

J 9743 Cruz Smith, Martin. Stalin's Ghost. London: Macmillan 2007. – 333 p.

J 9702 Delinsky, Barbara. Family Tree. New York: Doubleday 2007. – 358 p.

J 9833 Donovan, Anne. Being Emily. Oxford: Isis 2008. – 342 p. (LP)

J 9807 Downie, R.S. Ruso and the Demented Doctor. London: Joseph 2008. – 463 p.

J 9724 Doyle, Roddy. The Deportees and Other Stories. New York: Viking 2007. – 242 p.

J 9703 Drabble, Margaret. The Sea Lady. Orlando: Harcourt 2007. – 345 p.

J 9749 Enright, Anne. Taking Pictures. London: Cape 2007. – 226 p.

J 9786 Erdrich, Louise. The Plague of Doves. New York: HarperCollins 2008. – 313 p.

J 9808 Esler, Gavin. A Scandalous Man. London: HarperCollins 2008. – 397 p.

J 9787 Faulks, Sebastian. (Ian Fleming) Devil May Care. New York: Doubleday 2008. – 278 p.

J 9809 Ferry, Peter. Travel Writing. London: Chatto & Windus 2008. – 294 p.

J 9704 Figes, Orlando. The Whisperers. Private Life in Stalin's Russia. London: Penguin 2007. – 739 p. ill.

J 9810 Fish, Laura. Strange Music. London: Cape 2008. – 215 p.

J 9773 Fonseca, Isabel. Attachment. New York: Knopf 2008. – 306 p.

J 9725 Fox, Paula. The God of Nightmares. New York: Norton 2002. – 225 p.

J 9811 Frame, Janet. Towards Another Summer. London: Virago 2008. – 216 p.

J 9705 Frayn, Michael. The Human Touch. Our part in the creation of a universe. London: Faber and Faber 2006. – 505 p.

J 9788 French, Patrick. The World Is What It Is. The Authorized Biography of V.S. Naipaul. London: Picador 2008. – 555 p. ill.

J 9812 Fuller, Alexandra. The Legend of Colton H. Bryant. New York: Penguin 2008. – 202 p.

J 9813 Furst, Alan. The Spies of Warsaw. New York: Random House 2008. – 266 p.

J 9814 Galgut, Damon. The Impostor. London: Atlantic Books 2008. – 249 p.

J 9774 Ghosh, Amitav. Sea of Poppies. London: Murray 2008. – 471 p.

J 9834 Grant, Linda. The Clothes on Their Backs. London: Virago 2008. – 293 p.

J 9706 Greer, Germaine. Shakespeare's Wife. London: Bloomsbury 2007. – 406 p.

J 9815 Guterson, David. The Other. New York: Knopf 2008. – 255 p.

J 9707 Hall, Sarah. The Carhullan Army. London: Faber and Faber 2007. – 209 p.

J 9840 Hamilton, Hugo. Disguise. New York: HarperCollins 2008. – 261 p.

J 9750 Harvey, John. Cold in Hand. London: Heinemann 2008. – 405 p.

J 9816 Hemon, Aleksandar. The Lazarus Project. With Photographs by Velibor Božović and from the Chicago Historical Society. London: Picador 2008. – 294 p. ill.

J 9789 Hensher, Philip. The Northern Clemency. London: Fourth Estate 2008. – 738 p.

J 9817 Hoffman, Eva. Illuminations. London: Harvill Secker 2008. – 266 p.

J 9818 Holland, Heidi. Dinner with Mugabe. The untold story of a freedom fighter who became a tyrant. Johannesburg: Penguin Books 2008. – 250 p. ill.

J 9790 Hosseini, Khaled. A Thousand Splendid Suns. London: Bloomsbury 2007. – 372 p.

J 9708 Hughes, Gillian. James Hogg. A Life. Edinburgh: EUP 2007. – 349 p. ill.

J 9751 Hustvedt, Siri. The Sorrows of an American. New York: Holt 2008. – 306 p.

J 9819 Iliffe, Glyn. King of Ithaca. London: Macmillan 2008. – 382 p.

J 9726 Itani, Frances. Remembering the Bones. New York: Atlantic Monthly Press 2007. – 282 p.

J 9727 Jeal, Tim. Stanley. The Impossible Life of Africa's Greatest Explorer. London: Faber and Faber 2007. – 570 p. ill.

J 9728 Jones, Lloyd. Mister Pip. London: Murray 2006. – 223 p.

J 9729 Kalfus, Ken. A Disorder Peculiar to the Country. New York: HarperCollins 2006. – 237 p.

J 9775 Kelman, James. Kieron Smith, boy. London: Hamilton 2008. – 422 p.

J 9752 Keneally, Thomas. The Widow and Her Hero. London: Sceptre 2007. – 264 p.

J 9744 Kennedy, A.L. Day. New York: Knopf 2008. – 273 p.

J 9835 Kerouac, Jack. Wake Up. A Life of the Buddha. London: Viking 2008. – 146 p.

J 9709 Kittredge, William. The Willow Field. New York: Knopf 2006. – 339 p.

J 9820 Kretser, Michelle de. The Lost Dog. London: Chatto & Windus 2008. – 290 p.

J 9753 Kunzru, Hari. My Revolutions. New York: Dutton 2007. – 280 p.

J 9754 Kureishi, Hanif. Something to Tell You. London: Faber and Faber 2008. – 345 p.

J 9755 Lahiri, Jhumpa. Unaccustomed Earth. London: Bloomsbury 2008. – 333 p.

J 9710 Lawson, Mary. The Other Side of the Bridge. London: Chatto & Windus 2006. – 275 p.

J 9756 Lennox, Judith. Before the Storm. London: Headline Review 2008. – 505 p.

J 9730 Lessing, Doris. The Cleft. New York: HarperCollins 2007. – 260 p.

J 9791 Lessing, Doris. Alfred and Emily. New York: HarperCollins 2008. – 274 p.

J 9776 Lewis, Ben. Hammer & Tickle. The History of Communism Told Through Communist Jokes. London: Weidenfeld & Nicolson 2008. – 354 p. ill.

J 9777 Lodge, David. Deaf Sentence. London: Harvill Secker 2008. – 294 p.

J 9821 Lowry, Elizabeth. The Bellini Madonna. London: Quercus 2008. – 343 p.

J 9778 McCall Smith, Alexander. The Miracle at Speedy Motors. London: Little, Brown 2008. – 249 p.

J 9757 McDermott, Alice. After This. New York: Farrar, Straus and Giroux 2006. – 279 p.

J 9731 MacLaverty, Bernard. Matters of Life & Death. And Other Stories. London: Cape 2006. – 231 p.

J 9792 Ma Jian. Beijing Coma. New York: Farrar, Straus and Giroux. 2008. – 586 p.

J 9822 Martin, Peter. Samuel Johnson. A Biography. Cambridge: The Belknap Press of Harvard UP 2008. – 608 p. ill.

J 9711 Memory. An Anthology. Ed. by Harriet Harvey Wood & A.S. Byatt. London: Chatto & Windus 2008. – 412 p.

J 9793 Miles. Jonathan. Dear American Airlines. Boston: Houghton Mifflin 2008. – 180 p.

J 9836 Miller, Andrew. One Morning Like a Bird. London: Sceptre 2008. – 373 p.

J 9758 Mina, Denise. Slip of the Knife. New York: Little, Brown 2007. – 340 p.

J 9759 Moggach, Deborah. In the Dark. London: Chatto & Windus 2007. – 313 p.

J 9779 Moore, Lorrie. The Collected Stories. London: Faber and Faber 2008.– 656 p.

J 9760 Morrison, Blake. South of the River. London: Chatto & Windus 2007. – 516 p.

J 9841 Morrison, Toni. A Mercy. New York: Knopf 2008. – 167 p.

J 9794 Mosse, Kate. Sepulchre. New York: Putnam's Sons 2008. – 565 p.

J 9712 Mullen, Thomas. The Last Town on Earth. New York: Random House 2006. – 394 p.

J 9732 Murr, Naeem. The Perfect Man. London: Heinemann 2006. – 429 p.

J 9795 Naipaul, V.S. A Writer's People. Ways of looking and feeling. An Essay in Five Parts. New York: Knopf 2008. – 189 p.

J 9713 Nuttall, A.D. Shakespeare the Thinker. New Haven: Yale UP 2007. – 428 p.

J 9780 Oates, Joyce Carol. Wild Nights! Stories about the Last Days of Poe, Dickinson, Twain, James, and Hemingway. New York: Ecco 2008. – 238 p.

J 9796 O'Neill, Joseph. Netherland. New York: Pantheon 2008. – 256 p.

J 9797 Osborne, Frances. The Bolter. Idina Sackville – the Woman Who Scandalised 1920s Society and Became White Mischief's Infamous Seductress. London: Virago 2008. – 310 p. ill.

J 9823 Parks, Tim. Dreams of Rivers and Seas. London: Harvill Secker 2008. – 431 p.

J 9714 Patchett, Ann. Run. New York: HarperCollins 2007. – 295 p.

J 9824 Pepper, Andrew. Kill-Devil and Water. London: Weidenfeld & Nicolson 2008. – 376 p.

J 9761 Perlman, Elliot. Seven Types of Ambiguity. London: Faber and Faber 2005. – 607 p.

J 9715 Pinker, Steven. The Stuff of Thought. Language as a Window into Human Nature. London: Penguin 2007. – 499 p.

J 9762 Price, Richard. Lush Life. New York: Farrar, Straus and Giroux 2008. – 455 p.

J 9842 Raban, Jonathan. Hunting Mister Heartbreak. A Discovery of America. New York: Random 1998. – 372 p.

J 9798 Rendell, Ruth. Not in the Flesh. A Wexford novel. New York: Crown 2007. – 303 p.

J 9733 Richardson, John. Sacred Monsters, Sacred Masters. Beaton, Capote, Dalí, Picasso, Freud, Warhol, and More. New York: Random House 2001. – 363 p. ill. (G)

J 9825 Rong, Jiang. Wolf Totem. London: Hamilton 2008. – 527 p.

J 9826 Roth, Philip. Indignation. Boston: Houghton Mifflin 2008. – 233 p.

J 9799 Rushdie, Salman. The Enchantress of Florence. London: Cape 2008. – 359 p.

J 9781 Sansom, C.J. Revelation. London: Macmillan 2008. – 549 p.

J 9837 Schama, Simon. The American Future. A History. London: Bodley Head 2008. – 392 p.

J 9716 See, Lisa. Peony in Love. New York: Random House 2007. – 465 p. (LP)

J 9838 Sidebottom, Harry. Warrior of Rome. Part I. Fire in the East. London: Joseph 2008. – 414 p.

J 9763 Slouka, Mark. The Visible World. Boston: Houghton Mifflin 2007. – 242 p.

J 9764 Smith, Tom Rob. Child 44. London: Simon & Schuster 2008. – 473 p.

J 9827 Tei, Chiew-Siah. Little Hut of Leaping Fishes. London: Picador 2008. – 390 p.

J 9734 Tennant, Emma. Confessions of a Sugar Mummy. London: Gibson Square 2007. – 237 p.

J 9828 Thompson, Brian. The Window's Secret. London: Atlantic 2008. – 268 p.

J 9717 Thompson, Laura. Agatha Christie. An English Mystery. London: Headline 2007. – 534 p. ill.

J 9800 Thorpe, Adam. The Standing Pool. London: Cape 2008. – 423 p.

J 9745 Tóibín, Colm. Mothers and Sons. London: Picador 2006. – 309 p.

J 9718 Torday, Paul. Salmon Fishing in the Yemen. London: Weidenfeld & Nicolson 2007. – 323 p.

J 9719 Tremain, Rose. The Road Home. London: Chatto & Windus 2007. – 365 p.

J 9735 Trevor, William. Cheating at Canasta. London: Viking 2007. – 231 p.

J 9765 Trollope, Joanna. Friday Nights. London: Bloomsbury 2008. – 329 p.

J 9766 Upson, Nicola. An Expert in Murder. London: Faber and Faber 2008. – 292 p.

J 9829 Wallace, Melanie. Blue Horse Dreaming. San Francisco: MacAdam/Cage 2008. – 307 p.

J 9736 Waters, Sarah. The Night Watch. London: Virago 2006. – 472 p.

J 9720 Welsh, Irvine. If You Liked School, You'll Love Work. London: Cape 2007. – 391 p.

J 9737 Wharton, Edith. The New York Stories of Edith Wharton. New York: nyrb 2007. – 452 p.

J 9767 Wharton, Edith. The Custom of the Country. New York: Knopf; Everyman's Library 1994. – 413 p.

J 9768 Wilson, A.N. Winnie and Wolf. London: Hutchinson 2007. – 361 p. (G)

J 9782 Wilson, Frances. The Ballad of Dorothy Wordsworth. London: Faber and Faber 2008. – 286 p.

J 9830 Winchester, Simon. The Man Who Loved China. The Fantastic Story of the Eccentric Scientist Who Unlocked the Msyteries of the Middle Kingdom. (Joseph Needham) New York: HarperCollins 2008. – 316 p. ill.

J 9831 Winger, Anna. This Must Be the Place. New York: Penguin 2008. – 303 p.

J 9801 Winton, Tim. Breath. New York: Farrar, Straus and Giroux 2008. – 217 p.

J 9832 Wolff, Tobias. Our Story Begins. New and selected stories. New York: Knopf 2008. – 379 p.

J 9738 Yates, Richard. The Collected Stories. London: Methuen 2002. – 472 p.

ABTEILUNG K

Kunst, Musik, Poesie, Theater

K 4391 Althaus, Karin. Druckgrafik. Handbuch der künstlerischen Drucktechniken. Zürich: Scheidegger & Spiess 2008. – 207 S. ill.

K 4396 Anouilh, Jean. Antigone – Jeanne oder Die Lerche – Der arme Bitos oder Das Dinner der Köpfe – Der Walzer der Toreros – Einladung ins Schloss oder Die Kunst, das Spiel zu spielen. Zürich: Schweizer Druck- und Verlagshaus o.J. – 503 S. (G)

K 4394 Asel, Harald. Wer schrieb Beethovens Zehnte? Alles, was Sie über Musik nicht wissen. Frankfurt: Eichborn 2008. – 280 S.

K 4397 Barenboim, Daniel. Klang ist Leben. Die Macht der Musik. München: Siedler 2008. – 171 S. + Notenbeispiele.

K 4382 Enzensberger, Hans Magnus. Der Untergang der Titanic. Eine Komödie. Frankfurt: Suhrkamp 1978. – 114 S. (G)

K 4388 Hahnloser, Bettina. Revolution beim schwarzen Kaffee. Hedy Hahnloser-Bühler, Kunstsammlerin und Mäzenin. Zürich: NZZ 2008. – 329 S. ill.

K 4389 Holm, Kerstin. Rubens in Sibirien. Beutekunst aus Deutschland in der russischen Provinz. Berlin: Berlin 2008. – 159 S. ill.

K 4386 Jaccottet, Philippe. Die Lyrik der Romandie. Eine zweisprachige Anthologie. München: Nagel & Kimche 2008. – 261 S.

K 4392 Lanfranchi, Corina. Unbeirrt. Heiri Strub – ein Leben zwischen Kunst und Politik. Basel: Merian 2008. – 163 S. ill. (G)

K 4384 Merz, Klaus. Der gestillte Blick. Sehstücke. Innsbruck: Haymon 2007. – 174 S. ill.

K 4398 Orelli, Giorgio. Sagt es den Amseln / Ditelo ai merli. Gedichte. Italienisch und deutsch. Zürich: Limmat 2008. – 216 S.

K 4383 Schmierer, Elisabeth. Geschichte des Liedes. Laaber: Laaber 2007. – 400 S. ill.

K 3777 /79 Spectaculum. Vier moderne Theaterstücke. Martin Heckmanns - Lutz Hübner – Yasmina Reza – Peter Weiss. Frankfurt: Suhrkamp 2008. – 235 S.

K 4387 Sprecher, Jacqueline von. Diego Giacometti tritt aus dem Schatten. Zürich: NZZ 2007. – 160 S. ill.

K 4390 Stein, Gertrude. Picasso. Sämtliche Texte 1909-1938. Zürich: Arche 2003. – 141 S. ill. (G)

K 4395 Das Theater von Hansjörg Schneider. Hrsg.v. Urs Bircher. Frankfurt: Verlag der Autoren 2008. – 212 S. + 1 CD. Hansjörg Schneider liest Sennentuntschi.

K 4385 Tolkien, J.R.R. Die Abenteuer des Tom Bombadil und andere Gedichte aus dem Roten Buch. Stuttgart: Klett-Cotta 2008. – 87 S. ill.

K 4399 Wendt, Gunna; Faltermeier-Prestl, Monika. Lisa Della Casa. Von der Arabella zur Arabellissima. Frauenfeld: Huber 2008. – 182 S. ill.

K 4393 Werner, Alexander. Carlos Kleiber. Eine Biografie. Mainz: Schott 2008. – 589 S. ill.

ABTEILUNG M

Italienische Bücher

M 1413 Alberico, Giulia. Il vento caldo del Garbino. Milano: Mondadori 2007. – 149 p.

M 1428 Berchtold, Alfred. Jacob Burckhardt - esploratore della storia. Locarno: Dadò 2003. – 182 p. (G)

M 1414 Camarrone, Davide. I diavoli di Melùsa. Milano: Rizzoli 2007. – 220 p.

M 1420 Camilleri, Andrea. Le ali della sfinge. Palermo: Sellerio 2006. – 265 p. (G)

M 1421 Camilleri, Andrea. La vampa d'agosto. Palermo: Sellerio 2006. – 271 p. (G)

M 1423 Camilleri, Andrea. La pista di sabbia. Palermo: Sellerio 2007. – 263 p. (G)

M 1430 Camilleri, Andrea. Il colore del sole. Milano: Mondadori 2007. – 108 p. ill.

M 1431 Camilleri, Andrea. Voi non sapete. Gli amici, i nemici, la mafia, il mondo nei pizzini di Bernardo Provenzano. Milano: Mondadori 2007. – 212 p.

M 1432 Camilleri, Andrea. Il campo del vasaio. Palermo: Sellerio 2008. – 280 p.

M 1433 Carlotto, Massimo. Il maestro di nodi. Roma: edizioni e/o 2002. – 211 p.

M 1415 Comencini, Cristina. L'illusione del bene. Milano: Feltrinelli 2007. – 209 p.

M 1434 De Carlo, Andrea. Mare delle verità. Milano: Bompiani 2006. – 324 p.

M 1435 Del Ponte, Carla; Sudetic, Chuck. La caccia. Io e i criminali di guerra. Milano: Feltrinelli 2008. – 412 p.

M 1424 Fallaci, Oriana. Un cappello pieno di ciliege. Una saga. Milano: Rizzoli 2008. – 859 p.

M 1425 Filippini, Enrico. L'ultimo viaggio. Milano: Feltrinelli 1991. – 141 p.

M 1436 Jaeggy, Fleur. I beati anni del castigo. Milano: Adelphi 2003. – 107 p.

M 1419 Longo, Davide. Il mangiatore di pietre. Milano: Marcos y Marcos 2005. – 205 p. (G)

M 1426 Longo, Davide. Un mattino a Irgalem. Milano: Marcos y Marcos 2001 – 187 p. (G)

M 1437 Maraini, Dacia. Il treno dell'ultima notte. Milano: Rizzoli 2008. – 429 p.

M 1427 Moravia, Alberto. Racconti dispersi 1928–1951. Milano: Bompiani 2000. – 389 p.

M 1438 Nessi, Alberto. La prossima settimana, forse. Bellinzona: Casagrande 2008. – 169 p.

M 1439 Orelli, Giovanni. Il sogno di Walacek. Torino: Einaudi 1991. – 156 p.

M 1422 Saviano, Roberto. Gomorra. Viaggio nell'impero economico e nel sogno di dominio della camorra. Milano: Mondadori 2006. – 331 p. (G)

M 1416 Scurati, Antonio. Una storia romantica. Milano: Bompiani 2007. – 569 p.

M 1417 Vespa, Marco. Nata in riva al mare. Venezia: Marsilio 2007. – 157 p.

M 1418 Volo, Fabio. Il giorno in più. Milano: Mondadori 2007. – 287 p.

M 1429 Zeffirelli, Franco. Autobiografia. Milano: Mondadori 2006. – 533 p. ill.

ABTEILUNG N

Bücher in spanischer Sprache

N 117 Álvarez, Julia. En el tiempo de las mariposas. Madrid: Punto de Lectura 2007. – 487 p.

N 59 Argullol, Rafael. La razón del mal. Barcelona: Destino 1996. – 271 p. (G)

N 60 Argullol, Rafael. El cazador de instantes. Cuaderno de travesía, 1990–1995. Barcelona: Destino 1996. – 155 p. (G)

N 61 Argullol, Rafael. Aventura. Una filosofía nómada. Barcelona: Plaza & Janés 2000. – 213 p. (G)

N 62 Argullol, Rafael. Manifesto contra la servidumbre. Escritos frente a la guerra (1990–2003). Barcelona: Destino 2003. – 263 p. ill. (G)

N 63 Argullol, Rafael. El puente de fuego. Cuaderno de travesía, 1996-2002. Barcelona: Destino 2004. – 149 p. (G)

N 64 Argullol, Rafael; Mishra, Vidya Nivas. Del Ganges al Mediterráneo. Un diálogo entre las culturas de India y Europa. (Ed. de Òscar Pujol Riembau). Barcelona: Siruela 2004. – 190 p. ill. (G)

N 138 Arriaga, Guillermo. Un dulce olor a muerte. Barcelona: Belacqva 2007. – 166 p.

N 65 Balasch, Enric. La Virgen de la Mosca. Madrid: SUMA 2006. – 407 p. (G)

N 118 Barnet, Miguel. Biografía de un cimarrón. La Habana: Letras Cubanas 2006. – 230 p. (G)

N 66 Bayón, Félix. Adosados. Barcelona: Destino 1995. – 163 p. (G)

N 119 Becerra, Ángela. De los amores negados. Barcelona: Planeta 2007. – 407 p.

N 67 Bonilla, Juan. Nadie conoce a nadie. Barcelona: Círculo de Lectores 1996. – 313 p. (G)

N 68 Bonilla, Juan. La compañía de los solitarios. Valencia: Pre-textos 1999. – 290 p. (G)

N 69 Bonilla, Juan. La noche del Skylab. Madrid: Espasa Calpe 2000. – 225 p. (G)

N 70 Calvo Poyato, José. La Biblia Negra. Barcelona: Plaza & Janés 2000. – 327 p. (G)

N 71 Calvo Poyato, José. El hechizo del Rey. Barcelona: Belacqva 2001. – 307 p. (G)

N 72 Calvo Poyato, José. Juan José de Austria. Un bastardo regio. Barcelona: Plaza & Janés 2002. – 282 p. (G)

N 73 Calvo Poyato, José. Jaque a la Reina. Barcelona: Grijalbo 2003. – 301 p. (G)

N 74 Caneiro, Xosé Carlos. Un juego de apócrifos. (Trad. del gallego). Madrid: Espasa 410 p. (G)

N 75 Carol, Màrius. El secuestro del rey. Barcelona: Planeta 2003. – 228 p. (G)

N 76 Carol, Màrius; Playà, Josep. El enigma Dalí. Barcelona: Plaza & Janés 2004. – 427 p. ill. (G)

N 77 Castro, Luisa. El secreto de la lejía. Barcelona: Planeta 2001. – 249 p. (G)

N 78 Castro, Luisa. Viajes con mi padre. Barcelona: Planeta 2003. – 228 p. (G)

N 120 Cercas, Javier. El inquilino. Barcelona: Acantilado 2007. – 138 p.

N 79 Conde, Alfredo. El Griffon. Barcelona: Edhasa 2000. – 357 p. (G)

N 80 Conde, Alfredo. Peregrino en invierno. Barcelona: Edhasa 2000. – 540 p. (G)

N 81 Covadlo, Lázaro. La casa de Patrick Childers. Barcelona: Mondadori 1999. – 222 p. (G)

N 82 Covadlo, Lázaro. Animalitos de Dios. Barcelona: Mondadori 2000. – 160 p. (G)

N 83 Covadlo, Lázaro. Remington rand. Una infancia extraordinaria. Barcelona: Grijalbo Mondadori 2000. – 257 p. (G)

N 121 Cueto, Alonso. La hora azul. Barcelona: Anagrama 2005. – 303 p.

N 122 Delibes, Miguel. Señora de rojo sobre fondo gris. Barcelona: Destino 2005. – 151 p.

N 84 Diego, Estrella de. Querida Gala. Las vidas ocultas de Gala Dalí. Madrid: Espasa Calpe 2003. – 249 p. ill. (G)

N 85 Durán Guardeño, Antonio J. La piel del olvido. Madrid: Roca 2007. – 414 p. (G)

N 123 Edwards, Jorge. El anfitrión. Barcelona: Tusquets 2001. – 176 p.

N 86 Eslava Galán, Juan. Señorita. Barcelona: Planeta 1999. – 448 p. (G)

N 87 Eslava Galán, Juan. Guadalquivir. Barcelona: RBA Coleccionables 2001. – 304 p. (G)

N 88 Eslava Galán, Juan. La Mula. Barcelona: Planeta 2003. – 267 p. (G)

N 89 Eslava Galán, Juan. El mercenario de Granada. Barcelona: Planeta 2007. – 332 p. ill. (G)

N 124 Esquivel, Laura. Como agua para chocolate. Barcelona: Debols!llo 2007. – 209 p.

N 90 Freire, Espido. Melocotones helados. Barcelona: Planeta 2001. – 328 p. (G)

N 125 Fuentes, Carlos. Agua quemada. Barcelona: Mondadori 1993. – 160 p.

N 126 Gamboa, Santiago. Perder es cuestión de método. Barcelona: Debols!llo 2004. – 315 p.

N 127 García Márquez, Gabriel. Cien años de soledad. Madrid: Real Academia Española 2007. – 609 p.

N 141 Garcilaso, Inca. Comentarios Reales. Paginas escogidas. Sus mejores recuerdos. (Lima): Ed. Peisa s.a. – 212 p. ill. (G)

N 91 Garrido, Carlos. Te lo contaré en un viaje. Barcelona: Ares y Mares 2002. – 220 p. (G)

N 92 Garrido, Carlos. Duermes y me olvidas. Viaje al interior de La Ilíada. Barcelona: Ares y Mares 2005. – 399 p. ill. (G)

N 93 Gil Bera, Eduardo. Todo pasa. Madrid: Siglo veintiuno de España editores 2000. – 222 p. (G)

N 94 Giménez Bartlett, Alicia. Secreta Penélope. Barcelona: Seix Barral 2003. – 284 p. (G)

N 95 Giralt Torrente, Marcos. París. Barcelona: Anagrama 1999. – 300 p. (G)

N 96 Gómez Rufo, Antonio. El secreto del rey cautivo. Barcelona: Planeta 2005. – 478 p. (G)

N 97 Gómez Rufo, Antonio. La leyenda del falso traidor. Barcelona: Belacqua 2007. – 315 p. (G)

N 128 Grandes, Almudena. Castillos de cartón. Barcelona: Tusquets 2004. – 199 p. (G)

N 98 Harris, Peter. La conspiración del templo. Barcelona: Random House Mondadori 2006. – 427 p. (G)

N 99 Juan, José Luis de. La vida privada de los verbos. Barcelona: Alba 2000. – 205 p. (G)

N 129 Levrero, Mario. Dejen todo en mis manos. Madrid: Caballo de Troya 2007. – 120 p.

N 100 Maeso de la Torre, Jesús. El auriga de Hispania. Barcelona: Edhasa 2004. – 500 p. (G)

N 101 Maeso de la Torre, Jesús. La profecía del Corán. Barcelona: Grijalbo 2006. – 362 p. (G)

N 139 Marías, Javier. Tu rostro mañana. 1 Fiebre y lanza. Barcelona: Delbols!llo 2008. – 401 p.

N 102 Márquez, Eduard. El silencio de los árboles. (Trad. del catalán). Madrid: Alianza 2003. – 150 p. (G)

N 130 Martínez, Guillermo. Los crímenes de Oxford. Barcelona: Destino 2005. – 212 p.

N 103 Mayrata, Ramón. Miracielos. Barcelona: Muchnik 2000. – 239 p. (G)

N 131 Méndez, Alberto. Los girasoles ciegos. Barcelona: Anagrama 2004. – 155 p.

N 104 Mina di Sospiro, Guido. Memorias de un árbol. (The Story of Yew). Barcelona: RBA Libros 2007. – 245 p. (G)

N 105 Monterroso, Augusto. Cuentos, fábulas y lo demás es silencio. Col. del Valle, México 1996. – 360 p. (G)

N 132 Padura Fuentes, Leonardo. Adiós Hemingway & La cola de la serpiente. La Habana: Unión 2007. – 213 p. (G)

N 137 Padura, Leonardo. La neblina del ayer. Barcelona: Tusquets 2008. – 358 p.

N 106 Peramo, Carlos. Me refiero a los Játac. Barcelona: Bruguera 2007. – 222 p. (G)

N 107 Pérez Estrada, Rafael. La Extranjera. Madrid: Espasa 1999. – 263 p. (G)

N 133 Pérez-Reverte, Arturo. La Reina del Sur. Madrid: Punto de Lectura 2007. – 522 p.

N 108 Perozo, Xosé A. 5 de agosto de 1936. Mérida: De la luna libros 2005. – 333 p. (G)

N 109 Rojas, Carlos. El bastardo del Rey. Barcelona: Plaza & Janés 1999. – 281 p. (G)

N 110 Roncagliolo, Santiago. Abril rojo. Madrid: Alfaguara 2006. – 328 p. (G)

N 140 Ruiz Zafón, Carlos. La sombra del viento. Barcelona: Planeta 2006. – 569 p. (G)

N 134 Sabanero, Sandra. Boda mexicana. Barcelona: Byblos 2005. – 414 p.

N 111 Sánchez Vidal, Augustín. La llave maestra. Madrid: Punto de Lectura 2006. – 713 p. (G)

N 135 Silva, Lorenzo. La reina sin espejo. Barcelona: Destino 2006. – 381 p.

N 136 Vargas Llosa, Mario. Travesuras de la niña mala. Madrid: Punto de Lectura 2008. – 418 p.

N 112 Ve y cuenta lo que pasó en España. Mujeres extranjeras en la guerra civil: una antología. (Ed. Aránzazu Usandizaga). Barcelona: Planeta 2000. – 455 p. (G)

N 113 Ventura, Lourdes. El poeta sin párpados. Barcelona: Destino 2002. – 190 p. (G)

N 114 Vilallonga, José Luis de. El sable del Caudillo. Barcelona: Plaza & Janés 1998. – 393 p. ill. (G)

N 115 Vilallonga, José Luis de. La cruda y tierna verdad. Memorias no autorizadas. Barcelona: Plaza & Janés 2000. – 447 p. ill. (G)

N 116 Vilaró, Ramón. Dainichi. Epopeya de Francisco Javier en Japón. Barcelona: Martínez Roca 2001. – 317 p. (G)

ABTEILUNG P

Geschichte, Biographien, Briefe, Memoiren

P 3005 Appiah, Kwame Anthony. Der Kosmopolit. Philosophie des Weltbürgertums. München: Beck 2007. – 222 S.

P 3077 Augstein, Franziska. Von Treue und Verrat. Jorge Semprún und sein Jahrhundert. München: Beck 2008. – 381 S. ill.

P 3068 Bachmann, Ingeborg; Celan, Paul. Herzzeit. Briefwechsel. Frankfurt: Suhrkamp 2008. – 399 S.

P 3092 Balthus. (Balthazar Klossowski de Rola). Erinnerungen. Aufgezeichnet von Alain Vircondelet. Berlin: Ullstein 2002. – 263 S. ill. (G)

P 3033 Beah, Ishmael. Rückkehr ins Leben. Ich war Kindersoldat. Frankfurt: Campus 2007. – 271 S. (G)

P 3034 Beevor, Antony; Vinogradova, Luba. Ein Schriftsteller im Krieg. Wassili Grossman und die Rote Armee 1941-1945. München: Bertelsmann 2007. – 479 S. ill.

P 3061 Begley, Louis. Die ungeheure Welt, die ich im Kopfe habe. Über Franz Kafka. München: DVA 2008. – 335 S. ill.

P 3093 Boesch, Ina. Grenzfälle. Von Flucht und Hilfe. Fünf Geschichten aus Europa. Zürich: Limmat 2008. – 275 S.

P 3021 Brakelmann, Günter. Helmuth James von Moltke 1907-1945. Eine Biographie. München: Beck 2007. – 431 S. ill.

P 3022 Bronfen, Elisabeth. Tiefer als der Tag gedacht. Eine Kulturgeschichte der Nacht. München: Hanser 2008. – 638 S. ill.

P 3006 Bronnen, Barbara. Fliegen mit gestutzten Flügeln. Die letzten Jahre der Ricarda Huch 1933-1947. Zürich: Arche 2007. – 187 S. ill.

P 3078 Capus, Alex. Himmelsstürmer. Zwölf Portraits. München: Knaus 2008. – 207 S. ill.

P 3062 Carr, Jonathan. Der Wagner-Clan. Geschichte einer deutschen Familie. Hamburg: Hoffmann und Campe 2008. – 495 S. ill.

P 3079 Castro, Fidel. Mein Leben. Fidel Castro mit Ignacio Ramonet. Berlin: Rotbuch 2008. – 779 S. ill.

P 3046 Christ, Karl. Der andere Stauffenberg. Der Historiker und Dichter Alexander von Stauffenberg. München: Beck 2008. – 200 S. ill. (G)

P 3069 Churchill, Winston S. Kreuzzug gegen das Reich des Mahdi. Frankfurt: Eichborn 2008. – 447 S. ill.

P 3047 Coetzee, J.M. Tagebuch eines schlimmen Jahres. Frankfurt: Fischer 2008. – 235 S.

P 3035 Craveri, Benedetta. Königinnen und Mätressen. Die Macht der Frauen – von Katharina de'Medici bis Marie Antoinette. München: Hanser 2008. – 473 S. ill.

P 3080 Davis, Natalie Zemon. Leo Africanus. Ein Reisender zwischen Orient und Okzident. Berlin: Wagenbach 2008. – 397 S. ill.

P 3063 Dehs, Volker. Jules Verne. Eine kritische Biographie. Zürich: Artemis & Winkler 2005. – 546 S. ill. (G)

P 3014 Delbanco, Andrew. Melville. Biographie. München: Hanser 2007. – 469 S. ill.

P 3094 De Stefano, Cristina. Abenteuerliche Amerikanerinnen. Mit 20 Fotografien. München: SchirmerGraf 2008. – 256 S. ill.

P 3036 Ditfurth, Jutta. Ulrike Meinhof. Die Biografie. Berlin: Ullstein 2007. – 478 S.

P 3081 Dönhoff, Marion: Burckhardt, Carl Jacob. „Mehr als ich Dir jemals werde erzählen können". Ein Briefwechsel. Hamburg: Hoffmann und Campe 2008. – 383 S.

P 3048 Edwards, Jorge. Persona non grata. Berlin: Wagenbach 2006. – 283 S.

P 3037 Engelhardt, Wolf von. Goethes Weltansichten. Auch eine Biographie. Weimar: Böhlaus Nachfolger 2007. – 378 S.

P 3007 Enzensberger, Hans Magnus. Hammerstein oder Der Eigensinn. Frankfurt: Suhrkamp 2008. – 375 S. ill.

P 3082 Flügge, Manfred. Die vier Leben der Marta Feuchtwanger. Biographie. Berlin: Aufbau 2008. – 422 S. ill.

P 3023 Friedrich, Jörg. Yalu. An den Ufern des dritten Weltkriegs. Berlin: Propyläen 2007. – 623 S.

P 3095 Gaines, James R. Das musikalische Opfer. Johann Sebastian Bach trifft Friedrich den Großen am Abend der Aufklärung. Frankfurt: Eichborn 2008. – 379 S.

P 3049 Ganser, Daniele. NATO-Geheimarmeen in Europa. Inszenierter Terror und verdeckte Kriegsführung. Zürich: Orell Füssli 2008. – 445 S.

P 3096 GAO Zhisheng. Chinas Hoffnung. Mein Leben und Kampf als Rechtsanwalt im größten kommunistischen Staat. Münster: Agenda 2008. – 371 S. ill. (G)

P 3064 Gersdorff, Dagmar von. Goethes Enkel. Walther, Wolfgang und Alma. Frankfurt: Insel 2008. – 286 S. ill.

P 3038 Geier, Swetlana; Gut, Taja. Ein Leben zwischen den Sprachen. Russisch-deutsche Erinnerungsbilder. Aufgezeichnet von T.G. Dornach: Pforte 2008. – 197 S. ill. (G)

P 3015 Giovannelli-Blocher, Sergio. Va'pensiero. Geschichte eines Fremdarbeiters aus Ligurien. Zürich: edition 8 2008. – 296 S. ill.

P 3024 Gudmundsson, Halldór. Halldór Laxness. Eine Biographie. München: btb 2007. – 859 S. ill.

P 3039 Halter, Ernst. Über Land. Aufzeichnungen. Erinnerungen. Fotografien von Christian Merkli. Zürich: Limmat 2007. – 274 S. (G)

P 3083 Handke, Peter. Meine Ortstafeln. Meine Zeittafeln 1967-2007. Frankfurt: Suhrkamp 2008. – 623 S.

P 3084 Harpprecht, Klaus. Die Gräfin Marion Dönhoff. Eine Biographie. Reinbek: Rowohlt 2008. – 587 S. ill.

P 3085 Hebbel, Friedrich. Weltgericht mit Pausen. Aus den Tagebüchern. München: Hanser 2008. – 172 S.

P 3070 Hochschild, Adam. Sprengt die Ketten. Der entscheidende Kampf um die Abschaffung der Sklaverei. Stuttgart: Klett-Cotta 2007. – 503 S. ill.

P 3071 Hoem, Edvard. Die Geschichte von Mutter und Vater. Frankfurt: Insel 2008. – 220 S.

P 3072 Hoffmann, Christiane. Hinter den Schleiern Irans. Einblicke in ein verborgenes Land. Köln: DuMont 2008. – 318 S.

P 3040 Holland, Jack. Misogynie. Die Geschichte des Frauenhasses. Frankfurt: Zweitausendeins 2007. – 403 S.

P 3050 Hottinger, Arnold. Die Länder des Islam. Geschichte, Traditionen und der Einbruch der Moderne. Zürich: NZZ 2008. – 379 S.

P 2997a Jahresheft der Internationalen Wolfgang-Borchert-Gesellschaft e.V. Heft 19. Hamburg 2007. – 61 S. ill. (G)

P 3025 Jansen, Hans. Mohammed. Eine Biographie. München: Beck 2008. – 491 S. ill.

P 3041 Kadeer, Rebiya; Cavelius, Alexandra. Die Himmelsstürmerin. Chinas Staatsfeindin Nr. 1 erzählt aus ihrem Leben. München: Heyne 2007. – 414 S.

P 3086 Käppner, Joachim. Die Familie der Generäle. Eine deutsche Geschichte. Berlin: Berlin 2007. – 415 S. ill.

P 2365 /1 Kershaw, Ian. Hitler 1889-1936. Stuttgart: dtv 2002. – 972 S. ill.

P 3051 Kinzer, Stephen. Putsch! Zur Geschichte des amerikanischen Imperialismus. Frankfurt: Eichborn 2007. – 560 S.

P 3087 Klein, Stefan. Da Vincis Vermächtnis oder Wie Leonardo die Welt neu erfand. Frankfurt: Fischer 2008. – 336 S. ill.

P 3088 Klüger, Ruth. Unterwegs verloren. Erinnerungen. Wien: Zsolnay 2008. – 235 S.

P 3026 Koch, Hans-Albrecht. Die Universität. Geschichte einer europäischen Institution. Darmstadt: WBG 2008. – 320 S. ill.

P 3008 Kolko, Gabriel. Machtpolitik ohne Perspektive. Die USA gegen den Rest der Welt. Zürich: Rotpunkt 2007. – 327 S.

P 3009 Kraus, Karl; Wolff, Kurt. Zwischen Jüngstem Tag und Weltgericht. Briefwechsel 1912-1921. Göttingen: Wallstein 2007. – 334 S. ill.

P 3073 Kreiser, Klaus. Atatürk. Eine Biographie. München: Beck 2008. – 334 S. ill.

P 3052 Liebmann, Irina. Wäre es schön? Es wäre schön! Mein Vater Rudolf Herrnstadt. Berlin: Berlin 2008. – 413 S. ill.

P 3053 Loest, Erich. Einmal Exil und zurück. Göttingen: Steidl 2008. – 284 S.

P 3097 MacCulloch, Diarmaid. Die Reformation 1490-1700. München: DVA 2008. – 1022 S. ill.

P 3098 Märtin, Ralf-Peter. Die Varusschlacht. Rom und die Germanen. Frankfurt: Fischer 2008. – 459 S. ill.

P 3054 Mann, Frido. Achterbahn. Ein Lebensweg. Reinbek: Rowohlt 2008. – 381 S. ill.

P 3055 Markaris, Petros. Wiederholungstäter. Ein Leben zwischen Istanbul, Wien und Athen. Zürich: Diogenes 2008. – 190 S.

P 3074 Meding, Dorothee von; Sarkowicz, Hans. Philipp von Boeselager. Der letzte Zeuge des 20. Juli 1944. München: Zabert Sandmann 2008. – 216 S. ill. + Audio-CD.

P 3027 Muhlstein, Anka. Der Brand von Moskau. Napoleon in Russland. Frankfurt: Insel 2008. – 323 S. ill.

P 3042 1968. Die Revolte. Hrsg.v. Daniel Cohn-Bendit und Rüdiger Dammann. Frankfurt: Fischer 2007. – 255 S. ill.

P 3099 Nietzsche und Wagner. Geschichte und Aktualität eines Kulturkonflikts. Hrsg.v. Armin Wildermuth. Zürich: Orell Füssli 2008. – 279 S.

P 3028 Obama, Barack. Ein amerikanischer Traum. Die Geschichte meiner Familie. München: Hanser 2008. – 443 S.

P 3065 Obrecht, Andreas. Weltgeschichte im Leimental. Arlesheim: Baag 2007. – 114 S. ill.

P 3075 Pejsa, Jane. Mit dem Mut einer Frau. Ruth von Kleist-Retzow, Matriarchin im Widerstand. Moers: Brendow 2007. – 559 S. ill.

P 3010 Philipps, Carolin. Friederike von Preussen. Die leidenschaftliche Schwester der Königin Luise. Zürich: Piper 2007. – 382 S. ill.

P 3089 Regnier, Anatol. Frank Wedekind. Eine Männertragödie. München: Knaus 2008. – 463 S. ill.

P 3066 Reiss, Tom. Der Orientalist. Auf den Spuren von Essad Bey. Berlin: Osburg 2008. – 470 S. ill.

P 3043 Reutter, Angelika U.; Rüffer, Anne. Frauen mit Idealen. Zehn Leben für den Frieden. Zürich: Rüffer & Rub 2001. – 330 S. ill. (G)

P 3090 Rosso, Lorenzo. Café Vigàta. Andrea Camilleri im Gespräch. Bergisch Gladbach: Lübbe 2008. – 134 S. ill.

P 3067 Rothe, Friedrich. Harry Graf Kessler. Biographie. München: Siedler 2008. – 348 S. ill.

P 3016 Sarmiento, Domingo Faustino. Barbarei und Zivilisation. Das Leben des Facundo Quiroga. Frankfurt: Eichborn 2007. – 454 S. ill.

P 3076 Schmidt, Helmut. Ausser Dienst. Eine Bilanz. Berlin: Siedler 2008. – 350 S.

P 3011 Schreiber, Daniel. Susan Sontag. Geist und Glamour. Biographie. Berlin: Aufbau 2007. – 342 S. (G)

P 3029 Schubert, Ernst. Räuber, Henker, arme Sünder. Verbrechen und Strafe im Mittelalter Darmstadt: WBG 2007. – 389 S. ill.

P 3056 Schuller, Wolfgang. Die Welt der Hetären. Berühmte Frauen zwischen Legende und Wirklichkeit. Stuttgart: Klett-Cotta 2008. – 303 S. ill.

P 3057 Schulthess, Konstanze von. Nina Schenk Gräfin von Stauffenberg. Ein Porträt. Zürich: pendo 2008. – 223 S. ill.

P 3017 Schultz, Hartwig. Joseph von Eichendorff. Eine Biographie. Frankfurt: Insel 2007. – 368 S. ill.

P 3012 Schwarzer, Alice. Simone de Beauvoir. Ein Lesebuch mit Bildern. Reinbek: Rowohlt 2007. – 334 S. ill.

P 3058 Seghers, Anna. Briefe 1924-1952. Hrsg.v. Christiane Zehl Romero und Almut Giesecke. Berlin: Aufbau 2008. – 747 S.

P 2496 /2 Stach, Reiner. Kafka. Die Jahre der Erkenntnis. Frankfurt: Fischer 2008. – 726 S. ill.

P 3030 Unseld, Siegfried; Weiss, Peter. Der Briefwechsel. Frankfurt: Suhrkamp 2007. – 1149 S. ill.

P 3031 Végel, László. Exterritorium. Szenen vom Ende des Jahrtausends. Berlin: Matthes & Seitz 2007. – 255 S.

P 3032 Weill, Ernest. Die Loreley oder der verfluchte Mythos. Lebenserinnerungen eines elsässischen Juden 1915-1945. Giessen: Haland & Wirth 2008. – 168 S. ill.

P 3059 Wende, Peter. Das Britische Empire. Geschichte eines Weltreichs. München: Beck 2008. – 366 S.

P 3100 Wenger, Karin. Checkpoint Huwara. Israelische Elitesoldaten und palästinensische Widerstandskämpfer brechen das Schweigen. Zürich: NZZ 2008. – 271 S. ill.

P 3044 Willms, Johannes. Napoleon III. Frankreichs letzter Kaiser. München Beck 2008. – 311 S. ill.

P 3013 Kurt Wolff. Ein Literat und Gentleman. Hrsg.v. Barbara Weidle. Bonn: Weidle 2007. – 289 S. ill.

P 3018 Wollschläger, Hans. Karl May. Grundriss eines gebrochenen Lebens. Göttingen: Wallstein 2004. – 303 S. ill. (G)

P 3019 Wüthrich, Lucas Heinrich. Matthaeus Merian d.Ä. Eine Biographie. Hamburg: Hoffmann und Campe 2007. – 427 S. ill.

P 3045 Yavetz, Zvi. Erinnerungen an Czernowitz. Wo Menschen und Bücher lebten. München: Beck 2007. – 254 S. ill.

P 3020 Zapperi, Roberto. Römische Spuren. Goethe und sein Italien. München: Beck 2007. – 168 S. ill.

P 3091 Zeuske, Michael. Von Bolívar zu Chávez. Die Geschichte Venezuelas. Zürich: Rotpunktverlag 2008. – 619 S. Karten.

P 3060 Zittel, Manfred. Erste Lieb' und Freundschaft. Goethes Leipziger Jahre. (Halle): Mitteldeutscher Verlag 2007. – 247 S. ill.

ABTEILUNG R

Französische Bücher

R 975 Bauchau, Henry. Le boulevard périphérique. Arles: Actes Sud 2008. – 254 p. (G)

R 965 Ben Jelloun, Tahar. Sur ma mère. Paris: Gallimard 2008. – 269 p.

R 966 Bey, Maïssa. Pierre Sang Papier ou Cendre. La Tour d'Aigues: L'Aube 2008. – 205 p.

R 967 Cuneo, Anne. Zaïda. Fragments d'une vie. Orbe: Campiche 2007. – 509 p.

R 976 Duteurtre, Benoît. Les pieds dans l'eau. Paris. Gallimard 2008. – 238 p.

R 977 Echenoz, Jean. Courir. Paris: Ed. de Minuit 2008. – 141 p.

R 968 Grobéty, Anne-Lise. Jusqu'à pareil éclat. Orbe: Campiche 2007. – 129 p.

R 969 Huston, Nancy. Passions d'Annie Leclerc. Laméac: Actes Sud 2007. – 349 p.

R 978 Jaquet, Corinne. Maudit foot! Genève: Slatkine 2008. – 255 p.

R 979 Jordis, Christine. Un lien étroit. Paris: Seuil 2008. – 263 p.

R 980 Khadra, Yasmina. Ce que le jour doit à la nuit. Paris: Julliard 2008. – 413 p.

R 983 Le Clézio, J.M.G. Ritournelle de la faim. Paris: Gallimard 2008. – 206 p.

R 981 Nimier, Marie. Les inséparables. Paris: Gallimard 2008. – 263 p.

R 982 Nothomb, Amélie. Le fait du prince. Paris: Michel 2008. – 169 p.

R 970 Nourissier, François. Eau-de-feu. Paris: Gallimard 2007. – 185 p.

R 971 Popescu, Marius Daniel. La symphonie du loup. Paris: Corti 2007. – 399 p.

R 984 Rahimi, Atiq. Syngué sabour. Pierre de patience. Paris: P.O.L. 2008. – 154 p. (G)

R 972 Rufin, Jean-Christophe. Un léopard sur le garrot. Chroniques d'un médecin nomade. Paris: Gallimard 2008. – 283 p.

R 973 Schmitt, Eric-Emmanuel. La rêveuse d'Ostende. Paris: Michel 2007. – 310 p.

R 974 Thomas, Chantal. Cafés de la mémoire. Récit. Paris: Seuil 2008. – 344 p.

R 964 Villepin, Dominique de. Hôtel de l'Insomnie. Paris: Plon 2008. – 194 p.

R 899 /3 Werber, Bernard. Cycle des Dieux. Paris: Michel.
Vol. 3: Le Mystère des Dieux. 2007. – 475 p.

ABTEILUNG T

Deutschsprachige Romane, Novellen, Märchen

T 7335 Adair, Gilbert. Ein stilvoller Mord in Elstree. Evadne Mounts zweiter Fall. (A Mysterious Affair of Style). München: Beck 2007. – 300 S.

T 7528 Agnello Hornby, Simonetta. Die geheimen Briefe der Signora. (Boccamurata). Zürich: Piper 2008. – 311 S.

T 7570 Agus, Milena. Die Flügel meines Vaters. (Ali di babbo) Hamburg: Hoffmann und Campe 2008. – 157 S.

T 7571 Alajmo, Roberto. Mammaherz. (Cuore di madre). Innsbruck-Wien: Haymon 2008. – 249 S.

T 7365 al-Aswani, Alaa. Chicago. (A.d.Arab.) Basel: Lenos 2008. – 465 S.

T 7426 al-Koni, Ibrahim. Die Puppe. Roman aus der Sahara. (A.d.Arab.) Basel: Lenos 2008. – 166 S.

T 7454 Alioth, Gabrielle. Die Braut aus Byzanz. München: Nagel & Kimche 2008. – 362 S.

T 7455 Allende, Isabel. Das Siegel der Tage. (La suma de los días). Frankfurt: Suhrkamp 2008. – 409 S.

T 7366 Amann, Jürg. Pekinger Passion. Kriminalnovelle. Zürich: Arche 2008. – 125 S.

T 7529 Appelfeld, Aharon. Blumen der Finsternis. (A.d.Hebr.) Berlin: Rowohlt 2008. – 316 S.

T 7400 Arenz, Ewald. Der Duft von Schokolade. Cadolzburg: ars vivendi 2007. – 270 S.

T 7427 Arenz, Ewald. Der Teezauberer. Cadolzburg: ars vivendi 2008. – 150 S.

T 7401 Atwood, Margaret. Moralische Unordnung. (Moral Disorder). Berlin: Berlin 2008. – 253 S.

T 7530 Aykol, Esmahan. Scheidung auf Türkisch. Ein Fall für Kati Hirschel. (A.d.Türk.) Zürich: Diogenes 2008. – 323 S.

T 7367 Bärfuss, Lukas. Hundert Tage. Göttingen: Wallstein 2008. – 197 S.

T 7531 Bakker, Gerbrand. Oben ist es still. (A.d.Niederl.) Frankfurt: Suhrkamp 2008. – 315 S.

T 7428 Barbery, Muriel. Die Eleganz des Igels. (L'Elégance du hérisson). München: dtv 2008. – 363 S.

T 7488 Barbetta, María Cecilia. Änderungsschneiderei Los Milagros. Frankfurt: Fischer 2008. – 329 S. ill.

T 7368 Baricco, Alessandro. Diese Geschichte. (Questa storia). München: Hanser 2008. – 307 S.

T 7369 Bartis, Attila. Die Ruhe. (A.d.Ungar.) Frankfurt: Suhrkamp 2005. – 299 S.

T 7429 Begert, Roland M. Lange Jahre fremd. Biographischer Roman. Bern: edition Kirchenfeld 2008. – 288 S.

T 7343 Ben Jelloun, Tahar. Yemma – Meine Mutter, mein Kind. (Sur ma mère). Berlin: Berlin 2007. – 205 S.

T 7572 Bennett, Alan. Die souveräne Leserin. (The Uncommon Reader). Berlin: Wagenbach 2008. – 114 S.

T 7336 Bille, S. Corinna. Venusschuh. (Le Sabot de Vénus). Frauenfeld: Waldgut 2007. – 189 S.

T 7402 Bjørbstad, Ketil. Oda. (A.d.Norweg.) Frankfurt: Insel 2008. – 428 S.

T 7370 Blackwood, Algernon. Die Weiden. Eine phantastische Geschichte. - Eine Kanufahrt auf der Donau. Ein Reisebericht. (The Willows. - Down the Danube in a Canadian Canoe). Frankfurt: Heinrich und Hahn 2007. – 149 S.

T 7489 Blatter, Silvio. Zwei Affen. Köln: Dumont 2008. – 349 S.

T 7371 Bovenschen, Silvia. Verschwunden. Frankfurt: Fischer 2008. – 166 S.

T 7344 Boyle, T.C. Zähne und Klauen. Erzählungen. (Tooth and Claw). München: Hanser 2008. – 317 S.

T 7490 Brežná, Irene. Die beste aller Welten. Berlin: ebersbach 2008. – 164 S.

T 7532 Bronnen, Barbara. Liebe bis in den Tod. Zürich: Arche 2008. – 169 S.

T 7573 Bronsky, Alina. Scherbenpark. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2008. – 286 S.

T 7345 Bucay, Jorge. Liebe mit offenen Augen. (Amarse con los ojos abiertos). Zürich: Ammann 2008. – 268 S.

T 7574 Burnside, John. Die Spur des Teufels. (The Devil's Footprints). München: Knaus 2008. – 254 S.

T 7403 Camartin, Iso. Die Geschichten des Herrn Casparis. München: Beck 2008. – 270 S.

T 7430 Camilleri, Andrea. Die Pension Eva. (La pensione Eva). Hamburg: Kindler 2008. – 173 S.

T 7491 Camilleri, Andrea. Die schwarze Seele des Sommers. Commissario Montalbano blickt in den Abgrund. (La vampa d'agosto). Bergisch Gladbach: Lübbe 2008. – 286 S.

T 7533 Camilleri, Andrea. Das launische Eiland. (Un filo di fumo). Zürich: Piper 2001. – 154 S. (G)

T 7534 Carey, Peter. Liebe. Eine Diebesgeschichte. (Theft: A Love Story). Frankfurt: Fischer 2008. – 335 S.

T 7431 Carrington, Leonora. Das Haus der Angst. (The House of Fear - Notes from Down Bedow). Frankfurt: Suhrkamp 2008. – 243 S.

T 7432 Cather, Willa. Lucy Gayheart. (Lucy Gayheart). Zürich: Manesse 2008. – 346 S.

T 7492 Cather, Willa. Mein ärgster Feind. (My Mortal Enemy). München: Knaus 2008. – 111 S.

T 7535 Chang, Eileen. Gefahr und Begierde. Erzählungen. (A.d.Chines.) Berlin: Claassen 2008. – 248 S.

T 7456 Chessex, Jacques. Der Vampir von Ropraz. (Le vampire de Ropraz). München: Nagel & Kimche 2008. – 95 S.

T 7575 Chirbes, Rafael. Krematorium. (Crematorio). München: Kunstmann 2008. – 427 S.

T 7536 Coelho, Paulo. Brida. (A.d.Brasil.) Zürich: Diogenes 2008. – 250 S.

T 7576 Cotroneo, Roberto. Diese Liebe. (Questo amore). Frankfurt: Insel 2008. – 158 S.

T 7493 Cueni, Claude. Gehet hin und tötet. München: Heyne 2008. – 445 S.

T 7537 Daschkowa, Polina. Das Haus der bösen Mädchen. (A.d.Russ.) Berlin: Aufbau 2008. – 393 S.

T 7494 Davies, Adam. Goodbye Lemon. (Goodbye Lemon). Zürich: Diogenes 2008. – 345 S.

T 7538 De Carlo, Andrea. Das Meer der Wahrheit. (Mare delle verità). Zürich: Diogenes 2008. – 346 S.

T 7404 Dettwiler, Monika. Meerfeuer. Die Geschichte der Augustine W. Oberhofen: Zytglogge 2008. – 324 S.

T 7577 Dettwiler, Monika. Berner Lauffeuer. Roman zur Gründung des Schweizer Bundesstaates. Bern: Zytglogge 2004. – 367 S.

T 7539 Dische, Irene. Veränderungen über einen Deutschen oder Ein fremdes Gefühl. (Sad Strains of a Gay Waltz). Hamburg: Hoffmann und Campe 2008. – 437 S.

T 7337 Doctorow, E.L. Der Marsch. (The March). Köln: Kiepenheuer & Witsch 2007. – 411 S.

T 7540 Dorner, Françoise. Die Frau in der hinteren Reihe. (La fille du rang derrière). Zürich: Diogenes 2008. – 158 S.

T 7541 Doyle, Roddy. Paula Spencer. (Paula Spencer). München: Hanser 2008. – 301 S.

T 7578 Drayson, Nicholas. Kleine Vogelkunde Ostafrikas. Roman. (A Guide to the Birds of East Africa). Reinbek: Kindler 2008. – 285 S.

T 7579 Drury, Tom. Die Traumjäger. (Hunts in Dreams). Stuttgart: Klett-Cotta 2008. – 255 S.

T 7457 Duve, Karen. Taxi. Berlin: Eichborn 2008. – 312 S.

T 7580 Duve, Karen. Regenroman. Berlin: Eichborn 1999. – 298 S. (G)

T 7433 Edwards, Jorge. Faustino. (El anfitrión). Berlin: Wagenbach 2008. – 187 S.

T 7581 Engel. Texte aus der Weltliteratur. Hrsg.v. Anne Marie Fröhlich. Zürich: Manesse 1992. – 453 S. (G)

T 7582 Enquist, Anna. Kontrapunkt. (A.d.Niederl.) München: Luchterhand 2008. – 215 S.

T 7495 Enright, Anne. Das Familientreffen. (The Gathering). München: DVA 2008. – 343 S.

T 7405 Erpenbeck, Jenny. Heimsuchung. Frankfurt: Eichborn 2008. – 190 S.

T 7406 Faber, Katharina. Fremde Signale. Ein Album. Zürich: bilgerverlag 2008. – 329 S.

T 7372 Falcones, Ildefonso. Die Kathedrale des Meeres. (La Catedral del Mar). Frankfurt: Fischer; Scherz 2007. – 656 S.

T 7434 Fatah, Sherko. Das dunkle Schiff. Salzburg: Jung und Jung 2008. – 440 S.

T 7435 Faulkner, William. Licht im August. (Light in August). Reinbek: Rowohlt 2008. – 479 S.

T 7346 Felder, Franz Michael. Reich und Arm. Eine Geschichte aus dem Bregenzerwalde. Lengwil: Libelle 2007. – 412 S.

T 7583 Figueras, Marcelo. Das Lied von Leben und Tod. (La batalla del calentamiento). München: Nagel & Kimche 2008. – 519 S.

T 7584 Florian, Claudiu M. Zweieinhalb Störche. Roman einer Kindheit in Siebenbürgen. Berlin: Transit 2008. – 237 S.

T 7347 Florescu, Catalin Dorian. Zaira. München: Beck 2008. – 477 S.

T 7373 Follett, Ken. Die Tore der Welt. (World Without End). Bergisch Gladbach: Lübbe 2008. – 1295 S.

T 7542 Fosse, Jon. Schlaflos. Erzählung. (A.d.Norweg.) Reinbek: Rowohlt 2008. – 78 S.

T 7407 Fossum, Karin. Wer anders liebt. Kriminalroman. (A.d.Norweg.) München: Piper 2008. – 248 S.

T 7543 Franzetti, Dante Andrea. Mit den Frauen. Innsbruck-Wien: Haymon 2008. – 203 S.

T 7544 Galloway, Steven. Der Cellist von Sarajevo. (The Cellist of Sarajevo). München: Luchterhand 2008. – 238 S.

T 7436 Frischmuth, Barbara. Vergiss Ägypten. Ein Reiseroman. Berlin: Aufbau 2008. – 220 S.

T 7437 Gary, Romain. Frühes Versprechen. (La Promesse de l'aube). München: SchirmerGraf 2008. – 415 S.

T 7585 Gavalda, Anna. Alles Glück kommt nie. (La Consolante). München: Hanser 2008. – 604 S.

T 7458 Geiser, Christoph. Wenn der Mann im Mond erwacht. Ein Regelverstoss. Zürich: Ammann 2008. – 298 S.

T 7496 Gellhorn, Martha. Das Wetter in Afrika. Novellen. (The Weather in Africa). Zürich: Dörlemann 2008. – 283 S.

T 7348 George, Elizabeth. Wo kein Zeuge ist. Ein Inspector-Lynley-Roman. (With No One As Witness). München: Blanvalet 2006. – 797 S.

T 7460 Ghosh, Amitav. Der Glaspalast. (A.d.Engl.) München: btb 2002. – 613 S.

T 7459 Glogger, Beat. Lauf um mein Leben. Thriller. Reinbek: Rowohlt 2008. – 382 S.

T 7586 Gold, Anne. Requiem für einen Rockstar. Kommissär Ferrari. Basel: Reinhardt 2008. – 279 S.

T 7497 Gordon, Noah. Der Katalane. (The Bodega). München: Blessing 2008. – 491 S.

T 7438 Gorz, André. Briefe an D. Geschichte einer Liebe. (Lettre à D. Histoire d'un amour). Zürich: Rotpunkt 2007. – 98 S.

T 7498 Grass, Günter. Die Box. Dunkelkammergeschichten. Göttingen: Steidl 2008. – 215 S.

T 7499 Green, Julien. Erinnerungen an glückliche Tage. (Souvenirs des jours heureux). München: Hanser 2008. – 268 S.

T 7545 Grischkowez, Jewgenij. Das Hemd. (A.d.Russ.) Zürich: Ammann 2008. – 266 S.

T 7500 Grisham, John. Berufung. (The Appeal). München: Heyne 2008. – 463 S.

T 7349 Grünberg, Aron. Tirza. (A.d.Niederl.) Zürich: Diogenes 2008. – 572 S.

T 7439 Grushin, Olga. Suchanow verkauft seine Seele. (The Dream of Life of Sukhanov). Berlin: Claassen 2007. – 380 S.

T 7546 Gstrein, Norbert. Die Winter im Süden. München: Hanser 2008. – 283 S.

T 7461 Guo, Xiaolu. Kleines Wörterbuch für Liebende. (A Concise Chinese-English Dictionary For Lovers). München: Knaus 2008. – 349 S.

T 7501 Härtling, Peter. O'Bär an Enkel Samuel. Eine Erzählung mit fünf Briefen. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2008. – 108 S.

T 7547 Haller, Christian. Im Park. München: Luchterhand 2008. – 185 S.

T 7440 Hamann, Christof. Usambara. Göttingen: Steidl 2007. – 259 S.

T 7338 Handke, Peter. Die morawische Nacht. Erzählung. Frankfurt: Suhrkamp 2008. – 560 S.

T 7374 Hansen, Erik Fosnes. Das Löwenmädchen. (A.d.Norweg.) Köln: Kiepenheuer & Witsch 2008. – 395 S.

T 7462 Hebel, Johann Peter. Der Schuster Flink. Unbekannte Geschichten. Göttingen: Wallstein 2008. – 90 S.

T 7502 Hedaya, Yael. Eden (A.d.Hebr.) Zürich: Diogenes 2008. – 931 S.

T 7503 Hein, Jakob. Vor mir den Tag und hinter mir die Nacht. Zürich: Piper 2008. – 173 S.

T 7504 Hohler, Franz. Das Ende eines ganz normalen Tages. München: Luchterhand 2008. – 109 S.

T 7463 Holt, Anne. Der norwegische Gast. Kriminalroman. (A.d.Norweg.) München: Piper 2008. – 317 S.

T 7548 Homer. Ilias. Übertragen von Raoul Schrott. München: Hanser 2008. – 630 S.

T 7587 Honigmann, Barbara. Das überirdische Licht. Rückkehr nach New York. München: Hanser 2008. – 156 S.

T 7350 Hornby, Nick. Slam. (Slam). Köln: Kiepenheuer & Witsch 2008. – 300 S.

T 7588 Hugues, Pascale. Marthe & Mathilde. Eine Familie zwischen Frankreich und Deutschland. (Marthe et Mathilde). Reinbek: Rowohlt 2008. – 286 S.

T 7375 Hultberg, Peer. Eines Nachts. (A.d.Dän.) Salzburg: Jung und Jung 2007. – 231 S.

T 7549 Hultberg, Peer. Die Stadt und die Welt. (A.d.Dän.) Salzburg: Jung und Jung 2008. – 477 S.

T 7376 Huonder, Silvio. Wieder ein Jahr, abends am See. Erzählungen. München: Nagel & Kimche 2008. – 170 S.

T 7589 Huser, Isabella. Das Benefizium des Ettore Camelli. Zürich: bilgerverlag 2008. – 319 S.

T 7339 Huston, Nancy. Ein winziger Makel. (Lignes de faille). Reinbek: Rowohlt 2008. – 364 S.

T 7408 Hustvedt, Siri. Die Leiden eines Amerikaners. (The Sorrows of an American). Reinbek: Rowohlt 2008. – 411 S.

T 7377 Iweala, Uzodinma. Du sollst Bestie sein! (Beasts of No Nation). Zürich: Ammann 2008. – 156 S.

T 7409 James, P.D. Wo Licht und Schatten ist. (The Lighthouse). München: Knaur 2007. – 461 S. (G)

T 7441 Jardine, Anja. Als der Mond vom Himmel fiel. Erzählungen. Zürich: Kein & Aber 2008. – 301 S.

T 7505 Jergović, Miljenko. Das Walnusshaus. (A.d.Kroat.) Frankfurt: Schöffling 2008. – 612 S.

T 7340 Johnson, Denis. Der Name der Welt. (The Name of the World). Reinbek: Rowohlt 2007. – 142 S.

T 7550 Johnson, Denis. Ein gerader Rauch. (Tree of Smoke). Reinbek: Rowohlt 2008. – 877 S.

T 7506 Kadare, Ismail. Der Raub des königlichen Schlafs. Kleine Romane und Erzählungen. (A.d.Alban.) Zürich: Ammann 2008. – 478 S.

T 7507 Kara, Yadé. Cafe Cyprus. Zürich: Diogenes 2008. – 375 S.

T 7378 Kawakami, Hiromi. Der Himmel ist blau, die Erde ist weiss. Eine Liebesgeschichte. (A.d.Japan.) München: Hanser 2008. – 186 S.

T 7590 Kein Gott in Susedgrad. Neue Literatur aus Kroatien. Hrsg.v. Nenad Popović. Frankfurt: Schöffling & Co 2008. – 299 S.

T 7464 Keller, Christoph; Kuhn, Heinrich. Der Stand der letzten Dinge. Zürich: Limmat 2008. – 199 S.

T 7551 Kemal, Yaşar. Die Hähne des Morgenrots. (A.d.Türk.) Zürich: Unionsverlag 2008. – 348 S.

T 7379 Khalifa, Sahar. Heisser Frühling. (A.d.Arab.) Zürich: Unionsverlag 2008. – 284 S.

T 7591 Khalifa, Sahar. Das Erbe. (A.d.Arab.) Zürich: Unionsverlag 2002. – 349 S. (G)

T 7592 Kopetzky, Steffen. Der letzte Dieb. München: Luchterhand 2008. – 473 S.

T 7508 Koch, Erwin. Nur Gutes. München: Nagel & Kimche 2008. – 172 S.

T 7380 Kosztolányi, Dezső. Lerche. (A.d.Ungar.) Zürich: Manesse 2007. – 299 S. (G)

T 7509 Kracht, Christian. Ich werde hier sein im Sonnenschein und im Schatten. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2008. – 148 S.

T 7593 Krechel, Ursula. Shanghai fern von wo. Salzburg: Jung und Jung 2008. – 500 S.

T 7594 Kuckart, Judith. Die Verdächtige. Köln: DuMont 2008. – 285 S.

T 7410 Kurbjuweit, Dirk. Nicht die ganze Wahrheit. München: Nagel & Kimche 2008. – 219 S.

T 7351 Kurkow, Andrej. Herbstfeuer. Erzählungen. (A.d.Russ.) Zürich: Diogenes 2007. – 232 S.

T 7552 Lahiri, Jhumpa. Einmal im Leben. Eine Liebesgeschichte. (A.d.Engl.) Reinbek: Rowohlt 2008. – 174 S.

T 7352 Lappert, Rolf. Nach Hause schwimmen. München: Hanser 2008. – 543 S.

T 7595 Lelord, François. Hector und die Geheimnisse der Liebe. (Hector et les secrets de l'amour). Zürich: Piper 2005. – 218 S. (G)

T 7553 Lennox, Judith. Das Haus in den Wolken. (Before the Storm). Zürich: Piper 2008. – 588 S.

T 7411 Lenz, Siegfried. Schweigeminute. Novelle. Hamburg: Hoffmann und Campe 2008. – 127 S.

T 7510 Lenze, Ulla. Archanu. Zürich: Ammann 2008. – 234 S.

T 7412 Leon, Donna. Lasset die Kinder zu mir kommen. Commissario Brunettis sechzehnter Fall. (Suffer the Children). Zürich: Diogenes 2008. – 355 S.

T 7465 Leroy, Gilles. Alabama Song. (A.d.Franz.) Zürich: Kein & Aber 2008. – 235 S.

T 7596 Lessing, Doris. Alfred und Emily. (Alfred and Emily). Hamburg: Hoffmann und Campe 2008. – 300 S.

T 7511 Leutenegger, Gertrud. Matutin. Frankfurt: Suhrkamp 2008. – 215 S.

T 7466 Lewinsky, Charles. Zehnundeine Nacht. München: Nagel & Kimche 2008. – 189 S.

T 7353 Littell, Jonathan. Die Wohlgesinnten. (Les Bienveillantes). Berlin: Berlin 2008. – 1383 S.

T 7512 Lobo Antunes, António. Gestern in Babylon hab ich dich nicht gesehen. (A.d.Portug.) München: Luchterhand 2008. – 540 S.

T 7354 McCarten, Anthony. Englischer Harem. (The English Harem). Zürich: Diogenes 2008. – 581 S.

T 7513 Maguire, Elizabeth. Fenimore. (The Open Door). Zürich: Arche 2008. – 254 S.

T 7413 Mankell, Henning. Der Chinese. (A.d.Schwed.) Wien: Zsolnay 2008. – 603 S.

T 7597 Mansfield, Katherine. Rosabels Tagtraum. Erzählungen. (A.d.Engl.) Zürich: Manesse 2008. – 361 S.

T 7554 Márai, Sándor. Die Möwe. (A.d.Ungar.) Zürich: Piper 2008. – 186 S.

T 7555 Mason, Richard. Minutenwalzer. (The Lighted Rooms). Reinbek: Kindler 2008. – 639 S.

T 7414 Mayröcker, Friederike. Paloma. Frankfurt: Suhrkamp 2008. – 198 S.

T 7415 Medvei, Cornelius. Mr Thundermug. (Mr Thundermug). München: Beck 2008. – 117 S. ill.

T 7381 Moor, Margriet de. Der Jongleur. Ein Divertimento. (A.d.Niederl.) München: Hanser 2008. – 158 S.

T 7598 Morsbach, Petra. Der Cembalospieler. Zürich: Piper 2008. – 281 S.

T 7467 Münzner, Andreas. Stehle. München: Liebeskind 2008. – 254 S.

T 7514 Mungan, Murathan. Tschador. (A.d.Türk.) München: Blumenbar 2008. – 126 S.

T 7382 Muschg, Adolf. Wenn es ein Glück ist. Liebesgeschichten aus vier Jahrzehnten. Frankfurt: Suhrkamp 2008. – 428 S.

T 7515 Muschg, Adolf. Kinderhochzeit. Frankfurt: Suhrkamp 2008. – 580 S.

T 7442 Nabokov, Vladimir. Fahles Feuer. (Pale Fire). Reinbek: Rowohlt 2008. – 601 S.

T 7383 Nabb, Magdalen. Vita Nuova. Guarnaccias vierzehnter Fall. (Vita nuova). Zürich: Diogenes 2008. – 321 S.

T 7516 NDiaye, Marie. Mein Herz in der Enge. (Mon coeur à l'étroit). Frankfurt: Suhrkamp 2008. – 284 S.

T 7517 Némirovsky, Irène. Feuer im Herbst. (Les Feux de l'automne). München: Knaus 2008. – 270 S.

T 7518 Nesser, Håkan. Eine ganz andere Geschichte. (A.d.Schwed.) München: btb 2008. – 602 S.

T 7519 Niemann, Norbert. Willkommen neue Träume. München: Hanser 2008. – 600 S.

T 7443 Noll, Ingrid. Kuckuckskind. Zürich: Diogenes 2008. – 338 S.

T 7444 Nonnenmann, Klaus. „Ein Lächeln für morgen". Orte und Zeiten. Tübingen: Klöpfer & Meyer 2000. – 270 S. (G)

T 7468 Nygårdshaug, Gert. Der Fliegenfischer. Kriminalroman. (A.d.Norweg.) München: Piper 2008. – 252 S.

T 7384 Oates, Joyce Carol. Du fehlst. (Missing Mom). Frankfurt: Fischer 2008. – 488 S.

T 7385 Odojewski, Włodzimierz. Als der Zirkus kam. (A.d.Poln.) München: SchirmerGraf 2008. – 139 S.

T 7469 Ōe, Kenzaburo. Sayonara, meine Bücher. (A.d.Jap.) Frankfurt: Fischer 2008. – 361 S.

T 7599 Orelli, Giovanni. Walaceks Traum. (Il sogno di Walacek). Zürich: Limmat 2008. – 172 S.

T 7416 Oskamp, Katja. Die Staubfängerin. Zürich: Ammann 2008. – 221 S.

T 7355 Oswald, Georg M. Vom Geist der Gesetze. Reinbek: Rowohlt 2007. – 347 S.

T 7470 Oz, Amos. Verse auf Leben und Tod. (A.d.Hebr.) Frankfurt: Suhrkamp 2008. – 120 S.

T 7471 Padura, Leonardo. Der Nebel von gestern. (La neblina del ayer). Zürich: Unionsverlag 2008. – 363 S.

T 7356 Palmen, Connie. Luzifer. (A.d.Niederl.) Zürich: Diogenes 2008. – 413 S.

T 7520 Pamuk, Orhan. Das Museum der Unschuld. (A.d.Türk.) München: Hanser 2008. – 571 S.

T 7472 Parini, Jay. Tolstojs letztes Jahr. (The Last Station. A Novel of Tolstoy's Final Year). München: Beck 2008. – 356 S.

T 7417 Pattison, Eliot. Das Ritual. (Bone Rattler). Berlin: Rütten & Loening 2008. – 542 S.

T 7600 Pavese, Cesare. Die einsamen Frauen. (Tra donne sole). Berlin: Claassen 2008. – 206 S.

T 7601 Pinilla, Ramiro. Der Feigenbaum. (La higuera). München: dtv 2008. –318 S.

T 7473 Piñeiro, Claudia. Ganz die Deine. (Tuya). Zürich: Unionsverlag 2008. – 190 S.

T 7521 Pleschinski, Hans. Ludwigshöhe. München: Beck 2008. – 578 S.

T 7556 Pontes Peebles, Frances de. Die Schneiderin von Pernambuco. (The Seamstress). Berlin: Bloomsbury 2008. – 765 S.

T 7602 Pynchon, Thomas. Gegen den Tag. (Against the Day). Reinbek: Rowohlt 2008. – 1595 S.

T 7557 Rankin, Ian. Ein Rest von Schuld. (Exit Music). München: Manhattan 2008. – 540 S.

T 7474 Reetz, Bärbel. Lenins Schwestern. Frankfurt: Insel 2008. – 270 S.

T 7475 Regener, Sven. Der kleine Bruder. Frankfurt: Eichborn 2008. – 281 S.

T 7445 Reich, Richard. Das Leben ist eine Turnhalle. Geschichten. Zürich: Kein & Aber 2008. – 288 S.

T 7446 Reichlin, Linus. Die Sehnsucht der Atome. Kriminalroman. Frankfurt: Eichborn 2008. – 359 S.

T 7386 Reza, Yasmina. Frühmorgens, abends oder nachts. (L'aube le soir ou la nuit). München: Hanser 2008. – 204 S.

T 7418 Richardson, Charles Scott. Das Ende des Alphabets. (The End of the Alphabet). München: Piper 2008. – 143 S.

T 7357 Richter, Konstantin. Bettermann. Zürich: Kein & Aber 2007. – 237 S.

T 7387 Riel, Jørn. Gesang des Lebens. Die Grönland-Saga. (A.d.Dän.) Zürich: Unionsverlag 2008. – 505 S.

T 7388 Röhrig, Tilman. Die Burgunderin. Historischer Roman. Bergisch Gladbach: Bastei Lübbe 2005. – 701 S.

T 7358 Roth, Philip. Exit Ghost. (Exit Ghost). München: Hanser 2008. – 296 S.

T 7603 Ruiz Zafón, Carlos. Das Spiel des Engels. (El Juego del Ángel). Frankfurt: Fischer 2008. – 710 S.

T 7558 Rulfo, Juan. Pedro Páramo. (Pedro Páramo). München: Hanser 2008. – 174 S.

T 7604 SAID. Der Engel und die Taube. Erzählungen. München: Beck 2008. – 172 S.

T 7447 Salm, Constance de. 24 Stunden im Leben einer empfindsamen Frau. (Vingt-Quatre Heures d'une femme sensible). Hamburg: Hoffmann und Campe 2008. – 127 S.

T 7559 Sauer, Beate. Der Geschmack der Tollkirsche. Historischer Kriminalroman. Dortmund: Grafit 2007. – 477 S.

T 7560 Saviano, Roberto. Gomorrha. Reise in das Reich der Camorra. (Gomorra. Viaggio nell'impero economico e nel sogno di dominio della camorra). München: Hanser 2007. – 364 S.

T 7561 /1 Schalamow, Warlam. Durch den Schnee. Erzählungen aus Kolyma 1. (A.d.Russ.) Berlin: Matthes & Seitz 2008. – 342 S.

T 7561 /2 Schalamow, Warlam. Linkes Ufer. Erzählungen aus Kolyma 2. (A.d.Russ.) Berlin: Matthes & Seitz 2008. – 318 S.

T 7476 Schami, Rafik. Das Geheimnis des Kalligraphen. München: Hanser 2008. – 458 S.

T 7477 Schaub, Urs. Wintertauber Tod. Tanners dritter Fall. Zürich: Piper 2008. – 350 S.

T 7478 Schertenleib, Hansjörg. Das Regenorchester. Berlin: Aufbau 2008. – 230 S.

T 7359 Schiefer, Tobias. Napoleon. Novelle. Innsbruck: Limbus 2007. – 122 S.

T 7448 Schlatter, Ralf. Verzettelt. Verlorene Worte und ihre Geschichten. Basel: Merian 2008. – 251 S. (G)

T 7360 Schlink, Bernhard. Das Wochenende. Zürich: Diogenes 2008. – 224 S.

T 7389 Schneider, Hansjörg. Hunkeler und die goldene Hand. Zürich: Ammann 2008. – 249 S.

T 7419 Schneider, Karla. Marcolini oder Wie man Günstling wird. München: Hanser 2007. – 413 S.

T 7479 Schnetzler, Kaspar. Das Gute. Eine Familienchronik. Zürich: bilgerverlag 2008. – 620 S.

T 7390 Schriber, Margrit. Die falsche Herrin. München: Nagel & Kimche 2008. – 142 S.

T 7522 Schulberg, Budd. Was treibt Sammy an? (What Makes Sammy Run?) Zürich: Kein & Aber 2008. – 410 S.

T 7480 Schulze, Ingo. Adam und Evelyn. Berlin: Berlin 2008. – 313 S.

T 7523 Die Schweizerreise. Erzählungen aus den Kantonen. Hrsg.v. Dirk Vaihinger. München: Nagel & Kimche 2008. – 239 S. (G)

T 7420 Seghers, Jan. Partitur des Todes. Reinbek: Rowohlt 2008. – 475 S.

T 7421 Shalev, Aner. Dunkle Materie. (A.d.Hebr.) Berlin: Berlin 2007. – 286 S.

T 7481 Signol, Christian. Marie des Brebis. Der reiche Klang des einfachen Lebens. (A.d.Franz.) Stuttgart: Urachhaus 2008. – 191 S.

T 7524 Sigurðardóttir, Steinunn. Sonnenscheinpferd. (A.d.Finn.) Reinbek: Rowohlt 2008. – 173 S.

T 7562 Singer, Lea. Konzert für die linke Hand. Hamburg: Hoffmann und Campe 2008. – 463 S.

T 7391 Sorokin, Vladimir. Der Tag des Opritschniks. (A.d.Russ.) Köln: Kiepenheuer & Witsch 2008. – 220 S.

T 7392 Soyinka, Wole. Brich auf in früher Dämmerung. Erinnerungen. (You Must Set Forth at Dawn). Zürich: Ammann 2008. – 781 S.

T 7605 Spinner, Esther. Lamento. Zürich: Edition 8 2008. – 192 S.

T 7606 Stadler, Arnold. Salvatore. Frankfurt: Fischer 2008. – 222 S.

T 7422 Stamm, Isabelle. Zwillings Welten. Eggingen: Isele 2008. – 171 S.

T 7393 Stamm, Peter. Wir fliegen. Erzählungen. Frankfurt: Fischer 2008. – 174 S.

T 7394 Steiner, Jörg. Ein Kirschbaum am Pazifischen Ozean. Frankfurt: Suhrkamp 2008. – 85 S.

T 7482 Steinfest, Heinrich. Mariaschwarz. Kriminalroman. München: Piper 2008. – 315 S.

T 7449 Streeruwitz, Marlene. Kreuzungen. Frankfurt: Fischer 2008. – 250 S.

T 7525 Supino, Franco. Das andere Leben. Zürich: Rotpunktverlag 2008. – 233 S. (G)

T 7341 Suter, Martin. Der letzte Weynfeldt. Zürich: Diogenes 2008. – 313 S.

T 7563 Tanpinar, Ahmet Hamdi. Seelenfrieden. (A.d.Türk.) Zürich: Unionsverlag 2008. – 571 S.

T 7564 Tanpinar, Ahmet Hamdi. Das Uhrenstellinstitut. (A.d.Türk.) München: Hanser 2008. – 426 S.

T 7565 Tawada, Yoko. Schwager in Bordeaux. Tübingen: Konkursbuch Gehrke 2008. – 204 S.

T 7566 Tellkamp, Uwe. Der Turm. Geschichte aus einem versunkenen Land. Frankfurt: Suhrkamp 2008. – 972 S.

T 7450 Theorin, Johan. Öland. Kriminalroman. (A.d.Schwed.) München: Piper 2008. – 446 S.

T 7567 Thomas, Henri. Das Vorgebirge. (Le Promontoire). Frankfurt: Suhrkamp 2008. – 127 S.

T 7483 Timm, Uwe. Halbschatten. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2008. – 269 S.

T 7451 Timmerberg, Helge. In 80 Tagen um die Welt. Berlin: Rowohlt 2008. – 286 S. ill.

T 7395 Tokarjewa, Viktorija. Liebesterror und andere Erzählungen. (A.d.Russ.) Zürich: Diogenes 2008. – 216 S.

T 7607 Tolstaja, Sofja. Eine Frage der Schuld. Anlässlich der „Kreutzersonate“ von Lew Tolstoi. Kurze Autobiographie der Gräfin Sofja Andrejewna Tolstaja. (A.d.Russ.) Zürich: Manesse 2008. – 314 S.

T 7452 Torday, Paul. Bordeaux. Ein Roman in vier Jahrgängen. (The Irresistible Inheritance of Wilberforce). Berlin: Berlin 2008. – 316 S.

T 7453 Trollope, Joanna. Immer freitagabends. (Friday Nights). Berlin: Bloomsbury 2008.

T 7423 Vallejo, François. Monsieur Lambert und die Ordnung der Welt. (Quest). Berlin: Aufbau 2008. – 253 S.

T 7364 Walser, Martin. Ein liebender Mann. Reinbek: Rowohlt 2008. – 284 S.

T 7608 Weigand, Sabine. Die Seelen im Feuer. Historischer Roman. Frankfurt: Krüger 2008. – 523 S.

T 7526 Wells, Benedict. Becks letzter Sommer. Zürich: Diogenes 2008. – 453 S.

T 7609 Westö, Kjell. Wo wir einst gingen. Ein Roman über eine Stadt und unseren Willen, höher zu wachsen als das Gras. (A.d.Finnlandschwed.) München: btb 2008. – 651 S.

T 7568 Wickert, Ulrich. Der nützliche Freund. Kriminalroman. Zürich: Piper 2008. – 312 S.

T 7569 Wodehouse, P.G. In alter Frische. Ein Blandings-Roman. (Something Fresh). Zürich: Epoca 2008. – 254 S.

T 7527 Woelk, Ulrich. Joana Mandelbrot und ich. München: dtv 2008. – 217 S.

T 7610 Wohmann, Gabriele. Schwarz und ohne alles. Erzählungen. Berlin: Aufbau 2008. – 221 S.

T 7484 Wolff, Victoria. Die Welt ist blau. Ein Sommer-Roman aus Ascona. Berlin: AvivA 2008. – 222 S.

T 7342 Yates, Richard. Verliebte Lügner. Short Story. (Liars in Love). München: DVA 2007. – 315 S.

T 7485 Yates, Richard. Eine besondere Vorsehung. (A Special Providence). München: DVA 2008. – 389 S.

T 7486 Zehnder, Christian. Gustavs Traum. Erzählung. Zürich: Ammann 2008. – 99 S.

T 7361 Zelter, Joachim. Briefe aus Amerika. Stuttgart: Ithaka 1998. – 192 S.

T 7362 Zelter, Joachim. Schule der Arbeitslosen. Tübingen: Klöpfer & Meyer 2006. – 205 S

T 7363 Zelter, Joachim. Die Würde des Lügens. Tübingen: Klöpfer & Meyer 2007. – 263 S.

T 7396 Zelter, Joachim. Die Lieb-Haberin. Tübingen: Klöpfer & Meyer 2002. – 149 S.

T 7397 Zelter, Joachim. Das Gesicht. Roman eines Schriftstellers. Tübingen: Klöpfer & Meyer 2003. – 221 S.

T 7398 Zelter, Joachim. Betrachtungen eines Krankenhausgängers. Erzählungen. Tübingen: Klöpfer & Meyer 2004. – 189 S.

T 7487 Z'Graggen, Yvette. Lebenssplitter. (Eclats de vie). Basel: Lenos 2008. – 124 S.

T 7424 Zimmermann, Katharina. Die Carmen vom Weissenstein. Oberhofen: Zytglogge 2008. – 162 S.

T 7425 Zindel, Mireille. Irrgast. Zürich: Salis 2008. – 132 S.

T 7611 Zschokke, Matthias. Auf Reisen. Erzählung. Zürich: Ammann 2008. – 230 S.

T 7399 Zusak, Markus. Die Bücherdiebin. (The Book Thief). München: Blanvalet 2008. – 587 S.

NEUE BÜCHER

82. Jahrgang 2007

ABTEILUNG B

Werke in Grossformat

B 2002 Basler Münsterbauhütte. Hrsg. Andrea Vokner. Basel: Merian 2006. – 112 S. ill. (G)

B 2003 Breitenstein, Urs; Roth, Sabina; Gartmann, Peter. Die Eiche – Königin aller Bäume. The Oak – Sovereign among the Trees. Basel: Schwabe (Druck) 2007. – o.P. ill. (G)

B 1998 Bürgi, Andreas. Relief der Urschweiz. Enstehung und Bedeutung des Landschafts-modells von Franz Ludwig Pfyffer. Zürich: NZZ 2007. – 231 S. ill.

B 2000 Bettina Eichin. Hrsg.: Urs Breitenstein. Texte Gerhard Hiesel. Gestaltung Peter Gartmann. Fotos Peter Gartmann und Max Galli. Basel: Schwabe 2007. – 222 S. (G)

B 2004 Facetten der Romantik. Aquarelle und Zeichnungen aus der Stiftung für Kunst des 19. Jahrhunderts. Olten: Stiftung für Kunst des 19. Jahrhunderts 1999. – 159 S. ill. (G)

B 2005 Fischer, Andreas. Mauern, Schanzen, Tore. Basels Befestigungen im Wandel der Zeit. Basel: Merian 2006. – 95 S. ill. (G)

B 1999 Grass, Günter. Dummer August. Göttingen: Steidl 2007. – 79 S.

B 1993 Jankrift, Kay Peter. Mit Gott und schwarzer Magie. Medizin im Mittelalter. Darmstadt: WBG 2005. – 173 S. ill.

B 116 /74 Mitteilungen der Antiquarischen Gesellschaft in Zürich. Zürich: Chronos. Bd. 74: Vom Grabhügel zur Oekosiedlung. Zürcher Bau-Geschichten. Hrsg.v. Roland Böhmer u.a. 2007. – 422 S. ill.

B 1994 Montaigne, Michel de. Essais. Erste moderne Gesamtübersetzung von Hans Stilet. Frankfurt: Eichborn 1998. – 573 S. (G)

B 1995 Mozart. Experiment Aufklärung im Wien des ausgehenden 18. Jahrhunderts. Katalog zur Ausstellung des Da Ponte Instituts 17. März – 20. September 2006. Ostfildern: Hatje Cantz 2006. – 414 S. ill.

B 1997 Schwartz, Gary. Das Rembrandt-Buch. Leben und Werk eines Genies. München: Beck 2006. – 383 S. ill.

B 2001 Triet, Maximilian; Nagel, Anne; Leuenberger, Michael. Les Trois Rois. Einblicke in die Geschichte. Basel: Schwabe 2006. – 267 S. ill.

B 1992 Vidler, Anthony. Claude-Nicolas Ledoux. Architektur und Utopie im Zeitalter der Französischen Revolution. Basel: Birkhäuser 2006. – 159 S. ill.

B 2006 Vögele, Christoph. Niklaus Stoecklin 1896-1982. Erinnerungen von Noëmi Lüscher-Stoecklin. Basel: Wiese 1996. – 278 S. ill. (G)

B 1996 Die Völkerwanderung. Europa zwischen Antike und Mittelalter. Hrsg.v. Matthias Knaut und Dieter Quast. Darmstadt: WBG 2005. – 104 S. ill.

B 2007 Vokner, Andrea. Max Kämpf. Künstler, Kauz und Individualist. Basel: Schwabe 2005. – 86 S. ill. (G)

ABTEILUNG C

Geographie, Reise- und Länderbeschreibungen

C 4478 Anhäuser, Uwe. Elsass. „Richtig reisen“. Köln: DuMont 1986. – 326 S. ill. (G)

C 4472 Bahnhöfe. Ein literarischer Führer. Hrsg.v. Lis Künzli. Frankfurt: Eichborn 2007. – 190 S. ill.

C 4474 Bouvier, Nicolas. Lob der Reiselust. Basel: Lenos 2007. – 190 S.

C 4475 Ferchl, Irene. „ Die zweite Hälfte meiner Heimat...“. Annette von Droste-Hülshoff am Bodensee. Ein literarischer Reiseführer. Tübingen: Klöpfer & Meyer 2007. – 196 S. ill.

C 4476 Goethe, August von. Wir waren sehr heiter. Reisetagebuch 1819. Berlin: Aufbau 2007. – 334 S. ill.

C 4473 Grynäus, Simon. Tagebuch einer Reise von Basel nach Frankreich 1749. Hrsg.v. Verena Meier-Vetter. Basel: Schwabe 2006. – 165 S. ill.

C 4480 Knorr-Anders, Esther. Salzburg. Ein Reisebegleiter. München: Prestel 1991. – 318 S. ill. (G)

C 4477 Richter, Dieter. Der Vesuv. Geschichte eines Berges. Berlin: Wagenbach 2007. – 212 S. ill.

C 4471 Schrott, Raoul. Die Fünfte Welt. Ein Logbuch. Innsbruck: Haymon 2007. – 73 S. + Anhang. ill.

C 4479 Schwarzenbach, Annemarie. Lorenz Saladin. Ein Leben für die Berge. Basel: Lenos 2007. – 272 S. ill.

C 4481 Stewart, Rory. So weit die Knie tragen. Mein Fussmarsch durch Afghanistan. München: Malik 2007. – 398 S. ill.

C 4469 Weidner, Stefan. Fes. Sieben Umkreisungen, mit 21 Fotografien des Autors. Zürich: Ammann 2006. – 203 S. ill.

C 4470 Weimar. Ein literarischer Reiseführer. Hrsg.v. Annette Seemann. Darmstadt: WBG 2006. – 208 S. ill.

ABTEILUNG F

Wissenschaftliche Werke, ausgewählte und gesammelte Werke

F 8037 Anthus, Antonius. Vorlesungen über die Esskunst. Hrsg.v. Alain Claude Sulzer. Frankfurt: Eichborn 2006. – 316 S. ill. (G)

F 8065 Assmann, Jan. Thomas Mann und Ägypten. Mythos und Monotheismus in den Josephsromanen. München: Beck 2006. – 256 S.

F 8076 Bayard, Pierre. Wie man über Bücher spricht, die man nicht gelesen hat. München: Kunstmann 2007. – 220 S.

F 8038 Bovenschen, Silvia. Älter werden. Notizen. Frankfurt: Fischer 2006. – 154 S.

F 8055 Brizendine, Louann. Das weibliche Gehirn. Warum Frauen anders sind als Männer. Hamburg: Hoffmann und Campe 2007. – 359 S.

F 8039 Broder, Henryk M. Hurra, wir kapitulieren. Von der Lust am Einknicken. Berlin: Wjs 2006. – 167 S.

F 8066 Cicero, Marcus Tullius. De oratore. Über den Redner. Lateinisch-deutsch. Düsseldorf: Artemis & Winkler 2007. – 802 S.

F 8080 Dawkins, Richard. Der Gotteswahn. Berlin: Ullstein 2007. – 574 S.

F 8040 Drewermann, Eugen. Atem des Lebens. Die moderne Neurologie und die Frage nach Gott. Bd. 1: Das Gehirn. Grundlagen und Erkenntnisse der Hirnforschung. (Glauben in Freiheit, Bd. 3). Düsseldorf: Patmos 2006. – 862 S. ill.

F 8049 Eco, Umberto. Im Krebsgang voran. Heisse Kriege und medialer Populismus. München: Hanser 2007. – 318 S.

F 8041 Ethik des Lebens. Albert Schweitzer als Philosoph. Hrsg.v. Michael Hauskeller. Kusterdingen: Die Graue Edition 2006. – 282 S.

F 8071 Fadiman, Anne. Alles, was das Leben ausmacht. Leichtfertige Essays. München: SchirmerGraf 2007. – 250 S.

F 8050 Gäbler-Kaindl, Christa. Frauenmorgen. Aufbrüche in eine christliche Alterskultur. Stuttgart: Kohlhammer 2005. – 208 S. (G)

F 8072 Gekoski, Rick. Eine Nacht mit Lolita. Begegnungen mit Büchern und Autoren. Berlin: Claassen 2006. – 200 S.

F 8077 Giovannelli-Blocher, Judith. Woran wir wachsen. Erfahrungen eines Lebens. Zürich: Pendo 2007. – 217 S.

F 6055 35 Goethe-Jahrbuch 2006. Im Auftrag des Vorstands der Goethe-Gesellschaft hrsg.v. Werner Frick u.a. Band 123. Göttingen: Wallstein 2007. – 440 S.

F 8042 Göldenboog, Christian. Wozu Sex? Von der Evolution der zwei Geschlechter. München: DVA 2006. – 238 S.

F 8056 Gore, Al. Eine unbequeme Wahrheit. Die drohende Klimakatastrophe und was wir dagegen tun können. München: Riemann 2006. – 325 S. ill. + DVD. (G)

F 8060 Hirn, Wolfgang. Angriff aus Asien. Wie uns die neuen Wirtschaftsmächte überholen. Frankfurt: Fischer 2007. – 287 S.

F 8051 Holzberg, Niklas. Vergil. Der Dichter und sein Werk. München: Beck 2006. – 228 S.

F 8061 Honigmann, Barbara. Das Gesicht wieder finden. Über Schreiben, Schriftsteller und Judentum. München: Hanser 2006. – 164 S.

F 8052 Horn, Katalin. Der Morgentraum erzählt dir Märchen. Überlieferte Motive in der Dichtung und Sprache des 20. Jahrhunderts. Festgabe zum 70. Geburtstag der Erzählforscherin am 25. Oktober 2004. Winterthur: SMG 2004. –147 S. (G)

F 8073 Kappeler, Beat. Sozial, sozialer, am unsozialsten. Lebenswelt, Arbeitswelt und Weltmarkt fordern eine neue Sozialpolitik. Zürich: NZZ 2007. – 141 S.

F 8067 Kasparow, Garri. Strategie und die Kunst zu leben. Von einem Schachgenie lernen. Zürich: Piper 2007. – 375 S.

F 8043 Kehlmann, Daniel. Wo ist Carlos Montúfar? Über Bücher. Reinbek: Rowohlt 2005. – 152 S.

F 6083 /a Kraus, Karl. Werke. München: Kösel. (G)
Bd. 4: Widerschein der Fackel. Glossen. 1956. – 433 S.
Bd. 6: Literatur und Lüge. 1958. – 355 S.
Bd. 9: Unsterblicher Witz. 1961. – 341 S.
Bd. 10: Mit vorzüglicher Hochachtung. Briefe des Verlags der Fackel. 1962. – 434 S.

F 8057 Linsmayer, Charles. Schlaglichter. 200 weltliterarische Kürzestporträts. Muri: Cosmos 2006. – 268 S. ill.

F 8078 Manguel, Alberto. Die Bibliothek bei Nacht. Frankfurt: Fischer 2007. – 400 S. ill.

F 8044 Matt, Peter von. Das Wilde und die Ordnung. Zur deutschen Literatur. München: Hanser 2007. – 292 S.

F 8053 Moritz, Rainer. Die Überlebensbibliothek. Bücher für alle Lebenslagen. Zürich: Piper 2006. – 308 S.

F 8054 Munowitz, Michael. Physik ohne Formeln. Alles, was man wissen muss. Reinbek: Rowohlt 2006. – 543 S. ill.

F 8079 Nuland, Sherwin B. Die Kunst zu altern. Weisheit und Würde der späten Jahre. München: DVA 2007. – 333 S.

F 8058 Obermüller, Klara. Weder Tag noch Stunde. Nachdenken über Sterben und Tod. Frauenfeld: Huber 2007. – 155 S.

F 8062 Reichholf, Josef H. Eine kurze Naturgeschichte des letzten Jahrtausends. Frankfurt: Fischer 2007. – 336 S.

F 8045 Ruh, Hans; Gröbly, Thomas. Die Zukunft ist ethisch – oder gar nicht. Wege zu einer gelingenden Gesellschaft. Frauenfeld: Waldgut 2006. – 241 S. ill.

F 8046 Schildmann, Wolfgang. Karl Barths Träume. Zur verborgenen Psychodynamik seines Werkes. Zürich: TVZ 2006. – 288 S.

F 8081 Schlink, Bernhard. Vergangenheitsschuld. Beiträge zu einem deutschen Thema. Zürich: Diogenes 2007. – 189 S.

F 8068 Schmidt, Aurel. Gehen. Der glücklichste Mensch auf Erden. Frauenfeld: Huber 2007. – 306 S. ill.

F 8047 Schmitz, Rainer. Was geschah mit Schillers Schädel? Alles, was Sie über Literatur nicht wissen. Frankfurt: Eichborn 2006. – 1828 Spalten.

F 8059 Schwanitz, Dietrich. Shakespeares Hamlet und alles, was ihn für uns zum kulturellen Gedächtnis macht. Frankfurt: Eichborn 2006. – 161 S.

F 8069 Schwarzer, Alice. Die Antwort. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2007. – 181 S.

F 8070 Sloterdijk, Peter. Der ästhetische Imperativ. Schriften zur Kunst. Hamburg: Philo & Philo Fine Arts 2007. – 522 S.

F 8063 Stroh, Wilfried. Latein ist tot, es lebe Latein! Kleine Geschichte einer grossen Sprache. Berlin: List; Ullstein 2007. – 414 S.

F 8074 Utz, Peter. Anders gesagt – autrement dit – in other words. Übersetzt gelesen: Hoffmann, Fontane, Kafka, Musil. München: Hanser 2007. – 335 S.

F 8048 Waal, Frans (B.M.) de. Der Affe in uns. Warum wir sind, wie wir sind. München: Hanser 2006. – 365 S. ill.

F 8075 Widmer, Urs. Vom Leben, vom Tod und vom Übrigen auch dies und das. Frankfurter Poetikvorlesungen. Zürich: Diogenes 2007. – 152 S.

F 8064 Willi, Jürg. Wendepunkte im Lebenslauf. Persönliche Entwicklung unter veränderten Umständen – die ökologische Sicht der Psychotherapie. Stuttgart: Klett-Cotta 2007. – 381 S.

ABTEILUNG G

Helvetica, Basiliensia

G 1258 /26 Baselbieter Heimatbuch. Heimat? Hrsg. von der Kommission für das Baselbieter Heimatbuch. Liestal: Verlag des Kt. BL 2007. – 423 S. ill.

G 1657 Basler Stadtbuch 2006. 127. Jahr, Ausgabe 2007. Basel: Merian 2007. – 308 S. ill. (G)

G 57a Basler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde. Basel: Historische und Antiquarische Gesellschaft UB.
Band 107: Sportgeschichten. 2007. – 238 S. ill.

G 2338 Bergier, Jean-François. Im Gespräch mit Bertrand Müller und Pietro Boschetti. Gelebte Geschichte. Zürich: NZZ 2007. – 279 S. ill.

G 2327 Christen, Corina. Basler Fasnachtsplaketten. Zeitspiegel 1911-2007. Basel: Reinhardt 2006. – 198 S. ill.

G 1751 Familienforschung Schweiz. – Généalogie suisse. – Genealogia svizzera. Jahrbuch 2006. Basel: Schweizerische Gesellschaft für Familienforschung 2006. – 150 S.

G 2342 Gerber, Kurt. Basler Sagen. Basel: Reinhardt 2006. – 191 S. ill.

G 69 Der Geschichtsfreund. Mitteilungen des Historischen Vereins Zentralschweiz. Bd. 160: Die Erfindung des Wilhelm Tell. Zug: Hist. Verein Zentralschweiz 2007. – 420 S. ill.

G 2321 Hildebrandt, Irma. Mutige Schweizerinnen. 18 Porträts von Johanna Spyri bis Liselotte Pulver. Kreuzlingen; München: Hugendubel; Diederichs 2006. – 255 S. ill.

G 2335 Hubacher, Helmut. Schaubühne Bern. Bundesräte und andere Solisten. Oberhofen: Zytglogge 2007. – 208 S.

G 2324 Jehle-Wildberger, Marianne. Anna Schlatter-Bernet 1773-1826. Eine weltoffene St. Galler Christin. Zürich: TVZ 2003. – 206 S. ill.

G 2345 Jung, Joseph. Rainer E. Gut. Die kritische Grösse. Zürich: NZZ 2007. – 398 S. ill.

G 2325 Kempe, Michael; Maissen, Thomas. Die Collegia der Insulaner, Vertraulichen und Wohlgesinnten in Zürich 1679-1709. Zürich: NZZ 2002. – 453 S. ill. (G)

G 2326 Kuhn, Heinrich. Hieronymus Hess. Ein Basler Karikaturist des 19. Jahrhunderts. Basel: Offizin 1980. – 61 S. ill. (G)

G 967 Die Kunstdenkmäler der Schweiz. Bern: GSK. 2007. Ill.
- Bd. 110: Die Kunstdenkmäler des Kantons Zürich. Neue Ausgabe, Bd. III.I. Abegg, Regine; Barraud Wiener, Christine; Grunder, Karl. Die Stadt Zürich III.I: Altstadt rechts der Limmat, Sakralbauten. – 398 S.
- Bd. 111: Die Kunstdenkmäler des Kantons Zürich. Neue Ausgabe, Bd. III.II. Abegg, Regine; Barraud Wiener, Christine; Grunder, Karl; Stäheli, Cornelia. Die Stadt Zürich III.II: Altstadt rechts der Limmat, Profanbauten. – 554 S.
- Bd. 112: Die Kunstdenkmäler des Fürstentums Liechtenstein. Neue Ausgabe II. Herrmann, Cornelia. Das Oberland. – 502 S.

G 2341 Leuenberger, Moritz. Lüge, List und Leidenschaft. Ein Plädoyer für die Politik. Unterlegt mit vierzehn Reden. Zürich: Limmat 2007. – 221 S.

G 2329 Lüthi, Roland. Ermitage und Umgebung, Arlesheim. Exkursionsführer durch Naturschutzgebiete des Kantons Basel-Landschaft, Heft 8. Liestal: Vlg. des Kantons BL 2006. – 88 S. ill.

G 2336 Manser, Bruno. Ein Leben für den Regenwald. Auszüge aus den Tagebüchern. Basel: Merian 2007. – 215 S. ill. (G)

G 2330 Meichtry, Wilfried. Verliebte Feinde. Iris und Peter von Roten. Zürich: Ammann 2007. – 647 S. ill.

G 2331 Meylan, Maurice. Le Cercle littéraire de Lausanne de 1819 à nos jours. Genève: Slatkine 2007. – 185 p. ill. (G)

G 846/b Müller, Dominik. Disteln. In Holzschnitt von Ernst Wolf. O.O.: Samstagverlag 1937. – o.P. (G)

G 2346 Müller, Lukas. Die 12 Kulturwege der Schweiz. Basel: Reinhardt 2007. – 140 S. ill.

G 2100 Museum Kleines Klingental, Austellungsführer. Basel (G)
- /4a Schwinn Schürmann, Dorothea. Gotische Skulpturen des Basler Münsters. 2006. – 104 S. ill.

G 2332 Nackt gebadet, gejauchzt bis zwölf. Weltliteratur in Zürich – 50 Porträts. Hrsg.v. Martin Ebel. München: Nagel & Kimche 2007. – 190 S.

G 441 Neujahrsblatt. Hrsg. von der GGG. Basel: Schwabe 2007.
- /186 Spycher, Albert. Back es im Öfelin oder in der Tortenpfann. Fladen, Kuchen, Fastenwähen und anderes Gebäck. – 159 S. ill.

G 2323 Schindhelm, Michael. Mein Abenteuer Schweiz. Basel: Echtzeit 2007. – 148 S.

G 2347 Schläpfer, Franziska. Schön schräg. Schweizerinnen der besonderen Art. Kreuzlingen: Diederichs; Hugendubel 2007. – 251 S. ill.

G 2343 Schmid, Christian. Botzheiterefaane. Wortgeschichten aus Schnabelweid und Mailbox von DRS 1. Muri: Cosmos 2007. – 240 S.

G 2337 Schneider, Markus. Klassenwechsel. Aufsteigen und Reichwerden in der Schweiz: Wie Kinder es weiterbringen als ihre Eltern. Basel: Echtzeit 2007. – 125 S.

G 2348 Die Schweitz-Reise der Sophie von La Roche anno 1784. Hrsg.v. Anton Gälli. München: Gälli 2007. – 166 S. ill.

G 2333 Schweizer, Thomas. Die Tochter des Uhrenmachers. Elisabeth Thommen. Eine Stimme für die Frauen. Radiolegende, Publizistin und zweite Frau des Schriftstellers Jakob Bührer. Lebensbilder, Stationen und drei fiktive Gespräche. Olten: Dietschi 2007. – 119 S. ill. (G)

G 2344 Siegenthaler, Kurt. Tanz um die Konkordanz. Rauchzeichen aus dem Bundeshaus. Oberhofen: Zytglogge 2007. – 244 S. (G)

G 2328 Stadler, Peter. Rückblicke in die Neuzeit. Streiflichter auf Menschen und Ereignisse. Zürich: Orell Füssli 2007. – 160 S.

G 2339 Staehelin, Andreas. Die Geschichte des Staatsarchivs Basel. Von den Anfängen bis zur Aera Rudolf Wackernagel. Basel: Reinhardt 2007. – 153 S. ill.

G 2322 Vom Wert der Arbeit. Schweizer Gewerkschaften – Geschichte und Geschichten. Hrsg.v. Valérie Boillat u.a. Zürich: Rotpunktverlag 2006. – 367 S. ill.

G 2334 Wenger, Elisabeth. I ragazzi del camino. Einer vergessenen Vergangenheit auf der Spur. Basel: Chamaeleon 2007. – 153 S. ill. (G)

G 2340 Wottreng, Willi. Deubelbeiss & Co. Wie ein Gangsterduo die Schweiz in Schrecken versetzte. Zürich: Orell Füssli 2007. – 232 S. ill.

ABTEILUNG H

Handbibliothek

H 261 Eidgenössischer Staatskalender. – Annuaire fédéral. – Annuario federale. Stand 3. Mai 2007. Bern: BBL 2007. – 765 S.

H 325 Der Fischer Weltalmanach 2008. Zahlen, Daten, Fakten. Frankfurt: Fischer 2007. – 831 S. ill.

H 6a Historisches Lexikon der Schweiz. Hrsg. von der Stiftung HLS. Basel: Schwabe. Bd. 6: Haab-Juon. 2007. – XXV + 860 S. ill.

H 547 Historisches Wörterbuch der Philosophie. Basel: Schwabe 2007.
Bd. 13: Register. – XVIII + 1046 S.

H 267a Publicus 2007. Schweizer Jahrbuch des öffentlichen Lebens. Basel: Schwabe 2006.
– XX + 1164 S.

H 266 Statistisches Jahrbuch der Schweiz 2007. Annuaire statistique de la Suisse 2007.
Zürich: NZZ 2007. – 552 S. + DVD ROM.

H 944 173. Verwaltungsbericht des Regierungsrates und 160. Bericht des Appellations-Gerichts über die Justizverwaltung und 19. Bericht der Ombudsstelle vom Jahre 2006 an den Grossen Rat des Kantons Basel-Stadt. Basel: 2007. – 438 S.

H 120c Zürcher Bibel. Zürich: Theol. Verl.; Genossenschaft Verl. der Zürcher Bibel
2007. – 1340, 434, 165 S., Karten.

ABTEILUNG J

Englische Bücher

J 9651 Ackroyd, Peter. Isaac Newton. Brief Lives. London: Chatto & Windus 2006.
– 163 p. ill.

J 9652 Agnon, Shmuel Yosef. Shira. (From the Hebrew). New York: Syracuse UP 1996.
– 585 p. (G)

J 9666 Ahern, Cecelia. A Place Called Here. London: HarperCollins 2006. – 389 p.

J 9681 Bell, David A. The First Total War. Napoleon's Europe and the Birth of Modern
Warfare. London: Bloomsbury 2007. – 419 p. ill.

J 8613 /a Bogarde, Dirk. A Particular Friendship. London: Penguin 1990. – 200 p. ill. (G)

J 9653 Botton, Alain de. The Architecture of Happiness. London: Penguin 2006.
– 280 p. ill.

J 9667 Brockmeier, Kevin. The Brief History of the Dead. London: Murray 2006. – 252 p.

J 9654 Bryson, Bill. The Life and Times of the Thunderbolt Kid. London: Doubleday 2006.
– 309 p. ill.

J 9690 Bryson, Bill. Shakespeare. The World as a Stage. London: HarperPress 2007.
– 200 p.

J 9668 Bukowski, Charles. Locked in the Arms of a Crazy Life. Edinburgh: Cannongate
2007. – 311 p. ill.

J 9669 Cartwright, Justin. The Song Before It Is Sung. London: Bloomsbury 2007. – 276 p.

J 9655 Dalrymple, William. The Last Mughal. The Fall of a Dynasty, Delhi, 1857. London: Bloomsbury 2006. – 578 p. ill.

J 9670 Eagleton, Terry. The Meaning of Life. Oxford: OUP 2007. – 187 p.

J 9682 Faulks, Sebastian. Engleby. London: Hutchinson 2007. – 342 p.

J 9656 Fernández-Armesto, Felipe. Amerigo. The Man Who Gave his Name to America. London: Weidenfeld & Nicolson 2006. – 235 p. ill.

J 9679 Fitzgerald, F. Scott. Tender Is the Night. New York: Scribner 2007. – 320 p.

J 9691 Follett, Ken. World Without End. New York: Dutton 2007. – 1014 p.

J 9657 Haddon, Mark. A Spot of Bother. London: Cape 2006. – 390 p.

J 9671 Hope, Christopher. My Mother's Lovers. London: Atlantic 2006. – 442 p.

J 9692 Hornby, Nick. Slam. London: Pinguin 2007. – 292 p.

J 9693 Khadra, Yasmina. The Sirens of Baghdad. (Transl. from the French). London: Heinemann 2007. – 307 p.

J 9672 Kingsolver, Barbara. The Poisonwood Bible. New York: HarperFlamingo 1998. – 546 p. (G)

J 9673 Lee, Hermione. Edith Wharton. London: Chatto & Windus 2007. – 853 p. ill.

J 9658 Lennox, Judith. A Step in the Dark. London: Headline 2006. – 473 p.

J 9674 McCann, Colum. Zoli. London: Weidenfeld & Nicolson 2006. – 279 p.

J 9683 McEwan, Ian. On Chesil Beach. London: Cape 2007. – 166 p.

J 9694 McMahon, Katharine. The Rose of Sebastopol. London: Weidenfeld & Nicolson 2007. – 394 p.

J 9659 Mitchell, David. Cloud Atlas. London: Sceptre 2004. – 529 p.

J 9685 Moore, Susanna. The Big Girls. New York: Knopf 2007. – 224 p.

J 9675 Munro, Alice. The View From Castle Rock. Stories. London: Chatto & Windus 2006. – 349 p. (G)

J 9676 Nelson, Craig. Thomas Paine. Enlightenment, Revolution, and the Birth of Modern Nations. London: Profile 2006. – 396 p. ill.

J 9677 O'Hagan, Andrew. Be Near Me. London: Faber & Faber 2006. – 278 p.

J 9660 Pearl, Matthew. The Poe Shadow. London: Harvill Secker 2006. – 369 p.

J 9661 Pfeifer, Rolf; Bongard, Josh. How the Body Shapes the Way We Think. A New View of Intelligence. Cambridge: MIT Press 2007. – 394 p. ill.

J 9662 Philbrick, Nathaniel. Mayflower. A Voyage to War. London: HarperPress 2006. – 461 p.

J 9663 Pynchon, Thomas. Against the Day. New York: Penguin 2006. – 1085 p.

J 9158 /7 Rowling, J.K. Harry Potter and the Deathly Hallows. London: Bloomsbury 2007. – 607 p.

J 9695 Sanghera, Jasvinder. Shame. London: Hodder & Stoughton 2007. – 289 p.

J 9686 Shakespeare, Nicholas. Secrets of the Sea. London: Secker 2007. – 402 p.

J 9664 Shteyngart, Gary. Absurdistan. New York: Random House 2006. – 333 p.

J 9696 Spoto, Donald. Enchantment. The Life of Audrey Hepburn. London: Hutchinson 2006. – 288 p. ill.

J 9680 Stern, Fritz. Five Germanys I Have Known. New York: Farrar, Straus and Giroux 2006. – 546 p.

J 9687 Swift, Graham. Tomorrow. London: Picador 2007. – 247 p.

J 9688 Theroux, Paul. The Elephanta Suite. London: Hamilton 2007. – 277 p.

J 9684 Tolkien, J.R.R. NARN I CHÎN HÚRIN. The Tale of the Children of Húrin. London: HarperCollins 2007. – 313 p. ill.

J 9678 Turner, Jenny. The Brainstorm. London: Cape 2007. – 183 p.

J 9697 White, Edmund. Hotel de Dream. London: Bloomsbury 2007. – 225 p.

J 9689 Xinran. Miss Chopsticks. (Transl. from Chinese). London: Chatto & Windus 2007. – 254 p.

J 9665 Zusak, Markus. The Book Thief. London: Doubleday 2005. – 584 p.

ABTEILUNG K

Bildende Kunst, Musik, Theater, Lyrik, Dramatik

K 4379 Eggebrecht, Harald. Grosse Cellisten. Mit zwei Exkursen über grosse Bratschisten und 69 Abbildungen. Zürich: Piper 2007. – 406 S. ill.

K 4373 Fischer-Dieskau, Dietrich. Goethe als Intendant. Theaterleidenschaften im kassischen Weimar. München: dtv 2006. – 492 S. ill.

K 4374 Hummelt, Norbert. Totentanz. Gedichte. München: Luchterhand 2007. – 102 S. (G)

K 4367 Kunst am Kaiserstuhl. Streifzüge durch eine Kulturlandschaft. Hrsg.v. Hans-Otto Mühleisen. Lindenberg: Fink 2006. – 104 S. ill.

K 4368 Lutz, Werner. Bleistiftgespinste. Aufzeichnungen. Frauenfeld: Waldgut 2006. – 131 S.

K 4380 Möller, Hildegard. Malerinnen und Musen des „Blauen Reiters“. Zürich: Piper 2007. – 367 S. ill.

K 4378 Pessoa, Fernando. Álvaro de Campos. Poesia – Poesie. Zürich: Ammann 2007. – 776 S.

K 4376 Picasso, Pablo. Gedichte. Ausgewählt und mit einem Vorwort von Androula Michaël. München: DVA 2007. – 187 S.

K 4377 Rühle, Günther. Theater in Deutschland 1887-1945. Seine Ereignisse – seine Menschen. Frankfurt: Fischer 2007. – 1282 S.

K 4381 Rühmkorf, Peter. Gedichte. Reinbek: Rowohlt 2000. – 533 S.

K 4370 Schmidt, Arno. Belphegor. Nachrichten von Büchern und Menschen. Karlsruhe: Stahlberg 1961. – 453 S. (G)

K 4371 Schmidt, Arno. Die Ritter vom Geist. Von vergessenen Kollegen. Karlsruhe: Stahlberg 1963. – 316 S. (G)

K 3777 /78 Spectaculum. Vier moderne Theaterstücke. Frankfurt: Suhrkamp 2007. Tankred Dorst - Martin Heckmanns - Harold Pinter - Rafael Spregelburd. – 287 S.

K 4372 Vaget, Hans Rudolf. Seelenzauber. Thomas Mann und die Musik. Frankfurt: Fischer 2006. – 512 S.

K 4369 Versteckte Botschaften. Die Bilder der flämischen und niederländischen Meister entschlüsseln und verstehen. Hrsg.v. Annemarie Vels Heijn u.a. Berlin: Parthas 2006. – 445 S. ill.

K 4375 Walser, Martin. Das geschundene Tier. Neununddreissig Balladen. Walser, Alissa. Zeichnungen. Reinbek: Rowohlt 2007. – o.P.

ABTEILUNG M

Italienische Bücher

M 1396 Agus, Milena. Mal di pietre. Roma: Nottetempo 2006. – 119 p.

M 1391 Bongiorno, Vittorio. Il bravo figlio. Milano: Rizzoli 2006. – 197 p.

M 1397 Cacciatore, Giacomo. Figlio di Vetro. Torino: Einaudi 2007. – 169 p.

M 1398 Camilleri, Andrea. Maruzza Musumeci. Palermo: Sellerio 2007. – 151 p.

M 1392 Cavagnari, Giuseppe. Spazzacamino. Novella ticinese. Balerno: Ulivo 2006. – 86 p.

M 1399 Facchi, Laura. Dietro il tuo silenzio. Milano: Mondadori 2007. – 227 p.

M 1393 Fo, Dario. Il paese dei Mezaràt. I miei primi sette anni (e qualcuno in più). Milano: Feltrinelli 2006. – 196 p.

M 1400 Fo, Dario. L'amore e lo sghignazzo. A cura di Franca Rame. Parma: Guanda 2007. – 145 p. ill.

M 1394 Ginzburg, Lisa. Colpi d'ala. Milano: Feltrinelli 2006. – 109 p.

M 1401 Magris, Claudio. L'infinito viaggiare. Milano: Mondadori 2006. – 243 p.

M 1402 Magris, Claudio. La storia non è finita. Etica, politica, laicità. Milano: Garzanti 2006. – 245 p.

M 1403 Missiroli, Marco. Senza coda. Roma: Fanucci 2005. – 185 p.

M 1404 Missiroli, Marco. Il buio addosso. Parma: Guanda 2007. – 277p.

M 1405 Oggero, Margherita. Qualcosa da tenere per sé. Milano: Mondadori 2007. – 273 p.

M 1406 Pariani, Laura. Dio non ama i bambini. Torino: Einaudi 2007. – 305 p.

M 1407 Piperno, Alessandro. Con le peggiori intenzioni. Milano: Mondadori 2006. – 304 p.

M 1408 Romano, Livio. Niente da ridere. Venezia: Marsilio 2007. – 359 p.

M 1409 Roveredo, Pino. Capriole in salita. Milano: Bompiani 2007. – 170 p. (G)

M 1410 Roveredo, Pino. Caracreatura. Milano: Bompiani 2007. – 246 p.

M 1395 Schisa, Brunella. La donna in nero. Milano: Garzanti 2006. – 233 p.

M 1411 Signorini, Alfonso. Troppo fiera, troppo fragile. Il romanzo della Callas. Milano: Mondadori 2007. – 261 p. ill.

M 1390 Vasari, Giorgio. Le Opere. Con nuove annotazioni e commenti di Gaetano Milanesi. Firenze: Sansoni 1973. (G)
T. 1: 698 p. / T. 2: 692 p. / T. 3: 714 p.
T. 4: 654 p. / T. 5: 660 p. / T. 6: 662 p.
T. 7: 729 p. / T. 8: 629 p. / T. 9: 267 p.

M 1412 Veronesi, Sandro. Caos calmo. Milano: Bompiani 2006. – 451 p.

ABTEILUNG P

Geschichte, Biographien, Briefe, Memoiren

P 2968 Albus, Anita. Das Los der Lust. Ein Versuch über Tania Blixen. Frankfurt: Fischer 2007. – 56 S. ill.

P 2916 Arendt und Benjamin. Texte, Briefe, Dokumente. Hrsg.v. Detlev Schöttker und Erdmut Wizisla. Frankfurt: Suhrkamp 2006. – 210 S. ill.

P 2929 Barthel, Gustav. Konnte Adam schreiben? Weltgeschichte der Schrift. Stuttgart: Deutscher Bücherbund 1972. – 494 S. ill. (G)

P 2917 Bazzana, Kevin. Glenn Gould. Die Biografie. Mainz: Schott 2006. – 430 S. ill. + CD.

P 2930 Betti, Liliana. Fellini. Versuch einer kleinen Sekretärin, ihren grossen Chef zu porträtieren. Zürich: Diogenes 1976. – 301 S. ill. (G)

P 2997 Borchert, Wolfgang. „...tatsächlich die einzige Hoffnung“. Briefe aus den letzten Monaten. Reinbek: Rowohlt 1997. – 96 S. (G)

P 2985 Borries, Erika von. Wilhelm Müller. Der Dichter der „Winterreise“. Eine Biographie. München: Beck 2007. – 319 S. ill. + CD.

P 2998 Bourel, Dominique. Moses Mendelssohn. Begründer des modernen Judentums. Zürich: Ammann 2007. – 800 S.

P 2918 Braun, Helmut. Ich bin nicht Ranek. Annäherung an Edgar Hilsenrath. Berlin: Dittrich 2006. – 288 S. ill.

P 2931 Bringmann, Klaus. Augustus. Darmstadt: WBG 2007. – 301 S. ill.

P 2932 Burke, Peter. Die Renaissance in Italien. Sozialgeschichte einer Kultur zwischen Tradition und Erfindung. Berlin: Wagenbach 1992. – 334 S. ill. (G)

P 2977 Bury, Friedrich. Briefe aus Italien an Goethe und Anna Amalia. Hrsg.v. Martin Dönike. Göttingen: Wallstein 2007. – 230 S. ill.

P 2957 Dalos, György. 1956. Der Aufstand in Ungarn. München: Beck 2006. – 246 S.

P 2986 Damm, Sigrid. Goethes letzte Reise. Frankfurt: Insel 2007. – 363 S.

P 2945 Derwahl, Freddy. Der mit dem Fahrrad und der mit dem Alfa kam. Benedikt XVI. und Hans Küng – ein Doppelporträt. München: Pattloch 2006. – 319 S. ill.

P 2969 Dinzelbacher, Peter. Das fremde Mittelalter. Gottesurteil und Tierprozess. Essen: Magnus 2006. – 287 S. ill.

P 2970 Estrada, Ulises. Tania. Undercover mit Che Guevara in Bolivien. Bremen: Atlantik 2007. – 280 S. ill.

P 2979 Farhat-Naser, Sumaya. Disteln im Weinberg. Tagebuch aus Palästina. Basel: Lenos 2007. – 312 S.

P 2971 Der „gerechte Krieg". Zur Geschichte einer aktuellen Denkfigur. Hrsg.v. Georg Kreis. Basel: Schwabe 2006. – 173 S.

P 2978 Die Geschichte der Hässlichkeit. Hrsg.v. Umberto Eco. München: Hanser 2007 – 452 S. ill.

P 2972 Giordano, Ralph. Erinnerungen eines Davongekommenen. Die Autobiographie. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2007. – 552 S. ill.

P 2946 Glucksmann, André. Wut eines Kindes, Zorn eines Lebens. Erinnerungen. München: Nagel & Kimche 2007. – 318 S.

P 2947 Häntzschel, Hiltrud. Marieluise Fleisser. Eine Biographie. Frankfurt: Insel 2007. – 410 S. ill.

P 2919 Heftner, Herbert. Von den Gracchen bis Sulla. Die römische Republik am Scheideweg 133–78 v.Chr. Regensburg: Pustet 2006. – 303 S. ill.

P 2958 Hermann, Ingo. Knigge. Die Biografie. Berlin: Propyläen 2007. – 369 S. ill.

P 2959 Herrmann-Otto, Elisabeth. Konstantin der Grosse. Darmstadt: WBG 2007. – 263 S. ill.

P 2960 Hilmes, Oliver. Herrin des Hügels. Das Leben der Cosima Wagner. München: Siedler 2007. – 493 S. ill.

P 2999 Hoffmann, Peter. Stauffenbergs Freund. Die tragische Geschichte des Widerstandskämpfers Joachim Kuhn. München: Beck 2007. – 245 S. ill.

P 2961 Ide, Robert. Geteilte Träume. Meine Eltern, die Wende und ich. München: Luchterhand 2007. – 221 S.

P 2987 Ingold, Felix Philipp. Russische Wege. Geschichte, Kultur, Weltbild. Zürich: NZZ 2007. – 569 S. ill.

P 2948 Jürgs, Michael. Eine berührbare Frau. Das atemlose Leben der Künstlerin Eva Hesse. München: Bertelsmann 2007. – 381 S. ill.

P 2962 Kahlo, Frida. Dir sende ich mein ganzes Herz. Liebesbriefe. München: SchirmerGraf 2007. – 156 S. ill.

P 2962a Kahlo, Frida. Jetzt, wo Du mich verlässt, liebe ich Dich mehr denn je. Briefe und andere Schriften. München: SchirmerGraf 2007. – 367 S.

P 2980 Karlauf, Thomas. Stefan George. Die Entdeckung des Charisma. Biographie. München: Blessing 2007. – 816 S. ill.

P 2949 Karsh, Efraim. Imperialismus im Namen Allahs. Von Muhammad bis Osama Bin Laden. München: DVA 2007. – 399 S.

P 2988 Kiesel, Helmuth. Ernst Jünger. Die Biographie. München: Siedler 2007. – 715 S. ill.

P 2920 Kriminalisieren - Entkriminalisieren - Normalisieren. Criminaliser - décriminaliser - normaliser. Hrsg.v. Claudia Opitz u.a. Zürich: Chronos 2006. – 385 S.

P 3000 Küng, Hans. Umstrittene Wahrheit. Erinnerungen. Zürich: Piper 2007. – 719 S. ill.

P 2921 Laird, Thomas. Tibet. Die Geschichte eines Landes. Der Dalai Lama im Gespräch mit Thomas Laird. Frankfurt: Scherz 2006. – 589 S. ill.

P 2933 Lauer, Reinhard. Aleksandr Puškin. Eine Biographie. Darmstadt: WBG 2006. – 351 S. ill.

P 2922 Lepenies, Wolf. Kultur und Politik. Deutsche Geschichten. München: Hanser 2006. – 446 S.

P 2934 Leppin, Volker. Martin Luther. Darmstadt: WBG 2006. – 426 S. ill.

P 2989 Mann, Jindrich. Prag. Poste restante. Eine unbekannte Geschichte der Familie Mann. Reinbek: Rowohlt 2007. – 349 S. ill.

P 2923 Markovits, Inga. Gerechtigkeit in Lüritz. Eine ostdeutsche Rechtsgeschichte. München: Beck 2006. – 303 S.

P 2950 Martínez de Pisón, Ignacio. Der Tod des Übersetzers. (José Robles Pazos). John Dos Passos und die Geschichte eines ungeklärten Mordes. Hamburg: Hoffmann und Campe 2007. – 270 S. ill.

P 2935 Matt, Peter von. Der Entflammte. Über Elias Canetti. München: Nagel & Kimche 2007. – 125 S.

P 3001 Mattheus, Bernd. Cioran (Emil, 1911-1995). Portrait eines radikalen Skeptikers. Berlin: Matthes & Seitz 2007. – 367 S. ill.

P 2990 Merseburger, Peter. Rudolf Augstein. Biographie. München: DVA 2007. – 559 S. ill.

P 2973 Mitscherlich, Margarete. Eine unbeugsame Frau. Im Gespräch mit Kathrin Tsainis und Monika Held. München: Diana 2007. – 252 S. ill.

P 2951 Mrożek, Slawomir. Balthasar. Autobiographie. Zürich: Diogenes 2007. – 375 S. ill.

P 2974 Nagel, Jürgen G. Abenteuer Fernhandel. Die Ostindienkompanien. Darmstadt: WBG 2007. – 203 S. ill.

P 2991 Naumann, Ursula. Geträumtes Glück. Angelica Kauffmann und Goethe. Frankfurt: Insel 2007. – 319 S. ill.

P 2963 Neuhaus, Volker. Andre verschlafen ihren Rausch, meiner steht auf dem Papiere. Goethes Leben in seiner Lyrik. Köln: DuMont 2007. – 366 S.

P 2936 Nicholl, Charles. Leonardo da Vinci. Die Biographie. Frankfurt: Fischer 2006. – 751 S. ill.

P 2939 Olczak-Ronikier, Joanna. Im Garten der Erinnerung. Eine europäische Jahrhundert-familie. Berlin: Aufbau 2006. – 447 S. ill.

P 2924 Oppenheimer, Wolfgang. Der Bankier des Königs. Jacques Necker - Finanzminister am Vorabend der Revolution. München: Signum 2006. – 376 S. ill.

P 2981 Pappe, Ilan. Die ethnische Säuberung Palästinas. Frankfurt: Zweitausendeins 2007. – 413 S.

P 2937 Parks, Tim. Das Geld der Medici. München: Kunstmann 2007. – 271 S. ill.

P 2938 Politkovskaja, Anna. Russisches Tagebuch. Köln: DuMont 2007. – 458 S.

P 2925 Pringsheim, Hedwig. Meine Manns. Briefe an Maximilian Harden 1900–1922. Berlin: Aufbau 2006. – 381 S. ill.

P 2940 Radnitzky, Gerard. Das verdammte 20. Jahrhundert. Erinnerungen und Reflexionen eines politisch Unkorrekten. Zürich: Olms 2006. – 353 S.

P 2941 Rainer, János M. Imre Nagy. Vom Parteisoldaten zum Märtyrer des ungarischen Volksaufstands. Eine politische Biographie 1896-1958. Zürich: Schöningh 2006. – 282 S. ill.

P 2975 Ratzinger, Joseph – Benedikt XVI. Jesus von Nazareth. Basel: Herder.
Teil 1: Von der Taufe im Jordan bis zur Verklärung. 2007. – 447 S.

P 2952 Reemtsma, Jan Philipp. Lessing in Hamburg 1766-1770. München: Beck 2007. – 108 S.

P 2964 Reitschuster, Boris. Putins Demokratur. Wie der Kreml den Westen das Fürchten lehrt. Berlin: Econ 2007. – 331 S.

P 2942 Rilke, Rainer Maria; Nádherný von Borutin, Sidonie. Briefwechsel 1906-1926. Göttingen: Wallstein 2007. – 654 S.

P 2992 Roth, Gerhard. Das Alphabet der Zeit. Frankfurt: Fischer 2007. – 817 S. + Abb.

P 3002 Rühmkorf, Peter.
/1 Tabu I. Tagebücher 1989–1991. Reinbek: Rowohlt 1995. – 623 S.
/2 Tabu II. Tagebücher 1971–1972. Reinbek: Rowohlt 2004. – 399 S.

P 2982 Safranski, Rüdiger. Romantik. Eine deutsche Affäre. München: Hanser 2007. – 415 S.

P 2976 Schoettli, Urs. China – die neue Weltmacht. Zürich: NZZ 2007. – 239 S. ill.

P 2926 Scholl-Latour, Peter. Russland im Zangengriff. Putins Imperium zwischen Nato, China und Islam. Berlin: Propyläen 2006. – 425 S. ill.

P 2953 Schrobsdorff, Angelika. Grandhotel Bulgaria. Heimkehr in die Vergangenheit. München: dtv 1997. – 277 S. (G)

P 2993 Schüssler, Werner; Sturm, Erdmann. Paul Tillich. Leben, Werk, Wirkung. Darmstadt: WBG 2007. – 278 S. ill.

P 2927 Schulte, Michael. Berta Zuckerkandl. Saloniere, Journalistin, Geheimdiplomatin. Zürich: Atrium 2006. – 253 S. ill.

P 3003 Schulz, Gerhard. Kleist. Eine Biographie. München: Beck 2007. – 606 S. ill.

P 2928 Schumann, Clara. Blumenbuch für Robert 1854-1856. Hrsg.v. Gerd Nauhaus u.a. Basel: Stroemfeld 2006. – 233 S. ill.

P 2994 Schury, Gudrun. Ich wollt, ich wär ein Eskimo. Das Leben des Wilhelm Busch. Biographie. Berlin: Aufbau 2007. – 412 S. ill.

P 2954 Seemann, Annette. Anna Amalia, Herzogin von Weimar. Frankfurt: Insel 2007. – 195 S. ill.

P 2943 Spies, Werner. Duchamp starb in seinem Badezimmer an einem Lachanfall. Portraits. München: Hanser 2005. – 188 S.

P 2944 Spurling, Hilary. La Grande Thérèse. Die Geschichte eines Jahrhundertschwindels. Berlin: Berenberg 2006. – 100 S. ill.

P 2983 Stern, Fritz. Fünf Deutschland und ein Leben. Erinnerungen. München: Beck 2007. – 675 S.

P 2965 Stöver, Bernd. Der Kalte Krieg 1947–1991. Geschichte eines radikalen Zeitalters. München: Beck 2007. – 528 S. ill.

P 3004 Straub, Eberhard. Die Furtwänglers. Geschichte einer deutschen Familie. München: Siedler 2007. – 348 S. ill.

P 2984 Taibo II, Paco Ignacio. Che. Die Biographie des Ernesto Guevara. Hamburg: Nautilus 1997. – 697 S. ill.

P 2966 Trojanow, Ilija. Nomade auf vier Kontinenten. Auf den Spuren von Sir Richard Francis Burton. Frankfurt: Eichborn 2007. – 438 S. ill.

P 2995 Ulrich, Jürg. Kamenev: Der gemässigte Bolschewik. Das kollektive Denken im Umfeld Lenins. Hamburg: VSA 2006. – 263 S. ill.

P 2955 Villain, Jean. Reise ohne Rückfahrkarte. Ein Reporterleben. Oberhofen: Zytglogge 2007. – 445 S. ill.

P 2956 Weiss, Peter. Das Kopenhagener Journal. Kritische Ausgabe. Hrsg.v. Rainer Gerlach und Jürgen Schutte. Göttingen: Wallstein 2007. – 204 S. ill.

P 2967 Wells, Peter S. Die Barbaren sprechen. Kelten, Germanen und das römische Europa. Darmstadt: WBG 2007. – 307 S. ill.

P 2996 Zaremba, Michael. Christoph Martin Wieland. Aufklärer und Poet. Eine Biografie. Weimar: Böhlau 2007. – 314 S. ill.

ABTEILUNG R

Französische Bücher

R 933 Amette, Jacques-Pierre. Un été chez Voltaire. Paris: Michel 2007. – 170 p.

R 940 Audeguy, Stéphane. Fils unique. Paris: Gallimard 2006. – 262 p.

R 923 Barbery, Muriel. L'élégance du hérisson. Paris: Gallimard 2006. – 359 p.

R 931 Berchtold, Alfred. Jakob Burckhardt. Lausanne: l'Age d'Homme 1999. – 198 p. (G)

R 941 Bona, Dominique. Camille et Paul. La passion Claudel. Paris: Grasset 2006. – 402 p.

R 942 Cheng, François. Cinq méditations sur la beauté. Paris: Michel 2006. – 160 p.

R 951 Claudel, Philippe. Le rapport de Brodeck. Paris: Stock 2007. – 400 p.

R 924 Constant, Paule. La bête à chagrin. Paris: Gallimard 2007. – 225 p.

R 932 Crouzet, Denis. La nuit de la Saint-Barthélemy. Un rêve perdu de la renaissance. Paris: Fayard 1994. – 656 p. ill. (G)

R 952 Dantzig, Charles. Je m'appelle François. Paris: Grasset 2007. – 315 p.

R 963 Darrieussecq, Marie. Tom est mort. Paris: P.O.L. 2007. – 246 p.

R 925 Ferney, Alice. Les autres. Arles: Actes Sud 2006. – 531 p.

R 953 Fottorino, Éric. Baisers de cinéma. Paris: Gallimard 2007. – 188 p.

R 943 Gazier, Michèle. Mont-Perdu. Paris: Seuil 2005. – 221 p.

R 944 Goetz, Adrien. Intrigue à l'anglaise. Paris: Grasset 2007. – 335 p.

R 926 Lapouge, Gilles. Le bois des amoureux. Paris: Michel 2006. – 346 p.

R 954 Lê, Linda. In memoriam. Paris: Bourgois 2007. – 189 p.

R 955 Leroy, Gilles. Alabama Song. Paris: Mercure de France 2007. – 189 p.

R 956 Lesbre, Michèle. Le canapé rouge. Paris: Wespieser 2007. – 148 p.

R 934 Massard, Janine. Le Jardin face à la France. Orbe: Campiche 2005. – 239 p.

R 927 Montremy, Jean-Maurice de. Rancé. Le soleil noir. S.e.: Perrin 2006. – 401 p.

R 935 Némirovsky, Irène. Chaleur du sang. Paris: Denoël 2007. – 155 p.

R 957 Nothomb, Amélie. Ni d'Ève ni d'Adam. Paris: Michel 2007. – 244 p.

R 945 Pagnard, Rose-Marie. Revenez chères images, revenez. Monaco: du Rocher 2005. – 145 p.

R 958 Pennac, Daniel. Chagrin d'école. Paris: Gallimard 2007. – 304 p.

R 959 Poivre d'Arvor, Olivier; Poivre d'Arvor, Patrick. J'ai tant rêvé de toi. Paris: Michel 2007. – 257 p.

R 960 Rambaud, Patrick. La grammaire en s'amusant. Paris: Grasset 2007. – 193 p.

R 961 Rey, Alain. L'Amour du français. Contre les puristes et autres censeurs de la langue. Paris: Denoël 2007. – 313 p.

R 936 Reza, Yasmina. Le dieu du carnage. Paris: Michel 2007. – 124 p.

R 946 Reza, Yasmina. L'aube le soir ou la nuit. Paris: Flammarion 2007. – 189 p.

R 937 Richaud, Frédéric. La ménagerie de Versailles. Paris: Grasset 2006. – 192 p.

R 962 Salvayre, Lydie. Portrait de l'écrivain en animal domestique. Paris: Seuil 2007. – 234 p.

R 938 Schmitt, Eric-Emmanuel. Odette Toulemonde et autres histoires. Paris: Michel 2006. – 281 p.

R 947 Slama, Alain-Gérard. Le siècle de Monsieur Pétain. Essai sur la passion identitaire. Paris: Perrin 2005. – 274 p.

R 928 Tadié, Jean-Yves. De Proust à Dumas. Paris: Gallimard 2006. – 394 p.

R 948 Tillinac, Denis. Je nous revois... Paris: Gallimard 2006. – 394 p.

R 929 Vallejo, François. Ouest. Paris: Hamy 2006. – 266 p.

R 949 Veyne, Paul. Quand notre monde est devenu chrétien (312-394). Paris: Michel 2007. – 319 p.

R 950 Vitoux, Frédéric. Un film avec elle. Paris: Fayard 2006. – 312 p.

R 930 Werber, Bernard. Le papillon des étoiles. Paris: Michel 2006. – 243 p.

R 939 Wiazemsky, Anne. Jeune fille. Paris: Gallimard 2007. – 215 p.

ABTEILUNG T

Deutschsprachige Romane, Novellen, Märchen

T 7274 Ackroyd, Peter. Wie es uns gefällt. (The Lambs of London). München: Knaus 2007. – 224 S.

T 7229 Agus, Milena. Die Frau im Mond. (Mal di Pietre). Hamburg: Hoffmann und Campe 2007. – 135 S.

T 7115 Aitmatow, Tschingis. Der Schneeleopard. (A.d.Russ.) Zürich: Unionsverlag 2007. – 313 S.

T 7149 al-Aswani, Alaa. Der Jakubijân-Bau. Roman aus Aegypten. (A.d.Arab.) Basel: Lenos 2007. – 372 S.

T 7325 Albahari, David. Die Ohrfeige. (A.d.Serb.) Frankfurt: Eichborn 2007. – 366 S.

T 7089 Alderman, Naomi. Ungehorsam. (Disobedience). Berlin: Berlin 2007. – 238 S.

T 7090 Ali, Monica. Alentejo Blue. Erzählungen. (A.d.Engl.) München: Droemer 2006. – 331 S.

T 7050 Alioth, Gabrielle. Der prüfende Blick. Roman über Angelica Kauffmann. München: Nagel & Kimche 2007. – 234 S.

T 7230 Allende, Isabel. Inés meines Herzens. (Inés del alma mia). Frankfurt: Suhrkamp 2007. – 394 S.

T 7231 Ani, Friedrich. Hinter blinden Fenstern. Wien: Zsolnay 2007. – 316 S.

T 7116 Appelfeld, Aharon. Elternland. (A.d.Hebr.) Berlin: Rowohlt 2007. – 253 S.

T 7150 Archer, Jeffrey. Die Farbe der Gier. (False Impression). Frankfurt: Scherz 2005. – 445 S.

T 7275 Auchincloss, Louis. East Side Story. (East Side Story). Köln: DuMont 2007. – 287 S.

T 7182 Auster, Paul. Reisen im Skriptorium. (Travels in the Scriptorium). Reinbek: Rowohlt2007. – 173 S.

T 7151 Aykol, Esmahan. Goodbye Istanbul. (A.d.Türk.) Zürich: Diogenes 2007. – 355 S.

T 7183 Barbal, Maria. Wie ein Stein im Geröll. (A.d.Katalan.) Berlin: Transit 2007. – 125 S.

T 7152 Barnes, Julian. Arthur & George. (Arthur & George). Köln: Kiepenheuer & Witsch 2007. – 524 S.

T 7276 Becker, Martin. Ein schönes Leben. Erzählungen. München: Luchterhand 2007. – 187 S.

T 7117 Begley, Louis. Ehrensachen. (Matters of Honor). Frankfurt: Suhrkamp 2007. – 444 S.

T 7153 Bennett, Alan. Die Lady im Lieferwagen. (A.d.Engl.) Berlin: Wagenbach 2004. – 89 S.

T 7154 Bennett, Alan. Così fan tutte. Eine Geschichte. (The Clothes They Stood Up). Berlin: Wagenbach 2006. – 92 S.

T 7155 Bennett, Alan. Handauflegen. Kurzroman. (The Laying on of Hands). Berlin: Wagenbach 2006. – 92 S.

T 7156 Bennett, Alan. Vatertage. Beziehungsgeschichten. (Father! Father! Burning Bright). Berlin: Wagenbach 2007. – 91 S.

T 7184 Bernlef. Bis es wieder hell ist. (A.d.Niederl.) München: Nagel & Kimche 2007. – 163 S.

T 7157 Binder, Elisabeth. Orfeo. Stuttgart: Klett-Cotta 2007. – 168 S.

T 7051 Björkson, Snorre. Präludium für Josse. Berlin: Aufbau 2006. – 259 S.

T 7118 Blicher, Steen Steensen. Der Himmelberg. Erzählungen. (A.d.Dän.) Konstanz: Libelle 2007. – 396 S.

T 7052 Boëtius, Henning. Der Strandläufer. München: btb 2006. – 334 S.

T 7277 Borger, Martina. Lieber Luca. Zürich: Diogenes 2007. – 206 S.

T 7053 Boyd, William. Ruhelos. (Restless). Berlin: Berlin 2007. – 367 S.

T 7278 Brockhoff, Stefan. Musik im Totengässlein. Detektiv-Roman. Zürich: Chronos 2007. – 205 S.

T 7091 Bronnen, Barbara. Am Ende ein Anfang. Zürich: Arche 2006. – 168 S.

T 7185 Bucheli, Thomas. Der Schweiger. Basel: Daedalos 2007. – 142 S. (G)

T 7326 Cabré, Jaume. Die Stimmen des Flusses. (A.d.Katalan.) Frankfurt: Insel 2007. – 666 S.

T 7279 Cacciatore, Giacomo. Der Sohn. (Figlio di Vetro). Reinbek: Rowohlt 2007. – 219 S.

T 7232 Camilleri, Andrea. Der Märtyrer im schwarzen Hemd. (Privo di titolo). Zürich: Piper 2007. – 259 S.

T 7119 Capote, Truman. Baum der Nacht. Alle Erzählungen. (The Complete Stories). Zürich: Kein & Aber 2007. – 444 S.

T 7233 Capus, Alex. Eine Frage der Zeit. München: Knaus 2007. – 301 S.

T 7054 Caputo, Philip. Im Namen des Guten. (Acts of Faith). Zürich: Pendo 2006. – 750 S.

T 7092 Carroll, Steven. Die Kunst des Lokomotivführens. (The Art of the Engine Driver). München: Liebeskind 2006. – 268 S. (G)

T 7327 Cărtărescu, Mircea. Die Wissenden. (A.d.Rumän.) Wien: Zsolnay 2007. – 526 S.

T 7234 Català, Víctor. Solitud. (A.d.Katalan.) München: SchirmerGraf 2007. – 379 S.

T 7055 Celati, Gianni. Fata Morgana. (Fata Morgana). Berlin: Wagenbach 2006. – 220 S.

T 7280 Chadwick, Charles. Ein unauffälliger Mann. (It's All Right Now). München: Luchterhand 2007. – 925 S.

T 7186 Cheever, John. Die Geschichte der Wapshots. (The Wapshot Chronicle). Köln: DuMont 2007. – 383 S.

T 7187 Chiquet, Pierre. Kleopatrafalter. Ein kleiner Roman. Zürich: Bilger 2007. – 157 S.

T 7328 Clark, Clare. Der Apotheker. (The Nature of Monsters). Hamburg: Hoffmann und Campe 2007. – 447 S.

T 7056 Claudel, Philippe. Monsieur Linh und die Gabe der Hoffnung. (La petite fille de Monsieur Linh). Reinbek: Rowohlt 2006. – 126 S.

T 7281 Coelho, Paulo. Die Hexe von Portobello. (A.d.Brasil.) Zürich: Diogenes 2007. – 300 S.

T 7057 Cornwell, Patricia. Defekt. Ein Kay-Scarpetta-Roman. (Predator). Hamburg: Hoffmann & Campe 2006. – 412 S.

T 7188 Cueto, Alonso. Die blaue Stunde. (La hora azul). Berlin: Berlin 2007. – 318 S.

T 7189 Cuneo, Anne. Hotel Herzschlag. Ein Doping-Fall für Marie Machiavelli. (Hôtel descoeurs brisés). Zürich: Limmat 2007. – 367 S.

T 7235 Dahl, Arne. Ungeschoren. Kriminalroman. (A.d.Schwed.) München: Piper 2007. – 413 S.

T 7236 Daschkowa, Polina. Der falsche Engel. (A.d.Russ.) Berlin: Aufbau 2007. – 425 S.

T 7120 De Carlo, Andrea. Wenn der Wind dreht. (Giro di Vento). Zürich: Diogenes 2007. – 426 S.

T 7282 DeLillo, Don. Falling Man. (Falling Man). Köln: Kiepenheuer & Witsch 2007. – 265 S.

T 7058 Dische, Irene. Lieben - Loves. Erzählungen. (A.d.Engl.) Hamburg: Hoffmann & Campe 2006. – 283 S.

T 7237 Dische, Irene. Der Doktor braucht ein Heim. Erzählung. (The Doktor Needs a Home). Hamburg: Hoffmann und Campe 2007. – 45 S.

T 7059 Disher, Garry. Flugrausch. (Kittyhawk Down). Zürich: Unionsverlag 2005. – 285 S.

T 7060 Disher, Garry. Port Vila Blues. Ein Wyatt-Roman. (Port Vila Blues). Berlin: Pulp Master 2006. – 280 S.

T 7190 Dorner, Françoise. Die letzte Liebe des Monsieur Armand. (La douceur assassine).Zürich: Diogenes 2007. – 137 S.

T 7238 Düffel, John von. Beste Jahre. Köln: DuMont 2007. – 249 S.

T 7158 Dunning, John. Das Geheimnis des Buchhändlers. (The Bookman's Promise). Berlin: Rütten & Loening 2007. – 438 S.

T 7283 Duras, Marguerite. Hefte aus Kriegszeiten. (Cahiers de la guerre et autres textes). Frankfurt: Suhrkamp 2007. – 396 S.

T 7093 Echenoz, Jean. Ravel. (Ravel). Berlin: Berlin 2007. – 109 S.

T 7061 Edschmid, Ulrike. Die Liebhaber meiner Mutter. Frankfurt: Suhrkamp 2006. – 150 S.

T 7191 Edwards, Kim. Die Tochter des Fotografen. (The Memory Keeper's Daughter). Berlin: Kiepenheuer 2007. – 523 S.

T 7062 Enquist, Anna. Letzte Reise. (A.d.Niederl.) München: Luchterhand 2006. – 413 S.

T 7063 Faes, Urs. Liebesarchiv. Frankfurt: Suhrkamp 2007. – 226 S.

T 7192 Faschinger, Lilian. Stadt der Verlierer. München: Hanser 2007. – 315 S.

T 7064 Fitzgerald, F. Scott. Zärtlich ist die Nacht. (Tender is the Night). Zürich: Diogenes 2006. – 552 S.

T 7159 Fletcher, Susan. Austernfischer. (Oystercatchers). Berlin: Berlin 2007. – 381 S.

T 7193 Ford, Richard. Die Lage des Landes. (The Lay of the Land). Berlin: Berlin 2007. – 681 S.

T 7094 Forster, Margaret. Ein Zimmer, sechs Frauen und ein Bild. (Keeping the World Away). Zürich: Arche 2006. – 524 S.

T 7239 Forster, Margaret. Miranda. (Over). Zürich: Arche 2007. – 316 S.

T 7065 Forsyth, Frederick. Der Afghane. (The Afghane). München: Bertelsmann 2006. – 348 S.

T 7194 Fox, Paula. Der Gott der Alpträume. (The God of Nightmares). München: Beck 2007. – 286 S.

T 7284 Franck, Julia. Die Mittagsfrau. Frankfurt: Fischer 2007. – 429 S.

T 7121 Franzen, Jonathan. Die Unruhezone. Eine Geschichte von mir. (The Discomfort Zone. A Personal History). Reinbek: Rowohlt 2007. – 253 S.

T 7240 Frayn, Michael. Gegen Ende des Morgens. (Towards the End of the Morning). Zürich: Dörlemann 2007. – 316 S.

T 7095 Fuentes, Carlos. Unheimliche Gesellschaft. Sechs phantastische Erzählungen. (Inquieta compañía). Frankfurt: Fischer 2006. – 302 S.

T 7195 Geiger, Arno. Anna nicht vergessen. München: Hanser 2007. – 249 S.

T 7160 Gellhorn, Martha. Paare. Ein Reigen in vier Novellen. (Two by Two). Zürich: Dörlemann 2007. – 254 S.

T 7096 Genazino, Wilhelm. Mittelmässiges Heimweh. München: Hanser 2007. – 188 S.

T 7285 George, Elizabeth. Am Ende war die Tat. (What Came Before He Shot Her). München: Blanvalet 2007. – 670 S.

T 7122 Gernhardt, Robert. Denken wir uns. Erzählungen. Frankfurt: Fischer 2007. – 237 S.

T 7241 Ghata, Yasmine. Die Nacht der Kalligraphen. (La nuit des calligraphes). Zürich: Ammann 2007. – 153 S.

T 7196 Gilbert Finnegan, Marianne. Das gab's nur einmal. Verloren zwischen Berlin und New York. (Memories of a Mischling. Becoming an American). Zürich: Diogenes 2007. – 303 S.

T 7242 Glavinic, Thomas. Das bin doch ich. München: Hanser 2007. – 237 S.

T 7286 Gold, Anne. Spiel mit dem Tod. Kommissär Ferrari. Basel: Reinhardt 2007. – 286 S.

T 7243 Goldschmidt, Georges-Arthur. Die Befreiung. Erzählung. Zürich: Ammann 2007. – 204 S.

T 7197 Gorelik, Lena. Hochzeit in Jerusalem. München: SchirmerGraf 2007. – 254 S.

T 7097 Grecsó, Krisztián. Lange nicht gesehen. (A.d.Ungar.) Berlin: Claassen 2007. – 408 S.

T 7287 Grimaud, Hélène. Lektionen des Lebens. Ein Reisetagebuch. (Leçons particulières).München: Blanvalet 2007. – 222 S.

T 7066 Grisham, John. Der Gefangene. (The Innocent Man). München: Heyne 2006. – 463 S.

T 7198 Groult, Benoîte. Salz des Lebens. (La touche étoile). Berlin: Bloomsbury 2007. – 222 S.

T 7288 Hackl, Erich. Als ob ein Engel. Erzählung nach dem Leben. Zürich: Diogenes 2007. – 169 S.

T 7161 Härtling, Peter. Das ausgestellte Kind. Mit Familie Mozart unterwegs. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2007. – 104 S.

T 7123 Hamilton-Paterson, James. Einarmsegeln mit Millie. (Amazing Disgrace). Stuttgart: Klett-Cotta 2007. – 364 S.

T 7124 Handke, Peter. Kali. Eine Vorwintergeschichte. Frankfurt: Suhrkamp 2007. – 160 S.

T 7125 Harig, Ludwig. Kalahari. Ein wahrer Roman. München: Hanser 2007. – 212 S.

T 7162 Hart, Maarten't. Der Psalmenstreit. (A.d.Niederl.) Zürich: Piper 2007. – 422 S.

T 7067 Hartmann, Lukas. Die letzte Nacht der alten Zeit. München: Nagel & Kimche 2007. – 280 S.

T 7244 Hasler, Eveline. Stein bedeutet Liebe. München: Nagel & Kimche 2007. – 175 S.

T 7163 Hay, Sheridan. Die Antiquarin. (The Secret of Lost Things). Reinbek: Rowohlt 2007. – 429 S.

T 7126 Hein, Christoph. Frau Paula Trousseau. Frankfurt: Suhrkamp 2007. – 536 S.

T 7199 Heinichen, Veit. Totentanz. Wien: Zsolnay 2007. – 315 S.

T 7289 Henisch, Peter. Eine sehr kleine Frau. Wien: Deuticke 2007. – 286 S.

T 7068 Hilsenrath, Edgar. Berlin... Endstation. Berlin: Dittrich 2006. – 244 S.

T 7127 Hilsenrath, Edgar. Der Nazi & der Friseur. (Köln): Dittrich 2006. – 478 S.

T 7069 Høeg, Peter. Das stille Mädchen. (A.d.Dänisch.) München: Hanser 2007. – 459 S.

T 7245 Hohler, Franz. Es klopft. München: Luchterhand 2007. – 174 S.

T 7164 Holt, Anne. Die Präsidentin. Kriminalroman. (A.d.Norgweg.) München: Piper 2007. – 391 S.

T 7246 Hosseini, Khaled. Tausend strahlende Sonnen. (A Thousand Splendid Suns). Berlin: Bloomsbury 2007. – 381 S.

T 7128 Hubbell, Sue. Ein Jahr in den Ozark Mountains. (A Country Year. Living the Questions). München: SchirmerGraf 2007. – 268 S.

T 7070 Hughes, Sandra. Lee Gustavo. Zürich: Limmat 2006. – 315 S.

T 7200 Ings, Simon. Die unerbittliche Pünktlichkeit des Zufalls. (The Weight of Numbers). München: Manhattan 2007. – 538 S.

T 7201 Inoue, Yasushi. Das Jagdgewehr. (A.d.Japan.) Frankfurt: Suhrkamp 2007. – 100 S. (G)

T 7202 Ivanauskaite, Jurga. Placebo. (A.d.Litauischen). München: dtv 2005. – 433 S. (G)

T 7247 Jenny, Zoë. Das Portrait. Frankfurt: FVA 2007. – 204 S.

T 7071 Johansen, Hanna. Der schwarze Schirm. München: Hanser 2007. – 159 S.

T 7203 Karahasan, Dževad. Berichte aus der dunklen Welt. Prosa. (A.d.Bosnischen). Frankfurt: Insel 2007. – 215 S.

T 7204 Kárason, Einar. Sturmerprobt. (A.d.Isländ.) München: btb 2007. – 332 S.

T 7129 Keller, Christoph. Alamor drei Tage. Zürich: Limmat 2007. – 313 S.

T 7248 Kennedy, A.L. Day. (Day). Berlin: Wagenbach 2007. – 345 S.

T 7249 Kern, Björn. Die Erlöser AG. München: Beck 2007. – 268 S.

T 7098 Kinder, Hermann. Mein Melaten. Der Methusalem-Roman. Frankfurt: Haffmans bei Zweitausendeins. 2006. – 239 S.

T 7290 Kirchhoff, Bodo. Eros und Asche. Ein Freundschaftsroman. Frankfurt: FVA 2007. – 277 S.

T 7291 Kirsch, Sarah. Regenkatze. München: DVA 2007. – 143 S.

T 7130 Klackenberg, Tove. Selbstjustiz. Kriminalroman. (A.d.Schwed.) München: Piper 2007. – 331 S.

T 7205 Klein, Georg. Sünde Güte Blitz. Reinbek: Rowohlt 2007. – 189 S.

T 7250 Köhler, Harriet. Ostersonntag. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2007. – 210 S.

T 7251 Kohan, Martín. Sekundenlang. (Segundos afuera). Frankfurt: Suhrkamp 2007. – 267 S.

T 7252 Kronauer, Brigitte. Errötende Mörder. Stuttgart: Klett-Cotta 2007. – 333 S.

T 6635 /3 Kovačič, Lojze. Die Zugereisten. Eine Chronik. Drittes Buch. Klagenfurt: Drava 2006. – 596 S.

T 7099 Kretzen, Friederike. Weisses Album. München: Nagel & Kimche 2007. – 219 S.

T 7131 Kristof, Agota. Irgendwo. Nouvelles. (C'est égal). Zürich: Piper 2007. – 120 S.

T 7206 Krohn, Tim. Vrenelis Gärtli. Frankfurt: Eichborn 2007. – 362 S.

T 7132 Kühn, Dieter. Geheimagent Marlowe. Roman eines Mordes. Frankfurt: Fischer 2007. – 262 S.

T 7292 Lange, Hartmut. Der Therapeut. Drei Novellen. Zürich: Diogenes 2007. – 147 S.

T 7207 Larsson, Åsa. Der schwarze Steg. (A.d.Schwed.) München: Bertelsmann 2007. – 413 S.

T 7293 Lennox, Judith. Der einzige Brief. (A Step in the Dark). München: Piper 2007. – 581 S.

T 7253 Lentz, Michael. Pazifik Exil. Frankfurt: Fischer 2007. – 459 S.

T 7165 Leon, Donna. Wie durch ein dunkles Glas. Commissario Brunettis fünfzehnter Fall. (Through a Glass, Darkly). Zürich: Diogenes 2007. – 343 S.

T 7294 Lessing, Doris. Das goldene Notizbuch. (The Golden Notebook). Hamburg: Hoffmann und Campe 2007. – 846 S. (G)

T 7295 Lessing, Doris. Die Kluft. (The Cleft). Hamburg: Hoffmann und Campe 2007. – 238 S.

T 7133 Levy, Andrea. Eine englische Art von Glück. (Small Island). Frankfurt: Eichborn 2007. – 552 S.

T 7166 Lively, Penelope. Das Photo. (The Photograph). München: Bertelsmann 2007. – 254 S.

T 7167 Longo, Davide. Der Steingänger. (Il mangiatore di pietre). Berlin: Wagenbach 2007. – 169 S.

T 7296 Lull, Ramon. Felix oder Das Buch der Wunder. (A.d.Katalan.) Basel: Schwabe 2007. – 409 S.

T 7072 McCann, Colum. Zoli. (Zoli). Reinbek: Rowohlt 2007. – 382 S.

T 7168 McCarten, Anthony. Superhero. (Death of a Superhero). Zürich: Diogenes 2007. – 302 S.

T 7134 McCarthy, Cormac. Die Strasse. (The Road). Reinbek: Rowohlt 2007. – 252 S.

T 7208 McEwan, Ian. Am Strand. (On Chesil Beach). Zürich: Diogenes 2007. – 206 S.

T 7297 Machfus, Nagib. Das Buch der Träume. (A.d.Arab.) Zürich: Unionsverlag 2007. – 191 S.

T 7209 Makine, Andreï. Die Frau vom Weissen Meer. (La Femme qui attendait). Hamburg: Hoffmann und Campe 2007. – 189 S.

T 7254 Malerba, Luigi. Römische Gespenster. (Fantasmi romani). Berlin: Wagenbach 2007. – 232 S.

T 7135 Malmsten, Bodil. Der Preis des Wassers in Finistère. (A.d.Schwed.) Wien: Deuticke 2007. – 204 S.

T 7073 Mankell, Henning. Die flüsternden Seelen. (A.d.Schwed.) Wien: Zsolnay 2007. – 253 S.

T 7210 Mankell, Henning. Die italienischen Schuhe. (A.d.Schwed.) Wien: Zsolnay 2007. – 364 S.

T 7136 Markaris, Petros. Der Grossaktionär. (A.d.Neugriech.) Zürich: Diogenes 2007. – 477 S.

T 7100 Marklund, Liza. Nobels Testament. (A.d.Schwed.) Hamburg: Hoffmann & Campe 2007. – 447 S.

T 7211 Maron, Monika. Ach Glück. Frankfurt: Fischer 2007. – 217 S.

T 7298 Martorell, Joanot. Der Roman vom Weissen Ritter Tirant lo Blanc. (A.d.Katalan.) Frankfurt: Fischer 2007.
Bd. 1: Erstes und zweites Buch. – 699 S.
Bd. 2: Drittes Buch. – 367 S.
Bd. 3: Viertes und fünftes Buch. – 518 S.

T 7169 Matar, Hisham. Im Land der Männer. (In the Country of Men). München: Luchterhand 2007. – 254 S.

T 7299 Mathes, Judith. Tage des Ra. Historischer Roman. Erfstadt: area 2005. – 1069 S.

T 7137 Mathews, Harry. Mein Leben als CIA. Eine Chronik des Jahres 1973. Autobiografischer Roman. (My Life in CIA. A Chronicle of 1973). Basel: Engeler 2006. – 282 S.

T 7170 Mayall, Felicitas. Wolfstod. Laura Gottbergs vierter Fall. Reinbek: Kindler; Rowohlt 2007. – 397 S.

T 7101 Mda, Zakes. Der Walrufer. (The Whale Caller). Zürich: Unionvserlag 2006. – 282 S.

T 7074 Meged, Eyal. Sansibar einfach. (A.d.Hebr.) Berlin: BvT 2006. – 410 S.

T 7138 Méndez, Alberto. Die blinden Sonnenblumen. (Los girasoles ciegos). München: Kunstmann 2005. – 186 S.

T 7171 Mercier, Pascal. Lea. Novelle. München: Hanser 2007. – 252 S.

T 7075 Mirbeau, Octave. Nie wieder Höhenluft oder Die 21 Tage eines Neurasthenikers. (Les 21 jours d'un neurasthénique). München: dtv 2002. – 398 S.

T 7076 Mitchell, David. Der Wolkenatlas. (Cloud Atlas). Reinbek: Rowohlt 2006. – 667 S.

T 7300 Monioudis, Perikles. Land. Zürich: Ammann 2007. – 247 S.

T 7301 Monzó, Quim. Barcelona und andere Erzählungen. (A.d.Katalan.) Berlin: Berliner Taschenbuch 2007. – 156 S.

T 7212 Mosebach, Martin. Der Mond und das Mädchen. München: Hanser 2007. – 190 S.

T 7139 Mulot, Sibylle. Die Unwiderstehlichen. Zürich: Diogenes 2007. – 149 S.

T 7077 Murakami, Haruki. Hard-boiled Wonderland und das Ende der Welt. (A.d.Japan.) Köln: DuMont 2006. – 503 S.

T 7102 Murakami, Haruki. Wie ich eines schönen Morgens im April das 100%ige Mädchen sah. (A.d.Jap.) Köln: Dumont 2007. – 189 S.

T 7255 Némirovsky, Irène. Die Hunde und die Wölfe. (Les chiens et les loups). München: Knaus 2007. – 252 S.

T 7103 Nesser, Håkan. Aus Doktor Klimkes Perspektive. (A.d.Schwed.) München: btb 2007. – 287 S.

T 7256 Nesser, Håkan. Mensch ohne Hund. (A.d.Schwed.) München: btb 2007. – 541 S

T 7104 Nothomb, Amélie. Reality-Show. (Acide sulfurique). Zürich: Diogenes 2007. – 169 S.

T 7213 Oates, Joyce Carol. Niagara. (The Falls). Frankfurt: Fischer 2007. – 566 S.

T 7257 Odojewski, Włodzimierz. Ein Sommer in Venedig. (A.d.Poln.) München: SchirmerGraf 2007. – 125 S.

T 7329 Olmert, Aliza. Ein Stück vom Meer. (a.d.Hebr.) Berlin: Aufbau 2007. – 368 S.

T 7258 Ondaatje, Michael. Divisadero. (Divisadero). München: Hanser 2007. – 276 S.

T 7214 Ortheil, Hanns-Josef. Das Verlangen nach Liebe. München: Luchterhand 2007. – 318 S.

T 7259 Palol, Miquel de. Im Garten der sieben Dämmerungen. (A.d.Katalan.) Berlin: Aufbau 2007. – 1133 S.

T 7302 Peer, Oscar. Das Raunen des Flusses. Zürich: Limmat 2007. – 300 S.

T 7078 Pehnt, Annette. Haus der Schildkröten. München: Piper 2006. – 183 S.

T 7303 Pehnt, Annette. Mobbing. Zürich: Piper 2007. – 165 S.

T 7304 Péju, Pierre. Schlaf nun selig und süss. (Le Rire de l'Ogre). Zürich: Piper 2007. – 334 S.

T 7305 Peltzer, Ulrich. Teil der Lösung. Zürich: Ammann 2007. – 455 S.

T 7260 Penney, Stef. Die Zärtlichkeit der Wölfe. (The Tenderness of Wolves). München: Goldmann 2007. – 543 S.

T 7105 Pessl, Marisha. Die alltägliche Physik des Unglücks. (Special Topics in Calamity Physics). Frankfurt: Fischer 2007. – 601 S.

T 7106 Petterson, Per. Im Kielwasser. (A.d.Norweg.) München: Hanser 2007. – 188 S.

T 7330 Pfrommer, Michael. Hindukusch. Mainz: von Zabern 2007. – 489 S.

T 7215 Pisani, Liaty. Das Tagebuch der Signora. (Soluzione vitale). Zürich: Diogenes 2007. – 276 S.

T 7331 Pla, Josep. Enge Strasse. Roman aus der katalanischen Provinz. (A.d.Katalan.) Zürich: Ammann 2007. – 282 S.

T 7332 Pla, Josep. Das graue Heft. Auswahl von J.M. Castellet. (A.d.Katalan.) Frankfurt: Suhrkamp 2007. – 249 S.

T 7079 Popov, Alek. Mission: London. (A.d.Bulgar.) Salzburg: Residenz 2006. – 333 S.

T 7306 Porta, Carles. Tor. Das verfluchte Dorf. Ein Tatsachenroman. (A.d.Katalan.) Berlin: Berlin 2007. – 365 S.

T 7333 Puntí, Jordi. Erhöhte Temperatur. (A.d.Katalan.) Köln: Kiepenheuer & Witsch 2007. – 208 S.

T 7172 Qiu Xiaolong. Rote Ratten. Oberinspektor Chens vierter Fall. (A Case Of Two Cities). Wien: Zsolnay 2007. – 380 S.

T 7080 Raabe, Wilhelm. Meistererzählungen. Zürich: Manesse 1998. – 655 S.

T 7216 Ragde, Anne B. Das Lügenhaus. (A.d.Norweg.) München: btb 2007. – 318 S.

T 7140 Regenass, René. Die Schranke. Basel: Janus 2002. – 227 S. (G)

T 7140 /a Regenass, René. Das Haus am Hang. Eine Novelle aus dem Jura. Basel: GS 2007. – 146 S. (G)

T 7217 Reich, Richard. Codewort Laudinella. Ein Hotelroman. Zürich: Kein & Aber 2007. – 138 S. ill.

T 7307 Riera, Carme. Der englische Sommer. (A.d.Katalan.) Berlin: Ullstein 2007. – 123 S.

T 7261 Ritzel, Ulrich. Forellenquintett. München: btb 2007. – 383 S.

T 7308 Rodoreda, Mercè. Auf der Plaça del Diamant. (A.d.Katalan.) Frankfurt: Suhrkamp 2007. – 250 S.

T 7309 Rodoreda, Mercè. Weil Krieg ist. (A.d.Katalan.) Frankfurt: Suhrkamp 2007. – 174 S.

T 7310 Röhrig, Tilman. Riemenschneider. Historischer Roman. Zürich: Piper 2007. – 620 S.

T 7262 Romer, Knud. Wer blinzelt, hat Angst vor dem Tod. (A.d.Dän.) Frankfurt: Insel 2007. – 169 S.

T 7173 Roth, Philip. Mein Leben als Mann. (My Life as a Man). München: Hanser 2007. – 413 S.

T 5193 /7 Rowling, Joanne K. Harry Potter und die Heiligtümer des Todes. (Harry Potter and the Deathly Hallows). Hamburg: Carlsen 2007. – 766 S.

T 7311 Rühmkorf, Peter. Die Märchen. (Werke Bd 4) Reinbek: Rowohlt 2007. – 446 S.

T 7146 St Aubin de Terán, Lisa. Deckname Otto. (Oswaldo Barreto Miliani). (Otto). Frankfurt: Insel 2007. – 572 S.

T 7176 St Aubyn, Edward. Schöne Verhältnisse. (Never Mind). Köln: DuMont 2007. – 187 S.

T 7141 Sanajew, Pawel. Begrabt mich hinter der Fussleiste. (A.d.Russ.) München: Kunstmann 2007. – 237 S.

T 7312 Sánchez Piñol, Albert. Pandora im Kongo. (A.d.Katalan.) Frankfurt: Fischer 2007. – 477 S.

T 7218 Sander, Gregor. Abwesend. Göttingen: Wallstein 2007. – 154 S.

T 7219 Sandrin, Michèle. ...lernt Hans nimmermehr. Kriminalroman. Frankfurt: ed. litera; fischer 2007. – 315 S.

T 7313 Saramago, José. Eine Zeit ohne Tod. (A.d.Portug.) Reinbek: Rowohlt 2007. – 252 S.

T 7142 Schädlich, Hans Joachim. Vorbei. Drei Erzählungen. Berlin: Rowohlt 2007. – 158 S.

T 7263 Scheib, Asta. Frost und Sonne. Hamburg: Hoffmann und Campe 2007. – 367 S.

T 7143 Schenk, Herrad. In der Badewanne. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2007. – 190 S.

T 7107 Schenkel, Andrea Maria. Tannöd. Kriminalroman. Hamburg: Nautilus 2006. – 125 S.

T 7264 Schenkel, Andrea Maria. Kalteis. Hamburg: Nautilus 2007. –153 S.

T 7108 Scheuermann, Silke. Die Stunde zwischen Hund und Wolf. Frankfurt: Schöffling 2007. – 171 S.

T 7144 Schlüter, Wolfgang. Anmut und Gnade. Frankfurt: Eichborn 2007. – 356 S.

T 7109 Schmidt, Arno. Brand's Haide. Zwei Erzählungen. Hamburg: Rowohlt 1951. – 258 S. (G)

T 7110 Schmidt, Arno. Kühe in Halbtrauer. Karlsruhe: Stahlberg 1964. – 347 S. (G)

T 7087 Schneider, Hansjörg. Hunkeler und der Fall Livius. Zürich: Ammann 2007. – 266 S.

T 7314 Schneider, Robert. Die Offenbarung. Berlin: Aufbau 2007. – 285 S.

T 7220 Schreiner, Margit. Haus, Friedens, Bruch. Frankfurt: Schöffling 2007. – 247 S.

T 7111 Schulze, Ingo. Handy. Dreizehn Geschichten in alter Manier. Berlin: Berlin 2007. – 280 S.

T 7265 Schwager, Susanna. Die Frau des Metzgers. Eine Annäherung. Zürich: Chronos 2007. – 233 S.

T 7145 Shafak, Elif. Der Bastard von Istanbul. (The Bastard of Istanbul). Frankfurt: Eichborn 2007. – 458 S.

T 7266 Shakespeare, Nicholas. Sturm. (Secrets of the Sea). Hamburg: mare 2007. – 542 S.

T 7315 Shalev, Meir. Der Junge und die Taube. (A.d.Hebr.) Zürich: Diogenes 2007. – 487 S.

T 7334 Shreve, Anita. Eine Hochzeit im Dezember. (A Wedding in December). Zürich: Piper 2007. – 443 S.

T 7267 Siegfried, Anita. Die Schatten ferner Jahre. Zürich: Dörlemann 2007. – 319 S.

T 7081 Simon, Claude. Der Palast. (Le Palace). Köln: DuMont 2006. – 205 S.

T 7082 Singer, Lea. Vier Farben der Treue. München: DVA 2006. – 219 S.

T 7174 Sjón. Schattenfuchs. (A.d.Isländ.) Frankfurt: Fischer 2007. – 126 S.

T 7316 Sofer, Dalia. Die September von Schiras. (The Septembers of Shiraz). München: Hanser 2007. – 334 S.

T 7175 Solana, Teresa. Mord auf katalanisch. Ein Barcelona-Krimi. (A.d.Katalan.) Zürich: Piper 2007. – 284 S.

T 6830 /2 Späth, Gerold. Mein Lac de Triomphe. Aufzeichnungen eines Fischers (das zweite Jahr). Basel: Lenos 2007. – 312 S.

T 7268 Spinnen, Burkhard. Mehrkampf. Frankfurt: Schöffling 2007. – 391 S.

T 7221 Stadler, Arnold. Komm, gehen wir. Frankfurt: Fischer 2007. – 395 S.

T 7083 Stanišić, Saša. Wie der Soldat das Grammofon repariert. München: Luchterhand 2006. – 315 S.

T 7084 Steiger, Bruno. Falsche Filme. München: Nagel & Kimche 2006. – 154 S.

T 7085 Stibler, Linda. Das Geburtsverhör. Bern: eFeF 2006. – 175 S.

T 7317 Strauss, Botho. Die Unbeholfenen. Bewusstseinsnovelle. München: Hanser 2007. – 122 S.

T 7222 Strubel, Antje Rávic. Kältere Schichten der Luft. Frankfurt: Fischer 2007. – 188 S.

T 7273 Sulzer, Alain Claude. Privatstunden. Zürich: Epoca 2007. – 237 S. (G)

T 7112 Suter, Martin. Unter Freunden und andere Geschichten aus der Business Class. Zürich: Diogenes 2007. – 198 S.

T 7269 Tamaro, Susanna. Erhöre mein Flehen. (Ascolta la mia voce). München: Bertelsmann 2007. – 220 S.

T 7177 Tan, Amy. Der Geist der Madame Chen. (Saving Fish From Drowning). München: Goldmann 2005. – 539 S.

T 7270 Tasić, Vladimir. Abschiedsgeschenk. Roman in drei Sätzen. (A.d.Serb.) München: SchirmerGraf 2007. – 190 S.

T 7088 Theurillat, Michael. Eistod. Kriminalroman. Berlin: Claassen 2007. – 314 S.

T 7178 Tolkien, J.R.R. Die Kinder Húrins. (NARIN I CHÎN HÚRIN, The Tale of the Children of Húrin). Stuttgart: Klett-Cotta 2007. – 333 S. ill. + Plan.

T 7318 Topol, Jáchym. Zirkuszone. (A.d.Tschech.) Frankfurt: Suhrkamp 2007. – 316 S.

T 7271 Toussaint, Jean-Philippe. Fliehen. (Fuir). Frankfurt: FVA 2007. – 168 S.

T 7319 Treichel, Hans-Ulrich. Der Papst, den ich gekannt habe. Erzählung. Frankfurt: Suhrkamp 2007. – 118 S.

T 7223 Trevor, William. Tod des Professors. Erzählungen. (The Hill Bachelors). Hamburg: Hoffmann & Campe 2007. – 270 S.

T 7147 Tschinag, Galsan. Die neun Träume des Dschingis Khan. Frankfurt: Insel 2007. – 251 S.

T 7224 Ulitzkaja, Ljudmila. Maschas Glück. (A.d.Russ.) München: Hanser 2007. – 238 S.

T 7225 Vanderbeke, Birgit. Die sonderbare Karriere der Frau Choi. Frankfurt: Fischer 2007. – 123 S.

T 7113 Vargas, Fred. Die dritte Jungfrau. (Dans les bois éternels). Berlin: Aufbau 2007. – 474 S.

T 7086 Verhaeghen, Paul. Omega Minor. (A.d.Fläm.) Frankfurt: Eichborn 2006. – 954 S.

T 7320 Veronesi, Sandro. Stilles Chaos. (Caos Calmo). München: Knaus 2007. – 477 S.

T 7321 Vila-Matas, Enrique. Doktor Pasavento. (Doctor Pasavento). München: Nagel & Kimche 2007. – 457 S.

T 7179 Vine, Barbara. Aus der Welt. (The Minotaur). Zürich: Diogenes 2007. – 457 S.

T 7114 Von Inseln weiss ich... Geschichten von den Färöern. Hrsg.v. Verena Stössinger und Anna Katharina Dömling. Zürich: Unionsverlag 2007. – 380 S.

T 7226 Wagner, Jan Costin. Das Schweigen. Frankfurt: Eichborn 2007. – 283 S.

T 7227 Wallner, Michael. Zwischen den Gezeiten. München: Luchterhand 2007. – 253 S.

T 7180 Weber, Peter. Die melodielosen Jahre. Frankfurt: Suhrkamp 2007. – 189 S.

T 7148 Winterson, Jeanette. Der Leuchtturmwärter. (Lighthousekeeping). Berlin: Berlin 2006. – 207 S.

T 7322 Wodehouse, P.G. Reiner Wein. Autobiographische Abschweifungen. (Over Seventy). Zürich: Epoca 2007. – 215 S. (G)

T 7181 Yates, Richard. Easter Parade. (The Easter Parade). München: DVA 2007. – 296 S.

T 7228 Yoshimoto, Banana. Federkleid. (A.d.Japan.) Zürich: Diogenes 2007. – 154 S.

T 7323 Zeh, Juli. Schilf. Frankfurt: Schöffling 2007. – 380 S.

T 7324 Zeindler, Peter. Der Mauersegler. Zürich: Arche 2007. – 263 S.

T 7272 Zopfi, Emil. Spurlos. Zürich: Limmat 2007. – 217 S.

ABTEILUNG B

Werke in Grossformat

B 1989 Das Alter. Eine Kulturgeschichte. Hrsg.v. Pat Thane. Darmstadt: WBG 2005. – 320 S. ill.

B 1985 Amann, Jürg. Robert Walser. Eine literarische Biographie, in Texten und Bildern. Zürich: Diogenes 2006. – 176 S. ill.

B 1939 /a „...auf dass von Dir die Nach-Welt nimmer schweigt". Die Herzogin Anna Amalia Bibliothek in Weimar nach dem Brand. Weimar: Stiftung Weimarer Klassik und Kunstsammlungen, Thüringische Landeszeitung 2004. – 122 S. ill. (G)

B 1031 /32 Die Bauernhäuser der Schweiz. Basel: Schweizerische Gesellschaft für Volkskunde. Bd. 32: Roland, Isabelle. Les maisons rurales du canton de Genève. 2006. – 607 S. ill.

B 1970 Die Bibel in der Kunst. Das Hochmittelalter. Bildauswahl, Einführung und Erläuterungen von Dieter Grossmann. Hrsg.v. Horst Schwebel. Stuttgart: Dt. Bibelgesellschaft 1995. – 144 S. ill. (G)

B 1953 Canova, Ruth. Jo, das isch e Schnitzelbangg! Die Geschichte des Basler Schnitzelbankwesens. Basel: Spalentor 2005. – 151 S. ill.

B 1978 Cooper, Tarnya. Searching for Shakespeare. London: National Portrait Gallery 2006. – 239 p. ill.

B 1986 Czernowitz. Die Geschichte einer untergegangenen Kulturmetropole. Hrsg.v. Helmut Braun. Berlin: Links 2006. – 181 S. ill.

B 1979 Feldges, Uta. "Die schöne Stadt Basel war unser Ziel". Zur Geschichte des Basler Heimatschutzes 1905-2005. Basel: Reinhardt 2005. – 208 S. ill.

B 1971 Fortin, Michel. Syrien, Wiege der Kultur. Québec: Musée de la civilisation 1999. – 348 S. ill. (G)

B 1959 Frutiger, Adrian. Nachdenken über Zeichen und Schrift. Bern: Haupt 2005. – 248 S. ill.

B 1960 Gauvard, Claude; Cornette, Joël; Fureix, Emmanuel. Souverains et rois de France. Paris: du Chêne 2005. – 279 p. ill.

B 1966 Golvin, Jean-Claude. Metropolen der Antike. Darmstadt: WBG 2006. – 160 S. ill.

B 1963 Grabmayer, Johannes. Europa im späten Mittelalter 1250–1500. Eine Kultur- und Mentalitätsgeschichte. Darmstadt: WBG 2004. – 180 S. ill.

B 1954 Hauser, Frederik Karl. Klöster am Bodensee. Reisebegleiter durch eine Kulturlandschaft. Ostfildern: Thorbecke 2005. – 118 S. ill.

B 1990 Heyne, Andreas K.; Heyne, Alice K.; Pini, Elena S. Leonhard Euler. Ein Mann, mit dem man rechnen kann. Basel: Birkhäuser 2007. – 45 S. ill. (G)

B 1967 Hinschauen und nachfragen. Die Schweiz und die Zeit des Nationalsozialismus im Licht aktueller Fragen. Barbara Bonhage u.a. Zürich: Lehrmittelverlag 2006. – 150 S. ill.

B 1972 Hrouda, Barthel. Der alte Orient. Geschichte und Kultur des alten Vorderasien. München: Bertelsmann 1991. – 463 S. ill. (G)

B 1968 Humm, Maggie. Snapshots of Bloomsbury. The Private Lives of Virginia Woolf and Vanessa Bell. London: Tate 2006. – 226 p. ill.

B 1981 Koellreuter, Isabel; Unternährer, Nathalie. Brot und Stadt. Bäckerhandwerk und Brotkonsum in Basel vom Mittelalter bis zur Gegenwart. Basel: Schwabe 2006. – 196 S. ill.

B 1980 Kohler, Dieter. La Welsch Music. Chanson, Pop und Rap aus der Westschweiz. Basel: Merian 2006. – 148 S. ill. + CD. (G)

B 1955 Kopp, Rita. Edelsüss und Rosenscharf. Die Welt der alten Gewürze. Ostfildern: Thorbecke 2005. – 110 S. ill.

B 1964 Kühn, Uwe; Kühn, Stefan; Ullrich, Bernd. Bäume, die Geschichten erzählen. Von Tanzlinden und Gerichtseichen, Baumheiligtümern und Gedenkbäumen in Deutschland. München: BLV 2005. – 158 S. ill.

B 1961 Lacouture, Jean. Voir de Gaulle. Paris: du Chêne 2005. – 266 p. ill.

B 1962 Léonard de Vinci. Dessins anatomiques. (Anatomie artistique, descriptive et fonctionnelle). Choix et Présentation par Pierre Huard. Paris: Dacosta 1968. – 269 p. ill. (G)

B 1989 /a The Long History of Old Age. Ed. by Pat Thane. London: Thames & Hudson 2005. – 320 p. ill.

B 1973 Millard, Alan. Schätze aus biblischer Zeit. Basel: Brunnen 1986. – 186 S. ill. (G)

B 116 Mitteilungen der Antiquarischen Gesellschaft in Zürich. Zürich: Chronos.
Bd 73: Ein „Bruderkrieg“ macht Geschichte. Neue Zugänge zum Alten Zürichkrieg. Hrsg.v. Peter Niederhäuser und Christian Sieber. 2006. – 208 S. ill.

B 1974 Pro Deo. Das Bistum Basel vom 4. bis ins 16. Jahrhundert. Hrsg.v. Jean-Claude Rebetez. Delsberg: Ed. D+P 2006. – 357 S. ill.

B 1975 Schefold, Karl; Jung, Franz. Die Urkönige. Perseus, Bellerophon, Herakles und Theseus in der klassischen und hellenistischen Kunst. München: Hirmer 1988. – 384 S. ill. (G)

B 1982 Schiff, Gert. Johann Heinrich Füssli 1741–1825. Zürich: Berichthaus 1973. (G) Bd. 1/1: Text und Oeuvrekatalog. – 740 S. Bd. 1/2: Abbildungen. – 613 S.

B 1991 Schwinn Schürmann, Dorothea; Meier, Hans-Rudolf; Schmidt, Erik. Das Basler Münster. Basel: Schwabe 2006. – 160 S. ill.

B 1983 Silbermann. Geschichte und Legende einer Orgelbauerfamilie. Hrsg. vom Badischen Landesmuseum Karlsruhe und vom Franziskanermuseum Villingen-Schwenningen. Ostfildern: Thorbecke 2006. – 240 S. ill.

B 1987 Small Number - Big Impact. Schweizer Einwanderung in die USA. Hrsg.v. Verein Migrationsmuseum Schweiz. Bruno Abegg u. Barbara Lüthi. Zürich: NZZ 2006. – 172 S. ill.

B 1956 Tanger telegramm. Reise durch die Literaturen einer legendären marokkanischen Stadt. Hrsg.v. Florian Vetsch und Boris Kerenski. Zürich: Bilder 2004. – 351 S. ill.

B 1969 Tophoven, Erika. Becketts Berlin. Berlin: Nicolai 2005. – 143 S. ill.

B 1976 Travlos, John. Bildlexikon zur Topographie des antiken Attika. Tübingen: Wasmuth 1988. – 486 S. ill. (G)

B 1988 Tréfás, David; Manasse, Christoph. Vernetzt, versorgt, verbunden. Die Geschichte der Basler Energie- und Wasserversorgung. Hrsg.v. IWB – Industrielle Werke Basel. Basel: Merian 2006. – 256 S. ill. (G)

B 1957 Treffenliche schöne Biecher. Hans Ungnads Büchergeschenk und die Universitätsbibliothek Basel im 16. Jahrhundert (mit einem Ausblick auf spätere Geschenke). Hrsg.v. Lorenz Heilgensetzer u.a. Basel: Schwabe 2005. – 150 S. ill.

B 1958 Trinkler, Hedwig. Totenlieder. Mit Bildern von Naomi Seroussi. o.O.: Intelligent book Production 2005. – 103 S. ill. (G)

B 1977 Versunkene Kulturen. Geheimnis und Rätsel früher Welten. Zürich: Droemer Knaur 1970. – 216 S. ill. (G)

B 1984 Vogt, Christian. Photographic Essays on Space. Basel: Merian 2006. – 62 S. ill. (G)

B 1965 Wege über die Alpen. Von der Frühzeit bis heute. Hrsg.v. Uwe A. Oster. Darmstadt: Primus 2006. – 160 S. ill.

C 4456 Chirbes, Rafael. Der sesshafte Reisende. Städtebilder. München: Kunstmann 2006. – 429 S.

C 4437 Czeike, Felix. Wien. Kunst, Kultur und Geschichte der Donaumetropole. Köln: DuMont Reiseverlag 2005. – 367 S. ill.

C 4428 Davaa, Byambasuren; Reisch, Lisa. Die Höhle des gelben Hundes. Eine Reise in die Mongolei. München: Malik 2005. – 173 S. ill.

C 4438 Droste, Thorsten. Provence. Ein Begleiter zu den Kunststätten und Naturschönheiten im Sonnenland Frankreichs. Köln: DuMont Reiseverlag 2004. – 352 S. ill.

C 4439 Droste, Thorsten. Venedig. Die Stadt in der Lagune, Kirchen und Paläste, Gondeln und Karneval. Köln: DuMont Reiseverlag 2005. – 368 S. ill.

C 4440 Droste-Hennings, Julia; Droste, Thorsten. Paris. Eine Stadt und ihr Mythos. Köln: DuMont Reiseverlag 2005. – 400 S. ill.

C 4425 /2 Fermor, Patrick Leigh. Zwischen Wäldern und Wasser. Zu Fuss nach Konstantinopel: Von der mittleren Donau bis zum Eisernen Tor. Der Reise zweiter Teil. Zürich: Dörlemann 2006. – 365 S.

C 4463 Feyerabend, Wolfgang. Berlin. Eine literarische Entdeckungsreise. Darmstadt: WBG 2006. – 220 S. ill.

C 4441 Fischer, Heinz-Joachim. Rom. Zweieinhalb Jahrtausende Geschichte, Kunst und Kultur der Ewigen Stadt. Köln: DuMont Reiseverlag 2006. – 448 S. ill.

C 4434 Geiser, Katharina. Vorübergehend Wien. Wien: Zsolnay 2006. – 300 S. ill.

C 4435 Hädecke, Wolfgang. Dresden. Die Geschichte von Glanz, Katastrophe und Aufbruch. München: Hanser 2006. – 415 S. ill.

C 4442 Hennig, Christoph. Latium. Das Land um Rom mit Spaziergängen in der Ewigen Stadt. Köln: DuMont Reiseverlag 2004. – 352 S. ill.

C 4443 Höcker, Christoph. Golf von Neapel und Kampanien. Dreitausend Jahre Kunst und Kultur im Herzen Süditaliens. Köln: DuMont Reiseverlag 2004. – 356 S. ill.

C 4429 Kapuscinski, Ryszard. Meine Reisen mit Herodot. Frankfurt: Eichborn 2005. – 360 S.

C 4458 Kerkeling, Hape. Ich bin dann mal weg. Meine Reise auf dem Jakobsweg. München: Malik 2006. – 344 S. ill.

C 4432 Kohl, Johann Georg. Moskau 1841. Ein Reisebegleiter. Hrsg.v. Kurt Scharr und Ksenia A. Scharr. Innsbruck: Studien 2005. – 284 S. ill.

C 4433 Maillart, Ella. Auf kühner Reise. Von Moskau in den Kaukasus. Basel: Lenos 2006. – 141 S. ill.

C 4444 Morsbach, Peter. Oberschwaben und Schwäbische Alb. Kunst, Kultur und Landschaft zwischen mittlerem Neckar und Iller. Köln: DuMont Reiseverlag 2001. – 384 S. ill.

C 4430 Die Naturschutzgebiete im Regierungsbezirk Freiburg. Hrsg. vom Regierungspräsidium Freiburg. Ostfildern: Thorbecke 2004. – 679 S. ill.

C 4445 Nowel, Ingrid. Berlin. Die neue Hauptstadt, Architektur und Kunst, Geschichte und Literatur. Köln: DuMont Reiseverlag 2005. – 432 S. ill.

C 4446 Nowel, Ingrid. London. Biographie einer Weltstadt, Architektur und Kunst, Geschichte und Literatur. Köln: DuMont Reiseverlag 2005. – 352 S. ill.

C 4464 Pabsch, Matthias. Berlin und seine Künstler. Darmstadt: WBG 2006. – 216 S. ill.

C 4465 Pamuk, Orhan. Istanbul. Erinnerungen an eine Stadt. München: Hanser 2006. – 431 S. ill.

C 4466 Pannke, Peter. Sänger müssen zweimal sterben. Eine Reise ins unerhörte Indien. München: Piper 2006. – 318 S. ill.

C 4447 Pippke, Walter; Leinberger, Ida. Gardasee. Verona, Trentino, Mantua. Kunst und Geschichte im Zentrum des Alpenbogens. Köln: DuMont Reiseverlag 2006. – 416 S. ill.

C 4448 Pippke, Walter; Leinberger, Ida. Südtirol. Landschaft und Kunst einer Gebirgsregion unter dem Einfluss nord- und südeuropäischer Tradtion. Köln: DuMont Reiseverlag 2005. – 352 S. ill.

C 4459 Quadflieg, Roswitha. Beckett was here. Hamburg im Tagebuch Samuel Becketts von 1936. Hamburg: Hoffmann & Campe 2006. – 222 S. ill.

C 4460 Riffenburgh, Beau. Nimrod. Ernest Shackleton und die aussergewöhnliche Geschichte der Südpolexpedition 1907-1909. Berlin: Berlin 2006. – 463 S. ill.

C 4449 Schäfke, Werner. Der Rhein von Mainz bis Köln. Eine Reise durch das romantische Rheintal. Köln: DuMont Reiseverlag 2005. – 384 S. ill.

C 4461 Schüle, Christian. Türkeireise. Von unerhörten Begegnungen, erfüllten Sehnsüchten und der Suche nach Europa. München: Malik 2006. – 299 S. ill.

C 4450 Semsek, Hans-Günter. Aegypten und Sinai. Pharaonische Tempel und islamische Traditionen. Köln: DuMont Reiseverlag 2001. – 454 S. ill.

C 4457 Shakespeare, Nicholas. In Tasmanien. Hamburg: Mare 2005. – 498 S. ill.

C 4467 Spaar, Michaela. Burgund. Reise-Lesebuch zu Wirtschaft, Kultur und Technik. Zürich: Almundo 2005. – 255 S. ill.

C 4468 Tenberken, Sabriye. Das siebte Jahr. Von Tibet nach Indien. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2006. – 250 S. ill.

C 4451 Torbus, Tomasz. Polen. Reisen zwischen Ostseeküste und Karpaten, Oder und Bug. Köln: DuMont Reiseverlag 2005. – 424 S. ill.

C 4452 Tschirner, Susanne. Elsass. Fachwerkdörfer und historische Städte, Burgen und Kirchen im Weinland zwischen Rhein und Vogesen. Köln: DuMont Reiseverlag 2003. – 336 S. ill.

C 4462 Von Minsk nach Manhattan. Polnische Reportagen. Hrsg.v. Martin Pollack. Wien: Zsolnay 2006. – 268 S.

C 4436 Willemsen, Roger. Afghanische Reise. Frankfurt: Fischer 2006. – 221 S.

C 4431 Die wüste Stadt. Sieben Dichter über Dresden. Hrsg.v. Renatus Deckert. Frankfurt: Insel 2005. – 260 S.

C 4453 Zimmermanns, Klaus. Florenz. Kirchen, Paläste und Museen in der Stadt der Medici. Köln: DuMont Reiseverlag 2006. – 352 S. ill.

C 4454 Zimmermanns, Klaus; Theil, Andrea C.; Ulmer, Christoph. Friaul und Triest. Unter Markuslöwe und Doppeladler, eine Kulturlandschaft Oberitaliens. Köln: DuMont Reiseverlag 2006. – 376 S. ill.

C 4455 Zimmermanns, Klaus. Toscana. Das Hügelland und die historischen Stadtzentren. Köln: DuMont Reiseverlag 2004. – 463 S. ill.

ABTEILUNG F

Wissenschaftliche Werke, ausgewählte und gesammelte Werke

F 8018 Anz, Thomas. Literatur und Lust. Glück und Unglück beim Lesen. München: dtv 2002. – 286 S.

F 8006 Arendt, Hannah. Über das Böse. Eine Vorlesung zu Fragen der Ethik. Zürich: Piper 2006. – 199 S.

F 8019 Barbey d'Aurevilly, Jules. Gegen Goethe. Berlin: Matthes & Seitz 2006. – 137 S. ill.

F 8007 Bieri, Susanne; Fuchs, Walther. Bibliotheken bauen. Tradition und Vision. Building for Books. Traditions and Visions. Basel: Birkhäuser 2001. – 527 S. ill.

F 8020 Binz, August; Heitz, Christian. Schul- und Exkursionsflora für die Schweiz, mit Berücksichtigung der Grenzgebiete. Basel: Schwabe 1990. – 659 S. ill.

F 8008 Braungart, Michael; McDonough, William. Einfach intelligent produzieren. Cradle to cradle: Die Natur zeigt, wie wir die Dinge besser machen können. Gebrauchsanweisungen für das 21. Jahrhundert. Berlin: BvT 2005. – 236 S.

F 8027 Coetzee, J.M. Was ist ein Klassiker? Essays. Frankfurt: Fischer 2006. – 335 S.

F 8016 Dahrendorf, Ralf. Versuchungen der Unfreiheit. Die Intellektuellen in Zeiten der Prüfung. München: Beck 2006. – 239 S.

F 8021 Eco, Umberto. Quasi dasselbe mit anderen Worten. Über das Übersetzen. München: Hanser 2006. – 461 S.

F 7999 Flannery, Tim. Wir Wettermacher. Wie die Menschen das Klima verändern und was das für unser Leben auf der Erde bedeutet. Frankfurt: Fischer 2006. – 396 S. ill.

F 7988 Forster, Peter. Die verkaufte Wahrheit. Wie uns Medien und Mächtige in die Irre führen. Frauenfeld: Huber 2005. – 317 S. ill. (G)

F 6055 34 Goethe-Jahrbuch 2005. Im Auftrag des Vorstands der Goethe-Gesellschaft hrsg.v. Werner Frick u.a. Band 122. Göttingen: Wallstein 2006. – 570 S.

F 7546 /2 Goldschmidt, Georges-Arthur. Freud wartet auf das Wort. Freud und die deutsche Sprache II. Zürich: Ammann 2006. – 247 S.

F 7992 Gould, Stephen Jay. Die Lügensteine von Marrakesch. Vorletzte Erkundungen der Naturgeschichte. Frankfurt: Fischer 2003. – 442 S. ill. (G)

F 8000 Griep, Hans-Joachim. Geschichte des Lesens. Von den Anfängen bis Gutenberg. Darmstadt: Primus 2005. – 239 S. ill.

F 8001 Haenel, Thomas. Keine Angst vor der Couch! Warum Religion Psychotherapie verträgt. München: Kösel 2005. – 198 S. (G)

F 8032 He, Qinglian. China in der Modernisierungsfalle. Hamburg: Hamburger Ed. 2006. – 550 S.

F 7989 Ignatieff, Michael. Empire lite. Die amerikanische Mission und die Grenzen der Macht. Hamburg: EVA 2003. – 113 S.

F 8028 Jegge, Jürg. Die Krümmung der Gurke. Menschen – nicht stapelbar. Oberhofen: Zytglogge 2006. – 279 S. ill.

F 8009 Kaminer, Wladimir; Kaminer, Olga. Küche totalitär. Das Kochbuch des Sozialismus. München: Manhattan 2006. – 221 S. ill.

F 8017 Kandel, Eric R. Auf der Suche nach dem Gedächtnis. Die Entstehung einer neuen Wissenschaft des Geistes. München: Siedler 2006. – 524 S. ill.

F 8022 Kast, Verena. Wenn wir uns versöhnen. Stuttgart: Kreuz 2005. – 159 S.

F 8029 Kertész, Imre. Dossier K. Eine Ermittlung. Reinbek: Rowohlt 2006. – 238 S.

F 8010 Knigge, Moritz Freiherr; Cornelsen, Claudia. Zeichen der Macht. Die geheime Sprache der Statussymbole. Berlin: Econ; Ullstein 2006. – 236 S.

F 7993 Márai, Sándor. Schule der Armen. Ein Leitfaden für Menschen mit geringem Einkommen. München: Piper 2006. – 169 S.

F 7994 Matt, Peter von. Die Intrige. Theorie und Praxis der Hinterlist. München: Hanser 2006. – 498 S.

F 8011 Metz, Karl H. Ursprünge der Zukunft. Die Geschichte der Technik in der westlichen Zivilisation. Zürich: NZZ 2006. – 579 S. ill.

F 8034 Miegel, Meinhard. Epochenwende. Gewinnt der Westen die Zukunft? Berlin: Propyläen 2005. – 317 S.

F 8035 Mosebach, Martin. Schöne Literatur. Essays. München: Hanser 2006. – 232 S.

F 8012 Naim, Moises. Das Schwarzbuch des globalisierten Verbrechens. Drogen, Waffen, Menschenhandel, Geldwäsche, Markenpiraterie. Zürich: Piper 2005. – 405 S.

F 7990 Neiman, Susan. Das Böse denken. Eine andere Geschichte der Philosophie. Frankfurt: Suhrkamp 2004. – 489 S.

F 7995 Niemitz, Carsten. Das Geheimnis des aufrechten Gangs. Unsere Evolution verlief anders. München: Beck 2004. – 255 S. ill.

F 8002 Osten, Manfred. Die Kunst, Fehler zu machen. Frankfurt: Suhrkamp 2006. – 106 S.

F 8033 Palla, Rudi. Unter Bäumen. Reisen zu den grössten Lebewesen. Wien: Zsolnay 2006. – 294 S. ill.

F 7996 Pamuk, Orhan. Der Blick aus meinem Fenster. Betrachtungen. München: Hanser 2006. – 255 S.

F 8003 Portmann, Adolf. Lebensforschung und Tiergestalt. Ausgewählte Texte hrsg.v. David G. Senn. Basel: Schwabe 2006. – 231 S. ill.

F 8023 Rivoli, Pietra. Reisebericht eines T-Shirts. Ein Alltagsprodukt erklärt die Weltwirtschaft. Berlin: Econ 2006. – 335 S.

F 8013 Schätzing, Frank. Nachrichten aus einem unbekannten Universum. Eine Zeitreise durch die Meere. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2006. – 521 S.

F 7997 Schami, Rafik. Damaskus im Herzen und Deutschland im Blick. München: Hanser 2006. – 253 S.

F 8014 Schirrmacher, Frank. Minimum. Vom Vergehen und Neuentstehen unserer Gemeinschaft. München: Blessing 2006. – 185 S.

F 8004 Schlosser, Eric. Fast Food Gesellschaft. Fette Gewinne, faules System. München: Riemann 2003. – 447 S. ill.

F 8024 Schmid, Wilhelm. Schönes Leben? Einführung in die Lebenskunst. Frankfurt: Suhrkamp 2005. – 197 S.

F 8025 Schulze, Gerhard. Die Sünde. Das schöne Leben und seine Feinde. München: Hanser 2006. – 287 S.

F 7899 /3 Sick, Bastian. Der Dativ ist dem Genitiv sein Tod. Folge 3. Noch mehr Neues aus dem Irrgarten der deutschen Sprache. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2006. – 261 S.

F 8030 Sloterdijk, Peter. Zorn und Zeit. Politisch-psychologischer Versuch. Frankfurt: Suhrkamp 2006. – 356 S.

F 8026 Süskind, W.E. Vom ABC zum Sprachkunstwerk. Mit einer biographischen Notiz von Erich Kuby. Neubearbeitung von Thomas Schlachter. Zürich: Ed. Epoca 2006. – 239 S.

F 7909 /2 Szpiro, George G. Mathematik für Sonntagnachmittag. Weitere 50 Geschichten aus Mathematik und Wissenschaft. Zürich: NZZ 2006. – 219 S.

F 7991 Tzermias, Pavlos. Aspekte der griechischen Philosophie von der Antike bis heute. Basel: Francke 2005. – IX + 290 S.

F 8031 Ulrich, Peter. Der entzauberte Markt. Eine wirtschaftliche Orientierung. Basel: Herder 2002. – 222 S. (G)

F 8036 Weeber, Karl-Wilhelm. Romdeutsch. Warum wir alle lateinisch reden, ohne es zu wissen. Frankfurt: Eichborn 2006. – 339 S.

F 8005 Weidermann, Volker. Lichtjahre. Eine kurze Geschichte der deutschen Literatur von 1945 bis heute. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2006. – 323 S.

F 8015 Wo bleibt heute die Zeitung? Arbeits- und Lebensbedingungen von ZeitungsausträgerInnen. Mit einem Vorwort von Christian Fleck. Innsbruck: Studienverlag 2006. – 152 S.

F 7998 Zeh, Juli. Alles auf dem Rasen. Kein Roman. Frankfurt: Schöffling 2006. – 295 S.

ABTEILUNG G

Helvetica, Basiliensia

G 2310 Ackermann, Felix. Christian Franz Freiherr von Eberstein (1719–1797). Ein gelehrter Domherr des Basler Domkapitels im 18. Jahrhundert. Basel: Schwabe 2004. – 426 S. ill. (G)

G 2305 Adler, Benjamin. Die Entstehung der direkten Demokratie. Das Beispiel der Landsgemeinde Schwyz 1789-1866. Zürich: NZZ 2006. – 358 S. + Abb.

G 2302 Archäologische Denkmäler in Basel. Basel: Archäologische Bodenforschung. (G)
- /1 Schwarz, Peter A. "Aussenkrypta". Die Archäologische Informationsstelle unter der Pfalz des Basler Münsters. 2001. – 30 S. ill.
- /2 Matt, Christoph Philipp. Rund um den Lohnhof. 2002. – 32 S. ill.
- /3 Matt, Christoph Philipp. An der Schneidergasse. 2003. – 32 S. ill.
- /4 Helmig, Guido; Matt, Christoph Philipp. In der St. Alban-Vorstadt. 2004. – 32 S. ill.

G 2320 Basel. Europa erlesen. Hrsg.v. David Marc Hoffmann u. Barbara Piatti. Basel: Wieser; Schwabe 2006. – 295 S. (G)

G 1657 Basler Stadtbuch 2005. Ausgabe 2006, 126. Jahr. Basel: Merian 2005. – 332 S. ill. (G)

G 57a Basler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde. Basel: Historische und Antiquarische Gesellschaft UB.
Band 106: Migration, Integration, Einbürgerung. 2006. – 244 S.

G 2317 Bösch, Paul. Meier 19 (Kurt Meier). Eine unbewältigte Polizei- und Justizaffäre. Zürich: Limmat 1997. – 356 S. ill.

G 2316 Burckhardt, Lucius. Warum ist Landschaft schön? Die Spaziergangswissenschaft. o.O.: Schmitz 2006. – 358 S. ill.

G 2309 A Courageous Stand - Eine mutige Haltung. Swiss democracy is making a courageous stand. Switzerland 1941. Die Schweiz 1941. Hrsg. v. Luzi Stamm u.a. Lenzburg: Merker 2005. – 335 S. (G)

G 2292 David, Thomas; Etemad, Bouda; Schaufelbuehl, Janick Marina. Schwarze Geschäfte. Die Beteiligung von Schweizern an Sklaverei und Sklavenhandel im 18. und 19. Jahrhundert. Zürich: Limmat 2005. – 198 S. ill.

G 2293 Fanzun, Jon A. Die Grenzen der Solidarität. Schweizerische Menschenrechtspolitik im Kalten Krieg. Zürich: NZZ 2005. – XV + 462 S.

G 2303 Frauen, wollt ihr noch 962 Jahre warten? Micheline Calmy-Rey über echte Chancengleichheit. Hrsg.v. Yvonne-Denise Köchli. Zürich: Xanthippe 2006. – 157 S. ill.

G 2300 Friedfertig und widerständig. Frauen für den Frieden Schweiz. Von Ursula Brunner u.a. Frauenfeld: Huber 2006. – 303 S. ill.

G 2306 Fuhrer, Hans Rudolf; Eyer, Robert-Peter. Schweizer in "Fremden Diensten". Verherrlicht und verurteilt. Zürich: NZZ 2006. – 394 S. ill.

G 69 Der Geschichtsfreund. Mitteilungen des Historischen Vereins der Fünf Orte Luzern, Uri, Schwyz, Unterwalden ob dem Wald und nid dem Wald und Zug.
Bd. 159: Naturkatastrophen in der Zentralschweiz.
Zug: Verein der Fünf Orte 2006. – 432 S. ill.

G 2298 „Geschickte Leute, die was praestiren können...". Gelehrte aus Basel an der St. Petersburger Akademie der Wissenschaft des 18. Jahrhunderts. Hrsg.v. Fritz Nagel und Andreas Verdun. Aachen: Shaker 2005. – 236 S. + 27 Taf.

G 2294 Gossmann, Lionel. Basel in der Zeit Jacob Burckhardts. Eine Stadt und vier unzeitgemässe Denker. Basel: Schwabe 2005. – 636 S. ill.

G 2295 Gsteiger, Fredy. Der Musterstaat. Wie in der Schweiz Politik gemacht wird. München: Nagel & Kimche 2005. – 188 S.

G 2301 Hebeisen, Erika. Leidenschaftlich fromm. Die pietistische Bewegung in Basel 1750-1830. Köln: Böhlau 2005. – 333 S., Abb.

G 2307 Im ganzen Land schön. Die Schweiz mit der Tageskarte. Ein Reisehandbuch mit Jochen Jung u.a. Zürich: Limmat 2006. – 204 S.

G 57a /105 Kriemler, Daniel. Die Anfänge der Basler Lesegesellschaft im Kontext von Aufklärung und Sozietätenbewegung in den Jahren 1787–1800. Sonderdruck aus „Basler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde, Bd. 105" 2005. – S. 158–195.

G 967 /107 /108 /109 Die Kunstdenkmäler der Schweiz. Bern: GSK. 2006. Ill.
Bd. 107: Fontannaz, Monique. La ville de Moudon. Les monuments d'art et d'histoire du canton de Vaud, Tome VI. – 575 p.
Bd. 108: Grünenfelder, Josef. Die ehemaligen Vogteien der Stadt Zug. Die Kunstdenkmäler des Kantons Zug. Neue Ausgabe, Bd. II. – 596 S.
Bd. 109: Nagel, Anne; Möhle, Martin; Meles, Brigitte. Die Altstadt von Grossbasel I, Profanbauten. Die Kunstdenkmäler des Kantons Basel-Stadt, Bd. VII. – 605 S.

G 2296 Kunst- und Kulturführer Kanton St. Gallen. Hrsg.v. Daniel Studer. Ostfildern: Thorbecke 2005. – 464 S. ill.

G 2314 Matt, Beatrice von. Werner Düggelin. Porträt und Gespräche. Zürich: NZZ 2006. – 344 S. ill.

G 441 /185 Neujahrsblatt. Hrsg. von der GGG. Basel: Schwabe 2006.
„Ungesunde Lesewuth" in Basel. Allgemeine Bibliotheken der GGG 1807 bis 2007. Hrsg.v. Robert Barth. – 155 S.

G 2315 Platter, Thomas. Lebensbeschreibung. Hrsg.v. Alfred Hartmann. Basel: Schwabe 2006. – 220 S. ill.

G 2318 Roth, Hans Peter; Maurer, Niklaus. Orte des Grauens in der Schweiz. Von Spukhäusern, Geisterplätzen und unheimlichen Begebenheiten. Baden: AT 2006. – 208 S. ill.

G 2311 Schoch, Jürg. Fall Jeanmaire, Fall Schweiz. Wie Politik und Medien einen "Jahrhundertverräter" fabrizierten. Baden: hier + jetzt 2006. – 259 S. ill.

G 2297 Schüpbach-Guggenbühl, Samuel. Zunft zu Weinleuten 1233. Komplett überarbeitete Festschrift zum 750-Jahre-Zunftjubiläum, im Jahre 1983 verfasst von Hansrudolf Schwabe-Burckhardt. Basel: Zunft zu Weinleuten 2005. – 64 S. ill. (G)

G 2299 Die Schweiz. Ein städtebauliches Portrait. Hrsg.v. Roger Diener u.a. Basel: Birkhäuser 2006. ill.
- /1 Buch 1: Einführung. Die Schweiz, dargestellt in Netzwerken, Grenzen und Differenzen. – 231 S.
- /2 Buch 2: Grenzen, Gemeinden. Eine kurze Geschichte des Territoriums. – S. 240–461.
- /3 Buch 3: Materialien zu einem städtebaulichen Projekt. – S. 474–1015.
- /4 Karte: Urbane Potenziale der Schweiz: eine Thesenkarte.

G 2319 Schweizer, Thomas. Ausfahrt Baselbiet. Geschichten, Gedanken und Gedichte aus der Basler Landschaft. Dazu die Erzählung „Der Arzt, der Vormund und die Fremde im Dorf“, ein Frauenschicksal aus dem Waldenburgertal des 20. Jahrhunderts. Füllinsdorf: Schweizer 2006. – 159 S. (G)

G 2312 Stähli, Fridolin; Gros, Peter. Der Aargau liegt am Meer. Ein Streifzug durch seine Literaturlandschaften. Mit Fotografien von Werner Erne. Zürich: Ammann 2003. – 407 S. ill. (G)

G 2304 Theater Basel. Neunzehnsechsundneunzig bis Zweitausendundsechs. Vorwort von Michael Schindhelm. Basel: Schwabe 2006. – 735 S. ill.

G 2308 Thürer, Paul. Damals in Monstein. Wie ein Bündner Bauernbub zum "Skipfarrer" wurde. Erinnerungen 1878–1906. Zürich: Limmat 2005. – 289 S. ill.

G 2313 Walser, Werner Alex. feldgrau + swissairblau. Eine Fliegerbiografie. Herisau: Appenzeller 2005. – 349 S. ill.

G 461 Zürcher Taschenbuch 2007. Zürich: Druckerei an der Sihl. Neue Folge 127. Jg. 2006. – 499 S. ill.

ABTEILUNG H

Handbibliothek

H^{fol}118 Archäologisches Bibellexikon. Hrsg.v. Avraham Negev. Neuhausen: Hänssler 1986. – 520 S. ill. (G)

H 540a Bartels, Klaus. Veni vidi vici. Geflügelte Worte aus dem Griechischen und Lateinischen. Mainz: von Zabern 2006. – 216 S.

H 261 Eidgenössischer Staatskalender – Annuaire fédéral – Annuario federale. Stand 1. April 2006. Bern: BBL 2006. – 802 S.

H 325 Der Fischer Weltalmanach 2007. Zahlen, Daten, Fakten. Frankfurt: Fischer 2006. – 831 S. ill.

H 17a Hähner, Ulrike. Schadensprävention im Bibliotheksalltag. München: Saur 2006. – 200 S.

H 6a Historisches Lexikon der Schweiz. Hrsg. von der Stiftung HLS. Basel: Schwabe. Bd. 5: Fruchtbarkeit-Gyssling. 2006. – XXV + 854 S.

H^{fol}119 Jerusalemer Bibellexikon. Hrsg.v. Kurt Hennig. Neuhausen: Hänssler 1986. – 959 S. ill. (G)

H 529a Langenscheidts Handwörterbuch Italienisch. Italienisch-Deutsch, 1008 + 14 S. Deutsch-Italienisch, 1140 + 36 S. In Zusammenarbeit mit Paravia. Zürich: Langenscheidt 2003.

H 533 Langenscheidt Wörterbuch Rätoromanisch. Rätoromanisch-Deutsch, Deutsch-Rätoromanisch. Zürich: Langenscheidt 2006. – 634 S.

H 531 Pons Schülerwörterbuch: Latein-Deutsch, Deutsch-Latein. Stuttgart: Klett Sprachen 2003. – 857 S.

H 266 Statistisches Jahrbuch der Schweiz 2006. – Annuaire statistique de la Suisse 2006. – Zürich: NZZ 2006. – 552 S. + CD-ROM.

H 943 Statistisches Jahrbuch des Kantons Basel-Stadt 2006. Basel: Statistisches Amt 2006. – 328 S.

H 944 172. Verwaltungsbericht des Regierungsrates und 159. Bericht des Appellations-Gerichts über die Justizverwaltung und 18. Bericht des Ombudsman vom Jahre 2005 an den Grossen Rat des Kantons Basel-Stadt. Basel: 2006. – 423 S.

H 329 Die Zeit. Welt- und Kulturgeschichte. Epochen, Fakten, Hintergründe in 20 Bänden. Hamburg: Zeitverlag 2006. – je 608 S. ill.
Bd. 1: Anfänge der Menschheit und Altes Ägypten.
Vor- und Frühgeschichte Aegypten (3000–330 v. Chr.)

Bd. 2: Frühe Kulturen in Asien.
Frühe Hochkulturen in Vorderasien (3000–539 v. Chr.)
Persien (539–330 v. Chr.)
Frühe Hochkulturen in Süd- und Ostasien I (3000–221 v. Chr.)

Bd. 3: Frühe Kulturen in Europa.
Frühe Hochkulturen in Süd- und Ostasien II (3000–221 v. Chr.)
Frühe Kulturen der antiken Welt (700 v. Chr.–500 n. Chr.)

Bd. 4: Klassische Antike.
Griechische Antike (1600–30 v. Chr.)
Römische Antike I (650 v. Chr.–395 n. Chr.)

Bd. 5: Spätantike und Völkerwanderungszeit.
Römische Antike II (650 v. Chr.–395 n. Chr.)
Völkerwanderung (395–565)
Vorderasien und Afrika I (850 v. Chr.–651 n. Chr.)

Bd. 6: Aufstieg des Islam.
Vorderasien und Afrika II (850 v. Chr.–651 n. Chr.)
Süd- und Ostasien (320 v. Chr.–550 n. Chr.)
Die arabische Welt (610–1492)
Europa im Mittelalter I (550–1500)

Bd. 7: Europa im Mittelalter.
Europa im Mittelalter II (550–1500)

Bd. 8: Frühe Neuzeit und Altamerika.
Europa in der frühen Neuzeit (1500–1648)
Altamerika (13'000 v. Chr.–1492 n. Chr.)

Bd. 9: Zeitalter des Absolutismus.
Süd- und Ostasien (550–1650)
Afrika (300–1800)
Europa im Zeitalter des Absolutismus I (1648–1770)

Bd. 10: Zeitalter der Revolutionen.
Europa im Zeitalter des Absolutismus II (1648–1770)
Europa im Zeitalter der Revolutionen (1770–1850)
Amerika I (1770–1860)

Bd. 11: Zeitalter der Expansionen.
Amerika II (1770–1860)
Süd- und Ostasien (1520–1870)
Afrika (1500–1850)
Die Welt im Zeitalter des Nationalismus I (1850–1918)

Bd. 12: Zeitalter des Nationalismus.
Die Welt im Zeitalter des Nationalismus II (1850–1918)
Der Erste Weltkrieg I

Bd. 13: Erster Weltkrieg und Zwischenkriegszeit.
Der Erste Weltkrieg II
Die Welt im Zeitalter des Totalitarismus I (1919–1945)

Bd. 14: Zweiter Weltkrieg und Nachkriegszeit.
Die Welt im Zeitalter des Totalitarismus II (1919–1945)
Die Welt im Zeitalter des Ost-West-Konflikts I (1945–1991)

Bd. 15: Zeitalter des Ost-West-Konflikts.
Die Welt im Zeitalter des Ost-West-Konflikts II (1945–1991)

Bd. 16: Die Welt heute.
Krisenherde im Nahen und Mittleren Osten
Der Nord-Süd-Konflikt
Die Welt an der Jahrtausendwende
Globale Entwicklungen heute
Bd. 17: Lexikon der Geschichte.
A – Ham
Bd. 18: Lexikon der Geschichte.
Han – Orn
Bd. 19: Lexikon der Geschichte.
Oro – Z
Bd. 20: Chronik, Literaturhinweise, Register.
Chronik der Weltgeschichte
Literaturhinweise
Gesamtinhaltsverzeichnis
Register

ABTEILUNG J

Englische Bücher

J 9632 Ackroyd, Peter. Shakespeare. The Biography. London: Chatto & Windus 2005. – 546 p. ill.

J 9633 Ackroyd, Peter. The Fall of Troy. London: Chatto & Windus 2006. – 215 p.

J 9575 Alderman, Naomi. Disobedience. London: Viking 2006. – 257 p.

J 9634 Atkinson, Kate. One Good Turn. A Jolly Murder Mystery. London: Doubleday 2006. – 396 p.

J 9612 Auster, Paul. Travels in the Scriptorium. London: Faber & Faber 2006. – 130 p.

J 9571 Aw, Tash. The Harmony Silk Factory. London: Fourth Estate 2005. – 362 p.

J 9576 Baker, Kevin. Strivers Row. A Novel. New York: HarperCollins 2006. – 547 p.

J 9613 Baldacci, David. The Collectors. London: Macmillan 2006. – 438 p.

J 9577 Ball, Philip. The Devil's Doctor. Paracelsus and the World of Renaissance Magic and Science. London: Heinemann 2006. – 435 p.

J 9614 Bedford, Sybille. Quicksands. A Memoir. London: Hamilton 2005. – 369 p.

J 9635 Bennett, Vanora. Portrait of an Unknown Woman. London: HarperCollins 2006. – 513 p.

J 9586 Bonner, Roger. Swiss Me. Basel: Bergli Books 2005. – 111 S. ill. (G)

J 9603 Bourne, Sam. The Righteous Men. London: HarperCollins 2006. – 440 p.

J 9604 Boyd, William. Restless. London: Bloomsbury 2006. – 325 p.

J 9615 Brett, Lily. You Gotta Have Balls. New York: HarperCollins 2006. – 270 p.

J 9572 Briggs, Julia. Virginia Woolf. An Inner Life. London: Lane 2005. – 527 p.

J 9636 Brink, André. Praying Mantis. London: Secker & Warburg 2005. – 280 p.

J 9578 Brockman, John. What We Believe But Cannot Prove. Today's Leading Thinkers on Science in the Age of Certainty. London: Free Press 2005 – 266 p.

J 9591 Capote, Truman. Summer Crossing. New York: Random House 2006. – 142 p.

J 9616 Cox, Michael. The Meaning of Night. A Confession. New York: Norton 2006. – 703 p.

J 9637 Dawkins, Richard. The God Delusion. London: Bantam 2006. – 406 p.

J 9605 Didion, Joan. The Year of Magical Thinking. London: Fourth Estate 2005. – 227 p.

J 9606 Dornstein, Ken. The Boy Who Fell Out of the Sky. A True Story. New York: Random House 2006. – 304 p.

J 9638 Doyle, Roddy. Paula Spencer. London: Cape 2006. – 277 p.

J 9587 Dunant, Sarah. In the Company of the Courtesan. London: Little, Brown 2006. – 408 p.

J 9607 Evanovich, Janet. Twelve Sharp. New York: St. Martin's Press 2006. – 310 p.

J 9601 Fine, Anne. The Road of Bones. London: Doubleday 2006. – 242 p.

J 9617 Ford, Richard. The Lay of the Land. London: Bloomsbury 2006. – 485 p.

J 9579 Forster, Margaret. Keeping the World Away. London: Chatto & Windus 2006. – 338 p.

J 9639 Frazier, Charles. Thirteen Moons. New York: Random 2006. – 422 p.

J 9640 Gannon, Paul. Colossus. Bletchley Park's Greatest Secret. London: Atlantic Books 2006. – 562 p. ill.

J 9641 Glendinning, Victoria. Leonard Woolf. A Life. London: Simon & Schuster 2006. – 530 p.

J 9642 Grisham, John. The Innocent Man. Murder and Injustice in a Small Town. London: Century 2006. – 360 p. ill.

J 9592 Grossman, David. Someone to Run With. (Trans. from the Hebrew). London: Bloomsbury 2003. – 374 p.

J 9580 Grushin, Olga. The Dream Life of Sukhanov. London: Viking 2006. – 355 p.

J 9643 Harris, Jane. The Observations. London: Faber & Faber 2006. – 415 p.

J 9593 Helm, Sarah. A Life in Secrets. The Story of Vera Atkins and the Lost Agents of SOE. London: Little, Brown 2005. – 463 p. ill.

J 9618 Higham, Charles. Dark Lady. Winston Churchill's Mother and Her World. London: Virgin Books 2006. – 250 p. ill.

J 9581 Hill, Judith. Lady Gregory. An Irish Life. London: Sutton Publishing 2005. – 420 p.

J 9619 Hogge, Alice. God's Secret Agents. Queen Elizabeth's Forbidden Priests and the Hatching of the Gunpowder Plot. London: HarperCollins 2005. – 445 p. ill.

J 9620 Iggulden, Conn. Emperor. The Gates of Rome. London: HarperCollins 2003. – 408 p.

J 9582 Irving, John. Until I Find You. London: Bloomsbury 2005. – 824 p.

J 9588 James, P.D. The Lighthouse. An Adam Dalgliesh Mystery. London: Faber & Faber 2005. – 323 p.

J 9594 Johnson, Paul. Creators from Chaucer and Dürer to Picasso and Disney. New York: HarperCollins 2006. - 310 p. (G)

J 9621 Keane, Roy; Dunphy, Eamon. Keane. The Autobiography. London: Joseph 2002. – 294 p. ill.

J 9622 Keenan, Brigid. Diplomatic Baggage. The Adventures of a Trailing Spouse. London: Murray 2005. – 292 p.

J 9595 Klausen, Jytte. The Islamic Challenge. Politics and Religion in Western Europe. Oxford: OUP 2005. - 253 p.

J 9573 Koeppel, Dan. To See Every Bird on Earth. A Father, a Son and a Lifelong Obsession. London: Joseph 2005. – 278 p.

J 9566 Krauss, Nicole. The History of Love. London: Viking 2005. – 252 p.

J 9602 Kunkel, Benjamin. Indecision. London: Picador 2005. – 240 p.

J 9644 Kurlansky, Mark. Nonviolence. Twenty-five Lessons from the History of a Dangerous Idea. New York: The Modern Library 2006. – 203 p.

J 9574 Lane, Patrick. What the Stones Remember. A Life Rediscovered. Boston: Trumpeter 2005. – 259 p.

J 9608 Le Carré, John. The Mission Song. London: Hodder & Stoughton 2006. – 339 p.

J 9589 Leon, Donna. Through a Glass, Darkly. London: Heineman 2006. – 256 p.

J 9596 Lévy, Bernard-Henri. American Vertigo. Traveling America in the Footsteps of Tocqueville. New York: Random House 2006. - 308 p.

J 9583 Lovell, Julia. The Great Wall. China Against the World 1000 BC-AD 2000. London: Atlantic Books 2006. – 412 p.

J 9623 Lustbader, Eric van; Ludlum, Robert. Robert Ludlums's the Bourne Legacy. London: Orion 2004. – 453 p.

J 9645 McCall Smith, Alexander. Dream Angus. The Celtic God of Dreams. Edinburgh: Canongate 2006. – 173 p.

J 9624 McGilligan, Patrick. Alfred Hitchcock. A Life in Darkness and Light. New York: ReganBooks 2003. – 850 p. ill.

J 9584 McInerney, Jay. The Good Life. London: Bloomsbury 2006. – 353 p.

J 9585 McMahon, Katharine. The Alchemist's Daughter. London: Weidenfeld & Nicolson 2006. – 311 p.

J 9597 Masters, Alexander. Stuart. A Life Backwards. London: Fourth Estate 2005. – 295 p.

J 9567 Mercer, Jeremy. Books, Baguettes and Bedbugs. The Left Bank World of Shakespeare and Co. London: Weidenfeld & Nicolson 2005. – 262 p. (G)

J 9568 Moore, Jeffrey. The Memory Artists. London: Weidenfeld & Nicolson 2004. – 320 p.

J 9590 Moore, Wendy. The Knife Man. The Extraordinary Life and Times of John Hunter, Father of Modern Surgery. London: Bantam 2005. – 482 p. ill.

J 9569 Nicholls, David. The Understudy. London: Hodder & Stoughton 2005. – 340 p.

J 9646 Oates, Joyce Carol. Black Girl / White Girl. New York: HarperCollins 2006. – 272 p.

J 9625 Oppenheimer, Jerry. Front Row. Anna Wintour. The Cool Life and Hot Times of Vogue's Editor in Chief. New York: St. Martin's Press 2005. – 377 p. ill.

J 9626 Paretsky, Sara. Blacklist. London: Hamilton 2003. – 415 p.

J 9627 Patterson, James; Gross, Andrew. Judge & Jury. London: Headline 2006. – 341 p.

J 9647 Powers, Richard. The Echo Maker. New York: Farrar, Straus and Giroux 2006. – 451 p.

J 9628 Pratchett, Terry. Wintersmith. A Story of Discworld. London: Doubleday 2006. – 398 p.

J 9598 Roth, Philip. Everyman. London: Cape 2006. – 182 p.

J 9599 Sabbagh, Karl. Palestine. A Personal History. London: Atlantic Books 2006. – 66 p. ill.

J 9648 Seth, Vikram. Two Lives. London: Little, Brown 2005. – 503 p.

J 9649 Setterfield, Diane. The Thirteenth Tale. London: Orion 2006. – 408 p.

J 9570 Sheldon, Sidney. Are You Afraid of the Dark? London: HarperCollins 2004. – 423 p.

J 9609 Shreve, Anita. Where or When. Orlando: Harvest 1999. – 240 p. (G)

J 9610 Silva, Daniel. The Messenger. New York: Putnam's Sons 2006. – 338 p.

J 9650 Tomalin, Claire. Thomas Hardy. The Time-Torn Man. London: Viking 2006. – 486 p. ill.

J 9600 Tyler, Anne. Digging to America. New York: Knopf 2006. – 277 p.

J 9629 Updike, John. Terrorist. New York: Knopf 2006. – 310 p.

J 9630 Vernus, Pascal. Affairs and Scandals in Ancient Egypt. New York: CUP 2003. – 211 p. ill.

J 9631 Welsh, Louise. The Bullet Trick. Edinburgh: Canongate 2006. – 363 p.

J 9611 Williams, Conrad. The Concert Pianist. London: Bloomsbury 2006. – 244 p.

ABTEILUNG K

Bildende Kunst, Musik, Theater, Lyrik, Dramatik

K 4355 Arx, Cäsar von. Werke in vier Bänden.
Bd. 1: Dramen 1915–1932. Olten: Walter 1986. – 696 S.
Bd. 2: Dramen 1934–1947. Basel: Schwabe 2005. – 775 S.
Bd. 3: Festspiele 1914–1949. Olten: Walter 1987. – 615 S.

K 4364 Biermann, Wolf. Heimat. Neue Gedichte. Hamburg: Hoffmann und Campe 2006. – 175 S.

K 4358 Gernhardt, Robert. Gesammelte Gedichte 1954-2004. Frankfurt: Fischer 2006. – 1063 S.

K 4363 Gernhardt, Robert. Später Spagat. Gedichte. Frankfurt: Fischer 2006. – 120 S.

K 4360 Harmonie bleibt Utopie. Herbert Wernicke. Regisseur und Bühnenbildner. Berlin: Akademie der Künste 2006. – 151 S. ill.

K 4356 Hohler, Franz. Vom richtigen Gebrauch der Zeit. Gedichte. München: Luchterhand 2006. – 92 S.

K 4362 Hopfengart, Christine. Klee. Vom Sonderfall zum Publikumsliebling. Stationen seiner öffentlichen Resonanz in Deutschland 1905-1960. Bern: Benteli 2005. – 251 S. ill.

K 4357 Kunst BL. Die Kunstsammlung des Kantons Basel-Landschaft und Kunst am Bau 1990-2003. Hrsg.v. Nicole Kurmann, Claudia Pantellini. Liestal: Verlag des Kt. BL. o.J. – 159 S. ill.

K 4365 Kutter, Markus. Ortstermin. Gedichte. Basel: Nachtmaschine 2005. – 47 S.

K 4359 Müller, Hans-Joachim. Harald Szeemann. Ausstellungsmacher. Bern: Benteli 2006. – 167 S. ill.

K 4361 Pastior, Oskar. Jalousien aufgemacht. Ein Lesebuch. München: Hanser 2002. – 234 S.

K 3777 /77 Spectaculum. Moderne Theaterstücke. Frankfurt: Suhrkamp 2006.
Bd. 77: Samuel Beckett - Jerome Kilty - Händl Klaus - Christoph Nussbaumeder - Moritz Rinke – Peter Turrini. – 276 S.

K 4366 Warnke, Martin. Rubens. Leben und Werk. Köln: DuMont 2006. – 178 S. ill.

ABTEILUNG M

Italienische Bücher

M 1385 Ammaniti, Niccolò. Come Dio Comanda. Milano: Mondadori 2006. – 495 p.

M 1378 Ballestra, Silvia. Tutto su mia nonna. Torino: Einaudi 2005. – 200 p.

M 1379 Bandini, Luca. Controllo assoluto. Venezia: Marsilio 2006. – 253 p.

M 1380 Carofiglio, Gianrico. Testimone inconsapevole. Palermo: Sellerio 2002. – 316 p.

M 1387 Carofiglio, Gianrico. Ragionevoli dubbi. Palermo: Sellerio 2006. – 299 p.

M 1388 De Luca, Erri. In nome della madre. Milano: Feltrinelli 2006. – 79 p.

M 1381 De Marchi, Cesare. La furia del mondo. Milano: Feltrinelli 2006. – 397 p.

M 1384 Fruttero, Carlo; Lucentini, Franco. La verità sul caso D. (di Charles Dickens). Torino: Einaudi 1989. – 373 p. (G)

M 1386 Fruttero, Carlo. Donne informate sui fatti. Milano: Mondadori 2006. – 196 p.

M 1382 Magris, Claudio. Lei dunque capirà. Milano: Garzanti 2006. – 55 p.

M 1383 Malatesta, Stefano. Il Grande Mare di Sabbia. Storie del deserto. Vicenza: Neri Pozza 2006. – 349 p. + ill.

M 1376 Orelli, Giovanni. L'anno della valanga. Bellinzona: Casagrande 2003. – 111 p. (G)

M 1377 Sgrena, Giuliana. Fuoco amico. Milano: Feltrinelli 2005. – 157 p.

M 1389 Tamaro, Susanna. Ascolta la mia voce. Milano: Rizzoli 2006. – 212 p.

ABTEILUNG P

Geschichte, Biographien, Briefe, Memoiren

P 2899 Attali, Jacques. Blaise Pascal. Biographie eines Genies. Stuttgart: Klett-Cotta 2006. – 470 S. ill.

P 2864 Barber, Richard. Der Heilige Gral. Geschichte und Mythos. Zürich: Artemis & Winkler 2004. – 416 S. ill.

P 2900 Bedini, Silvio A. Der Elefant des Papstes. Stuttgart: Klett-Cotta 2006. – 336 S. ill.

P 2836 Berger, Franz Severin. Kämpfer, Ketzer, Heilige. Die Dominikaner. St. Pölten: NP 2000. – 254 S. ill. (G)

P 2901 Besier, Gerhard. Das Europa der Diktaturen. Eine neue Geschichte des 20. Jahrhunderts. München: DVA 2006. – 879 S.

P 2865 Blum, William. Schurkenstaat. (Ed. Zeitgeschichte Bd 30). Berlin: Homilius 2006. – 367 S.

P 2849 Brandt, Lars. Andenken. München: Hanser 2006. – 155 S.

P 2859 Bucher, Corina. Christoph Kolumbus. Korsar und Kreuzfahrer. Darmstadt: Primus 2006. – 288 S. ill.

P 2902 Canetti, Veza & Elias. Briefe an Georges. München: Hanser 2006. – 654 S. ill.

P 2876 Canfora, Luciano. Eine kurze Geschichte der Demokratie. Von Athen bis zur Europäischen Union. Köln: PapyRossa 2006. – 404 S.

P 2889 Capus, Alex. Patriarchen. Zehn Portraits. München: Knaus 2006. – 190 S. ill.

P 2890 Chomsky, Noam. Der gescheiterte Staat. München: Kunstmann 2006. – 399 S.

P 2866 Da Ponte, Lorenzo. Mein abenteuerliches Leben. Die Erinnerungen des Mozart-Librettisten. Zürich: Diogenes 1993. – 320 S.

P 2879 Decker, Gunnar. Gottfried Benn. Genie und Barbar. Biographie. Berlin: Aufbau 2006. – 544 S. ill.

P 2860 Decker, Kerstin. Heinrich Heine. Narr des Glücks. Biographie. Berlin: Propyläen 2005. – 448 S. ill.

P 2903 Dieterle, Regina. Die Tochter. Das Leben der Martha Fontane. München: Hanser 2006. – 431 S. ill.

P 2891 Dines, Alberto. Tod im Paradies. Die Tragödie des Stefan Zweig. Zürich: Büchergilde Gutenberg 2006. – 724 S. ill.

P 2850 Duffy, Peter. Die Bielski–Brüder. Die Geschichte dreier Brüder, die in den Wäldern Weissrusslands 1200 Juden vor den Nazis retteten. Frankfurt: Scherz 2005. – 319 S. ill.

P 2861 Easton, Laird M. Der Rote Graf. Harry Graf Kessler und seine Zeit. Stuttgart: Klett-Cotta 2005. – 575 S. ill.

P 2867 Ebadi, Shirin. Mein Iran. Ein Leben zwischen Revolution und Hoffnung. Die Autobiografie der Friedensnobelpreisträgerin. Zürich: Pendo 2006. – 294 S. ill.

P 2892 Erinnerungsorte Frankreichs. Hrsg.v. Pierre Nora. München: Beck 2005. – 667 S.

P 2882 Feltrinelli, Carlo. Senior Service. Das Leben meines Vaters. München: Hanser 2001. – 463 S.

P 2893 Fest, Joachim. Ich nicht. Erinnerungen an eine Kindheit und Jugend. Reinbek: Rowohlt 2006. – 366 S. ill.

P 2837 Fink, Hans-Jürgen; Seufert, Michael. Georg Kreisler gibt es gar nicht. Die Biographie. Frankfurt: Scherz 2005. – 319 S. ill. + 1 CD.

P 2904 Fischer-Dieskau, Dietrich. Johannes Brahms. Leben und Lieder. Berlin: Propyläen 2006. – 367 S. + CD.

P 2883 Forcellino, Antonio. Michelangelo. Eine Biographie. München: Siedler 2006. – 394 S. ill.

P 2877 Freund, J. Hellmut. Vor dem Zitronenbaum. Autobiographische Abschweifungen eines Zurückgekehrten. Berlin - Montevideo - Frankfurt am Main. Frankfurt: Fischer 2005. – 576 S. ill. + CD.

P 2247 /2 Friedländer, Saul. Das Dritte Reich und die Juden. Zweiter Band, 1939-1945. Die Jahre der Vernichtung. München: Beck 2006. – 869 S.

P 2884 Fukuyama, Francis. Scheitert Amerika? Supermacht am Scheideweg. Berlin: Propyläen 2006. – 220 S.

P 2838 Graichen, Gisela; Gründer, Horst. Deutsche Kolonien. Traum und Trauma. Berlin: Ullstein 2005. – 479 S. ill.

P 2905 Grunenberg, Antonia. Hannah Arendt und Martin Heidegger. Geschichte einer Liebe. Zürich: Piper 2006. – 468 S. ill.

P 2894 Hazan, Eric. Die Erfindung von Paris. Kein Schritt ist vergebens. Zürich: Ammann 2006. – 631 S.

P 2839 Heidegger, Martin. „Mein liebes Seelchen!“ Briefe Martin Heideggers an seine Frau Elfride. 1915-1970. München: DVA 2005. – 414 S. ill.

P 2895 Hermand, Jost. Deutsche Kulturgeschichte des 20. Jahrhunderts. Darmstadt: WBG 2006. – 309 S. ill.

P 2906 Herms, Dieter. Upton Sinclair – amerikanischer Radikaler. Eine Einführung in Leben und Werk. Jossa: März bei Zweitausendeins 1978. – 286 S. (G)

P 2851 Herzog, Dagmar. Die Politisierung der Lust. Sexualität in der deutschen Geschichte des 20. Jahrhunderts. München: Siedler 2005. – 431 S. ill.

P 2880 Hesse, Hermann. "Die dunkle und wilde Seite der Seele". Briefwechsel mit seinem Psychoanalytiker Josef Bernhard Lang 1916-1944. Hrsg.v. Thomas Feitknecht. Frankfurt: Suhrkamp 2006. – 442 S.

P 2907 Heym, Stefan. Nachruf. München: btb 2005. – 943 S.

P 2896 Hirsi Ali, Ayaan. Mein Leben, meine Freiheit. Die Autobiographie. Zürich: Piper 2006. – 493 S. ill.

P 2868 Hoerner, Wilhelm. Spurensuche einer Schicksalsführung im 20. Jahrhundert. Stuttgart: Urachhaus 2002. – 336 S. ill. (G)

P 2908 Hörtner, Werner. Kolumbien verstehen. Geschichte und Gegenwart eines zerrissenen Landes. Zürich: Rotpunkt 2006. – 311 S.

P 2840 Inoue, Kiyoshi. Geschichte Japans. Frankfurt: Campus 2002. – 660 S. (G)

P 2885 Judt, Tony. Geschichte Europas von 1945 bis zur Gegenwart. München: Hanser 2006. – 1024 S. ill.

P 1622 /2 Kempowski, Walter. Alkor. Tagebuch 1989. München: Knaus 2001. – 607 S.

P 1622 /3 Kempowski, Walter. Hamit. Tagebuch 1990. München: Knaus 2006. – 430 S.

P 2909 Knoche, Michael. Die Bibliothek brennt. Ein Bericht aus Weimar. Göttingen: Wallstein 2006. – 143 S. ill.

P 2841 Koenen, Gerd. Der Russland-Komplex. Die Deutschen und der Osten 1900–1945. München: Beck 2005. – 528 S. ill.

P 2852 Kühn, Dieter. Schillers Schreibtisch in Buchenwald. Bericht. Frankfurt: Fischer 2005. – 253 S.

P 2842 Lackmann, Thomas. Das Glück der Mendelssohns. Geschichte einer deutschen Familie. Berlin: Aufbau 2005. – 576 S. ill.

P 2869 Last & Lost. Ein Atlas des verschwindenden Europas. Hrsg.v. Katharina Raabe und Monika Sznajderman. Frankfurt: Suhrkamp 2006. – 336 S. ill.

P 2897 Le Goff, Jacques. Die Geburt Europas im Mittelalter. München: Beck; WBG 2004. – 344 S.

P 2862 Lenz, Siegfried. Selbstversetzung. Über Schreiben und Leben. Hamburg: Hoffmann & Campe 2006. – 99 S.

P 2853 Mak, Geert. In Europa. Eine Reise durch das 20. Jahrhundert. Berlin: Siedler 2005. – 943 S.

P 2870 Maletzke, Erich. Siegfried Lenz. Eine biographische Annäherung. Springe: zu Klampen 2006. – 204 S. ill.

P 2910 Mann, Golo. Briefe 1932-1992. Göttingen: Wallstein 2006. – 535 S. ill.

P 2886 Matussek, Matthias. Palasthotel oder Wie die Einheit über Deutschland hereinbrach. Frankfurt: Fischer 2005. – 295 S. ill.

P 2911 Matuschek, Oliver. Stefan Zweig. Drei Leben – Eine Biographie. Frankfurt: Fischer 2006. – 405 S. ill.

P 2854 Mayer, Verena; Koberg, Roland. Elfriede Jelinek. Ein Porträt. Reinbek: Rowohlt 2006. – 302 S. ill.

P 2871 Medici, Lorenzo de'. Die Medici. Die Geschichte meiner Familie. Bergisch Gladbach: Lübbe 2006. – 319 S. ill.

P 2863 Merkel, Angela. Mein Weg. Ein Gespräch mit Hugo Müller-Vogg. Hamburg: Hoffmann & Campe 2005. – 284 S. ill.

P 2855 Mey, Reinhard. Was ich noch zu sagen hätte. Mit Bernd Schroeder. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2005. – 303 S. ill.

P 2843 Miles, Hugh. Al-Dschasira. Ein arabischer Nachrichtensender fordert den Westen heraus. Hamburg: EVA 2005. – 335 S. ill.

P 2856 Morgan, Edmund S. Benjamin Franklin. Eine Biographie. München: Beck 2006. – 303 S. ill.

P 2857 Morton, Frederic. Durch die Welt nach Hause. Mein Leben zwischen Wien und New York. Wien: Deuticke 2006. – 314 S.

P 2844 Oslo, Allan. Der Kreuzzug der keiner war. Die wahren Hintergründe des Ersten Kreuzzugs 1096-1099. Zürich: Artemis & Winkler 1999. – 271 S. (G)

P 2845 Overy, Richard. Die Diktatoren. Hitlers Deutschland, Stalins Russland. München: DVA 2005. – 1023 S. ill.

P 2858 Precht, Richard David. Lenin kam nur bis Lüdenscheid. Meine kleine deutsche Revolution. Berlin: Ullstein 2005. – 350 S.

P 2872 Riesz, János. Léopold Sédar Senghor und der afrikanische Aufbruch im 20. Jahrhundert. Wuppertal: Hammer 2006. – 348 S. ill.

P 2846 Roth, Ralf. Das Jahrhundert der Eisenbahn. Die Herrschaft über Raum und Zeit 1800–1914. Ostfildern: Thorbecke 2005. – 288 S. ill.

P 2847 SAID. Ich und der Islam. München: Beck 2005. – 164 S.

P 2878 Scheidgen, Ilka. Hilde Domin. Dichterin des Dennoch. Lahr: Kaufmann 2006. – 248 S. ill.

P 2848 Scholl, Sophie; Hartnagel, Fritz. Damit wir uns nicht verlieren. Briefwechsel 1937-1943. Frankfurt: Fischer 2005. – 495 S. ill.

P 2912 Scholz, Dieter David. Richard Wagner. Eine europäische Biographie. Berlin: Parthas 2006. – 428 S. ill.

P 2887 Schuler, Thomas. Strauss. Die Biographie einer Familie. Frankfurt: Scherz; Fischer 2006. – 381 S. ill.

P 2873 Sgrena, Giuliana. Friendly Fire. Als Geisel zwischen den Fronten. Berlin: Ullstein 2006. – 204 S.(G)

P 2913 Solomon, Maynard. Mozart. Ein Leben. Kassel: Bärenreiter 2006. – 618 S. ill.

P 2914 Stein, Peter. Schriftkultur. Eine Geschichte des Schreibens und Lesens. Darmstadt: WBG 2006. – 349 S. ill.

P 2898 Twickel, Christoph. Hugo Chávez. Eine Biografie. Hamburg: Nautilus 2006. – 349 S.

P 2888 Wapnewski, Peter. Mit dem anderen Auge. Erinnerungen 1959-2000. Berlin: Berlin 2006. – 254 S.

P 2874 Wolf, Hubert. Index. Der Vatikan und die verbotenen Bücher. München: Beck 2006. – 303 S. ill.

P 2875 Zaretsky, Eli. Freuds Jahrhundert. Die Geschichte der Psychoanalyse. Wien: Zsolnay 2006. – 621 S. ill.

P 2881 Zeuske, Michael. Schwarze Karibik. Sklaven, Sklavereikultur und Emanzipation. Zürich: Rotpunkt (2004). – 653 S.

P 2915 Zweig, Stefan; Zweig, Friderike. „Wenn einen Augenblick die Wolken weichen" Briefwechsel 1912–1942. Frankfurt: Fischer 2006. – 433 S.

ABTEILUNG R

Französische Bücher

R 903 Amoyal, Pierre. Pour l'amour d'un stradivarius. Paris: Laffont 2004. – 235 p.

R 912 Ben Jelloun, Tahar. Partir. Paris: Gallimard 2006. – 269 p.

R 904 Bouraoui, Nina. Mes mauvaises pensées. Paris: Stock 2005. – 285 p.

R 845 Coulin, Delphine. Les traces. Paris: Grasset 2004. – 262 p. (G)

R 905 Cuneo, Anne. Les Corbeaux sur nos plaines. Un récit. Orbe: Campiche 2005. – 199 p.

R 906 Echenoz, Jean. Ravel. Paris: Ed. de Minuit 2006. – 123 p.

R 902 Farron, Ivan. Les déménagements inopportuns. Carouge-Genève: Zoë 2006. – 140 p. (G)

R 907 Fernandez, Dominique. Jérémie! Jérémie! Paris: Grasset 2005. – 291 p.

R 913 Gaudé, Laurent. Eldorado. Arles: Actes Sud 2006. – 237 p.

R 901 Gaulle, Philippe de. De Gaulle, mon père. Entretiens avec Michel Tauriac. Paris: Plon.
Tome 1: 2003. – 827 p. ill.
Tome 2: 2004. – 795 p. ill.

R 914 Groult, Benoîte. La touche étoile. Paris: Grasset 2006. – 283 p.

R 921 Halimi, Gisèle. Fritna. Paris: Plon 1999. – 213 p. (G)

R 915 Huston, Nancy. Lignes de faille. Arles: Actes Sud 2006. – 487 p.

R 916 Khadra, Yasmina. Les Sirènes de Bagdad. Paris: Julliard 2006. – 337 p.

R 908 Koenig, Gaspard. Un baiser à la russe. Paris: Grasset 2006. – 291 p.

R 909 Le Clézio, J.M.G. Ourania. Paris: Gallimard 2006. – 293 p.

R 917 Lévy, Bernard-Henri. American Vertigo. Paris: Grasset 2006. – 494 p.

R 922 Littell, Jonathan. Les Bienveillantes. Paris: Gallimard 2006. – 903 p. (G)

R 910 Nourissier, François. La maison Mélancolie. Paris: Gallimard 2005. – 247 p.

R 918 Quignard, Pascal. Villa Amalia. Paris: Gallimard 2006. – 297 p.

R 911 Schmitt, Eric-Emmanuel. Ma vie avec Mozart. Paris: Michel 2005. – 165 p. + 1 CD. (G)

R 919 Serres, Michel. Récits d'Humanisme. Essais. S.e.: Le Pommier 2006. – 217 p.

R 920 Vargas, Fred. Dans les bois éternels. Policier. S.e.: Hamy 2006. – 442 p.

ABTEILUNG T

Deutschsprachige Romane, Novellen, Märchen

T 6899 Agnello Hornby, Simonetta. Die Marchesa. (La Zia Marchesa). Zürich: Piper 2006. – 445 S.

T 6803 Aichinger, Ilse. Unglaubwürdige Reisen. Frankfurt: Fischer 2005. – 186 S.

T 6875 Aichner, Bernhard. Nur Blau. Innsbruck: Skarabaeus 2006. – 216 S.

T 6804 Aira, César. Die nächtliche Erleuchtung des Staatsdieners Varamo. Novelle. (Varamo). München: Nagel & Kimche 2006. – 117 S.

T 6929 Allende, Isabel. Mein erfundenes Land. (Mi país inventado). Frankfurt: Suhrkamp 2006. – 201 S.

T 6805 al-Tahawi, Miral. Gazellenspuren. (A.d.Arab.) Zürich: Unionsverlag 2006. – 136 S.

T 7020 Ani, Friedrich. Idylle der Hyänen. Wien: Zsolnay 2006. – 349 S.

T 7021 Antrim, Donald. Mutter. Kein Roman. (The Afterlife). Reinbek: Rowohlt 2006. – 237 S.

T 6984 Appel, René. Rachsucht. (A.d.Niederl.) Zürich: Nagel & Kimche 2001. – 316 S.

T 6806 Arenas, Reinaldo. Engelsberg. (La Loma del Angel). Zürich: Ammann 2006. – 205 S.

T 6930 Arjouni, Jakob. Chez Max. Zürich: Diogenes 2006. – 222 S.

T 7022 Atwood, Margaret. Die Penelopiade. (The Penelopiad). Berlin: Berlin 2005. – 173 S.

T 7023 Atwood, Margaret. Das Zelt. Mit Zeichnungen der Autorin. (The Tent). Berlin: Berlin 2006. – 156 S.

T 7024 Badhwar, Inderjit. Der Shikari. (The Chamber of Perfumes). Frankfurt: Fischer 2006. – 379 S.

T 6931 Balàka, Bettina. Eisflüstern. Graz: Droschl 2006. – 387 S.

T 6807 Baldacci, David. Mit jedem Schlag der Stunde. (Hour Game). Bergisch Gladbach: Lübbe 2005. – 572 S.

T 6985 Barceló, Elia. Das Rätsel der Masken. (Disfraces terribles). Zürich: Piper 2006. – 522 S.

T 6725 Bedford, Sybille. Ein Liebling der Götter. (A Favourite of the Gods). München: SchirmerGraf 2005. – 379 S.

T 6932 Ben Jelloun, Tahar. Verlassen. (Partir). Berlin: Berlin 2006. – 264 S.

T 6933 Berger, John. Hier, wo wir uns begegnen. (Here is where we meet). München: Hanser 2006. – 223 S.

T 6986 Bernet, Dominik. Marmorera. Muri: Cosmos 2006. – 248 S.

T 7025 Bjornstad, Ketil. Vindings Spiel. (A.d.Norweg.) Frankfurt: Insel 2006. – 346 S.

T 6987 Blatter, Silvio. Eine unerledigte Geschichte. Frankfurt: FVA 2006. – 222 S.

T 6934 Bowen, Elizabeth. In der Hitze des Tages. (The Heat of the Day). Frankfurt: Schöffling 2006. – 439 S.

T 6935 Boyle, T.C. Talk Talk. (A.d.Amerik.) München: Hanser 2006. – 394 S.

T 6876 Brady, Joan. Was du nicht siehst. Kriminalroman. (Bleedout). Frankfurt: Krüger 2006. – 445 S.

T 6936 Brett, Lily. Chuzpe. (You Gotta Have Balls). Frankfurt: Suhrkamp 2006. – 333 S.

T 6988 Brunnschweiler, Thomas. Der letzte Traum. Erzählungen. Zürich: Pano 2006. – 166 S.

T 7026 Brussig, Thomas. Helden wie wir. Hamburg: Spiegel 2006. – 301 S.

T 6900 Buarque, Chico. Budapest. (A.d.brasil.Portug.) Frankfurt: Fischer 2006. – 206 S.

T 6937 Bucay, Jorge. Geschichten zum Nachdenken. (Cuentos para pensar). Zürich: Ammann 2006. – 136 S.

T 6938 Bundi, Markus. Ausgezogen. Erzählung. Zürich: Epoca 2006. – 111 S.

T 6901 Burkart, Erika. Die Vikarin. Bericht und Sage. Zürich: Ammann 2006. – 295 S.

T 6837 Bussmann, Rudolf. Das 25-Stundenbuch. Aphorismen und Bagatellen. Zeichnungen von Stephanie Grob. Frauenfeld: Waldgut 2006. – 171 S.

T 6989 Bussmann, Rudolf. Ein Duell. Zürich: Arche 2006. – 233 S.

T 6939 Byatt, Antonia S. Frauen, die pfeifen. (A Whistling Woman). Frankfurt: Insel 2006. – 542 S.

T 6990 Camilleri, Andrea. Die Passion des stillen Rächers. Commissario Montalbano stösst an seine Grenzen. (La pazienza del ragno) Bergisch Gladbach: Lübbe 2006. – 253 S.

T 7027 Camilleri, Andrea. Der zerbrochene Himmel. (La presa di Macallè). München: Piper 2005. – 263 S.

T 6838 Capote, Truman. Sommerdiebe. (Summer Crossing). Zürich: Kein & Aber 2006. – 145 S.

T 6902 Carofiglio, Gianrico. Reise in die Nacht. (Testimone inconsapevole). München: Goldmann 2006. – 285 S.

T 6726 Châtelet, Noëlle. Die letzte Lektion. (La dernière leçon). Köln: Kiepenheuer & Witsch 2005. – 152 S.

T 6727 Chaudhuri, Amit. Betörungen & fromme Lügen. Erzählungen. (Real Time, Stories and a Reminiscence). München: Blessing 2005. – 252 S.

T 6728 Chwin, Stefan. Der goldene Pelikan. (A.d.Poln.) München: Hanser 2005. – 299 S.

T 6839 Coe, Jonathan. Erste Riten. (The Rotter's Club). Zürich: Piper 2002. – 458 S.

T 6840 Coe, Jonathan. Klassentreffen. (The Closed Circle). Zürich: Piper 2006. – 522 S.

T 6903 Coelho, Paulo. Sei wie ein Fluss, der still die Nacht durchströmt. Neue Geschichten und Gedanken 1998-2005. (A.d.Brasil.) Zürich: Diogenes 2006. – 268 S.

T 6729 Cohen, Albert. Die Tapferen. (Les Valeureux). Bonn: Weidle 2006. – 294 S.

T 6757 Consolo, Vincenzo. Retablo. (Retablo). Wien: Folio 2005. – 158 S.

T 6730 Cornwell, Patricia. Body Farm. Ein Kay-Scarpetta-Roman. (The Body Farm). Hamburg: Hoffmann & Campe 2005. –347 S.

T 6940 Cueni, Claude. Das grosse Spiel. München: Heyne 2006. – 447 S.

T 7028 Cunningham, M. Allen. Green Age. Die Geschichte des Asher Witherow. (The Green Age of Asher Witherow). Zürich: Atrium 2006. – 318 S.

T 6841 Dahl, Arne. Tiefer Schmerz. Kriminalroman. (A.d.Schwed.) Zürich: Piper 2005. – 410 S.

T 6877 Dahl, Arne. Rosenrot. Kriminalroman. (A.d.Schwed.) München: Piper Nordiska 2006. – 399 S.

T 7029 Darko, Amma. Das Lächeln der Nemesis. (Not Without Flowers). Stuttgart: Schmetterling 2006. – 259 S.

T 6991 Delius, Friedrich Christian. Bildnis der Mutter als junge Frau. Erzählung. Berlin: Rowohlt 2006. – 126 S.

T 6842 Dempf, Peter. Das Amulett der Fuggerin. Historischer Roman. Bergisch Gladbach: Lübbe 2006. – 575 S.

T 6758 Demski, Eva. Das siamesische Dorf. Frankfurt: Suhrkamp 2006. – 381 S.

T 6731 Dische, Irene. Grossmama packt aus. (A.d.Amerikan.) Hamburg: Hoffmann & Campe 2005. – 364 S.

T 6941 Disher, Garry. Schnappschuss. Ein Inspector-Challis-Roman. (Snapshot). Zürich: Unionsverlag 2006. – 380 S.

T 6942 Dobelli, Rolf. Himmelreich. Zürich: Diogenes 2006. – 383 S.

T 6943 Dostojewskij, Fjodor. Ein grüner Junge. (A.d.Russ.) Zürich: Ammann 2006. – 829 S.

T 6808 Doyle, Roddy. Jazztime. (Oh, Play That Thing). München: Hanser 2006. – 478 S.

T 6809 Dückers, Tanja. Der längste Tag des Jahres. Berlin: Aufbau 2006. – 213 S.

T 6810 Duncker, Patricia. Miss Webster und Chérif. (Miss Webster and Chérif). Berlin: Berlin 2006. – 255 S.

T 6878 Durlacher, Jessica. Emoticon. (A.d.Niederl.) Zürich: Diogenes 2006. – 479 S.

T 6944 Edel, Rabea. Das Wasser, in dem wir schlafen. München: Luchterhand 2006. – 159 S.

T 6843 Eglitis, Anslavs. Homo Novus. Ein Künstlerroman aus dem Riga der dreissiger Jahre. (A.d.Lett.) Bonn: Weidle 2006. –525 S.

T 6879 Ellis, Bret Easton. Lunar Park. (Lunar Park). Köln: Kiepenheuer & Witsch 2006. – 456 S.

T 6904 Enzensberger, Hans Magnus. Josefine und ich. Eine Erzählung. Frankfurt: Suhrkamp 2006. – 147 S.

T 7030 Es schneit in meinem Kopf. Erzählungen über Alzheimer und Demenz. Hrsg.v. Klara Obermüller. München: Nagel & Kimche 2006. – 172 S.

T 6880 Esterházy, Péter. Einführung in die schöne Literatur. Berlin: Berlin 2006. – 888 S. ill.

T 6759 Felder, Franz Michael. Aus meinem Leben. (Lengwil): Libelle 2004. – 339 S.

T 6992 Feyl, Renate. Aussicht auf bleibende Helle. Die Königin und der Philosoph. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2006. – 263 S.

T 6993 Fine, Anne. Feuer und Asche. (Raking the Ashes). Zürich: Diogenes 2006. – 259 S.

T 6905 Fischer, Susanne. Die Platzanweiserin. Frankfurt: Eichborn 2006. – 191 S.

T 6760 Florescu, Catalin Dorian. Der blinde Masseur. Zürich: Pendo 2006. – 270 S.

T 6732 Fonseca, Rubem. Bufo & Spallanzani. (A.d.brasil.Portug.) Zürich: Unionsverlag 2003. – 251 S. (G)

T 6844 Forster, Edward M. Wiedersehen in Howards End. (A.d.Engl.) München: Süddeutsche Zeitung 2004. – 399 S. (G)

T 6945 Fossum, Karin. Der Mord an Harriet Krohn. (A.d.Norweg.) München: Piper 2006. – 269 S.

T 6881 Franzetti, Dante Andrea. Passion. Journal für Liliane. Innsbruck: Haymon 2006. – 113 S.

T 6994 Frauchiger, Urs. In Betrachtung des Mondes. Erzählungen. Frauenfeld: Huber 2006. – 148 S.

T 6882 Fredriksson, Marianne. Stinas Entscheidung. (A.d.Schwed.) Frankfurt: Krüger 2006. – 316 S.

T 6946 Frey, Eleonore. Siebzehn Dinge. Biografie. Graz: Droschl 2006. – 115 S.

T 6845 Fugard, Athol. Tsotsi. (A.d.Engl.) Zürich: Diogenes 2006. – 329 S.

T 6733 Fusek, Katja. Der Drachenbaum. Erzählungen. Basel: OSL 2005. – 189 S.

T 6761 Fusek, Katja. Novemberfäden. Basel: Janus 2002. – 92 S.

T 6947 Gandlewski, Sergej. Warten auf Puschkin. (A.d.Russ.) Berlin: Aufbau 2006. – 215 S.

T 6906 Gautschi, Karl. Der Stein auf dem heissen Tropfen. Schweizer Humoresken und Satiren. Menziken: Menzach 2005. – 128 S.

T 6734 Gerritsen, Tess. Der Meister. (The Apprentice). München: Blanvalet 2005. – 412 S.

T 6762 Gerritsen, Tess. Die Chirurgin. (The Surgeon). München: Blanvalet 2004. – 413 S.

T 6907 Giuttari, Michele. Die Signatur. (Scarabeo). Bergisch Gladbach: Lübbe 2006. – 395 S.

T 6948 Glavinic, Thomas. Die Arbeit der Nacht. München: Hanser 2006. – 394 S.

T 6949 Goetsch, Daniel. Ben Kader. Zürich: Bilgerverlag 2006. – 253 S.

T 7031 Gold, Anne. Tod auf der Fähre. Kommissär Ferrari. Basel: Reinhardt 2006. – 209 S.

T 6908 Goltz, Hans von der. Der Kunsthändler. Berlin: Berlin 2006. – 363 S.

T 6763 Gracia, Giuseppe. Santinis Frau. Zürich: Ammann 2006. – 176 S.

T 6909 Grass, Günter. Beim Häuten der Zwiebel. Göttingen: Steidl 2006. – 479 S.

T 6950 Gordimer, Nadine. Fang an zu leben. (Get a Life). Berlin: Berlin 2006. – 216 S.

T 6951 Goytisolo, Juan. Der blinde Reiter. (Telón de boca). Frankfurt: Suhrkamp 2006. – 132 S.

T 6811 Green, Julien. Fremdling auf Erden. Erzählungen. (Le Voyageur sur la terre). München: Hanser 2006. – 178 S.

T 6812 Grill, Evelyn. Der Sammler. St. Pölten-Salzburg: Residenz 2006. – 235 S.

T 6883 Grimbert, Philippe. Ein Geheimnis. (Un secret). Frankfurt: Suhrkamp 2005. – 154 S.

T 6952 Grossman, David. Löwenhonig. Die Geschichte von Samson. (A.d.Hebr.) Berlin: Berlin 2006. – 125 S.

T 6884 Grünberg, Arnon. Gnadenfrist. (A.d.Niederl.) Zürich: Diogenes 2006. – 153 S.

T 6764 Grytten, Frode. Die Raubmöwen besorgen den Rest. (A.d.Norweg.) München: Nagel & Kimche 2006. – 236 S.

T 6995 Gülich, Martin. Später Schnee. Frankfurt: Schöffling 2006. – 157 S.

T 6735 Guggenheim, Alexandra. Der Gehilfe des Malers. Ein Rembrandt-Roman. Reinbek: Rowohlt 2006. – 265 S.

T 6736 Guimard, Paul. Versteinerung. (L'age de Pierre). München: Kindler 1998. – 220 S. (G)

T 6813 Gustafsson, Lars. Risse in der Mauer. Fünf Romane. Herr Gustafsson persönlich. Wollsachen. Das Familientreffen. Sigismund. Der Tod des Bienenzüchters. (A.d.Schwed.) München: Hanser 2006. – 957 S.

T 6953 Hacker, Katharina. Die Habenichtse. Frankfurt: Suhrkamp 2006. – 308 S.

T 6954 Härtl, Heidemarie. Puppe im Sommer. Frankfurt: Ed. Büchergilde 2006. – 147 S.

T 6955 Haller, Christian. Die besseren Zeiten. München: Luchterhand 2006. – 283 S.

T 6765 Hamilton, Patrick. Sklaven der Einsamkeit. (The Slaves of Solitude). Zürich: Dörlemann 2006. – 335 S.

T 6846 Hardy, Justine. Haus der Wunder. (The Wonder House). Zürich: Pendo 2006. – 334 S.

T 7032 Harris, Robert. Imperium. (Imperium). München: Heyne 2006. – 475 S.

T 6956 Hauck, Thomas J. Ich will ein Baumeister werden. Ein Märchen. Mit Grafiken von Rainer Herold. Stralsund: mueckenschwein 2004. – 48 S.

T 6957 Hauck, Thomas J. Die Suche nach dem verlorenen Palais. Mit Illustrationen von Martin Lersch. Stralsund: mueckenschwein 2005. – 61 S.

T 6958 Hauck, Thomas J. Das Gurren der fünf weissen Tauben. Mit Illustrationen von Tatiana Petkova. Stralsund: mueckenschwein 2006. – 34 S. ill.

T 6959 Hedaya, Yael. Die Sache mit dem Glück. Erzählung. (A.d.Hebr.) Zürich: Diogenes 2006. – 158 S.

T 6737 Heilmann, Hans-Joachim. Aufbruch in eine neue Zeit. Ein historischer Roman über das Leben des Druckers Johannes Petri (1441-1511). Basel: Schwabe 2004. – 325 S. ill.

T 6766 Hein, Jakob. Herr Jensen steigt aus. München: Piper 2006. – 133 S.

T 7033 Helgason, Hallgrímur. Rokland. (A.d.Isländ.) Stuttgart: Klett-Cotta 2006. – 478 S.

T 6960 Henrichs, Bertina. Die Schachspielerin. (La joueuse d'échecs). Hamburg: Hoffmann & Campe 2006. – 142 S.

T 6961 Herzog, Valentin. Karims Café. Geschichten aus Marokko. Basel: OLS 2006. – 247 S.

T 6996 Hetmann, Frederik. Zeitenwende. Bergisch Gladbach: Lübbe 2006. – 284 S.

T 6997 Hettche, Thomas. Woraus wir gemacht sind. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2006. – 319 S.

T 6847 Hiaasen, Carl. Der Reinfall. (Skinny Dip). München: Manhattan 2006. – 475 S.

T 6998 Highsmith, Patricia. Der Geschichtenerzähler. (A Suspension of Mercy). Zürich: Diogenes 2006. – 371 S.

T 7034 Highsmith, Patricia. Leute, die an die Tür klopfen. (People who Knock on the Door). Zürich: Diogenes 2006. – 522 S.

T 6738 Holunderblüten. Erzählungen deutscher Schriftstellerinnen aus Böhmen und Mähren. Hrsg.v. Dieter Sudhoff. Wuppertal: Arco 2005. – 289 S.

T 6885 Honegger, Arthur. Götti. Frauenfeld: Huber 2006. – 279 S.

T 6962 Hoppe, Felicitas. Johanna. Frankfurt: Fischer 2006. – 170 S.

T 7035 Horn, Dara. Die kommende Welt. (The World to Come). Berlin: Berlin 2006. – 383 S.

T 6848 Hotschnig, Alois. Die Kinder beruhigte das nicht. Erzählungen. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2006. – 126 S.

T 6910 Hürlimann, Thomas. Vierzig Rosen. Zürich: Ammann 2006. – 363 S.

T 6963 Huonder, Silvio. Valentinsnacht. München: Nagel & Kimche 2006. – 188 S.

T 6739 Indridason, Arnaldur. Kältezone. Island Krimi. (A.d.Isländ.) Bergisch Gladbach: Lübbe 2005. – 413 S.

T 6849 Ingendaay, Paul. Warum du mich verlassen hast. München: SchirmerGraf 2006. – 505 S.

T 6911 Ingólfsson, Viktor Arnar. Bevor der Morgen graut. Island Krimi. (A.d.Isländ.) Bergisch Gladbach: BLT 2006. – 334 S.

T 7036 Ingólfsson, Viktor Arnar. Das Rätsel von Flatey. Island Krimi. (A.d.Isländ.) Bergisch Gladbach: BLT 2005. – 348 S. (G)

T 6755 Irving, John. Bis ich dich finde. (Until I Find You). Zürich: Diogenes 2006. – 1139 S.

T 6767 Isherwood, Christopher. Der Einzelgänger. (A Single Man). Hamburg: Männerschwarm-Skript 2005. – 191 S.

T 6999 Jehoschua, Abraham B. Die Passion des Personalbeauftragten. (A.d.Hebr.) Zürich: Piper 2006. – 324 S.

T 6768 JO, Kyung Ran. Zeit zum Toastbacken. (A.d.Korean.) Bielefeld: Pendragon 2005. – 147 S.

T 6740 Jungk, Peter Stephan. Die Reise über den Hudson. Stuttgart: Klett-Cotta 2005. – 226 S.

T 6912 Kadare, Ismail. Der Nachfolger. (A.d.Alban.) Zürich: Ammann 2006. – 173 S.

T 6769 Kästner, Erich. Interview mit dem Weihnachtsmann. Kindergeschichten für Erwachsene. München: Sanssouci; Hanser 2005. – 147 S.

T 6886 Kain, Eugenie. Flüsterlieder. Erzählung. Salzburg: Müller 2006. – 128 S.

T 7000 Kane, Leon. Der Fallstrick. Wien: Picus 2006. – 198 S.

T 6770 Karahasan, Dzevad. Der nächtliche Rat. (A.d.Bosn.) Frankfurt: Insel 2006. – 332 S.

T 7037 Karinthy, Ferenc. Das goldene Zeitalter. (A.d.Ungar.) München: SchirmerGraf 2006. – 120 S.

T 6771 Kemal, Yasar. Der Sturm der Gazellen. (A.d.Türk.) Zürich: Unionsverlag 2006. – 397 S.

T 6741 Kennedy, A.L. Paradies. (Paradise). Berlin: Wagenbach 2005. – 361 S.

T 6887 Kettenbach, Hans Werner. Zu Gast bei Dr. Buzzard. Zürich: Diogenes 2006. – 368 S.

T 6850 King, Dave. Home Coming. (The Ha-Ha). Berlin: Aufbau 2006. – 471 S.

T 7001 Kirchhoff, Bodo. Die kleine Garbo. Frankfurt: FVA 2006. – 286 S.

T 6964 Kluger, Martin. Die Gehilfin. Köln: DuMont 2006. – 318 S.

T 6913 Kretser, Michelle de. Der Fall Hamilton. (The Hamilton Case). Stuttgart: Klett-Cotta 2006. – 349 S.

T 6772 Krüger, Michael. Die Turiner Komödie. Bericht eines Nachlassverwalters. Frankfurt: Suhrkamp 2005. – 190 S.

T 6851 Kuckart, Judith. Kaiserstrasse. Köln: DuMont 2006. – 314 S.

T 6773 Kübler, Arnold. Der verhinderte Schauspieler. Mit einem Nachwort von Peter von Matt. München: Nagel & Kimche 2006. – 317 S.

T 6965 Kummer, Tania. Platzen vor Glück. Kurzgeschichten. Oberhofen: Zytglogge 2006. – 176 S.

T 6774 Kunert, Günter. Irrtum ausgeschlossen. Geschichten zwischen gestern und morgen. München: Hanser 2006. – 242 S.

T 6775 Läckberg, Camilla. Der Prediger von Fjällbacka. (A.d.Schwed.) Berlin: Kiepenheuer 2006. – 406 S.

T 6814 Lang, Thomas. Am Seil. München: Beck 2006. – 173 S.

T 7002 Lange, Hartmut. Die Waldsteinsonate. Fünf Novellen. Zürich: Diogenes 1987. – 111 S.

T 7003 LeCarré, John. Geheime Melodie. (The Mission Song). Berlin: List 2006. – 413 S.

T 6914 Le Clézio, J.M.G. Revolutionen. (Révolutions). Köln: Kiepenheuer & Witsch 2006. – 555 S.

T 6776 Lehr, Thomas. 42. (Roman) Berlin: Aufbau 2005. – 368 S.

T 6777 Lehtolainen, Leena. Im schwarzen See. Maria Kallio ermittelt. (A.d.Finn.) Reinbek: Kindler 2006. – 367 S.

T 7038 Lennox, Judith. Alle meine Schwestern. (All my Sisters). München: Piper 2006. – 585 S.

T 6852 Leon, Donna. Blutige Steine. Commissario Brunettis vierzehnter Fall. (Blood from a Stone). Zürich: Diogenes 2006. – 364 S.

T 7004 Lessing, Doris. Die Geschichte von General Dann und Maras Tochter, von Griot und dem Schneehund. (The Story of General Dann and Mara's Daughter, Griot and the Snow Dog). Hamburg: Hoffmann & Campe 2006. – 286 S.

T 6756 Lewinsky, Charles. Melnitz. München: Nagel & Kimche 2006. – 772 S.

T 6815 Lewitscharoff, Sibylle. Consummatus. München: DVA 2006. – 236 S.

T 7039 Link, Charlotte. Das Echo der Schuld. München: Blanvalet 2006. – 541 S.

T 7040 Ljubić, Nicol. Heimatroman oder Wie mein Vater ein Deutscher wurde. München: DVA 2006. – 211 S. ill.

T 6853 Lüders, Michael. Aminas Restaurant. Ein modernes Märchen. Zürich: Arche 2006. – 204 S.

T 6888 Lustiger, Gila. So sind wir. Ein Familienroman. Berlin: Berlin 2005. – 259 S.

T 6778 McCall Smith, Alexander. Ein Fallschirm für Mma Ramotswe. (The Full Cupboard of Life). Bergisch Gladbach: Lübbe 2006. – 269 S.

T 7005 McCall Smith, Alexander. Der Gott der Träume. Der Mythos von Angus. (Dream Angus – The Celtic God of Dreams). Berlin: Berlin 2006. – 142 S.

T 6966 McCourt, Frank. Tag und Nacht und auch im Sommer. Erinnerungen. (Teacher Man). München: Luchterhand 2006. – 331 S.

T 6742 Maalouf, Amin. Die Spur des Patriarchen. Geschichte einer Familie. (Origines). Frankfurt: Insel 2005. – 474 S.

T 6915 Machfus, Nagib. Radubis. (A.d.Arab.) Zürich: Unionsverlag 2006. – 267 S.

T 6743 Magnusson, Kristof. Zuhause. München: Kunstmann 2005. – 314 S.

T 6779 Malaparte, Curzio. Die Haut. (La pelle). Wien: Zsolnay 2006. – 443 S.

T 6780 Mamduch, Alia. Die Leidenschaft. Roman aus dem Irak. (A.d.Arab.) Basel: Lenos 2004. – 237 S.

T 6744 Mankell, Henning. Kennedys Hirn. (A.d.Schwed.) Wien: Zsolnay 2006. – 398 S.

T 6967 Mannhart, Urs. Die Anomalie des geomagnetischen Feldes südöstlich von Domodossola. Zürich: Bilgerverlag 2006. – 155 S.

T 7006 Maraini, Dacia. Gefrorene Träume. (Colomba). Zürich: Piper 2006. – 433 S.

T 6326 /2 Marías, Javier. Dein Gesicht morgen. 2: Tanz und Traum. (Tu rostro mañana. 2: Baile y sueño). Stuttgart: Klett-Cotta 2006. – 429 S.

T 6745 Marouane, Leïla. Die Bestrafung der Heuchler. (Le Châtiment des Hypocrites). Innsbruck: Haymon 2005. – 188 S.

T 6816 Marshall, Michael. Der zweite Schöpfer. (The Straw Men). München: Droemer 2005. – 427 S.

T 7007 Meier, Dieter. Hermes Baby. Geschichten und Essays. Zürich: Ammann 2006. – 157 S. + DVD.

T 6781 Meier, Helen. Schlafwandel. Eine Erzählung. Zürich: Ammann 2006. – 217 S.

T 6817 Mettler, Michel. Die Spange. Frankfurt: Suhrkamp 2006. – 348 S.

T 6818 Meyer, E.Y. Eine entfernte Ähnlichkeit. Eine Robert-Walser-Erzählung und zwei Essays über Robert Walser. Wien: Folio 2006. – 122 S.

T 6916 Meyer, Stephenie. Biss zum Morgengrauen. (Twilight). Hamburg: Carlsen 2006. – 510 S.

T 6968 Mischke, Susanne. Liebeslänglich. Kriminalroman. Zürich: Piper 2006. – 296 S.

T 6782 Mistretta, Roberto. Das falsche Spiel des Fischers. Maresciallo Bonanno sucht nach Regeln. (Non crescere troppo). Bergisch Gladbach: Lübbe 2006. – 269 S.

T 6819 Mock, Wolfgang. Simplon. Köln: Tisch 7, 2006. –359 S.

T 6969 Monnerat, Roger. Konturen des Unglücks und eine schöne Geschichte. Erzählungen. Zürich: Bilgerverlag 2006. – 228 S.

T 6783 Moor, Margriet de. Sturmflut. (A.d.Niederl.) München: Hanser 2006. – 349 S.

T 6784 Müller, Titus. Die Todgeweihte. Berlin: Aufbau 2005. – 378 S.

T 7041 Müller-Stahl, Armin. Kettenkarussell. Erzählungen. Berlin: Aufbau 2006. – 152 S.

T 6854 Münzer, Andreas. Geographien. München: Liebeskind 2005. – 127 S.

T 6855 Munro, Alice. Tricks. Acht Erzählungen. (Runaway). Frankfurt: Fischer 2006. – 379 S.

T 7008 Murakami, Haruki. Blinde Weide, schlafende Frau. (A.d.Japan.) Köln: DuMont 2006. – 410 S.

T 6820 Mutis, Alvaro. Die Abenteuer und Irrfahrten des Gaviero Maqroll. Die sieben Maqroll-Romane. (A.d.Span.) Zürich: Unionsverlag 2006. – 831 S.

T 6856 Mwangi, Meja. Happy Valley. (A.d.Engl.) Wuppertal: Hammer 2006. – 151 S.

T 7042 Nádas, Péter. Behutsame Ortsbestimmung. Zwei Berichte. (A.d.Ungar.) Berlin: Berlin 2006. – 78 S.

T 6970 Naipaul, V.S. Guerrillas. (A.d.Engl.) Zug: Bergh 1976. – 287 S. (G)

T 7009 Nasrallah, Emily. Flug gegen die Zeit. Roman aus dem Libanon. (A.d.Arab.) Basel: Lenos 2003. – 279 S.

T 6889 Némirovsky, Irène. Suite française. (A.d.Franz.) München: Knaus 2004. – 509 S.

T 6857 Nesbo, Jo. Das fünfte Zeichen. Kriminalroman. (A.d.Norweg.) Berlin: Claassen; Ullstein 2006. – 489 S.

T 6858 Nesser, Hakan. Die Schatten und der Regen. (A.d.Schwed.) Berlin: btb 2005. – 380 S.

T 6746 Nessi, Alberto. Terra matta. Drei Erzählungen. (A.d.Ital.) Zürich: Limmat 2005 – 189 S.

T 6821 Das Nibelungenlied. Nach der Handschrift C der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe. Hrsg. u. übers. von Ursula Schulze. Mittelhochdeutsch und Neuhochdeutsch. Zürich: Artemis & Winkler 2005. – 855 S.

T 7043 Nolan, Christopher. Fünf Felder Grün. (The Banyan Tree). Dornach: Pforte 2006. – 437 S.

T 6836 Noll, Ingrid. Ladylike. Zürich: Diogenes 2006. – 323 S.

T 6822 Nooteboom, Cees. Der verliebte Gefangene. Tropische Erzählungen. (A.d.Niederl.) Frankfurt: Suhrkamp 2006. – 108 S.

T 7010 Orzessek, Arno. Schattauers Tochter. Berlin: Rogner & Bernhard 2005. – 647 S.

T 7011 Oz, Amos. Plötzlich tief im Wald. Ein Märchen. (A.d.Hebr.) Frankfurt: Suhrkamp 2006. – 111 S.

T 6917 Padura, Leonardo. Adiós Hemingway. (Adiós Hemingway). Zürich: Unionsverlag 2006. – 189 S.

T 6785 Pahor, Boris. Die Stadt in der Bucht. (A.d.Slowen.) Klagenfurt-Wien: Kitab 2005. – 288 S.

T 6859 Paprotta, Astrid. Die Höhle der Löwin. Kriminalroman. Zürich: Piper 2005. – 333 S.

T 6971 Parks, Tim. Stille. (Cleaver). München: Kunstmann 2006. – 358 S.

T 6786 Peer, Oscar. Akkord. Il retuorn. Zürich: Limmat 2005. – 231 S.

T 6787 Péju, Pierre. Die kleine Kartäuserin. (La petite Chartreuse). Zürich: Piper 2005. – 189 S.

T 6860 Pessoa, Fernando. António Mora et al. Die Rückkehr der Götter. Erinnerungen an den Meister Caeiro. (A.d.Portug.) Zürich: Ammann 2006. – 523 S.

T 6823 Petterson, Per. Pferde stehlen. (A.d.Norweg.) München: Hanser 2006. – 246 S.

T 6747 Picoult, Jodi. Beim Leben meiner Schwester. (My Sister's Keeper). Zürich: Piper 2004. – 478 S.

T 6890 Pieper, Annemarie. Die Klugscheisser GmbH. Basel: Schwabe 2006. – 363 S.

T 6824 Piperno, Alessandro. Mit bösen Absichten. (Con le peggiori intenzioni). Frankfurt: Fischer 2006. – 360 S.

T 6891 Pirzad, Zoya. Die Lichter lösche ich. (A.d.Pers.) Frankfurt: Insel 2006. – 302 S.

T 7012 Powers, Richard. Das Echo der Erinnerung. (The Echo Maker). Frankfurt: Fischer 2006. – 532 S.

T 6892 Pradelski, Minka. Und da kam Frau Kugelmann. Frankfurt: FVA 2005. – 254 S.

T 6748 Proulx, Annie. Hinterland. Neue Geschichten aus Wyoming. (Bad Dirt. Wyoming Stories 2). München: Luchterhand 2005. – 253 S.

T 7013 Ransmayr, Christoph. Der fliegende Berg. Frankfurt: Fischer 2006. – 359 S.

T 7014 Reber, Sabine. Unter dem Kissen. Elf Erzählungen. Muri: Cosmos 2006. – 128 S.

T 6825 Reetz, Bärbel. Die russische Patientin. Frankfurt: Insel 2006. – 328 S.

T 6972 Rendell, Ruth. Der Duft des Bösen. (The Rottweiler). München: Blanvalet 2005. – 445 S.

T 6788 Reza, Yasmina. Im Schlitten Arthur Schopenhauers. (Dans la luge d'Arthur Schopenhauer). München: Hanser 2006. – 70 S.

T 6918 Riccarelli, Ugo. Der vollkommene Schmerz. (Il dolore perfetto). Wien: Zsolnay 2006. – 413 S.

T 6861 Riel, Jorn. Vor dem Morgen. (A.d.Dän.) Zürich: Unionsverlag 2006. – 188 S.

T 7044 Roes, Michael. Weg nach Timimoun. Berlin: Mathes & Seitz 2006. – 175 S.

T 6919 Roth, Philip. Jedermann. (Everyman). München: Hanser 2006. – 171 S.

T 7045 Rothmann, Ralf. Rehe am Meer. Erzählungen. Frankfurt: Suhrkamp 2006. – 212 S.

T 6789 Roulet, Daniel de. Ein Sonntag in den Bergen. Ein Bericht. (Un dimanche à la montagne). Zürich: Limmat 2006. – 124 S.

T 7046 Rüetschi, Eva. Eine Pille zum Glück. Kriminalroman. Oldenburg: Schardt 2006. – 271 S.

T 6790 Rushdie, Salman. Shalimar der Narr. (Shalimar the Clown). Reinbek: Rowohlt 2006. – 541 S.

T 6973 Rytchëu, Juri. Gold der Tundra. (A.d.Russ.) Zürich: Unionsverlag 2006. – 266 S.

T 7015 Sándor, Iván. Geliebte Liv. (A.d.Ungar.) München: dtv 2006. – 357 S.

T 6920 Saramago, José. Die Stadt der Sehenden. (A.d.Portug.) Reinbek: Rowohlt 2006. – 383 S.

T 6791 Schaffner, Jakob. Hans Himmelhoch. Wanderbriefe an ein Weltkind. Hrsg.v. Christof Wamister. Zürich: Chronos 2005. – 154 S. (G)

T 6826 Schaub, Urs. Das Gesetz des Wassers. Ein Tanner-Kriminalroman. Zürich: Pendo 2006. – 485 S.

T 6862 Scherer, Otto. Eiholz. Eine Kindheit im Zentrum der Welt. Zürich: Limmat 2005. – 254 S.

T 6827 Scheub, Ute. Das falsche Leben. Eine Vatersuche. Zürich: Piper 2006. – 290 S.

T 6792 Schlink, Bernhard. Die Heimkehr. Zürich: Diogenes 2006. – 374 S.

T 6863 Schmid, Ulrich. Aschemenschen. Frankfurt: Eichborn 2006. – 396 S.

T 6793 Schmidt, Olaf. Friesenblut. Frankfurt: Eichborn 2006. – 270 S.

T 6921 Schmitt, Eric-Emmanuel. Mein Leben mit Mozart. (Ma vie avec Mozart). Zürich: Ammann 2005. – 133 S. + 1 CD.

T 6794 Schriber, Margrit. Das Lachen der Hexe. München: Nagel & Kimche 2006. – 142 S.

T 7047 Schroeder, Bernd. Hau. München: Hanser 2006. – 364 S.

T 6795 Schulze, Ingo. Neue Leben. Die Jugend Enrico Türmers in Briefen und Prosa. Hrsg., kommentiert und mit einem Vorwort versehen von Ingo Schulze. Berlin: Berlin 2005. – 789 S.

T 6749 Schwitter, Monique. Wenn's schneit beim Krokodil. Erzählungen. Graz: Droschl 2005. – 177 S.

T 6864 Seidl, Walter. Der Berg der Liebenden. Erlebnisse eines jungen Deutschen. Wuppertal: Arco 2002. – 404 S.

T 6828 Selmi, Habib. Bajjas Liebhaber. Roman aus Tunesien. (A.d.Arab.) Basel: Lenos 2006. – 219 S.

T 6974 Senn, Jakob. Hans Grünauer. Mit einem Nachwort von Matthias Peter. Zürich: Limmat 2006. – 319 S.

T 6893 Seth, Vikram. Zwei Leben. Porträt einer Liebe. (Two Lives). Frankfurt: Fischer 2006. – 532 S. ill.

T 6829 Shakespeare, Nicholas. In dieser einen Nacht. (Snowleg). Reinbek: Rowohlt 2006. – 535 S.

T 6750 Sigurdardóttir, Steinunn. Die Liebe der Fische. (A.d.Isländ.) Reinbek: Rowohlt 2006. – 95 S.

T 6751 Simon, Roger L. Die Baumkrieger. (The Lost Coast). Zürich: Unionsverlag 2003. – 253 S. (G)

T 6975 Sittenfeld, Curtis. Eine Klasse für sich. (Prep). Berlin: Aufbau 2006. – 532 S.

T 6922 Skandinavisches Lesebuch. Hrsg.v. Holger Wolandt. München: Piper 2002. – 386 S.

T 6796 Skármeta, Antonio. Der Dieb und die Tänzerin. (El baile de la Victoria). Zürich: Piper 2006. – 398 S.

T 7016 Smith, Zadie. Von der Schönheit. (On Beauty). Köln: Kiepenheuer & Witsch 2006. – 517 S.

T 7017 Söderberg, Hjalmar. Verirrungen. (A.d.Schwed.) München: Piper Nordiska 2006. – 204 S.

T 7018 Soininvaara, Taavi. Finnisches Quartett. Kriminalroman. (A.d.Finn.) Berlin: Kiepenheuer 2006. – 379 S.

T 6865 Solstad, Dag. Professor Andersens Nacht. (A.d.Norweg.) Zürich: Dörlemann 2005. – 199 S.

T 6830 Späth, Gerold. Aufzeichnungen eines Fischers (das erste Jahr). Basel: Lenos 2006. – 272 S.

T 6797 Spark, Muriel. Der letzte Schliff. (The Finishing School). Zürich: Diogenes 2005. – 189 S.

T 6866 Stadler, Martin. Hungertuch. Unliebes-, Geburts-, Kriminal-, Lebens-, Gotteslästerer-, Irrenhaus-, und Sterbegeschichten aus dem Nachlass eines Abendländers, im Grunde eine Liebesgeschichte, die vielleicht hätte gelingen können. Zürich; Schattdorf: Thesis; Uranos 2000. – 591 S.

T 6923 Stamm, Peter. An einem Tag wie diesem. Frankfurt: Fischer 2006. – 205 S.

T 6976 Stangl, Thomas. Ihre Musik. Graz: Droschl 2006. – 190 S.

T 6924 Starck, Niggi (Niklaus). Begegnungen. Ronco: Porzio 2006.
/1 Erzählungen Band 1: 100 S.
/2 Erzählungen Band 2: 92 S.

T 6867 Steinfest, Heinrich. Ein dickes Fell. Kriminalroman. Zürich: Piper 2006. – 603 S.

T 7048 Strauss, Botho. Mikado. München: Hanser 2006. – 172 S.

T 6977 Streeruwitz, Marlene. Entfernung. 31 Abschnitte. Frankfurt: Fischer 2006. – 474 S.

T 6798 Ein Streifen Silberpapier. Geschichten vom Glück. Hrsg.v. der MVB Marketing- und Verlagsservice des Buchhandels GmbH in Kooperation mit der Books on Demand GmbH. Norderstedt: Books on Demand 2005. – 123 S.

T 6894 Suter, Martin. Der Teufel von Mailand. Zürich: Diogenes 2006. – 296 S.

T 6868 Swarup, Vikas. Rupien! Rupien! (Q & A). Köln: Kiepenheuer & Witsch 2005. – 342 S.

T 6869 Thomson, David. Seehundgesang. Irische und schottische Legenden. (The People of the Sea). Hamburg: mare 2005. – 317 S.

T 6978 Tokarczuk, Olga. Letzte Geschichten. (A.d.Poln.) München: DVA 2006. – 296 S.

T 6895 Tokarjewa, Viktoria. Mara. (A.d.Russ.) Zürich: Diogenes 1993. – 112 S.

T 6831 Trojanow, Ilija. Der Weltensammler. München: Hanser 2006. – 473 S.

T 6896 Trujillo Muñoz, Gabriel. Tijuana Blues. (El festín de los cuervos). Zürich: Unionsverlag 2006. – 263 S.

T 6870 Tschechow, Anton. Die Dame mit dem Hündchen. Erzählungen 1896–1903. (A.d.Russ.) Darmstadt: WBG 2004. – 518 S.

T 6752 Tschinag, Galsan. Mein Altai. München: A 1, 2005. – 556 S.

T 6871 Turgenev, Ivan. Klara Milič. Zwei Novellen. (A.d.Russ.) Zürich: Dörlemann 2006. – 171 S.

T 6753 Updike, John. Landleben. (Villages). Reinbek: Rowohlt 2006. – 413 S.

T 6979 Updike, John. Terrorist. (Terrorist). Reinbek: Rowohlt 2006. – 396 S.

T 6925 Vargas Llosa, Mario. Das böse Mädchen. (Travesuras de la niña mala). Frankfurt: Suhrkamp 2006. – 395 S.

T 6799 Velikić, Dragan. Lichter der Berührung. (A.d.Serb.) Berlin: Ullstein 2005. – 223 S.

T 6800 Vermeulen, John. Zwischen Gott und der See. Roman über das Leben und Werk des Gerhard Mercator. (A.d.Niederl.) Zürich: Diogenes 2005. – 687 S.

T 6926 Viegas, Francisco José. Der letzte Fado. Jaime Ramos und Filipe Castanheira ermitteln. (A.d.Portug.) Bergisch Gladbach: BLT 2006. – 347 S.

T 6980 Viragh, Christina. Im April. Zürich: Ammann 2006. – 332 S.

T 6832 Visconti, Luchino. Angelo. (Angelo). München: SchirmerGraf 2006. – 178 S.

T 6754 Vittachi, Nury. Der Fengshui-Detektiv und der Geistheiler. (The Feng Shui Detective Goes South). Zürich: Unionsverlag 2004. – 254 S. (G)

T 6897 Wajsbrot, Cécile. Der Verrat. (La trahison). München: Liebeskind 2006. – 252 S.

T 6927 Walser, Martin. Angstblüte. Reinbek: Rowohlt 2006. – 476 S.

T 6872 Walters, Minette. Des Teufels Werk. (The Devil's Feather). München: Goldmann 2006. – 414 S.

T 6898 Weibel, Jürg. Doppelmord am Wisenberg. Kriminalroman. Oberegg: orte 2006. – 181 S.

T 6981 Welsh, Louise. Der Kugeltrick. (Canongate). München: Kunstmann 2006. – 397 S.

T 6801 Widmer, Urs. Ein Leben als Zwerg. Zürich: Diogenes 2006. – 176 S.

T 7049 Winkler, Andrea. Arme Närrchen. Selbstgespräche. Graz: Droschl 2006. – 124 S.

T 7019 Winterson, Jeanette. Die Last der Welt. Der Mythos von Atlas und Herkules. (Weight). Berlin: Berlin 2005. – 109 S.

T 6833 Wolff, Gabriele. Ein dunkles Gefühl. Kriminalroman. Innsbruck-Wien: Haymon 2006. – 250 S.

T 6928 Yates, Richard. Zeiten des Aufruhrs. (Revolutionary Road). Zürich: Manesse 2006. – 569 S.

T 6982 Yates, Richard. Elf Arten der Einsamkeit. Short Stories. (Eleven Kinds of Loneliness). München: DVA 2006. – 284 S.

T 6983 Zaimoglu, Feridun. Leyla. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2006. – 524 S.

T 6834 Zeindler, Peter. Der Schreibtisch am Fenster. Zürich: Arche 2006. – 312 S.

T 6835 Z'Graggen, Yvette. Weiher unter Eis. (Un Etang sous la glace). Basel: Lenos 2006. – 134 S.

T 6802 Zschokke, Matthias. Maurice mit Huhn. Zürich: Ammann 2006. – 239 S.

T 6873 Züst, Walter. Nervenfieber. Herisau: Appenzeller 2006. – 302 S.

T 6874 Zypkin, Leonid. Ein Sommer in Baden-Baden. (A.d.Russ.) Mit einem Vorwort von Susan Sontag. Berlin: Berlin 2006. – 237 S.

ABTEILUNG B

Werke in Grossformat

B 1948 Andreas, Peter. Im letzten Garten. Besuch bei toten Dichtern. Hildesheim: Gerstenberg 2005. – 216 S. ill.

B 1925 Bachmann, Bernard R. General J.A. Sutter. Ein Leben auf der Flucht nach vorn. Zürich: NZZ 2005. – 231 S. ill.

B 1936 Belser, Thomas; Seehafer, Ingo. Grenzenlose Natur. Verborgene Schätze der Regio TriRhena. Freiburg i.Br.: Rombach 2005. – 126 S. ill.

B 1937 Boissaye, Aude; Knibiely, Philippe. La Petite Camargue Alsacienne. Le fleuve. Les hommes. Le milieu. Strasbourg: Ed. du Rhin 2005. – 137 p. ill.

B 1926 Bollmann, Stefan. Frauen, die lesen, sind gefährlich. München: Sandmann 2005. – 149 S. ill.

B 1949 Brown, Malcolm. Lawrence of Arabia, the life, the legend. London: Thames & Hudson 2005. – 208 p. ill.

B 1927 Burgherr, Simone. Randstein-Storys. Von Ausgeschiedenen und Ausgestiegenen. Basel: Strassenmagazin Surprise 2005. – 98 S. ill.

B 1950 Christ, Dorothea. Bénédict Remund 1904-1993. Bildhauer, Maler, Zeichner. Basel: Schwabe 2005. – 155 S. ill. (G)

B 1935 Dächer der Stadt Basel. Red. Thomas Lutz und Gerhard Wesselkampf. Basel: Basler Denkmalpflege 2005. – 473 S. ill.

B 1929 Esch, Arnold. Römische Strassen in ihrer Landschaft. Das Nachleben antiker Strassen um Rom. Mainz: von Zabern: 1997. – 161 S. ill.

B 1930 Feste im Licht. Religiöse Vielfalt in einer Stadt. Hrsg.v. Gaby Fierz und Michael Schneider. Museum der Kulturen. Basel: Merian 2004. – 155 S. ill. (G)

B 1938 Flitner, Bettina. Frauen mit Visionen. 48 Europäerinnen. Mit Texten von Alice Schwarzer. München: Knesebeck 2004. – 224 . ill.

B 1917 Giuliano Pedretti. Eine Monografie. Ulrich Suter (Hrsg.) Basel: Merian 2004. – 203 S. ill. (G)

B 1913 Grenzlichter. Künstlerisches Schaffen am Rand. Kreativwerkstatt Bürgerspital Basel und Fehlerpfleger Walter Buess. Markus Häberli und Simone Kurz (Hrsg.) Basel: Merian 2004. – 120 S. ill. (G)

B 1942 Keiser, César. Das Grosse César Keiser Cabaret Buch. Mit einem Vorwort von Franz Hohler. Frauenfeld: Huber 2005. – 302 S. ill.

B 1943 Kinderleben in Basel. Eine Kulturgeschichte der frühen Jahre. Basel: Historisches Museum 2005. – 417 S. ill. (G)

B 1923 Kizny, Tomasz. Gulag. Mit Vorworten von Norman Davies, Jorge Semprun, Sergej Kowaljow. Hamburg: Hamburger Edition 2004. – 495 S. ill.

B 1914 König, Mario. Transit Basel. Die Basler Verbindungsbahn – Nadelöhr im europäischen Schienenverkehr. Basel: Merian 2004. – 127 S. ill. (G)

B 1939 Kratzsch, Konrad. Kostbarkeiten der Herzogin Anna Amalia. Bibliothek Weimar. Leipzig: Ed. Leipzig 2004. – 288 S. ill. (G)

B 1944 Le Goff, Jacques. Ritter, Einhorn, Troubadoure. Helden und Wunder des Mittelalters. München: Beck 2005. – 239 S. ill.

B 1915 Löw, Daniel. Vogel Gryff. E jeedes Johr im Jänner. Basel: Merian 2004. – 132 S. ill. (G)

B 1940 Nanni, Mario. Die Geschichte der Basler Gastronomie. Basel: Reinhardt 2005. – 255 S. ill.

B 1941 Meyer, Helmut; Felder, Pierre; Wacker, Jean-Claude. Vom Ancien Régime bis zur Gegenwart. Die Schweiz und ihre Geschichte. Zürich: Lehrmittelverlag 2005. – 231 S. + Leporello + 2 CDs.

B 1931 Mit Geld, Geist und Geduld. Frauen und ihre Geschichte zwischen Helvetik und Bundesstaat. Femmes Tour (Hrsg.) Bern: eFeF 1998. – 128 S. ill.

B 116 Mitteilungen der Antiquarischen Gesellschaft in Zürich. Zürich: Chronos 2005.
Bd. 72: Fremd in Zürich – fremdes Zürich? Migration, Kultur und Identität im 19. und 20. Jahrhundert. Hrsg.v. Peter Niederhäuser und Anita Ulrich. – 198 S. ill.

B 1916 Modeband. Seidenbänder aus Basel. Therese Schaltenbrand Felberi, Museum BL (Hrsg.) Basel: Merian 2004. – S. ill. (G)

B 1919 Recht, Roland. Der Rhein. Kunstlandschaft Europas. Zürich: NZZ 2001. – 378 S. ill.

B 1920 Schmid, Max; Alioth, Gabrielle. Irland mit Nordirland. Luzern: Terra Magica 2004. – 208 S. ill.

B 1921 Schütz, Bernhard. Klöster. Kulturerbe Europas. Zürich: NZZ 2004. – 491 S. ill.

B 1932 Selbstportrait Che Guevara. Ernesto Che Guevara. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2005. – 305 S. ill.

B 1922 Spring, Anselm; Glas, Maximilian. Holz, das fünfte Element. München: Frederking & Thaler 1999. – 188 S. ill. (G)

B 1933 Strawinsky. Sein Nachlass. Sein Bild. Basel: Kunstmuseum; Paul Sacher Stiftung 1984. – 386 S. ill. (G)

B 1928 Tanner, Karl Martin. Augen-Blicke. Bilder zum Landschaftswandel im Baselbiet. Liestal: Verlag des Kt. BL 2001. – 264 S. ill.

B 1934 Tappe, Horst. Kokoschka. Basel: Merian 2005. – 95 S. ill. (G)

B 1951 Todd, Pamela. Im Salon. Zu Besuch bei den Impressionisten. Zürich: NZZ 2005. – 176 S. ill.

B 1945 Vischer, Bodo. Goyas Stillleben. Das Auge der Natur. Petersberg: Imhof 2005. – 184 S. (G)

B 1952 Walpen, Robert. Die Päpstliche Schweizergarde, acriter et fideliter - tapfer und treu. Zürich: NZZ 2005. – 272 S. ill.

B 1924 Walser, Martin. Woher diese Schönheit. Über Kunst, über Künstler, über Bilder. Eggingen: Ed. Isele 2004. – 111 S. ill.

B 1946 Weber, Therese. Die Sprache des Papiers. Eine 2000-jährige Geschichte. Bern: Haupt 2004. – 222 S. ill.

B 1918 Welche Wonne, welche Lust. Ein anderes Opernbuch. Hrsg.v. Bruno Rauch. Zürich: NZZ 2001. – 316 S. ill.

B 1947 Das zweite Leben. Thomas Mann 1955-2005. Lübeck: Kulturstiftung 2005. – 63 S. ill. (G)

ABTEILUNG C

Geographie, Reise- und Länderbeschreibungen

C 4415 Bednarz, Klaus. Am Ende der Welt. Eine Reise durch Feuerland und Patagonien. Berlin Rowohlt 2004. – 298 S.

C 4418 Bouvier, Nicolas. Das Leere und das Volle. Reisetagebuch aus Japan 1964–1970. Basel: Lenos 2005. – 229 S.

C 4416 Bruyn, Günter de. Abseits. Liebeserklärung an eine Landschaft. Mit Fotos von Rüdiger Südhoff. Frankfurt: Fischer 2005. – 187 S. ill.

C 4417 Carpentier, Alejo. Farben eines Kontinents. Reisen durch Lateinamerika. Frankfurt: Suhrkamp 2003. – 173 S. ill.

C 4425 Fermor, Patrick Leigh. Die Zeit der Gaben. Zu Fuss nach Konstantinopel: Von Hoek van Holland an die mittlere Donau. Der Reise erster Teil. Zürich: Dörlemann 2005. – 416 S.

C 4414 Habinger, Gabriele. Ida Pfeiffer. Eine Forschungsreisende des Biedermeier. Wien: Milena 2004. – 248 S. + XVI S. ill.

C 4423 Kijowska, Marta. Krakau. Spaziergang durch eine Dichterstadt. München: dtv 2005. – 237 S. ill.

C 4426 Messner, Reinhold. Gobi. Die Wüste in mir. Frankfurt: Fischer 2005. – 265 S. ill.

C 4419 Neumeister, Christoff. Der Golf von Neapel in der Antike. Ein literarischer Reiseführer. München: Beck 2005. – 334 S. ill.

C 4424 Sager, Peter. Schottland. Frankfurt: Schöffling 2005. – 252 S.

C 4420 Schweizer-Völker, Edith; Schulte-Kellinhaus, Martin. Mythische Orte am Oberrhein. Ausflüge in die Dreiländerregion Elsass – Südbaden – Nordwestschweiz. Basel: Merian 2005. – 235 S. ill. (G)

C 4422 Stevenson, Robert Louis. Emigrant aus Leidenschaft. Ein literarischer Reisebericht. Zürich: Manesse 2005. – 312 S.

C 4421 Thiele-Dohrmann, Klaus. Venedig und die Dichter. Eine Liebesgeschichte. Zürich: Patmos; Artemis & Winkler 2004. – 254 S. ill.

C 4427 Tièche, Marie. Kinnvika 80° Nord. Eine Frau, ein Mann und die Einsamkeit der Polarnacht. München: Frederking & Thaler 2005. – 222 S. ill.

C 4413 Troller, Georg Stefan. Das fidele Grab an der Donau. Mein Wien 1918-1938. Zürich: Artemis & Winkler 2004. – 299 S. ill.

ABTEILUNG F

Wissenschaftliche Werke, ausgewählte und gesammelte Werke

F 7947 Aichinger, Ilse. Unglaubwürdige Reisen. Frankfurt: Fischer 2005. – 186 S.

F 7982 Alt, Franz; Gollmann, Rosi; Neudeck, Rupert. Eine bessere Welt ist möglich. Ein Marshallplan für Arbeit, Entwicklung und Freiheit. München: Riemann 2005. – 317 S.

F 7924 Angst vor Gefahren oder Gefahren durch Angst? Zur politischen Ökonomie eines verdrängten Gefühls. Hrsg. v. Guy Kirsch. Zürich: NZZ 2005. – 217 S.

F 7983 Baker, Nicholson. Der Eckenknick oder wie die Bibliotheken sich an den Büchern versündigen. Reinbek: Rowohlt 2005. – 491 S.

F 7910 Barnes, Julian. Fein gehackt und grob gewürfelt. Der Pedant in der Küche. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2004. – 157 S.

F 7966 Bartens, Werner. Die Krankmacher. Wie Ärzte und Patienten immer neue Krankheiten erfinden. München: Knaur 2005. – 383 S.

F 7914 Barthes, Roland. Fragmente einer Sprache der Liebe. Frankfurt: Suhrkamp 1988. – 278 S.

F 7956 Ben Jelloun, Tahar. Papa, woher kommt der Hass? Gespräch mit meiner Tochter. Berlin: Rowohlt 2005. – 118 S. ill.

F 7984 Benecke, Mark. Lachende Wissenschaft. Aus den Geheimarchiven des Spass-Nobelpreises. Bergisch Gladbach: Bastei 2005. – 240 S. ill.

F 7925 Bichsel, Peter. Kolumnen, Kolumnen. Frankfurt: Suhrkamp 2005. – 827 S.

F 7911 Biomedizin und Ethik. Hrsg.v. Hans-Peter Schreiber. Mit einem Vorwort von Werner Arber. Basel: Birkhäuser 2004. – 142 S.

F 7918 Bredekamp, Horst. Die Fenster der Monade. Gottfried Wilhelm Leibniz‘ Theater der Natur und Kunst. Berlin: Akademie 2004. – 279 S. ill.

F 7934 Burckhardt, Lucius. Wer plant die Planung? Architektur, Politik und Mensch. (Berlin): Schmitz (2004) – 359 S.

F 7926 Buruma, Ian; Margalit, Avishai. Okzidentalismus. Der Westen in den Augen seiner Feinde. München: Hanser 2005. – 158 S.

F 7919 Camilleri, Andrea. Neuigkeiten aus dem Paradies. Ansichten eines Sizilianers. Bergisch Gladbach: Lübbe 2005. – 111 S.

F 7967 Dalai Lama; Cutler, Howard C. Glücksregeln für den Alltag. Happiness at Work. Basel: Herder 2004. – 221 S.

F 7968 Diamond, Jared. Kollaps. Warum Gesellschaften überleben oder untergehen. Frankfurt: Fischer 2005. – 702 S. ill.

F 7935 Estermann, Alfred. Schopenhauers Kampf um sein Werk. Der Philosoph und seine Verleger. Frankfurt: Insel 2005. – 260 S.

F 7948 Fischer, Joschka. Die Rückkehr der Geschichte. Die Welt nach dem 11. September und die Erneuerung des Westens. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2005 – 303 S.

F 7957 Flaubert, Gustave. Wörterbuch der gemeinen Phrasen. Frankfurt: Eichborn 2005. – 214 S.

F 7936 Frankfurt, Harry G. Gründe der Liebe. Frankfurt: Suhrkamp 2005. – 108 S.

F 7969 Gamm, Gerhard; Schürmann, Eva. Von Platon bis Derrida. 20 Hauptwerke der Philosophie. Darmstadt: WBG 2005. – 391 S.

F 7927 Ganz schön alt. Ein Lesebuch. Hrsg.v. Museum BL, Claudia Pantellini. Basel: Merian 2005. – 159 S. ill. (G)

F 7937 Gauss, Karl-Markus. Wirtschaftsgespräche in der Erweiterungszone. Mit Fotografien von Kurt Kaindl. Salzburg: Müller 2005. – 88 S. ill. + CD.

F 7970 Glucksmann, André. Hass. Die Rückkehr einer elementaren Gewalt. München: Nagel & Kimche 2005. – 284 S.

F 6055 33 Goethe-Jahrbuch 2004. Im Auftrag des Vorstands der Goethe-Gesellschaft hrsg.v. Werner Frick u.a. Band 121. Weimar: Böhlaus Nachfolger 2005. – 526 S.

F 7904 Häberlin für heute. Ausgewählte Stellen aus dem Gesamtwerk von Paul Häberlin. (1878–1960). Hrsg.v. Jeannine Luczak. Basel: Schwabe 2004. – 206 S.

F 7971 Haller, Gret. Politik der Götter. Europa und der neue Fundamentalismus. Berlin: Aufbau 2005. – 224 S.

F 7949 Handke, Peter. Gestern unterwegs. Aufzeichnungen November 1987 bis Juli 1990. Salzburg: Jung und Jung 2005. – 552 S.

F 7985 Hess, Jörg. Zoologische Miniaturen. Basel: Schwabe 2005. Ill.
/1 Bd. 1: Luthers Kaninchen und des Teufels wilde Horden. S. 1–148.
/2 Bd. 2: Zeitgenossen der Saurier und Yetis Weggefährte. S. 149–296.
/3 Bd. 3: Ratten der Pharaonen und knicksende Wichtel. S. 297–444.

F 7920 Hirn, Wolfgang. Herausforderung China. Wie der chinesische Aufstieg unser Leben verändert. Frankfurt: Fischer 2005. – 255 S.

F 7951 Hirsi Ali, Ayaan. Ich klage an. Plädoyer für die Befreiung der muslimischen Frauen. Zürich: Piper 2005. – 213 S.

F 7950 Hoffmeister, Barbara; Gernhardt, Robert. Das Randfigurenkabinett des Doktor Thomas Mann. Frankfurt: Fischer 2005. – 318 S. ill.

F 7905 Huntington, Samuel P. Who Are We. Die Krise der amerikanischen Identität. Hamburg: Europa 2004. – 507 S.

F 7928 Imbach, Josef. Der Glaube an die Macht und die Macht des Glaubens. Woran die Kirche heute krankt. Düsseldorf: Patmos 2005. – 248 S.

F 7915 Johannes Paul II. Erinnerung und Identität. Gespräche an der Schwelle zwischen den Jahrtausenden. Augsburg: Weltbild 2005. – 223 S.

F 7958 Koechlin, Florianne. Zellgeflüster. Streifzüge durch wissenschaftliches Neuland. Basel: Lenos 2005. – 256 S.

F 7906 Küng, Hans. Der Islam. Geschichte, Gegenwart, Zukunft. Zürich: Piper 2004. – 891 S.

F 7972 Küng, Hans. Der Anfang aller Dinge. Naturwissenschaft und Religion. Zürich: Piper 2005. – 246 S.

F 7929 Lafontaine, Oskar. Politik für alle. Streitschrift für eine gerechte Gesellschaft. Berlin: Econ 2005. – 302 S. (G)

F 7921 Lang, Rudolf E. Warum Tränen salzig schmecken. Eine spannende Entdeckungsreise durch den menschlichen Körper. München: Beck 2004. – 167 S.

F 7912 Langsdorff, Maja. Die Geliebte. Was es heisst, die Andere zu sein. Stuttgart: Books on Demand 2002. – 235 S.

F 7986 Leon, Donna. Über Venedig, Musik, Menschen und Bücher. Zürich: Diogenes 2005. – 342 S.

F 7930 Libet, Benjamin. Mind Time. Wie das Gehirn Bewusstsein produziert. Frankfurt: Suhrkamp 2005. – 297 S.

F 7952 Loetscher, Hugo. In alle Richtungen gehen. Reden und Aufsätze über Hugo Loetscher. Hrsg.v. Jeroen Dewulf. Zürich: Diogenes 2005. – 609 S.

F 7959 Machado, Antonio. Juan de Mairena. Sprüche, Scherze, Randbemerkungen und Erinnerungen eines zweifelhaften Schulmeisters. Zürich: Ammann 2005. – 314 S.

F 7913 Maugham, Somerset W. Notizbuch eines Schriftstellers. Zürich: Diogenes 2004. – 595 S.

F 7960 Montaigne, Michel de. Von der Kunst, das Leben zu lieben. Frankfurt: Eichborn 2005. – 299 S. ill.

F 7953 Muschg, Adolf. Was ist europäisch? Reden für einen gastlichen Erdteil. München: Beck 2005. – 126 S.

F 7938 Niggli, Peter. Nach der Globalisierung. Entwicklungspolitik im 21. Jahrhundert. Zürich: Rotpunkt 2004. – 136 S.

F 7939 Obermüller, Klara. Ruhestand – nein danke! Konzepte für ein Leben nach der Pensionierung. Zürich: Xanthippe 2005. – 164 S.

F 7973 Oeser, Erhard. Katze und Mensch. Die Geschichte einer Beziehung. Darmstadt: WBG 2005. – 192 S. ill.

F 7931 Peschke, Hans-Peter von; Feldmann, Werner. Das Kochbuch der Renaissance. Düsseldorf: Patmos 2001. – 283 S. ill.

F 7961 Pilny, Karl. Das asiatische Jahrhundert. China und Japan auf dem Weg zur neuen Weltmacht. Frankfurt: Campus 2005. – 340 S.

F 7922 Porter, Roy. Wahnsinn. Eine kleine Kulturgeschichte. Zürich: Dörlemann 2005. – 238 S. ill.

F 7940 Reichholf, Josef H. Die Zukunft der Arten. Neue ökologische Überraschungen. München: Beck 2005. – 237 S. Tab.

F 7974 Rohwer, Jörn Jacob. Hinter dem Ruhm. Gespräche. Göttingen: Steidl 2005. – 320 S.

F 7975 Sachs, Jeffrey, D. Das Ende der Armut. Ein ökonomisches Programm für eine gerechtere Welt. München: Siedler 2005. – 476 S.

F 7954 Schlink, Bernhard. Vergewisserungen. Über Politik, Recht, Schreiben und Glauben. Zürich: Diogenes 2005. – 362 S.

F 7941 Schmidbauer, Wolfgang. Hilflose Helfer. Über die seelische Problematik der helfenden Berufe. Reinbek: Rowohlt 2004. – 251 S.

F 7907 Schmidt, Helmut. Die Mächte der Zukunft. Gewinner und Verlierer in der Welt von morgen. München: Siedler 2004. – 238 S.

F 7962 Schneider, Regine. Fünfundfünfzigplus. Die Kunst des Älterwerdens. Prominente Frauen erzählen. Frankfurt: Eichborn 2005. – 228 S. ill.

F 7908 Schneider, Reto U. Das Buch der verrückten Experimente. München: Bertelsmann 2004. – 303 S.

F 7942 Schönburg, Alexander von. Die Kunst des stilvollen Verarmens. Wie man ohne Geld reich wird. Berlin: Rowohlt 2005. – 238 S.

F 7976 Schott, Ben. Schotts Sammelsurium Essen & Trinken. Konzipiert, verfasst und gestaltet von Ben Schott. Berlin: Bloomsbury 2005. – 158 S. ill.

F 7943 Schrott, Raoul. Handbuch der Wolkenputzerei. Gesammelte Essays. München: Hanser 2005. – 301 S.

F 7987 Seifert, Thomas; Werner, Klaus. Schwarzbuch Öl. Eine Geschichte von Gier, Krieg, Macht und Geld. Wien: Deuticke 2005. – 318 S.

F 7899 /2 Sick, Bastian. Der Dativ ist dem Genitiv sein Tod. Folge 2. Neues aus dem Irrgarten der deutschen Sprache. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2005. – 267 S.

F 7963 Siehe, ich schaffe Neues. Aufbrüche von Frauen in Protestantismus, Katholizismus, Christkatholizismus und Judentum. Hrsg.v. Doris Brodbeck u.a. Bern: eFeF 1998. – 255 S.

F 7932 Signer, David. Die Ökonomie der Hexerei oder Warum es in Afrika keine Wolkenkratzer gibt. Wuppertal: Hammer 2004. – 456 S. ill.

F 7923 Sloterdijk, Peter. Im Weltinnenraum des Kapitals. Für eine philosophische Theorie der Globalisierung. Frankfurt: Suhrkamp 2005. – 415 S.

F 7977 Sobel, Dava. Die Planeten. Berlin: Berlin 2005. – 268 S.

F 7978 Solint, Rebecca. Hoffnung in der Dunkelheit. Unendliche Geschichten, wilde Möglichkeiten. Zürich: Pendo 2005. – 203 S.

F 7916 Sontag, Susan. Worauf es ankommt. Essays. München: Hanser 2005. – 453 S.

F 7933 Spiess, Christian Heinrich. Biographien der Selbstmörder. Ausgew. u. hrsg.v. Alexander Kosenina. Göttingen: Wallstein 2005. – 271 S.

F 7979 Ström, Pär. Die Überwachungsmafia. Das gute Geschäft mit unseren Daten. München: Hanser 2005. – 340 S. ill.

F 7909 Szpiro, George G. Mathematik für Sonntagmorgen. 50 Geschichten aus Mathematik und Wissenschaft. Zürich: NZZ 2004. – 238 S.

F 7917 Taschner, Rudolf. Der Zahlen gigantischer Schatten. Mathematik im Zeichen der Zeit. Wiesbaden: Vieweg 2004. – 198 S. ill.

F 7964 Thalmayr, Andreas. Heraus mit der Sprache. Ein bisschen Deutsch für Deutsche, Österreicher, Schweizer und andere Aus- und Inländer. München: Hanser 2005. – 191 S.

F 7965 Watzlawick, Paul. Anleitung zum Unglücklichsein. Zürich: Piper 2004. – 134 S.

F 7944 Weizsäcker, Richard von, im Gespräch mit Jan Ross. Was für eine Welt wollen wir? Berlin: Rowohlt 2005. – 238 S.

F 7980 Welzer, Harald. Täter. Wie aus ganz normalen Menschen Massenmörder werden. Frankfurt: Fischer 2005. – 323 S.

F 7945 Werner, Michael; Stöckli, Thomas. Leben durch Lichtnahrung. Der Erfahrungsbericht eines Wissenschaftlers. Baden: AT 2005. – 167 S. ill.

F 7946 Wilber, Ken. Ganzheitlich handeln. Eine integrale Vision für Wirtschaft, Politik, Wissenschaft und Spiritualität. Freiamt: Arbor 2001. – 221 S.

F 7955 Zeltner, Eva. Und plötzlich fühl ich mich alt. Vom Blues der mittleren Jahre. Oberhofen: Zytglogge 2004. – 190 S.

F 7981 Ziegler, Jean. Das Imperium der Schande. Der Kampf gegen Armut und Unterdrückung. München: Bertelsmann 2005. – 315 S.

ABTEILUNG G

Helvetica, Basiliensia

G 2264 Acht Jahrhunderte Juden in Basel. Hrsg.v. Heiko Haumann. Basel: Schwabe 2005. – 313 S. ill.

G 1258 Baselbieter Heimatbuch. Liestal: Verlag des Kt. BL. Ill.
Bd. 25: Recht und Unrecht im Kanton Basel-Landschaft 2005. – 553 S.

G 1657 Basler Stadtbuch 2004. Ausgabe 2005, 125. Jahr. Basel: Merian 2005. – 256 S. ill. (G)

G 57a Basler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde. Basel: Historische und Antiquarische Gesellschaft UB.
Bd. 105. 2005. – 273 S.

G 2272 Bauer, Ursula; Frischknecht, Jürg. Grenzland Bergell. Wege zwischen Maloja und Chiavenna. Zürich: Rotpunkt 2004. – 361 S. ill.

G 2234 /a Baumann-von Arx, Gabriella. Madame Lotti. Im Slum von Abidjan zählt nur die Liebe. Gockhausen: Wörterseh 2004. – 219 S. ill.

G 2285 Beyeler, Ernst. Leidenschaftlich für die Kunst. Gespräche mit Christophe Mory. Zürich: Scheidegger & Spiess 2005. – 157 S. ill.

G 2258 Blickfänger. Fotografien in Basel aus zwei Jahrhunderten. Esther Baur; Jürg Schneider (Hrsg.) Basel: Merian 2004. – 351 S. ill. (G)

G 2279 Blöchliger, Hansjörg. Baustelle Föderalismus. Zürich: NZZ 2005. – 414 S. ill.

G 2273 Dejung, Christof; Gull, Thomas; Wirz, Tanja. Landigeist und Judenstempel. Erinnerungen einer Generation 1930-1945. Zürich: Limmat 2002. – 502 S. ill.

G 2259 Dreissig-, sechzig-, hundertfältig. Basler Predigten aus sechs Jahrhunderten. Hrsg.v. Katrin Kusmierz und Niklaus Peter. Zürich: TVZ 2004. – 331 S. ill.

G 2286 Fässler, Hans. Reise in schwarz-weiss. Schweizer Ortstermine in Sachen Sklaverei. Zürich: Rotpunkt 2005. – 337 S. ill.

G 1751 Familienforschung Schweiz. – Généalogie suisse. – Genealogia svizzera.
Jahrbuch 2004. – 179 S.
Jahrbuch 2005. – 179 S.

G 69 Der Geschichtsfreund. Mitteilungen des Historischen Vereins der Fünf Orte Luzern, Uri, Schwyz, Unterwalden ob dem Wald und nid dem Wald und Zug.
Bd. 158: Hexenverfolgungen in der Innerschweiz 1670–1754.
Zug: Verein der Fünf Orte 2005. – 359 S. ill. + Plan.

G 2260 Girsberger, Esther. Abgewählt. Frauen an der Macht leben gefährlich. Zürich: Xanthippe 2004. – 223 S. ill.

G 2280 Gschwend, Hanspeter. „Echo der Zeit". Weltgeschehen am Radio. Zürich: NZZ 2005. – 263 S. ill. + CD.

G 2287 Hafner, Wolfgang. Dort oben die Freiheit. Streifzüge durch den Solothurner Jura. Zürich: Rotpunkt 2005. – 237 S. ill.

G 2274 Hayek, Nicolas G. Im Gespräch mit Friedemann Bartu. Ansichten eines Vollblut-unternehmers. Zürich: NZZ 2005. – 182 S. ill.

G 2288 Hoffmann, Albert Emmanuel. „Zum Kaufmann bin ich nicht geboren – das ist gewiss." Aus den Tagebüchern eines Basler Handelsherrn 1847–1896. Zürich: Limmat 1998.
Bd. 1: 356 S. ill.
Bd. 2: 298 S. ill.

G 2275 Jenny, Kurt. In Memoriam Kurt Jenny. Ausgewählte Texte. Basel: Selbstverlag 2005. – 135 S. ill. (G)

G 2289 Kaestli, Tobias. Selbstbezogenheit und Offenheit. Die Schweiz in der Welt des 20. Jahrhunderts. Zur politischen Geschichte eines neutralen Kleinstaats. Zürich: NZZ 2005. – 579 S. ill.

G 2265 Kessler, Michael; Kluge, Martin. Leben am Totengässlein. Das Pharmazie-Historische Museum in Basel im Haus „zum Sessel". Basel: BaZ Medien 2004. – 112 S. ill. (G)

G 2276 Klenner, Hermann; Oberkofler, Gerhard. Arthur Baumgarten (1884–1966). Rechtsphilosoph und Kommunist. Daten und Dokumente zu seiner Entwicklung. Innsbruck: Studien 2003. – 251 S. (G)

G 2267 Kreis, Georg. Kleine Nuetralitätsgeschichte der Gegenwart. Ein Inventar zum neutralitätspolitischen Diskurs in der Schweiz seit 1943. Bern: Haupt 2004. – 455 S. ill.

G 967 Die Kunstdenkmäler der Schweiz. Bern: GSK. 2005. Ill.
/103 Bd. 103: Lutz, Thomas. Die Altstadt von Kleinbasel, Profanbauten. Die Kunstdenkmäler des Kantons Basel-Stadt, Bd. VI. – 479 S. (G)
/105 Bd. 105: Grunder, Karl. Die Schanzen und die barocken Vorstädte. Die Kunstdenkmäler des Kantons Zürich. Neue Ausg. IV. Die Stadt Zürich IV. – 492 S.
/106 Bd. 106: Moser, Andreas. Der Amtsbezirk Nidau, 2. Teil. Die Kunstdenkmäler des Kantons Bern. Landband III. – 482 S. (G)

G 2266 Literatur de Suisse. Muri: Nodari & Christen 2004. – 278 S.

G 2281 Mächler, Stefan. Hilfe und Ohnmacht. Der Schweizerische Israelitische Gemeindebund und die nationalsozialistische Verfolgung 1933–1945. Zürich: Chronos 2005. – 569 S. ill.

G 2268 Maissen, Thomas. Verweigerte Erinnerung. Nachrichtenlose Vermögen und Schweizer Weltkriegsdebatte 1989–2004. Zürich: NZZ 2005. – 729 S.

G 2262 Neue Zürcher Zeitung, 225 Jahre. Zürich: NZZ 2005. ill.
/1 Maissen, Thomas. Die Geschichte der NZZ 1780–2005. – 385 S.
/2 Meyer, Conrad. Das Unternehmen NZZ 1780–2005. – 277 S.

G 441 Neujahrsblatt. Hrsg. von der GGG. Basel: Schwabe. (G)
/184 Meyer, Werner. Da verfiele Basel überall. Das Basler Erdbeben von 1356. 2005. – 230 S. ill.

G 2290 Reichler, Claude. Entdeckung einer Landschaft. Reisende, Schriftsteller, Künstler und ihre Alpen. Zürich: Rotpunkt 2005. – 339 S. ill.

G 2277 Richardot, Jean-Pierre. Die andere Schweiz. Eidgenössischer Widerstand 1940–1944. Berlin: Aufbau 2005. – 297 S.

G 2282 Rohr, Adolf. Philipp Albert Stapfer. Minister der Helvetischen Republik und Gesandter der Schweiz in Paris 1798–1803. Baden: hier und jetzt 2005. – 463 S. ill.

G 2283 Schwarzenbach-Wille, Renée. Bilder mit Legenden. Zürich: Scheidegger & Spiess 2005. – 167 S. ill.

G 2270 Sommaruga, Simonetta; Strahm, Rudolf H. Für eine moderne Schweiz. Ein praktischer Reformplan. München: Nagel & Kimche 2005. – 252 S.

G 2291 Suter, Ruedi. Bruno Manser. Die Stimme des Waldes. Oberhofen: Zytglogge 2005. – 344 S. ill.

G 2261 Tschannen, Werner. Ein Swissair-Bordfunker erzählt. Frauenfeld: Huber 2004. – 168 S. ill.

G 2284 Vollenweider, Alice. Frischer Fisch und wildes Grün. Essen im Tessin. Erkundungen und Rezepte. Zürich: Limmat 2005. – 166 S. ill.

G 2263 Vom Schönen zum Substantiellen. Die Entwicklung der Denkmalpflege im Kanton Basel-Landschaft seit ihren Anfängen. Liestal: Verlag des Kt. BL 2004. – 179 S. ill.

G 2271 Wehrli, Max; Wirth, Franz Von der KHS zum WW. Basel: Wirtschaftsgymnasium und Wirtschaftsmittelschule 2005. – 104 S. ill. (G)

G 2269 Wohlwend, Lotty; Honegger, Arthur. Gestohlene Seelen. Verdingkinder in der Schweiz. Frauenfeld: Huber 2004. – 196 S. ill.

G 2278 Zihlmann, Peter. Der Börsenguru. Aufstieg und Fall des Dieter Behring. Zürich: Orell Füssli 2005. – 232 S.

G 461 Zürcher Taschenbuch 2006. Zürich: Druckerei an der Sihl. Neue Folge 126. Jg. 2005. – 504 S. ill.

ABTEILUNG H

Handbibliothek

H 434b Chambers Dictionary of Literary Characters. Edinburgh: Chambers Harrap 2004. – XXIX. + 818 p.

H 261 Eidgenössischer Staatskalender – Annuaire fédéral – Annuario federale. Stand 23. Mai 2005. Bern: BBL 2005. – 816 S.

H 325 Der Fischer Weltalmanach 2006. Zahlen, Daten, Fakten. Frankfurt: Fischer 2005. – 799 S. ill.

H 46 Gröbli, Fredy. Bibliographie von Basel. Das Schrifttum über Stadt und Kanton bis zum Jahre 2001 in kritischer Auswahl. Basel: Schwabe 2005. – XXIX + 739 S. (G)

H 6a Historisches Lexikon der Schweiz. Hrsg. von der Stiftung HLS. Basel: Schwabe. Bd. 4: Dudan-Frowin. 2005. – XXV + 856 S. ill.

H 547 Historisches Wörterbuch der Philosophie. Basel: Schwabe 2004. Bd. 12: W – Z. 1556 S.

H 267a Publicus 2006. Schweizer Jahrbuch des öffentlichen Lebens. Basel: Schwabe 2005. – XX + 1128 S.

H 266 Statistisches Jahrbuch der Schweiz 2005. – Annuaire statistique de la Suisse 2005. – Zürich: NZZ 2005. – 872 S. + CD-ROM.

H 943 Statistisches Jahrbuch des Kantons Basel-Stadt 2005. Basel: Statistisches Amt 2005. – 328 S.

H 944 171. Verwaltungsbericht des Regierungsrates und 158. Bericht des Appellations-Gerichts über die Justizverwaltung und 17. Bericht des Ombudsman vom Jahre 2004 an den Grossen Rat des Kantons Basel-Stadt. Basel: 2005. – 430 S.

ABTEILUNG J

Englische Bücher

J 9473 Aslam, Nadeem. Maps for Lost Lovers. London: Faber & Faber 2004. – 369 p.

J 9535 Aslam, Nadeem. Season of the Rainbirds. London: Faber & Faber 1993. – 195 p. (G)

J 9530 Auster, Paul. The Brooklyn Follies. New York: Holt 2006 (2005). – 306 p.

J 9502 Banks, Russell. The Darling. London: Bloomsbury 2005. – 391 p.

J 9545 Banville, John. The Sea. London: Picador 2005. – 263 p.

J 9494 Barfoot, Joan. Luck. London: Weidenfeld & Nicolson 2005. – 268 p.

J 9531 Barry, Sebastian. A Long Long Way. London: Faber & Faber 2005. – 292 p.

J 9536 Begley, Louis. Shipwreck. New York: Knopf 2003. – 243 p.

J 9546 Bennett, Alan. Untold Stories. London: Faber & Faber 2005. – 658 p. ill.

J 9547 Berendt, John. The City of Falling Angels. London: Sceptre 2005. – 373 p.

J 9503 Berger, John. Here is Where We Meet. London: Bloomsbury 2005. – 237 p.

J 9504 Blackburn, Julia. With Billie. (Billie Holiday) London: Cape 2005. – 354 p.

J 9505 Boyle, T.C. The Inner Circle. London: Bloomsbury 2005. – 418 p.

J 9506 Brookner, Anita. Leaving Home. London: Viking 2005. – 167 p.

J 9537 Cadwallader, Carole. The Family Tree. London: Doubleday 2005. – 384 p.

J 9507 Chadwick, Charles. It's All Right Now. London: Faber & Faber 2005. – 680 p.

J 9485 Clark, Mary Higgins; Clark, Carol Higgins. The Christmas Thief. London: Simon & Schuster 2004. – 204 p. (G)

J 9489 Clarke, Susanna. Jonathan Strange & Mr Norrell. London: Bloomsbury 2004. – 782 p.

J 9532 Coetzee, J.M. Slow Man. London: Secker & Warburg 2005. – 265 p.

J 9548 Dawkins, Richard. The Ancestor's Tale. A Pilgrimage to the Dawn Life. London: Phoenix 2005. – 685 p. ill.

J 9495 De Bary, William Theodore. Nobility & Civility. Asian Ideals of Leadership and the Common Good. Cambridge: Harvard UP 2004. – 256 p.

J 9549 Dibdin, Michael. Back to Bologna. London: Faber & Faber 2005. – 223 p.

J 9486 Divakaruni, Chitra Banerjee. Queen of Dreams. New York: Doubleday 2004. – 340 p. (G)

J 9508 Dunant, Sarah. The Birth of Venus. Live and Death in Florence. London: Little, Brown 2003. – 412 p.

J 9550 Elton, Ben. The First Casuality. London: Bantam 2005. – 381 p.

J 9538 Evans, Diana. 26a. London: Chatto & Windus 2005. – 230 p.

J 9533 Falbe, John de. The Bequest. London: Harvill 2003. – 325 p. ill. (G)

J 9490 Fletcher, Susan. Eve Green. London: Fourth Estate 2004. – 281 p.

J 9509 Foer, Jonathan Safran. Extremely Loud & Incredibly Close. London: Hamilton 2005. – 326 p.ill.

J 9474 Franzen, Jonathan. Strong Motion. London: Fourth Estate 2003. – 508 p.

J 9551 Friedman, Thomas L. The World is Flat. A Brief History of the Globalized World in the Twenty-first Century. London: Allen 2005. – 488 p.

J 9510 Fugard, Lisa. Skinner's Drift. London: Viking 2005. – 294 p.

J 9496 Galbraith, Douglas. A Winter in China. London: Secker & Warburg 2005. – 297 p.

J 9487 Ganser, Daniele. Nato's Secret Armies. Operation Gladio and terrorism in Western Europe. London: Cass 2005. – 315 p.

J 9511 Gleick, James. Isaac Newton. New York: Pantheon 2003. – 272 p. ill. (G)

J 9488 Grisham, John. The Broker. London: Century 2005. – 357 p.

J 9539 Guterson, David. Our Lady of the Forest. London: Bloomsbury 2003. – 323 p.

J 9540 Hobbs, Peter. The Short Day Dying. London: Faber & Faber 2005. – 197 p.

J 9534 Hornby, Nick. A Long Way Down. London: Viking 2005. – 256 p.

J 9552 Ishiguro, Kazuo. Never Let Me Go. London: Faber & Faber 2005. – 263 p.

J 9491 Jack, Endrew. Inside Putin's Russia. Oxford: OUP 2004. – 362 p.

J 9553 Jin, Ha. War Trash. London: Hamilton 2004. – 352 p.

J 9523 Jordan, Neil. Shade. London: Murray 2004. – 319 p.

J 9512 Kagan, Robert. Paradise & Power. America and Europe in the New World Order. London: Atlantic 2003. – 104 p. (G)

J 9475 Khadra, Yasmina. The Swallows of Kabul. An extraordinary novel of life under the Taliban. London: Heinemann 2004. – 195 p.

J 9527 Kostova, Elizabeth. The Historian. London: Little Brown 2005. – 642 p.

J 9476 Leon, Donna. Uniform Justice. London: Arrow 2004. – 326 p. (G)

J 9492 Lippman, Thomas W. Inside the Mirage. America‘s Fragile Partnership with Saudi Arabia. Oxford: Westview 2004. – 390 p. (G)

J 9477 Lodge, David. Author, Author. London: Secker & Warburg 2004. – 389 p.

J 9497 McBain, Ed. Alice in Jeopardy. London: Orion 2005. – 292 p.

J 9513 McCall Smith, Alexander. 44 Scotland Street. Edinburgh: Polygon 2005. – 325 p. ill.

J 9554 McCall Smith, Alexander. Friends, Lovers, Chocolate. London: Little, Brown 2005. – 277 p.

J 9555 McCourt, Frank. Teacher Man. A Memoir. London: Fourth Estate 2005. – 258 p.

J 9498 McEwan, Ian. Saturday. London: Cape 2005. – 279 p.

J 9478 MacKay, John. Heartland. Edinburgh: Luath 2004. – 191 p.

J 9479 MacLeod, Alistair. Island. Collected Stories. London: Vintage 2002. – 433 p.

J 9528 Massie, Allan. The Thistle and the Rose. Six Centuries of Love and Hate between the Scots and the English. London: Murray 2005. – 326 p.

J 9529 Meek, James. The People’s Act of Love. Edinburgh: Canongate 2005. – 391 p.

J 9556 Mills, Magnus. Explorers of the New Century. London: Bloomsbury 2005. – 184 p.

J 9480 Moyes, Jojo. The Peacock Emporium. London: Hodder & Stoughton 2004. – 440 p.

J 9541 Munro, Alice. Runaway. Stories. London: Chatto & Windus 2005. – 335 p.

J 9542 Nwokedi, David. Fitzgerald’s Wood. London: Cape 2005. – 245 p.

J 9557 Oates, Joyce Carol. Mother, Missing. London: Fourth Estate 2005. – 434 p.

J 9558 Pamuk, Orhan. Istanbul. Memories of a City. (Transl.) London: Faber & Faber 2005. – 348 p. ill.

J 9559 Panagiotakis, George I. The Life and Works of Nikos Kazantzakis. Heraklion: Pepagni 2002. – 316 p. ill. (G)

J 9543 Perry, Anne. Shoulder the Sky. London: Headline; Review 2004. – 311 p.

J 9560 Phillips, Caryl. Dancing in the Dark. London: Secker & Warburg 2005. – 209 p.

J 9493 Politkovskaya, Anna. Putin‘s Russia. London: Harvill 2004. – 301 p.

J 9499 Powers, Richard. The Time of Our Singing. London: Heinemann 2003. – 631 p.

J 9481 Pratchett, Terry. Going Postal. London: Doubleday 2004. – 352 p. (G)

J 9514 Pyper, Andrew. The Wildefire Season. London: HarperCollins 2005. – 324 p.

J 9561 Rawle, Graham. Woman's World. London: Atlantic 2005. – 437 p.

J 9524 Rhode, Will. White Ghosts. London: Simon & Schuster 2004. – 437 p.

J 9482 Rigby, Eleanor. Douglas Coupland. London: Fourth Estate 2004. – 249 p.

J 9515 Rowland, Laura Joh. Perfumed Sleeve. New York: St. Martin's Minotaur 2004. – 326 p. (G)

J 9158 Rowling, J.K. London: Bloomsbury.
/5 Harry Potter and the Order of Phoenix. 2003. – 766 p.
/6 Harry Potter and the Half-Blood Prince. 2005. – 607 p.

J 9500 Sardar, Ziauddin. Desperately Seeking Paradise. Journeys of a Sceptical Muslim. London: Granta Boos 2004. – 354 p.

J 9516 Schlesinger, Arthur M. War and the American Presidency. London: Norton 2004. – 160 p. (G)

J 9562 Segal, Ronald. Islam's Black Slaves. The History of Africa's Other Black Diaspora. London: Atlantic 2001. – 273 p. maps.

J 9517 Shakespeare, Nicholas. Snowleg. London: Harvill 2004. – 386 p.

J 9563 Shreve, Anita. A Wedding in December. London: Little, Brown 2005. – 325 p.

J 9518 Smith, Wilbur. The Triumph of the Sun. A Novel of African Adventure. London: Macmillan 2005. – 500 p.

J 9564 Smith, Zadie. On Beauty. London: Hamilton 2005. – 445 p.

J 9519 Spark, Muriel. The Finishing School. London: Viking 2004. – 155 p.

J 9520 St Aubin de Terán, Lisa. Otto. London: Virago 2005. – 512 p.

J 9521 Steavenson, Wendell. Stories I Stole From Georgia. London: Atlantic Books 2002. – 277 p.

J 9525 Swarup, Vikas. Q and A. London: Doubleday 2005. – 303 p.

J 9544 Updike, John. Villages. New York: Knopf 2004. – 321 p.

J 9483 Vassanji, M.G. The in-Between World of Vikram Lall. Edinburgh: Canongate 2004. – 439 p. (G)

J 9522 Viner, Brian. Tales of the Country. London: Viacom 2005. – 304 p.

J 9501 Williams, Niall. Only Say the Word. London: Picador 2005. – 263 p.

J 9565 Winchester, Simon. A Crack in the Edge of the World. America and The Great California Earthquake of 1906. New York: HarperCollins 2005. – 462 p. ill.

J 9526 Winterson, Jeanette. Lighthousekeeping. London: Fourth Estate 2004. – 232 p.

J 9484 Wolfe, Tom. I Am Charlotte Simmons. London: Cape 2004. – 676 p.

ABTEILUNG K

Bildende Kunst, Musik, Theater, Lyrik, Dramatik

K 4346 Assmann, Jan. Die Zauberflöte. Oper und Mysterium. München: Hanser 2005. – 383 S. Ill.

K 4340 Bärfuss, Lukas. Meienbergs Tod - Die sexuellen Neurosen unserer Eltern - Der Bus. Stücke. Göttingen: Wallstein 2005. – 217 S.

K 4349 Brendel, Alfred. Über Musik. Sämtliche Essays und Reden. Mit zahlreichen Abbildungen und Notenbeispielen. Zürich: Piper 2005. – 535 S. ill.

K 4338 Burkart, Erika. Ortlose Nähe. Gedichte. Zürich: Ammann 2005. – 90 S.

K 4341 Chessex, Jacques. Allegria. Poèmes. Paris: Grasset 2005. – 145 p.

K 4352 Federle, Helmut. Zeichnungen 1975–1997 aus Schweizer Museumsbesitz im Rudolf Steiner Archiv, Dornach. Basel: Schwabe 2005. – 135 S. ill.

K 4347 Frauchiger, Urs. Mein Mozart. Essays. Frauenfeld: Huber 2005. – 160 S. ill.

K 4353 Gielen, Michael. „Unbedingt Musik." Erinnerungen. Frankfurt: Insel 2005. – 366 S.

K 4350 Kemp, Martin. Leonardo. München: Beck 2005. – 311 S. ill.

K 4342 Kirsch, Sarah. Sämtliche Gedichte. München: DVA 2005. – 559 S.

K 4351 Ko Un. Die Sterne über dem Land der Väter. Gedichte. (A.d.Korean.) Frankfurt: Suhrkamp 1996. – 101 S.

K 4354 Kreisler, Georg. Mein Heldentod. Prosa und Gedichte. Wuppertal: Arco 2003. – 138 S.

K 4344 Maier, Hans. Cäcilia. Essays zur Musik. Frankfurt: Insel 2005. – 213 S.

K 4337 Marti, Kurt. Zoé Zebra. Neue Gedichte. München: Nagel & Kimche 2004. – 84 S.

K 4334 Mayröcker, Friederike. Gesammelte Gedichte 1939-2003. Frankfurt: Suhrkamp 2004. – 854 S.

K 4343 Meyer, Franz. Testfälle der Kunstgeschichte. Von Odilon Redon bis Bruce Nauman. Vorträge, Katalogtexte und Artikel von 1956 bis 2001. Ostfildern-Ruit: Hatje Cantz 2005. – 471 S. ill.

K 4335 Nagel, Frank. Im Fünfmass. Gedichte und Prosa. Zürich: Pano 2004. – 48 S. (G)

K 4345 Ondaatje, Michael. Die Kunst des Filmschnitts. Gespräche mit Walter Murch. München: Hanser 2005. – 332 S. ill.

K 4348 Pla, Josep. Gaudí. Die blauen Augen von Barcelona. Berlin: Berenberg 2005. – 86 S. ill.

K 4339 Segebrecht, Wulf. Was Schillers Glocke geschlagen hat. Vom Nachklang und Widerhall des meistparodierten deutschen Gedichts. München: Hanser 2005. – 175 S. ill.

K 3777 /76 Spectaculum. Moderne Theaterstücke. Frankfurt: Suhrkamp 2005.
Bd. 76: Peter Handke - Martin Heckmanns - Dea Loher - Tom Peuckert - Botho Strauss - DominiqueValentin. – 287 S.

K 4336 Stäheli, Evelyne. Nabel Narbe. Eine medizinische Farce. Basel: pep + no name 2005. – 72 S. ill. (G)

ABTEILUNG M

Italienische Bücher

M 1363 Baricco, Alessandro. Questa storia. Roma: Fandango 2005. – 283 p.

M 1364 Biagi, Enzo. Era ieri. A cura di Loris Mazzetti. Milano: Rizzoli 2005. – 304 p.

M 1365 Camilleri, Andrea. La luna di carta. Palermo: Sellerio 2005. – 267 p.

M 1366 Carofiglio, Gianrico. Ad occhi chiusi. Palermo: Sellerio 2003. – 253 p.

M 1367 Celati, Gianni. Fata Morgana. Milano: Feltrinelli 2005. – 188 p.

M 1368 De Luca, Erri. Morso di luna nuova. Racconto per voci in tre stanze. Milano: Mondadori 2005. – 97 p.

M 1369 Liberi tutti! Storie sottobanco. Scrivere e narrare a scuola. A cura di Claudia Patocchi Pusterla. Bellinzona: Casagrande 2005. – 333 p.

M 1370 Magris, Claudio. Alla cieca. Milano: Garzanti 2005. – 335 p.

M 1371 Maraini, Dacia. Ho sognato una stazione. Gli affetti, i valori, le passioni. Conversazione con Paolo di Paolo. Bari: Laterza 2005. – 214 p.

M 1372 Martini, Plinio. Delle streghe e d'altro. Locarno: Dadò 1979. – 151 p.

M 1373 Piazzese, Santo. La doppia vita di M. Laurent. Palermo: Sellerio 2000. – 330 p.

M 1374 Pizzagalli, Daniela. La Signora della Poesia. Vita e passioni di Veronica Gàmbara, artista del Rinascimento. Milano: Rizzoli 2004. – 217 p.

M 1375 Ramondino, Fabrizia. Arcangelo e altri racconti. Torino: Einaudi 2005. – 174 p.

ABTEILUNG P

Geschichte, Biographien, Briefe, Memoiren

P 2790 Albrecht, Christoph. Den Unterdrückten eine Stimme geben. Das Lebenszeugnis von P. Luis Espinal SJ – Impulse für eine prophetische Kirche in einer ökonomisch globalisierten Apartheidgesellschaft. Luzern: Exodus 2005. – 478 S. (G)

P 2782 Alt, Peter-André. Franz Kafka. Der ewige Sohn. Eine Biographie. München: Beck 2005. – 762 S. ill.

P 2772 Amirpur, Katajun. Gott ist mit den Furchtlosen. Schirin Ebadi - Die Friedensnobelpreisträgerin und der Kampf um die Zukunft Irans. Basel: Herder 2003. – 160 S.

P 2762 Andersen, Jens. Hans Christian Andersen. Eine Biographie. Frankfurt: Insel 2005. – 805 S. ill.

P 2728 Andrews, Richard. Der Spion des Lawrence von Arabien. Auf geheimer Mission für einen jüdischen Staat. Berlin: Aufbau 2004. – 447 S. ill.

P 2752 Arnold, Heinz Ludwig. Von Unvollendeten. Literarische Porträts. Göttingen: Wallstein 2005. – 335 S.

P 2735 Aufenanger, Jörg. Schiller und die zwei Schwestern. München: dtv 2005. – 195 S. ill.

P 2773 Bauer, Friederike. Kofi Annan. Ein Leben. Frankfurt: Fischer 2005. – 350 S. ill.

P 2829 Becher, Peter. Adalbert Stifter. Sehnsucht nach Harmonie. Eine Biografie. Regensburg: Pustet 2005. – 253 S. ill.

P 2763 Beck, Kerstin. Verschleierte Flucht. Aus der DDR über Afghanistan in die Freiheit. Berlin: Ullstein 2005. – 271 S. ill.

P 2729 Beuys, Barbara. Der Preis der Leidenschaft. Chinas grosse Zeit: das dramatische Leben der Li Qingzhao (1084– ca.1155). München: Hanser 2004. – 487 S.

P 2830 Bisky, Lothar. So viele Träume. Mein Leben. Berlin: Rowohlt 2005. – 295 S. ill.

P 2807 Buckley, Veronica. Christina, Königin von Schweden. Das rastlose Leben einer europäischen Exzentrikerin. Frankfurt: Eichborn 2005. – 551 S. ill.

P 2783 Cannadine, David. Winston Churchill. Abenteurer, Monarchist, Staatsmann. Berlin: Berenberg 2005. – 188 S. ill.

P 2784 Cesaretti, Paolo. Theodora. Herrscherin von Byzanz. Zürich: Artemis & Winkler 2004. – 449 S. ill.

P 2808 Chang, Jung; Halliday, Jon. Mao. Das Leben eines Mannes, das Schicksal eines Volkes. München: Blessing 2005. – 974 S. ill.

P 2736 Christ, Karl. Pompeius. Der Feldherr Roms. Eine Biographie. München: Beck 2004. – 246 S.

P 2831 Dahlheim, Werner. Julius Caesar. Die Ehre des Kriegers und die Not des Staates. Zürich: NZZ 2005. – 321 S.

P 2737 Delacampagne, Christian. Geschichte der Sklaverei. Darmstadt: WBG 2004. – 349 S. ill.

P 2791 Doyle, Roddy. Rory & Ita. Eine irische Geschichte. München: Hanser 2005. – 315 S. ill.

P 2809 Rudi Dutschke, Andreas Baader und die RAF. Hamburg: Hamburger Edition 2005. – 142 S. (G)

P 2792 Ellis, Joseph J. Seine Exzellenz George Washington. Eine Biographie. München: Beck 2005. – 385 S. ill.

P 2793 Erickson, Carolly. Alexandra Romanowa. Die letzte Zarin. Zürich: Piper 2005. – 458 S. ill.

P 2753 Fernández Alvarez, Manuel. Johanna die Wahnsinnige 1479-1555. Königin und Gefangene. München: Beck 2005. – 228 S. ill.

P 2764 Fest, Joachim. Die unbeantworteten Fragen. Gespräche mit Albert Speer zwischen Ende 1966 und 1981. Reinbek: Rowohlt 2005. – 268 S.

P 2738 Elon, Amos. Zu einer anderen Zeit. Porträt der jüdisch-deutschen Epoche (1743–1933). München: Hanser 2003. – 423 S. ill.

P 2730 Fox, Robin Lane. Alexander der Grosse. Eroberer der Welt. Stuttgart: Klett-Cotta 2004. – 807 S. ill.

P 2774 Französische Frauen der Frühen Neuzeit. Dichterinnen, Malerinnen, Mäzeninnen. Hrsg.v. Margarete Zimmermann und Roswitha Böhm. Darmstadt: WBG 1999. – 288 S. ill.

P 2794 Gauss, Karl-Markus. Die versprengten Deutschen. Unterwegs in Litauen, durch die Zips und am Schwarzen Meer. Wien: Zsolnay 2005. – 234 S. ill.

P 2810 Glotz, Peter. Von Heimat zu Heimat. Erinnerungen eines Grenzgängers. Berlin: Econ 2005. – 342 S.

P 2754 Görtemaker, Heike B. Ein deutsches Leben. Die Geschichte der Margret Boveri. 1900-1975. München: Beck 2005. – 416 S. ill.

P 2811 Görtemaker, Manfred. Thomas Mann und die Politik. Frankfurt: Fischer 2005. – 284 S.

P 2739 Greenblatt, Stephen. Will in der Welt. Wie Shakespeare zu Shakespeare wurde. Berlin: Berlin 2004. – 507 S.

P 2795 Günzel, Klaus. Der König und die Kaiserin. Friedrich II. und Maria Theresia. Düsseldorf: Droste 2005. – 272 S. ill.

P 2796 Haarmann, Harald. Lexikon der untergegangenen Völker. Von Akkader bis Zimbern. München: Beck 2005. – 293 S. Karten.

P 2797 Hamel, Debra. Der Fall Neaira. Die wahre Geschichte einer Hetäre im antiken Griechenland. Darmstadt: Primus 2004. – 224 S. ill.

P 2812 Heine, Heinrich. Leben Sie wohl und hole Sie der Teufel. Biographie in Briefen. Berlin: Aufbau 2005. – 477 S. ill.

P 2798 Herb, Karlfriedrich; Hidalgo, Oliver. Alexis de Tocqueville. Frankfurt: Campus 2005. – 176 S.

P 2799 Holtz, Corinne. Ruth Berghaus. Ein Porträt. Hamburg: EVA 2005. - 398 S. ill.

P 2755 Hosfeld, Rolf. Operation Nemesis. Die Türkei, Deutschland und der Völkermord an den Armeniern. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2005. – 351 S. ill.

P 2775 Jakowlew, Alexander N. Ein Jahrhundert der Gewalt in Sowjetrussland. Berlin: Berlin 2004. – 362 S.

P 2785 Jens, Inge und Walter. Katias Mutter. Das ausserordentliche Leben der Hedwig Pringsheim. Reinbeck: Rowohlt 2005. – 285 S. ill.

P 2746 Kakar, Sudhir. Die Frau, die Gandhi liebte. (Madeline Slade, Mira-behn). München: Beck 2005. – 286 S.

P 2765 Kellmann, Klaus. Stalin. Eine Biographie. Darmstadt: WBG 2005. – 351 S.

P 2756 Kempowski, Walter. Das Echolot. Abgesang ‘45. Ein kollektives Tagebuch. München: Knaus 2005. – 491 S.

/a Culpa. Notizen zum „Echolot“. München: Knaus 2005. – 382 S. ill.

P 2740 Kepel, Gilles. Die neuen Kreuzzüge. Die arabische Welt und die Zukunft des Westens. Zürich: Piper 2004. – 398 S.

P 2813 King, Dean. Weisse Sklaven. Die wahre Geschichte von einem Schiffbruch in der Sahara. Hamburg: mare 2005. – 440 S. ill., Karten.

P 2757 Klaas Meilier, Brigitta. Hochsaison in Sils-Maria. Meta von Salis und Friedrich Nietzsche. Zur Geschichte ihrer Begegnung. Basel: Schwabe 2005. – 439 S. ill.

P 2766 Knabe, Hubertus. Tag der Befreiung? Das Kriegsende in Ostdeutschland. Berlin: Propyläen 2005. – 388 S. ill.

P 2814 Kossert, Andreas. Ostpreussen. Geschichte und Mythos. München: Siedler 2005. – 447 S. ill.

P 2786 Ein Land, genannt die DDR. Hrsg.v. Ulrich Plenzdorf und Rüdiger Dammann. Frankfurt: Fischer 2005. – 204 S. ill.

P 2815 Lang, Jochen von. Der Sekretär. Martin Bormann. Der Mann, der Hitler beherrschte. Augsburg: Weltbild 2005. – 480 S. ill.

P 2832 Leinemann, Jürgen. Höhenrausch. Die wirklichkeitsleere Welt der Politiker. München: Blessing 2004. – 490 S.

P 2816 Lodato, Saverio. Andrea Camilleri. Mein Leben. Zürich: Piper 2005. – 316 S.

P 2741 Lüders, Michael. Im Herzen Arabiens. Stolz und Leidenschaft - Begegnung mit einer zerrissenen Kultur. Basel: Herder 2004. – 224 S.

P 2776 Lustiger, Arno. Sing mit Schmerz und Zorn. Ein Leben für den Widerstand. Berlin: Aufbau 2004. – 303 S. ill.

P 2817 Macintyre, Ben. Der Mann, der König war. Ein Amerikaner in Afghanistan. (Josiah Harlan) Berlin: Rogner & Bernhard 2005. – 382 S. ill.

P 2731 Mann, Heinrich. Zur Zeit von Winston Churchill. Frankfurt: Fischer 2004. – 543 S. ill.

P 2758 Manthey, Jürgen. Königsberg. Geschichte einer Weltbürgerrepublik. München: Hanser 2005. – 735 S. ill.

P 2742 Marx, Christoph. Geschichte Afrikas. Von 1800 bis zur Gegenwart. Zürich: Schöningh 2004. – 391 S. ill.

P 2743 Medicus, Thomas. In den Augen meines Grossvaters. München: DVA 2004. – 262 S.

P 2787 Modick, Klaus. Vatertagebuch. Frankfurt: Eichborn 2005. – 424 S.

P 2800 Münkler, Herfried. Imperien. Die Logik der Weltherrschaft – vom Alten Rom bis zu den Vereinten Staaten. Berlin: Rowohlt 2005. – 331 S. Karten.

P 2788 Muhlstein, Anka. Die Gefahren der Ehe. Elisabeth von England und Maria Stuart. Frankfurt: Insel 2005. – 352 S. ill.

P 2801 Nafisi, Azar. Lolita lesen in Teheran. München: DVA 2005. – 421 S.

P 2744 Neffe, Jürgen. Einstein. Eine Biographie. Reinbek: Rowohlt 2005. – 490 S. ill.

P 2759 Nissen, Margret. Sind Sie die Tochter Speer? München: DVA 2005 – 225 S. ill.

P 2833 Nizon, Paul. Die Republik Nizon. Eine Biographie in Gesprächen. Wien: Selene 2005. – 198 S. ill.

P 2747 Oplatka, Andreas. Graf Stephan Széchenyi. Der Mann, der Ungarn schuf. Wien: Zsolnay 2004. – 526 S.

P 2767 Politische Morde. Vom Altertum bis zur Gegenwart. Hrsg.v. Michael Sommer. Darmstadt: WBG 2005. – 288 S.

P 1256 /a Proll, Astrid. Hans und Grete. Bilder der RAF 1967–1977. Berlin: Aufbau 2004. – 157 S. ill.

P 2768 Quadflieg, Roswitha. Requiem für Jakob. Eine Spurensuche. Jakob Birnbaum. Frankfurt: Eichborn 2005. – 342 S. ill.

P 2818 Rabisch, Birgit. Die Schwarze Rosa. Eine Frau in der Weimarer Republik. Springe: zu Klampen 2005. – 190 S.

P 2769 Raddatz, Fritz J. Unruhestifter. Erinnerungen. München: Propyläen 2003. – 494 S. ill.

P 2819 Radkau, Joachim. Max Weber. Die Leidenschaft des Denkens. München: Hanser 2005. 1007 S. ill.

P 2777 Radvanyi, Pierre. Jenseits des Stroms. Erinnerungen an meine Mutter Anna Seghers. Berlin: Aufbau 2005. – 153 S.

P 2789 Rebhandl, Bert. Orson Welles. Genie im Labyrinth. Wien: Zsolnay 2005. – 190 S.

P 2748 Reich-Ranicki, Marcel. Thomas Mann und die Seinen. München: DVA 2005. – 461 S.

P 2802 Reinhardt, Volker. Der unheimliche Papst. Alexander VI. Borgia 1431-1503. München: Beck 2005. – 277 S. ill.

P 2760 Reisen ins Reich 1933 bis 1945. Ausländische Autoren berichten aus Deutschland. Hrsg.v. Oliver Lubrich. Frankfurt: Eichborn 2004. – 427 S.

P 2803 Roeck, Bernd; Tönnesmann, Andreas. Die Nase Italiens. Federico da Montefeltro, Herzog von Urbino. Berlin: Wagenbach 2005. – 239 S. ill.

P 2820 Roggenkamp, Viola. Erika Mann. Eine jüdische Tochter. Über Erlesenes und Verleugnetes in der Frauengenealogie der Familie Mann-Pringsheim. Zürich: Arche 2005. – 250 S. ill.

P 2778 Rogger, Franziska. Einsteins Schwester. Maja Einstein – ihr Leben und ihr Bruder Albert. Zürich: NZZ 2005. – 197 S. ill.

P 2749 Rubin, Jay. Murakami und die Melodie des Lebens. Die Geschichte eines Autors. Köln: Dumont 2004. – 381 S.

P 2804 Sandig, Marina. Die Liebermanns. Ein biographisches Zeit- und Kulturbild der preussisch-jüdischen Familie und Verwandtschaft von Max Liebermann. Neustadt/Aisch: Degener 2005. – 423 S. ill.

P 2805 Schäfer, Horst. Im Fadenkreuz: Kuba. Der lange Krieg gegen die Perle der Antillen. Berlin: Homilius 2004. – 324 S. (G)

P 2821 Schlingensiepen, Ferdinand. Dietrich Bonhoeffer 1906–1945. Eine Biographie. München: Beck 2005. – 431 S. ill.

P 2822 Schlögel, Karl. Marjampole oder Europas Wiederkehr aus dem Geist der Städte. München: Hanser 2005. – 317 S.

P 2779 Scholl-Latour, Peter. Koloss auf tönernen Füssen. Amerikas Spagat zwischen Nordkorea und Irak. Berlin: Propyläen 2005. – 351 S. ill.

P 2834 Schulte, Michael. Ich freu mich schon auf die Hölle. Szenen aus meinem Leben. Wien: Picus 2005. – 243 S.

P 2770 Schwarzer, Alice; Maia, Barbara. Liebe Alice! Liebe Barbara! Briefe an die beste Freundin. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2005. – 244 S. ill.

P 2745 Sebastian, Mihail. „Voller Entsetzen, aber nicht verzweifelt“. Tagebücher 1935– 44. Berlin: Claassen 2005. – 864 S.

P 2780 Segev, Tom. Es war einmal Palästina. Juden und Araber vor der Staatsgründung Israels. München: Siedler 2005. – 669 S. ill.

P 2835 Shipman, Pat. Mit dem Herzen einer Löwin. Lady Florence Baker und ihre Suche nach den Quellen des Nils. München: Malik 2005. – 388 S. ill.

P 2732 Siedler, Wolf Jobst. Wir waren noch einmal davongekommen. Erinnerungen. München: Siedler 2004. – 495 S. ill.

P 2823 Sontheimer, Kurt. Hannah Arendt. Der Weg einer grossen Denkerin. Zürich: Piper 2005. – 292 S. ill.

P 2733 Souhami, Diana. Gertrude und Alice. Gertrude Stein und Alice B. Toklas. Zwei Leben - eine Biographie. München: Knesebeck 1994. – 352 S. ill. (G)

P 2824 Steidele, Angela. In Männerkleidern. Das verwegene Leben der Catharina Margaretha Linck alias Anastasius Lagrantinus Rosenstengel, hingerichtet 1721. Biographie und Dokumentation. Weimar: Böhlau 2004. – 248 S. ill.

P 2781 Stein-Hölkeskamp, Elke. Das römische Gastmahl. Eine Kulturgeschichte. München: Beck 2005. – 364 S. ill.

P 2825 Steiner. Der andere Rudolf Steiner. Augenzeugenberichte, Interviews, Karikaturen. Hrsg. v. Wolfgang G. Vögele. Dornach: Pforte 2005. – 403 S. ill.

P 2806 Sudety, Zmizelé. Das verschwundene Sudetenland. Taus: Nakladatelství 2004. – 565 S. ill. (G)

P 2761 Überschär, Gerd R.; Müller, Rolf-Dieter. 1945 Das Ende des Krieges. Darmstadt: WBG 2005. – 240 S. ill.

P 2826 Waldherr, Gerhard H. Nero. Eine Biografie. Regensburg: Pustet 2005. – 292 S. ill.

P 2827 Walser, Martin. Leben und Schreiben. Tagebücher 1951–1962. Reinbek: Rowohlt 2005. – 666 S.

P 2734 Weill, Ralph. Vom Schabbesgoi zur Schaltuhr. Eine jüdische Familiengeschichte über sechs Generationen im Dreiland am Hochrhein. Zürich: Chronos 2004. – 164 S. ill.

P 2828 Weinzierl, Ulrich. Hofmannsthal. Skizzen zu seinem Bild. Wien: Zsolnay 2005. – 318 S.

P 2771 Widmer, Paul. Kroatien im Umbruch. Ein Land zwischen Balkan und Europa. Zürich: NZZ 2004. – 189 S. ill.

P 2750 Willms, Johannes. Napoleon. Eine Biographie. München: Beck 2005. – 839 S. ill.

P 2751 Wittstock, Uwe. Marcel Reich-Ranicki. Geschichte eines Lebens. München: Blessing 2005. – 287 S. ill.

ABTEILUNG R

Französische Bücher

R 844 Aboulela, Leila. La traductrice. (Trad.de l'anglais). Carouge-Genève: Zoé 2003. – 241 p. (G)

R 892 Aron, Raymond. Penser la liberté, penser la démocratie. Paris: Gallimard 2005. – 1814 p.

R 880 Assouline, Pierre. Lutetia. Paris: Gallimard 2005. – 438 p.

R 861 Attali, Jacques. La Confrérie des Eveillés. Paris: Fayard 2004. – 312 p.

R 881 Benoziglio, Jean-Luc. Louis Capet, suite et fin. Paris: Seuil 2005. – 181 p.

R 876 Bon, François. C'était toute une vie. Lagrasse: Verdier 1995. – 138 p.

R 897 Bon, François. Daewoo. Paris: Fayard 2004. – 294 p. (G)

R 862 Cauwelaert, Didier van. L'Evangile de Jimmy. Paris: Michel 2004. – 420 p.

R 860 Chapsal, Madeleine. Noces avec la vie. Paris: Fayard 2004. – 232 p. (G)

R 893 Chessex, Jacques. L'Eternel sentit une odeur agréable. Paris: Grasset 2004. – 223 p.

R 882 Chessex, Jacques. Le désir de Dieu. Paris: Grasset 2005. – 358 p.

R 894 Chessex, Jacques. Ecrits sur Ramuz. Vevey: Ed. de l'Aire 2005. – 104 p.

R 863 Clavel, Bernard. Les grands malheurs. Paris: Michel 2004. – 454 p.

R 895 Dantzig, Charles. Dictionnaire égoïste de la littérature française. Paris: Grasset 2005. – 968 p.

R 864 David, Jean-Elie. Notes au crayon. Souvenirs d'un arpenteur genevois 1855–1898. Lausanne: Ed. d'en bas 2004. – 219 p.

R 883 Decoin, Didier. Avec vue sur la mer. Paris: Nil 2005. – 213 p.

R 859 Dubois, Jean-Paul. Une vie française. Paris: Ed. de l'Olivier 2004. – 356 p.

R 846 Farron, Ivan. Pierre Michon. La grâce par les oeuvres. Carouge-Genève: Zoé 2004. – 356 p. (G)

R 884 Fellous, Colette. Aujourd'hui. Paris: Gallimard 2005. – 135 p.

R 865 Fourest, Caroline. Frère Tariq. Discours, stratégie et méthode de Tariq Ramadan. Paris: Grasset 2004. – 425 p.

R 885 Goudineau, Christian. L'enquête de Lucius Valérius Priscus. Arles: Actes Sud 2004. – 334 p.

R 886 Hughes, Yves. Noces de paille. Paris: Calmann-Lévy 2005. – 188 p.

R 896 Huysmans, Joris-Karl. Romans 1: Marthe. Les soeurs Vatard. Sac au dos. En ménage. A vau-l'eau. A rebours. En rade. Un dilemme. La retraite de Monsieur Bougran. Paris: Laffont 2005. – XLV + 996 p.

R 877 Jacq, Christian. Que la vie est douce à l'ombre des palmes. Dernières Nouvelles d'Egypte. Paris: XO 2005. – 259 p. (G)

R 878 Kristof, Agota. L'Analphabète. Récit autobiographique. Carouge-Genève: Zoé 2004. – 57 p.

R 879 Kristof, Agota. C'est égal. Paris: Seuil 2005. – 106 p.

R 890 Lovey, Catherine. L'Homme interdit. Carouge-Genève: Zoé 2005. – 166 p. (G)

R 866 Mallet-Joris, Françoise. Portrait d'un enfant non identifié. Paris: Grasset 2005. – 294 p.

R 867 Meyer, Michel. Eric-Emmanuel Schmitt ou les identités bouleversées. Paris: Michel 2004. – 157 p.

R 868 Modiano, Patrick. Un pedigree. Paris: Gallimard 2005. – 121 p.

R 869 Muralt, Sabine de. Tout un monde. Paris: Gallimard 2004. – 125 p.

R 870 Nadaud, Alain. Les Années mortes. Paris: Grasset 2004. – 245 p.

R 887 Pelot, Pierre. Méchamment dimanche. (Paris): Ed. Héloise d'Ormesson 2005. – 484 p.

R 871 Pétré-Grenouilleau, Olivier. Les traites négrières. Essai d'histoire globale. Paris: Gallimard 2004. – 468 p. (G)

R 888 Pingeot, Mazarine. Bouche cousue. Récit. Paris: Julliard 2005. – 228 p.

R 891 Reverdy, Thomas B. Le Ciel pour mémoire. Paris: Seuil 2005. – 211 p. (G)

R 898 Rouvière, Jacques. Dix siècles d'humour dans la littérature française. Paris: Plon 2005. – 425 p.

R 872 Sagan, Françoise. Derrière l'épaule... Ses dernières confessions. Paris: Plon 2004. – 233 p.

R 873 Schmitt, Eric-Emmanuel. Mes Evangiles. Paris: Michel 2004. – 172 p.

R 874 Simenon, Tigy. Souvenirs. Cahiers inédits par Diane Simenon. Paris: Gallimard 2004. – 207 p. ill.

R 875 Troyat, Henri. La fiancée de l'Ogre. Paris: Grasset 2004. – 243 p.

R 899 Werber, Bernard. Cycle des Dieux. Paris: Michel.
/1 Nous, les Dieux. L'île des sortilèges. 2004. – 409 p
/2 Le souffle des Dieux. 2005. – 534 p.

R 900 Weyergans, François. Trois jours chez ma mère. Paris: Grasset 2005. – 262 p.

R 889 Zeller, Florian. La fascination du pire. Paris: Flammarion 2004. – 211 p. (G)

T 6398 Abani, Chris. Graceland. (Graceland). München: Beck 2004. – 451 S.

T 6699 Abouzeïd, Leïla. Eine Verstossene geht ihren Weg. (A.d.Arab.) Mainz: Kinzelbach 2005. – 129 S.

T 6656 Adolphsen, Peter. Brummstein. Erzählung. (A.d.Dän.) München: Nagel & Kimche 2005. – 90 S.

T 6500 Aebli, Kurt. Der ins Herz getroffene Punkt. Basel: Engeler 2005. – 150 S.

T 6443 al-Bissati, Muhammad. Häuser hinter den Bäumen. Roman aus Ägypten. (A.d.Arab.) Basel: Lenos 2005. – 151 S.

T 6611 al-Koni, Ibrahim. Die verheissene Stadt. Roman aus der Sahara. (A.d.Arab.) Basel: Lenos 2005. – 234 S.

T 6527 Allende, Isabel. Zorro. (El Zorro). Frankfurt: Suhrkamp 2005. – 443 S.

T 6501 Andruchowytsch, Juri. Zwölf Ringe. (A.d.Ukrain.) Frankfurt: Suhrkamp 2005. – 305 S.

T 6502 Anjel, Memo. Das meschuggene Jahr. (Mesa de judíos). Zürich: Rotpunkt 2005. – 194 S.

T 6411 Appelfeld, Aharon. Geschichte eines Lebens. (A.d.Hebr.) Berlin: Rowohlt 2005. – 201 S.

T 6612 Apperry, Yann. Das zufällige Leben des Idlewilde. (Farrago). Berlin: Aufbau 2005. – 390 S.

T 6657 Arslan, Antonia. Das Haus der Lerchen. (La Masseria delle allodole). München: Page & Turner 2005. – 284 S.

T 6613 Aslam, Nadeem. Atlas für verschollene Liebende. (Maps for Lost Lovers). Reinbek: Rowohlt 2005. – 541 S.

T 6528 Atkinson, Kate. Die vierte Schwester. (Case Histories). München: Droemer 2005. – 397 S.

T 6529 Atwood, Margaret. Oryx und Crake. (Oryx and Crake). Berlin: Berlin 2004. – 380 S.

T 6471 Aykol, Esmahan. Bakschisch. (A.d.Türk.) Zürich: Diogenes 2004. – 331 S.

T 6563 Bánk, Zsuzsa. Heissester Sommer. Erzählungen. Frankfurt: Fischer 2005. – 152 S.

T 6658 Bardola, Nicola. Schlemm. München: A 1, 2005. – 206 S.

T 6659 Barea, Arturo. Spanientrilogie. (La Forja de un Rebelde). Leipzig: Europa 2004.
/1 Die Rebellenschmiede. (La Forja). – 335 S.
/2 Die endlose Strasse. (La Ruta). – 269 S.
/3 Die Stimme von Madrid. (La Llama). – 365 S.

T 6660 Barnes, Julian. Der Zitronentisch. Erzählungen. (The Lemon Table). Köln: Kiepenheuer & Witsch 2005. – 254 S.

T 6399 Belli, Gioconda. Waslala. (A.d.Span.) Wuppertal: Hammer 1996. – 444 S. (G)

T 6412 Bernières, Louis de. Traum aus Stein und Federn. (Birds Without Wings). Frankfurt: Fischer 2005. – 668 S.

T 6400 Bezzola, Clo Duri. Zwischenzeit. Zürich: Pendo 1996. – 124 S.

T 6614 Binchy, Maeve. Insel der Sterne. (Nights of Rain and Stars). München: Knaur 2005. – 382 S.

T 6615 Blanchot, Maurice. Der letzte Mensch. (Le dernier homme). Basel: Engeler 2005. – 131 S.

T 6530 Blaudez, Lena. Spiegelreflex. Ada Simon in Cotonou. Zürich: Unionsverlag 2005. – 266 S.

T 6564 Boesch, Hans. Samurai. Erzählungen. München: Nagel & Kimche 2005. – 140 S.

T 6616 Bondy, Luc. Meine Dibbuks. Verbesserte Träume. Wien: Zsolnay 2005. – 186 S.

T 6472 Boyle, T.C. Dr. Sex. (The Inner Circle). München: Hanser 2005. – 468 S.

T 6473 Broeckhoven, Diane. Ein Tag mit Herrn Jules. (A.d.Niederl.) München: Beck 2005. – 95 S.

T 6565 Broeckhoven, Diane. Einmal Kind, immer Kind. (A.d.Niederl.) München: Beck 2005. – 173 S.

T 6617 Brown, Dan. Sakrileg. (The Da Vinci Code). Bergisch Gladbach: Lübbe 2005. – 605 S.

T 6617 Hillefeld, Marc. Ein Code wird geknackt. Dan Browns Roman „Sakrileg“
/a entschlüsselt. Köln: Egmont 2004. – 142 S. ill.

T 6618 Bucay, Jorge. Komm, ich erzähl dir eine Geschichte. (Déjame que te cuente ...) Zürich: Ammann 2005. – 285 S.

T 6619 Byatt. Antonia S. Stern- und Geisterstunden. Erzählungen. (A.d.Engl.) Frankfurt: Eichborn 2005. – 338 S.

T 6700 Calders, Pere. Revolte im Dachgeschoss. Erzählungen. (A.d.Katalan.) Norderstedt: Books on Demand 2005. – 200 S. (G)

T 6474 Camilleri, Andrea. Die sizilianische Oper. (Il birraio di Preston). München: Piper 2000. – 270 S.

T 6620 Camilleri, Andrea. Der falsche Liebreiz der Vergeltung. Commissario Montalbano findet seine Bestimmung. (La prima indagine di Montalbano). Bergisch Gladbach: Lübbe 2005. – 347 S.

T 6621 Campert, Remco. Eine Liebe in Paris. (A.d.Niederl.) Zürich: Arche 2005. – 152 S.

T 6701 Cappellani, Ottavio. Wer ist Lou Sciortino? (Chi è Lou Sciortino?) Zürich: Pendo 2005. – 221 S.

T 6566 Capus, Alex. Reisen im Licht der Sterne. Eine Vermutung. München: Knaus 2005 – 234 S.

T 6503 Carey, Peter. Mein Leben als Fälschung. (My Life as a Fake). Frankfurt: Fischer 2004. – 285 S.

T 6413 Carpentier, Alejo. Das Reich von dieser Welt. (El reino de este mundo). Frankfurt: Suhrkamp 2004. – 137 S.

T 6475 Carr, Edward Hallett. Romantiker der Revolution. Ein russischer Familienroman aus dem 19. Jahrhundert. (The Romantic Exiles. A Nineteenth-Century Portrait Gallery). Frankfurt: Eichborn 2004. – 432 S.

T 6531 Christensen, Lars Saabye. Der Halbbruder. (A.d.Norweg.) München: btb 2003. – 767 S.

T 6532 Cilauro, Santo; Gleisner, Tom; Sitch, Rob. Molwanîen. Land des schadhaften Lächelns. (jetlag travel guide). München: Heyne 2005. – 175 S. ill.

T 6661 Clark, Clare. Der Vermesser. (The Great Stink). Hamburg: Hoffmann & Campe 2005. – 414 S.

T 6476 Coelho, Paulo. Der Zahir. (A.d.Brasil.) Zürich: Diogenes 2005. – 341 S.

T 6662 Coetzee, J.M. Zeitlupe. (Slow Man). Frankfurt: Fischer 2005. – 301 S.

T 6401 Connelly, Michael. Unbekannt verzogen. (Chasing the Dime). München: Heyne 2004. – 399 S.

T 6414 Crichton, Michael. Welt in Angst. (State of Fear). München: Blessing 2005. – 602 S.

T 6622 Cyrano de Bergerac, Savinien. Reise zum Mond und zur Sonne. Zwei Romane. (A.d.Franz.) Frankfurt: Eichborn 2004. – 359 S. ill.

T 6415 De Carlo, Andrea. Die ganz grosse Nummer. (I veri nomi). Zürich: Piper 2004. – 376 S. + CD.

T 6416 Delius, Friedrich Christian. Mein Jahr als Mörder. Berlin: Rowohlt 2004. – 301 S.

T 6623 DeMille, Nelson. Nachtflug. (Night Fall). Berlin: Ullstein 2005. – 621 S.

T 6504 Dinev, Dimitré. Ein Licht über dem Kopf. Erzählungen. Wien: Deuticke 2005. – 185 S.

T 6533 Divakaruni, Chitra. Königin der Träume. (Queen of Dreams). München: Diana 2005. – 446 S.

T 6402 Doyle, Roddy. Henry der Held. (A Star Called Henry). Frankfurt: Krüger 2000. – 414 S.

T 6663 Draesner, Ulrike. Spiele. München: Luchterhand 2005. – 491 S.

T 6444 Echlin, Helena. Auf und davon. (Gone). Frankfurt: Fischer 2004. – 283 S. (G)

T 6664 Edwardson, Ake. Geh aus, mein Herz. (A.d.Schwed.) Berlin: List 2005. – 349 S.

T 6417 Enquist, Per Olov. Das Buch von Blanche und Marie. (A.d.Schwed.) München: Hanser 2005. – 236 S.

T 6624 Eriksson, Kjell. Die grausamen Sterne der Nacht. Ein Fall für Ann Lindell. (A.d.Schwed.) Wien: Zsolnay 2005. – 394 S.

T 6665 Erofeev, Venedikt. Moskau Petuski. Ein Poem. Neu übersetzt und mit einem Kommentar von Peter Urban. Zürich: Kein & Aber 2005. – 268 S.

T 6625 Estévez, Abilio. Ferne Paläste. (Los palacios distantes). München: Luchterhand 2004. – 302 S.

T 6477 Faes, Urs. Als hätte die Stille Türen. Frankfurt: Suhrkamp 2005. – 170 S.

T 6626 Farah, Nuruddin. Links. (A.d.Engl.) Frankfurt: Suhrkamp 2005. – 363 S.

T 6666 Fawer, Adam. Null. (Improbable). Reinbek: Kindler; Rowohlt 2005. – 585 S.

T 6418 Felix, Georg. (Feigenwinter). Die Münzkönigin steht Kopf. Basler Kriminalroman. Basel: Mond-Buch 1978. – 121 S. (G)

T 6419 Felix, Georg. (Feigenwinter). Der Wirt vom Spalenberg. Basler Kriminalroman. Basel: Mond-Buch 1979. – 128 S. (G)

T 6445 Flanagan, Richard. Tod auf dem Fluss. (Death of a River Guide). Berlin: Berlin 2004. – 355 S.

T 6505 Fletcher, Susan. Eve Green. (Eve Green). Berlin: Berlin 2005. – 349 S.

T 6627 Flor, Olga. Talschuss. Wien: Zsolnay 2005. – 171 S. (G)

T 6534 Flynn, Nick. Bullshit Nights. Die Geschichte mit meinem Vater. (Another Bullshit Night in Suck City). Hamburg: mare 2005. – 337 S.

T 6567 Foer, Jonathan Safran. Extrem laut und unglaublich nah. (Extremly loud and incredibly close). Köln: Kiepenheuer & Witsch 2005. – 436 S. ill.

T 6446 Forster, Margaret. „Ich warte darauf, dass etwas geschieht." (Diary of an Ordinary Woman). Zürich: Arche 2005. – 585 S.

T 6447 Fossum, Karin. Wer hat Angst vorm bösen Wolf. (A.d.Norweg.) Zürich: Piper 2004. – 319 S.

T 6478 Fossum, Karin. Also, von mir aus. (A.d.Norweg.) Zürich: Piper 2005. – 220 S.

T 6568 Fox, Paula. Luisa. (A Servant's Tale). München: Beck 2005. – 443 S.

T 6569 Franzen, Jonathan. Schweres Beben. (Strong Motion). Reinbek: Rowohlt 2005. – 684 S.

T 6570 Gailly, Christian. Letzte Liebe. (Dernier amour). Berlin: Berlin 2005. – 107 S.

T 6506 Gamboa, Santiago. Verlieren ist eine Frage der Methode. (Perder es cuestion de método). Berlin: Wagenbach 2000. – 324 S.

T 6535 Gamboa, Santiago. Das glückliche Leben des jungen Esteban. (Vida feliz de un joven llamado Esteban). Berlin: Wagenbach 2002. – 398 S.

T 6507 Gamboa, Santiago. Die Blender. (Los impostores). Berlin: Wagenbach 2005. – 313 S.

T 6448 Gavalda, Anna. Zusammen ist man weniger allein. (Ensemble, c'est tout). München: Hanser 2005. – 550 S.

T 6667 Geiger, Arno. Es geht uns gut. München: Hanser 2005. – 389 S.

T 6420 Genazino, Wilhelm. Die Liebesblödigkeit. München: Hanser 2005. – 208 S.

T 6421 George, Elizabeth. Undank ist der Väter Lohn. (In Pursuit of the Propper Sinner). München: Blanvalet 1999. – 728 S. (G)

T 6668 Das Gilgamesch-Epos. Neu übersetzt und kommentiert von Stefan M. Maul. München: Beck 2005. – 191 S.

T 6479 Giménez-Bartlett, Alicia. Samariter ohne Herz. Ein Petra-Delicado-Roman. (Un barco cargado de arroz). Bergisch Gladbach: Lübbe 2005. – 413 S.

T 6669 Glattauer, Nikolaus. Im Vogelblick. Wien: Picus 2005. – 269 S.

T 6702 Goldsworthy, Vesna. Heimweh nach Nirgendwo. Eine Lebensgeschichte. (Chernobyl Strawberries). Wien: Deuticke 2005. – 219 S.

T 6670 Goll, Claire. Arsenik. Eine Deutsche in Paris. (A.d.Franz.) Göttingen: Wallstein 2005. – 278 S.

T 6671 Goosen, Frank. Pink Moon. Frankfurt: Eichborn 2005. – 299 S.

T 6703 Goscinny, René; Sempé, Jean-Jacques. Neues vom kleinen Nick. Achtzig prima Geschichten vom kleinen Nick und seinen Freunden. (Histoires inédites du Petit Nicolas.) Zürich: Diogenes 2005. – 637 S. ill.

T 6449 Grimaud, Hélène. Wolfssonate. (Variations sauvages). München: Blanvalet 2005. – 254 S.

T 6480 Grisham, John. Die Begnadigung. (The Broker). München: Heyne 2005. – 478 S.

T 6571 Gruenter, Undine. Pariser Libertinagen. München: Hanser 2005. – 189 S.

T 6508 Guarnieri, Luigi. Das Doppelleben des Vermeer. (La doppia vita di Vermeer). München: Kunstmann 2005. – 222 S.

T 6672 Guo, Xiaolu. Stadt der Steine. (Village of Stone). München: Knaus 2004. – 253 S.

T 6673 Gusmao, Ana Nobre de. Die Seherin. (A.d.Portug.) Bonn: Weidle 2005. – 360 S.

T 6572 Härtling, Peter. Die Lebenslinie. Eine Erfahrung. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2005. – 110 S.

T 6481 Hamilton, Patrick. Hangover Square. Eine Geschichte aus dem finstersten Earl's Court. (Hangover Square). Zürich: Dörlemann 2005. – 379 S.

T 6704 Hamilton-Paterson, James. Kochen mit Fernet-Branca. Roman. (A.d.Engl.) Stuttgart: Klett-Cotta 2005. – 363 S.

T 6536 Hammesfahr, Petra. Die Mutter. Psychothriller. Reinbek: Rowohlt 2004. – 396 S. (G)

T 6422 Hartmann, Lukas. Die Deutsche im Dorf. München: Nagel & Kimche 2005. – 301 S.

T 6450 Hein, Christoph. In seiner frühen Kindheit ein Garten. Frankfurt: Suhrkamp 2005. – 270 S.

T 6451 Hein, Christoph. Mama ist gegangen. Frankfurt: Insel 2005. – 125 S.

T 6403 Hein, Jakob. Vielleicht ist es sogar schön. Zürich: Piper 2004. – 162 S.

T 6423 Heinichen, Veit. Der Tod wirft lange Schatten. Wien: Zsolnay 2005. – 384 S.

T 6705 Heisl, Heinz D. Wohin ich schon immer einmal wollte. Eisenbahngeschichten. Innsbruck-Wien: Haymon 2005. – 139 S.

T 6509 Helfter, Martina. Zurück auf Los. Göttingen: Wallstein 2005. – 132 S.

T 6537 Helgason, Hallgrímur. Vom zweifelhaften Vergnügen, tot zu sein. (A.d.Isländ.) Stuttgart: Klett-Cotta 2005. – 615 S.

T 6706 Hériz, Enrique de. Lügen. (Mentira). Hamburg: Hoffmann & Campe 2005. – 510 S.

T 6538 Highsmith, Patricia. Salz und sein Preis. (The Price of Salt). Zürich: Diogenes 2005. – 459 S.

T 6707 Highsmith, Patricia. Nixen auf dem Golfplatz. Stories. (Mermaids on the Golf Course and Other Stories). Zürich: Diogenes 2005. – 319 S.

T 6573 Hilsenrath, Edgar. Nacht. Aachen: Rimbaud 2004. – 468 S.

T 6628 Hofmann, Gert. Zur Phänomenologie des Snobs. Erzählungen. München: Hanser 2005. – 146 S.

T 6452 Hohler, Franz. 52 Wanderungen. München: Luchterhand 2005. – 233 S.

T 6708 Holt, Anne. Was niemals geschah. (A.d.Norweg.) München: Piper 2005. – 380 S.

T 6510 Hornby, Nick. A Long Way Down. (A.d.Engl.) Köln: Kiepenheuer & Witsch 2005. – 341 S.

T 6574 Houellebecq, Michel. Die Möglichkeit einer Insel. (La possibilité d'une île.) Köln: DuMont 2005. – 442 S.

T 6539 Howard, Claudia. Spurlos daneben. Ottersberg: Asaro 2005. – 234 S.

T 6674 Hwang Sok-yong. Der ferne Garten. (A.d.Korean.) München: dtv 2005. – 519 S.

T 6675 Hwang Sok-yong. Die Geschichte des Herrn Han. (A.d.Korean.) München: dtv 2005. – 136 S.

T 6424 Indridason, Arnaldur. Menschensöhne. Island-Krimi. (A.d.Isländ.) Bergisch Gladbach: Lübbe 2005. – 347 S.

T 6575 Indridason, Arnaldur. Todeshauch. Island-Krimi. (A.d.Isländ.) Bergisch Gladdbach: Bastei Lübbe 2004. – 364 S.

T 6576 Indridason, Arnaldur. Nordermoor. Island-Krimi. (A.d.Isländ.) Bergisch Gladbach: Bastei Lübbe 2005. – 318 S.

T 6577 Indridason, Arnaldur. Gletschergrab. Island-Thriller. (A.d.Isländ.) Bergisch Gladbach: Bastei Lübbe 2005. – 365 S.

T 6629 Ingwersen, Jörn. Nah am Wasser. Ein Krimi auf Sylt. Berlin: Aufbau 2005. – 312 S.

T 6677 Ishiguro, Kazuo. Alles, was wir geben mussten. (Never Let Me Go). München: Blessing 2005. – 348 S.

T 6630 Ivanov, Petra. Fremde Hände. Kriminalroman. Herisau: Appenzeller 2005. – 443 S.

T 6631 Izzo, Jean-Claude. Leben macht müde. (Vivre fatigue). Zürich: Unionsverlag 2005. – 102 S. ill.

T 6425 Jaumann, Bernhard. Saltimbocca. Berlin: Aufbau 2002. – 265 S.

T 6404 Jaun, Sam. Die Zeit hat kein Rad. Kriminalroman. Muri bei Bern: Cosmos 2004. – 267 S.

T 6709 Jaun, Sam. Tagpfauenauge. Kriminalgeschichten. Muri bei Bern: Cosmos 2005. – 141 S.

T 6453 Jelinek, Elfriede. Die Kinder der Toten. Reinbek: Rowohlt 2004. – 665 S.

T 6454 Jin, Ha. Verrückt. (The Crazed). München: dtv 2004. – 315 S.

T 6540 Jin, Ha. Warten. (Waiting). München: dtv 2000. – 333 S.

T 6541 Jin, Ha. Ein schlechter Scherz. Erzählungen. (The Bridegroom. Stories). München: dtv 2002. – 254 S.

T 6676 Jin, Ha. Kriegspack. (War Trash). München: dtv 2005. – 457 S.

T 6426 Johnson, Denis. Train Dreams. (A.d.Amerik.) Hamburg: mare 2004. – 111 S.

T 6632 Jones, Edward P. Die bekannte Welt. (The Known World). Hamburg: Hoffmann & Campe 2005. – 447 S.

T 6678 Jordan, Neil. Schatten. (Shade). Berlin: Berlin 2005. – 421 S.

T 6578 Kadare, Ismail. Das verflixte Jahr. (A.d.Alban.) Zürich: Ammann 2005. – 190 S.

T 6633 Kaminer, Wladimir. Karaoke. München: Manhattan 2005. – 190 S.

T 6710 Kappacher, Walter. Selina oder das andere Leben. Wien: Deuticke 2005. – 254 S.

T 6511 Katajew, Valentin. Kubik. (A.d.Russ. und mit einem Nachwort von Swetlana Geier). Zürich: Dörlemann 2005. – 195 S.

T 6427 Kawabata, Yasunari. Schneeland. (A.d.Japan.) Frankfurt: Suhrkamp 1999. – 210 S.

T 6679 Kehlmann, Daniel. Die Vermessung der Welt. Reinbek: Rowohlt 2005. – 301 S.

T 6455 Kertész, Imre. Detektivgeschichte. (A.d.Ungar.) Reinbek: Rowohlt 2004. – 137 S.

T 6405 Khoury, Elias. Das Tor zur Sonne. (A.d.Arab.) Stuttgart: Klett-Cotta 2004. – 742 S.

T 6428 Kirchhoff, Bodo. Mein letzter Film. Frankfurt: Fischer 2004. – 91 S. ill.

T 6456 Koch, Erwin. Der Flambeur. München: Nagel & Kimche 2005. – 187 S.

T 6680 Kögl, Gabriele. Mutterseele. Göttingen: Wallstein 2005. – 155 S.

T 6634 Köhlmeier, Michael. Nachts um eins am Telefon. Wien: Deuticke 2005. – 107 S.

T 6512 Köppel, Helene Luise. Die Ketzerin vom Montségur. Berlin: Aufbau 2002. – 439 S.

T 6513 Köppel, Helene Luise. Die geheimen Worte. Berlin: Rütten & Loening 2005. – 522 S.

T 6681 Kofler, Werner. Triptychon. Am Schreibtisch. Hotel Mondschein. Der Hirt auf dem Felsen. Wien: Deuticke 2005. – 457 S.

T 6542 Konrád, György. Sonnenfinsternis auf dem Berg. Autobiographischer Roman. (A.d.Ungar.) Frankfurt: Suhrkamp 2005. – 381 S.

T 6579 Korber, Tessa. Die Königin von Saba. Frankfurt: Eichborn 2005. – 409 S.

T 6635 Kovacic, Lojze. Die Zugereisten. Eine Chronik. (A.d.Slowen.) Klagenfurt: Drava.
/1 Erstes Buch. 2004. – 319 S.
/2 Zweites Buch. 2005. – 344 S.

T 6457 Krasznahorkai, László. Im Norden ein Berg, im Süden ein See, im Westen Wege, im Osten ein Fluss. (A.d.Ungar.) Zürich: Ammann 2005. – 154 S.

T 6682 Krauss, Nicole. Die Geschichte der Liebe. (The History of Love). Reinbek: Rowohlt 2005. – 346 S.

T 6711 Kreisler, Georg. Alles hat kein Ende. Wuppertal: Arco 2004. – 167 S.

T 6683 Kristof, Agota. Die Analphabetin. (L'Analphabète). Zürich: Ammann 2005. – 75 S.

T 6543 Krohn, Tim. Heimweh. Hamburg: mare 2005. – 189 S.

T 6482 Kuegler, Sabine. Dschungelkind. München: Droemer 2005. – 345 S. ill.

T 6684 Küng, Dinah Lee. Ein Besuch von Monsieur Voltaire. (A Visit from Voltaire - A Comic Novel). München: Page & Turner 2005. – 412 S.

T 6580 Kundera, Milan. Der Vorhang. (Le rideau). München: Hanser 2005. – 223 S.

T 6581 Kurkow, Andrej. Die letzte Liebe des Präsidenten. (A.d.Russ.) Zürich: Diogenes 2005. – 694 S.

T 6514 Kuschtewskaja, Tatjana. Meine sibirische Flickendecke. Dokumentarischer Roman. (A.d.Russ.) Düsseldorf: Grupello 2005. – 200 S.

T 6544 Läckberg, Camilla. Die Eisprinzessin schläft. (A.d.Schwed.) Berlin: Kiepenheuer 2005. – 395 S.

T 6582 Laher, Ludwig. Folgen. Innsbruck: Haymon 2005. – 205 S.

T 6545 Landshoff-Yorck, Ruth. Die Schatzsucher von Venedig. Berlin: Aviva 2004. – 166 S.

T 6583 Lange, Hartmut. Der Wanderer. Zürich: Diogenes 2005. – 116 S.

T 6546 Lange, Kathrin. Jägerin der Zeit. Reinbek: Kindler 2005. – 526 S.

T 6458 Lennox, Judith. Das Erbe des Vaters. (Middlemere). Zürich: Piper 2004. – 590 S.

T 6515 Leon, Donna. Beweise, dass es böse ist. Commissario Brunettis dreizehnter Fall. (Doctored Evidence). Zürich: Diogenes 2005. – 327 S.

T 6712 Levi, Carlo. Die Uhr. (L'Orologio). Berlin: Aufbau 2005. – 488 S.

T 6516 Levy, Marc. Bis ich dich wiedersehe. (La prochaine fois). München: Knaur 2005. – 299 S.

T 6483 Liebmann, Irina. Die freien Frauen. Berlin: Berlin 2004. – 211 S.

T 6459 Lobo Antunes, António. Elefantengedächtnis. (A.d.Portug.) München: Luchterhand 2004. – 206 S.

T 6636 Loest, Erich. Sommergewitter. Göttingen: Steidl 2005. – 341 S.

T 6460 Lurvink, Jan. Lichtung. Köln: Dumont 2005. – 136 S.

T 6547 McCall Smith, Alexander. Ein Koch für Mma Ramotswe. Der dritte Fall der „No. 1 Ladies' Detective Agency". (Morality for Beautiful Girls). Bergisch Gladbach: Lübbe 2005. – 236 S.

T 6548 McCall Smith, Alexander. Keine Konkurrenz für Mma Ramotswe. Neues von der No. 1 Ladies' Detective Agency. Bergisch Gladbach: Lübbe; Ehrenwirth 2004. – 252 S.

T 6584 McEwan, Ian. Saturday. (Saturday). Zürich: Diogenes 2005. – 386 S.

T 6685 McEwan, Ian. Letzter Sommertag. Stories. (A.d.Engl.) Zürich: Diogenes 2005. – 317 S.

T 6549 Machfus, Nagib. Spiegelbilder. (A.d.Arab.) Zürich: Unionsverlag 2002. – 315 S.

T 6585 Machfus, Nagib. Cheops. (A.d.Arab.) Zürich: Unionsverlag 2005. – 267 S.

T 6586 Makaris, Petros. Balkan Blues. Geschichten. (A.d.Griech.) Zürich: Diogenes 2005. – 218 S.

T 6587 Makine, Andreï. Bekenntnisse eines Fahnenträgers. (Confession d'un porte-drapeau déchu). Hamburg: Hoffmann & Campe 2005. – 142 S.

T 6588 Malaparte, Curzio. Kaputt. (A.d.Ital.) Wien: Zsolnay 2005. – 588 S.

T 6589 Manguel, Alberto. Tagebuch eines Lesers. (A Reading Diary). Frankfurt: Fischer 2005. – 231 S. ill.

T 6461 Mankell, Henning. Tiefe. (A.d.Schwed.) Wien: Zsolnay 2005. – 365 S.

T 6686 Mann, Erika. Wenn die Lichter ausgehen. Geschichten aus dem Dritten Reich. Reinbek: Rowohlt 2005. – 314 S.

T 6637 Mann, Frido. Hexenkinder. München: Herbig 2000. – 342 S.

T 6406 Márai, Sándor. Das Wunder von Gennaro. (A.d.Ungar.). Zürich: Piper 2004. – 285 S.

T 6429 Marai, Sándor. Die Gräfin von Parma. (A.d.Ungar.) Zürich: Piper 2004. – 239 S. (G)

T 6687 Márai, Sándor. Die Fremde. (A.d.Ungar.) Zürich: Piper 2005. – 201 S.

T 6430 Martin, Steve. Sehr erfreut, meine Bekanntschaft zu machen. (The Pleasure Of My Company). München: Manhattan 2004. – 217 S.

T 6590 Martínez, Guillermo. Die Pythagoras-Morde. (Crímenes imperceptibles). Frankfurt: Eichborn 2005. – 204 S.

T 6431 Maximin, Daniel. Sonnenschwarz. (L'Isolé soleil). Zürich: Rotpunkt 2004. – 411 S.

T 6591 Mayröcker, Friederike. Und ich schüttelte einen Liebling. Frankfurt: Suhrkamp 2005. – 237 S.

T 6484 Meier, Gerhard. Ob die Granatbäume blühen. Frankfurt: Suhrkamp 2005. – 46 S.

T 6592 Meier, Herbert. Denk an Siena. Eine Liebesgeschichte. Zürich: Xanthippe 2004. – 195 S.

T 6485 Menasse, Eva. Vienna. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2005. – 427 S.

T 6713 Mensching, Steffen. Lustigs Flucht. Berlin: Aufbau 2005. – 328 S.

T 6432 Merz, Klaus. Los. Eine Erzählung. Innsbruck-Wien: Haymon 2005. – 94 S.

T 6593 Merz, Klaus. Priskas Miniaturen. Zwanzig Erzählungen 1978–1988. Innsbruck-Wien: Haymon 2005. – 203 S.

T 6638 Min, Anchee. Die letzte Kaiserin. (Qing Cixi). (Empress Orchid). Frankfurt: Krüger 2005. – 463 S. (G)

T 6486 Missfeldt, Jochen. Steilküste. Ein See- und Nachtstück. Reinbek: Rowohlt 2005. – 282 S.

T 6639 Mohafez, Sudabeh. Gespräch in Meeresnähe. Zürich: Arche 2005. – 284 S.

T 6594 Mosebach, Martin. Das Beben. München: Hanser 2005. – 411 S.

T 6433 Mulot, Sibylle. Die Fabrikanten. Roman einer Familie. Zürich: Diogenes 2005. – 387 S,

T 6517 Murakami, Haruki. Tony Takitani. (A.d.Japan.) Köln: DuMont 2005. – o.P. ill.

T 6714 Murakami, Haruki. Afterdark. (A.d.Japan.) Köln: DuMont 2005. – 237 S.

T 6462 Muschg, Adolf. Eikan, du bist spät. Frankfurt: Suhrkamp 2005. – 315 S.

T 6550 Nagarkar, Kiran. Ravan & Eddie. (A.d.Engl.) München: A 1, 2004. – 395 S.

T 6434 Naipaul, V.S. Des Nachtwächters Stundenbuch und andere komischen Entdeckungen. (A.d.Engl.) München: Claassen 2004. – 382 S.

T 6551 Nedjma. Die Mandel. (L'amande). München: Droemer 2004. – 255 S.

T 6688 Némirovsky, Irène. Der Ball. (Le Bal). Wien: Zsolnay 2005. – 98 S.

T 6595 Nizan, Paul. Das Leben des Antoine B. (Antoine Bloyé). Köln: DuMont 2005. – 259 S.

T 6596 Nizon, Paul. Das Fell der Forelle. Frankfurt: Suhrkamp 2005. – 124 S.

T 6597 Nooteboom, Cees. Paradies verloren. (A.d.Niederl.) Frankfurt: Suhrkamp 2005. – 156 S.

T 6435 Nothomb, Amélie. Böses Mädchen. (Antéchrista). Zürich: Diogenes 2005. – 138 S.

T 6436 Obert, Michael. Regenzauber. Auf dem Fluss der Götter. München: Droemer 2004. – 487 S.

T 6552 Oe, Kenzaburô. Therapiestation. Roman aus der nahen Zukunft. (A.d.Japan.) Berlin: Edition q 1995. – 234 S. (G)

T 6640 Oe, Kenzaburô. Tagame Berlin – Tokyo. (A.d.Japan.) Frankfurt: Fischer 2005. – 285 S.

T 6689 Ohnemus, Günter. Als die richtige Zeit verschwand. München: Droemer Knaur 2005. – 330 S.

T 6641 Opitz, Detlef. Der Büchermörder. Ein Criminal. Frankfurt: Eichborn 2005. – 353 S.

T 6487 Orlando, Leoluca. Der sizilianische Karren. Geschichten. (A.d.Ital.) Zürich: Ammann 2004. – 195 S.

T 6642 Ortheil, Hanns-Josef. Die geheimen Stunden der Nacht. München: Luchterhand 2005. – 381 S.

T 6518 Orths, Markus. Catalina. Frankfurt: Schöffling 2005. – 309 S.

T 6407 Ossowski, Leonie. Der einsame Engel. Zürich: Piper 2004. – 317 S.

T 6488 Ott, Karl-Heinz. Endlich Stille. Hamburg: Hoffmann & Campe 2005. – 206 S.

T 6715 Overath, Angelika. Nahe Tage. Roman in einer Nacht. Göttingen: Wallstein 2005. – 151 S.

T 6519 Padura, Leonardo. Labyrinth der Masken. Das Havanna-Quartet: „Sommer". (Máscaras). Zürich: Unionsverlag 2005. – 269 S.

T 6598 Padura, Leonardo. Das Meer der Illusionen. Das Havanna-Quartett: „Herbst". (Paisaje de otoño). Zürich: Unionsverlag 2005. – 284 S.

T 6437 Pamuk, Orhan. Schnee. (A.d.Türk.) München: Hanser 2005. – 513 S.

T 6643 Parei, Inka. Was Dunkelheit war. Frankfurt: Schöffling 2005. – 168 S.

T 6438 Pelewin, Viktor. Die Dialektik der Übergangsperiode von nirgendwoher nach nirgendwohin. (A.d.Russ.) München: Luchterhand 2004. – 347 S.

T 6489 Pleschinski, Hans. Leichtes Licht. München: Beck 2005. – 158 S.

T 6644 Poschmann, Marion. Schwarzweissroman. Frankfurt: FVA 2005. – 319 S.

T 6645 Qiu Xiaolong. Schwarz auf Rot. Oberinspektor Chens dritter Fall. (When Red Is Black). Wien: Zsolnay 2005. – 300 S.

T 6553 Raittila, Hannu. Canal Grande. (A.d.Finn.) München: Knaus 2005. – 365 S.

T 6716 Rammstadt, Tilman. Wir bleiben in der Nähe. Köln: DuMont 2005. – 237 S.

T 6554 Remin, Nicolas. Schnee in Venedig. Reinbek: Rowohlt 2004. – 350 S.

T 6463 Reza, Yasmina. Adam Haberberg. (A.d.Franz.) München: Hanser 2005. – 151 S.

T 6690 Rinderknecht, Christine. Lilli. Zürich: Pendo 2005. – 172 S.

T 6464 Roth, Gerhard. Das Labyrinth. Frankfurt: Fischer 2005. – 453 S.

T 6599 Roth, Philip. Verschwörung gegen Amerika. (The Plot Against America). München: Hanser 2005. – 430 S.

T 6646 Rothmaier, Beate. Caspar. München: Nagel & Kimche 2005. – 189 S.

T 5193 /6 Rowling, Joanne K. Harry Potter und der Halbblutprinz. (Harry Potter and the Half-blood Prince). Hamburg: Carlsen 2005. – 655 S.

T 6717 Rytchëu, Juri. Der Mondhund. (A.d.Russ.) Zürich: Unionsverlag 2005. – 120 S.

T 6600 Saladin, Barbara. Der Falsche. Ufhusen: Warmisbach 2005. – 262 S.

T 6520 Salter, James. Letzte Nacht. Erzählungen. (Last Night) Berlin: Berlin 2005. – 149 S.

T 6601 Sánchez Piñol, Albert. Im Rausch der Stille. (A.d.Katalan.) Frankfurt: Fischer 2005. – 251 S.

T 6521 Sauer, Beate. Die Buchmalerin. Historischer Kriminalroman. Dortmund: Grafit 2005. – 537 S.

T 6439 Sauvageot, Marcelle. Fast ganz die Deine. (Laissez-moi). München: Nagel & Kimche 2005. – 112 S.

T 6490 Schaffner, Jakob. Johannes. Roman einer Jugend. München: Nagel & Kimche 2005. – 555 S.

T 6491 Schertenleib, Hansjörg. Der Glückliche. Novelle. Berlin: Aufbau 2005. – 132 S.

T 6492 Scheuermann, Silke. Reiche Mädchen. Erzählungen. Frankfurt: Schöffling 2005. – 162 S.

T 6408 Schindhelm, Michael. Das Kamel auf der Startbahn. Erzählung mit Bildern von Jörg Jeshel und Musik aus der Mongolei. Basel: Merian 2004. – o.P. + CD. (G)

T 6465 Schindhelm, Michael. Die Herausforderung. München: DVA 2005. – 315 S.

T 6691 Schlattner, Eginald. Das Klavier im Nebel. Wien: Zsolnay 2005. – 520 S.

T 6692 Schmidli, Werner. Oswalds Kater. Eine Liebesgeschichte. Muri bei Bern: Cosmos 2005. – 118 S.

T 6647 Schmitt, Eric-Emmanuel. Das Evangelium nach Pilatus. (L'Evangile selon Pilate). Zürich: Ammann 2005. – 297 S.

T 6522 Schweikert, Ruth. Ohio. Zürich: Ammann 2005. – 214 S.

T 6602 Sedlack, Robert. Ein unvergessliches Jahr im Leben des Fred Pickle. (The Horn of a Lamb). Hamburg: Hoffmann & Campe 2005. – 445 S.

T 6693 See, Lisa. Der Seidenfächer. (Snow Flower and the Secret Fan). München: Bertelsmann 2005. – 381 S.

T 6466 Semprún, Jorge. Zwanzig Jahre und ein Tag. (Veinte años y un día). Frankfurt: Suhrkamp 2005. – 291 S.

T 6648 Shalev, Zeruya. Späte Familie. (A.d.Hebr.) Berlin: Berlin 2005. – 580 S.

T 6649 Shanghvi, Siddharth Dhanvant. Das Lied der Dämmerung. (The Last Song of Dusk). Reinbek: Rowohlt 2004. – 376 S.

T 6694 Shreve, Anita. Stille über dem Schnee. (Light on Snow). Zürich: Piper 2005. – 327 S.

T 6695 Sicking, Anja. Die Magd des Monsieur de Malapert. (A.d.Niederl.) München: SchirmerGraf 2005. – 227 S.

T 6718 Šimko, Dušan. Esterházys Lakai. (A.d.Slowak.) Wuppertal: Arco 2005. – 316 S. ill.

T 6493 Soininvaara, Taavi. Finnisches Requiem. (A.d.Finn.) Köln: Kiepenheuer & Witsch 2004. – 372 S.

T 6650 Stasiuk, Andrzej. Unterwegs nach Babadag. (A.d.Poln.) Frankfurt: Suhrkamp 2005. – 299 S.

T 6409 Stettler, Dora. Im Stillen klagte ich die Welt an. Als „Pflegekind“ im Emmental. Zürich: Limmat 2004. – 173 S.

T 6555 Stifter, Adalbert. Sonnenfinsternis und Schneesturm. Adalbert Stifter erzählt die Natur. Ein Lesebuch von Wolfgang Frühwald. Köln: DuMont 2005. – 413 S.

T 6719 Stojka, Ceija. Träume ich, dass ich lebe? Befreit aus Bergen-Belsen. Wien: Picus 2005. – 120 S.

T 6494 Suter, Martin. Huber spannt aus und andere Geschichten aus der Business Class. Zürich: Diogenes 2005. – 181 S.

T 6720 Swann, Leonie. Glennkill. Ein Schafskrimi. München: Goldmann 2005. – 375 S.

T 6556 Swartz, Richard. Adressbuch. Geschichten aus dem finsteren Herzen Europas. (A.d.Schwed.) Frankfurt: Hanser 2005. – 197 S.

T 6523 Székely, János. Verlockung. (A.d.Ungar.) München: Schirmer Graf 2005. – 811 S.

T 6410 Szerb, Antal. Die Pendragon-Legende. (A.d.Ungar.) München: dtv 2004. – 311 S.

T 6651 Tabucchi, Antonio. Tristano stirbt. Ein Leben. (Tristano muore). München: Hanser 2005. – 227 S.

T 6557 Taubes, Susan. Scheiden tut weh. (Divorcing). München: Matthes & Seitz 1995. – 359 S. (G)

T 6524 Tellkamp, Uwe. Der Eisvogel. Berlin: Rowohlt 2005. – 317 S.

T 6721 Tesich, Steve. Ein letzter Sommer. (Summer Crossing). Zürich: Kein & Aber 2005. – 491 S.

T 6558 Texier, Catherine. Victorine. (A.d.Amerik.) München: Luchterhand 2005. – 431 S.

T 6495 Theurillat, Michael. Im Sommer sterben. Berlin: Claassen 2005. – 335 S.

T 6652 Timm, Uwe. Der Freund und der Fremde. Eine Erzählung. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2005. – 172 S.

T 6603 Tóibín, Colm. Porträt des Meisters in mittleren Jahren. (The Master). München: Hanser 2005. – 423 S.

T 6440 Tokarjewa, Viktorija. Glücksvogel. (A.d.Russ.) Zürich: Diogenes 2005. – 292 S.

T 6604 Treichel, Hans-Ulrich. Menschenflug. Frankfurt: Suhrkamp 2005. – 233 S.

T 6696 Trevor, William. Seitensprung. Erzählungen. (A Bit on the Side). Hamburg: Hoffmann & Campe 2005. – 237 S.

T 6697 Ümit, Ahmet. Nacht und Nebel. (A.d.Türk.) Zürich: Unionsverlag 2005. – 365 S.

T 6605 Ulitzkaja, Ljudmila. Ergebenst, euer Schurik. (A.d.Russ.) München: Hanser 2005. – 493 S.

T 6441 Updike, John. Sucht mein Angesicht. (Seek My Face). Reinbek: Rowohlt 2005. – 315 S.

T 6467 Ustinowa, Tatjana. Dass du nicht mehr lebst. Kriminalroman. (A.d.Russ.) Reinbek: Rowohlt 2004. – 346 S. (G)

T 6468 Vallgren, Carl-Johan. Geschichte einer ungeheuerlichen Liebe. (A.d.Schwed.) Frankfurt: Insel 2004. – 376 S. (G)

T 6496 Vargas, Fred. Bei Einbruch der Nacht. Kriminalroman. (L'Homme à l'envers). Berlin: Aufbau 2000. – 336 S.

T 6497 Vargas, Fred. Der vierzehnte Stein. (Sous les vents de Neptune). Berlin: Aufbau 2005. – 479 S.

T 6653 Vázquez-Rial, Horacio. Tango, der dein Herz verbrennt. (Frontera Sur). Zürich: Piper 2005. – 635 S.

T 6469 Vila-Matas, Enrique. Paris hat kein Ende. (París no se acaba nunca). München: Nagel & Kimche 2005. – 285 S.

T 6525 Vischer, Manfred. Die Sanduhr. Kriminalroman. Zürich: Nimrod 2005. – 206 S.

T 6698 Von Istanbul nach Hakkâri. Eine Rundreise in Geschichten. (A.d.Türk.) Zürich: Unionsverlag 2005. – 411 S.

T 6654 Wagner, Jan Costin. Schattentag. Frankfurt: Eichborn 2005. – 185 S.

T 6559 Walls, Jeannette. Schloss aus Glas. (The Glass Castle). Hamburg: Hoffmann & Campe 2005. – 382 S

T 6498 Walters, Minette. Der Aussenseiter. (Disordered). München: Goldmann 2005. – 511 S.

T 6560 Wander, Fred. Der siebente Brunnen. Mit einem Nachwort von Ruth Klüger. Göttingen: Wallstein 2005. – 166 S.

T 6470 Weiss, Thomas. Schmitz. Frankfurt: FVZ 2004. – 126 S.

T 6722 Wellershoff, Dieter. Das normale Leben. Erzählungen. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2005. – 305 S.

T 6655 Wescott, Glenway. Der Wanderfalke. Eine Liebesnovelle. (The Pilgram Hawk). Frankfurt: Fischer 2005. – 156 S.

T 6606 Wickert, Ulrich. Die Wüstenkönigin. Der Richter in Angola. Hamburg: Hoffmann & Campe 2005. – 302 S.

T 6499 Wilber, Ken. Mut und Gnade. In einer Krankheit zum Tode bewährt sich eine grosse Liebe. (Grace and Grit). München: Goldmann 1996. – 446 S.

T 6561 Willemsen, Roger. Deutschlandreise. Frankfurt: Eichborn 2002. – 206 S.

T 6526 Willemsen, Roger. Kleine Lichter. Frankfurt: Fischer 2005. – 205 S.

T 6723 Willi, Jean. Matar. Ein Kriminalroman. Zürich: Bilger 2005. – 237 S.

T 6607 Winter, Leon de. Place de la Bastille. (A.d.Niederl.) Zürich: Diogenes 2005. – 157 S.

T 6608 Woelk, Ulrich. Einstein on the lake. Eine Sommer-Erzählung. München: dtv 2005. – 154 S.

T 6609 Wolf, Christa. Mit anderem Blick. Erzählungen. Frankfurt: Suhrkamp 2005. – 189 S.

T 6724 Wolfe, Tom. Ich bin Charlotte Simmons. (I Am Charlotte Simmons). München: Blessing 2005. – 791 S.

T 6610 Wolff, Tobias. Alte Schule. (Old School). Berlin: Berlin 2005. – 250 S.

T 6442 Yoshimoto, Banana. Eidechse. Erzählungen. (A.d.Japan.) Zürich: Diogenes 2005. – 199. S.

T 6562 Zimmermann, Katharina. Und singe dir ein Lied. Oberhofen am Thunersee: Zytglogge 2005. – 198 S.

T 5630a Zweig, Stefanie. Irgendwo in Deutschland. München: Heyne 2001. – 445 S. (G)

ABTEILUNG B

Werke in Grossformat

B 1891 Claudio Abbado. Dirigent. Hrsg.v. Ulrich Eckhardt. Berlin: Nicolai 2003. – 198 S. ill. + CD.

B 1031 Die Bauernhäuser der Schweiz. Hrsg. von der Schweiz. Gesellschaft für Volkskunde. Bd. 31: Hermann, Isabell. Die Bauernhäuser beider Appenzell. Herisau: Appenzeller Verlag 2004. – 496 S. ill.

B 1896 Benson, Michael. Jenseits des blauen Planeten. München: Knesebeck 2004. – 319 S. ill.

B 1898 Bern - die Geschichte der Stadt im 19. und 20. Jahrhundert. Stadtentwicklung, Gesellschaft, Wirtschaft, Politik, Kultur. Von Anna Bähler u.a. Bern: Stämpfli 2003. – 417 S. ill.

B 1905 Bischof, Werner. 1916-1954, Leben und Werk. Bern: Benteli 2004. – 255 S. ill.

B 1894 Das Bistum Basel in seiner Geschichte. Strasbourg: Ed. du Signe.
/1 Jäggi, Gregor: Mittelalter. 1999. – 57 S. ill.
/2 Rebetez, Jean-Claude: Beginn der Neuzeit. (16.-18. Jahrhundert) und während der Revolution. 2003. – 57 S. ill.

B 1897 Dermutz, Klaus. Christoph Marthaler. Die einsamen Menschen sind die besonderen Menschen. Salzburg: Residenz 2000. – 222 S. ill. (G)

B 1909 Dönhoff, Marion. Reisebilder. Fotografien und Texte aus vier Jahrzehnten. Hamburg: Hoffmann & Campe 2004. – 271 S. ill.

B 1910 Flückiger-Seiler, Roland. Hotelpaläste zwischen Traum und Wirklichkeit. Schweizer Tourismus und Hotelbau 1830-1920. Baden: hier + jetzt 2003. – 239 S. ill.

B 1892 Hermann, Michael; Leuthold, Heiri. Atlas der politischen Landschaften. Ein weltanschauliches Porträt der Schweiz. Zürich: vdf 2003. – 136 S. ill.

B 1907 Holenstein, Elmar. Philosophie-Atlas. Orte und Wege des Denkens. Zürich: Ammann 2004. – 301 S. ill.

B 1899 Huggel, Doris. Johann Jakob Fechter 1717-1797. Ingenieur in Basel. Lindenberg im Allgäu: Fink 2004. – 232 S. ill. (G)

B 1418 /11 INSA. Inventar der neueren Schweizer Architektur. - Inventaire Suisse d'Architecture. - Inventario Svizzero di Architettura. 1850–1920. Hrsg.v. der Gesellschaft für schweiz. Kunstgeschichte. Zürich: Orell Füssli. Bd. 11: Register - Index - Indice. 2004. – 319 S.

B 1900 Lenzin, Heiner. Petite Camargue Alsacienne. Botanischer Exkursionsführer mit Artenlisten und Routen. Basel: Merian 2004. – 218 S. ill. (G)
/a Exkursionen. – 90 S.

B 1901 Manser, Bruno. Tagebücher aus dem Regenwald. Basel: Merian 2004. ill. (G)
/1 Tagebuch 1/6. – 153 S.
/2 Tagebuch 7/9. – 173 S.
/3 Tagebuch 10/12. – 203 S.
/4 Tagebuch 13/16. – 170 S.

B 1908 Markus, Ursula; Lanfranconi, Paula. Morgen ist alles anders... Leben mit Alzheimer. Basel: Schwabe 2002. – 127 S.

B 116 Mitteilungen der Antiquarischen Gesellschaft in Zürich. Zürich: Chronos.
Bd. 68: Crespo, Maria. Verwalten und Erziehen. Die Entwicklung des Zürcher Waisenhauses 1637-1837. 2001. – 295 S. ill.
Bd. 69: Geschichte schreiben in Zürich. Die Rolle der Antiquarischen Gesellschaft bei der Erforschung und Pflege der Vergangenheit. 2002. – 190 S. ill.
Bd. 70: Alter Adel - neuer Adel?. Zürcher Adel zwischen Spätmittelalter und früher Neuzeit. Hrsg.v. Peter Niederhäuser. 2003. – 232 S. ill.
Bd. 71: Pfahlbaufieber. Von Antiquaren, Pfahlbaufischern, Altertümerhändlern und Pfahlbaumythen. Hrsg.v. der Antiquarischen Ges. in Zürich. 2004. – 246 S. ill.

B 1911 Münsterplatz 1 und 2. Renovation und Umnutzung 2001 bis 2004. Hrsg.v. Henri B. Meier u.a. (Basel 2004). – 68 S. ill. (G)

B 1893 Das Nibelungenlied und seine Welt. Uns ist in alten Mären... Darmstadt: WBG 2003. – 239 S. ill.

B 1902 Reichsstädte im deutschen Südwesten. Hrsg.v. Rainer Redies und André Wais. Leinfelden–Echterdingen: DRW 2004. – 263 S. ill.

B 1903 Rosenkranz, Ze'ev. Albert Einstein, privat und ganz persönlich. Zürich: NZZ 2004. – 231 S. ill.

B 1904 Scarpatetti, Beat von. Binningen - die Geschichte. Liestal: Verlag des Kantons BL 2004. – 452 S. ill.

B 1912 Spufford, Peter. Handel, Macht und Reichtum. Kaufleute im Mittelalter. Darmstadt WBG 2004. – 328 S. ill.

B 1906 Vial, Sara. Pablo Neruda in Valparaíso. Bremen: Atlantik 2004. – 294 S. ill.

B 1895 Christa Wolf. Eine Biographie in Bildern und Texten. Hrsg.v. Peter Böthing. München: Luchterhand 2004. – 224 S. ill.

ABTEILUNG C

Geographie, Reise- und Länderbeschreibungen

C 4406 Abel, Wolfgang. Oasen am Oberrhein. Stadt - Land - Fluss - Gastronomie. Badenweiler: Oase 2004. – 358 S.

C 4408 Clarke, Thurston. Die Insel. Eine Welt für sich. Hamburg: mare 2003. - 459 S.

C 4409 Miller, Henry. Frankreich. Land der Erinnerung. Mit Photographien von Henri Cartier-Bresson. Frankfurt: Schöffling 2004. – 198 S. ill.

C 4410 Salamander, Jacky; Abel, Wolfgang. Süd-Elsass & Sundgau. Einkaufen - Rumtreiben - Einkehren. Badenweiler: Oase 2004. – 381 S. ill.

C 4411 Stewart, Stanley. Auf den Spuren von Dschingis Khan. Zu Pferd durch die Mongolei. München: Frederking & Thaler 2003. – 318 S. ill.

C 4412 Van Gent, Werner; Walser, Paul L. Zimt in der Suppe. Überraschendes Griechenland. Zürich: Rotpunkt 2004. – 272 S. ill.

C 4407 Wilk, Mariusz. Schwarzes Eis. Mein Russland. Wien: Zsolnay 2003. – 286 S.

ABTEILUNG F

Wissenschaftliche Werke, ausgewählte und gesammelte Werke

F 7873 Andruchowytsch, Juri; Stasiuk, Andrzej. Mein Europa. Zwei Essays über das sogenannte Mitteleuropa. Frankfurt: Suhrkamp 2004. – 144 S.

F 7850 Bartels, Klaus. Trüffelschwein im Kartoffelacker. 77 neue Wortgeschichten. Mainz: v. Zabern 2003. – 176 S.

F 7889 Das Bild der Menschenrechte. Hrsg.v. Walter Kälin u.a. Baden: Müller 2004. – 719 S. ill.

F 7868 Botton, Alain de. Status Angst. Frankfurt: Fischer 2004. – 332 S. ill. (G)

F 7848 Damasio, Antonio R. Der Spinoza-Effekt. Wie Gefühle unser Leben bestimmen. München: List 2003. – 392 S.

F 7877 Demski, Eva. Von Liebe, Reichtum, Tod und Schminke. Frankfurt: Schöffling 2004. – 271 S.

F 7880 Ehrenberg, Alain. Das erschöpfte Selbst. Depression und Gesellschaft in der Gegenwart. Frankfurt: Campus 2004. – 305 S.

F 7881 Enzensberger, Hans Magnus. Ach Europa! Wahrnehmungen aus sieben Ländern. Mit einem Epilog aus dem Jahre 2006. Frankfurt: Suhrkamp 1989. – 501 S.

F 7882 Enzensberger, Hans Magnus. Dialoge zwischen Unsterblichen, Lebendigen und Toten. Frankfurt: Suhrkamp 2004. – 213 S.

F 7869 Ernst, Heiko. Das gute Leben. Der ehrliche Weg zum Glück. München: Ullstein 2004. – 254 S.

F 7855 Flaubert, Gustave. Universalenzyklopädie der menschlichen Dummheit. Ein Sottisier. Frankfurt: Eichborn 2004. – 731 S.

F 7890 Fried, Johannes. Der Schleier der Erinnerung. Grundzüge einer historischen Memorik. München: Beck 2004. – 509 S. (G)

F 7883 Garton Ash, Timothy. Freie Welt. Europa, Amerika und die Chance der Krise. München: Hanser 2004. – 347 S.

F 7884 Gasche, Urs P.; Guggenbühl, Hanspeter. Das Geschwätz vom Wachstum. Zürich: Orell Füssli 2004. – 143 S.

F 7851 Geipel, Ines. „Für heute reicht‘s“. Amok in Erfurt. Berlin: Rowohlt 2004. – 252 S.

F 7874 Genazino, Wilhelm. Der gedehnte Blick. München: Hanser 2004. – 189 S.

F 7863 Giovannelli-Blocher, Judith. Das Glück der späten Jahre. Mein Plädoyer für das Alter. Zürich: Pendo 2004. – 217 S.

F 6055 32 Goethe-Jahrbuch 2003. Weimar: Hermann. Bd 120: 2004. – 543 S.

F 7885 Goettle, Gabriele. Experten. Frankfurt: Eichborn 2004. – 433 S. ill.

F 7891 Goytisolo, Juan. Gläserne Grenzen. Einwände und Anstösse. Frankfurt: Suhrkamp 2004. – 192 S. (G)

F 7856 Haffner, Sebastian. Das Leben der Fussgänger. Feuilletons 1933-1938. München: Hanser 2004. – 396 S.

F 7892 Heidenreich, Stefan. Flipp Flop. Digitale Datenströme und die Kultur des 21. Jahrhunderts. München: Hanser 2004. – 221 S. (G)

F 7864 Hein, Christopher. Aber der Narr will nicht. Essais. Frankfurt: Suhrkamp 2004. – 183 S.

F 7878 Hensing, Dieter. „Die Hoffnung lag im Weg wie eine Falle“. Schriftsteller der DDR unterwegs zwischen Konsens und Widerspruch. Konstellationen und Beispiele von den fünfziger bis in die neunziger Jahre. Amsterdam: Duitsland Institut 2000. – 156 S. (G)

F 7870 Herschkowitz, Norbert; Chapman Herschkowitz, Elinore. Klug, neugierig und fit für die Welt. Gehirn- und Persönlichkeitsentwicklung in den ersten sechs Lebensjahren. Basel: Herder 2004. – 335 S. ill.

F 7871 Hochhuth, Rolf. Einsprüche! Zur Geschichte, Politik und Literatur. Tübingen: Klöpfer & Meyer 2001. – 255 S. (G)

F 7893 Höffe, Otfried. Wirtschaftsbürger, Staatsbürger, Weltbürger. Politische Ethik im Zeitalter der Globalisierung. München: Beck 2004. – 309 S.

F 7852 Kaplan-Solms, Karen; Solms, Mark. Neuro-Psychoanalyse. Eine Einführung mit Fallstudien. Stuttgart: Klett-Cotta 2003. – 312 S. ill.

F 7894 Kast, Bas. Die Liebe und wie man sich Leidenschaft erklärt. Frankfurt: Fischer 2004. – 223 S. ill. (G)

F 7859 Kluge, Alexander. Die Lücke, die der Teufel lässt. Im Umfeld des neuen Jahrhunderts. Frankfurt: Suhrkamp 2003. – 949 S.

F 7865 Kunert, Günter. Die Botschaft des Hotelzimmers an den Gast. Aufzeichnungen. München: Hanser 2004. – 346 S.

F 7857 Mayr, Ernst. Das ist Evolution. München: Bertelsmann 2003. – 377 S. ill.

F 7858 Miller, Alice. Die Revolte des Körpers. Frankfurt: Suhrkamp 2004. – 190 S.

F 7860 Muschg, Adolf. Der Schein trügt nicht. Über Goethe. Frankfurt: Insel 2004. – 200 S.

F 7895 (Neunzehnhundertachtundsechzig) 1968 - Eine Enzyklopädie. Zusammengestellt von Rudolf Sievers. Frankfurt: Suhrkamp 2004. – 489 S. (G)

F 7896 Niejahr, Elisabeth. Alt sind nur die anderen. So werden wir leben, lieben und arbeiten. Frankfurt: Fischer 2004. – 191 S.

F 7866 Ortmann, Günther. Regel und Ausnahme. Paradoxien sozialer Ordnung. Frankfurt: Suhrkamp 2003. – 337 S.

F 7849 Das Recht auf sich selbst. Bedrohte Privatsphäre im Spannungsfeld zwischen Sicherheit und Freiheit. Hrsg.v. Konrad Hummler u. Gerhard Schwarz. Zürich: NZZ 2003. – 211 S.

F 7886 Rifkin, Jeremy. Der Europäische Traum. Die Vision einer leisen Supermacht. Frankfurt: Campus 2004. – 464 S.

F 7897 Ritter, Henning. Nahes und fernes Unglück. Versuch über das Mitleid. München: Beck 2004. – 223 S.

F 7853 Roth, Philip. Shop Talk. Ein Schriftsteller, seine Kollegen und ihr Werk. München: Hanser 2004. – 204 S.

F 7861 Said, Edward W. Freud und das Nichteuropäische. Zürich: Dörlemann 2003. – 95 S.

F 7898 Saner, Hans. Erinnern und Vergessen. Essays zur Geschichte des Denkens. Basel: Lenos 2004. – 251 S.

F 7872 Sarasin, Philipp. „Anthrax“: Bioterror als Phantasma. Frankfurt: Suhrkamp 2004. – 194 S.

F 7879 Schaad, Isolde. Vom Einen. Literatur und Geschlecht. Elf Porträts aus der Gefahrenzone. Zürich: Limmat 2004. – 186 S.

F 7862 Schirrmacher, Frank. Das Methusalem-Komplott. München: Blessing 2004. – 219 S.

F 7887 Schotts Sammelsurium. Konzipiert, verfasst und gestaltet von Ben Schott. Berlin: Bloomsbury 2004. – 158 S. ill.

F 7875 Selinger, Suzanne. Charlotte von Kirschbaum und Karl Barth. Eine biografisch-theologiegeschichtliche Studie. Zürich: TVZ 2004. – 250 S. ill.

F 7899 Sick, Bastian. Der Dativ ist dem Genitiv sein Tod. Ein Wegweiser durch den Irrgarten der deutschen Sprache. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2004. – 229 S.

F 7544 /3 Sloterdijk, Peter. Schäume. (Sphären III: Plurale Sphärologie). Frankfurt: Suhrkamp 2004. – 916 S. ill.

F 7854 Sommer, Andreas Urs. Die Kunst, selber zu denken. Ein philosophischer Dictionnaire. Frankfurt: Eichborn 2004. – 290 S.

F 7900 Stolte, Dieter. Wie das Fernsehen das Menschenbild verändert. München: Beck 2004. – 203 S.

F 7876 Strauss, Botho. Der Untenstehende auf Zehenspitzen. München: Hanser 2004. – 168 S.

F 7867 Thomä, Dieter. Erzähl dich selbst. Lebensgeschichte als philosophisches Problem. München: Beck 1998. – 353 S.

F 7901 Vanderbeke, Birgit. Schmeckt‘s? Kochen ohne Tabu. Frankfurt: Fischer 2004. – 159 S.

F 7902 Waage, Peter Normann. Mensch - Markt - Macht. Rudolf Steiners Sozialimpuls im Spannungsfeld der Globalisierung. Dornach: Pforte 2003. – 263 S. (G)

F 7888 Walther, Wiebke. Kleine Geschichte der arabischen Literatur. Von der vorislamischen Zeit bis zur Gegenwart. München: Beck 2004. – 336 S.

F 7903 Weinrich, Harald. Knappe Zeit. Kunst und Ökonomie des befristeten Lebens. München: Beck 2004. – 272 S.

ABTEILUNG G

Helvetica, Basiliensia

G 2237 Ambrosi, Rosanna. Tra due culture. Otto ritratti di donne italiane in Svizzera – Zwischen den Kulturen. Acht Porträts von Italienerinnen in der Schweiz. Zürich: Hibiscus 2004. – 277 S. ill. (G)

G 2233 Bär, Hans J. Seid umschlungen, Millionen. Ein Leben zwischen Pearl Harbor und Ground Zero. Zürich: Orell Füssli 2004. – 452 S. ill.

G 1657 Basler Stadtbuch 2003. Ausgabe 2004, 124. Jahr. Basel: Merian 2004. – 263 S. ill. (G)

G 57a Basler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde. 104. Band, 2004. Basel: Vlg. der Historischen und Antiquarischen Gesellschaft UB 2004. – 282 S. ill.

G 2234 Baumann-von Arx, Gabriella. Lotti, La Blanche. Eine Schweizerin in den Elendsvierteln von Abidjan. Zürich: Werd 2004. – 230 S. ill.

G 2247 Bichsel, Therese. Catherine von Wattenwyl. Amazone, Pfarrfrau und Spionin. Oberhofen: Zytglogge 2004. – 320 S.

G 2235 Bochsler, Regula. Ich folgte meinem Stern. Das kämpferische Leben der Margarethe Hardegger. Zürich: Pendo 2004. – 456 S. ill.

G 2253 Buomberger, Thomas. Kampf gegen unerwünschte Fremde. Von James Schwarzenbach bis Christoph Blocher. Zürich: Orell Füssli 2004. – 304 S. ill.

G 2250 Burkard, Eva; Russo, Genny. global_kids.ch. Die Kinder der Immigranten in der Schweiz. Zürich: Limmat 2004. – 180 S. ill.

G 69 Der Geschichtsfreund. Mitteilungen des Historischen Vereins der fünf Orte Luzern, Uri, Schwyz, Unterwalden ob und nid dem Wald und Zug. Zug: Hist. Verein der Fünf Orte.
Bd. 157: Bühler-Bättig, Helmut. Verwalteter Tanz. Ein Beitrag zur Luzerner Sittengeschichte des 18. Jahrhunderts. 2004. – 304 S. ill.

G 2249 Helvetia im Aussendienst. Was Schweizer in der Welt bewegen. Hrsg.v. Jürg Altwegg. München: Nagel & Kimche 2004. – 188 S.

G 2240 Ferdinand Hodler. Biographische Erinnerungen. Hrsg.v. Beat Sterchi und Cornelia Luchsinger. Zürich: Scheidegger & Spiess 2004. – 191 S.

G 2246 Howald, Stefan. Insular denken. Grossbritannien und die Schweiz. Zürich: NZZ 267 S. ill.

G 2254 Hubacher, Helmut. Aktenzeichen CH. Micheline, Moritz, Merz + Co. Oberhofen: Zytglogge 2004. – 229 S.

G 967 Die Kunstdenkmäler der Schweiz. Bern: GSK. 2004.
Bd. 104: Gasser, Helmi. Die Kunstdenkmäler des Kantons Uri. Bd. I.II: Altdorf 2. Teil. 487 S. ill

G 2241 Metzler-Arnold, Ruth. Grissini & Alpenbitter. Meine Jahre als Bundesrätin. Herisau: Appenzeller 2004. – 365 S. ill.

G 2256 Miauton, Marie-Hélène; Brühlmeier, Daniel; Jeanneret, François. Entre mondialisation et Sonderfall: le défi suisse. Zwischen Globalisierung und Sonderfall: Die schweizerische Herausforderung. Biel: Libertas Suisse 2004. – 199 S. (G)

G 2251 Muschg, Adolf. Von einem, der auszog, leben zu lernen. Goethes Reisen in die Schweiz. Frankfurt: Suhrkamp 2004. – 84 S.

G 441 Neujahrsblatt. Hrsg. von der GGG. Basel: Schwabe 2004. (G)
/183 Zimmer, Katja. In Bökenwise und in tüfels hüten. Fasnacht im mittelalterlichen Basel. – 108 S.

G 2229 Neval, Daniel A. „Mit Atombomben bis nach Moskau“. Gegenseitige Wahrnehmung der Schweiz und des Ostblocks im Kalten Krieg 1945-1968. (Die Schweiz und der Osten Europas, Bd 8) Zürich: Chronos 2003. – 722 S.

G 2242 Piatti, Barbara. Tells Theater. Eine Kulturgeschichte in fünf Akten zu Friedrich Schillers Wilhelm Tell. Basel: Schwabe 2004. – 310 S. ill.

G 2231 Prominente Flüchtlinge im Schweizer Exil. Mit einer Einleitung von Peter von Matt. L‘Exil en Suisse de réfugiés célèbres. - Rifugiati illustri nell‘esilio svizzero. Bern: Bundesamt für Flüchtlinge 2003. – 387 S.

G 2236 Jean Rudolf von Salis, die Intellektuellen und die Schweiz. Jean Rodolphe de Salis, les intellectuels et la Suisse. Hrsg.v. Pierre Ducrey und Hans Ulrich Jost. Zürich: Chronos 2003. – 144 S.

G 2248 Schläpfer, Franziska. Schweizer Lexikon der populären Irrtümer. Missverständnisse und Vorurteile von Alpenklübler bis Zwingli. Zürich: Pendo 2004. – 272 S.

G 2255 Schwarzenbach, Alexis. Die Geborene. Renée Schwarzenbach-Wille und ihre Familie. Zürich: Scheidegger & Spiess 2004. – 512 S. ill.

G 2243 Die Schweiz in der Vernehmlassung. Warum wir sind, wie wir sind. Hrsg.v. Gerda Wurzenberger u. Nicole Schiferer. Zürich: Kein & Aber 2003. – 254 S. ill.

G 2232 Stalder, Helmut. Mythos Gotthard. Was der Pass bedeutet. Zürich: Orell Füssli 2003. – 208 S. ill.

G 2244 Stettler, Bernhard. Die Eidgenossenschaft im 15. Jahrhundert. Die Suche nach einem gemeinsamen Nenner. Menziken: Widmer-Dean 2004. – 437 S. ill.

G 2257 Stettler, Niklaus; Haenger, Peter; Labhardt, Robert. Baumwolle, Sklaven und Kredite. Die Basler Welthandelsfirma Christoph Burckhardt & Cie. In revolutionärer Zeit (1789–1815). Basel: Merian 2004. – 239 S. ill. (G)

G 2238 Tanner-Herter, Ursi. Zillis - Biblische Bilder. Die romanische Bilderdecke der Kirche St. Martin in Zillis. Zürich: TVZ 2003. – 110 S. ill.

G 2245 Villiger, Kaspar. Zukunft gestalten statt ängstlich verharren. Liberalismus in der Verantwortung. Ausgewählte Reden von Bundesrat K.V. 1989–2003. Zürich: NZZ 2004. – 372 S.

G 2239 Waibel, Max. Unterwegs zu den Walsern in der Schweiz, in Italien, Frankreich, Liechtenstein, Vorarlberg und dem Tirol. Frauenfeld: Huber 2003. – 365 S., Abb., Kt.

G 2252 Windhöfel, Lutz. Architekturführer Basel 1980–2004. Ein Führer durch die trinationale Stadt. Basel: Birkhäuser 2004. – 108 S. ill.

G 2230 Yes Switzerland. Das Besondere an der Schweiz. Von Jeanne Hersch u.a. Deutsch und englisch. Zürich: Linda 1994. – 128 S. ill. (G)

ABTEILUNG H

Handbibliothek

H 45 Basler Bibliographie 2001. Basel-Stadt und Basel-Landschaft. Red. Hans Berner. Basel: UB 2003. – 200 S.

H 45 Basler Bibliographie 2002. Basel-Stadt und Basel-Landschaft. Red. Hans Berner. Basel: UB 2004. – 188 S.

H 261 Eidgenössischer Staatskalender. - Annuaire fédéral. - Annuario federale. - Annuari federal. Stand 27. Mai 2004. – Bern: BBL 2004. – 827 S.

H 400 Enzyklopädie Erster Weltkrieg. Hrsg.v. Gerhard Hirschfeld, Gerd Krumeich, Irina Renz. Zürich: NZZ 2003. – 1001 S. ill.

H 325 Der Fischer Weltalmanach 2005. Zahlen, Daten, Fakten. Frankfurt: Fischer 2004. – 799 S. ill.

H 625b Flora Alpina. Ein Atlas sämtlicher 4500 Gefässpflanzen der Alpen. Hrsg.v. David Aeschimann u.a. Bern: Haupt 2004.
Bd. 1: Lycopodiaceae - Apiaceae. – 1159 S. ill.
Bd. 2: Gentianaceae - Orchidaceae. – 1188 S. ill.
Bd. 3: Register. – 323 S.

H 6a Historisches Lexikon der Schweiz. Hrsg. von der Stiftung HLS. Basel: Schwabe.
Bd 3: Bund-Ducros. 2004. – XXV + 824 S. ill.

H 267a Publicus 2005. Schweizer Jahrbuch des öffentlichen Lebens. Basel: Schwabe 2004. – XX + 1120 S.

H 266 Statistisches Jahrbuch der Schweiz 2004. - Annuaire statistique de la Suisse 2004. Zürich: NZZ 2004. – 901 S. + CD-ROM.

H 943 Statistisches Jahrbuch des Kantons Basel-Stadt 2004. Basel: Statistisches Amt 2004. – 320 S.

H 944 170. Verwaltungsbericht des Regierungsrates und 157. Bericht des Appellations Gerichts über die Justizverwaltung und 16. Bericht des Ombudsman vom Jahre 2003 an den Grossen Rat des Kantons Basel-Stadt. Basel: 2004. – 428 S.

ABTEILUNG J

Englische Bücher

J 9427 Akunin, Boris. Leviathan. London: Weidenfeld & Nicolson 2004. – 236 p. (G)

J 9428 Allende, Isabel. Kingdom of the Golden Dragon. (Transl. from the Spanish). London: Flamingo 2004. – 437 p. (G)

J 9421 Al–Salami, Khadija. The Tears of Sheba. Tales of Survival in Arabia. Chichester: Wiley 2003. – 386 p.

J 9416 Auster, Paul. Oracle Night. London: Faber & Faber 2004. – 243 p.

J 9394 Baldacci, David. Split second. London: Macmillan 2003. – 406 p.

J 9410 Ballard, J.G. Millennium People. London: Flamingo 2003. – 294 p.

J 9438 Bernières, Louis de. Birds Without Wings. London: Secker & Warburg 2004. – 624 p.

J 9395 Blake, Victoria. Bloodless Shadow. London: Orion 2003. – 275 p.

J 9444 Brzezinski, Zbigniew. The Choice: Global Domination or Global Leadership. New York: Basic Books 2004. – 242 p.

J 9411 Chang-rae Lee. Aloft. London: Bloomsbury 2004. – 343 p.

J 9429 Clark, Mary Higgins. Nighttime Is My Time. New York: Simon & Schuster 2004. – 369 p. (G)

J 9445 Coe, Jonathan. The Closed Circle. London: Viking 2004. – 432 p.

J 9446 Cornwell, Patricia. Trace. London: Little Brown 2004. – 405 p. (G)

J 9452 Desai, Anita. The Zigzag Way. London: Chatto & Windus 2004. – 182 p.

J 9454 Dickinson, Matt. High Risk. London: Hutchinson 2000. – 330 p. (G)

J 9396 Diski, Jenny. Skating to Antarctica. London: Granta 1977. – 250 p.

J 9397 Diski, Jenny. Stranger on a Train. London: Virago 2003. – 280 p.

J 9453 Doyle, Roddy. Oh, Play that Thing. (Volume Two of The Last Roundup). London: Cape 2004. – 376 p.

J 9430 Duffy, Stella. State of Happiness. London: Virago 2004. – 246 p.

J 9417 Ellory, Roger Jon. Ghostheart. London: Orion 2004. – 344 p.

J 9439 Fergusson, James. Kandahar Cockney. A Tale of Two Worlds. London: HarperCollins 2004. – 376 p.

J 9455 Fermor, Patrick Leigh. Words of Mercury. London: Murray 2003. – 274 p.

J 9467 Follett, Ken. Whiteout. London: Macmillan 2004. – 393 p.

J 9440 Garland, Alex. The Coma. London: Faber & Faber 2004. – w.pag.

J 9418 Glaister, Lesley. As Far As You Can Go. London: Bloomsbury 2004. – 327 p.

J 9431 Goddard, Robert. Play of the End. London: Bantam 2004. – 335 p.

J 9456 Grafton, Sue. R is for Ricochet. London: Macmillan 2004. – 352 p. (G)

J 9422 Grisham, John. The Last Juror. London: Century 2004. – 355 p.

J 9457 Hamilton-Paterson, James. Cooking with Fernet Branca. London: Faber & Faber 2004. – 296 p.

J 9441 Harvey, Kenneth J. The Town that Forgot How to Breathe. London: Secker & Warburg 2004. – 471 p.

J 9458 Hollinghurst, Alan. The Line of Beauty. London: Picador 2004. – 501 p.

J 9423 Ignatieff, Michael. Charlie Johnson in the Flames. London: Chatto & Windus 2003. – 150 p.

J 9398 Jha, Raj Kamal. If You Are Afraid of Heights. London: Picador 2003. – 293 p.

J 9432 Johnson, Chalmers. The Sorrows of Empire. Militarism, Secrecy, and the End of the Republic. London: Verso 2004. – 389 p.

J 9425 Kellerman, Jonathan. Therapy. London: Headline 2004. – 404 p.

J 9447 Kennedy, A.L. Paradise. London: Cape 2004. – 343 p.

J 9442 Keyes, Marian. The Other Side of the Story. London: Joseph 2004. – 647 p.

J 9399 Koontz, Dean. Odd Thomas. London: HarperCollins 2004. – 388 p.

J 9448 Lax, Eric. The Mould in Dr Florey‘s Coat. The Remarkable True Story of the Penicillin Miracle. London: Little, Brown 2004. – 389 p. ill. (G)

J 9400 Le Carré, John. Absolute Friends. London: Hodder & Stoughton 2004. – 383 p.

J 9412 Long, Kate. The Bad Mother‘s Handbook. London: Picador 2003. – 349 p.

J 9468 McBain, Ed. Hark! A Novel of the 87th Precinct. London: Orion 2004. – 293 p.

J 9459 McGrath, Patrick. Port Mungo. London: Bloomsbury 2004. – 241 p.

J 9460 MacLeod, Alistair. No Great Mischief. London: Vintage 2001. – 262 p.

J 9469 Martin, Valerie. Italian Fever. London: Weidenfeld & Nicolson 2004. – 244 p.

J 9401 Massie, Allan. Caligula. London: Scepter 2003. – 279 p.

J 9402 Meltzer, Brad. The Zero Game. London: Hodder & Stoughton 2004. – 460 p.

J 9413 Moore, Michael. Stupid White Men. ... and Other Sorry Excuses for the State of the Nation! New York: Regan 2001. – 277 p. (G)

J 9403 Morrison, Toni. Love. London: Chatto & Windus 2003. – 201 p.

J 9449 Nicholson, William. The Society of Others. London: Doubleday 2004. – 224 p.

J 9404 Oates, Joyce Carol. The Tattooed Girl. London: Fourth Estate 2004. – 307 p.

J 9461 Oates, Joyce Carol. The Falls. London: Fourth Estate 2004. – 481 p.

J 9414 O‘Farrell, Maggie. The Distance Between Us. London: Review 2004. – 373 p.

J 9462 Pappe, Ilan. A History of Modern Palestine. One Land, Two Peoples. Cambridge: CUP 2004. – 333 p.

J 9405 Parker, Alan. The Sucker‘s Kiss. London: Scepter 2003. – 340 p.

J 9470 Patterson, James. London Bridges. London: Headline 2004. – 307 p.

J 9406 Pears, Tim. Wake Up. London: Bloomsbury 2002. – 227 p.

J 9463 Pelletière, Stephen. America‘s Oil Wars. Westport: Praeger 2004. – 193 p.

J 9433 Pratchett, Terry. Monstrous Regiment. London: Doubleday 2003. – 352 p. (G)

J 9434 Pratchett, Terry. The Wee Free Men. London: Doubleday 2003. – 317 p. (G)

J 9435 Pratchett, Terry. A Hat Full of Sky. London: Doubleday 2004. – 349 p. (G)

J 9420 Price, Richard. Freedomland. New York: Broadway 1998. – 546 p. (G)

J 9407 Rankin, Ian. Watchman. London: Orion 2004. – 265 p.

J 9464 Roberts, Nora. Midnight Bayou. New York: Putnam‘s Sons 2001. – 352 p. (G)

J 9450 Roth, Philip. The Plot Against America. London: Cape 2004. – 391 p.

J 9451 Rowland, Laura Joh. Dragon King‘s Palace. New York: St. Martin‘s Minotaur 2003. – 340 p. (G)

J 9408 Sansford, Annette. Eleanor & Abel. London: Hutchinson 2003. – 218 p.

J 9426 Sarif, Shamim. Despite the Falling Snow. London: Headline; Review 2004. – 341 p.

J 9465 Schonstein, Patricia. The Apothecary‘s Daughter. London: Bantam 2004. – 224 p.

J 9471 Shreve, Anita. Light on Snow. London: Little, Brown 2004. – 275 p.

J 9415 Slovo, Gillian. Ice Road. London: Little, Brown 2004. – 544 p.

J 9424 Soros, George. The Bubble of American Supremacy. Correcting the Misuse of American Power. London: Weidenfeld & Nicolson 2004. – 207 p.

J 9436 Tan, Amy. The Opposite of Fate. London: Flamingo 2003. – 398 p. (G)

J 9409 Taylor, Andrew. The American Boy. London: Flamingo 2003. – 485 p.

J 9419 Tóibín, Colm. The Master. London: Picador 2004. – 359 p.

J 9443 Trevor, William. A Bit on the Side. London: Viking 2004. – 244 p.

J 9437 Unger, Raig. House of Bush - House of Saud. The Hidden Relationship between the World‘s two Most Powerful Dynasties. London: Square 2004. – 355 p. ill.

J 9472 Walters, Minette. Disordered Minds. London: Macmillan 2003. – 422 p.

J 9466 Welsh, Louise. Tamburlaine Must Die. Edinburgh: Canongate 2004. – 149 p.

ABTEILUNG K

Bildende Kunst, Musik, Theater, Lyrik, Dramatik

K 4332 Adorno, Theodor W.. Beethoven. Philosophie der Musik. Fragmente und Texte. Frankfurt: Suhrkamp 2004. – 387 S. (G)

K 4320 Brendel, Alfred. Spiegelbild und schwarzer Spuk. Gesammelte und neue Gedichte. München: Hanser 2003. – 287 S.

K 4331 Christensen, Inger. Det, das. (A.d.Dän.) Münster: Kleinheinrich 2002. – 463 S.

K 4325 Feininger, Andreas. That‘s Photography. Ostfildern-Ruit: Cantz 2004. – 318 S. ill.

K 4314 Grünbein, Durs. Vom Schnee oder Descartes in Deutschland. Frankfurt: Suhrkamp 2003 . – 140 S.

K 4315 Hartung, Wolfgang. Die Spielleute. Fahrende Sänger des Mittelalters. Gaukler, Dichter, Musikanten. Darmstadt: WBG 2003. – 365 S. ill.

K 4321 Hell und Schnell. 555 komische Gedichte aus 5 Jahrhunderten. Hrsg.v. Robert Gernhardt und Klaus Cäsar Zehrer. Frankfurt: Fischer 2004. – 621 S.

K 4322 Hesse, Sebastian. Kamera-Auge und Spürnase. Der Detektiv im frühen deutschen Kino. Basel: Stroemfeld 2003. – 312 S. ill.

K 4316 Hochhuth, Rolf. McKinsey kommt. Molières Tartuffe. Zwei Theaterstücke. Mit einem Essay von Gert Ueding. München: dtv 2003. – 154 S. (G)

K 4317 Hochhuth, Rolf. Nietzsches Spazierstock. Gedichte, Tragikomödie „Heil Hitler!“, Prosa. Reinbek: Rowohlt 2004. – 428 S. (G)

K 4313 Jankowski, Christian. Dramensatz. Museum für Gegenwartskunst. Basel: Merian 2003. – 235 S. ill. (G)

K 4327 Die komischen Deutschen. 878 gewitzte Gedichte aus 400 Jahren. Hrsg.v. Steffen Jacobs. Frankfurt: Zweitausendeins 2004. – 940 S.

K 4318 Lachmann, Hedwig. Vertraut und fremd und immer doch ich. Gedichte, Nachdichtungen und Essays. Augsburg: Wissner 2003. – 192 S. ill.

K 4328 Loetscher, Hugo. Es war einmal die Welt. Gedichte. Zürich: Diogenes 2004. – 127 S.

K 4319 Merz, Klaus. Löwen Löwen. Venezianische Spiegelungen. Innsbruck: Haymon 2004. – 75 S.

K 4329 Neruda, Pablo. Anstiftung zur Beseitigung Nixons und Lobrede auf die chilenische Revolution. - Incitación al Nixonicidio y Alabanza de la Revolución Chilena. Pablo Nerudas poetisches Vermächtnis. - El testamento poético de Pablo Neruda. Bremen: Atlantik 2004. – 118 S.

K 4330 Neruda, Pablo. In deinen Träumen reist dein Herz. Einhundert Gedichte. München: Luchterhand 2004. – 216 S.

K 4323 Pfister, Paul O. Die Rotunde vom Montesiepi. Frauenfeld: Im Waldgut 2001. – 190 S. ill.

K 4332 Schimmel, Annemarie. Ein Buch namens Freude. Gedichte von Frauen aus der islamischen Welt. München: Beck 2004. – 137 S.

K 3777 Spectaculum. Moderne Theaterstücke. Frankfurt: Suhrkamp. 2004.
Bd 75: Antonin Artaud - Jörg Graser - Kai Hensel - Fritz Kater - Simona Sabato - Peter Turrini. – 271 S.

K 4324 Uetz, Christian. Das Sternbild versingt. Gedichte. Frankfurt: Suhrkamp 2004. – 92 S.

K 4326 Wolf, Norbert. Die Macht der Heiligen und ihrer Bilder. Stuttgart: Reclam 2004. – 400 S. ill.

ABTEILUNG M

Italienische Bücher

M 1351 Agnello Hornby, Simonetta. La Zia Marchesa. Milano: Feltrinelli 2004. – 322 p.

M 1352 Baricco, Alessandro. Omero, iliade. Milano: Feltrinelli 2004. – 163 p.

M 1353 Camilleri, Andrea. La pazienza del ragno. Palermo: Sellerio 2004. – 255 p.

M 1354 Eco, Umberto. La misteriosa fiamma della regina Loana. Milano: Bompiani 2004. – 451 p.

M 1355 Loy, Rosetta. Nero è l‘albero dei ricordi, azzurra l‘aria. Torino: Einaudi 2004. – 243 p.

M 1356 Maraini, Dacia. Colomba. Milano: Rizzoli 2004. – 373 p.

M 1357 Mastrocola, Paola. Una barca nel bosco. Parma: Guanda 2004. – 257 p.

M 1358 Perissinotto, Alessandro. Treno 8017. Palermo: Sellerio 2003. – 227 p.

M 1359 Piazzese, Santo. I delitti di via Medina-Sidonia. Palermo: Sellerio 2004. – 291 p.

M 1360 Riccarelli, Ugo. Il dolore perfetto. Milano: Mondadori 2004. – 325 p.

M 1361 Romagnoli, Gabriele. L'Artista. Milano: Feltrinelli 2004. – 239 p.

M 1362 Vichi, Marco. Una brutta faccenda. Un'indagine del commissario Bordelli. Parma: Guanda 2003. – 245 p.

ABTEILUNG P

Geschichte, Biographien, Briefe, Memoiren

P 2668 Aabak, Andreas. In den Klauen der Justiz. Tagebuch eines Häftlings. o.O.: Zunamis 2003. – 295 S. (G)

P 2619 Albright, Madeleine K. Madam Secretary. Die Autobiographie. München: Bertelsmann 2003. – 671 S. ill.

P 2683 Alexander, Caroline. Die Bounty. Die wahre Geschichte der Meuterei auf der Bounty. Berlin: Berlin 2004. – 624 S. ill.

P 2620 Ali, Tariq. Bush in Babylon. Die Re-Kolonisierung des Irak. Kreuzlingen: Hugendubel; Diederichs 2003. – 224 S. ill.

P 2677 Awilowa, Lydia. Tschechov, meine Liebe. Erinnerungen. Berlin: Ebersbach 2004. – 157 S.

P 2712 Bachmann, Ingeborg; Henze, Hans Werner. Briefe einer Freundschaft. Zürich: Piper 2004. – 537 S.

P 2621 Barber, Benjamin R. Imperium der Angst. Die USA und die Neuordnung der Welt. München: Beck 2003. – 276 S.

P 2622 Battles, Matthew. Die Welt der Bücher. Eine Geschichte der Bibliothek. Düsseldorf: Patmos 2003. – 255 S.

P 2655 Bauschinger, Sigrid. Else Lasker-Schüler. Biographie. Göttingen: Wallstein 2004. – 493 S.

P 2713 Becker, Jurek. „Ihr Unvergleichlichen". Briefe. Frankfurt: Suhrkamp 2004. – 441 S.

P 2643 Becker-Huberti, Manfred. Der Heilige Martin. Leben, Legenden und Bräuche. Köln: Greven 2003. – 176 S. ill.

P 2703 Benn, Gottfried: Sternheim, Thea. Briefwechsel und Aufzeichnungen. Göttingen: Wallstein 2004. – 518 S. ill. (G)

P 2656 Bignens, Christoph. American Way of Life. Architektur Comics Design Werbung. Sulgen/Zürich: Niggli 2003. – 236 S. ill.

P 2644 Bitterli, Urs. Golo Mann. Instanz und Aussenseiter. Eine Biographie. Zürich: NZZ 2004. – 708 S. ill.

P 2678 Blazek, Beatrice; Matti, René. Bruch. Richie Meiler - Bruchstücke aus dem Leben des legendären Ausbrecherkönigs. Bern: Einfach lesen 2004. – 220 S.

P 2684 Blei, Franz. Erzählung eines Lebens. Mit einem Nachwort von Ursula Pia Jauch. Wien: Zsolnay 2004. – 522 S.

P 2704 Böckler, Hans. Der Entschluss. Die Flucht eines aktiven deutschen Offiziers 1942 von der Krim in die Schweiz. (Ludwig Metz). Schaffhausen : Novalis 2004. – 215 S.

P 2714 Brinkbäumer, Klaus; Höges, Clemens. Die letzte Reise. Der Fall Christoph Columbus. München: DVA 2004. – 477 S.

P 2679 Bruhns, Wibke. Meines Vaters Land. Geschichte einer deutschen Familie. München: Econ 2004. – 385 S. ill.

P 2727 Buckard, Christian. Arthur Koestler. Ein extremes Leben 1905-1983. München: Beck 2004. – 416 S. ill.

P 2715 Bunin, Ivan. Cechov. Erinnerungen eines Zeitgenossen. Berlin: Friedenauer 2004. – 298 S.

P 2685 Celan, Paul; Shmueli, Illana. Briefwechsel. Frankfurt: Suhrkamp 2004. – 241 S.

P 2623 Chomsky, Noam. Hybris. Die endgültige Sicherung der globalen Vormachtstellung der USA. Hamburg: Europa 2003. – 319 S.

P 2674 Clinton, Bill. Mein Leben. München: Econ 2004. – 1471 S. ill.

P 2624 Coulmas, Florian. Die Kultur Japans. Tradition und Moderne. München: Beck 2003. – 333 S. ill.

P 2657 Dahrendorf, Ralf. Der Wiederbeginn der Geschichte. Vom Fall der Mauer zum Krieg im Irak. Reden und Aufsätze. München: Beck 2004. – 350 S.

P 2686 Damm, Sigrid. Das Leben des Friedrich Schillers. Eine Wanderung. Frankfurt: Insel 2004. – 489 S.

P 2645 Debrunner, Albert M. Freunde, es war eine elende Zeit. René Schickele in der Schweiz 1915–1919. Frauenfeld: Huber 2004. – 320 S. ill.

P 2716 Defago, Alfred. Was ist mit Amerika los? Beobachtungen aus einem Land, das anders denkt. Frauenfeld: Huber 2004. – 176 S.

P 2625 De Martino, Francesco. Wirtschaftsgeschichte des alten Rom. München: Beck 1991. – 766 S.

P 2658 Dülmen, Richard van. Die Gesellschaft der Aufklärer. Zur bürgerlichen Emanzipation und aufklärerischen Kultur in Deutschland. Frankfurt: Fischer 1996. – 206 S. (G)

P 2646 Erazo Heufelder, Jeanette. Fidel. Ein privater Blick auf den Máximo Líder. Frankfurt: Eichborn 2004. – 393 S. ill.

P 2669 Ferchl, Irene; Setzler, Wilfried. Mit Mörike von Ort zu Ort. Lebensstationen des Dichters in Baden-Württemberg. Tübingen: Silberburg 2004. – 320 S. ill.

P 2705 Fest, Joachim. Begegnungen. Über nahe und ferne Freunde. Reinbek: Rowohlt 2004. – 381 S. ill.

P 2635 Finkelstein, Norman G. Palästina. Ein persönlicher Bericht über die Intifada. Kreuzlingen: Hugendubel; Diederichs 2003. – 279 S.

P 2647 Fo, Dario. Meine ersten sieben Jahre und ein paar dazu. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2004. – 239 S.

P 2696 Furrer, Daniel. Wasserthron und Donnerbalken. Eine kleine Kulturgeschichte des stillen Örtchens. Darmstadt: Primus 2004. – 192 S. ill.

P 2706 Gall, Lothar. Der Bankier - Hermann Josef ABS. Eine Biographie. München: Beck 2004. – 526 S. ill.

P 2697 Die Geschichte der Schönheit. Hrsg.v. Umberto Eco. München: Hanser 2004. – 438 S. ill.

P 2636 Glotz, Peter. Die Vertreibung. Böhmen als Lehrstück. München: Ullstein 2003. – 287 S. ill.

P 2717 Groebner, Valentin. Der Schein der Person. Steckbrief, Ausweis und Kontrolle im Mittelalter. München: Beck 2004. – 223 S.

P 2659 Harpprecht, Klaus. Harald Poelchau. Ein Leben im Widerstand. Reinbek: Rowohlt 2004. – 250 S. ill.

P 2718 Herles, Wolfgang. Wir sind kein Volk. Eine Polemik. Zürich: Piper 2004. – 229 S.

P 2707 Hilmes, Oliver. Witwe im Wahn. Das Leben der Alma Mahler-Werfel. München: Siedler 2004. – 477 S. ill.

P 2687 Hosenfeld, Wilm. „Ich versuche jeden zu retten“. Das Leben eines deutschen Offiziers in Briefen und Tagebüchern. Stuttgart: DVA 2004. – 1194 S. ill.

P 2676 Hottinger, Arnold. Islamische Welt. Der Nahe Osten: Erfahrungen, Begegnungen, Analysen. Zürich: NZZ 2004. – 750 S.

P 2637 Housley, Norman. Die Kreuzritter. Darmstadt: WBG 2004. – 207 S. ill.

P 2626 Huber, Judith. Risse im Patriarchat. Frauen in Afghanistan. Zürich: Rotpunkt 2003. – 241 S. ill.

P 2670 Hüttenmeister, Gil; Rogg, Léa. Der jüdische Friedhof in Hegenheim. Le Cimetière Israélite de Hégenheim (Haut-Rhin). Basel: Regionalkultur; Schwabe 2004. – 144 S. ill., Plan + CD-Rom.

P 2719 Iten, Oswald; Hisslinger, Katrin. Bagdad-Google. Eine Vatersuche im Irak. Mit einem Vorwort von Ulrich Tilgner. Zürich: NZZ 2004. – 163 S. ill.

P 2708 James, Harold. Geschichte Europas im 20. Jahrhundert. Fall und Aufstieg 1914–2001. München: Beck 2004. – 576 S.

P 2638 Johannes XXIII. Ich bin Josef, euer Bruder. Anekdoten und Erinnerungen. Leipzig: Benno 2001. – 86 S.

P 2627 Kerschbaumer, Gert. Stefan Zweig. Der fliegende Salzburger. Salzburg: Residenz 2003. – 511 S.

P 2720 „Das Kind in meinem Leib“. Sittlichkeitsdelikte und Kindsmord in Sachsen-Weimar-Eisenach unter Carl August. Eine Quellenedition 1777–1786. Weimar: Böhlaus Nachfolger 2004. – 516 S. (G)

P 2648 Knecht, Susanne. Flora Tristan und Lady Callcott. Die zweite Entdeckung Lateinamerikas. Hamburg: EVA 2004. – 199 S. ill.

P 2628 Koberg, Roland. Claus Peymann. Alle Tage Abenteuer. Biografie. Berlin: Henschel 2000. – 400 S. ill. (G)

P 2660 Kreis, Georg. Europa und seine Grenzen. Mit sechs weiteren Essays zu Europa. Bern: Haupt 2004. – 227 S.

P 2698 Kuhn, Annette. Ich trage einen goldenen Stern. Ein Frauenleben in Deutschland. Berlin: Aufbau 2003. – 232 S. ill.

P 2709 Kunisch, Johannes. Friedrich der Grosse. Der König und seine Zeit. München: Beck 2004. – 624 S. ill.

P 2649 Le Goff, Jacques. Das Lachen im Mittelalter. Stuttgart: Klett-Cotta 2004. – 128 S.

P 2688 Lehmann, Gustav Adolf. Demosthenes von Athen. Ein Leben für die Freiheit. Biographie. München: Beck 2004. – 284 S.

P 2629 Lévy, Bernhard-Henri. Wer hat Daniel Pearl ermordet? Der Tod eines Journalisten und die Verstrickungen des pakistanischen Geheimdienstes mit al-Qaida. München: Econ 2003. – 431 S.

P 2650 McCalman, Iain. Der letzte Alchemist. Die Geschichte des Grafen Cagliostro. Frankfurt: Insel 2004. – 331 S. ill.

P 2661 McNeil, David. Auf den Spuren eines Engels. Die Kindheit mit meinem Vater Marc Chagall. Berlin: Ullstein 2004. – 158 S.

P 2689 Mankell, Henning. Ich sterbe, aber die Erinnerung lebt. Mit einem Memory Book von Christine Aguga und einem Nachwort von Ulla Schmidt. Wien: Zsolnay 2004. – 142 S.

P 2630 Mann, Heinrich; Mann, Thomas. Ein deutscher Bruderzwist. Aus den Quellen dokumentiert von Hanjo Kesting. Göttingen: Wallstein 2003. – 78 S.

P 2699 Mayer, Mathias. Mörike und Peregrina. Geheimnis einer Liebe. München: Beck 2004. – 252 S. ill.

P 2631 Menocal, María Rosa. Die Palme im Westen. Muslime, Juden und Christen im alten Andalusien. Berlin: Kindler 2003. – 383 S. ill.

P 2721 Möller, Hildegard. Die Frauen der Familie Mann. Zürich: Piper 2004. – 418 S. ill.

P 2680 Moore, Michael; Glynn, Kathleen. Hurra Amerika! „Adventures in a TV Nation". Zürich: Piper 2004. – 319 S. ill.

P 2662 Naipaul, V.S. Amerika. Lektionen einer neuen Welt. München: Claassen 2003. – 316 S.

P 2675 Noor (Königin) = Halaby, Lisa. Im Geist der Versöhnung. Mein Leben zwischen zwei Welten. München: List 2004. – 479 S. ill.

P 2632 Pearl, Mariane. Ein mutiges Herz. Leben und Tod des Journalisten Daniel Pearl. Frankfurt: Scherz 2004. – 319 S.

P 2690 Pepys, Samuel. Die geheimen Tagebücher. Ausgew. von Volker Kriegel und Roger Willemsen. Berlin: Eichborn 2004. – 411 S. ill.

P 2663 Peres, Shimon. Eine Zeit des Krieges, eine Zeit des Friedens. Erinnerungen und Gedanken. München: Siedler 2004. – 205 S.

P 2700 Pollack, Martin. Der Tote im Bunker. Bericht über meinen Vater. Wien: Zsolnay 2004. – 254 S.

P 2691 Privat. Aus dem Alltag der Dichter und Denker. Hrsg.v. Günther Eisenhuber. Salzburg: Residenz 2004. – 208 S.

P 2651 Prose, Francine. Das Leben der Musen. Von Lou Andreas-Salomé bis Yoko Ono. München: Nagel & Kimche 2004. – 459 S. ill.

P 2722 Quasthoff, Thomas. Die Stimme. Autobiographie. Berlin: Ullstein 2004. – 335 S.

P 2664 Rau, Johannes. Weil der Mensch ein Mensch ist ... Im Gespräch mit Evelyn Roll. Berlin: Rowohlt 2004. – 188 S.

P 2723 Reinhard, Wolfgang. Lebensformen Europas. Eine historische Kulturanthropologie. München: Beck 2004.– 718 S. ill.

P 2710 Rellin, Martina. Klar bin ich eine Ost-Frau! Frauen erzählen aus dem richtigen Leben. Berlin: Rowohlt 2004. – 283 S.

P 2711 Safranski, Rüdiger. Schiller oder Die Erfindung des deutschen Idealismus. München: Hanser 2004. – 559 S.

P 2701 Schad, Martha. Bayerns Königinnen. Zürich: Piper 2003. – 406 S. ill.

P 2692 Schlögl, Hermann A. Das alte Ägypten. München: Beck 2003. – 144 S.

P 2724 Schönhaus, Cioma. Der Passfälscher. Die unglaubliche Geschichte eines jungen Grafikers, der im Untergrund gegen die Nazis kämpfte. Frankfurt: Scherz 2004. – 235 S. ill.

P 2639 Scholl-Latour, Peter. Weltmacht im Treibsand. Bush gegen die Ayatollahs. Berlin: Propyläen 2004. – 344 S. ill.

P 2652 Schwanitz, Dietrich. Geschichte Europas. Frankfurt: Eichborn 2000. – 281 S.

P 2640 Schwarzer, Alice. Porträtiert Vorbilder und Idole. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2003. – 233 S. ill.

P 2681 Seidler, Louise (Caroline Sophie). Goethes Malerin. Die Erinnerungen der Louise Seidler. Berlin: Aufbau 2003. – 491 S. ill.

P 2665 Shorto, Russell. New York - Insel in der Mitte der Welt. Wie die Stadt der Städte entstand. Reinbek: Rowohlt 2004. – 445 S. ill.

P 2666 Siebler, Michael. Olympia. Ort der Spiele - Ort der Götter. Stuttgart: Klett-Cotta 2004. – XII + 266 S. ill.

P 2671 Soros, Tivadar. Maskerade. Die Memoiren eines Überlebenskünstlers. Stuttgart: DVA 2003. – 317 S. ill.

P 2653 Strohmeyr, Armin. George Sand. „Glauben Sie nicht zu sehr an mein satanisches Wesen“. Eine Biografie. Leipzig: Reclam 2004. – 240 S. ill.

P 2633 Thiede, Carsten Peter. Ein Fisch für den römischen Kaiser. Juden, Griechen, Römer: Die Welt des Jesus Christus. Bergisch Gladbach: Bastei 2002. – 461 S.

P 2641 Treichler, Hans Peter. Die Brigantin oder Cromwells Königsrichter. Zürich: NZZ 2002. – 320 S. ill.

P 2693 Trinkler, Hedwig. Ein Nachruf spät. (Helene Kloss). o.O.: Trinkler 2003. – 100 S. (G)

P 2642 Ungerer, Tomi. Es war einmal mein Vater. Zürich: Diogenes 2003. – 141 S. ill.

P 2654 Wagnerová, Alena. Das Leben der Sidonie Nádherny. Eine Biographie. Hamburg: EVA 2003. – 207 S.

P 2634 Waldis, Alfred. Merk-Würdiges zu Wasser, zu Land und in der Luft. Aus zwei Jahrhunderten Verkehrsgeschichte. Zürich: NZZ 2003. – 248 S. ill.

P 2694 Was für ein Péter! Über Péter Esterházy. Hrsg.v. Angelika Klammer. Salzburg: Wien 1999. – 175 S. ill.

P 2725 Wessel, Günther. Von einem der daheim blieb, die Welt zu entdecken. Die Cosmographia des Sebastian Münster oder Wie man sich vor 500 Jahren die Welt vorstellte. Frankfurt: Campus 2004. – 328 S. ill.

P 2682 Wieland, Karin. Die Geliebte des Duce. Das Leben der Margherita Sarfatti und die Erfindung des Faschismus. München: Hanser 2004. – 374 S. ill.

P 2695 Die Wikinger. Geschichte und Kultur eines Seefahrervolkes. Hrsg.v. Peter Sawyer. Darmstadt: WBG 2000. – 304 S. ill.

P 2702 Willemsen, Roger. Gute Tage. Begegnungen mit Menschen und Orten. Frankfurt: Fischer 2004. – 415 S.

P 2667 Wilson, Andrew. Schöner Schatten. Das Leben von Patricia Highsmith. Berlin: Berlin 2003. – 746 S. ill.

P 2672 Wolf, Christa; Wolf, Charlotte. Ja, unsere Kreise berühren sich. Briefe. München: Luchterhand 2004. – 159 S.

P 2726 Wuermeling, Henric L. „Doppelspiel“: Adam von Trott zu Solz im Widerstand gegen Hitler. Darmstadt: WBG 2004. – 237 S.

P 2673 Ziegler, Edda. 100 Jahre Piper. Die Geschichte eines Verlags. Zürich: Piper 2004. – 398 S. ill.

ABTEILUNG R

Französische Bücher

R 832 Arditi, Metin. Victoria-Hall. Paris: Pauvert 2003. – 245 p.

R 833 Besson, Philippe. Les jours fragiles. Paris: Juillard 2004.. – 188 p.

R 843 Besson, Philippe. Un garçon d‘Italie. Paris: Julliard 2003. – 221 p.

R 838 Bloch-Dano, Evelyne. Madame Proust. Paris: Grasset 2004. – 382 p. ill.

R 812 Carrère d‘Encausse, Hélène. Catherine II. Un âge d‘or pour la Russie. Paris: Fayard 2002. – 656 p. (G)

R 834 Chandernagor, Françoise. Couleur du temps. Paris: Gallimard 2004. – 155 p.

R 813 Chessex, Jacques. Les têtes. Portraits. Paris: Grasset 2003. – 281 p.

R 815 Cocteau, Jean. Le cordon ombilical. Souvenirs. Paris: Allia 2003. – 74 p.

R 858 Comment, Bernard. Un poisson hors de l'eau. Paris: Seuil 2004. – 267 p.

R 816 Dalí, Salvador. Visages cachés. Paris: Wespieser 2004. – 597 p.

R 817 Déon, Michel. La chambre de ton père. Récits. Paris: Gallimard 2004. – 132 p.

R 839 Diwo, Jean. Demoiselles des Lumières. Paris: Fayard 2004. – 389 p.

R 818 Djian, Philippe. Frictions. Paris: Gallimard 2003. – 168 p.

R 859 Dubois, Jean-Paul. Une vie française. Paris: L'Olivier 2004. – 356 p.

R 819 Duneton, Claude. Le monument. Roman vrai. Paris: Balland 2004. – 517 p. ill.

R 820 Duquesne, Jacques. Et pourtant nous étions heureux. Paris: Michel 2003. – 242 p.

R 847 Ferranti, Marie. La chasse de nuit. Paris: Gallimard 2004. – 181 p.

R 848 Gaudé, Laurent. Le soleil des Scorta. Arles: Actes Sud 2004. – 246 p.

R 849 Giesbert, Franz-Olivier. L'Américain. Paris: Gallimard 2004. – 173 p.

R 850 Grimbert, Philippe. Un secret. Paris: Grasset 2004. – 191 p.

R 821 Huston, Nancy. Une adoration. Arles: Actes Sud 2003. – 399 p.

R 830 Jacq, Christian. Les mystères d'Osiris. Paris: XO Ed. (G)
- /1 Tome 1: L'arbre de vie. 2003 – 411 p.
- /2 Tome 2: La conspiration du mal. 2003 – 408 p.
- /3 Tome 3: Le chemin de feu. 2004. – 404 p.
- /4 Tome 4: Le grand secret. 2004. – 446 p.
- /a Annexe: Abydos ou le mystère de la résurrection. 2003. – 63 p. ill.

R 851 Jaubert, Alain. Val Paradis. Paris: Gallimard 2004. – 435 p.

R 852 Koenig, Gaspard. Octave avait vingt ans. Paris: Grasset 2004. – 209 p.

R 781 /3 Laberge, Marie. Le goût du bonheur. Tome 3: Florent. Paris: Carrière 2003. – 771 p.

R 853 Lambron, Marc. Les menteurs. Paris: Grasset 2004. – 333 p.

R 835 Le Clézio, J.M.G. L'Africain. Paris: Mercure de France 2004. – 103 p. ill.

R 822 Makine, Andreï. La Femme qui attendait. Paris: Seuil 2004. – 213 p.

R 836 Marguier, Sylvaine. Miracle des jours. Orbe: Campiche 2004. – 499 p.

R 823 Modiano, Patrick. Accident nocturne. Paris: Gallimard 2003. – 147 p.

R 824 Moinot, Pierre. Coup d'Etat. Paris: Gallimard 2004. – 230 p.

R 825 Murat, Laure. Passage de l'Odéon. Sylvia Beach, Adrienne Monnier et la vie littéraire à Paris dans l'entre-deux-guerres. Paris: Fayard 2003. – 367 p.

R 854 Némirovsky, Irène. Suite française. Paris: Denoël 2004. – 434 p.

R 855 Nimier, Marie. La Reine du Silence. Paris: Gallimard 2004. – 170 p.

R 826 Nothomb, Amélie. Antéchrista. Paris: Michel 2003. – 159 p.

R 840 Nothomb, Amélie. Biographie de la faim. Paris: Michel 2004. – 240 p.

R 841 Pujade-Renaud, Claude. Chers disparus. Arles: Actes Sud 2004. – 323 p.

R 856 Rondeau, Daniel. Dans la marche du temps. Paris: Grasset 2004. – 981 p.

R 827 Roulet, Daniel de. Nationalité frontalière. Chroniques. Genève: Metropolis 2003. – 219 p.

R 828 Rousseau, François-Olivier. Princesse Marie. Paris: Seuil 2004. – 217 p.

R 842 Schmitt, Eric-Emmanuel. L'enfant de Noé. Paris: Michel 2004. – 188 p.

R 837 Teulé, Jean. O Verlaine! Paris: Juillard 2004. – 372 p.

R 831 Vanoyeke, Violaine. Thoutmosis. Paris: Lafon 2000. (G)
/1 Tome 1: Le Rival d'Hatchepsout. – 313 p.
/2 Tome 2: L'Ibis indomptable. – 281 p.
/3 Tome 3: Au royaume du Sublime. – 281 p. ill.

R 814 Weitzmann. Marc. Une place dans le monde. Paris: Stock 2004. – 461 p. (G)

R 857 Werner, Markus. Zündel s'en va. (Trad. de l'allemand). Carouge-Genève 2003. – 144 p. (G)

R 829 Wiazemsky, Anne. Je m'appelle Elisabeth. Paris: Gallimard 2004. – 167 p.

Deutschsprachige Romane, Novellen, Märchen

T 6133 Aaron, Soazig. Klaras NEIN. Tagebuch-Erzählung. (Le Non de Klara). Berlin: Friedenauer 2003. – 187 S.

T 6134 Alai. Roter Mohn. (A.d.Chines.) Zürich: Unionsverlag 2004. – 445 S.

T 6168 Ali, Monica. Brick Lane. (A.d.Engl.) München: Droemer 2004. – 543 S.

T 6103 Ali, Tariq. Das Buch Saladin. (The Book of Saladin). München: Heyne 1999. – 424 S.

T 6253 Allemann, Freddy. Brandsatz. Basel: Janus 1999. – 151 S.

T 6254 Allemann, Freddy. La Rosière. Eine Kindheit im Thal - Erinnerungen. Basel: OSL 2004. – 82 S.

T 6223 Almqvist, Carl Jonas Love. Die Woche mit Sara. (A.d.Schwed.) Berlin: Kindler 2004. – 158 S.

T 6193 Aman, Elisabeth. Manuel und das Mädchen. Bern: Haupt 2003. –109 S.

T 6345 Amis, Martin. Yellow Dog. (Yellow Dog). München: Hanser 2004. – 353 S.

T 6104 Arenas, Reinaldo. Reise nach Havanna. Roman in drei Reisen. (Viaje a La Habana – Novela en tres viajes). München: dtv 2003. – 197 S.

T 6274 Ariost, Ludovico. Rasender Roland, nacherzählt von Italo Calvino. Frankfurt: Eichborn 2004. – 444 S. ill.

T 6275 Arjouni, Jakob. Hausaufgaben. Zürich: Diogenes 2004. – 188 S.

T 6105 Austen, Jane. Stolz und Vorurteil. (Pride and Prejudice). Zürich: Manesse 2003. – 635 S.

T 6135 Auster, Paul. Nacht des Orakels. (Oracle Night). Reinbek: Rowohlt 2004. – 285 S.

T 6224 Ayoub, Susanne. Engelsgift. Hamburg: Hoffmann & Campe 2004. – 367 S.

T 6194 Baker, Nicholson. Eine Schachtel Streichhölzer. (A Box of Matches). Reinbek: Rowohlt 2004. – 150 S.

T 6346 Baldursdóttir, Kristín Marja. Hinter fremden Türen. (A.d.Isländ.) Frankfurt: Krüger 2004. – 317 S.

T 6370 Barceló, Elia. Das Geheimnis des Goldschmieds. (El secreto del orfebre). Zürich. Piper 2004. – 91 S.

T 6136 Bardwell, Leland. Mutter eines Fremden. (Mother of a Stranger). München: Beck 2004. – 236 S.

T 6276 Beeler, Jürg. Das Gewicht einer Nacht. Innsbruck: Haymon 2004. – 141 S.

T 6169 Beigbeder, Frédéric. Windows on the World. (A.d.Franz.) Berlin: Ullstein 2004. – 351 S.

T 6225 Berberova, Nina. Der Lakai und die Hure. (A.d.Russ.) Berlin: Wagenbach 2003. – 87 S.

T 6195 Berger, John. Von ihrer Hände Arbeit. Eine Trilogie. SauErde - Spiel mir ein Lied - Flieder und Flagge. (A.d.Engl.) München: Hanser 1995. – 622 S. (G)

T 6347 Bisoondath, Neil. Willkommen Mr. Mackenzie. (Doing The Heart Good). München: Liebeskind 2004. – 350 S.

T 6170 Black, Ingrid. Der siebte Tag. (The Dead). München: Bertelsmann 2004. – 446 S.

T 6277 Blatter, Silvio. Zwölf Sekunden Stille. Frankfurt: FVA 2004. – 300 S.

T 6371 Bolaño, Roberto. Telefongespräche. Erzählungen. (Llamadas telefónicas). München: Hanser 2004. – 234 S.

T 6278 Borger, Martina; Straub, Maria Elisabeth. Im Gehege. Zürich: Diogenes 2004. – 377 S.

T 6311 Borger, Martina; Straub, Maria Elisabeth. Kleine Schwester. Erzählung. Zürich: Diogenes 2002. – 216 S.

T 6348 Bowen, Elizabeth. Kalte Herzen. (The Death of Heart). Frankfurt: Schöffling 2004. – 470 S.

T 6312 Byer, Doris. Essaouira, endlich. Graz: Droschl 2004. – 311 S.

T 6255 Calvino, Italo. Ein General in der Bibliothek. Erzählungen 1943-1958. (Prima che tu dica „pronto“). München: Hanser 2004. – 294 S.

T 6226 Camilleri, Andrea. Der zweite Kuss des Judas. (La scomparsa di Patò). Bergisch Gladbach: Lübbe 2004. – 253 S.

T 6279 Camilleri, Andrea. Das kalte Lächeln des Meeres. Commissario Montalbano verliert die Geduld. (Il giro di Boa). Bergisch Gladbach: Lübbe 2004. – 283 S.

T 6227 Capus, Alex. 13 wahre Geschichten. Wien: Deuticke 2004. – 198 S.

T 6137 Carpentier, Alejo. Die Methode der Macht. (El recurso del método). Frankfurt: Suhrkamp 1989. – 389 S. (G)

T 6313 Chirbes, Rafael. Alte Freunde. (Viejos amigos). München: Kunstmann 2004. – 236 S.

T 6106 Choukri, Mohamed. Das nackte Brot. Ein autobiographischer Roman und fünf Erzählungen. (A.d.Arab.) Zürich: Piper 2004. – 348 S.

T 6394 Claudel, Philippe. Die grauen Seelen. (Les âmes grises). Reinbek: Hamburg 2004. – 238 S.

T 6372 Cuneo, Anne. Garamonds Lehrmeister. Antoine Augerau, Schriftschneider, Drucker Verleger, Buchhändler. (Le maître de Garamond). Zürich: Limmat 2004. – 558 S.

T 6228 Dai Sijie. Muo und der Pirol. (Le complexe de Di). Zürich: Piper 2004. – 389 S.

T 6196 Daschkowa, Polina. Lenas Flucht. (A.d.Russ.) Berlin: Aufbau 2004. – 233 S.

T 6171 Delaume, Chloé. Der Schrei der Sanduhr. (Le cri du sablier). München: DVA 2004. – 121 S.

T 6229 De Luca, Erri. Ich bin da. (Montedidio). Reibek: Rowohlt 2004. – 127 S.

T 6230 De Luca, Erri. Das Meer der Erinnerung. (Tu, mio). Reinbek: Rowohlt 1999. – 126 S.

T 6256 Dempf, Peter. Das Geheimnis des Hieronymus Bosch. Frankfurt: Eichborn 1999. – 403 S.

T 6257 Dempf, Peter. Mir ist so federleicht ums Herz. Ein Mozart-Roman. Frankfurt: Eichborn 2004. – 301 S.

T 6107 Dettwiler, Monika. Der goldene Fluss. Historischer Roman. München: Kabel 2003. – 461 S.

T 6280 Diome, Fatou. Der Bauch des Ozeans. (Le ventre de l'Atlantique). Zürich: Diogenes 2004. – 273 S.

T 6349 Dirks, Liane. Narren des Glücks. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2004. – 222 S.

T 6373 Ditfurth, Christian v. Mit Blindheit geschlagen. Stachelmanns zweiter Fall. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2004. – 411 S.

T 6314 Djebar, Assia. Das verlorene Wort. (La disparition de la langue française). Zürich: Unionsverlag 2004. – 248 S.

T 6281 Dobelli, Rolf. Und was machen Sie beruflich? Zürich: Diogenes 2004. – 235 S.

T 6315 Dörrie, Doris. Mitten ins Herz und andere Geschichten. Zürich: Diogenes 2004. – 428 S.

T 6231 Dorn, Thea. Die Brut. München: Manhattan 2004. – 412 S.

T 6282 Düffel, John von. Houwelandt. Köln: DuMont 2004. – 315 S.

T 6138 Duvanel, Adelheid. Beim Hute meiner Mutter. Erzählungen. Mit einem Nachwort von Peter von Matt. München: Nagel & Kimche 2004. – 172 S.

T 6316 Eco, Umberto. Die geheimnisvolle Flamme der Königin Loana. (La misteriosa fiamma della regina Loana). München: Hanser 2004. – 504 S. ill.

T 6350 Edwardson, Ake. Der Jukebox-Mann. (A.d.Schwed.) Berlin: Claassen 2004. – 399 S.

T 6197 Elsschot, Willem. Käse. (A.d.Niederl.) Zürich: Unionsverlag 2004. – 141 S.

T 6351 Enquist, Per Olav. Hamsun. Eine Filmerzählung. (A.d.Schwed.) München: Hanser 2004. – 222 S.

T 6374 Erdrich, Louise. Der Gesang des Fidelis Waldvogel. (The Master Butchers Singing Club). Frankfurt: Eichborn 2004. – 505 S.

T 6352 Eriksson, Kjell. Der Tote im Schnee. Ein Fall für Ann Lindell. (A.d.Schwed.) Leipzig: Kiepenheuer 2003. – 336 S.

T 6232 Eriksson, Kjell. Das Steinbett. Ein Fall für Ann Lindell. (A.d.Schwed.) Berlin: Aufbau 2004. – 331 S.

T 6258 Eschbach, Andreas. Das Jesus Video. München: Schneekluth 2002. – 589 S. (G)

T 6317 Esterházy, Péter. Die Hilfsverben des Herzens. (A.d.Ungar.) Frankfurt: Suhrkamp 2004. – 131 S.

T 6233 Eugenides, Jeffrey. Middlesex. (Middlesex). Reinbek: Rowohlt 2004. – 733 S.

T 6172 Farah, Nuruddin. Maps. (A.d.Engl.) Zürich: Ammann 1992. – 381 S. (G)

T 6173 Fermor, Patrick Leigh. Die Violinen von Saint-Jacques. (The Violins of Saint-Jacques). Zürich: Dörlemann 2004. – 196 S.

T 6198 Feyl, Renate. Streuverlust. Ein Lebensabschnittroman. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2004. – 292 S.

T 6199 Fiennes, William. Der Zug der Schneegänse. Eine Reise zwischen Himmel und Erde. (The Snow Geese). München: Hanser 2004. – 270 S.

T 6108 Fitzpatrick, Kyle. Der geheime Faden. (A.d. Engl.). München: Schröder 2003. – 443 S.

T 6109 Flake, Otto. Hortense oder Die Rückkehr nach Baden-Baden. Zürich: Manesse 2003. – 508 S.

T 6353 Forte, Dieter. Auf der anderen Seite der Welt. Frankfurt: Fischer 2004. – 342 S.

T 6174 Fox, Paula. Pech für George. (Poor George). München: Beck 2004. – 253 S.

T 6200 Frayn, Michael. Das Spionagespiel. (Spies). München: Hanser 2004. – 222 S.

T 6139 Frei, Pierre. Onkel Toms Hütte, Berlin. München: Blessing 2003. – 542 S.

T 6234 Frey, Eleonore. Das Haus der Ruhe. Erzählung. Wien: Droschl 2004. – 118 S.

T 6140 Fricker, Ursula. Fliehende Wasser. Zürich: Pendo 2004. – 167 S.

T 6235 Gahse, Zsuzsanna. Durch und durch. Müllheim/Thur in drei Kapiteln. Wien: Korrespondenzen 2004. – 174 S.

T 6110 Gailly, Christian. Ein Abend im Club. (Un soir au Club). Berlin: Berlin 2004. – 140 S. (G)

T 6283 Gao Xingjian. Das Buch eines einsamen Menschen. (A.d.Chin.) Frankfurt: Fischer 2004. – 477 S.

T 6375 García Márquez, Gabriel. Erinnerung an meine traurigen Huren. (Memorias de mis putas tristes). Köln: Kiepenheuer & Witsch 2004. – 159 S.

T 6175 Gauss, Karl-Markus. Die Hundeesser von Svinia. Wien: Zsolnay 2004. – 114 S.

T 6318 George, Elizabeth. Wer die Wahrheit sucht. (A Place of Hiding). München: Blanvalet 2004. – 735 S.

T 6376 Gerritsen, Tess. Todsünde. (The Sinner). München: Limes 2004. – 411 S.

T 6141 Gerstenberg, Franziska. Wie viel Vögel. Erzählungen. Frankfurt: Schöffling 2004. – 228 S.

T 6319 Gesichter und Orte. Moderne Erzählungen aus dem Jemen. (A.d.Arab.) Berlin: Orth 2004. – 137 S.

T 6354 Griesemer, John. Niemand denkt an Grönland. (No one things of Greenland). Hamburg: mare 2004. – 334 S.

T 6377 Grimes, Martha. Mordserfolg. (Foul Matter). München: Goldmann 2004. – 412 S.

T 6355 Grossmann, David. Das Gedächtnis der Haut. Zwei Novellen. (A.d.Hebr.) München: Hanser 2004. – 313 S.

T 6378 Grzimek, Martin. Das Austernfest. Hamburg: mare 2004. – 203 S.

T 6356 Gurnah, Abdulrazak. Schwarz auf Weiss. (Pilgrims Way). München: A 1 2004. – 329 S.

T 6284 Gustafsson, Lars. Der Dekan. (A.d.Schwed.) München: Hanser 2004. – 188 S.

T 6357 Guterson, David. Unsere liebe Frau vom Wald. (Our Lady of the Forest). München: Bertelsmann 2004. – 444 S.

T 6111 Haas, Wolf. Silentium! Reinbek: Rowohlt 1999. – 222 S.

T 6201 Hackl, Erich. Anprobieren eines Vaters. Geschichten und Erwägungen. Zürich: Diogenes 2004. – 303 S.

T 6285 Haller, Christian. Das schwarze Eisen. München: Luchterhand 2004. – 312 S.

T 6112 Halter, Ernst. Die Stimme des Atems. Wörterbuch einer Kindheit. Zürich: Limmat 2003. – 318 S.

T 6236 Hamilton, Hugo. Gescheckte Menschen. (The Speckled People). München: Knaus 2004. – 316 S.

T 6259 Handke, Peter. Don Juan (erzählt von ihm selbst). Frankfurt: Suhrkamp 2004. – 158 S.

T 6379 Hart, Maarten't. In unnütz toller Wut. (A.d.Niederl.) Zürich: Piper 2004. – 347 S.

T 6260 Hasler, Eveline. Tells Tochter. Julie Bondeli und die Zeit der Freiheit. München: Nagel & Kimche 2004. – 253 S.

T 6176 Hatwood, Mark David. Marcello und der Lauf der Liebe. (Marcello's Date). München: Rütten & Loening 2004. – 191 S.

T 6142 Haupt, Zygmunt. Ein Ring aus Papier. Erzählungen. (A.d.Poln.) Frankfurt: Suhrkamp 2003. – 346 S.

T 6113 Hein, Christoph. Landnahme. Frankfurt: Suhrkamp 2004. – 356 S.

T 6237 Hellberg, Björn. Mauerblümchen. Sten Walls zweiter Fall. (A.d.Schwed.) Frankfurt: Fischer 2004. – 330 S.

T 6261 Hellberg, Björn. Ehrenmord. Sten Walls erster Fall. (A.d.Schwed.) Frankfurt: Fischer 2003. – 287 S.

T 6143 Hens, Gregor. Matta verlässt seine Kinder. Frankfurt: Fischer 2004. – 140 S.

T 6262 Hohler, Franz. Die Torte und andere Erzählungen. München: Luchterhand 2004. – 205 S.

T 6177 Holt, Anne. Die Wahrheit dahinter. (A.d.Norweg.) Zürich: Piper 2004. – 384 S.

T 6114 Hong Ying. Die chinesische Geliebte. (A.d.Chines.) Berlin: Aufbau 2004. – 270 S. (G)

T 6263 Honigmann, Barbara. Ein Kapitel aus meinem Leben. München: Hanser 2004. – 141 S.

T 6202 Hoppe, Felicitas. Verbrecher und Versager. Fünf Porträts. Hamburg: mare 2004. – 154 S.

T 6115 Hotz, Fritz Bernhard. Die Chaussee. Roman in Erzählungen. (A.d.Niederl.) Zürich: Arche 2003. – 284 S.

T 6358 Humaidan-Junis, Iman. Wilde Maulbeeren. Roman aus dem Libanon. (A.d.Arab.) Basel: Lenos 2004. – 127 S.

T 6395 Indirdason, Arnaldur. Engelsstimme. Island Krimi. (A.d.Isländ.) Bergisch Gladbach: Lübbe 2004. – 379 S.

T 6144 Izzo, Jean-Claude. Die Marseille Trilogie: Total Cheops - Chourmo - Solea. (A.d. Franz.) Zürich: Unionsverlag 2004. – 666 S.

T 6203 Jerofejew, Viktor. Der gute Stalin. (A.d Russ.) Berlin: Berlin 2004. – 362 S.

T 6145 Jung, Jochen. Täglich Fieber. Erzählungen. St. Stefan: Haymon 2003. – 125 S.

T 6146 Jungstedt, Mari. Den du nicht siehst. (A.d.Schwed.) München: Heyne 2004. – 383 S.

T 6264 Kallifatides, Theodor. Der sechste Passagier. (A.d.Schwed.) Wien: Zsolnay 2004. – 285 S.

T 6265 Kaminer, Wladimir. Ich mache mir Sorgen, Mama. München: Manhattan 2004. – 253 S.

T 6320 Kaminer, Wladimir. Schönhauser Allee. München: Goldmann 2001. – 190 S. (G)

T 6178 Kassem, Abdalhakim. Vom Diesseits und vom Jenseits. Zwei Novellen aus Ägypten. (A.d.Arab.) Basel: Lenos 2004. – 177 S.

T 6321 Kat, Otto de. Mann in der Ferne. (A.d.Niederl.) Frankfurt: Suhrkamp 2003. – 94 S.

T 6179 Kennedy, A.L. Also bin ich froh. (So I am Glad). Berlin: Wagenbach 2004. – 279 S.

T 6204 Kettenbach, Hans Werner. Kleinstadtaffäre. Zürich: Diogenes 2004. – 504 S.

T 6266 Khaïr-Eddine, Mohammed. Es war einmal ein glückliches Paar. (Il était uns fois un vieux couple heureux). Mainz: Kinzelbach 2004. – 178 S.

T 6286 Khan, Uzma Aslam. Verwoben. (Trespassing). Hamburg: Europa 2004. – 456 S.

T 6238 Khouri, Norma. Du fehlst mir, meine Schwester. (Honor Lost). Reinbek: Rowohlt 2003. – 249 S.

T 6287 Kirchhoff, Bodo. Wo das Meer beginnt. Frankfurt: FVA 2004. – 307 S.

T 6147 Knellwolf, Ulrich. Sturmwarnungen. München: Nagel & Kimche 2004. – 287 S.

T 6288 Kramer, Pascale. Zurück. (Retour d'Uruguay). Zürich: Arche 2004. – 189 S.

T 6322 Kronauer, Brigitte. Verlangen nach Musik und Gebirge. Stuttgart: Klett-Cotta 2004. – 389 S.

T 6116 Kühn, Dieter. Tristan und Isolde des Gottfried von Strassburg. Frankfurt: Fischer 2003. – 857 S.

T 6289 Lawson, Mary. Rückkehr nach Crow Lake. (Crow Lake). München: Heyne 2004. – 319 S.

T 6205 Le Carré, John. Absolute Freunde. (Absolute Friends). München: List 2004. – 425 S.

T 6359 Ledig, Gert. Vergeltung. Frankfurt: Suhrkamp 1999. – 210 S.

T 6360 Lee, Chang-rae. Turbulenzen. (Aloft). Köln: Kiepenheuer & Witsch 2004. – 440 S.

T 6380 Lelord, François. Hectors Reise oder die Suche nach dem Glück. (Le voyage de Hector ou la recherche du bonheur). Zürich: Piper 2004. – 185 S.

T 6290 Lenoir, Hélène. Unter meinem Dach. (Le magot de Momm). Stuttgart: Klett-Cotta 2004. – 156 S.

T 6180 Lenz, Siegfried. Zaungast. Hamburg: Hoffmann & Campe 2004. – 111 S.

T 6192 Leon, Donna. Verschwiegene Kanäle. Commissario Brunettis zwölfter Fall. (Uniform Justice). Zürich: Diogenes 2004. – 330 S.

T 6361 Lessing, Doris. Ein Kind der Liebe. (The Grandmothers). Hamburg: Hoffmann & Campe 2004. – 287 S.

T 6323 Lethem, Jonathan. Die Festung der Einsamkeit. (The Fortress of Solitude). Köln: Tropen 2004. – 665 S.

T 6117 Leutenegger, Gertrud. Pomona. Frankfurt: Suhrkamp 2004. – 174 S.

T 6291 Lezama Lima, José. Paradiso. (Paradiso). Frankfurt: Suhrkamp 1997. – 647 S.

T 6292 Lezama Lima, José. Inferno. Oppiano Licario. (Inferno. Oppiano Licario). Zürich: Ammann 2004. – 411 S.

/a Tod des Narziss. Leben und Werk José Lezama Limas. – 27 S.

T 6118 Lieberherr, Jakob. Der Flüchtling. Eine Lebensgeschichte. Niederurnen: Lieberherr 1998. – 157 S. ill.

T 6119 Lieberherr, Jakob. Wie viel wert ist Rosmarie? Norderstedt: Books on Demand 2003. – 185 S.

T 6396 Linsi, Karin. Tasten auf dünnem Eis. Luzern: Linsi 2004. – 230 S.

T 6206 Lönnrot, Elias. Kalewala. Das finnische Epos. Salzburg: Jung und Jung 2004. – 486 S.

T 6293 Lucentini, Franco. Der unbekannte Begleiter. Drei Erzählungen. (Notizie delle scavi.) Zürich: Piper 2004. – 245 S.

T 6148 McCann, Colum. Der Tänzer. (Dancer). Reinbek: Rowohlt 2003. – 473 S.

T 6381 McDermott, Alice. Theresas Sommer. (Child of My Heart). Berlin: Bloomsbury 2004. – 298 S.

T 6120 MacLeod, Alistair. Die Insel. Erzählungen. (Island). Frankfurt: Fischer 2003. – 441 S.

T 6324 Machfus, Nagib. Die Reise des Ibn Fattuma. (A.d.Arab.) Zürich: Unionsverlag 2004. – 184 S.

T 6207 Manea, Norman. Die Rückkehr des Hooligan. Ein Selbstporträt. (A.d.Rumän.) München: Hanser 2004. – 411 S.

T 6121 Mankell, Henning. Das Auge des Leoparden. (A.d.Schwed.) Wien: Zsolnay 2004. – 379 S.

T 6397 Mannhart, Urs. Luchs. Zürich: Bilgerverlag 2004. – 359 S.

T 6208 Márai, Sándor. Die Nacht vor der Scheidung. (A.d.Ungar.) Zürich: Piper 2004. – 219 S. (G)

T 6325 Marchner, Rosemarie. Das Bücherzimmer. München: dtv 2004. – 413 S.

T 6326 Marías, Javier. Dein Gesicht morgen. 1: Fieber und Lanze. (Tu rostro mañana. 1: fiebre y lanza). Stuttgart: Klett-Cotta 2004. – 488 S.

T 6132 Markaris, Petros. Live! Ein Fall für Kostas Charitos. (A.d.Neugriech.) Zürich: Diogenes 2004. – 516 S.

T 6294 Marklund, Liza. Der Rote Wolf. (A.d.Schwed.) Hamburg: Hoffmann & Campe 2004. – 447 S.

T 6267 Marouane, Leïla. Entführer. (Ravisseur). Innsbruck: Haymon 2003. – 171 S.

T 6209 Marti, Hugo. „Die Tage sind mir wie ein Traum“. Das erzählerische Werk. Mit einem biographischen Nachwort hrsg. v. Charles Linsmayer. Frauenfeld: Huber 2004. – 583 S. ill.

T 6149 Massey, Sujata. Die Tote im Badehaus. (The Salaryman‘s Wife). Zürich: Piper 2000. – 462 S.

T 6181 Massey, Sujata. Bittere Mandelblüten. (The Flower Master). München: Piper 2002. – 398 S.

T 6239 Mazzantini, Margaret. Geh nicht fort. (Non ti muovere). Frankfurt: FVA 2002. – 318 S.

T 6382 Mazzucco, Melania G. Vita. (Vita). München: Knaus 2004. – 540 S.

T 6295 Mercier, Pascal. Nachtzug nach Lissabon. München: Hanser 2004. – 495 S.

T 6150 Messud, Claire. Familie Jäger. Zwei kurze Romane. (The Hunters). München: DVA 2004. – 215 S.

T 6327 Meyer, E.Y. Der Ritt. Ein Gotthelf-Roman. Wien: Folio 2004. – 122 S.

T 6210 Michon, Pierre. Leben der kleinen Toten. (Vies minuscules). Frankfurt: Suhrkamp 2004. – 244 S.

T 6240 Mlynkec, Kerstin. Drachentochter. Berlin: Rowohlt 2004. – 287 S.

T 6328 Moers, Walter. Die Stadt der Träumenden Bücher. Ein Roman aus Zamonien von Hildegunst von Mythenmetz. München: Piper 2004. – 455 S. ill.

T 6329 Mora, Terézia. Alle Tage. München: Luchterhand 2004. – 429 S.

T 6241 Morante, Elsa. Eine frivole Geschichte über die Anmut und andere Erzählungen. (A.d.Ital.) Berlin: Wagenbach 2003. – 137 S.

T 6330 Morrison, Toni. Liebe. (Love). Reinbek: Rowohlt 2004. – 280 S.

T 6383 Müller-Stahl, Armin. Hannah. Berlin: Aufbau 2004. – 134 S.

T 6242 Mulisch, Harry. Archibald Strohalm. (A.d.Niederl.) München: Hanser 2004. – 298 S.

T 6296 Munro, Alice. Himmel und Hölle. Neun Erzählungen. (Hateship, Friendship, Courtship, Loveship, Marriage). Frankfurt: Fischer 2004. – 380 S.

T 6151 Murakami, Haruki. Kafka am Strand. (A.d.Japan.) Köln: DuMont 2004. – 636 S.

T 6331 Nabb, Magdalen. Cosimo. (Cosimo). Zürich: Diogenes 2004. – 303 S.

T 6243 Narayan, R.K. Reifeprüfung. (The Bachelor of Arts). Frankfurt: Insel 2004. – 199 S.

T 6152 Nesser, Hakan. Die Frau mit dem Muttermal. (A.d.Schwed.) München: btb 1998. – 284 S.

T 6182 Nesser, Hakan. Barins Dreieck. (A.d.Schwed.) München: btb 2003. – 505 S.

T 6384 Nesser, Hakan. Sein letzter Fall. (A.d.Schwed.) München: btb 2004. – 536 S.

T 6153 Neutsch, Erik. Nach dem grossen Aufstand. Ein Mathias-Grünewald-Roman. Leipzig: Faber & Faber 2003. – 397 S.

T 6362 Niffenegger, Audrey. Die Frau des Zeitreisenden. (The Time Traveler‘s Wife). Frankfurt: Fischer 2004. – 543 S.

T 6297 Noll, Ingrid. Falsche Zungen. Gesammelte Geschichten. Zürich: Diogenes 2004. – 252 S.

T 6154 Nothomb, Amélie. Kosmetik des Bösen. (Cosmétique de l‘ennemi). Zürich: Diogenes 2004. – 106 S.

T 6363 Novakovich, Josip. Die schwierige Sache mit dem Glück. (April Fool‘s Day). Zürich: Kein & Aber 2004. – 336 S.

T 6155 O‘Connor, Joseph. Die Überfahrt. (Star of the Sea). Frankfurt: Fischer 2003. – 444 S.

T 6332 Ogawa, Yôko. Liebe am Papierrand. (A.d.Japan.) München: Liebeskind 2004. – 254 S.

T 6183 O‘Nan, Stewart. Halloween. (The Night Country). Reinbek: Rowohlt 2004. – 255 S.

T 6333 Oz, Amos. Eine Geschichte von Liebe und Finsternis. (A.d.Hebr.) Frankfurt: Suhrkamp 2004. – 764 S.

T 6334 Padura, Leonardo. Handel der Gefühle. Das Havanna-Quartett: Frühling. (Vientos de cuaresma). Zürich: Unionsverlag 2004. – 254 S.

T 6156 Palmen, Connie. Ganz der Ihre. (A.d.Niederl.) Zürich: Diogenes 2004. – 422 S.

T 6211 Paprotta, Astrid. Mimikry. Frankfurt: Fischer 2002. – 372 S.

T 6212 Paprotta, Astrid. Sterntaucher. Frankfurt: Fischer 2004. – 406 S.

T 6122 Pelletier, Chantal. Tage mit Romy. (A.d.Franz.) Köln: Kiepenheuer & Witsch 2004. – 172 S. (G)

T 6002 /a Pessoa, Fernando. Baron von Teive. Die Erziehung zum Stoiker. Zürich: Ammann 2004. – 108 S.

T 6213 Pierre, DBC. Jesus von Texas. (Vernon God Little). Berlin: Aufbau 2004. – 383 S. (G)

T 6298 Pock, Rosa. Eine kleine Familie. Graz: Droschl 2004. – 157 S.

T 6335 Posadas, Carmen. Kleine Infamien. (Pequeñias Infamias). Frankfurt: Suhrkamp 2004. – 281 S.

T 6244 Powers, Richard. Der Klang der Zeit. (The Time of Our Singing). Frankfurt: Fischer 2004. – 764 S.

T 6268 Prange, Peter. Die Philosophin. München: Droemer 2003. – 558 S.

T 6157 Prieto, José Manuel. Liwadija. (Livadia). Frankfurt: Suhrkamp 2004. – 353 S. (G)

T 5092a Puskin, Aleksandr. Die Romane. Die Hauptmannstocher. Der Mohr Peters des Grossen. Dubrovskij. Einschliesslich der Varianten, Pläne und Entwürfe mit einem Nachwort und Anmerkungen. Neu übers. und hrsg. von Peter Urban. Berlin: Friedenauer Presse 1999. – 450 S. (G)

T 6184 Rabinovici, Doran. Ohnehin. Frankfurt: Suhrkamp 2004. – 255 S.

T 6385 Rankin, Ian. Die Kinder des Todes. (A Question of Blood). München: Manhattan 2004. – 542 S.

T 6214 Ransmayr, Christoph. Geständnisse eines Touristen. Ein Verhör. Frankfurt: Fischer 2004. – 136 S.

T 6299 Regener, Sven. Neue Vahr Süd. Berlin: Eichborn 2004. – 581 S.

T 6158 Reimann, Brigitte. Das Mädchen auf der Lotosblume. Zwei unvollendete Romane. Berlin: Aufbau 2003. – 237 S. (G)

T 6269 Rendell, Ruth. Dunkle Wasser. (The Babes in the Wood). München: Blanvalet 2004. – 445 S.

T 6336 Revaz, Noëlle. Von wegen den Tieren. (Rapport aux bêtes). Basel: Engeler 2004. – 307 S.

T 6215 Röggla, Kathrin. Wir schlafen nicht. Frankfurt: Fischer 2004. – 219 S.

T 6185 Roggenkamp, Viola. Familienleben. Zürich: Arche 2004. – 436 S.

T 6216 Rosenboom, Thomas. Neue Zeiten. (A.d.Niederl.) München: DVA 2004. – 491 S.

T 6337 Rothmann, Ralf. Junges Licht. Frankfurt: Suhrkamp 2004. – 236 S.

T 6123 Sacks, Oliver. Der Mann, der seine Frau mit einem Hut verwechselte. (The Man Who Mistook His Wife For a Hat). Reinbek: Rowohlt 2003. – 319 S.

T 6186 Saleem, Hiner. Das Gewehr meines Vaters. Eine Kindheit in Kurdistan. (Le fusil de mon père). München: Malik 2004. – 124 S.

T 6217 Schätzing, Frank. Der Schwarm. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2004. – 997 S.

T 6300 Schami, Rafik. Die dunkle Seite der Liebe. München: Hanser 2004. – 895 S.

T 6218 Scheib, Asta. Frau Prinz pfeift nicht mehr. München: dtv 2003. – 140 S.

T 6245 Scherer, Marie-Luise. Der Akkordeonspieler. Wahre Geschichten aus vier Jahrzehnten. Frankfurt: Eichborn 2004. – 405 S. (G)

T 6124 Schlink, Bernhard; Popp, Walter. Selbs Justiz. Zürich: Diogenes 1987. – 346 S.

T 6159 Schmickl, Gerald. Zweiter Durchgang. Wien: Deuticke 2003. – 185 S.

T 6246 Schmidli, Werner. Bergfest. Kriminalroman. Muri bei Bern: Cosmos 2004. – 174 S.

T 6338 Schmitt, Eric-Emmanuel. Die Schule der Egoisten. (La secte des Egoistes). Zürich: Ammann 2004. – 168 S.

T 6386 Schmitt, Eric-Emmanuel. Das Kind von Noah. Erzählung. (L'enfant de Noé). Zürich: Ammann 2004. – 138 S.

T 6273 Schneider, Hansjörg. Hunkeler macht Sachen. Zürich: Ammann 2004. – 302 S.

T 6301 Schneider, Robert. Kristus. Das unerhörte Leben des Jan Beukels. Berlin: Aufbau 2004. – 606 S.

T 6247 Schoch, Julia. Verabredung mit Mattok. Zürich: Piper 2004. – 131 S.

T 6160 Schreiner, Margrit. Nackte Väter. Frankfurt: Schöffling 2004. – 144 S.

T 6161 Schroeder, Bernd. Mutter & Sohn. Erzählung. München: Hanser 2004. – 164 S.

T 6302 Schünemann, Christian. Der Frisör. Zürich: Diogenes 2004. – 252 S.

T 6339 Schwager, Susanna. Fleisch und Blut. Das Leben des Metzgers Hans Meister. Zürich: Chronos 2004. – 239 S. ill.

T 6303 Schwerdtfeger, Malin. Delphi. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2004. – 295 S.

T 6387 Sebastian, Mihail. Seit zweitausend Jahren. (A.d.Rumän.) Paderborn: Igel 1997. – 539 S.

T 6219 Seghers, Jan. Ein allzu schönes Mädchen. Reinbek: Rowohlt 2004. – 479 S.

T 6304 Shalev, Meir. Fontanelle. (A.d.Hebr.) Zürich: Diogenes 2004. – 574 S.

T 6248 Sigurdardóttir, Steinunn. Gletschertheater. (A.d.Isländ.) Reinbek: Rowohlt 2003. – 317 S.

T 6340 Simenon, Georges. Drei Zimmer in Manhattan. (Trois chambres à Manhattan). Zürich: Diogenes 2004. – 310 S.

T 6341 Singer, Isaac Bashevis. Ein Bräutigam und zwei Bräute. Geschichten. (More Stories from My Father's Court). München: Hanser 2004. – 214 S.

T 6364 Solstad, Dag. Elfter Roman, achtzehntes Buch. (A.d. Norweg.) Zürich: Dörlemann 2004. – 239 S.

T 6365 Somoza, José Carlos. Die dreizehnte Dame. (La dama número trece). Berlin: Claassen 2004. – 495 S.

T 6342 Spinnen, Burkhard. Der Reservetorwart. Geschichten. Frankfurt: Schöffling 2004. – 213 S.

T 6162 Stangl, Thomas. Der einzige Ort. Graz: Droschl 2004. – 405 S.

T 6163 Steiger, Bruno. Erhöhter Blauanteil. München: Nagel & Kimche 2004. – 126 S.

T 6249 Stendhal. Rot und Schwarz. Chronik aus dem 19. Jahrhundert. (A.d.Franz.) München: Hanser 2004. – 872 S.

T 6125 Stössinger, Verena. Spielzeit Nummer zwölf. Bern: eFeF 2004. – 200 S.

T 6270 Streeruwitz, Marlene. Jessica, 30. Frankfurt: Fischer 2004. – 254 S.

T 6388 Streeruwitz, Marlene. Morire in Levitate. Novelle. Frankfurt: Fischer 2004. – 96 S.

T 6389 Strubel, Antje Rávic. Tupolew 134. München: Beck 2004. – 317 S.

T 6305 Sulzer, Alain Claude. Ein perfekter Kellner. Zürich: Epoca 2004. – 218 S.

T 6366 Surminski, Arno. Vaterland ohne Väter. Berlin: Ullstein 2004. – 455 S.

T 6126 Suter, Martin. Lila, Lila. Zürich: Diogenes 2004. – 345 S.

T 6164 Szerb, Antal. Reise im Mondlicht. (A.d.Ungar.) München: dtv 2003. – 255 S. (G)

T 6165 Thomése, P.F. Schattenkind. (A.d.Niederl.) Berlin: Berlin 2004. – 106 S.

T 6187 Tolstoi, Leo. Krieg und Frieden. Die Urfassung. (A.d.Russ.) Berlin: Eichborn 2003. – 1222 S.

T 6390 Tolstoij, Lev. Familienglück. (A.d.Russ.) Zürich: Dörlemann 2004. – 189 S.

T 6306 Tomasi di Lampedusa, Giuseppe. Der Gattopardo. Neuausgabe. (Il Gattopardo). München: Piper 2004. – 366 S.

T 6391 Traxler, Patricia. Blutrot. (Blood). München: Knaur 2004. – 559 S.

T 6307 Trinkler, Hedwig. Zustimmung. o.O.: Trinkler 2002. – 203 S. (G)

T 6343 Truong, Monique. Das Buch vom Salz. (The Book of Salt). München: Beck 2004. – 335 S. (G)

T 6220 Tschinag, Galsan. Das geraubte Kind. Frankfurt: Insel 2004. – 318 S.

T 6308 Udall, Brady. Lass die Hunde los. Short Stories. (Letting Loose the Hounds). München: DVA 2004. – 249 S.

T 6367 Ullmann, Linn. Gnade. (A.d.Norweg.) München: Droemer 2004. – 159 S.

T 6368 Vallotton, Félix. Das mörderische Leben. (La vie meurtrière). Zürich: NZZ 2004. – 260 S.

T 6392 Vámos, Miklós. Buch der Väter. (A.d.Ungar.) München: btb 2004. – 511 S.

T 6127 Vanderbes, Jennifer. Osterinsel. (The Dial Press). Berlin: Berlin 2004. – 470 S. (G)

T 6250 Van der Meer, Vonne. Abschied von der Insel. (A.d.Niederl.) Berlin: Kiepenheuer 2004. – 199 S.

T 6128 Vanier, Nicolas. Der weisse Sturm. (Le chant du grand nord: La tempête blanche). München: Kabel 2003. – 469 S.

T 6129 Vargas Llosa, Mario. Das Paradies ist anderswo. (El paraíso en la otra esquina). Frankfurt: Suhrkamp 2004. – 492 S.

T 6393 Veteranyi, Aglaja. Vom geräumten Meer, den gemieteten Socken und Frau Butter. Geschichten. München: DVA 2004. – 136 S.

T 6221 Vila-Matas, Enrique. Risiken & Nebenwirkungen. (El mal de Montano). München: Nagel & Kimche 2004. – 348 S.

T 6369 Vizinczey, Stephen. Wie ich lernte, die Frauen zu lieben. (In Praise of Older Women). München: Schirmer Graf 2004. – 306 S.

T 6271 Walser, Martin. Der Augenblick der Liebe. Reinbek: Rowohlt 2004. – 254 S.

T 6188 Welsh, Louise. Dunkelkammer. (The Cutting Room). München: Kunstmann 2004. – 301 S.

T 6272 Werner, Markus. Am Hang. Frankfurt: Fischer 2004. – 189 S.

T 6222 Wesley, Valerie Wilson. Vier Frauen. (Always True to You in My Fashion). Zürich: Diogenes 2004. – 413 S.

T 6166 Whitehead, Colson. John Henry Days. (John Henry Days). München: Hanser 2004. – 525 S.

T 6309 Widmer, Gisela. Liebesgrund. Erzählungen. Oberhofen: Zytglogge 2004. – 166 S.

T 6130 Widmer, Urs. Das Buch des Vaters. Zürich: Diogenes 2004. – 208 S.

T 6167 Winton, Tim. Der singende Baum. (Dirt Music). München: Luchterhand 2004. – 476 S.

T 6131 Wittenborn, Dirk. Unter Wilden. (Fierce People). Köln: DuMont 2003. – 414 S.

T 6251 Xu Xing. Und alles, was bleibt, ist für dich. (A.d.Chines.) München: Schirmer Graf 2004. – 273 S.

T 6189 Yesilöz, Yusuf. Der Imam und die Eselin. Zürich: Rotpunkt 2004. – 167 S.

T 6252 Yi Munyol. Der entstellte Held. (A.d.Korean.) Zürich: Unionsverlag 2004. – 123 S.

T 6190 Yoshimoto, Banana. Hard-boiled Hard Luck. Zwei Erzählungen. (A.d.Japan.) Zürich: Diogenes 2004. – 140 S.

T 6310 Zeh, Juli. Spieltrieb. Frankfurt: Schöffling 2004. – 565 S.

T 6191 Z'Graggen, Yvette. Die Hügel. (Les collines). Basel: Lenos 2004. – 105 S.

T 6344 Zöllner, Martina. Bleibtreu. Köln: DuMont 2003. – 374 S.

ABTEILUNG B

Werke in Grossformat

B 1876 Am Tag danach. Zur Bewältigung von Naturkatastrophen in der Schweiz 1500–2000. Hrsg.v. Christian Pfister. Bern: Haupt 2002. – 263 S. ill.

B 1869 Der Basler Münsterschatz. Hrsg. Historisches Museum Basel. Basel: Merian 2001. – 386 S. ill. (G)

B 1031 Die Bauernhäuser der Schweiz. Basel: Schweiz. Gesellschaft für Volkskunde. 2003.
Bd. 19: Glauser, Daniel. Les maison rurales du canton de Vaud.
Tome 4: Du Gros-de-Vaud à la Broye. – 511 p. ill.

B 1867 Bildgeschichten. Aus der Bildersammlung des Staatsarchivs Basel-Stadt 1899–1999. Hrsg. im Auftrag des Staatsarchivs von Esther Bauer Sarasin und Walter Dettwiler. Basel: Schwabe 1999. – 293 S. ill.

B 1877 Bürgi, Thomas. We are the champions. Der FC Basel in der Champions League 2002/2003. Basel: Merian 2003. – 155 S. ill. (G)

B 1864 Charlie Chaplin. Das Fotoalbum. Hrsg.v. Michel Comte. Göttingen: Steidl 2002. – 351 S. ill.

B 1883 /1 Dürst, Hans. Vitraux anciens en Suisse. Alte Glasmalerei der Schweiz. o.O.: Office du Livre 1971. – 132 S. ill. (G)

B 1865 Fürstenberger, Marcus; González, Emelyn. „Ei du scheene..." Das 20. Jahrhundert im Spiegel der Basler Schnitzelbänke. Basel: Schwabe 2002. – 252 S. ill.

B 1884 Golizyn, Georg. Pracht der Zaren. Kirchen, Klöster und Paläste aus dem alten Russland. Hildesheim: Gerstenberg 1992. – 186 S. ill. (G)

B 1885 Günzel, Klaus. Die Brentanos. Eine deutsche Familiengeschichte. Zürich: Artemis 1993. – 192 S. ill. (G)

B 1886 Hesse-Honegger, Cornelia. Heteroptera. Das Schöne und das Andere oder Bilder einer mutierenden Welt. Göttingen: Steidl 2003. – 309 S. ill.

B 1418 /9 INSA. Inventar der neueren Schweizer Architektur. - Inventaire Suisse d'Architecture. - Inventario Svizzero di Architettura. 1850-1920. Hrsg.v. der Gesellschaft für schweiz. Kunstgeschichte. Zürich: Orell Füssli. Bd. 9: Sion, Solothurn, Stans, Thun, Vevey. 2003. – 520 S. ill.

B 1878 Kaufmann, Christian. Korewori. Magische Kunst aus dem Regenwald. Basel: Merian 2003. – 103 S. ill. (G)

B 1870 Koch, Heidemarie. Persepolis. Glänzende Hauptstadt des Perserreichs. Main: von Zabern 2001. – 106 S. ill.

B 1887 Künzl, Ernst. Medizin in der Antike. Aus einer Welt ohne Narkose und Aspirin. Stuttgart: Theiss 2002. – 120 S. ill.

B 1889 Loriot's Gesammelte Werke in vier Bänden. Zürich: Diogenes. ill. (G)
Bd. 1: Loriot's Grosser Ratgeber. 1968. – 318 S.
Bd. 2: Loriot's Heile Welt. 1973. – 270 S.
Bd. 3: Loriot's Dramatische Werke. 1981. – 311 S.
Bd. 4: Loriot. Möpse & Menschen. Eine Art Biographie. 1983. – 316 S.

B 1871 Lüem, Barbara. Heimathafen Basel. Die Schweizer Rhein- und Hochseeschifffahrt. Basel: Merian 2003. – 263 S. ill. (G)

B 1112a Meier, Eugen A. Aus dem alten Basel. Basel: Birkhäuser 1970. – 248 S. ill. (G)

B 1112b Meier, Eugen A. Freud und Leid. (Bd 1) Kuriose und seriöse, erheiternde und erschütternde Geschichten aus dem Alten Basel und seiner Umgebung von den Anfängen der Stadt bis zum Untergang des Ancien Régime (1798). Basel: Birkhäuser 1981. – 304 S. ill. (G)

B 1112c Meier, Eugen A. Badefreuden im Alten Basel. Samt einer Beschreibung der historischen Gesundbrunnen im Baselbiet und im Leimental. Basel: EAM 1982. – 104 S. ill. (G)

B 1879 Meier, Nikolaus; Bühler, Martin. Kunstmuseum Basel. Die Architektur. Basel: Merian 2003. – 75 S. ill. (G)

B 1888 Merian, Matthaeus. Die schönsten Städte der Schweiz. Aus der Topographie und der Archontologia cosmica. Hamburg: Hoffmann & Campe 1965. – 43 S. ill. (G)

B 1875 Portugiesische Briefe. Die Briefe der Marianna Alcoforado. Übertragen von Rainer Maria Rilke. Hamburg: Hauswedell 1979. – 44 S.

B 1866 Reeves, Nicholas. Echnaton. Ägyptens falscher Prophet. Mainz a.R.: von Zabern 2002. – 238 S. ill.

B 1882 Schütz, Bernhard. Grosse Kathedralen des Mittelalters. Zürich: NZZ 2002. – 471 S. ill.

B 1868 Schweizer, Evelyn. Unsere guten Nachbarn. Elfen, Gnomen und andere Naturwesen in der Schweiz. Eine Annäherung in Theorie und Praxis. Bern: Zytglogge 2002. – 126 S. ill.

B 1872 Stirnimann, Charles; Thalmann, Rolf. Weltformat. Basler Zeitgeschichte im Plakat. Basel: Merian 2001. – 237 S. ill. (G)

B 1881 Strübin Rindisbacher, Johanna. Daniel Heintz. Architekt, Ingenieur und Bildhauer im 16. Jahrhundert. Bern: Stämpfli 2002. – 254 S. ill.

B 1890 Vokner, Andrea. Burkhard Mangold. Rheinbilder. Basel: Merian 2003. – 135 S. (G)

B 1880 Werner Reiterer. Hrsg.v. Sabine Schaschl-Cooper. Kunsthaus Baselland. Basel: Merian 2003. – 179 S. ill. (G)

B 1873 Wollmann, Therese. Scheich Ibrahim. Die Reisen des Johann Ludwig Burckhardt 1784–1817. Basel: Historisches Museum 2002. – 47 S. ill (G)

B 1874 Wood, Michael. Auf den Spuren Alexanders des Grossen. Eine Reise von Griechenland nach Asien. Stuttgart: Reclam 2002. – 256 S. ill.

B 1883 /2 Yoki. Vitraux modernes en Suisse. Moderne Glasmalerei der Schweiz. o.O.: Office du Livre 1971. – 138 S. ill. (G)

ABTEILUNG C

Geographie, Reise- und Länderbeschreibungen

C 4389 Alioth, Gabrielle. Irland. Eine Reise durchs Land der Regenbogen. München: Sanssouci 2003. – 173 S. ill.

C 4385 Anziferow, Nikolai. Die Seele Petersburgs. München: Hanser 2003. – 293 S.

C 4382 Bednarz, Klaus. Östlich der Sonne. Vom Baikalsee nach Alaska. Reinbek: Rowohlt 2002. – 389 S.

C 4405 Bednarz, Klaus. Fernes nahes Land. Begegnungen in Ostpreussen. München: Heyne 2003. – 383 S.

C 4386 Büscher, Wolfgang. Berlin - Moskau. Eine Reise zu Fuss. Reinbek: Rowohlt 2003. – 236 S.

C 4393 Bussmann, Klaus. Burgund. Kunst, Geschichte, Landschaft. Köln: DuMont 1977. – 308 S. ill. (G)

C 4394 Carpentier, Alejo. Mein Havanna. Geschichten über die Liebe zur Stadt. Zürich: Ammann 2000. – 197 S. ill.

C 4390 Cepl-Kaufmann, Gertrude; Johanning, Antje. Mythos Rhein. Kulturgeschichte eines Stromes. Darmstadt: WBG; Primus 2003. – 334 S. ill.

C 4397 Dewiel, Lydia L. Bayerisch Schwaben. Kultur, Geschichte und Landschaft zwischen Ries und Lechfeld. Köln: DuMont 1990. – 366 S. ill. (G)

C 4398 Droste, Thorsten. Das Poitou. Westfrankreich zwischen Poitiers, La Rochelle und Angoulême - die Atlantikküste von der Loiremündung bis zur Gironde. Köln: DuMont 1984. – 365 S. ill. (G)

C 4399 Gallas, Klaus. Kreta. Von den Anfängen Europas bis zur kreto-venezianischen Kunst. Köln: DuMont 1985. – 397 S. ill. (G)

C 4400 Gallas, Klaus. Sizilien. Insel zwischen Morgenland und Abendland. Köln: DuMont 1984. – 385 S. ill. (G)

C 4383 Giordano, Ralph. Sizilien, Sizilien! Eine Heimkehr. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2002. – 349 S.

C 4387 Hentig, Hartmut von. Fahrten und Gefährten. Reiseberichte aus einem halben Jahrhundert 1936-1990. München: Hanser 2000. – 406 S. (G)

C 4388 Lenz, Hermann. Stuttgart. Portrait einer Stadt. Frankfurt: Insel 2003. – 439 S.

C 4391 Lodoli, Marco. Inseln in Rom. Streifzüge durch die Ewige Stadt. Mit Photographien von Peter-Andreas Hassiepen. München: Hanser 2003. – 149 S. ill.

C 4392 Lundberg, Ulla-Lena. Sibirien: Selbstporträt mit Flügeln. Stuttgart: Klett-Cotta 2003. – 219 S.

C 4395 Maron, Monika. Geburtsort Berlin. Frankfurt: Fischer 2003. – 125 S. ill.

C 4258 a Musset, Lucien. Normandie Romane. Vol. 1: La Basse-Normandie. S.l.: Zodiaque 1975. – 340 p. ill. (G)

C 4404 Neidhart, Christoph. Ostsee. Das Meer in unserer Mitte. Hamburg: mare 2003. – 389 S. Karten.

C 4402 Raban, Jonathan. Passage nach Juneau. Eine Reise hinter die Spiegel der See. Hamburg: Mare 2003. – 598 S.

C 4403 Saramago, José. Die portugiesische Reise. Reinbek: Rowohlt 2003. – 605 S.

C 4396 Trojanow, Ilija. An den inneren Ufern Indiens. Eine Reise entlang des Ganges. München: Hanser 2003. – 197 S.

C 4384 Vanderbeke, Birgit. Gebrauchsanweisung für Südfrankreich. Zürich: Piper 2002. – 170 S.

C 4401 Willemsen, C.A. Apulien. Kathedralen und Kastelle. Köln: DuMont 1973. – 323 S. ill. (G)

ABTEILUNG F

Wissenschaftliche Werke, ausgewählte und gesammelte Werke

F 7842 Asserate, Asfa-Wossen. Manieren. Frankfurt: Eichborn 2003. – 388 S.

F 7787 Auerbach, Erich. Dante als Dichter der irdischen Welt. Berlin: de Gruyter 2001. – 237 S.

F 7804 Bartens, Werner. Dem Leben auf der Spur. Biografie einer Entdeckung. 50 Jahre Entschlüsselung der DNS. Stuttgart: DVA 2003. – 222 S. ill.

F 7818 Barthes, Roland. Die Körnung der Stimme. Interviews 1962-1980. Frankfurt: Suhrkamp 2002. – 399 S.

F 7809 Berger, John. Gegen die Abwertung der Welt. Essays. München: Hanser 2003. – 205 S.

F 7805 Bichsel, Peter. Doktor Schleyers isabellenfarbige Winterschule. Kolumnen 2000–2002. Frankfurt: Suhrkamp 2003. – 124 S.

F 7796 Bodanis, David. Bis Einstein kam. Die abenteuerliche Suche nach dem Geheimnis der Welt. Stuttgart: DVA 2001. – 352 S. (G)

F 7819 Bode, Thilo. Die Demokratie verrät ihre Kinder. Stuttgart: DVA 2003. – 253 S.

F 7797 Borges, Jorge Luis. Das Handwerk des Dichters. München: Hanser 2002. – 102 S.

F 7806 Borges, Jorge Luis. Eine neue Widerlegung der Zeit und 66 andere Essays. Frankfurt: Eichborn 2003. – 426 S.

F 7843 Botton, Alain de. Wie Proust Ihr Leben verändern kann. Frankfurt: Fischer 1999. – 234 S.

F 7798 Byung-Chul Han. Todesarten. Philosophische Untersuchungen zum Tod. München: Fink 1998. – 240 S. (G)

F 7799 Calvino, Italo. Warum Klassiker lesen? München: Hanser 2003. – 318 S.

F 7810 Canetti, Elias. Über den Tod. München: Hanser 2003. – 135 S.

F 7811 Dalai Lama. Der Weg zum sinnvollen Leben. Das Buch vom Leben und Sterben. Basel: Herder 2003. – 181 S.

F 7833 Du Bois, William Edward Burghardt. Die Seele der Schwarzen. Freiburg: Orange 2003. – 319 S. ill.

F 7807 Eco, Umberto. Die Bücher und das Paradies. Über Literatur. München: Hanser 2003. – 347 S.

F 7800 Familienstrukturen im Wandel. Hrsg.v. Joachim Küchenhoff. Basel: Reinhardt 1998. – 286 S. (G)

F 7844 Fisher, Len. Reise zum Mittelpunkt des Frühstückseis. Streifzüge durch die Physik der alltäglichen Dinge. Frankfurt: Campus 2003. – 290 S.

F 7823 Flaubert, Gustave. Das Wörterbuch der Gemeinplätze. Zürich: Piper 2000. – 154 S.

F 7812 Ganz normale Bilder. Historische Beiträge zur visuellen Herstellung von Selbstverständlichkeit. Hrsg.v. David Gugerli und Barbara Orland. Zürich: Chronos 2002. – 277 S. ill

F 7824 Genette, Gérard. Paratexte. Das Buch vom Beiwerk des Buches. Frankfurt: Suhrkamp 2003. - 2001. – 401 S.

F 7820 Gerstberger, Beatrix. Keine Zeit zum Abschiednehmen. Weiterleben nach seinem Tod. München: Schröder 2003. – 191 S.

F 6055 31 Goethe-Jahrbuch 2002. Weimar: Hermann.
Bd. 119: 2003. – 411 S.

F 7825 Gorbatschow, Michail. Mein Manifest für die Erde. Jetzt handeln für Frieden globale Gerechtigkeit und eine ökologische Zukunft. Frankfurt: Campus 2003. – 155 S

F 7834 Häusler, Thomas. Gesund durch Viren. Ein Ausweg aus der Antibiotika-Krise. Zürich: Piper 2003. – 275 S. ill.

F 7828 Hage, Volker. Zeugen der Zerstörung. Die Literaten und der Luftkrieg. Essays und Gespräche. Frankfurt: Fischer 2003. – 300 S.

F 7808 Hahn, Barbara. Die Jüdin Pallas Athene. Auch eine Theorie der Moderne. Berlin: Berlin 2002. – 366 S.

F 7788 Handke, Peter. Mündliches und Schriftliches. Zu Büchern, Bildern und Filmen. 1992-2002. Frankfurt: Suhrkamp 2002. – 165 S.

F 7835 Herrmann, Jörg. Tiefenschärfe. 70 Kurzandachten. Düsseldorf: Patmos 2002. – 167 S.

F 7789 Highsmith, Patricia. Suspense oder Wie man einen Thriller schreibt. Zürich: Diogenes 1990. – 130 S.

F 7821 Hrabal, Bohumil. „Allzu laute Einsamkeit“ und andere Texte. Stuttgart: DVA 2003. – 189 S.

F 7813 Ibn‘Arabí. Urwolke und Welt. Mystische Texte des Grössten Meisters. München: Beck 2002. – 351 S.

F 7790 Der Islam in der Gegenwart. Hrsg.v. Werner Ende und Udo Steinbach. München: Beck 1996. – 1015 S.

F 7829 Kaminer, Wladimir. Mein deutsches Dschungelbuch. München: Manhattan 2003. – 253 S.

F 7791 Karahasan, Dzevad. Das Buch der Gärten. Grenzgänge zwischen Islam und Christentum. Frankfurt: Insel 2002. – 192 S.

F 7814 Keller, Christoph. Building Bodies. Der Mensch im biotechnischen Zeitalter. Reportagen und Essays. Zürich: Limmat 2003. – 244 S.

F 7836 Klugkist, Thomas. 49 Fragen und Antworten zu Thomas Mann. Frankfurt: Fischer 2003. – 316 S.

F 7792 Kues, Nikolaus von. Vom Frieden zwischen den Religionen. Lateinisch-deutsch. Frankfurt: Insel 2002. – 149 S.

F 7815 Kurbjuweit, Dirk. Unser effizientes Leben. Die Diktatur der Ökonomie und ihr Folgen. Reinbek: Rowohlt 2003. – 188 S.

F 7816 Kuschel, Karl-Josef. Walter Jens. Literat und Protestant. Düsseldorf: Patmos 2003. – 240 S.

F 7817 Maaz, Hans-Joachim. Der Lilith-Komplex. Die dunklen Seiten der Mütterlichkeit. München: Beck 2003. – 201 S.

F 7837 Matt, Peter von. Öffentliche Verehrung der Luftgeister. Reden zur Literatur. München: Hanser 2003. – 280 S.

F 7793 Meddeb, Abdelwahab. Die Krankheit des Islam. Heidelberg: Wunderhorn 2002. – 252 S.

F 7822 Mernissi, Fatima. Islam und Demokratie. Die Angst vor der Moderne. Basel: Herder 2002. – 254 S.

F 7830 Meyer, Martin. Krieg der Werte. Wie wir leben, um zu überleben. München: Nagel & Kimche 2003. – 117 S.

F 7838 Müller, Herta. Der König verneigt sich und tötet. München: Hanser 2003. – 203 S.

F 7845 Overath, Angelika; Kermani, Navid; Schindel Robert. Toleranz. Drei Lesearten zu Lessings Märchen vom Ring im Jahr 2003. Göttingen: Wallstein 2003. – 54 S.

F 7794 Quilitzsch, Frank. Dinge, die wir vermissen werden. Vom Teppichklopfer bis zum Liebesbrief. Leipzig: Kiepenheur 2002. – 208 S. ill.

F 7839 Rakusa, Ilma. Von Ketzern und Klassikern. Streifzüge durch die russische Literatur. Frankfurt: Suhrkamp 2003. – 235 S.

F 7831 Realismus der Utopie. Zur politischen Philosophie von Arnold Künzli. Hrsg.v. Ueli Mäder und Hans Saner. Zürich: Rotpunkt 2003. – 423 S.

F 7840 Reich-Ranicki, Marcel. Unser Grass. München: DVA 2003. – 221 S.

F 7801 Safranski, Rüdiger. Wieviel Globalisierung verträgt der Mensch? München: Hanser 2003. – 117 S.

F 7846 Sheldrake, Rupert. Der siebte Sinn des Menschen. Gedankenübertragung, Vorahnungen und andere unerklärliche Fähigkeiten. Bern: Scherz 2003. – 480 S.

F 7802 Sinjawskij, Andrej. Das Verfahren läuft. Die Werke des Abram Terz bis 1965. Frankfurt: Fischer 2002. – 543 S.

F 7826 Sontag, Susan. Das Leiden anderer betrachten. München: Hanser 2003. – 150 S.

F 7841 Sontag, Susan. Krankheit als Metapher. Aids und seine Metaphern. Frankfurt: Fischer 2003. – 148 S.

F 7832 Ustinov, Peter. Achtung! Vorurteile. Hamburg: Hoffmann & Campe 2003. – 285 S.

F 7795 Vargas Llosa, Mario. Die Sprache der Leidenschaft. Frankfurt: Suhrkamp 2002. – 308 S.

F 7827 Walser, Martin. Messmers Reisen. Frankfurt: Suhrkamp 2003. – 191 S.

F 7803 Ziegler, Jean. Die neuen Herrscher der Welt und ihre globalen Widersacher. München: Bertelsmann 2003. – 317 S.

F 7847 Zoglauer, Thomas. Konstruiertes Leben. Ethische Probleme der Humangentechnik. Darmstadt: WBG; Primus 2002. – 144 S.

ABTEILUNG G

Helvetica, Basiliensia

G 2195 Andrzejewski, Marek. Schweizer in Polen. Spuren der Geschichte eines Brückenschlages. Basel: Schwabe 2002. – 366 S. ill. (G)

G 2211 Die Auslandschweizer im 20. Jahrhundert. - Les Suisses de l'étranger au XXème siècle. Zeitschrift des Schweizerischen Bundesarchivs, Studien und Quellen, Bd. 28. Bern: Haupt 2002. – 406 S.

G 1258 Basler Heimatbuch. Liestal: Verlag des Kt. BL.
Bd. 24: Drucksachen. Schreiben, Setzen, Drucken, Lesen und Archivieren im Baselbiet. 2003. – 438 S. ill.

G 1657 Basler Stadtbuch 2002. Ausgabe 2003, 123. Jahr. Basel: Merian 2003. – 318 S. ill. (G)

G 2218 Büchi, Christophe. „Röstigraben". Das Verhältnis zwischen deutscher und französischer Schweiz. Geschichte und Perspektiven. Zürich: NZZ 2003. – 336 S.

G 2227 Ceschi, Raffaello. Geschichte des Kantons Tessin. Frauenfeld: Huber 2003. – 302 S. ill.

G 2196 Derungs, Kurt. Kultplatz Zuoz-Engadin. Die Seele einer alpinen Landschaft. Bern: Amalia 2001. – 197 S. ill.

G 2219 Diensttage. Schweizer Schriftsteller und ihr Militär. Hrsg.v. Peter Stamm. München: Nagel & Kimche. – 182 S.

G 1751 Familienforschung Schweiz. - Généalogie suisse. - Genealogia svizzera.
Jahrbuch 2002. – 176 S.
Jahrbuch 2003. – 174 S.

G 2228 Foppa, Daniel. Max Frisch und die Neue Zürcher Zeitung. Zürich: NZZ 2003. – 516 S. ill.

G 2197 Das „Fromme Basel". Religion in einer Stadt des 19. Jahrhunderts. Hrsg.v. Thomas K. Kuhn und Martin Sallmann. Basel: Schwabe 2002. – 222 S. ill.

G 69 Der Geschichtsfreund. Mitteilungen des Historischen Vereins der fünf Orte Luzern, Uri, Schwyz, Unterwalden ob und nid dem Wald und Zug. Zug: Hist. Verein der Fünf Orte.
Bd. 156: 2003. – 276 S. ill.

G 2198 Guggenbühl, Dietegen. Mit Tieren und Teufeln. Sodomiten und Hexen unter Basler Jurisdiktion in Stadt und Land 1399 bis 1799. Liestal: Verlag des Kantons BL 2002. – 392 S. ill.

G 2201 Heller, Daniel. Zwischen Unternehmertum, Politik und Überleben. Emil G. Bührle und die Werkzeugmaschinenfabrik Oerlikon, Bührle & Co. 1924 bis 1945. Frauenfeld: Huber 2002. – 373 S. ill. (G)

G 2205 „In kleinen Staaten ersterben grosse Gedanken aus Mangel grosser Leidenschaften." Begegnungen mit Johannes von Müller. Ein Lesebuch. Hrsg.v. Stefan Howald. Göttingen: Wallstein 2003. – 544 S. ill.

G 2212 Jenische, Sinti und Roma in der Schweiz. Hrsg.v. Helena Kanyar Becker. Basel: Schwabe 2003. – 183 S. ill.

G 2216 Journalismus aus Leidenschaft. Oskar Reck - Ein Leben für das Wort. Hrsg.v. Roy Oppenheim u.a. Bern: Stämpfli 2003. – 218 S. + 2 CDs.

G 2207 Kamer, Fritz. Teigaff, Tüpfi, Tumme Siech. Schimpfen und Fluchen im Schweizerdeutschen. Frauenfeld: Huber 2003. – 208 S.

G 2220 Klenner, Hermann; Oberkofler, Gerhard. Arthur Baumgarten. (1884-1966). Rechtsphilosoph und Kommunist. Daten und Dokumente zu seiner Entwicklung. Innsbruck: Studien 2003. – 251 S.

G 2192 Kosch, Arlette. Literarisches Zürich. 150 Autoren, Wohnungen, Wirken und Werke. Berlin: Jena 2002. – 240 S. + Plan.

G 2206 Kuhschweizer und Sauschwaben. Schweizer, Deutsche und ihre Hassliebe. Hrsg.v. Jürg Altwegg und Roger de Weck. München: Nagel & Kimche 2003. – 315 S. ill.

G 967 Die Kunstdenkmäler der Schweiz. Bern: GSK. 2003.
Die Kunstdenkmäler des Kantons Schwyz. Von Werner Oechslin und Anja Buschow Oechslin.
Bd. 100: Neue Ausgabe Bd. III.I: Der Bezirk Einsiedeln I: Das Benediktinerkloster Einsiedeln. – 597 S. ill.
Bd. 101: Neue Ausgabe Bd III.II: Der Bezirk Einsiedeln II: Dorf und Viertel. – 478 S. ill.
Die Kunstdenkmäler des Kantons Zürich. Von Regine Abegg und Christine Barraud Wiener.
Bd. 102: Neue Ausgabe Bd. II.II: Die Stadt Zürich II.II: Altstadt links der Limmat, Profanbauten. 398 S. ill.

G 2226 Literaturführer Basel. Personen und Schauplätze. Hrsg.v. Corina Lanfranchi und Matthyas Jenny. Basel: Merian 2003. – 179 S. ill.

G 2217 Loetscher, Hugo. Lesen statt klettern. Aufsätze zur literarischen Schweiz. Zürich: Diogenes. 2003. – 435 S.

G 2202 Lussy, Peter. Alles bleibt anders. 60 Basler Porträts aus 500 Jahren. Basel: Merian 2001. – o.P. ill. (G)

G 2199 Meier, Gerhard; Morlang, Werner. Das dunkle Fest des Lebens. Amreiner Gespräche. Frankfurt: Suhrkamp 2001. – 517 S. ill.

G 2203 Morkowska, Marysia. Choucroute au curry par hasard. In fünfzig Rezepten durch die Schweiz. Basel: Merian 2002. – 239 S. ill. (G)

G 2100 Museum Kleines Klingental. Basel: 2003.
/4 Vokner, Andrea. Engel Menschen Tiere. Verborgene Schätze am Basler Münster. 2003. – 63 S. (G)

G 2204 Natur nah. 14 Ausflüge in die Landschaft Basel. Hrsg.v. Pascal Favre. Basel: Merian 2002. – 255 S. ill. (G)

G 441 Neujahrsblatt. Hrsg. von der GGG. Basel: Schwabe. (G)
/182 Sommerer, Sabine. Wo einst die schönsten Frauen tanzten... Die Balkenmalereien im „Schönen Haus“ in Basel. 2003. – 127 S. ill. + Plan.

G 2191 Albert Oeri. 1875 bis 1950. Journalist und Politiker aus Berufung. Von René Teuteberg u.a. Basel: GS 2002. – 492 S. ill.

G 2213 Rechsteiner, Rudolf. Grün gewinnt. Die letzte Ölkrise und danach. Zürich: Orell Füssli 2003. – 215 S. ill.

G 2221 Reinacher, Pia. Je Suisse. Zur aktuellen Lage der Schweizer Literatur. München: Nagel & Kimche 2003. – 183 S.

G 2193 Schischkin, Michail. Montreux - Missolunghi - Astapowo. Auf den Spuren von Byron und Tolstoj: Eine literarische Wanderung vom Genfersee ins Berner berland. Zürich: Limmat 2002. – 317 S.

G 2222 Schischkin, Michail. Die russische Schweiz. Ein literarisch-historischer Reiseführer. Zürich: Limmat 2003. – 319 S.

G 2215 Schmid, Peter. Es gilt das gesprochene Wort. Ausgewählte Reden Hrsg.v. Martin Leuenberger und René Salathé. Basel: Schwabe 2003. – 188 S. (G)

G 2208 Schüpbach-Guggenbühl, Samuel. Schlüssel zur Macht. Verflechtungen und informelles Verhalten im Kleinen Rat zu Basel, 1570-1600. Basel: Schwabe 2002.
Bd. 1: Analysen. – 440 S. ill.
Bd. 2: Forschungsmaterialien. – 258 S.

G 2223 Šimko, Dušan. Exil in Basel. Gespräche mit Flüchtlingen aus der Tschechoslowakei. o.O.: Memory 2003. – 180 S. ill. (G)

G 2194 Sommer, Andreas Urs. Geschichte als Trost. Isaak Iselins Geschichtsphilosophie. Basel: Schwabe 2002. – 128 S.

G 2200 Staehelin-Burckhardt, Charlotte Louise. „Unter dem Siegel der Verschwiegenheit“.
1/2 Aus den Tagebüchern einer Baslerin des Fin de Siècle 1877-1918. Zürich: Limmat 2003. ill.
Bd. 1: 339 S.
Bd. 2: 383 S.

G 2214 Stämpfli, Regula. Vom Stummbürger zum Stimmbürger. Das Abc zur Schweizer Politik. Zürich: OrellFüssli2003. – 192 S.

G 2209 Walser, Robert. Europas schneeige Pelzboa. Texte zur Schweiz. Frankfurt: Suhrkamp 2003. – 345 S.

G 2210 Wir sind eigenartig, ohne Zweifel. Die kritischen Texte von Schweizer Schriftstellern über ihr Land. Hrsg.v. Klara Obermüller. München: Nagel & Kimche 2003. – 306 S.

G 2224 Wittmann, Walter. Helvetische Mythen. Wie sie der Schweiz im Wege stehen. Mit einem Sonderteil: Strategien für die Schweiz von morgen. Frauenfeld: Huber. 2003. – 180 S.

G 2225 Wyder, Margrit. Kräuter Kröpfe Höhenkuren. Die Alpen in der Medizin – Die Medizin in den Alpen. Texte aus zehn Jahrhunderten. Zürich: NZZ 2003. – 268 S. ill.

G 461 Zürcher Taschenbuch 2004. Zürich: Druckerei an der Sihl.
Neue Folge 124 Jg. 2003. – 507 S.

ABTEILUNG H

Handbibliothek

H 261 Eidgenössischer Staatskalender - Annuaire fédéral - Annuario federale – Annuari federal. Stand 1. März 2003. - Bern: BBL/EDMZ 2003. – 756 S.

H 325 Der Fischer Weltalmanach 2004. Hrsg.v. Mario von Baratta. Frankfurt: Fischer 2003. – 1471 S. ill.

H 6a Historisches Lexikon der Schweiz. Hrsg. von der Stiftung HLS. Basel: Schwabe.
Bd. 1: Aa - Basel (Fürstbistum). 2002. – XXXIX + 754 S. ill.
Bd. 2: Basel (Kanton) - Bümpliz. 2003. – XXV + 829 S. ill.

H 498c Muster, Hans Peter; Bürkli Flaig, Beatrice. Baselbieter Wörterbuch. Basel: Merian 2001. – 469 S. (G)

H 267a Publicus 2004. Schweizer Jahrbuch des öffentlichen Lebens. Basel: Schwabe 2003. – XX + 1092 S.

H 498d Rosten, Leo. Jiddisch. Eine kleine Enzyklopädie. München: dtv 2003. – 638 S.

H 266 Statistisches Jahrbuch der Schweiz 2003. - Annuaire statistique de la Suisse 2003. Zürich: NZZ 2003. – 914 S.

H 943 Statistisches Jahrbuch des Kantons Basel-Stadt 2003. Basel: Statistisches Amt 2003. – 320 S.

H 944 169. Verwaltungsbericht des Regierungsrates und 156. Bericht des Appellations-Gerichts über die Justizverwaltung und 15. Bericht des Ombudsman vom Jahre 2002 an den Grossen Rat des Kantons Basel-Stadt. Basel: 2003. – 423 S.

ABTEILUNG J

Englische Bücher

J 9364 Akunin, Boris. The Winter Queen. An Erast Fandorin Mystery. London: Weidenfeld & Nicolson 2003. – 249 p.

J 9330 Ansary, Tamim. West of Kabul, East of New York. An Afghan Story. London: Macmillan 2002. – 292 p.

J 9365 Auster, Paul. The Book of Illusions. London: Faber and Faber 2002. – 321 p.

J 9366 Banville, John. Shroud. London: Picador 2002. – 407 p.

J 9373 Barker, Pat. Double Vision. London: Hamilton 2003. – 306 p.

J 9391 Barker, Pat. The Regeneration Trilogy. Regeneration. The Eye in the Door. The Gost Road. London: Viking 1995. – 592 p.

J 9374 Barnard, Robert. The Mistress of Alderley. London: Allison & Busby 2002. – 220 p.

J 9350 Barry, Sebastian. Annie Dunne. London: Faber and Faber 2002. – 228 p.

J 9384 Bentley, Phyllis. The Brontës and their world. London: Thames and Hudson1969. – 144 p. ill. (G)

J 9375 Blackburn, Julia. Old Man Goya. London: Cape 2002. – 239 p.

J 9390 Braude, Joseph. The New Iraq. Rebuilding the Country for Its People, the Middle East, and the World. New York: Basic Books 2003. – 211 p.

J 9367 Chevalier, Tracy. Girl With a Pearl Earring. London: HarperCollins 2000. – 248 p. (G)

J 9376 Clancy, Tom. The Teeth of the Tiger. London: Joseph 2003. – 431 p.

J 9341 Clark, Mary Higgins. The Second Time Around. New York: Simon & Schuster 2003. – 302 p.

J 9377 Coetzee, J.M. Elizabeth Costello. Eight Lessons. London: Secker & Warburg 2003. – 233 p.

J 9378 Collins, Michael. Lost Souls. London: Weidenfeld & Nicolson 2003. – 280 p.

J 9320 Connelly, Michael. Chasing the Dime. London: Orion 2002. – 308 p.

J 9385 Cornwell, Patricia. Blow Fly. London: Little, Brown 2003. – 465 p.

J 9379 Crace, Jim. Six. London: Viking 2003. – 219 p.

J 9342 Crombie, Deborah. And Justice there is None. London: Macmillan 2002. – 436 p.

J 9319 D'Aguiar, Fred. Bethany Bettany. London: Chatto & Windus 2003. – 312 p.

J 9343 DeLillo, Don. Cosmopolis.New York: Picador 2003. – 209 p.

J 9351 DeMeo, Albert. For the Sins of My Father. A Mafia Killer, His Son, and the Legacy of a Mob Life. With Mary Jane Ross. London: Aurum Press 2003. – 275 p.

J 9331 Divakaruni, Chitra Banerjee. The Vine of Desire. London: Abacus 2002. – 373 p. (G)

J 9386 Dunmore, Helen. Mourning Ruby. London: Penguin 2003. – 309 p.

J 9321 Eco, Umberto. Baudolino. (Transl. from the Italian). London: Secker & Warburg 2000. – 522 p. (G)

J 9332 Eggers, Dave. You Shall Know our Velocity. London: Hamilton 2003. – 351 p.

J 9307 Evanovich, Janet. Visions of Sugar Plums. London: Joseph 2002. – 151 p. (G)

J 9322 Fairstein, Linda. The Bone Vault. London: Little Brown 2003. – 376 p.

J 9333 Fell, Alison. Tricks of the Light. London: Doubleday 2003. – 427 p.

J 9334 Fuller, Alexandra. Don't Let's Go to the Dogs Tonight. An African Childhood. London: Picador 2002. – 309 p.

J 9352 Gaskin, John. The Dark Companion. Ghost Stories. Dublin: Lilliput Press 2003. – 213 p.

J 9368 Gardam, Jane. The Flight of the Maidens. London: Chatto & Windus 2000. – 278 p. (G)

J 9380 George, Elizabeth. A Place of Hiding. London: Hodder & Stoughton 2003. – 568 p.

J 9335 Gleeson, Janet. The Serpent in the Garden. London: Bantam 2003. – 398 p.

J 9392 Goddard, Robert. Days Without Number. London: Bantam 2003. – 382 p.

J 9308 Grafton, Sue. Q is for Quality. London: Macmillan 2002. – 385 p.

J 9344 Grisham, John. The King of Torts. London: Century 2003. – 376 p.

J 9353 Hamilton, Hugo. The Speckled People. London: Fourth Estate 2003. – 298 p.

J 9354 Harris, Joanne. Holy Fools. London: Doubleday 2003. – 429 p.

J 9393 Hazzard, Shirley. The Great Fire. London: Virago 2003. – 314 p.

J 9309 Hearn, Lian. Across the Nightingale Floor. Tales of the Otori, Book One. London: Macmillan 2002. – 294 p.

J 9310 Hoag, Tami. Dark Horse. London: Orion 2002. – 435 p. (G)

J 9369 Hoffman, Alice. Green Angel. New York: Scholastik Press 2003. – 116 p.

J 9336 Hornby, Nick. 31 Songs. London: Viking 2003. – 196 p.

J 9381 Hosseini, Khaled. The Kite Runner. London: Bloomsbury 2003. – 324 p.

J 9355 Humphreys, Helen. The Lost Garden. London: Bloomsbury 2003. – 183 p.

J 9311 King, Stephen. From a Buick 8. New York: Scribner 2002. – 356 p. (G)

J 9312 Lansens, Lori. Rush Home Road. London: Virago 2002. – 387 p.

J 9323 Ludlum, Robert. The Janson Directive. London: Orion 2002. – 547 p.

J 9387 Ludlum, Robert. The Tristan Betrayal. London: Orion 2003. – 521 p.

J 9324 McCann, Colum. Dancer. London: Weidenfeld & Nicolson 2003. – 291 p.

J 9345 McDermid, Val. The Distant Echo. London: HarperCollins 2003. – 482 p.

J 9356 McGahern, John. That They May Face the Rising Sun. London: Faber & Faber 2002. – 298 p.

J 9357 McNamee, Eoin. The Blue Tango. London: Faber & Faber 2001. – 265 p.

J 9313 Manicka, Rani. The Rice Mother. London: Scepter 2002. – 468 p. (G)

J 9358 Marcus, David. Oughtobiography. Leaves from the Diary of a Hyphenated Jew. Dublin: Gill & Macmillan 2001. – 281 p.

J 9325 Moore, Michael. Downsize This!. London: Pan Books 2002. – 278 p.

J 9346 Nadelson, Reggie. Somebody Else. London: Faber & Faber 2003. – 274 p.

J 9314 Oates, Joyce Carol. I'll Take You There. London: Fourth Estate 2002. – 290 p.

J 9359 O'Brien, Edna. In the Forest. London: Weidenfeld & Nicolson 2002. – 217 p.

J 9360 Padilla, Ignacio. Shadow without a Name. London: Scribner 2002. – 192 p.

J 9326 Parker, Robert B. Shrink Rap. London: Murray 2002. – 289 p.

J 9315 Pratchett, Terry. Night Watch. London: Doubleday 2002. – 364 p. (G)

J 9347 Proulx, Annie. That Old Ace in the Hole. New York: Scribner 2002. – 361 p. (G)

J 9337 Pye, Michael. The Pieces from Berlin. New York: Knopf 2003. – 335 p.

J 9382 Raban, Jonathan. Waxwings. London: Picador 2003. – 310 p.

J 9383 Rankin, Ian. A Question of Blood. London: Orion 2003. – 360 p.

J 9388 Rendell, Ruth. The Rottweiler. London: Hutchinson 2003. – 342 p.

J 9361 Ridgway, Keith. The Parts. London: Faber and Faber 2003. – 457 p.

J 9370 Roberts, Michèle. The Mistressclass. London: Little, Brown 2003. – 295 p.

J 9348 Rowland, Laura Joh. Pillow Book of Lady Wisteria. New York: St. Martin's Minotaur 2002. – 292 p. (G)

J 9338 Sage, Lorna. Bad Blood. London: Forth Estate 2001. – 281 p. (G)

J 9371 Seierstadt, Asne. The Bookseller of Kabul. London: Little, Brown 2003. – 245 p.

J 9339 Self, Will. Dorian. An Imitation. London: Viking 2002. – 277 p.

J 9362 Sheridan, Peter. Forty-Seven Roses. A Memoir. London: Macmillan 2001. – 207 p.

J 9372 Shreve, Anita. All He Ever Wanted. London: Little, Brown 2003. – 280 p.

J 9349 Smith, Wilbur. Blue Horizon. London: Macmillan 2003. – 620 p.

J 9316 Steel, Danielle. Answered Prayers. London: Bantam 2002. – 326 p.

J 9340 Swift, Graham. The Light of Day. London: Hamilton 2003. – 243 p.

J 9317 Tartt, Donna. The Little Friend. London: Bloomsbury 2002. – 555 p.

J 9363 Tremain, Rose. The Colour. London: Chatto & Windus 2003. – 368 p.

J 9327 Trevor, William. The Story of Lucy Gault. London: Viking 2002. – 227 p.

J 9328 Walters, Minette. Fox Evil. London: Macmillan 2002. – 414 p.

J 9389 Williams, Adam. The Palace of Heavenly Pleasure. London: Hodder & Stoughton 2003. – 642 p.

J 9329 Wilson, Robert. The Blind Man of Seville. London: HarperCollins 2003. – 433 p.

J 9318 Winterson, Jeanette. The Power Book. London: Cape 2000. – 243 p.

ABTEILUNG K

Bildende Kunst, Musik, Theater, Lyrik, Dramatik

K 4308 Blankenburg, Elke Mascha. Dirigentinnen im 20. Jahrhundert. Porträts von Marin Alsop bis Simone Young. Hamburg: EVA 2003. – 307 S.

K 4309 Böckl, Manfred. Merlin. Leben und Vermächtnis des keltischen Magiers. Kreuzlingen: Atlantis 2001. – 229 S. ill. (G)

K 4304 Dürrenmatt, Friedrich. Minotaurus. Eine Ballade. Zürich: Diogenes 1985. – 50 S. ill.

K 4310 Fischer, Jens Malte. Gustav Mahler. Der fremde Vertraute. Biographie. Wien: Zsolnay 2003. – 991 S.

K 4305 Gleim, Johann Wilhelm Ludwig. Ausgewählte Werke. Göttingen: Wallstein 2003. – 768 S.

K 4306 Koldehoff, Stefan. Van Gogh. Mythos und Wirklichkeit. Köln: DuMont 2003. – 303 S. ill.

K 4307 Merz, Martin. Zwischenland. Die gesammelten Gedichte. Innsbruck: Haymon 2003. – 150 S. ill.

K 4312 Orelli, Giovanni. Vom schönen Horizont. E mentre a Belo Horizonte... Gedichte italienisch und deutsch. Zürich: Limmat 2003. – 155 S.

K 4311 Ovári, József. Ferenc Liszt. Eine leichtverständliche Biographie des grossen ungarischen Komponisten.
/1 Das Leben des Komponisten. Budapest: Püski 2003. – 432 S. (G)

K 3777 Spectaculum. Moderne Theaterstücke. Frankfurt: Suhrkamp. 2003.
Bd. 74: Thomas Bernhard - Tankred Dorst - Einar Schleef - Martin Heckmanns – Henning Mankell. – 261 S.

ABTEILUNG M

Italienische Bücher

M 1334 Baricco, Alessandro. Senza sangue. Milano: Rizzoli 2002. – 104 p.

M 1335 Belotti, Elena Gianini. Prima della quiete. Storia di Italia Donati. Milano: Rizzoli 2003. – 243 p.

M 1336 Bevilacqua, Alberto. La Pasqua Rossa. Torino: Einaudi 2003. – 238 p.

M 1337 Biancheri, Boris. Il ritorno a Stomersee. Tre racconti consolari. Milano: Feltrinelli 2002. – 165 p.

M 1338 Camilleri, Andrea. Il giro di boa. Palermo: Sellerio 2003. – 269 p.

M 1339 Camilleri, Andrea. La presa di Macallè. Palermo: Sellerio 2003. – 274 p.

M 1340 Coppola, Bruno. Clotilde. Il segreto di San Rocco. Firenze: Le Lettere 2003. – 182 p.

M 1341 De Marchi, Cesare. Fuga a Sorrento. Tre storie. Milano: Feltrinelli 2003. – 153 p.

M 1342 Lami, Lucio. La donna dell'orso. Milano: Scheiwiller 2003. – 154 p.

M 1343 Maggiani, Maurizio. E stata una vertigine. Milano: Feltrinelli 2002. – 177 p.

M 1344 Mazzucco, Melania G. Vita. Milano: Rizzoli 2003. – 397 p.

M 1345 Montefoschi, Giorgio. La sposa. Milano: Rizzoli 2003. – 332 p.

M 1346 Morazzoni, Marta. Una lezione di stile. Milano: Longanesi 2002. – 288 p.

M 1347 Palandri, Enrico. L'altra sera. Milano: Feltrinelli 2003. – 175 p.

M 1348 Pariani, Laura. L'uovo di Gertrudina. Milano: Rizzoli 2003. – 219 p.

M 1349 Vinci, Simona. Come prima delle madri. Torino: Einaudi 2003. – 330 p.

M 1350 Vitali, Andrea. Una finestra vistalago. Milano: Garzanti 2003. – 360 p.

ABTEILUNG P

Geschichte, Biographien, Briefe, Memoiren

P 2529 Andersen, Oivind. Im Garten der Rhetorik. Die Kunst der Rede in der Antike. Darmstadt: WBG 2001. – 355 S.

P 2574 Anonyma. Eine Frau in Berlin. Tagebuch-Aufzeichnungen vom 20. April bis 22. Juni 1945. Frankfurt: Eichborn 2003. – 291 S.

P 2575 Ansary, Tamim. Kabul - New York. Ein Leben zwischen den Kulturen. Zürich: Artemis & Winkler 2003. – 257 S.

P 2602 Applebaum, Anne. Der Gulag. Berlin: Siedler 2003. – 732 S. ill.

P 2530 Arendt, Hannah. Denktagebuch 1950-1973. Zürich: Piper 2002.
Bd. 1: Heft I - XXIII. – 613 S.
Bd. 2: Heft XXIV - XXVIII. – S. 617–230.

P 2560 Atik, Anne. Wie es war. Erinnerungen an Samuel Beckett. Frankfurt: Suhrkamp 2003. – 173 S. ill.

P 2531 Blume, Georg; Yamamoto, Chikako. Modell China. Im Reich der Reformen. Berlin: Wagenbach 2002. – 141 S.

P 2538 Brandt, Hartwin. Wird auch silbern mein Haar. Eine Geschichte des Alters in der Antike. Darmstadt: WBG 2003. – 302 S. ill.

P 2408a Breloer, Heinrich. Unterwegs zur Familie Mann. Begegnungen, Gespräche, Interviews. Frankfurt: Fischer 2002. – 558 S. (G)

P 2532 Burke, Peter. Augenzeugenschaft. Bilder als historische Quellen. Berlin: Wagenbach 2003. – 251 S. ill.

P 2561 Burkert, Walter. Die Griechen und der Orient. Von Homer bis zu den Magiern. München: Beck 2003. – 176 S.

P 2562 Canetti, Elias. Party im Blitz. Die englischen Jahre. München: Hanser 2003. – 246 S.

P 2591 Cecilie von Preussen. Erinnerungen an den deutschen Kronprinzen. (Wilhelm, 1882–1951). München: Koehler & Amelang 2001. – 199 S. ill. (G)

P 2551 Chin, Annping. Die Schwestern von Hofei. Eine chinesische Familie von der Kaiserzeit bis heute. München: Blessing 2003. – 415 S. ill.

P 2539 Chomsky, Noam. Offene Wunde Nahost. Israel, die Palästinenser und die US-Politik. Hamburg: Europa 2002. – 352 S.

P 2576 Christ, Karl. Hannibal. Darmstadt: WBG 2003. – 251 S. ill.

P 2552 Clinton, Hillary Rodham. Gelebte Geschichte. München: Econ 2003. – 669 S. ill.

P 2603 Dallek, Robert. John F. Kennedy. Ein unvollendetes Leben. München: DVA 2003. – 759 S. ill.

P 2510 Demandt, Alexander. Über allen Wipfeln. Der Baum in der Kulturgeschichte. Köln: Böhlau 2002. – XI + 366 S. ill.

P 2533 Destouches, Lucette; Robert, Véronique. Mein Leben mit Céline. Zürich: Piper 2003. – 126 S.

P 2563 Deutsche und Polen. Geschichte - Kultur - Politik. Hrsg.v. Andreas Lawaty und Hubert Orlowski. München: Beck 2003. – 631 S.

P 2604 Dönhoff, Marion; Bucerius, Gerd. Ein wenig betrübt, Ihre Marion. Ein Briefwechsel aus fünf Jahrzehnten. Berlin: Siedler 2003. – 304 S. ill.

P 2564 Dutli, Ralph. Mandelstam. Meine Zeit, mein Tier. Eine Biographie. Zürich: Ammann 2003. – 630 S.

P 2511 Eisermann, André. 1. Reihe Mitte. Ein Schaustellerleben. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2002. – 300 S. ill.

P 2522 Eizenstat, Stuart E. Unvollkommene Gerechtigkeit. Der Streit um die Entschädigung der Opfer von Zwangsarbeit und Enteignung. München: Bertelsmann 2003. – 477 S.

P 2592 Erling, Johnny. China - Der grosse Sprung ins Ungewisse. Ein Report. Basel: Herder 2002. – 222 S.

P 2577 Esch, Arnold. Wege nach Rom. Annäherungen aus zehn Jahrhunderten. München: Beck 2003. – 231 S. ill.

P 2578 Figes, Orlando. Nataschas Tanz. Eine Kulturgeschichte Russlands. Berlin: Berlin 2003. – 720 S. ill.

P 2553 Finlay, Victoria. Das Geheimnis der Farben. Eine Kulturgeschichte. München: Claassen 2003. – 463 S.

P 2605 Flügge, Manfred. Heinrich Schliemanns Weg nach Troia. Die Geschichte eines Mythomanen. München: dtv 2003. – 269 S.

P 2540 Frank, Mario. Walter Ulbricht. Eine deutsche Biografie. Berlin: Siedler 2001. – 536 S. ill.

P 2616 Freyberg, Vera. Manns genug, Frau zu sein. Mein extravagantes Leben. München: Ullstein 2003. – 255 S. ill.

P 2512 Friedrich, Jörg. Der Brand. Deutschland im Bombenkrieg 1940-1945. München: Propyläen 2002. – 591 S.

P 2554 Fritz, Andreas. Georg Kerner (1770-1812): Fürstenfeind und Menschenfreund. Eine politische Biographie. Ludwigsburg: Liberté 2002. – 672 S.

P 2606 Frugoni, Chiara. Das Mittelalter auf der Nase. Brillen, Bücher, Bankgeschäfte und andere Erfindungen des Mittelalters. München: Beck 2003. – 200 S. ill.

P 2555 Geis, Matthias; Ulrich, Bernd. Der Unvollendete. Das Leben des Joschka Fischer. Berlin: Fest 2002. – 252 S. ill.

P 2565 Gersdorff, Dagmar von. Marianne von Willemer und Goethe. Geschichte einer Liebe. Frankfurt: Insel 2003. – 302 S. ill.

P 2523 Gilliver, Kate. Auf dem Weg zum Imperium. Eine Geschichte der römischen Armee. Darmstadt: WBG 2003. – 223 S. ill.

P 2513 Grafe, Roman. Die Grenze durch Deutschland. Eine Chronik von 1945 bis 1990. Berlin: Siedler 2002. – 542 S. ill.

P 2541 Greenlaw, Linda. Die Hummerchronik. Mein Leben auf einer sehr kleinen Insel. München: List 2003. – 254 S.

P 2579 Grossman, David. Diesen Krieg kann keiner gewinnen. Chronik eines angekündigten Friedens. München: Hanser 2003. – 199 S.

P 2607 Gschwend, Hanspeter. Dimitri - Der Clown in mir. Autobiografie mit fremder Feder. Bern: Benteli 2003. – 239 S. ill.

P 2542 Güntzer, Augustin. Kleines Biechlin von meinem ganzen Leben. Die Autobiographie eines Elsässer Kannengiesser aus dem 17. Jahrhundert. Köln: Böhlau 2002. – IX + 317 S. ill.

P 2566 Häntzschel, Hiltrud. Brechts Frauen. Reinbek: Rowohlt 2002. – 314 S. ill.

P 2567 Härtling, Peter. Leben lernen. Erinnerungen. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2003. – 377 S.

P 2534 Haffner, Peter. Grenzfälle. Zwischen Polen und Deutschen. Frankfurt: Eichborn 2002. – 369 S.

P 2568 Hanken, Caroline. Sebalds Reisen. Die ferne Welt der Seefahrer. Darmstadt: WBG 2003. – 175 S. ill.

P 2535 Hass, Amira. Gaza. Tage und Nächte in einem besetzten Land. München: Beck 2003. – 409 S.

P 2580 Hausmann, Friederike. Kleine Geschichte Italiens von 1945 bis heute (Berlusconi) Berlin: Wagenbach 2002. – 238 S. ill.

P 2593 Hobsbawm, Eric. Gefährliche Zeiten. Ein Leben im 20. Jahrhundert. München: Hanser 2003. – 499 S. ill.

P 2514 Hofer, Walther; Reginbogin, Herbert R. Hitler, der Westen und die Schweiz. 1936-1945. Zürich: NZZ 2002. – 686 S.

P 2608 Honegger, Gitta. Thomas Bernhard. „Was ist das für ein Narr?“ München: Propyläen 2003. – 454 S. ill.

P 2524 Jens, Inge und Walter. Frau Thomas Mann. Das Leben der Katharina Pringsheim. Reinbek: Rowohlt 2003. – 352 S. ill.

P 2515 Die Kaiserinnen Roms. Von Livia bis Theodora. Hrsg.v. Hildegard Temporini-Gräfin Vitzthum. München: Beck 2002. – 541 S. ill.

P 2609 Keller, Stefan. Die Rückkehr. Joseph Springs Geschichte. Zürich: Rotpunkt 2003. – 235 S. ill.

P 2543 Kermani, Navid. Schöner neuer Orient. Berichte von Städten und Kriegen. München: Beck 2003. – 240 S.

P 2569 Kienast, Dietmar. Augustus. Prinzeps und Monarch. Darmstadt: WBG 1999. – IX + 608 S.

P 2610 Kijowska, Marta. Der letzte Gerechte. Andrzej Szczypiorski. Eine Biographie. Berlin: Aufbau 2003. – 397 S. ill.

P 2594 Koch, Egmont R.; Wech, Michael. Deckname Artischocke. Die geheimen Menschenversuche der CIA. München: Bertelsmann 2002. – 213 S. ill.

P 2611 Koenen, Gerd. Vesper, Ensslin, Baader. Urszenen des deutschen Terrorismus. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2003. – 365 S. ill.

P 2612 Kopp, Barbara. Die Unbeirrbare. Wie Gertrud Heinzelmann den Papst und die Schweiz das Fürchten lehrte. Zürich: Limmat 2003. – 318 S. ill.

P 2581 Kraft, Herbert. Musil. Wien: Zsolnay 2003. – 356 S.

P 2582 Leisner, Barbara. „Ich würde es genauso wieder machen", Sophie Scholl. München: List 2003. – 278 S. ill.

P 2544 Lewis, Bernard. Der Untergang des Morgenlandes. Warum die islamische Welt ihre Vormacht verlor. Bergisch Gladbach: Lübbe 2002. – 254 S.

P 2617 Lewis, Bernard. Die Wut der arabischen Welt. Warum der jahrhundertelange Konflikt zwischen dem Islam und dem Westen weiter eskaliert. Frankfurt: Campus 2003. – 192 S. Karten.

P 2516 Lüthy, Herbert. Werke I: Fünf Minuten nach zwölf 1942-1945. Zürich: NZZ 2002. – XXX + 549 S.

P 2517 McCullers, Carson. Die Autobiographie. Illumination and Night Glare. Frankfurt: Schöffling 2002. – 383 S.

P 2595 Maraini, Dacia. Ein Schiff nach Kobe. Das japanische Tagebuch meiner Mutter. Zürich: Piper 2003. – 202 S. + Abb.

P 2596 Meier, Dirk. Bauer, Bürger, Edelmann. Stadt und Land im Mittelalter. Darmstadt: WBG 2003. – 264 S. ill.

P 2525 Mittermaier, Klaus. Vermisst wird... Die Arbeit des deutschen Suchdienstes. Berlin: Links 2002. – 189 S. ill.

P 2518 Mommsen, Wolfgang J. War der Kaiser an allem schuld? Wilhelm II. und die preussisch-deutsche Machteliten. München: Porpyläen 2002. – 296 S.

P 2526 Moore, Michael. Stupid White Men. Eine Abrechnung mit dem Amerika unter George W. Bush. Zürich: Piper 2002. – 329 S.

P 2597 Moore, Michael. Querschüsse. „Downsize This!" Zürich: Piper 2003. – 313 S.

P 2613 Moore, Michael. Volle Deckung Mr. Bush. „Dude, Where's My Country?" Zürich: Piper 2003. – 314 S.

P 2536 Morlang, Werner. Die verlässlichste meiner Freuden. Hanny Fries und Ludwig Hohl. Gespräche, Briefe, Zeichnungen und Dokumente. München: Nagel & Kimche 2003. – 391 S. ill.

P 2583 Muhlstein, Anka. Königinnen auf Zeit. Katharina von Medici, Maria von Medici Anna von Österreich. Frankfurt: Insel 2003. – 351 S. ill.

P 2570 Naipaul, V.S. Das Lesen und das Schreiben. München: Claassen 2003. – 94 S.

P 2598 North, Michael. Genuss und Glück des Lebens. Kulturkonsum im Zeitalter der Aufklärung. Darmstadt: WBG 2003. – 306 S. ill.

P 2584 O'Faolain, Nuala. Nur nicht unsichtbar werden. Ein irisches Leben. Berlin: Rowohlt 2000. – 252 S.

P 2537 Pepper, William F. Die Hinrichtung des Martin Luther King. Wie die amerikanische Staatsgewalt ihren Gegner zum Schweigen brachte. Kreuzlingen: Hugendubel; Diederichs 2003. – 423 S. ill.

P 2519 Pollack, Martin. Anklage Vatermord. Der Fall Philipp Halsmann. Wien: Zsolnay 2002. – 324 S. ill.

P 2585 Reese, Willy Peter. Mir selber seltsam fremd. Die Unmenschlichkeit des Krieges. Russland 1941-44. München: Claassen 2003. – 283 S. ill.

P 2556 Rieger, Eva. Minna und Richard Wagner. Stationen einer Liebe. Zürich: Artemis & Winkler 2003. – 444 S. ill.

P 2557 Roques, Valeska von. Mord im Vatikan. Ermittlungen gegen die katholische Kirche. Hamburg: Hoffmann & Campe 2003. – 270 S. ill.

P 2614 Roth, Joseph. Die Filiale der Hölle auf Erden. Schriften aus der Emigration. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2003. – 186 S.

P 2527 Rupps, Martin. Helmut Schmidt. Eine politische Biographie. Stuttgart: Hohenheim 2002. – 488 S.

P 2545 Schami, Rafik. Mit fremden Augen. Tagebuch über den 11. September, den Palästinakonflikt und die arabische Welt. Heidelberg: Palmyra 2002. – 148 S.

P 2528 Schimmel, Annemarie. Morgenland und Abendland. Mein west-östliches Leben. München: Beck 2002. – 352 S. ill.

P 2546 Schimmel, Annemarie. Auf den Spuren der Muslime. Mein Leben zwischen den Kulturen. Basel: Herder 2002. – 192 S. (G)

P 2558 Schlögel, Karl. Petersburg. Das Laboratorium der Moderne 1909-1921. München: Hanser 2002. – 702 S. ill.

P 2571 Schmidt, Hannelore. Loki. H. Sch. erzählt aus ihrem Leben. Im Gespräch mit Dieter Buhl. Hamburg: Hoffmann & Campe 2003. – 367 S. ill.

P 2572 Spark, Muriel. In sturmzerzauster Welt. Die Brontës. Zürich: Diogenes 2003. – 550 S.

P 2586 Spence, Jonathan. Mao. München: Claassen 2003. – 254 S.

P 2599 Sprecher, Thomas. Davos im Zauberberg. Thomas Manns Roman und sein Schauplatz. Zürich: NZZ 1996. – 349 S. ill. (G)

P 2520 Stancic, Mirjana. Manès Sperber. Leben und Werk. Basel: Stromfeld 2003. – 687 S. ill.

P 2547 Stark, Meinhard. Frauen im Gulag. Alltag und Überleben 1936 bis 1956. München: Hanser 2003. – 552 S.

P 2587 Steininger, Rolf. Der Kalte Krieg. Frankfurt: Fischer 2003. – 127 S.

P 2600 Stern, Carola. Alles, was ich in der Welt verlange. Das Leben der Johanna Schopenhauer. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2003. – 318 S. (G)

P 2588 Stöver, Bernd. Der Kalte Krieg. München: Beck 2003. – 128 S.

P 2521 Strohmeyr, Armin. Annette Kolb. Dichterin zwischen den Völkern. München: dtv 2002. – 332 S.

P 2548 Syme, Ronald. Die römische Revolution. Machtkämpfe im antiken Rom. Stuttgart: Klett-Cotta 2003. – 769 S.

P 2618 Taschwer, Klaus; Föger, Benedikt. Konrad Lorenz. Biographie. Wien: Zsolnay 2003. – 340 S. ill.

P 2573 Tilgner, Ulrich. Der inszenierte Krieg. Täuschung und Wahrheit beim Sturz Saddam Husseins. Berlin: Rowohlt 2003. – 189 S.

P 2589 Tišma, Aleksandar. Reise in mein vergessenes Ich. Tagebuch 1942-1951. Die MeriSdiane Mitteleuropas. München: Hanser 2003. – 317 S.

P 2559 Todd, Emmanuel. Weltmacht USA. Ein Nachruf. Zürich: Piper 2003. – 264 S.

P 2549 Vinke, Hermann. Cato Bontjes van Beek. „Ich habe nicht um mein Leben gebettelt“. Ein Porträt. Zürich: Arche 2003. – 222 S. ill.

P 2590 Weldon, Fay. Memoiren eines Teufelsweibes. Hamburg: Hoffmann & Campe 2003. – 431 S.

P 2601 Wolf, Christa. Ein Tag im Jahr. 1960-2000. München: Luchterhand 2003. – 654 S.

P 2550 Wollschläger, Hans. Die bewaffneten Wallfahrten gen Jerusalem. Geschichte der Kreuzzüge. Göttingen: Wallstein 2003. – 285 S.

P 2615 Wood, Michael. Auf den Spuren der Konquistadoren. Stuttgart: Reclam 2003. – 288 S. ill.

ABTEILUNG R

Französische Bücher

R 761 Abécassis, Eliette. Mon père. Paris: Michel 2002. –136 p.

R 803 Amette, Jacques-Pierre. La Maîtresse de Brecht. Paris: Michel 2003. – 300 p.

R 811 Bossard, Maurice. Vie et mystère des mots. Morges: Cabédita 1990. – 205 p.

R 795 Boulouque, Clémence. Mort d'un silence. Récit. Paris: Gallimard 2003. – 120 p.

R 777 Brécart, Anne. Angle Mort. Carouge-Genève: Zoé 2002. – 129 p.

R 778 Casimir, K. Faim de vie. Vevey: L'Aire 2002. – 162 p.

R 804 Chessex, Jacques. L'économie du Ciel. Paris: Grasset 2003. – 84 p.

R 762 Cortanze, Gérard de. Assam. Paris: Michel 2002. – 536 p.

R 768 Delorme, Philippe. Louis XVII. La vérité. Sa mort au Temple confirmée par la science. Paris: Watelet 2000. – 258 p.

R 779 Desarthe, Agnès. Le principe de Frédelle. Paris: Seuil 2003. – 264 p.

R 763 Dufossé, Christophe. L'heure de la sortie. Paris: Denoël 2002. – 342 p.

R 805 Ferney, Alice. Dans la guerre. Arles: Actes Sud 2003. – 482 p.

R 764 Ferranti, Marie. La princesse de Mantoue. Paris: Gallimard 2002. – 103 p.

R 760 Gallo, Max. Napoléon. Paris: Laffont 1997. (G)
/1 Livre I: Le chant du départ. Livre II: Le soleil d'Austerlitz. – 740 p.
/2 Livre III: L'empereur des rois. Livre IV: L'immortel de Sainte-Hélène. – 838 p.

R 765 Garréta, Anne F. Pas un jour. Paris: Grasset 2002. – 156 p.

R 776 Gavalda, Anna. Je l'aimais. Paris: Le dilettante 2002. – 216 p.

R 806 Giroud, Françoise. Demain déjà. Journal 2000-2003. Paris: Fayard 2003. – 421 p.

R 807 Jaubert, Jacques. Mademoiselle Clairon, comédienne du Roi. Paris: Fayard 2003. – 312 p.

R 780 Kundera, Milan. L'ignorance. Paris: Gallimard 2003. – 180 p.

R 781 Laberge, Marie. Le goût du bonheur. Paris: Carrière 2003.
/1 Tome 1: Gabrielle. – 618 p.
/2 Tome 2: Adélaïde. – 660 p.

R 796 Lambron, Marc. Carnet de bal (2). Chroniques. Paris: Grasset 2003. – 667 p.

R 797 Laplace, Yves. Un mur cache la guerre. Paris: Stock 2003. – 191 p.

R 782 Le Clézio, J.M.G. Révolutions. Paris: Gallimard 2003. – 554 p.

R 808 Loen, Maya de. L'homme qui prêtait aux Rois. Paris: Fallois 2003. – 414 p.

R 783 Magnan, Pierre. Apprenti. Mémoires. Paris: Denoël 2003. – 365 p.

R 784 Maillart, Ella. „Cette réalité que j'ai pourchassée". Carouge-Genève: Zoé 2003. – 175 p. + CD.

R 766 Mignatte, Ernest. Le copiste de Monsieur Beyle. Genève: Metropolis 1998. – 136 p.

R 769 Nivat, Anne. Chienne de guerre. Paris: Fayard 2000. – 295 p. (G)

R 785 Nourissier, François. Prince des berlingots. Récit. Paris: Gallimard 2003. – 221 p.

R 770 Ormesson, Jean d'. C'était bien. Paris: Gallimard 2003. – 252 p.

R 771 Orner, Esther. Autobiographie de Personne. Genève: Metropolis 1999. – 150 p.

R 772 Orner, Esther. Fin & Suite. Genève: Metropolis 2001. – 124 p.

R 786 Orsenna, Erik. Madame Bâ. Paris: Fayard/Stock 2003. – 489 p.

R 809 Pennac, Daniel. Le dictateur et le hamac. Paris: Gallimard 2003. – 399 p.

R 787 Poivre d'Arvor, Patrick. J'ai aimé une reine. Paris: Fayard 2003. – 372 p.

R 798 Revaz, Noëlle. Rapport aux bêtes. Paris: Gallimar 2002. – 225 p.

R 788 Reza, Yasmina. Adam Haberberg. Paris: Michel 2003. –172 p.

R 789 Rolin, Dominique. Lettre à Lise. Paris: Gallimard 2003. – 109 p.

R 799 Rondeau, Daniel. Tanger et autres Marocs. Récit. Paris: Nil 1997. – 312 p.

R 800 Rondeau, Daniel. Alexandrie. Récit. Paris: Nil 1997. – 249 p.

R 801 Rondeau, Daniel. Istanbul. Récit. Paris: Nil 2002. – 265 p.

R 790 Sabatier, Robert. Olivier 1940. Paris: Michel 2003. – 378 p.

R 791 Samoyault, Tiphaine. Les indulgences. Paris: Seuil 2003. – 187 p.

R 792 Sardou, Romain. Pardonnez nos offenses. Mesnil-sur-l'Estrée: XO 2002. – 378 p.

R 793 Signol, Christian. Une année de neige. Paris: Michel 2002. – 245 p.

R 773 Schmitt, Eric-Emmanuel. Milarepa. Paris: Michel 1997. – 63 p.

R 774 Schmitt, Eric-Emmanuel. Monsieur Ibrahim et les fleurs du Coran. Paris: Michel 2001. – 84 p.

R 775 Schmitt, Eric–Emmanuel. Oscar et la dame rose. Paris: Michel 2002. – 99 p.

R 767 Thomas, Chantal. Les Adieux à la Reine. Paris: Seuil 2002. – 244 p.

R 802 Vuillème, Jean-Bernard. Face à dos. Carouge-Genève: Zoé 1999. – 153 p.

R 794 Wiesel, Elie. Le temps des déracinés. Paris: Seuil 2003. – 296 p.

R 810 Z'Graggen, Yvette. Un Etang sous la glace. Vevey: L'Aire 2003. – 135 p.

ABTEILUNG T

Deutschsprachige Romane, Novellen, Märchen

T 6017 Agnello Hornby, Simonetta. Die Mandelpflückerin. (La Mennulara). Zürich: Piper 2003. – 304 S.

T 5977 Alioth, Gabrielle. Die Erfindung von Liebe und Tod. München: Nagel & Kimche 2003. – 190 S.

T 5928 al-Koni, Ibrahim. Ein Haus in der Sehnsucht. Roman aus der Sahara. (A.d.Arab.) Basel: Lenos 2003. – 219 S.

T 5889 Appelfeld, Aharon. Alles was ich liebte. (A.d.Hebr.) Berlin: Fest 2002. – 287 S.

T 5955 Arjouni, Jakob. Idioten. Fünf Märchen. Zürich: Diogenes 2003. – 152 S.

T 5890 Arsenjew, Wladimir. Der Taigajäger Dersu Usala. (A.d.Russ.) Zürich: Unionsverlag 2003. – 317 S.

T 5929 Ates, Seyran. Grosse Reise ins Feuer. Die Geschichte einer deutschen Türkin. Berlin: Rowohlt 2003. – 249 S.

T 6072 Atzmon, Gilad. Anleitung für Zweifelnde. (A.d.Hebr.) München: dtv 2003. – 179 S.

T 6018 Aykol, Esmahan. Hotel Bosporus. (A.d.Türk.) Zürich: Diogenes 2003. – 287 S.

T 5978 Baricco, Alessandro. Ohne Blut. (Senza sangue). München: Hanser 2003. – 102 S.

T 6019 Bedford, Sybille. Ein Vermächtnis. (A Legacy). Frankfurt: Eichborn 2003. – 396 S.

T 6073 Begley, Louis. Schiffbruch. (Shipwreck). Frankfurt: Suhrkamp 2003. – 279 S.

T 6052 Bennett, Arnold. Hotel Grand Babylon. (The Grand Babylon Hotel). Zürich: Manesse 2003. – 378 S.

T 5868 Berger, Frederik. Die Madonna von Forli. Berlin: Rütten & Loening 2002. – 569 S.

T 5869 Böll, Heinrich. Kreuz ohne Liebe. Kölner Ausgabe Band 2, 1946–1947. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2002. – 551 S.

T 5891 Boesch, Hans. Schweben. München: Nagel & Kimche 2003. – 137 S.

T 5930 Bowen, Elizabeth. Das Haus in Paris. (The House in Paris). Frankfurt: Schöffling 2002. – 406 S.

T 6053 Bowen, Elizabeth. Die Fahrt in den Norden. (To the North). Frankfurt: Schöffling 2003. – 474 S.

T 5979 Boyle, T.C. Drop City. (A.d.Amerik.) München: Hanser 2003. – 524 S.

T 6054 Brett, Lily. Von Mexiko nach Polen. (Between Mexico and Poland). Wien: Deuticke 2003. – 383 S.

T 5892 Camilleri, Andrea. König Zosimo. (Il re di Girgenti). Berlin: Wagenbach 2003. – 363 S.

T 6074 Camilleri, Andrea. Die Rache des schönen Geschlechts. Commissario Montalbano lernt das Fürchten. (La paura di Montalbano). Bergisch Gladbach: Lübbe 2003. – 315 S.

T 5858 Capus, Alex. Glaubst du, dass es Liebe war? Salzburg: Residenz 2003. – 189 S.

T 5893 Carey, Edward. Das verlorene Observatorium. (Observatory Mansions). München: Liebeskind 2002. – 398 S.

T 5894 Carter, Stephen L. Schachmatt. (The Emperor of Ocean Park). München: List 2002. – 858 S.

T 5956 Céline, Louis-Ferdinand. Reise ans Ende der Nacht. (Voyage au bout de la nuit). Reinbek: Rowohlt 2003. – 670 S.

T 5957 Chatwin, Bruce. Der Vizekönig von Ouidah. (The Viceroy of Ouidah). München: Hanser 2003. – 163 S.

T 5980 Coelho, Paulo. Elf Minuten. (A.d.Brasil.) Zürich: Diogenes 2003. – 286 S.

T 6055 Coetzee, J.M. Leben und Zeit des Michael K. (Life and Times of Michael K.) München: Hanser 1986. – 221 S.

T 6056 Coetzee, J.M. Schande. (Disgrace). Frankfurt: Fischer 2000. – 285 S.

T 5870 Colapinto, John. Ein unbeschriebenes Blatt. (About the Author). Zürich: Piper 2002. – 286 S.

T 5931 Cornwell, Patricia. Das fünfte Paar. Ein Kay-Scarpetta-Roman. (All that Remains). Hamburg: Hoffmann & Campe 2003. – 335 S.

T 6057 Cuneo, Anne. Lisas Lächeln. (Le Sourire de Lisa). Zürich: Limmat 2003. – 286 S.

T 6020 Daschkowa, Polina. Russische Orchidee. (A.d.Russ.) Berlin: Aufbau 2003. – 435 S.

T 6075 Daswani, Kavita. Love happens oder Heirat auf indisch. (For Matrimonial Purposes). Hamburg: Europa 2003. – 269 S.

T 5895 Dean, Martin R. Meine Väter. München: Hanser 2003. – 398 S.

T 6021 Delibes, Miguel. Mein vergötterter Sohn Sisí. (Mi idolatrado hijo Sisí). Zürich: Ammann 2003. – 389 S.

T 6022 DeLillo, Don. Cosmopolis. (Cosmopolis). Köln: Kiepenheuer & Witsch 2003. – 203 S.

T 6023 Denezkina, Irina. Komm. Erzählungen. (A.d.Russ.) Frankfurt: Fischer 2003. – 251 S.

T 5896 Djebar, Assia. Frau ohne Begräbnis. (La femme sans sépulture). Zürich: Unionsverlag 2003. – 218 S.

T 5981 Dobelli, Rolf. Fünfunddreissig. Eine Midlife Story. Zürich: Diogenes 2003. – 203 S.

T 5859 Dorf, Fran. Der lange Schlaf. (Flight). Zürich: Piper 2003. – 478 S.

T 5982 Dorf, Fran. Die Totdenkerin. (A Reasonable Madness). Zürich: Piper 2001. –391 S.

T 6058 Dostojewskij, Fjodor. Die Brüder Karamasow. (A.d.Russ. von Swetlana Geier). Zürich: Ammann 2003. – 1271 S.

T 6076 Dostojewskij, Fjodor. Der Idiot. (A.d.Russ. von Swetlana Geier). Zürich: Ammann 1996. – 909 S. (G)

T 5932 Dückers, Tanja. Himmelskörper. Berlin: Aufbau 2003. – 319 S.

T 5871 Düffel, John von. Wasser und andere Welten. Geschichten vom Schwimmen und Schreiben. Köln: DuMont 2002. – 135 S.

T 6024 Dunning, John. Die Radiosängerin. (Two O'Clock, Eastern Wartime). Berlin: Rütten & Loening 2003. – 550 S.

T 5983 Edwardson, Ake. Allem, was gestorben war. (A.d.Schwed.) München: List 2003. – 378 S.

T 6077 Edwardson, Ake. Segel aus Stein. (A.d.Schwed.) München: Claassen 2003. – 511 S.

T 5897 Enquist, Per Olov. Lewis Reise. (A.d.Schwed.) München: Hanser 2003. – 572 S.

T 5958 Esterházy, Péter. Franciskò und Pinta. Geschichten auf ein Stück Schnur gefädelt. (A.d.Ungar.) Berlin: Berlin 2002. – 143 S.

T 5898 Fava, Giuseppe. Ehrenwerte Leute. (Gente di rispetto). Zürich: Unionsverlag 2003. – 223 S.

T 5984 Flaubert, Gustave. Bouvard und Pécuchet. (A.d.Franz.) Frankfurt: Eichborn 2003. – 497 S.

T 6059 Fleutiaux, Pierette. Fass dich kurz, Liebes. (Des phrases courtes, ma chère). München: Beck 2003. – 228 S.

T 5872 Florescu, Catalin Dorian. Der kurze Weg nach Hause. Zürich: Pendo 2002. – 243 S.

T 5933 Foer, Jonathan Safran. Alles ist erleuchtet. (Everything Is Illuminated). Köln: Kiepenheuer & Witsch 2003. – 383 S.

T 5985 Forsyth, Frederick. Der Rächer. (Avenger). München: Bertelsmann 2003. – 377 S.

T 6025 Fosse, Jon. Das ist Alise. Novelle. (A.d.Norweg.) Hamburg: mare 2003. – 115 S.

T 5873 Fossum, Karin. Dunkler Schlaf. (A.d.Norweg.) Zürich: Piper 2002. – 262 S.

T 5959 Fossum, Karin. Fremde Blicke. (A.d.Norweg.) Zürich: Piper 2003. – 347 S.

T 6060 Fossum, Karin. Schwarze Sekunden. (A.d.Norweg.) Zürich: Piper 2003. – 299 S.

T 6078 Fossum, Karin. Evas Auge. (A.d.Norweg.) Zürich: Piper 2003. – 367 S.

T 5899 Fox, Paula. In fremden Kleidern. Geschichte einer Jugend. (Borrowed Finery: A Memoir). München: Beck 2003. – 286 S.

T 6079 Franck, Julia. Lagerfeuer. Köln: DuMont 2003. – 301 S.

T 6080 Franzen, Jonathan. Die 27ste Stadt. (The Twenty–Seventh City). Reinbek: Rowohlt 2003. – 670 S.

T 5900 Fredriksson, Marianne. Geliebte Tochter. (A.d.Schwed.) Frankfurt: Krüger 2002 – 281 S.

T 6061 Gaarder, Jostein. Das Orangenmädchen. (A.d.Norweg.) München: Hanser 2003. – 187 S.

T 5960 Gaddis, William. Das mechanische Klavier. (Agapé, Agape). München: Manhattan 2003. – 123 S.

T 5901 Gavalda, Anna. Ich habe sie geliebt. (Je l'aimais). München: Hanser 2003. – 164 S.

T 5986 Geiser, Christoph. Über Wasser. Passagen. Zürich: Ammann 2003. – 313 S.

T 5934 Genazino, Wilhelm. Eine Frau, eine Wohnung, ein Roman. München: Hanser 2003. – 159 S.

T 5987 Gogol, Nikolaj. Die Nase. Eine Petersburger Novelle. (A.d.Russ.) Berlin: Friedenauer Presse 2003. – 94 S.

T 6081 Gordimer, Nadine. Beute und andere Erzählungen. (Loot, And Other Stories). Berlin: Berlin 2003. – 253 S.

T 6026 Griesemer, John. Rausch. (Signal & Noise). Hamburg: mare 2003. – 685 S.

T 6099 Grisham, John. Der Coach. (Bleachers). München: Heyne 2003. – 188 S.

T 5860 Gruenter, Undine. Sommergäste in Trouville. Erzählungen. München: Hanser 2003. – 213 S.

T 5902 Gur, Batya. Denn die Seele ist in deiner Hand. (A.d.Hebr.) München: Goldmann 2003. – 447 S.

T 5903 Haas, Wolf. Das ewige Leben. Hamburg: Hoffmann & Campe 2003. – 220 S.

T 5874 Händler, Ernst-Wilhelm. Wenn wir sterben. Frankfurt: FVA 2002. – 475 S. (G)

T 5988 Hahn, Ulla. Unscharfe Bilder. München: DVA 2003. – 278 S.

T 5935 Hamilton-Paterson, James. Nachtblüte. (Griefwork). Frankfurt: Insel 2002. – 293 S.

T 5904 Hanff, Helene. Die Herzogin der Bloomsbury Street. Eine Amerikanerin in London. (The Duchess of Bloomsbury Street). Hamburg: Hoffmann & Campe 2003. – 207 S.

T 5905 Harris, Joanne. Fünf Viertel einer Orange. (Five Quarters of the Orange). München: List 2001. – 405 S. (G)

T 5906 Hart, Maarten 't. Die Sonnenuhr oder Das geheime Leben meiner Freundin Roos. (A.d.Niederl.) Zürich: Arche 2003. – 332 S.

T 5907 Hedaya, Yael. Zusammenstösse. Eine Liebesgeschichte. (A.d.Hebr.) Zürich: Diogenes 2003. – 750 S.

T 5908 Hermann, Judith. Nichts als Gespenster. Erzählungen. Frankfurt: Fischer 2003. – 317 S.

T 5875 Highsmith, Patricia. Die Augen der Mrs. Blynn. Stories. (A.d.Amerik.) Zürich: Diogenes 2002. – 379 S.

T 6082 Hohler, Franz. Die Karawane am Boden des Milchkrugs. Groteske Geschichten. München: Luchterhand 2003. – 141 S.

T 5989 Holt, Anne; Reiss-Andersen, Berit. Das letzte Mahl. (A.d.Norgew.) Zürich: Piper 2003. – 426 S.

T 6027 Holt, Anne. Mea culpa. (A.d.Norweg.) Berlin: Orlanda 2003. – 192 S.

T 5876 Hoppe, Felicitas. Paradiese, Übersee. Reinbek: Rowohlt 2003. – 185 S.

T 6100 Hosseini, Khaled. Drachenläufer. (The Kite Runner). Berlin: Berlin 2003. – 376 S.

T 6028 Hostettler, Nadine. Die letzte Hemmung. Frankfurt: Schöffling 2003. – 150 S.

T 5877 Hustvedt, Siri. Was ich liebte. (What I Loved). Reinbek: Rowohlt 2003. – 476 S.

T 6062 Izzo, Jean-Claude. Die Sonne der Sterbenden. (Le soleil des mourants). Zürich: Unionsverlag 2003. – 249 S.

T 5990 Kadare, Ismail. Der Palast der Träume. (A.d.Alban.) Zürich: Ammann 2003. – 222 S.

T 5927 Kanon, Joseph. In den Ruinen von Berlin. (The Good German). München: Blessing 2002. – 697 S.

T 5936 Kehlmann, Daniel. Ich und Kaminski. Frankfurt: Suhrkamp 2003. – 173 S.

T 6083 Keller, Christoph. Der beste Tänzer. Frankfurt: Fischer 2003. – 357 S.

T 6084 Kempowski, Walter. Letzte Grüsse. München: Knaus 2003. – 429 S.

T 6029 Kennedy, A.L. Hat nichts zu tun mit Liebe. Erzählungen. (A.d.Engl.) Berlin: Wagenbach 2003. – 135 S.

T 6085 Kinkel, Tanja. Götterdämmerung. Frankfurt: FVA 2003. – 446 S.

T 6030 Kirino, Natsuo. Die Umarmung des Todes. (A.d.Jap.) München: Goldmann 2003. – 607 S.

T 5961 Kirn, Walter. Mr. Bingham sammelt Meilen. (Up in the Air). Köln: Kiepenheuer & Witsch 2003. – 319 S.

T 6031 Koch, Erwin. Sara tanzt. München: Nagel & Kimche 2003. – 173 S.

T 5962 Kramer, Pascale. Die Lebenden. (Les vivantes). Zürich: Arche 2003. – 205 S.

T 5991 Kurkow, Andrej. Pinguine frieren nicht. (A.d.Russ.) Zürich: Diogenes 2003. – 535 S.

T 5992 Lange, Hartmut. Leptis Magna. Zwei Novellen. Zürich: Diogenes 2003. – 165 S.

T 5861 Lange-Müller, Katja. Die Enten, die Frauen und die Wahrheit. Erzählungen und Miniaturen. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2003. – 244 S.

T 6086 Lass mich los! Geschichten von Jugendlichen. Basel: Merian 2003. – 131 S. (G)

T 5909 Lawrynowicz, Marek. Lehrjahre des Gammelns. (A.d.Poln.) München: Beck 2002. – 154 S.

T 5993 Lennox, Judith. Zeit der Freundschaft. (Written on Glass). München: Kabel 2003. – 570 S.

T 5862 Lenz, Siegfried. Fundbüro. Hamburg: Hoffmann & Campe 2003. – 335 S.

T 5963 Leon, Donna. Die dunkle Stunde der Serenissima. Commissario Brunettis elfter Fall. (Wilfur Behaviour). Zürich: Diogenes 2003. – 373 S.

T 5994 Lessing, Doris. Ein süsser Traum. (The Sweetest Dream). Hamburg: Hoffmann & Campe 2003. – 526 S.

T 5964 Lewitscharoff, Sibylle. Montgomery. Stuttgart: DVA 2003. – 346 S.

T 6032 Lindgren, Torgny. Das Höchste im Leben. (A.d.Schwed.) München: Hanser 2003. – 211 S.

T 6087 Link, Charlotte. Am Ende des Schweigens. München: Blanvalet 2003. – 602 S.

T 6088 Loriot und die Künste. Eine Chronik unerhörter Begebenheiten aus dem Leben des Vicco von Bülow zu seinem 80. Geburtstag. Hrsg.v. Daniel Keel. Zürich: Diogenes 2003. – 198 S.

T 5910 Lowe, Keith. Auf ganzer Linie. (Tunnel Vision). München: Heine; Piazza 2001. – 431 S.

T 6063 Luminet, Jean-Pierre. Alexandria 642. Roman des antiken Weltwissens. (Le bâton d‘Euclide). München: Beck 2003. – 286 S.

T 5863 McNamee, Eoin. Blue Tango. (The Blue Tango). München: Beck 2003. – 304 S.

T 6064 Machfus, Nagib. Der Rausch. (A.d.Arab.) Zürich: Unionsverlag 2003. – 190 S.

T 5937 Magén, Mira. Schliesslich, Liebe. (A.d.Hebr.) München: dtv 2002. – 315 S.

T 6089 Makanin, Wladimir. Underground oder Ein Held unserer Zeit. (A.d.Russ.) München. Luchterhand 2003. – 700 S.

T 5996 Makine, Andreï. Musik eines Lebens. (La musique d'une vie). Hamburg: Hoffmann & Campe 2003. – 127 S.

T 5911 Mankell, Henning. Tea-Bag. (A.d.Schwed.) Wien: Zsolnay 2003. – 380 S.

T 5864 Mankell, Hennig. Vor dem Frost. (A.d.Schwed.) Wien: Zsolay 2003. – 541 S.

T 5912 Márai, Sándor. Wandlungen einer Ehe. (A.d.Ungar.) Zürich: Piper 2003. – 460 S.

T 5995 Markees, Marina. Küchenlieben. Eine Biografie al dente. Bern: Zytglogge 2003. – 301 S.

T 5997 Marklund, Liza. Prime Time. (A.d.Schwed.) Hamburg: Hoffmann & Campe 2003. – 414 S.

T 5998 Mason, Daniel. Der Klavierstimmer Ihrer Majestät. (The Piano Tuner). München: Blessing 2003. – 382 S.

T 5913 Martel, Yann. Schiffbruch mit Tiger. (Life of Pi). Frankfurt: Fischer 2003. – 381 S.

T 5965 Matheis, Jörg. Mono. Erzählungen. München: Beck 2003. – 249 S.

T 5938 Mayall, Felicitas. Nacht der Stachelschweine. Laura Gottbergs erster Fall. Berlin: Kindler 2003. – 381 S.

T 5966 Mazzucco, Melania G. Die so Geliebte. Roman um Annemarie Schwarzenbach. (Lei così amata). Zürich: Piper 2002. – 540 S.

T 5967 Melville, Herman. Pierre oder Die Doppeldeutigkeit. (Pierre or The Ambiguities). München: Hanser 2002. – 739 S.

T 5865 Mensching, Steffen. Jacobs Leiter. Berlin: Aufbau 2003. – 426 S.

T 6065 Merz, Klaus. Das Turnier der Bleistifte. Achtzehn Begegnungen. Innsbruck: Haymon 2003. – 139 S.

T 5878 Mielke, Thomas R.P. Orlando Furioso. Berlin: Rütten & Loening 2002. – 736 S.

T 6033 Mina, Hanna. Sonne an bewölktem Tag. Roman aus Syrien. (A.d.Arab.) Basel: Lenos 2003. – 276 S.

T 5939 Mischke, Susanne. Das dunkle Haus am Meer. Zürich: Piper 2003. – 268 S.

T 6090 Mischke, Susanne. Mordskind. Zürich: Piper 2002. – 359 S.

T 6066 Mitgutsch, Anna. Familienfest. München: Luchterhand 2003. – 412 S.

T 5940 Moaali, Behjat; Runge, Manuela. Zerreisse den Schleier der Ohnmacht. Frankfurt: Krüger 2003. – 271 S.

T 6091 Modick, Klaus. Der kretische Gast. Frankfurt: Eichborn 2003. – 455 S.

T 6092 Müller, Walter. Die Häuser meines Vaters. Berlin: Argon 2003. – 206 S.

T 6034 Munif, Abdalrachman. Salzstädte. (A.d.Arab.) Kreuzlingen: Diederichs 2003. – 559 S.

T 6093 Murakami, Haruki. Nach dem Beben. Erzählungen. (A.d.Japan.) Köln: DuMont 2003. – 186 S.

T 5999 Muschg, Adolf. Gehen kann ich allein und andere Liebesgeschichten. Frankfurt: Suhrkamp 2003. – 147 S.

T 6101 Nadolny, Sten. Ullsteinroman. München: Ullstein 2003. – 495 S.

T 6035 Nesser, Hakan. Die Schwalbe, die Katze, die Rose und der Tod. (A.d.Schwed.) München: btb 2003. – 571 S.

T 5914 Nilsonne, Asa. Rivalinnen. (A.d.Schwed.) München: Goldmann 2002. – 413 S.

T 5866 Nilsonne, Asa. Dünner als Blut. (A.d.Schwed.) München: Goldmann 2002. – 283 S.

T 5867 Nilsonne, Asa. Im Verborgenen. (A.d.Schwed.) München: Goldmann 2002. – 223 S.

T 5972 Noll, Ingrid. Rabenbrüder. Zürich: Diogenes 2003. – 279 S.

T 5915 Nothomb, Amélie. Im Namen des Lexikons. (Robert des noms propres). Zürich: Diogenes 2003. – 147 S.

T 5941 Nooteboom, Cees. Philip und die anderen. (A.d.Niederl.) Frankfurt: Suhrkamp 2003. – 167 S.

T 5973 Notten, Mariam; Fischer, Erica. Ich wählte die Freiheit. Geschichte einer afghanischen Familie. München: Hanser 2003. – 287 S.

T 5942 Oates, Joyce Carol. Hudson River. (Middle Age: A Romance). Frankfurt: Fischer 2003. – 607 S.

T 6000 Oates, Joyce Carol. Wir waren die Mulvaneys. (We were the Mulvaneys). Stuttgart: DVA 2003. – 586 S.

T 6001 O'Brien, Edna. Im Wald. (In the Forest). Hamburg: Hoffmann & Campe 2003. – 319 S.

T 5943 Özdamar, Emine Sevgi. Mutterzunge. Erzählungen. Köln: Kiepenheuer & Witsch 1998. – 120 S.

T 5944 Oezdamar, Emine Sevgi. Das Leben ist eine Karawanserei hat zwei Türen aus einer kam ich rein aus der anderen ging ich raus. Köln: Kiepenheuer & Witsch 1992. – 380 S.

T 5945 Oezdamar, Emine Sevgi. Seltsame Sterne starren zur Erde. Wedding - Pankow 1976/77. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2003. – 247 S. ill.

T 5968 O'Faolain, Nuala. Ein alter Traum von Liebe. (My Dream of You). München: Claassen 2003. – 542 S.

T 5916 O'Nan, Stewart. Das Glück der anderen. (A Prayer for the Dying). Reinbek: Rowohlt 2001. – 220 S.

T 5946 O'Neill, Jamie. Im Meer, zwei Jungen. (At Swimm, Two Boys). München: Luchterhand 2003. – 702 S.

T 6094 Orelli, Giovanni. Der lange Winter. (L'anno della valanga). Zürich: Limmat 2003. – 159 S.

T 6036 Ortheil, Hanns-Josef. Die grosse Liebe. München: Luchterhand 2003. – 316 S.

T 6102 Padura, Leonardo. Ein perfektes Leben. Das Havanna-Quartett: „Winter". (Pasado perfecto). Zürich: Unionsverlag 2003. – 286 S.

T 5879 Pagnard, Rose–Marie. Judiths Vermächtnis. Erzählung. (La leçon de Judith). Basel: Lenos 2002. – 107 S.

T 6067 Pal-Vrba, Susanne. Second Hand Lady. Minigeschichten. Frankfurt: Fouqué 2003. – 130 S. (G)

T 6095 Patchett, Ann. Bel Canto. (Bel Canto). Zürich: Piper 2003. – 376 S.

T 6037 Pehnt, Annette. Insel 34. Zürich: Piper 2003. – 186 S.

T 6002 Pessoa, Fernando. Das Buch der Unruhe des Hilfsbuchhalters Bernardo Soares. (A.d.Portug.) Zürich: Ammann 2003. – 573 S.

T 6096 Peters, Sabine. Abschied. Erzählung. Göttingen: Wallstein 2003. – 143 S.

T 5880 Piglia, Ricardo. Künstliche Atmung. (Respiración artificial). Berlin: Wagenbach 2002. – 219 S.

T 6068 Pleijel, Agneta. Lord Nevermore. (A.d.Schwed.) Zürich: Piper 2003. – 506 S.

T 5947 Pluhar, Erika. Die Wahl. Hamburg: Hoffmann & Campe 2003. – 254 S.

T 5948 Proulx, E. Annie. Mitten in Amerika. (That Old Ace in the Hole). München: Luchterhand 2003. – 510 S.

T 6003 Proulx, E. Annie. Das grüne Akkordeon. (Accordion Crimes). Zürich: Diana 2002. – 669 S.

T 6004 Proulx, E. Annie. Herzenslieder. Erzählungen. (Heart Songs and Other Stories). Frankfurt: Fischer 2001. – 287 S.

T 6038 Rahimi, Atiq. Der Krieg und die Liebe. (A.d.Afghan.Persisch). München: Claassen 2003. – 170 S.

T 6039 Rao, Raja. Kanthapura. (A.d.Ind.) Zürich: Dörlemann 2003. – 278 S.

T 5974 Reich, Richard. Das Gartencenter. Erzählung. Zürich: Kein & Aber 2003. – 229 S.

T 5917 Roth, Philip. Das sterbende Tier. (The Dying Animal). München: Hanser 2003. – 164 S.

T 6069 Rothmann, Ralf. Hitze. Frankfurt: Suhrkamp 2003. – 289 S.

T 6040 Roubaud, Jacques. Fünfundfünfzigtausendfünfhundertfünfundfünfzig Bälle. (La dernière balle perdue). München: Hanser 2003. – 143 S.

T 5193 /5 Rowling, Joanne K. Harry Potter und der Orden des Phönix. (Harry Potter and the Order of the Phoenix). Hamburg: Carlsen 2003. – 1020 S.

T 6005 Ruiz Zafón, Carlos. Der Schatten des Windes. (La sombra del viento). Frankfurt: Insel 2003. – 526 S.

T 6006 Schafer Mehmann, Regine. Himmelstösser Jirimi oder Der alltägliche Schabesmensch. Biographischer Roman. Frankfurt: Fouqué 2002. – 329 S.

T 6007 Schaub, Urs. Tanner. Zürich: Pendo 2003. – 386 S.

T 6041 Schertenleib, Hansjörg. Der Papierkönig. Berlin: Aufbau 2003. – 343 S.

T 6042 Schitkow, Boris. Wiktor Wawitsch. (A.d.Russ.) München: Hanser 2003. – 730 S.

T 6008 Schmitt, Eric-Emmanuel. Oskar und die Dame in Rosa. (Oscar et la dame rose). Zürich: Ammann 2003. – 104 S.

T 5881 Schmitt, Eric-Emmanuel. Monsieur Ibrahim und die Blumen des Koran. (Monsieur Ibrahim et les fleurs du Coran). Zürich: Ammann 2003. – 100 S.

T 6043 Schrott, Raoul. Tristan da Cunha oder Die Hälfte der Erde. München: Hanser 2003. – 714 S.

T 6070 Sebald, W.G. Campo Santo. München: Hanser 2003. – 265 S.

T 5918 Sebastian, Mihail. Der Unfall. (A.d.Rumän.) München: Claassen 2002. – 301 S.

T 5975 Seierstad, Asne. Der Buchhändler aus Kabul. Eine Familiengeschichte. (A.d.Norweg.) München: Claassen 2003. – 301 S.

T 5919 Shreve, Anita. Der einzige Kuss. (Sea Glass). Zürich: Piper 2003. – 346 S.

T 6044 Singer, Lea. Wahnsinns Liebe. München: DVA 2003. – 239 S.

T 6009 Smith, Dennis. Das Wunder von Santo Fico. (The Miracles of Santo Fico). München: Heyne 2003. – 413 S.

T 6010 Stamm, Peter. In fremden Gärten. Erzählungen. Zürich: Arche 2003. – 153 S.

T 5920 Stasiuk, Andrzej. Galizische Geschichten. (A.d.Poln.) Frankfurt: Suhrkamp 2002. – 130 S.

T 6045 Stern, Gerson. Weg ohne Ende. Ein jüdischer Roman. Siegen: Böschen 1999. – 366 S.

T 6011 Strauss, Botho. Die Nacht mit Alice, als Julia ums Haus schlich. München: Hanser 2003. – 149 S.

T 5882 Stringer, Lee. Grand Central Winter. New York - ganz unten. (Stories from the Street). Freiburg: Herder 2002. – 219 S.

T 5949 Stumm, Reinhardt. Querbeet. Gartengeschichten. Basel: Merian 2002. – 128 S. ill. (G)

T 6046 Timm, Uwe. Am Beispiel meines Bruders. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2003. – 158 S.

T 5969 Toorn, Willem van. Als würde ich vor Glück ersticken. (A.d.Niederl.) Zürich: Arche 2002. – 412 S.

T 6012 Torkarjewa, Viktoria. Eine Liebe fürs ganze Leben. (A.d.Russ.) Zürich: Diogenes 2003. – 146 S.

T 6013 Trevor, William. Die Geschichte der Lucy Gault. (The Story of Lucy Gault). Hamburg: Hoffmann & Campe 2003. – 302 S.

T 5970 Tschechov, Anton. Frühe Erzählungen. (A.d.Russ.) Zürich: Diogenes 2002.
/1 Bd. 1: Er und sie. 1880-1885. – 617 S.
/2 Bd. 2: Ende gut. 1886-1887. – 527 S.

T 5883 Tyler, Anne. Caleb oder Das Glück aus den Karten. (Searching for Caleb). Frankfurt: Fischer 1991. – 329 S.

T 6014 Ulitzkaja, Ljudmila. Die Lügen der Frauen. (A.d.Russ.) München: Hanser 2003. – 164 S.

T 6015 Vanderbeke, Birgit. Geld oder Leben. Frankfurt: Fischer 2003. – 139 S.

T 5884 Van der Meer, Vonne. Die letzte Fähre. (A.d.Niederl.) Leipzig: Kiepenheuer 2002. – 196 S.

T 5950 Vargas, Fred. Fliehe weit und schnell. (Pars vite et reviens tard) Berlin: Aufbau 2003. – 399 S.

T 5951 Vasilenko, Svetlana. Die Närrin. (A.d.Russ.) Stuttgart: DVA 2003. – 191 S.

T 6097 Vázquez Montalbán, Manuel. Hof der Lust. (Erec y Enide). Berlin: Wagenbach 2003. – 284 S.

T 6016 Vine, Barbara. Königliche Krankheit. (The Blood Doctor). Zürich: Diogenes 2003. – 585 S.

T 5921 Viragh, Christina. Pilatus. Zürich: Ammann 2003. – 235 S.

T 6047 Vuillème, Jean-Bernard. Mit dem Gesicht zum Rücken. (Face à dos). Basel: Lenos 2003. – 144 S. (G)

T 5952 Wabern, Keto von. Schwester. Berlin: Berlin 2002. – 167 S.

T 6048 Wabern, Keto von. Fischwinter. Erzählungen. Berlin: BvT 2003. – 254 S.

T 5976 Wackwitz, Stephan. Ein unsichtbares Land. Familienroman. Frankfurt: Fischer 2003. – 285 S.

T 6049 Wagner, Jan Costin. Eismond. Frankfurt: Eichborn 2003. – 305 S.

T 6071 Wagner, Jan Costin. Nachtfahrt. Frankfurt: Eichborn 2003. – 217 S.

T 5885 Wallace, David Foster. Kurze Interviews mit fiesen Männern. Storys. (Brief Interviews With Hideous Men). Köln: Kiepenheuer & Witsch 2002. – 379 S.

T 5953 Walser, Robert. Feuer. Unbekannte Prosa und Gedichte. Hrsg.v. Bernhard Echte. Frankfurt: Suhrkamp 2003. – 140 S.

T 5922 Walters, Minette. Schlangenlinien. (The Shape of Snakes). München: Goldmann 2001. – 413 S. (G)

T 6050 Walters, Minette. Fuchsjagd. (Fox Evil). München: Goldmann 2003. – 476 S.

T 5954 Weihe, Richard. Meer der Tusche. Erzählung mit zehn Bildern. München: Nagel & Kimche 2003. – 117 S.

T 5971 Werle, Simon. Der Schnee der Jahre. München: Nagel & Kimche 2003. – 442 S.

T 6098 Wharton, Thomas. Salamander. (Salamander). München: dtv 2003. – 356 S.

T 6051 Wickert, Ulrich. Der Richter aus Paris. Eine fast wahre Geschichte. Hamburg: Hoffmann & Campe 2003. – 253 S.

T 5886 Winter, Leon de. Malibu. (A.d.Niederl.) Zürich: Diogenes 2003. – 416 S.

T 5923 Wray, John. Die rechte Hand des Schlafes. (The Right Hand of Sleep). Berlin: Berlin 2002. –382 S.

T 5924 Wyss, Laure. Wahrnehmungen. Zürich: Limmat 2003. – 95 S.

T 5887 Yashpal. Phulos Hemdchen. Erzählungen. (A.d.Hindi). Wiesbaden: Harrassowitz 2001. – 133 S.

T 5925 Ziegler, Hilde. Ich wusste, wohin die Reise geht. Basel: Lenos 2003. – 105 S.

T 5926 Zimmermann, Katharina. Das Freudenkind. Bern: Zytglogge 2003. – 218 S.

T 5888 Zola, Emile. Das Paradies der Damen. (Au Bonheur des Dames). Berlin: Ebersbach 2002. – 576 S.

ABTEILUNG B

Werke in Grossformat

B 1031 Die Bauernhäuser der Schweiz. Basel: Schweiz. Gesellschaft für Volkskunde. 2002.
Bd. 10: Frei, Beat. Die Bauernhäuser des Kantons Zürich, Bd. 2: Das Zürcher Oberland. – 384 S. ill.
Bd. 17: Raymond, Denyse. Les maisons rurales du canton de Vaud. Bd. 2: Préalpes, Chablais, Lavaux. – 415 S. ill.
Bd. 23: Räber, Pius. Die Bauernhäuser des Kantons Aargau, Bd. 2: Fricktal und Berner Aargau. – 475 S. ill.

B 1858 Billeter, Erika. Viva la vida. Kuba - eine Begegnung in Bildern. Wabern-Bern: Benteli 2002. – 159 S.

B 1848 Damm, Sigrid; Damm, Hamster. Tage- und Nächtebücher aus Lappland. Frankfurt: Insel 2002. – 223 S. ill.

B 1846 Diercksen, Laurent. Grock - Jenseits der Vorstellung. Bévilard: Diercksen 2000. – 275 S. ill.

B 1852 Flückiger-Seiler, Roland. Hotelträume zwischen Gletschern und Palmen. Schweizer und Hotelbau 1830-1920. Baden: hier + jetzt 2001. – 191 S. ill.

B 1849 Gasser, Michael; Härri, Marianne. Die Basler Aeschenvorstadt. Bausteine einer wachsenden Stadt. Basel: Merian 2001. – 164 S. ill. (G)

B 1862 Glaser, Rüdiger. Klimageschichte Mitteleuropas. 1000 Jahre Wetter, Klima, Katastrophen. Darmstadt: WBG 2001. – 227 S. ill.

B 1844 Urs Graf. Die Zeichnungen im Kupferstichkabinett Basel. Bearb. von Christian Müller. Basel: Schwabe 2001. – 414 S. ill. (G)

B 1850 Hesse, Hermann. „Höllenreise durch mich selbst“. Siddhartha - Steppenwolf. Zürich: NZZ 2002. – 252 S. ill.

B 1847 Jordan, Renato; Imhasly, Pierre. Leni, Nomadin. Basel: Stromfeld 2001. – o.P. ill.

B 1853 Kellerhals, Sr. Doris; Seiler, Lukrezia; Stuber, Christine. Zeichen der Hoffnung. Schwesterngemeinschaft unterwegs. 150 Jahre Diakonissenhaus Riehen. Basel: Reinhardt 2002. – 247 S. ill.

B 1855 Koelbl, Herlinde. Spuren der Macht. Die Verwandlung des Menschen durch das Amt. Eine Langzeitstudie. München: Knesebeck 2002. – 407 S. ill.

B 1859 Le Goff, Jacques. Das Mittelalter in Bildern. Stuttgart: Klett-Cotta 2002. – 199 S. ill.

B 1863 Lichtenberger, Elisabeth. Die Stadt. Von der Polis zur Metropolis. Darmstadt: WBG 2002. – 304 S. ill.

B 1851 Nah dran, weit weg. Geschichte des Kantons Basel-Landschaft. Liestal: Verlag des Kantons Basel-Landschaft 2001. ill.
Bd. 1: Zeit und Räume. Von der Urgeschichte zum Mittelalter. – 255 S.
Bd. 2: Bauern und Herren. Das Mittelalter. – 251 S.
Bd. 3: Arbeit und Glaube. 16. bis 18. Jahrhundert. – 235 S.
Bd. 4: Dorf und Herrschaft. 16. bis 18. Jahrhundert. – 223 S.
Bd. 5: Armut und Reichtum. 19. und 20. Jahrhundert. – 259 S.
Bd. 6: Wohlstand und Krisen. 19. und 20. Jahrhundert. – 255 S.

B 1854 /1 Pfister, Dieter; Häberli, Sabine; Kübli, Astrid. Basler Möbelkunst von 1450 bis 1950. (Das Schweizer Möbel, Bd. 1). Basel: Schwabe 2002. – 73 S. ill.

B 1856 Die Reformierten. Suchbilder einer Identität. Hrsg.v. Matthias Krieg und Gabrielle Zangger-Derron. Zürich: TVZ 2002. – 475 S. ill.

B 1860 Riviera am Thunersee im 19. Jahrhundert. Hrsg.v. Georg Germann und der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte. Bern: Stämpfli 2002. – 216 S. ill. (G)

B 1845 Saint Phalle, Niki de. Aventure Suisse. Espace Jean Tinguely - Niki de Saint Phalle Fribourg - Museum Jean Tinguely Basel. Bern: Benteli 1993. – 95 S. ill. (G)

B 1861 Schwelle zum Paradies. Die Galluspforte des Basler Münsters. Hrsg.v. Hans-Rudolf Meier und Dorothea Schwinn Schürmann. Basel: Schwabe 2002. – 184 S. ill.

B 1857 Wider das „finstere Mittelalter“. Festschrift für Werner Meyer zum 65. Geburtstag. Basel: Schweizerischer Burgenverband 2002. – 255 S. ill.

ABTEILUNG C

Geographie, Reise- und Länderbeschreibungen

C 4366 Bitow, Andrej. Armenische Lektionen. Eine Reise aus Russland. Frankfurt: Suhrkamp 2002. – 233 S.

C 4364 Botton, Alain de. Kunst des Reisens. Frankfurt: Fischer 2002. – 288 S. ill.

C 4363 Bouvier, Nicolas. Die Erfahrung der Welt. Basel: Lenos 2001. – 440 S. ill.

C 4373 Bouvier, Nicolas. Japanische Chronik. Basel: Lenos 2002. – 290 S.

C 4367 Bouvier, Nicolas. Der Skorpionsfisch. Zürich: Ammann 2002. – 157 S.

C 4377 Drewermann, Eugen. Zeitreisen - Reisezeiten. Solothurn: Walter 1994. – 95 S. ill.

C 4369 Eich, Clemens. Aufzeichnungen aus Georgien. Frankfurt: Fischer 1999. – 124 S. (G)

C 4378 Fleming, Fergus. Nach oben. Die ersten Eroberungen der Alpengipfel. Frankfurt: Rogner & Bernhard 2002. – 468 S. ill.

C 4365 Knecht, Susanne. Eliza Fraser. Schiffbruch vor Australien. Hamburg: EVA 2002. – 177 S. ill.

C 4370 Knobloch, Heinz. Misstraut den Grünanlagen! Extrablätter. Berlin: Transit 1996. – 147 S.

C 4371 Knobloch, Heinz. Die schönen Umwege. Beobachtungen. Berlin: Transit 1998. – 159 S.

C 4374 Levi, Peter. Im Garten des Lichts. Mit Bruce Chatwin durch Afghanistan. München: Hanser 2002. – 350 S. ill.

C 4379 Messner, Reinhold. Antarktis. Himmel und Hölle zugleich. Frankfurt: Fischer 2002. – 252 S. ill.

C 4372 Montaigne, Michel de. Tagebuch der Reise nach Italien über die Schweiz und Deutschland. Frankfurt: Eichborn 2002. – 433 S. ill.

C 4381 Sinnig, Claudia. Litauen. Ein literarischer Reisebegleiter. Frankfurt: Insel 2002. – 315 S. ill.

C 4380 Steinfeld, Thomas. Wallanders Landschaft. Eine Reise durch Schonen. Wien: Zsolnay 2002. – 159 S. ill.

C 4375 Thubron, Colin. Sibirien: Schlafende Erde - Erwachendes Land. Stuttgart: Klett-Cotta 2001. – 343 S.

C 4368 Westphal, Wilfried. Tochter des Sultans. Die Reise der Alexandrine Tinne. Stuttgart: Thorbecke 2002. – 288 S.

C 4376 Zeh, Juli. Die Stille ist ein Geräusch. Eine Fahrt durch Bosnien. Frankfurt: Schöffling 2002. – 263 S.

ABTEILUNG F

Wissenschaftliche Werke, ausgewählte und gesammelte Werke

F 7774 Adair, Gilbert. Adzio und Tadzio. Wladyslaw Moes, Thomas Mann, Luchino Visconti: Der Tod in Venedig. Zürich: Epoca 2002. – 113 S. ill.

F 7731 Aichinger, Ilse. Kurzschlüsse, Wien. Wien: Korrespondenzen 2001. – 83 S.

F 7732 Baladur, Rigo. Der stille Tod. Menschheit zwischen Demenz und Dementi. Oberhausen: Athena 2001. – 419 S.

F 7733 Ball, Philip. H2O - Biographie des Wassers. Zürich: Piper 2001. – 476 S. ill.

F 7761 Bartens, Werner; Halter, Martin; Walther, Rudolf. Letztes Lexikon. Mit einem Essay zur Epoche der Enzyklopädien. Frankfurt: Eichborn 2002. – 327 S.

F 7723 Baumann, Hellmut. Die griechische Pflanzenwelt in Mythos, Kunst und Literatur. München: Hirmer 1999. – 251 S. ill.

F 7771 Beigbeder, Frédéric. Letzte Inventur vor dem Ausverkauf. Die fünfzig besten Bücher des 20. Jahrhunderts. Reinbek: Rowohlt 2002. – 170 S.

F 7744 Ben Jelloun, Tahar. Papa, was ist der Islam? Gespräch mit meinen Kindern. Berlin: Berlin 2002. – 111 S. ill.

F 7775 Berkéwicz, Ulla. Vielleicht werden wir ja verrückt. Eine Orientierung in vergleichendem Fanatismus. Frankfurt: Suhrkamp 2002. – 127 S.

F 7724 Eugen Bleuler. Leben und Werk. Hrsg.v. Daniel Hell u.a. Bern: Huber 2001. – 171 S.

F 7753 Bohrer, Karl Heinz. Ästhetische Negativität. München: Hanser 2002. – 421 S.

F 7756 Bourdieu, Pierre. Die feinen Unterschiede. Kritik an der gesellschaftlichen Urteilskraft. Frankfurt: Suhrkamp 2001. – 910 S.

F 7785 Brüche, Torsi, Unvollendetes. Über das Fragmentarische in Leben, Kunst und Wissenschaft. Hrsg.v. Kurt Schärer und Erwin Sonderegger. Zürich: Chronos 2002. – 259 S. ill.

F 7745 Canetti, Elias. Über Tiere. München: Hanser 2002. – 118 S.

F 7725 Chargaff, Erwin. Ernste Fragen. Essays. Stuttgart: Klett-Cotta 2000. – 288 S.

F 7754 Dalai Lama. Der Weg zum Glück. Sinn im Leben finden. Basel: Herder 2002. – 155 S.

F 7734 Dechmann, Birgit; Ryffel, Christiane. Vom Ende zum Anfang der Liebe. Ein Leitfaden für die systemische Beratung und für Paare, die zusammenbleiben wollen Basel: Beltz 2001. – 366 S.

F 7772 Eder, Franz X. Kultur und Begierde. Eine Geschichte der Sexualität. München: Beck 2002. – 358 S.

F 7746 Ehrenreich, Barbara. Arbeit poor. Unterwegs in der Dienstleistungsgesellschaft. München: Kunstmann 2001. – 253 S.

F 7766 Enzensberger, Hans Magnus. Die Elixiere der Wissenschaft. Seitenblicke in Poesi und Prosa. Frankfurt: Suhrkamp 2002. – 279 S. (G)

F 7755 Findeisen, Raoul David. Lu Xun (1881–1936). Texte, Chronik, Bilder, Dokumente. Basel: Stromfeld/Nexus 2002. – 820 S. ill.

F 7735 Fischer, Ernst Peter. Die andere Bildung. Was man von den Naturwissenschaften wissen sollte. München: Ullstein 2001. – 464 S. ill.

F 7736 Frank, Thomas. Das falsche Versprechen der New Economy. Wider die neoliberale Schönfärberei. Frankfurt: Campus 2001. – 420 S. (G)

F 7776 Garnier, Philippe. Die Entdeckung der Unschärfe. Essay. München: Liebeskind 2002. – 172 S.

F 6055 Goethe-Jahrbuch 2001. Weimar: Hermann.
30 Bd. 118: 2002. – 583 S.

F 7786 Grosse Reden. Von der Antike bis heute. Hrsg.v. Kai Brodersen. Darmstadt: WBG 2002. – 207 S.

F 7726 Habermas, Jürgen. Die Zukunft der menschlichen Natur: Auf dem Weg zu einer liberalen Eugenik? Frankfurt: Suhrkamp 2001. – 125 S.

F 7747 Haffner, Sebastian. Überlegungen eines Wechselwählers. Berlin: Kindler 2002. – 140 S.

F 7727 Hawking, Stephen. Das Universum in der Nussschale. Hamburg: Hoffmann & Campe 2001. – 224 S. ill.

F 7757 Heidrich, Christian. Die Konvertiten. Über religiöse und politische Bekehrungen. München: Hanser 2002. – 381 S.

F 7777 Heine, Heinrich. Neue Wege der Forschung. Hrsg.v. Christian Liedtke. Darmstadt: WBG 2000. – 311 S.

F 7737 Henig, Robin Marantz. Der Mönch im Garten. Die Geschichte des Gregor Mendel und die Entdeckung der Genetik. Berlin: Argon 2001. – 374 S.

F 7762 Höhler, Gertrud. Die Sinn-Macher. Wer siegen will, muss führen. München: Econ 2002. – 371 S.

F 7778 Houellebecq, Michel. Gegen die Welt, gegen das Leben. H.P. Lovecraft. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2002. – 115 S.

F 7748 Kegel, Bernhard. Die Ameise als Tramp. Von biologischen Invasionen. München: Heyne 2001. – 447 S.

F 7767 Liessmann, Konrad Paul. Günther Anders. Philosophieren im Zeitalter der technologischen Revolutionen. München: Beck 2002. – 207 S.

F 7738 Lodge, David. Das Handwerk des Schreibens. Wie man Geschichten erzählt. Zürich: Haffmans 2001 – 251 S.

F 7763 Maar, Michael. Warum Nabokov Harry Potter gemocht hätte. Berlin: Berlin 2002. – 185 S.

F 7749 Macheiner, Judith. Englische Grüsse oder Über die Leichtigkeit, mit der man fremde Sprache erlernen kann. Frankfurt: Eichborn 2001. – 296 S.

F 7779 Merki, Christoph Maria. Der holprige Siegeszug des Automobils 1895-1930. Zur Motorisierung des Strassenverkehrs in Frankreich, Deutschland und der Schweiz. Wien: Böhlau 2002. – 468 S. ill.

F 7728 Miles, Jack. Jesus. Der Selbstmord des Gottessohns. München: Hanser 2001. – 390 S.

F 7729 Meier-Seethaler, Carola. Jenseits von Gott und Göttin. Plädoyer für eine spirituelle Ethik. München: Beck 2001. – 271 S.

F 7739 Morlang, Werner. So schön beiseit. Sonderlinge und Sonderfälle der Weltliteratur. Zürich: Nagel & Kimche 2001. – 230 S. ill.

F 7740 Müller, Andreas. Kornkreise. Geometrie, Phänomene, Forschung. Aarau: AT 2001. – 144 S. ill.

F 7764 Nietzsches „Also sprach Zarathustra". Beiträge zu Friedrich Nietzsche. 20. Silser Nietzsche-Kolloquium 2000. - Hrsg.v. Peter Villwock. Basel: Schwabe 2001. – IX + 241 S. (G)

F 7730 Ragaz, Leonhard. Eingriffe ins Zeitgeschehen. Reich Gottes und Politik. Luzern: Exodus 1995. – 319 S. ill.

F 7768 Rauland, Marco. Chemie der Gefühle. Stuttgart: Hirzel 2001. – 166 S.

F 7773 Reich-Ranicki, Marcel. Sieben Wegbereiter. Schriftsteller des Zwanzigsten Jahrhunderts. Arthur Schnitzler - Thomas Mann - Alfred Döblin - Robert Musil – Franz Kafka - Kurt Tucholsky - Bertolt Brecht. Stuttgart: DVA 2002. – 298 S.

F 7769 Rifkin, Jeremy. Die H2-Revolution. Mit neuer Energie für eine gerechte Weltwirtschaft. Hamburg: Campus 2002. – 304 S.

F 7750 Rose, Michael R. Darwins Schatten. Von Forschern, Finken und dem Bild der Welt. Stuttgart: DVA 2001. – 351 S.

F 7758 Saner, Hans. Nicht-optimale Strategien. Essays zur Politik. Basel: Lenos 2002. – 208 S.

F 7751 Schlaffer, Heinz. Die kurze Geschichte der deutschen Literatur. München: Hanser 2002. – 157 S.

F 7752 Schmithals, Walter. Die Evangelisten als Schriftsteller. Zur Geschichte des frühen Christentums. Zürich: TVZ 2001. – 127 S.

F 7741 Schneyder, Werner. Ansichten eines Solisten. Wortmeldungen und Nachreden. Wien: Kremayr & Scheriau 2002. – 445 S.

F 7759 Schrenk, Friedemann; Bromage, Timothy G. Adams Eltern. Expeditionen in die Welt der Frühmenschen. München: Beck 2002. – 254 S. ill.

F 7765 Schwara, Desanka. Humor und Toleranz. Ostjüdische Anekdoten als historische Quelle. Köln: Böhlau 2001. – 270 S. ill. (G)

F 7780 Schwarzer, Alice. Alice im Männerland. Eine Zwischenbilanz. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2002. – 355 S. ill.

F 7781 Sennett, Richard. Respekt im Zeitalter der Ungleichheit. Berlin: Berlin 2002. – 343 S.

F 7760 Stage, Jan. Niemandsländer. Reportagen aus vier Erdteilen. Frankfurt: Eichborn 2002. – 372 S.

F 7742 Steiner, George. Grammatik der Schöpfung. München: Hanser 2001. – 348 S.

F 7782 Terkel, Studs. Gespräche um Leben und Tod. Grenzerfahrungen, Ängste, Wünsche und Hoffnungen. München: Kunstmann 2002. – 431 S.

F 7783 Tucholsky, Kurt. Das literarische und publizistische Werk. Hrsg.v. Sabina Becker & Ute Maack. Darmstadt: WBG 2002. – 316 S.

F 7770 Widmer, Urs. Das Geld, die Arbeit, die Angst, das Glück. Zürich: Diogenes 2002. – 270 S.

F 7784 Wilde, Oscar. Tischgespräche. Hrsg. v. Thomas Wright. München: Blessing 2002. – 220 S. ill.

F 7743 Zschirnt, Christiane. Bücher. Alles, was man lesen muss. Frankfurt: Eichborn 2002. – 330 S.

ABTEILUNG G

Helvetica, Basiliensia

G 2176 Altwegg, Jürg. Ach, du liebe Schweiz. Essay zur Lage der Nation. Zürich: Nagel & Kimche 2002. – 188 S.

G 2180 Amstutz, Irene: Strebel, Sabine. Seidenbande. Die Familie De Bary und die Basler Seidenbandproduktion von 1600 bis 2000. Baden: hier + jetzt 2002. – 134 S. ill.

G 2170 Bachmann, Martin. Lektüre, Politik und Bildung. Die schweizerischen Lesegesellschaften des 19. Jahrhunderts unter besonderer Berücksichtigung des Kantons Zürich. Bern: Lang 1993. – 376 S.

G 2171 Bachmann, Philipp. Jurawandern. Vom Wasserschloss bei Brugg zur Rhoneklus bei Genf. Zürich: Rotpunkt 2001. – 285 S. ill.

G 1258 Basler Heimatbuch. Liestal: Verlag des Kt. BL. ill.
Bd. 23: Klang. Musik im Baselbiet in Wort, Ton und Bild. 2001. – 352 S. + CD.

G 1657 Basler Stadtbuch 2001. Ausgabe 2002, 122. Jahr. Basel: Merian 2002. – 391 S. ill. (G)

G 57a Basler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde. 101. Band, 2001. Basel: Vlg. der Historischen und Antiquarischen Gesellschaft 2001. – 336 S. ill.

G 2172 Bauer, Ursula; Frischknecht, Jürg. Veltliner Fussreisen. Zwischen Bündner Pässe und Bergamasker Alpen. Zürich: Rotpunkt 2000. – 407 S. ill.

G 2177 Eidgenössische „Grenzfälle“: Mülhausen und Genf. - En marge de la Confédération: Mulhouse et Genève. Hrsg.v. Wolfgang Kaiser, Claudius Sieber-Lehmann, Christian Windler. Basel: Schwabe 2001. – 424 S. (G)

G 1751 Familienforschung Schweiz. - Généalogie suisse. - Genealogia svizzera.
Jahrbuch 2000. – 308 S.
Jahrbuch 2001. – 182 S.

G 2183 Fischli, Isabella Maria. Dreifuss ist unser Name. Eine Politikerin, eine Familie, ein Land. Zürich: Pendo 2002. – 413 S. ill.

G 2173 Gantner-Schlee, Hildegard. Hieronymus Annoni 1697-1770. Ein Wegbereiter des Basler Pietismus. Liestal: Verlag des Kantons BL 2001. – 260 S. ill.

G 69 Der Geschichtsfreund. Mitteilungen des Historischen Vereins der fünf Orte Luzern, Uri, Schwyz, Unterwalden ob und nid dem Wald und Zug. Stans: von Matt.
Bd. 155: 2002. – 376 S. ill.

G 2184 Hasler, Eveline. Spaziergänge durch mein Tessin. Landschaft, Kultur und Küche. Zürich: Sanssouci 2002. – 142 S. ill.

G 2185 Hürlimann, Thomas. Himmelsöhi, hilf! Über die Schweiz und andere Nester. Zürich: Ammann 2002. – 119 S.

G 2188 Jagmetti, Carlo S.F. Alte Schatten - neue Schatten. Zeitzeuge in den USA 1995–1997. Zürich: NZZ 2002. – 191 S.

G 967 Die Kunstdenkmäler der Schweiz. Bern: GSK.
Bd. 97: Les monuments d‘art et d‘histoire du canton de Genève. Tome II: Genève, Saint-Gervais: Du Bourg au quartier. 2001. – XI + 483 p. (G)
Bd. 98: Die Kunstdenkmäler des Kantons Thurgau. Bd. VI: Der Bezirk Steckborn. 2001. – XI + 600 S.
Bd. 99: Die Kunstdenkmäler des Kantons Zürich. Neue Ausgabe Band II.I:

Die Stadt Zürich II.I: Altstadt links der Limmat, Sakralbauten. Von Regine Abegg und Christine Barraud Wiener. 2002. – 358 S. ill.

G 2189 Leuenberger, Moritz. Die Rose und der Stein. Grundwerte in der Tagespolitik. Reden und Texte. Zürich: Limmat 2002. – 169 S.

G 2178 Liebendörfer, Helen. Spaziergänge zu Malern, Dichtern und Musikern in Basel. Basel: Reinhardt 2000. – 123 S. ill.

G 2167 Lüchinger, René. Der Fall der Swissair. Das Drama - Der Untergang - Die Akteure. Zürich: Bilanz 2001. – 304 S.

G 2181 Mäder, Ueli; Streuli, Elisa. Reichtum in der Schweiz. Porträts, Fakten, Hintergründe. Zürich: Rotpunkt 2002. – 224 S. Tab.

G 2187 Meier, Pirmin. Der Fall Federer. Priester und Schriftsteller in der Stunde der Versuchung. Eine erzählerische Recherche. Zürich: Ammann 2002. – 388 S.

G 2174 Mit Frauen ein Theater bauen. Ein Lehrstück aus dem Dickicht der Stadt Basel – wie es das Leben selber schrieb. Stiftung Schauspielhaus Ladies First. Basel: Nachtmaschine 2002. – 152 S. ill.

G 2168 Moser, Sepp. Bruchlandung. Wie die Swissair zugrunde gerichtet wurde. Zürich: Orell Füssli 2001. – 159 S.

G 2100 Museum Kleines Klingental, Ausstellungsführer. Basel. (G)
- /1 Skulpturen des Basler Münsters. 1998. – 88 S.
- /2 Schwinn Schürmann, Dorothea. Kloster Klingental in Basel. 2002. – 100 S. ill.
- /3 Rieder, Marilise. Klostergarten Kleines Klingental Basel. Symbolik und Gebrauch der Gartenpflanzen im Mittelalter. 2002. – 91 S. ill.

G 441 Neujahrsblatt. Hrsg. von der GGG. Basel: Schwabe. (G)
- /180 Strömung, Kraft und Nebenwirkung. Eine Geschichte der Basler Pharmazie. Hrsg.v. Michael Kessler u.a. 2002 – 192 S. ill.
- /181 Ribbert, Margaret: Auf Basler Köpfen. Kulturgeschichtliche Aspekte von Hüten, Hauben, Mützen... 2003. – 180 S. ill.

G 2182 Platteriana. Beiträge zum 500. Geburtstag des Thomas Platter (1499-1582). Hrsg.v. Werner Meyer und Kaspar von Greyerz. Basel: Schwabe 2002. – 182 S. ill.

G 2169 Reich, Richard. Ovoland. Nachrichten aus einer untergehenden Schweiz. Zürich: Kein & Aber 2001. – 222 S.

G 2179 Richardot, Jean-Pierre. Une autre Suisse 1940-1944. Genève: Labor et Fides 2002. – 268 p.

G 2186 Schüpbach, Hans. LiteraTour durch die Schweiz. Stippvisiten und Wanderungen zu Schweizer Schauplätzen der Weltliteratur. Thun: Ott 2002. – 223 S. ill.

G 2175 Veröffentlichungen der UEK. (Unabhängige Expertenkommission Schweiz – Zweiter Weltkrieg) Zürich: Chronos.

Bd. 1: Fluchtgut - Raubgut. Der Transfer von Kulturgütern in und über die Schweiz 1933–1945 und die Frage der Restitution. Von Esther Tisa Francini; Anja Heuss; Georg Kreis. 2001. – 599 S.

Bd. 2: Interhandel. Die schweizerische Holding der IG Farben und ihre Metamorphosen - eine Affäre um Eigentum und Interessen (1910-1999). Von Mario König. 2001. – 412 S.

Bd. 3: Clearing. Der Zahlungsverkehr der Schweiz mit den Achsenmächten. Von Stefan Frech. 2001. – 381 S.

Bd. 7: Schweizer Chemieunternehmen im „Dritten Reich". Von Lukas Straumann; Daniel Wildmann. 2001. – 358 S. (im März aufgestellt)

Bd. 8: Die Flüchtlings- und Aussenwirtschaftspolitik der Schweiz im Kontext der öffentlichen politischen Kommunikation 1938-1950. Von Kurt Imhof; Patrik Ettinger; Boris Boller. 2001. – 535 S.

Bd. 9: Tarnung, Transfer, Transit, Die Schweiz als Drehscheibe verdeckter deutscher Operationen (1939-1952). Von Christiane Uhlig; Petra Barthelmess; Mario König; Peter Pfaffenroth; Bettina Zeugin. 2001. – 501 S.

Bd. 10: Schweizerische Aussenwirtschaftspolitik 1930-1948. Strukturen - Verhandlungen - Funktionen. Von Martin Meier; Stefan Frech; Thomas Gees; Blaise Kropf. 2002. – 568 S.

Bd. 11: Schweizer Rüstungsindustrie und Kriegsmaterialhandel zur Zeit des Nationalsozialismus. Unternehmensstrategien - Marktentwicklung - politische Überwachung. Von Peter Hug. 2002. Teil 1: 573 S. Teil 2: S. 575 - 976.

Bd. 15: Nachrichtenlose Vermögen bei Schweizer Banken. Depots, Konten und Safes von Opfern des nationalsozialistischen Regimes und Restitutionsprobleme in der Nachkriegszeit. Von Barbara Bonhage; Hanspeter Lussy; Marc Perrenoud. 2001. – 543 S.

Bd. 16: Die Schweiz und die Goldtransaktionen im Zweiten Weltkrieg. UEK. 2002. – 398 S.

Bd- 17: Die Schweiz und die Flüchtlinge zur Zeit des Nationalsozialismus. UEK. 2001. – 487 S.

Bd. 23: Roma, Sinti und Jenische. Schweizerische Zigeunerpolitik zur Zeit des Nationalsozialismus. Von: Thomas Huonker; Regula Ludi. 2001. – 131 S.

G 2175a Die Schweiz, der Nationalsozialismus und der Zweite Weltkrieg. Schlussbericht der Unabhängigen Expertenkommission Schweiz - Zweiter Weltkrieg. Zürich: Pendo 2002. – 619 S.

G 2190 Wittmann, Walter. Der helvetische Filz. Eine geschlossene Gesellschaft. Frauenfeld: Huber 2002. – 173 S.

G 461 Zürcher Taschenbuch 2002. Zürich: Druckerei an der Sihl.
Neue Folge 122 Jg. 2001. – 665 S. ill.
Neue Folge 123 Jg. 2002. – 477 S. ill.

ABTEILUNG H

Handbibliothek

H 592a Architektenlexikon der Schweiz 19./20. Jahrhundert. Hrsg.v. Isabelle Rucki und Dorothee Huber. Basel: Birkhäuser 1998. – 614 S. ill.

H 45 Basler Bibliographie 2000. Basel-Stadt und Basel-Landschaft. Red. Hans Berner. Basel: UB 2002. – 184 S.

H 618 Brater, Jürgen; Pollak, Kurt. Knaurs grosses Gesundheitslexikon. München: Knaur 2002. – 750 S. ill.

H 627 Dähncke, Rose Marie. 1200 Pilze in Farbfotos. Aarau: AT; Bechtermünz 2001. – 1178 S. ill. (G)

H 261 Eidgenössischer Staatskalender - Annuaire fédéral - Annuario federale – Annuari federal. Stand 1. März 2002. - Bern: BBL/EDMZ 2000. – 730 S.

H 325 Der Fischer Weltalmanach 2003. Hrsg.v. Mario von Baratta. Frankfurt: Fischer 2002. – 1408 S. ill.

H 633 Fröhlich, Werner D. Wörterbuch Psychologie. München: dtv 2000. – 603 S.

H 547 Historisches Wörterbuch der Philosophie. Basel: Schwabe 2001.
Bd. 11: U-V. – 1276 S.

H 532 Langenscheidts Grosswörterbuch Latein. Zürich: Langenscheidt.
/1 Teil 1: Lateinisch-Deutsch. 2001. – X + 813 S.
/2 Teil 2: Deutsch-Lateinisch. 1996. – VII + 740 S.

H 500a Langenscheidts Handwörterbuch Englisch. Englisch-Deutsch, Deutsch-Englisch. Berlin: Langenscheidt 2001. – 1656 S.

H 591a Pevsner, Nikolaus; Honour, Hugh; Fleming, John. Lexikon der Weltarchitektur. München: Prestel 1992. – 876 S. ill.

H 631a Pschyrembel Wörterbuch Naturheilkunde und alternative Heilverfahren mit Homöopathie, Psychotherapie und Ernährungsmedizin. Berlin: de Gruyter 2000. – 410 S. ill.

H 267a Publicus 2002. Schweizer Jahrbuch des öffentlichen Lebens. Basel: Schwabe 2001. – XX + 1068 S.

H 267a Publicus 2003. Schweizer Jahrbuch des öffentlichen Lebens. Basel: Schwabe 2002. – XX + 1080 S.

H 453 Reclams Krimi-Lexikon. Hrsg.v. Klaus-Peter Walter. Stuttgart: Reclam 2002. – 485 S.

H 613a Reclams Filmführer. Von Dieter Krusche. Stuttgart: Reclam 2000. – 797 S. ill.

H 613b Reclams Sachlexikon des Films. Hrsg.v. Thomas Koebner. Stuttgart: Reclam 2002. 719 S. ill.

H 617 Reclams Jazzführer. Von Carlo Bohländer; Karl Heinz Holler; Christian Pfarr. Stuttgart: Reclam 2000. – 560 S. ill.

H 498c Roth, Hansjörg. Jenisches Wörterbuch. Aus dem Sprachschatz Jenischer in der Schweiz. Frauenfeld: Huber 2001. – 424 S.

H 949 Statistisches Jahrbuch des Kantons Basel-Stadt 2001. Basel: Statistisches Amt 2001. – 318 S.

H 943 Statistisches Jahrbuch des Kantons Basel-Stadt 2002. Basel: Statistisches Amt 2002. – 318 S.

H 266 Statistisches Jahrbuch der Schweiz 2002. - Annuaire statistique de la Suisse 2002. Zürich: NZZ 2002. – 894 S.

H 944 168. Verwaltungsbericht des Regierungsrates und 155. Bericht des Appellations-Gerichts über die Justizverwaltung und 14. Bericht des Ombudsman vom Jahre 2000 an den Grossen Rat des Kantons Basel-Stadt. Basel: 2002. – 399 S.

ABTEILUNG J

Englische Bücher

J 9306 Allende, Isabel. City of the Beasts. (Transl. from the Spanish). London: Flamingo 2002. – 406 p. (G)

J 9233 Amis, Martin. Experience. London: Cape 2000. – 400 p. ill.

J 9280 Amis, Martin. Koba the Dread. Laughter and the twenty Million. London: Cape 2002. – 306 p. ill.

J 9234 Baldacci, David. Last Man Standing. London: Simon & Schuster 2001. – 548 p.

J 9215 A Benmalek, Anouar. The Lovers of Algeria. (Transl. from the French). London: Harvill 2001. – 280 p.

J 9283 Binchy, Maeve. Quentins. London: Orion 2002. – 345 p.

J 9284 Brink, André. The Other Side of Silence. London: Secker & Warburg 2002. – 311 p.

J 9264 Brookner, Anita. The Next Big Thing. London: Viking 2002. – 246 p.

J 9285 Brooks, David. Bobos in Paradise. The New Upper Class and How They Got There. New York: Simon & Schuster 2000. – 284 p.

J 9286 Brown, Rita Mae; Brown, Sneaky Pie. Catch as Cat Can. New York: Bantam 2002. – 287 p. (G)

J 9265 Burnell, Mark. Chameleon. London: HarperCollins 2001. – 351 p.

J 9217 Carey, Peter. The History of the Kelly Gang. London: Faber & Faber 2000. – 349 p.

J 9266 Carter, Stephen L. The Emperor of Ocean Park. London: Cape 2002. – 657 p.

J 9287 Cartwright, Justin. White Lightning. London: Sceptre 2002. – 248 p.

J 9225 Chevalier, Tracy. Falling Angels. London: HarperCollins 2001. – 403 p.

J 9226 Clark, Mary Higgins. On the Street Where You Live. London: Simon & Schuster 2001. – 317 p. (G)

J 9267 Clark, Mary Higgins. Dady‘s Little Girl. New York: Simon & Schuster 2002. – 291 p. (G)

J 9288 Cleverly, Barbara. The Last Kashmiri Rose. London: Robinson 2002. – 287 p. (G)

J 9235 Cookson, Catherine. Let Me Make Myself Plain. A Personal Anthology. London: Bantam 1988. – 190 p. ill. (G)

J 9289 Crace, Jim. The Devil‘s Larder. London: Viking 2001. – 193 p.

J 9252 Crafts, Hannah. The Bondwoman‘s Narrative. New York: Warner 2002. – 338 p.

J 9290 Danielewski, Mark Z. House of Leaves. London: Doubleday 2001. – 709 p.

J 9236 Davidar, David. The House of Blue Mangoes. London: Weidenfeld & Nicholson 2002. – 421 p.

J 9237 Dibdin, Michael. And then You Die. London: Faber & Faber 2002. – 174 p.

J 9238 Enger, Leif. Peace Like a River. London: Doubleday 2001. – 313 p.

J 9291 Eugenides, Jeffrey. Middlesex. London: Bloomsbury 2002. – 529 p.

J 9292 Faber, Michel. The Crimson Petal and the White. Edinburgh: Canongate 2002. – 838 p.

J 9246 Findley, Timothy. Spadework. New York: HarperCollins 2002. – 404 p.

J 9293 Foden, Giles. Zanzibar. London: Faber and Faber 2002. – 390 p.

J 9253 Foer, Jonathan Safran. Everything is Illuminated. New York: Houghton Mifflin 2002. – 276 p.

J 9239 Forbes, Colin. The Vorpal Blade. London: Simon & Schuster 2002. – 407 p.

J 9281 Fox, Paula. Borrowed Finery. A memoir. London: Flamingo 2002. – 256 p.

J 9294 Fredriksson, Marianne. Elisabeth‘s Daughter. (Transl. from the Swedish). London: Orion 2002. – 217 p. (G)

J 9227 Gill, Anton. Peggy Guggenheim. The Life of an Art Addict. London: HarperCollins 2001. – XX + 506 p. ill.

J 9295 Gill, Anton. Il Gigante. Florence, Michelangelo and the David, 1492-1504. London: Review 2002. – 338 p. ill.

J 9240 Gleeson, Janet. The Grenadillo Box. London: Bantam 2002. – 429 p.

J 9277 Grafton, Sue. „H“ is for Homicide. New York: Holt 1991. – 253 p. (G)

J 9228 Graham, Ysenda Maxtone. The Real Mrs Miniver. Jan Struther‘s Story. London: Murray 2001. – 314 p.

J 9296 Griffin, Nicholas. The Masquerade. London: Little, Brown 2002. – 310 p.

J 9297 Grisham, John. Skipping Christmas. New York: Doubleday 2001. – 177 p.

J 9247 Grisham, John. The Summons. London: Century 2002. – 341 p.

J 9241 Grossman, David. Be My Knife. (Transl. from the Hebrew). London: Bloomsbury 2002. – 307 p.

J 9278 Harris, Joanne. Coastliners. London: Doubleday 2002. – 479 p.

J 9254 Hensher, Philip. The Mulberry Empire or The Two Virtuous Journeys of The Amir Dost Mohammed Khan. London: Flamingo 2002. – 537 p.

J 9219 Hoffman, Alice. Blue Diary. London: Chatto & Windus 2001. – 303 p.

J 9298 Jakeman, Jane. In The Kingdom of Mists. London: Doubleday 2002. – 428 p. ill.

J 9299 Jenkins, Roy. Churchill. London: Pan Books 2002. – 1001 p. ill.

J 9248 Kellerman, Jonathan. Flesh and Blood. London: Headline 2001. – 406 p.

J 9220 Kemp, Martin. True. The Autobiography. London: Orion 2000. – 276 p. ill. (G)

J 9268 Lanchester, John. Mr Phillips. London: Faber and Faber 2000. – 247 p.

J 9255 Lawson, Mary. Crow Lake. London: Chatto & Windus 2002. – 295 p.

J 9256 Leon, Donna. Wilful Behaviour. London: Heinemann 2002. – 295 p.

J 9300 Leonard, Elmore. Tishomingo Blues. London: Viking 2002. – 308 p.

J 9221 Lockhardt, Sir Robert Bruce. My Scottish Youth. Edinburgh: B & W 1993. – 372 p. (G)

J 9223 McEwan, Ian. Atonement. London: Cape 2001. – 371 p.

J 9229 McNeil, Gil. The Only Boy for Me. London: Bloomsbury 2001. – 276 p.

J 9257 Mail, Michael. Coralena. London: Simon & Schuster 2002. – 310 p.

J 9269 Marsden, Philip. The Main Cages. London: Flamingo 2002. – 264 p.

J 9270 Martin, J. Wallis. Dancing with the Uninvited Guest. London: Hodder & Stoughton 2002. – 246 p.

J 9258 O'Farrell, Maggie. My Lover's Lover. London: Review 2002. – 322 p.

J 9230 Patterson, James. Violets Are Blue. London: Headline 2001. – 310 p.

J 9271 Patterson, James. 2nd Chance. London: Headline 2002. – 342 p.

J 9272 Pears, Iain. The Dream of Scipio. London: Cape 2002. – 393 p.

J 9249 Pratchett, Terry. The Amazing Maurice and His Educated Rodents. London: Doubleday 2001. – 269 p. (G)

J 9250 Ragen, Naomi. Chains Around the Grass. London: Toby 2002. – 255 p.

J 9242 Rankin, Ian. Resurrection Men. London: Orion 2001. – 440 p.

J 9301 Rathbone, Julian. A Very English Agent. London: Little, Brown 2002. – 437 p.

J 9279 Rees, Celia. Sorceress. London: Bloomsbury 2002. – 303 p. (G)

J 9243 Ring, Jim. How the English Made the Alps. London: Murray 2001. – XII + 287 p. ill.

J 9244 Roth, Philip. Shop Talk. A Writer and His Colleagues and Their Work. London: Cape 2001. – 160 p.

J 9259 Samuels, Ernest. Bernard Berenson. The Making of a Connoisseur. Cambridge: Belknap 1981. – 477 p. ill. (G)

J 9302 Sebold, Alice. The Lovely Bones. London: Picador 2002. – 328 p.

J 9231 Self, Will. Feeding Frenzy. London: Viking 2001. – 389 p.

J 9273 Shields, Carol. Unless. London: Forth Estate 2002. – 213 p.

J 9260 Shreve, Anita. Sea Glass. London: Little, Brown 2002. – 328 p.

J 9261 Sillitoe, Alan. Birthday. London: Flamingo 2001. – 249 p.

J 9251 Smith, Sid. Something Like A House. London: Picador 2001. – 216 p.

J 9303 Stephenson, Neal. Cryptonomicon. London: Arrow 2000. – 918 p.

J 9282 Studwell, Joe. The China Dream. The Elusive Quest for the Greatest Untapped Market on Earth. London: Profile 2002. – 359 p.

J 9304 Szpilman, Wladyslaw. The Pianist. The Extraordinary Story of One Man‘s Survival in Warsaw 1939-45. London: Weidenfeld & Nicolson 2002. – 222 p.

J 9262 Trevor, William. Nights at the Alexandra. New York: Modern Library 1987. – 99 p.

J 9245 Trollope, Joanna. Girl From the South. London: Bloomsbury 2002. – 311 p.

J 9305 Vine, Barbara. The Blood Doctor. London: Viking 2002. – 388 p.

J 9274 Volk, Patricia. Stuffed - growing up in a restaurant family. London: Bloomsbury 2002. – 242 p. ill.

J 9263 Vreeland, Susan. The Passion of Artemisia. London: Review 2002. – 336 p.

J 9275 Webb, Charles. New Cardiff. London: Little, Brown 2001. – 354 p.

J 9276 Weldon, Fay. Auto da Fay. London: Flamingo 2002. – 366 p. ill.

J 9232 Weldon, Fay. The Bulgari Connection. London: Flamingo 2001. – 220 p.

J 9224 Williams, Niall. The Fall of Light. London: Picador 2001. – 381 p.

ABTEILUNG K

Bildende Kunst, Musik, Theater, Lyrik, Dramatik

K 4303 Al-Ma‘arri. Paradies und Hölle. Die Jenseitsreise aus dem „Sendschreiben über die Vergebung“. München: Beck 2002. – 222 S. ill.

K 4287 Bailey, Anthony. Vermeer. Berlin: Siedler 2002. – 302 S. ill.

K 4288 Beausoleil, Claude. La Poésie Suisse Romande. Anthologie. Auvernier: Ed. de l’Aire 1993. – 210 p.

K 4293 Bekh, Wolfgang Johannes. Anton Bruckner. Biographie eines Unzeitgemässen. Bergisch Gladbach: Lübbe 2001. – 528 S. ill.

K 4286 Burkart, Erika. Langsamer Satz. Gedichte. Zürich: Ammann 2002. – 90 S.

K 4289 Dupuis, Sylviane. La seconde chute ou Godot, Acte III „continuation". Pièce en un acte. Carouge–Genève: Zoé 1993. – 68 p.

K 4299 Gernhardt, Robert. Im Glück und anderswo. Gedichte. Frankfurt: Fischer 2002. – 284 S.

K 4298 Graf, Katrin. Bildnisse schreibender Frauen im Mittelalter - 9. bis Anfang 13. Jahrhundert. Basel: Schwabe 2002. – 298 S. + Abbildungsteil.

K 4282 Hochhuth, Rolf. Hitlers Dr. Faust. Tragödie. Reinbek: Rowohlt 2000. – 136 S. (G)

K 4294 Höfer, Candida. Leseräume. Kunsthalle Basel. Basel: Schwabe 1999. – o.P. ill.

K 4290 Jelinek, Elfriede. In den Alpen. Drei Dramen. Berlin: Berlin 2002. – 259 S.

K 4283 Mandelstam, Ossip. Tristia. Gedichte 1916-1925. (Russisch und Deutsch) Zürich: Ammann 1993. – 303 S.

K 4284 Mandelstam, Ossip. Die Woronescher Hefte. Letzte Gedichte 1935–1937. (Russisch und Deutsch). Zürich: Ammann 1996. – 406 S.

K 4285 Matheopoulos, Helena. Placido Domingo, meine Rollen - mein Leben. Berlin: Kindler 2001. – 345 S. ill.

K 4300 Mehr, Mariella. Nachrichten aus dem Exil. Nevipe andar o exilo. Gedichte / Gila. Klagenfurt: Drava 1998. – 108 S.

K 4301 Mehr, Mariella. Widerwelten. Usalinake ljumi. Gedichte / Gila. Klagenfurt: Drava 2001. – 76 S.

K 4295 Müller, Inge. Dass ich nicht ersticke am Leisesein. Gesammelte Texte. Berlin: Aufbau 2002. – 660 S.

K 4296 Osborne, Richard. Herbert von Karajan. Leben und Musik. Wien: Zsolnay 2002. – 1053 S. ill.

K 4291 Prior, Ingeborg. Die geraubten Bilder. Die abenteuerliche Geschichte der Sophie Lissitzky-Küppers und ihrer Kunstsammlung. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2002. – 302 S. ill.

K 4292 Rosenlöcher, Thomas. Am Wegrand steht Apollo. Gedichte. Frankfurt: Insel 2002. – 59 S.

K 4297 Schlagintweit, Hans; Forster, Helene K. Kunstgeschichte. Stile erkennen - von der Antike bis zur Moderne. Basel: Schwabe 2001. – 247 S. ill.

K 4302 Die schönsten Gedichte der Schweiz. Hrsg.v. Peter von Matt und Dirk Vaihinger. München: Nagel & Kimche; Hanser 2002. – 260 S.

K 3777 Spectaculum. Moderne Theaterstücke. Frankfurt: Suhrkamp. 2002.
Bd. 73: Christoph Hein - Neil LaBute - Yasmina Reza - Moritz Rinke – Simona Sabato - Einar Schleef. – 295 S.

ABTEILUNG M

Italienische Bücher

M 1321 Benni, Stefano. Saltatempo. Milano: Feltrinelli 2001. – 265 p.

M 1328 Camilleri, Andrea. La paura di Montalbano. Milano: Mondadori 2002. – 321 p.

M 1322 De Luca, Erri. Tre cavalli. Milano: Feltrinelli 2000. – 109 p.

M 1323 De Luca, Erri. Montedidio. Milano: Feltrinelli 2001. – 142 p.

M 1324 Ferrandino, Giuseppe. Saverio del Nord Ovest. Milano: Bompiani 2001. – 181 p.

M 1327 Maurensig, Paolo. L'uomo scarlatto. Milano: Mondadori 2001. – 149 p. (G)

M 1325 Mazzantini, Margaret. Non ti muovere. Milano: Mondadori 2001. – 295 p.

M 1329 Orengo, Nico. La curva del latte. Torino: Einaudi 2002. – 213 p.

M 1326 Ortese, Anna Maria. Il Monaciello di Napoli. Milano: Adelphi 2001. – 137 p.

M 1330 Petri, Romana. Alle Case Venie. Venezia: Marsilio 1997. – 220 p.

M 1331 Pisani, Liaty. La spia e il Presidente. Milano: Sperling & Kupfer 2002. – 306 p.

M 1332 Rasy, Elisabetta. Tra noi due. Milano: Rizzoli 2002. – 193 p.

M 1333 Tamaro, Susanna. Più fuoco, più vento. Milano: Rizzoli 2002. – 175 p.

ABTEILUNG P

Geschichte, Biographien, Briefe, Memoiren

P 2498 Ackroyd, Peter. London. Die Biographie. München: Knaus 2002. – 797 S. ill.

P 2487 Barkai, Avraham. Der Centralverein deutscher Staatsbürger jüdischen Glaubens 1893-1938. München: Beck 2002. – 496 S. ill. (G)

P 370 Barth, Karl; Thurneysen, Eduard. Briefwechsel.
Bd. 3: 1930-1935. Zürich: Theologischer Verlag 2000. – XLIV + 985 S. ill.

P 2419 Bauer, Yehuda. Die dunkle Seite der Geschichte. Die Shoah in historischer Sicht. Interpretationen und Re-Interpretationen. Berlin: Jüdischer Verlag 2001. – 383 S.

P 2468 Bechara, Suha. Zehn Jahre meines Lebens für die Freiheit meines Landes. Eine Libanesin im Widerstand. Kreuzlingen: Hugendubel 2001. – 206 S.

P 2436 Bergen, Peter L. Heiliger Krieg Inc. Osama bin Ladens Terrornetz. Berlin: Siedler 2001. – 346 S.

P 2420 Borodziej, Wlodzimierz. Der Warschauer Aufstand 1944. Frankfurt: Fischer 2001. – 251 S. ill.

P 2459 Brandes, Jörg-Dieter. Korsaren Christi. Johanniter & Malteser. Die Herren des Mittelmeers. Stuttgart: Thorbecke 2000. – 307 S. ill.

P 2455 Brandes, Jörg-Dieter. Die Mameluken. Aufstieg und Fall einer Sklavendespotie. Stuttgart: Thorbecke 2002. – 340 S.

P 2460 Brant, Sebastian. Forschungsbeiträge zu seinem Leben, zum „Narrenschiff“ und zum übrigen Werk. Hrsg.v. Thomas Wilhelmi. Basel: Schwabe 2002. – 256 S. ill. (G

P 2437 Brisard, Jean-Charles; Dasquié, Guillaume. Die verbotene Wahrheit. Die Verstrickungen der USA mit Osama bin Laden. Zürich: Pendo 2002. – 284 S.

P 2421 Martin Bucer (1491-1551). Auf der Suche nach Wiederherstellung der Einheit. Begleitbuch zur Ausstellung im Universitätsmuseum Heidelberg. Ubstadt-Weiher: Regionalkultur 2001. – 79 S. ill. (G)

P 2499 Casson, Lionel. Bibliotheken in der Antike. Zürich: Artemis & Winkler 2002. – 220 S. ill.

P 2438 Cohn-Bendit, Daniel. Wir haben sie so geliebt, die Revolution. Berlin: Philo 2001. – 265 S. ill.

P 2500 Conradi, Peter J. Iris Murdoch. Ein Leben. Biografie. Frankfurt: Deuticke 2002. – 845 S. ill.

P 2422 Coulmas, Danae. Schliemann und Sophia. Eine Liebesgeschichte. Zürich: Piper 2001. – 302 S. ill.

P 2488 Dahrendorf, Ralf. Über Grenzen. Lebenserinnerungen. München: Beck 2002. – 189 S. ill. (G)

P 2435 Dieterich, Susanne. Weise Frau. Hebamme - Hexe - Doktorin. Zur Kulturgeschichte der weiblichen Heilkunst. Leinfelden-Echterdingen: DRW 2001. – 192 S. ill.

P 2501 Dönhoff, Friedrich. „Die Welt ist so, wie man sie sieht“. Erinnerungen an Marion Dönhoff. Hamburg: Hoffmann & Campe 2002. – 190 S. ill.

P 2489 Doerry, Martin. „Mein verwundetes Herz“. Das Leben der Lilli Jahn 1900-1944. Stuttgart: DVA 2002. – 351 S. ill.

P 2456 Dünnebier, Anna; Scheu, Ursula. Die Rebellion ist eine Frau. Anita Augsburg und Lida G. Heymann. Das schillerndste Paar der Frauenbewegung. Kreuzlingen: Hugendubel (Sphinx) 2002. – 319 S. ill.

P 2440 Erler, Gotthard. Das Herz bleibt immer jung. Emilie Fontane. Biographie. Berlin: Aufbau 2002. – 460 S.

P 2475 Fallaci, Oriana. Die Wut und der Stolz. München: List 2002. – 194 S.

P 2457 Farhat-Naser, Sumaya. Verwurzelt im Land der Olivenbäume. Eine Palästinenserin im Streit für den Frieden. Basel: Lenos 2002. – 270 S.

P 2423 Feldman, Gerald D. Die Allianz und die deutsche Versicherungswirtschaft 1933–1945. München: Beck 2001. – 731 S.

P 2461 Fest, Joachim. Der Untergang. Hitler und das Ende des Dritten Reiches. Eine historische Skizze. Berlin: Fest 2002. – 207 S. ill.

P 2502 Finkelstein, Israel; Silberman, Neil A. Keine Posaunen vor Jericho. Die archäologische Wahrheit über die Bibel. München: Beck 2002. – 381 S. ill.

P 2469 Forster, Margaret. Dieses so kostbare Leben. Zürich: Arche 2002. – 323 S. + Abb.

P 2439 Frevert, Ute. Die kasernierte Nation. Militärdienst und Zivilgesellschaft in Deutschland. München: Beck 2001. – 458 S.

P 2503 García Márquez, Gabriel. Leben, um davon zu erzählen. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2002. – 603 S.

P 2479 Gay, Peter. Das Zeitalter des Doktor Arthur Schnitzler. Innenansichten des 19. Jahrhunderts. Frankfurt: Fischer 2002. – 381 S. ill.

P 2470 Gersdorff, Dagmar von. Goethes Mutter. Eine Biographie. Frankfurt: Insel 2001. – 460 S. ill.

P 2490 Gerste, Ronald D. Die Queen. Elizabeth II. und das Haus Windsor. Regensburg: Pustet 2001. – 219 S. ill.

P 2462 Giebel, Marion. Kaiser Julian Apostata. Die Wiederkehr der alten Götter. Zürich: Artemis & Winkler 2002. – 219 S. ill.

P 2463 Glauser, Christoph. Einfach blitzsauber. Die Geschichte des Staubsaugers. Zürich: Orell Füssli 2001. – 208 S. ill.

P 2480 Haller, Gret. Die Grenzen der Solidarität. Europa und die USA im Umgang mit Staat, Nation und Religion. Berlin: Aufbau 2002. – 288 S.

P 2476 Hamann, Brigitte. Winifred Wagner oder Hitlers Bayreuth. Zürich: Piper 2002. – 687 S. ill.

P 2446 Hilton, Isabel. Die Suche nach dem Panchen Lama. Auf den Spuren eines verschwundenen Kindes. München: Beck 2002. – 412 S.

P 2424 Jünger, Ernst. Politische Publizistik 1919 bis 1933. Stuttgart: Klett-Cotta 2001. – 898 S.

P 2491 Junge, Traudl. Bis zur letzten Stunde. Hitlers Sekretärin erzählt ihr Leben. Unter Mitarbeit von Melissa Müller. München: Claassen 2002. – 271 S. ill.

P 2481 Kaiser, Ingeborg. Róza und die Wölfe. Biografische Recherchen zu Rosa Luxemburg. Basel: Janus 2002. – 180 S. ill.

P 2425 Das Kaiserreich. Portrait einer Epoche in Biographien. Hrsg.v. Michael Fröhlich. Darmstadt: WBG 2001. – 463 S.

P 2504 Kluge, Friedrich. Adolf Kussmaul 1822-1902. Arzt und Forscher - Lehrer der Heilkunst. Freiburg i.Br.: Rombach 2002. – 543 S. ill.

P 2477 Knobloch, Heinz. Mit beiden Augen. Mein Leben zwischen den Zeilen. Berlin: Transit 1997. – 141 S.

P 2471 Krämer, Gudrun. Geschichte Palästinas. Von der osmanischen Eroberung bis zur Gründung des Staates Israel. München: Beck 2002. – 439 S. ill.

P 2426 Kreisky, Bruno. Zwischen den Zeiten. Erinnerungen aus fünf Jahrzehnten. Berlin: Siedler 1986. – 494 S. ill. (G)

P 2427 Kreisky, Bruno. Im Strom der Politik. Der Memoiren zweiter Teil. Berlin: Siedler 1988. – 426 S. Ill. (G)

P 2505 Krupp im 20. Jahrhundert. Die Geschichte des Unternehmens vom Ersten Weltkrieg bis zur Gründung der Stiftung. Hrsg.v. Lothar Gall. Berlin: Siedler 2002. – 719 S. ill.

P 2447 Kühn, Dieter. Frau Merian! Eine Lebensgeschichte. Frankfurt: Fischer 2002. – 646 S. ill.

P 2492 Küng, Hans. Erkämpfte Freiheit. Erinnerungen. Zürich: Piper 2002. – 620 S.

P 2506 Lévy, Bernard-Henri. Sartre. Der Philosoph des 20. Jahrhunderts. München: Hanser 2002. – 672 S.

P 2482 Lovenheim, Brabara. Überleben im Verborgenen. Sieben Juden in Berlin. Ein Bericht. Berlin: Siedler 2002. – 222 S. (G)

P 2448 Machtan, Lothar. Hitlers Geheimnis. Das Doppelleben eines Diktators. Berlin: Fest 2001. – 463 S. ill.

P 2458 Magenau, Jörg. Christa Wolf. Eine Biographie. Berlin: Kindler 2002. – 494 S.

P 2507 Meier, Christian. Athen. Ein Neubeginn der Weltgeschichte. Berlin: btb 1997. – 719 S. ill.

P 2493 Merseburger, Peter. Willy Brandt 1913-1992. Visionär und Realist. Stuttgart: DVA 2002. – 927 S. ill.

P 2464 Meyssan, Thierry. L'effroyable imposture. 11 septembre 2001. Chatou: Carnot 2002. – 235 p. ill.

P 2472 Nicolson, Nigel. Virginia Woolf. München: Claassen 2001. – 223 S. ill.

P 2441 Ockrent, Christine. Wie Julius Caesar den Euro erfand. Die Geschichte der europäischen Einigung. Berlin: Rowohlt 2002. – 143 S.

P 2428 Payne, Stanley. Geschichte des Faschismus. Aufstieg und Fall einer europäischen Bewegung. München: Propyläen 2001. – 800 S.

P 2483 Der Poet der Canyons. Leben und Legende des Abenteurers Everett Ruess. Hrsg.v. Jenny Niederstadt. München: Piper; Malik 2001. – 243 S. ill.

P 2484 Reichardt, Johann Friedrich. Der lustige Passagier. Erinnerungen eines Musikers und Literaten. Hrsg.v. Walter Salmen. Berlin: Aufbau 2002. – 237 S. ill.

P 2485 Rilke, Rainer Maria; Rodin, Auguste. Der Briefwechsel und andere Dokumente zu Rilkes Begegnung mit Rodin. Frankfurt: Insel 2002. – 426 S. ill.

P 2429 Ringel, Stefan. Heinrich Mann. Ein Leben wird besichtigt. Darmstadt: WBG 2000. – 413 S.

P 2449 Sacks, Oliver. Onkel Wolfram. Erinnerungen. Reinbek: Rowohlt 2002. – 383 S. ill.

P 2450 Salewsky, Anja. „Der olle Hitler soll sterben!" Erinnerungen an den jüdischen Kindertransport nach England. München: Claassen 2001. – 282 S. ill.

P 2430 Schivelbusch, Wolfgang. Die Kultur der Niederlage. Der amerikanische Süden 1865. Frankreich 1871. Deutschland 1918. Berlin: Fest 2001. – 464 S.

P 2431 Schlachten der Weltgeschichte. Von Salamis bis Sinai. Hrsg.v. Stig Förster u.a. München: Beck 2001. – 414 S.

P 2465 Schmidt, Helmut; Maischberger, Sandra. Hand aufs Herz. München: Econ 2002. – 266 S. ill. (G)

P 2466 Schnurmann, Claudia. Vom Inselreich zur Weltmacht. Die Entwicklung des englischen Weltreichs vom Mittelalter bis ins 20. Jahrhundert. Stuttgart: Kohlhammer 2001. – 264 S. ill.

P 2432 Scholl-Latour, Peter. Afrikanische Totenklage. Der Ausverkauf des Schwarzen Kontinents. München: Bertelsmann 2001. – 472 S. ill.

P 2494 Scholl-Latour, Peter. Der Fluch des neuen Jahrtausends. Eine Bilanz. München: Bertelsmann 2002. – 351 S.

P 2508 Scholl-Latour, Peter. Kampf dem Terror - Kampf dem Islam? Chronik eines unbegrenzten Krieges. München: Propyläen 2002. – 495 S. ill.

P 2486 Schrobsdorff, Angelika. Wenn ich dich je vergesse, oh Jerusalem... München: Ullstein 2002. – 365 S.

P 2495 Seibt, Ferdinand. Die Begründung Europas. Ein Zwischenbericht über die letzten tausend Jahre. Frankfurt: Fischer 2002. – 416 S.

P 2473 Siedentop, Larry. Demokratie in Europa. Stuttgart: Klett-Cotta 2002. – VIII + 366 S.

P 2442 Simenon, Georges. Als ich alt war. Tagebücher 1960-1963. Zürich: Diogenes 1977. – 422 S. (G)

P 2433 Soukup, Uwe. Ich bin nun mal Deutscher. Sebastian Haffner. Eine Biographie. Berlin: Aufbau 2001. – 344 S. ill.

P 2496 Stach, Reiner. Kafka. Die Jahre der Entscheidungen. Frankfurt: Fischer 2002. – XXVII + 671 S. ill.

P 2451 Stasiuk, Andrzej. Wie ich Schriftsteller wurde. Frankfurt: Suhrkamp 2001. – 139 S.

P 2478 Sternheim, Thea. Tagebücher. Göttingen: Wallstein 2002. ill.
Bd. 1: 1903-1925. – 736 S.
Bd. 2: 1925-1936. – 744 S.
Bd. 3: 1936-1951. – 752 S.
Bd. 4: 1951-1971. – 704 S.
Bd. 5: Kommentar. – 763 S.

P 2509 Stille, Alexander. Reisen an das Ende der Geschichte. München: Beck 2002. – 439 S. ill.

P 2443 Thurman, Judith. Colette. Roman ihres Lebens. Berlin: Berlin 2001. – 965 S. ill.

P 2497 Troyat, Henri. Rasputin. Eine Biographie. Düsseldorf: Patmos 2002. – 223 S. ill.

P 2474 Was wird aus uns noch werden? Briefe der Lörracher Geschwister Grunkin aus dem Lager Gurs, 1940-1942. Zürich: Chronos 2000. – 128 S. ill. (G)

P 2452 Weizsäcker, Carl Friedrich von. Lieber Freund! Lieber Gegner! Briefe aus fünf Jahrzehnten. München: Hanser 2002. – 396 S.

P 2434 Weizsäcker, Richard von. Drei Mal Stunde Null? 1947 - 1969 - 1989. Deutschlands europäische Zukunft. Berlin: Siedler 2001. – 140 S.

P 2453 Wessel, Günther. Die Allendes. Mit brennender Geduld für eine bessere Welt. Frankfurt: Campus 2002. – 224 S. ill.

P 2444 Williams, Charles. Adenauer. Der Staatsmann, der das demokratische Deutschland formte. Biografie. Bergisch Gladbach: Lübbe 2001. – 637 S.

P 2454 Williams, Jenny. Mehr Leben als eins. Hans Fallada. Biographie. Berlin: Aufbau 2002. – 391 S. ill.

P 2445 Zeltner, Ernö. Sándor Márai. Ein Leben in Bildern. Zürich: Piper 2001. – 228 S. ill.

P 2467 Zuckmayer, Carl. Geheimreport. Göttingen: Wallstein 2002. – 526 S. ill.

ABTEILUNG R

Französische Bücher

R 733 Bayle, Corinne. Rouges Roses de l'oubli. Seyssel: Champ Vallon 2001. – 120 p.

R 734 Belletto, René. Mourir. Paris: P.O.L. 2002. – 276 p.

R 729 Berhault, Patrick. Encordé mais libre. La traversée des Alpes. Grenoble: Glénat 2001. – 257 p. ill. (G)

R 735 Biéville, Clémence de. La bonne aventure. Paris: Grasset 2001. – 165 p.

R 724 Brisard, Jean-Charles; Dasquié, Guillaume. Ben Laden - La vérité interdite. Paris: Denoël 2001. – 332 p.

R 756 Chandernagor, Françoise. La chambre. Paris: Gallimard 2002. – 290 p.

R 736 Chappaz, Maurice. Evangile selon Judas. Récit. Paris: Gallimard 2001. – 167 p.

R 737 Doumet, Christian. La méthode Flaming. Paris: Fayard 2001. – 304 p.

R 725 Duteurtre, Benoît. Le voyage en France. Paris: Gallimard 2001. – 295 p.

R 738 Garcin, Christian. Du bruit dans les arbres. Paris: Gallimard 2002. – 109 p.

R 739 Giraud, Brigitte. A présent. Paris: Stock 2001. – 108 p.

R 740 Halphen, Eric. Sept ans de solitude. Paris: Denoël 2002. – 249 p.

R 752 Hatzfeld, Jean. Dans le nu de la vie. Récit des marais rwandais. Paris. Seuil 2000. – 233 p. ill. (G)

R 741 Hochet, Stéphanie. Moutarde douce. Paris: Laffont 2001. – 198 p.

R 730 Kennedy, Douglas. La poursuite du bonheur. (Trad. de l'américain). Paris: Belfond 2001. – 577 p. (G)

R 742 Lambron, Marc. Etrangers dans la nuit. Paris: Grasset 2001. – 358 p.

R 743 Laplace, Yves. L'inséminateur. Paris: Stock 2001. – 377 p.

R 726 Le Coz, Martine. Céleste. s.e.: Rocher 2001. – 276 p.

R 731 Levy, Marc. Où es-tu? Paris: Laffont 2001. – 265 p. (G)

R 744 Luterbacher, Thierry. Un cerisier dans l'escalier. Orbe: Campiche 2001. – 218 p.

R 753 Mabille, Nadine. Le cerf-volant. Sierre: Monographic 2001. – 200 p. (G)

R 745 Martin-Chauffier, Gilles. Belle-Amie. Paris: Grasset 2002. – 391 p.

R 727 Ndiaye, Marie. Rosie Carpe. Paris: Minuit 2001. – 338 p.

R 754 Quignard, Pascal. Les ombres errantes. Dernier royaume I. Paris: Grasset 2002. – 189 p.

R 746 Reynaert, François. Nos amis les journalistes. (Roman comique). Paris: Nil 2002. – 263 p.

R 747 Robbe-Grillet, Alain. La reprise. Paris: Ed. de Minuit 2001. – 252 p.

R 757 Rolin, Olivier. Tigre en papier. Paris: Seuil 2002. – 267 p.

R 758 Rouart, Jean-Marie. Nous ne savons pas aimer. Paris: Gallimard 2002. – 277 p.

R 728 Rufin, Jean-Christophe. Rouge Brésil. Paris: Gallimard 2001. – 550 p.

R 755 Saint Bris, Gonzague. Les vieillards de Brighton. Paris: Grasset 2002. – 331 p.

R 732 Schmitt, Eric-Emmanuel. La part de l'autre. Paris: Michel 2001. – 491 p. (G)

R 748 Shan Sa. La joueuse de go. Paris: Grasset 2001. – 342 p.

R 749 Simon, Yves. La voix perdue des hommes. Paris: Grasset 2001. – 335 p.

R 759 Sollers, Philippe. L'étoile des amants. Paris: Gallimard 2002. – 175 p.

R 750 Tordjman, Valérie. L'atelier anthropophage. Paris: Belfond 2002. – 188 p.

R 751 Veinstein, Alain. L'intervieweur. Paris: Calman-Lévy 2002. – 305 p.

T 5773 Achebe, Chinua. Heimkehr in fremdes Land. (No Longer at Ease). Frankfurt: Suhrkamp 2002. – 194 S.

T 5694 Ahrens, Henning. Lauf Jäger lauf! Frankfurt: Fischer 2002. – 255 S.

T 5590 Ali, Tariq. Die steinerne Frau. (The Stone Woman). München: Diederichs 2001. – 317 S.

T 5734 Allende, Isabel. Die Stadt der wilden Götter. (La ciudad de las bestias). Frankfurt: Suhrkamp 2002. – 324 S.

T 5674 Austen, Jane. Lady Susan. (A.d.Engl.) Zürich: Manesse 2000. – 253 S.

T 5735 Auster, Paul. Das Buch der Illusionen. (The Book of Illusions). Reinbek: Rowohlt 2002. – 382 S.

T 5774 Bachmann, Dieter. Grimsels Zeit. Berlin: Berlin 2002. – 370 S.

T 5775 Bachmann, Guido. Sommerweide. Basel: Lenos 2002. – 269 S.

T 5798 Bärfuss, Lukas. Die toten Männer. Novelle. Frankfurt: Suhrkamp 2002. – 125 S.

T 5799 Bánk, Zsuzsa. Der Schwimmer. Frankfurt: Fischer 2002. – 284 S.

T 5610 Barker, John. Termingeschäfte. (Futures). Köln: DuMont 2001. – 431 S. (G)

T 5631 Barnes, Julian. Liebe usw. (Love etc.) Köln: Kiepenheuer & Witsch 2002. – 253 S.

T 5695 Barth, John. Die schwimmende Oper. (The Floating Opera). München: Liebeskind 2001. – 333 S.

T 5736 Basu, Jay. Die Sterne können warten. (The Stars Can Wait). Zürich: Diana 2002. – 221 S.

T 5737 Bayer, Thommie. Das Aquarium. Frankfurt: Eichborn 2002. – 335 S.

T 5632 Bayley, John. Das Haus des Witwers. (Widower‘s House). München: Beck 2002. – 268 S.

T 5633 Beeler, Jürg. Die Liebe, sagte Stradivari. Innsbruck: Haymon 2002. – 175 S.

T 5738 Benmalek, Anouar. Fremde Sterne. (L‘Enfant du peuple ancien). München: Luchterhand 2002. – 317 S.

T 5739 Betschart, Hansjörg. Unruh. Zürich: Nagel & Kimche 2002. – 349 S.

T 5800 Bortlik, Wolfgang. Hektische Helden. Zürich: Limmat 2002. – 149 S.

T 5696 Bourdouxhe, Madeleine. Vacances - Die letzten grossen Ferien. (Vacances). Zürich: Piper 2002. – 152 S.

T 5740 Boyle, T.C. Schluss mit cool. Erzählungen. (After the Plague). München: Hanser 2001. – 388 S.

T 5634 Brauns, Axel. Buntschatten und Fledermäuse. Leben in einer anderen Welt. Hamburg: Hoffmann & Campe 2002. – 394 S.

T 5801 Brett, Lily. Alles halb so schlimm! (Things Could Be Worse). Frankfurt: Deuticke 2002. – 234 S.

T 5697 Bryce Echenique, Alfredo. Eine Welt für Julius. (Un mundo para Julius). Frankfurt: Suhrkamp 2002. – 524 S.

T 5635 Camilleri, Andrea. Die Nacht des einsamen Träumers. Commissario Montalbano kommt ins Grübeln. (Gli arancini di Montalbano). Bergisch Gladbach: Lübbe 2002. – 379 S.

T 5675 Camilleri, Andrea. Eine Sache der Ehre. Zwei wahre Geschichten. (La bolla di componenda. La strage dimenticata.) München: Piper 2002. – 189 S.

T 5591 Camilleri, Andrea. Das Spiel des Patriarchen. Commissario Montalbano lernt das Staunen. (La gita a Tindari). Bergisch Gladbach: Lübbe 2001. – 315 S.

T 5776 Camilleri, Andrea. Der Kavalier der späten Stunde. Commissario Montalbano wundert sich. (L‘odore della notte). Bergisch Gladdbach: Lübbe 2002. – 251 S.

T 5611 Capus, Alex. Fast ein bisschen Frühling. Salzburg: Residenz 2002. – 175 S.

T 5698 Carey, Peter. Die wahre Geschichte von Ned Kelly und seiner Gang. (True History of the Kelly Gang). Frankfurt: Fischer 2002. – 442 S.

T 5772 Carpentier, Alejo. Explosion in der Kathedrale. (El siglo de las luces). Frankfurt: Suhrkamp 1999. – 443 S.

T 5636 Cendrars, Blaise. Die rote Lilie. (La main coupée). Basel: Lenos 2002. – 398 S.

T 5676 Chaplet, Anne. Die Fotografin. München: Kunstmann 2002. – 316 S.

T 5741 Châtelet, Noëlle. Mit dem Kopf zuerst. (La tête en bas). Köln: Kiepenheuer & Witsch 2002. – 156 S.

T 5677 Chevalier, Tracy. Das dunkelste Blau. (The Virgin Blue). München: Dtv 1999. – 317 S.

T 5637 Chevalier, Tracy. Wenn Engel fallen. (Falling Angels). München: List 2002. – 383 S.

T 5777 Coetzee, J.M. Die jungen Jahre. (Youth). Frankfurt: Fischer 2002. – 219 S.

T 5678 Collins, Warwick. Fuckwoman. (Woman). München: Kunstmann 2002. – 270 S.

T 5638 Daschkowa, Polina. Club Kalaschnikow. (A.d.Russ.) Berlin: Aufbau 2002. – 445 S

T 5612 David, Stuart. Wie Nalda sagt. (Nalda said). Frankfurt: Eichborn 2002. – 191 S.

T 5639 De Luca, Erri. Der Himmel im Süden. (Tre cavalli). Reinbek: Rowohlt 2002. – 124 S.

T 5679 Déry, Tibor. Niki oder Die Geschichte eines Hundes. Erzählung. (A.d.Ungar.) Berlin: Das Arsenal 2001. – 109 S.

T 5641 Di Natale, Silvia. Kuraj. (A.d.Ital.). München: Claassen 2002. – 543 S.

T 5640 Dirie, Waris; D'Haem, Jeanne. Nomadentochter. (Desert Dawn). München: Blanvalet 2002. – 287 S. ill.

T 5778 Dirks, Liane. Vier Arten meinen Vater zu beerdigen. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2002. – 244 S.

T 5742 Dörrie, Doris. Das blaue Kleid. Zürich: Diogenes 2002. – 176 S.

T 5743 Dostojewskij, Fjodor. Verbrechen und Strafe. (A.d.Russ.) Zürich: Ammann 1994. – 766 S.

T 5838 Doyle, Evelyn. Evelyn. (Evelyn). Reinbek: Rowohlt; Wunderlich 2002. – 253 S. ill.

T 5802 Edwardson, Ake. Die Schattenfrau. (A.d.Schwed.) München: Claassen 2000. – 527 S.

T 5803 Edwardson, Ake. Der Himmel auf Erden. (A.d.Schwed.) München: Claassen 2001. – 463 S.

T 5804 Edwardson, Ake. Das vertauschte Gesicht. (A.d.Schwed.) München: Claassen 2001. – 447 S.

T 5805 Edwardson, Ake. In aller Ewigkeit. (A.d.Schwed.) München: Claassen 2002. – 350 S.

T 5592 Ehmke, Horst. Himmelsfackeln. Kriminalroman. Frankfurt: Eichborn 2001. – 301 S.

T 5593 Ekman, Kerstin. Die Totenglocke. (A.d.Schwed.) München: Piper 2001 – 248 S.

T 5642 Emmanuel, François. Der melancholische Mörder. (Le tueur mélancolique). München: Kunstmann 2002. – 207 S.

T 5806 Enquist, Anna. Die Eisträger. (A.d.Niederl.) München: Suhrkamp 2002. – 154 S.

T 5594 Fleischhauer, Wolfram. Drei Minuten mit der Wirklichkeit. München: Schneekluth 2001. – 408 S. (G)

T 5595 Follett, Ken. Das zweite Gedächtnis. (Code to Zero). Bergisch Gladbach: Lübbe 2001. – 444 S.

T 5779 Follett, Ken. Die Leopardin. (Jackdaws). Bergisch Gladbach: Lübbe 2002. – 543 S.

T 5680 Fox, Paula. Lauras Schweigen. (The Widow‘s Children). München: Beck 2002. – 233 S.

T 5744 Franzen, Jonathan. Die Korrekturen. (The Corrections). Reinbek: Rowohlt 2002. – 780 S.

T 5681 Franzobel. Lusthaus oder Die Schule der Gemeinheit. Wien: Zsolnay 2002. – 169 S.

T 5807 French, Nicci. Das rote Zimmer. (The Red Room). München: Bertelsmann 2002. – 415 S.

T 5808 Gaarder, Jostein. Der Geschichtenverkäufer. (A.d.Norweg.) München: Hanser 2002. – 271 S.

T 5613 Gaskell, Elizabeth. Frauen und Töchter. Eine alltägliche Geschichte. (Wives and Daughters. An Every-Day Story). Zürich: Manesse 1997. – 864 S.

T 5682 Gavalda, Anna. Ich wünsche mir, dass irgendwo jemand auf mich wartet. Erzählungen. (Je voudrais que quelqu‘un m‘attende quelque part). München: Hanser 2002. – 167 S.

T 5780 Genna, Giuseppe. Im Namen von Ismael. (Nel nome di Ishmael). Zürich: Diogenes 2002. – 572 S.

T 5781 George, Elizabeth. Vergiss nie, dass ich dich liebe. Erzählungen. (I, Richard). München: Blanvalet 2002. – 315 S.

T 5614 Germain, Sylvie. Die weinende Frau in den Strassen von Prag. (La pleurante des rues de Prague). Berlin: Aufbau 1994. – 108 S. (G)

T 5809 Gilman, Charlotte Perkins. Mr. Vaughns Ende. (Unpunished). München: Frauenoffensive 1998. – 229 S.

T 5615 Ginsberg, Debra. Service inbegriffen. Bekenntnisse einer Kellnerin. (Waiting) Zürich: Diana 2000. – 319 S.

T 5782 Giovannelli–Blocher, Judith. Das ferne Paradies. Ein Geschwisterroman. Zürich: Pendo 2002. – 165 S.

T 5699 Goll, Iwan. Die Eurokokke. Göttingen: Wallstein 2002. – 176 S.

T 5745 Goosen, Frank. Liegen lernen. Frankfurt: Eichborn 2000. – 297 S.

T 5596 Gordimer, Nadine. Ein Mann von der Strasse. (The Pickup). Berlin: Berlin 2001. – 271 S.

T 5616 Grass, Günter. Im Krebsgang. Eine Novelle. Göttingen: Steidl 2002. – 216 S.

T 5683 Grisham, John. Der Richter. (The Summons). München: Heyne 2002. – 413 S.

T 5746 Grisham, John. Die Farm. (A Painted House). München: Heyne 2002. – 462 S.

T 5839 Grisham, John. Das Fest. (Skipping Christmas). München: Heyne 2002. – 207 S.

T 5700 Gürsel, Nedim. Turbane in Venedig. (A.d.Türk.) Zürich: Ammann 2002. – 410 S.

T 5810 Hackl, Erich. Die Hochzeit von Auschwitz. Eine Begebenheit. Zürich: Diogenes 2002. – 183 S.

T 5617 Haefs, Gisbert. Roma. Der erste Tod des Mark Aurel. Zürich: Diana 2001. – 491 S.

T 5811 Hahn, Nikola. Die Farbe von Kristall. München: Schröder 2002. – 805 S. ill.

T 5606 Handke, Peter. Der Bildverlust oder Durch die Sierra de Gredos. Frankfurt: Suhrkamp 2002. – 759 S.

T 5643 Hanff, Helene. 84, Charing Cross Road. Eine Freundschaft in Briefen. (A.d.Amerik.) Hamburg: Hoffmann & Campe 2002. – 158 S.

T 5783 Harris, Joanne. Die blaue Muschel. (Coastliners). München: List 2002. – 447 S.

T 5684 Hart, Maarten't. Das Pferd, das den Bussard jagte. (A.d.Niederl.) Zürich: Arche 2002. – 315 S.

T 5618 Hartmann, Lukas. Die Tochter des Jägers. Zürich: Nagel & Kimche 2002. – 390 S.

T 5644 Haushofer, Marlene. Die Tapetentür. Wien: Zsolnay 2000. – 197 S.

T 5701 Hay, Elizabeth. Wo der Regen fällt. (A Student of Weather). Hamburg: Hoffmann & Campe 2001. – 350 S.

T 5747 Heidenreich, Elke; Schroeder Bernd. Rudernde Hunde. Geschichten. München: Hanser 2002. – 204 S.

T 5645 Heimann, Alexander. Muttertag. Kriminalroman. Muri bei Bern: Cosmos 2001. – 190 S.

T 5721 Hein, Jakob. Mein erstes T-Shirt. Zürich: Piper 2002. – 149 S.

T 5646 Heinichen, Veit. Die Toten vom Karst. Wien: Zsolnay 2002. – 364 S.

T 5840 Heym, Stefan. Immer sind die Männer schuld. Erzählungen. München: Bertelsmann 2002. – 221 S. ill.

T 5647 Highsmith, Patricia. Die stille Mitte der Welt. Stories. (A.d.Amerik.). Zürich: Diogenes 2002. – 388 S.

T 5812 Hoffmann, Sandra. Schwimmen gegen blond. Eine Erzählung in zweiundfünfzig Tagen. München: Beck 2002. – 95 S.

T 5685 Holt, Anne. Das einzige Kind. (A.d.Norweg.) Zürich: Piper 1998. – 295 S.

T 5648 Holt, Anne. In kalter Absicht. (A.d.Norweg.) Zürich: Piper 2002. – 364 S.

T 5813 Idris, Jussuf. Ein fleischliches Haus. Geschichten aus Aegypten. (A.d.Arab.) Basel: Lenos 2002. – 150 S.

T 5649 Ikonnikow, Alexander. Taiga Blues. (A.d.Russ.) Berlin: Fest 2002. – 174 S.

T 5722 Imbach, Jost. Inselglück. Rousseau auf Sankt Peter. Bern: Zytglogge 2002. – 270 S.

T 5619 Irving, John. Die vierte Hand. (The Fourth Hand). Zürich: Diogenes 2002. – 438 S.

T 5814 Ivanauskaité, Jurga. Die Regenhexe. (A.d.Litauischen). München: dtv 2002. – 294 S.

T 5748 Jenny, Zoë. Ein schnelles Leben. Berlin: Aufbau 2002. – 165 S.

T 5650 Johansen, Hanna. Lena. München: Hanser 2002. – 153 S.

T 5651 Johnson, Denis. Engel. (Angels). Berlin: Fest 2001. – 239 S.

T 5815 Kadare, Ismail. Die Brücke mit den drei Bögen. (A.d.Alban.) Zürich: Ammann 2002. – 218 S.

T 5816 Kaminer, Wladimir. Die Reise nach Trulala. München: Goldmann; manhattan 2002. – 187 S.

T 5686 Kant, Hermann. Okarina. Berlin: Aufbau 2002. – 463 S.

T 5597 Katz, Molly. Vor aller Augen. (No One Saw Anything). München: Blanvalet 2000. – 316 S. (G)

T 5652 Keller, Rosemarie. Ich bereu nicht einen meiner Schritte. Leben und Prozess der Ärztin Caroline Farner. Roman. Zürich: Pendo 2001. – 391 S.

T 5687 Kemp, Percy. Musk. (A.d.Franz.) Berlin: Argon 2002. – 159 S.

T 5702 Kennedy, A.L. Gleissendes Glück. (Original Bliss). Berlin: Wagenbach 2000. – 187 S.

T 5749 Kennedy, A.L. Alles was du brauchst. (Everything You Need). Berlin: Wagenbach 2002. – 573 S.

T 5837 Kertész, Imre. Der Spurensucher. (A.d.Ungar.) Frankfurt: Suhrkmap 2002. – 129 S.

T 5841 Kertész, Imre. Die englische Flagge. (A.d.Ungar.) Reinbek: Rowohlt 2002. – 93 S.

T 5723 Kettenbach, Hans Werner. Die Konkurrentin. Zürich: Diogenes 2002. – 521 S.

T 5688 Khadra, Yasmina. Wovon die Wölfe träumen. (A quoi rêvent les loups). Berlin: Aufbau 2002. – 331 S.

T 5784 Kimhi, Alona. Die weinende Susannah. (A.d.Hebr.) München: Hanser 2002. – 442 S.

T 5750 Kinder, Hermann. Kina Kina. Lengwil: Libelle 1999. – 171 S. (G)

T 5724 Kirchhoff, Bodo. Schundroman. Frankfurt: FVA 2002. – 513 S.

T 5703 Kjaerstad, Jan. Der Eroberer. (A.d.Norweg.) Köln: Kiepenheuer & Witsch 2002. – 538 S.

T 5751 Kopetzky, Steffen. Grand Tour oder die Nacht der Grossen Complication. Frankfurt: Eichborn 2002. – 735 S.

T 5817 Kretzen, Friederike. Übungen zu einem Aufstand. Basel: Stroemfeld 2002. – 192 S.

T 5818 Krohn, Tim; Ortega, Elisa. Die Erfindung der Welt. Frankfurt: Eichborn 2002. – 269 S. ill.

T 5842 Kuhn, Heinrich. Sonnengeflecht. Zürich: Rotpunkt 2002. – 206 S.

T 5819 Kuhn, Helmut. Nordstern. Hamburg: Mare 2002. – 252 S.

T 5843 Kunzru, Hari. Die Wandlungen des Pran Nath. (The Impressionist). München: Blessing 2002. – 508 S.

T 5653 Lanchester, John. Mr. Phillips von 6 bis 7. (Mr Phillips). Wien: Zsolnay 2002. – 239 S.

T 5689 Lê, Linda. Die drei Parzen. (Les trois parques). Zürich: Ammann 2002. – 240 S.

T 5752 Ledermann, Philippe Daniel. Die Papiereltern. Autobiographischer Roman. Bern: Nydegg 2002.
Teil 1: Frühling. – V + 390 S.
Teil 2: Sommer. – V + 375 S.

T 5654 Lennox, Judith. Die Mädchen mit den dunklen Augen. (The Dark-Eyed Girls). München: Kabel 2002. – 541 S.

T 5690 Lenz, Siegfried. Zaungast. Erzählungen. Hamburg: Hoffmann & Campe; ed. Welttag 2002. – 89 S.

T 5704 Leon, Donna. Das Gesetz der Lagune. Commissario Brunettis zehnter Fall. (A Sea of Troubles). Zürich: Diogenes 2002. – 321 S.

T 5844 Leupold, Dagmar. Eden Plaza. München: Beck 2002. – 172 S.

T 5705 Liebe! Hrsg.v. Ilse Walter. Wien: Deuticke 2002. – 201 S.

T 5706 Lobo Antunes, António. Fado Alexandrino. (A.d.Portug.) München: Luchterhand 2002. – 796 S.

T 5655 Lodemann, Jürgen. Siegfried und Krimhild. Stuttgart: Klett-Cotta 2002. – 886 S.

T 5607 Loetscher, Hugo. Der Buckel. Geschichten. Zürich: Diogenes 2002. – 222 S.

T 5845 Logue, Mary. Dunkle Ernte. (Blood Country). Frankfurt: Fischer 2002. – 315 S.

T 5846 Logue, Mary. Fasanenschrei. (Dark Coulee). Frankfurt: Fischer 2002. – 267 S.

T 5847 Logue, Mary. Krähenspur. (Glare Ice). Frankfurt: Fischer 2002. – 253 S.

T 5753 Loidolt, Gabriel. Hurensohn. Berlin: Fest 1998. – 155 S.

T 5820 Loos, Cécile Ines. Der Tod und das Püppchen. Zürich: Pendo 1998. – 183 S.

T 5848 Loti, Pierre. Die Wüste. (Le désert). Bremen: Manholt 2002. – 197 S.

T 5620 Maaser, Eva. Der Paradiesgarten. Berlin: Rütten & Loening 2001. – 694 S.

T 5754 McEwan, Ian. Abbitte. (Atonement). Zürich: Diogenes 2002. – 533 S.

T 5691 Makine, Andreï. Tochter eines Helden. (La fille d‘un héros de l‘Union soviétique). Hamburg: Hoffmann & Campe 2002. – 206 S.

T 5849 Mamduch, Alia. Mottenkugeln. Roman aus dem Irak. (A.d.Arab.) Basel: Lenos 2001. – 235 S.

T 5707 Mankell, Henning. Wallanders erster Fall und andere Erzählungen. (A.d.Schwed.) Wien: Zsolnay 2002. – 477 S.

T 5821 Mankell, Henning. Die Rückkehr des Tanzlehrers. (A.d.Schwed.) Wien: Zsolnay 2002. – 505 S.

T 5822 Marías, Javier. Die Reise über den Horizont. (Travesía del horizonte). Stuttgart: Klett-Cotta 2002. – 204 S.

T 5708 Marklund, Liza. Paradies. (A.d.Schwed.) Hamburg: Hoffmann & Campe 2002. – 429 S.

T 5725 Marklund, Liza. Studio 6. (A.d.Schwed.) Hamburg: Hoffmann & Campe 2001. – 416 S.

T 5656 Markosjan-Kasper, Gohar. Penelope, die Listenreiche. (A.d.Russ.) Berlin: Rowohlt 2002. – 397 S.

T 5755 Maron, Monika. Endmoränen. Frankfurt: Fischer 2002. – 252 S.

T 5823 Martínez, Antonio. Julias Tagebuch. (Soy Julia). Zürich: Pendo 2002. – 312 S.

T 5726 Matalon, Ronit. Sara, Sara. (A.d.Hebr.) München: Luchterhand 2002. – 312 S.

T 5756 Meckel, Christoph. Suchbild. Meine Mutter. München: Hanser 2002. – 123 S.

T 5709 Mehr, Mariella. Angeklagt. Zürich: Nagel & Kimche 2002. – 139 S.

T 5608 Mercier, Pascal. Perlmanns Schweigen. München: btb 1997. – 638 S.

T 5785 Mistry, Rohinton. Die Quadratur des Glücks. (Family Matters). Frankfurt: Krüger 2002. – 638 S.

T 5786 Monnerat, Roger. Der Sänger. Zürich: Bilger 2002. – 300 S.

T 5757 Moor, Margriet de. Kreutzersonate. Eine Liebesgeschichte. (A.d.Niederl.) München: Hanser 2002. – 143 S.

T 5758 Mosenthal, Salomon Hermann. Erzählungen aus dem jüdischen Familienleben. Mit einem Nachwort hrsg.v. Ruth Klüger. Göttingen: Wallstein 2001. – 218 S. ill.

T 5824 Münzer, Andreas. Die Höhe der Alpen. Reinbek: Rowohlt 2002. – 232 S.

T 5759 Munro, Alice. Glaubst Du, es war Liebe? Erzählungen. (Friend of My Youth). Stuttgart: Klett-Cotta 1991. – 308 S.

T 5760 Munro, Alice. Die Jupitermonde. Erzählungen. (The moons of Jupiter). Stuttgart: Klett-Cotta 1986. – 276 S.

T 5761 Munro, Alice. Die Liebe einer Frau. Drei Erzählungen und ein kurzer Roman. (The Love of a Good Woman). Frankfurt: Fischer 2000. – 223 S.

T 5657 Murakami, Haruki. Tanz mit dem Schafsmann. (A.d.Jap.) Köln: DuMont 2002. – 461 S.

T 5850 Murakami, Haruki. Sputnik Sweetheart. (A.d.Japan.) Köln: DuMont 2002. – 234 S.

T 5727 Murdoch, Iris. Das italienische Mädchen. (The Italian Girl). Wien: Deuticke 1997. – 189 S.

T 5728 Murdoch, Iris. Henry und Cato. (Henry and Cato). Wien: Deuticke 1998. – 494 S.

T 5729 Murdoch, Iris. In guter Absicht. (The Good Apprentice). Wien: Deuticke 1999. – 717 S.

T 5762 Muschg, Adolf. Das gefangene Lächeln. Eine Erzählung. Frankfurt: Suhrkamp 2002. – 155 S.

T 5787 Nabb, Magdalen. Nachtblüten. (Some Bitter Taste). Zürich: Diogenes 2002. – 330 S.

T 5598 Naipaul, V.S. Ein halbes Leben. (Half a Life). München: Claassen 2001. – 222 S.

T 5825 Nesser, Hakan. Der Tote vom Strand. (A.d.Schwed.) München: Goldmann; btb 2002. – 350 S.

T 5658 Nothomb, Amélie. Metaphysik der Röhren. (Métaphysique des tubes). Zürich: Diogenes 2002. – 159 S.

T 5599 Oelker, Petra. Der Klosterwald. Reinbek: Wunderlich 2001. – 350 S.

T 5710 Olbracht, Ivan. Die traurigen Augen. Drei Novellen. (A.d.Tschech.) Stuttgart: DVA 2001. – 329 S.

T 5851 Oufkir, Malika; Fitoussi, Michèle. Die Gefangene. Ein Leben in Marokko. (La Prisonnière). München: v. Schröder 1999. – 379 S. (G)

T 5826 Oz, Amos. Allein das Meer. (The Same Sea). Frankfurt: Suhrkamp 2002. – 190 S.

T 5730 Paretsky, Sara. Ihr wahrer Name. Ein Vic Warshawski Roman. (Total Recall) Zürich: Piper 2002. – 492 S. (G)

T 5763 Pehnt, Anette. Ich muss los. Zürich: Piper 2002. – 124 S.

T 5659 Peltzer, Ulrich. Bryant Park. Zürich: Ammann 2002. – 157 S.

T 5621 Perec, Georges. Die Dinge. (Les choses). Bremen: Manholt 2001. – 140 S.

T 5827 Pisani, Liaty. Die Nacht der Macht. Der Spion und der Präsident. (La spia e il presidente). Zürich: Diogenes 2002. – 344 S.

T 5764 Pleschinski, Hans. Bildnis eines Unsichtbaren. München: Hanser 2002. – 270 S.

T 5600 Politycki, Matthias. Das Schweigen am anderen Ende des Rüssels. Hamburg: Hoffmann & Campe 2001. – 221 S.

T 5660 Pontiggia, Giuseppe. Zwei Leben. (Nati due volte). München: Hanser 2002. – 220 S.

T 5661 Powers, Richard. Schattenflucht. (Plowing the dark). Frankfurt: Fischer 2002. – 541 S.

T 5662 Proulx, E. Annie. Schiffsmeldungen. (The Shipping News). München: List 1997. – 393 S.

T 5711 Raddatz, Fritz J. Gestörte Balance. Reinbek: Rowohlt 1996. – 202 S. (G)

T 5622 Rahimi, Atiq. Erde und Asche. (A.d.afghan.Persisch). München: Claassen 2001. – 100 S.

T 5623 Rinderknecht, Christine. Ein Löffel in der Luft. Zürich: Pendo 2002. – 155 S.

T 5788 Röckel, Susanne. Aus dem Spiel. München: Luchterhand 2002. – 349 S.

T 5828 Roth, Gerhard. Der Strom. Frankfurt: Fischer 2002. – 343 S.

T 5624 Roth, Philip. Der menschliche Makel. (The Human Stain). München: Hanser 2002. – 398 S.

T 5712 Roth, Philip. Portnoys Beschwerden. (Portnoy‘s Complaint). Reinbek: Rowohlt 2000. – 184 S.

T 5663 Rushdie, Salman. Wut. (Fury). Berlin: Kindler 2002. – 381 S.

T 5829 Rytcheü, Juri. Der letzte Schamane. Die Tschuktschen-Saga. (A.d.Russ.) Zürich: Unionsverlag 2002. – 350 S.

T 5731 Sadkowsky, Alex. Die Chinesische Wespe. Geschichte einer Liebe. Zürich: Bilger 2002. – 604 S. (G)

T 5852 Salvisberg, Hanni. Züpfe u Suppe. Gschichte. Bern: Cosmos 2002. – 72 S.

T 5664 Saramago, José. Das Zentrum. (A.d.Portug.) Reinbek: Rowohlt 2002. – 395 S.

T 5665 Schäfer, Andreas. Auf dem Weg nach Messara. Berlin: Fest 2002. – 187 S.

T 5732 Scheen, Kjersti. Vorhang zum Tod. (A.d.Norweg.) Hamburg: Argument 1998. – 253 S.

T 5733 Scheen, Kjersti. Die Spur der toten Engel. (A.d. Norweg.) München: dtv 2000. – 251 S.

T 5789 Scheib, Asta. In den Gärten des Herzens. Die Leidenschaft der Lena Christ. Hamburg: Hoffmann & Campe 2002. – 415 S.

T 5713 Schendel, Andreas. Fluchtpunkt. Geschichte einer Liebe. Zürich: Nagel & Kimche 2002. – 310 S.

T 5666 Schimmang, Jochen. Die Murnausche Lücke. Heidelberg: Wunderhorn 2002. – 175 S.

T 5765 Schneider, Hansjörg. Im Café und auf der Strasse. Geschichten. Zürich: Ammann 2002. – 202 S.

T 5714 Schneider, Robert. Der Papst und das Mädchen. Leipzig: Reclam 2001. – 141 S. ill.

T 5766 Schneider, Robert. Schatten. Leipzig: Reclam 2002. – 207 S.

T 5715 Schrott, Raoul. Khamsin. München: Hanser 2002. – 60 S.

T 5601 Schulz, Frank. Morbus fonticuli oder Die Sehnsucht des Laien. Zürich: Haffmans 2001. – 764 S.

T 5767 Schwerdtfeger, Malin. Café Saratoga. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2001. – 287 S.

T 5667 Semprun, Jorge. Der Tote mit meinem Namen. (Le mort qu'il faut). Frankfurt: Suhrkamp 2002. – 202 S.

T 5790 Sepúlveda, Luis. Wie man das Meer sehen kann. Erzählungen. (Desencuentros). München: Hanser 2002. – 264 S.

T 5668 Shakib, Siba. Nach Afghanistan kommt Gott nur noch zum Weinen. Die Geschichte der Shirin-Gol. München: Bertelsmann 2001. – 318 S.

T 5716 Simon, Claude. Die Trambahn. (Le tramway). Köln: DuMont 2002. – 113 S.

T 5717 Singer, Lea. Die Zunge. Stuttgart: Klett-Cotta 2000. – 317 S.

T 5853 Skármeta, Antonio. Das Mädchen mit der Posaune. (La chica del trombón). München: Piper 2002. – 334 S.

T 5602 Sobol, Joshua. Schweigen. (A.d.Hebr.) München: Luchterhand 2001. – 331 S.

T 5669 Sontag, Susan. In Amerika. (In America). München: Hanser 2002. – 478 S.

T 5791 Sparks, Nicholas. Das Lächeln der Sterne. (Nights in Rodanthe). München: Heyne 2002. – 234 S.

T 5670 Starr, Jason. Ein wirklich netter Typ. (Fake I.D.) Zürich: Diogenes 2002. – 264 S.

T 5671 Stasiuk, Andrzej. Neun. (A.d.Poln.) Frankfurt: Suhrkamp 2002. – 297 S.

T 5692 Stobbe, Peter. Nach Delft gehen. Erzählung vom Malen. Lengwil: Libelle 2001. – 124 S.

T 5609 Suter, Martin. Ein perfekter Freund. Zürich: Diogenes 2002. – 337 S.

T 5830 Suter, Martin. Business Class II. Neue Geschichten aus der Welt des Managements. Zürich: Diogenes 2002. – 226 S.

T 5603 Svevo, Italo. Ein Leben. (Una vita). Reinbek: Rowohlt 1990. – 542 S.

T 5854 Tabori, George. Autodafé. Erinnerungen. (A.d.Amerik.) Berlin: Wagenbach 2002. – 95 S.

T 5718 Tabucchi, Antonio. Lissabonner Requiem. Eine Halluzination. (A.d.Ital.) München: Hanser 2002. – 133 S.

T 5768 Tabucchi, Antonio. Es wird immer später. Roman in Briefform. (Si sta facendo sempre più tardi). München: Hanser 2002. – 286 S.

T 5831 Taylor, Kressmann. Bis zu jenem Tag. (Until that Day). Hamburg: Hoffmann & Campe 2002. – 349 S.

T 5625 Tóibín, Colm. Das Feuerschiff von Blackwater. (The Blackwater Lightship). München: Hanser 2001. – 298 S. (G)

T 5792 Treichel, Hans-Ulrich. Der irdische Amor. Frankfurt: Suhrkamp 2002. – 255 S.

T 5604 Updike, John. Gertrude und Claudius. (Gertrude and Claudius). Reinbek: Rowohlt 2001. – 240 S.

T 5832 Valangin, Aline. Die Bargada. Dorf an der Grenze. Eine Chronik. Zürich: Limmat 2002. – 336 S.

T 5855 Vanier, Nicolas. Der Sohn der Schneewüste. (Le chant du grand nord: Le chasseur de rêve). München: Piper; Kabel 2002. – 507 S.

T 5833 Vermeulen, John. Der Garten der Lüste. Roman über Leben und Werk des Hieronymus Bosch. (A.d.Niederl.) Zürich: Diogenes 2002. – 590 S.

T 5769 Veteranyi, Aglaja. Das Regal der letzten Atemzüge. Stuttgart: DVA 2002. – 131 S. (G)

T 5672 Viewegh, Michal. Roman für Frauen. (A.d.Tschech.) Wien: Deuticke 2002. – 233 S.

T 5793 Von der Goltz, Hans. Die Erben. Wien: Zsolnay 2000. – 263 S. (G)

T 5794 Wackernagel, Christof. Gadhafi lässt bitten. Novelle. Lüneburg: zu Klampen 2002. – 142 S.

T 5693 Walch, Christine. Hauptsache Heiraten oder Wie ich die sexuelle Revolution knapp verpasst habe. Zürich: Pendo 2002. – 191 S.

T 5856 Wallace, David Foster. Schrecklich amüsant - aber in Zukunft ohne mich. (A Supposedly Fun Thing J'll Never Do Again). Hamburg: mare 2002. – 183 S

T 5720 Walser, Martin. Tod eines Kritikers. Frankfurt: Suhrkamp 2002. – 218 S.

T 5795 Walters, Minette. Der Nachbar. (Acid Row). München: Goldmann 2002. – 413 S.

T 5834 Weber, Peter. Bahnhofsprosa. Frankfurt: Suhrkamp 2002. – 132 S.

T 5626 Wharton, Edith. Das Haus der Freude. (The House of Mirth). Stuttgart: Reclam 1988. – 479 S.

T 5796 Wilson, James. Der Schatten des Malers. (The Dark Clue). Frankfurt: Insel 2002. – 505 S.

T 5605 Winkler, Josef. Natura morta. Eine römische Novelle. Frankfurt: Suhrkamp 2001. – 101 S.

T 5857 Wittkop, Gabrielle. Der Witwer von Venedig. (Sérénissime assassinat). München: Hanser 2002. – 109 S.

T 5797 Woelk, Ulrich. Die letzte Vorstellung. Hamburg: Hoffmann & Campe 2002. – 303 S.

T 5835 Woodehouse, P.G. Ohne mich, Jeeves! (Joy in the Morning). Zürich: Epoca 2002. – 301 S.

T 5673 Wolf, Christa. Leibhaftig. Erzählung. München: Luchterhand 2002. – 184 S.

T 5836 Yoshimoto, Banana. Sly. (A.d.Japan.) Zürich: Diogenes 2002. – 161 S.

T 5770 Zeindler, Peter. Das Lächeln des andern. Zürich: Arche 2002. – 344 S.

T 5771 Zeltner, Maria. Der steinharte Kokon. Basel: Janus 2000. – 167 S.

T 5627 Zschokke, Matthias. Ein neuer Nachbar. Zürich: Ammann 2002. – 216 S.

T 5628 Zsolt, Béla. Neun Koffer. (A.d.Ungar.) Frankfurt: Neue Kritik 1999. – 392 S.

T 5629 Zsolt, Béla. Eine seltsame Ehe. (A.d.Ungar.) Frankfurt: Neue Kritik 2001. – 364 S.

T 5630 Zweig, Stefanie. Nirgendwo in Afrika. Autobiographischer Roman. München: Langen Müller 1995. – 383 S.

T 5719 Zwicky, Dieter. Der Schwan, die Ratte in mir. Prosa. Zürich: Bilger 2002. – 120 S.

ABTEILUNG B

Werke in Grossformat

B 1031 Die Bauernhäuser der Schweiz. Basel: Schweiz. Gesellschaft für Volkskunde.
Bd. 14: Die Bauernhäuser des Kantons Wallis, Bd. 2: (dt. u. franz.) Flückiger-Seiler, Roland. Das Wohnhaus in Steinbauweise und Vielzweck- bauten. Constantin, Luc. Das Vielzweckhaus im Val d'Iliez. 2000. – 493 S. ill.
Bd. 28: Die Bauernhäuser des Kantons Bern, Bd. 2: Affolter, Heinrich Christoph. Das höhere Berner Mittelland. Bern: Stämpfli 2001. – 680 S. ill.

B 1839 Melchior Berri 1801-1854. Architekt des Klassizismus. Hrsg.v. Dorothee Huber, Doris Huggel u.d. Architekturmuseum Basel. Basel: Schwabe 2001. – 283 S. ill. (G)

B 1824 Binder, Hartmut. Wo Kafka und seine Freunde zu Gast waren. Prager Kaffeehäuser und Vergnügungsstätten in historischen Bilddokumenten. Prag: Vitalis 2000. – 262 S. ill.

B 1830 Brancucci, Michael; Bänziger, Erica. Das grosse Buch vom Kürbis. 200 Kürbissorten, Rund um den Kürbis, Kürbisküche. Küttigen: Midena & Fona 2000. – 173 S. ill.

B 1825 „Buddenbrooks". Neue Blicke in ein altes Buch. Hrsg.v. Manfred Eickhölter und Hans Wisskirchen. Begleitband zur neuen ständigen Ausstellung Die „Buddenbrooks" – ein Jahrhundertroman im Buddenbrookhaus. Lübeck: Dräger Druck 2000. – 216 S. ill.

B 1838 Comment, Bernhard. Das Panorama. Berlin: Nicolai 2000. – 272 S. ill.

B 1834 Der Freundschaftstempel im Gleimhaus zu Halberstadt. Porträts des 18. Jahrhunderts. Bestandskatalog. Bearb.v. Horst Scholke. Leipzig: Seemann 2000. – 224 S. ill. (G)

B 1827 Gesellschaft und Ernährung um 1000. Eine Archäologie des Essens. Hrsg.v. Dorothee Rippmann und Brigitta Neumeister-Taroni. Vevey: Alimentarium 2000. – 277 S. ill.

B 1829 Junkelmann, Marcus. Das Spiel mit dem Tod. So kämpften Roms Gladiatoren. Mainz: von Zabern 2000. – 196 S. ill.

B 1821 Keiser, César. Wer lacht, lebt länger. Mein Cabaret-Jahrhundert. Bern: Haupt 2001. – 263 S. ill.

B 1822 Klare, Jean; van Swaaij, Louise. Atlas der Erlebniswelten. Frankfurt: Eichborn 2000. – 95 S. ill.

B 1826 Kulturgeschichte Griechenlands in der Antike. Hrsg.v. Paul Cartledge. Stuttgart; Metzler 2000. – XIX + 380 S. ill.

B 1831 Labhardt, Felix; Lohmeyer, Till Reinhard. Faszination Pilze. Blick in eine rätselhafte Welt. München: BLV 2001. – 159 S. ill.

B 1832 Loetscher, Hugo. Durchs Bild zur Welt gekommen. Reportagen und Aufsätze zur Fotografie. Zürich: Scheidegger & Spiess 2001. – 241 S. ill.

B 1840 Mader, Günter; Neubert-Mader, Laila. Der Architektonische Garten in England. Stuttgart: DVA 1992. – 232 S. ill. (G)

B 1823 Maffei, Lamberto; Fiorentini, Adriana. Das Bild im Kopf. Von der optischen Wahrnehmung zum Kunstwerk. Basel: Birkhäuser 1997. – 238 S. ill.

B 1828 Noa Noa. Gauguin‘s Tahiti. Ed. by Nicholas Wadley. Oxford: Phaidon 1985. – 160 p. ill. (G)

B 1835 Die Siebzig Weltwunder. Die geheimnisvollsten Bauwerke der Menschheit und wie sie errichtet wurden. Hrsg.v. Chris Scarre. Frankfurt: Zweitausendundeins 2000. – 304 S. ill.

B 1836 Sinhuber, Bartel F. Unterm Riesenrad. Geschichten aus dem alten Prater. Wien: Amathea 2000. – 176 S. ill.

B 1833 Treichler, Hans Peter. Abenteuer Schweiz. Geschichte in Jahrhundertschritten. o.O.: Migros-Genossenschafts-Bund 1991. – 356 S. ill. (G)

B 1837 Troia - Traum und Wirklichkeit. Hrsg.v. Archäolog. Landesmuseum Baden-Württemberg u.a. Darmstadt: WBG 2001. – 487 S. ill.

B 1841 Die Welt der Encyclopédie. Ed. von Anette Selg und Rainer Wieland. Frankfurt: Eichborn 2001. – X + 484 S.

B 1842 Ziermann, Horst. Matthias Grünewald. Darmstadt: WBG 2001. – 208 S. ill.

B 1843 Das Zwanzigste Jahrhundert im Spiegel der Neuen Zürcher Zeitung. Hrsg.v. Thomas Ribi. Zürich: NZZ 2001. – 270 S. ill.

Geographie, Reise- und Länderbeschreibungen

C 4345 Baumgart, Fritz. Ober-Italien. Kunst, Kultur und Landschaft zwischen den Oberitalienischen Seen und der Adria. Köln: DuMont 1977. – 299 S. ill. (G)

C 4349 Chirbes, Rafael. Am Mittelmeer. München: Kunstmann 2001. – 157 S.

C 4346 Dahle, Wendula; Leyerer, Wolfgang. Madeira. Kultur und Landschaft auf Portugals „Blumeninsel" im Atlantik. Köln: DuMont 1986. – 315 S. ill. (G)

C 4350 David-Néel, Alexandra. Mein Weg zum heiligsten Berg Chinas. München: Nymphenburger 2001. – 351 S.

C 3973 Dehio, Georg. Handbuch der deutschen Kunstdenkmäler. München: Deutscher Kunstverlag. 2000 – Kartenanhang + Pläne.
5/1 Mecklenburg-Vorpommern. – VIII + 756 S.
5/2 Brandenburg. – XIV + 1207 S.
12/a Berlin. – XI + 706 S.

C 4344 Eagleton, Terry. Die Wahrheit über die Iren. München: Beck 2000. – 171 S.

C 4351 Eser, Arno Frank. Gebrauchsanweisung für Kuba. Zürich: Piper 2000. – 190 S.

C 4354 Giebel, Marion. Reisen in der Antike. Zürich: Artemis & Winkler 1999. – 242 S. ill.

C 4356 Kossert, Andreas. Masuren. Ostpreussens vergessener Süden. Berlin: Siedler 2001. – 431 S. ill.

C 4353 Das literarische Berlin im 20. Jahrhundert. Mit aktuellen Adressen und Informationen. Hrsg.v. Silvia Vietta. Stuttgart: Reclam 2001. – 275 S. ill.

C 4355 Lowman, Margaret D. Die Frau in den Bäumen. Eine Biologin erforscht das Leben In den Baumkronen. München: Kunstmann 2000. – 269 S. ill.

C 4347 Marsden, Philip. Im Land der Federn. Eine kaukasische Reise. Stuttgart: Klett-Cotta 2001. – 278 S.

C 4357 Melville, Herman. Die Reisetagebücher. Reise von New York nach London 1849. Reise ins Heilige Land 1856/57. Reise an Bord des Schiffes „Meteor" 1860. Mit Briefen und Dokumenten. Hamburg: Achilla 2001. – 380 S.

C 4342 Pleitgen, Fritz F. Durch den wilden Kaukasus. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2000. – 302 S. ill.

C 4358 Schiller, Doris und Dieter. Literarische Erkundungen rund um das Schwäbische Meer. Stuttgart: Klett-Cotta 1996. – 196 S. ill. (G)

C 4343 Schwarzenbach, Annemarie. Alle Wege sind offen. Die Reise nach Afghanistan 1939/1940. Basel: Lenos 2000. – 172 S. ill.

C 4359 Spanien - vis à vis. München: Dorling Kindersley 2001. – 672 S. ill., Karten.

C 4348 Spitzing, Günter. Bali. Tempel, Mythen und Volkskunst auf der tropischen Insel zwischen Indischem und Pazifischem Ozean. Köln: DuMont 1989. – 409 S. ill. (G)

C 4352 Trinks, Hauke. Leben im Eis. Tagebuch einer Forschungsreise in die Polarnacht. München: Frederking & Thaler 2001. – 278 S. ill.

C 4360 Vanier, Nicolas. Die weisse Odyssee. München: Malik/Piper 2000. – 315 S. ill.

C 4361 Vanier, Nicolas. Das Schneekind. Eine Familie unterwegs durch die Schneewüsten von Kanada und Alaska. München: Malik/Piper 2001. – 347 S. ill.

C 4362 Zeppa, Jamie. Bhutan. Mein Leben in der Festung der Götter. Zürich: Piper 2001. – 349 S.

ABTEILUNG F

Wissenschaftliche Werke, ausgewählte und gesammelte Werke

F 7687 Adler, Rolf H. Psychosomatik als Wissenschaft. Integrierte Medizin gedacht und gelebt. Stuttgart: Schattauer 2000. – 186 S. ill.

F 7711 Aichinger, Ilse. Film und Verhängnis. Blitzlichter auf ein Leben. Frankfurt: Fischer 2001. – 207 S.

F 7680 Angst im eigenen Land. Israelische und palästinensische Schriftsteller im Gespräch. Hrsg.v. Rafik Schami. Zürich: Nagel & Kimche 2001. – 175 S.

F 7681 Bales, Kevin. Die neue Sklaverei. München: Kunstmann 2001. – 381 S. ill.

F 7712 Barber, Benjamin R. Jihad vs. McWorld. How globalism and tribalism are reshaping the world. New York: Ballantine 1996. – 389 p.

F 7713 Die Besten. Die Preisträger aus 25 Jahren Ingeborg Bachmann Wettbewerb. Hrsg.v. Iso Camartin. Zürich: Piper 2001. – 335 S.

F 7708 Bieri, Peter. Das Handwerk der Freiheit. Über die Entdeckung des eigenen Willens. München: Hanser 2001. – 445 S.

F 7660 Bloom, Harold. Die Kunst der Lektüre. Wie und warum wir lesen sollten. München: Bertelsmann 2000. – 313 S.

F 7707 Bock, Gisela. Frauen in der europäischen Geschichte. Vom Mittelalter bis zur Gegenwart. München: Beck 2000. – 393 S. (G)

F 6905 /a Born, Hanspeter. Unfall in Kehrsatz. Eine Hypothese. Ergänzungsband zu „Mord in Kehrsatz“. Zürich: Weltwoche-ABC 1990. – 130 S. (G)

F 7682 Botton, Alain de. Trost der Philosophie. Eine Gebrauchsanweisung. Frankfurt: Fischer 2001. – 319 S. ill.

F 7714 Brodkey, Harold. Liebeserklärungen und andere letzte Worte. Essays. Reinbek: Rowohlt 2001. – 399 S.

F 7668 Clemann, Ruth Margareth. Schreib-Zeit. Anregungen zum kreativen Schreiben und Werkstatt-Texte. Zürich: Nimrod 1999. – 247 S. (G)

F 7669 Coelho, Paulo. Handbuch des Kriegers des Lichts. Zürich: Diogenes 2001. – 151 S.

F 7661 De Crescenzo, Luciano. Die Zeit und das Glück. München: Knaus 2000. – 223 S.

F 7666 Duras, Marguerite. Schreiben. (Ecrire). Frankfurt: Suhrkamp 1994. – 57 S.

F 7715 Ebert, Hans-Peter. Festtage zum Nachlesen. Hintergründe zu Zeitrechnung und Brauchtum. Leinfelden-Echterdingen: DRW 2001. – 158 S. ill.

F 7688 Eden, Wiebke. „Keine Angst vor grossen Gefühlen“. Die neuen Schriftstellerinnen. Berlin: Ebersbach 2001. – 142 S. ill.

F 7696 Fischer, Steve Roger. Eine kleine Geschichte der Sprache. Frankfurt: Campus 2001. – 258 S.

F 7689 Frey Werlen, Sylvia. Seelenfenster. Vom Sterben der Eltern und der Chance, ihnen dabei neu zu begegnen. Basel: Karpfen 1993. – 191 S. (G)

F 6055 29 Goethe-Jahrbuch 2000. Weimar: Hermann.
Bd. 117: 2001. – 463 S.

F 7702 Goldt, Max. Der Krapfen auf dem Sims. Betrachtungen, Essays u.a. Berlin: Fest 2001. – 174 S.

F 7670 Greer, Germaine. Die ganze Frau. Körper, Geist, Liebe, Macht. München: dtv 2000. – 458 S.

F 7690 Guggenbühl, Allan. Wer aus der Reihe tanzt, lebt intensiver. Mut zum persönlichen Skandal. München: Kösel 2000. – 191 S.

F 7683 Haslinger, Josef. Klasse Burschen. Essays. Frankfurt: Fischer 2001. – 220 S.

F 7671 Henscheid, Eckhard. Goethe unter Frauen. Mit Illustrationen von Klaus Ensikat. Berlin: Fest 1999. – 229 S. ill. (G)

F 7703 Hochhuth, Rolf. Anekdoten und Balladen. Stuttgart: Reclam 2001. – 118 S. (G)

F 7704 Hochhuth, Rolf. Einsprüche! Zur Geschichte, Politik und Literatur. Tübingen: Klöpfer und Meyer 2001. – 255 S. (G)

F 7691 Hochhuth, Rolf. Die Geburt der Tragödie aus dem Krieg. Frankfurter Poetik-Vorlesungen. Frankfurt: Suhrkamp 2001. – 306 S. (G)

F 7705 Hochhuth, Rolf. Täter und Denker. Profile und Probleme von Cäsar bis Jünger. Reinbek: Rowohlt 1990. – 404 S. (G)

F 7706 Hochhuth, Rolf. Zwischen Sylt und Wilhelmstrasse. Essays, Gedichte, Reden. Berlin: Volk und Welt 2001. – 430 S. (G)

F 7697 Höffe, Otfried. Kleine Geschichte der Philosophie. München: Beck 2001. – 332 S. ill.

F 7672 Hrdy, Sarah Blaffer. Mutter Natur. Die weibliche Seite der Evolution. Berlin: Berlin 2000. – 773 S. ill.

F 7709 Huntington, Samuel P. Kampf der Kulturen. The Clash of Civilizations. Die Neugestaltung der Weltpolitik im 21. Jahrhundert. o.O.: Siedler 1998. – 581 S.

F 7673 Jahrhundert Wissenschaft Biologie. Die grossen Themen. Hrsg.v. Peter Sitte. München: Beck 1999. – 452 S. ill.

F 7667 Kaminer, Wladimir. Russendisko. München: Manhattan 2000. – 191 S.

F 7684 Kast, Verena. Vom Interesse und dem Sinn der Langeweile. Zürich: Walter 2001. – 200 S.

F 7698 Kaukasus - Verteidigung der Zukunft. 24 Autoren auf der Suche nach Frieden. Hrsg.v. Freimut Duve u. Heidi Tagliavini. Wien: Folio 2001. – 310 S.

F 7692 Kennedy, Alison L. Stierkampf. Berlin: Wagenbach 2001. – 156 S.

F 7716 Der Koran. Die Heilige Schrift des Islam in deutscher Übertragung. Mit Erläuterungen nach den Kommentaren von Dschalalain, Tabari. Hrsg.v. Ahmad v. Denffer. München: Islamisches Zentrum 2000. – XLIV + 504 S. (G)

F 5338a Kruif, Paul de. Kämpfer für das Leben. Ruhmestaten grosser Naturforscher und Ärzte. Berlin: o.J. – 355 S. (G)

F 7699 Lavers, Chris. Warum Elefanten grosse Ohren haben. Dem genialen Bauplan der Tiere auf der Spur. Bergisch Gladbach: Lübbe 2001. – 304 S. ill.

F 7674 Lenz, Siegfried. Mutmassungen über die Zukunft der Literatur. Drei Essays. Hamburg: Hoffmann & Campe 2001. – 78 S.

F 7662 Li Hongzhi. Falun Gong. Der Weg zur Vollendung. München: Delphi bei Droemer 1998. – 160 S. (G)

F 7693 Maddox, John. Was zu entdecken bleibt. Über die Geheimnisse des Universums, den Ursprung des Lebens und die Zukunft der Menschheit. Frankfurt: Suhrkamp 2000. – 474 S.

F 7663 Mann, Erika. Blitze überm Ozean. Aufsätze, Reden, Reportagen. Reinbek: Rowohlt 2000. – 508 S.

F 7664 Marai, Sandor. Himmel und Erde. Betrachtungen. Zürich: Piper 2001. – 341 S.

F 7710 Maron, Gottfried. Ignatius von Loyola. Mystik - Theologie - Kirche. Darmstadt: WBG 2001. – 301 S.

F 7665 Matt, Peter von. ...fertig ist das Angesicht. Zur Literaturgeschichte des menschlichen Gesichts. München: dtv 2000. – 267 S.

F 7722 Mayröcker, Friederike. Magische Blätter I-V. Frankfurt: Suhrkamp 2001. – 534 S.

F 7679 Mere Creation. Science, Faith & Intelligent Design. With contributions by Michael Behe a.o. Ed. by William A. Dembski. Illinois: InterVarsity 1998. – 475 p. (G)

F 7675 Müller, Herta. In der Falle. (Politik - Sprache - Poesie, Bd 11) Göttingen: Wallstein 1996. – 63 S.

F 7694 Onken, Julia. Wenn Du mich wirklich liebst. Die häufigsten Beziehungsfallen und wie wir sie vermeiden. München: Beck 2001. – 211 S.

F 7676 Parks, Tim. Ehebruch und andere Zerstreuungen. München: Kunstmann 1999. – 189 S.

F 7677 Pieper, Annemarie. Glückssache. Die Kunst, gut zu leben. Hamburg: Hoffmann & Campe 2001. – 314 S.

F 7717 Pleticha, Heinrich; Augustin, Siegfried. Lexikon der Abenteuerliteratur. Von Afrika bis Winnetou. Stuttgart: Erdmann 1999. – 383 S. ill.

F 7718 Popper, Karl R. Die Welt des Parmenides. Der Ursprung des europäischen Denkens. Zürich: Piper 2001. – 480 S.

F 7695 Reemtsma, Jan Philipp. „Wie hätte ich mich verhalten?“ und andere nicht nur deutsche Fragen. Reden und Aufsätze. München: Beck 2001. – 217 S. (G)

F 7685 Rutschky, Katharina. Der Stadthund. Von Menschen an der Leine. Reinbek: Rowohlt 2001. – 223 S. ill.

F 7700 Schwanitz, Dietrich. Männer. Eine Spezies wird besichtigt. Frankfurt: Eichborn 2001. – 325 S.

F 7719 Solomon, Andrew. Saturns Schatten. Die dunklen Welten der Depression. Frankfurt: Fischer 2001. – 576 S.

F 7686 Soyinka, Wole. Die Last des Erinnerns. Was Europa Afrika schuldet - und was Afrika sich selbst schuldet. Düsseldorf: Patmos 2001. – 150 S.

F 7720 Thölen, Heinrich. Dem Leben Sinn geben. Thun: Ott 2001. – 120 S. ill.

F 7701 Watson, Lyall. Der Duft der Verführung. Das unbewusste Riechen und die Macht der Lockstoffe. Frankfurt: Fischer 2001. – 283 S.

F 7721 Wellerhoff, Dieter. Der verstörte Eros. Zur Literatur des Begehrens. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2001. – 313 S.

F 7678 Wolke, Robert L. Woher weiss die Seife, was der Schmutz ist? Kluge Antworten auf alltägliche Fragen. Zürich: Piper 1998. – 343 S.

ABTEILUNG G

Helvetica, Basiliensia

G 2162 Blocher, Andreas. Der hölzerne Himmel. Abschied vom schweizerischen Lebensplan. Essay. Frauenfeld: Huber 2000. – 195 S.

G 69 Der Geschichtsfreund. Mitteilungen des Historischen Vereins der fünf Orte Luzern, Uri, Schwyz, Unterwalden ob und nid dem Wald und Zug. Stans: von Matt.
Bd. 154: 2001. – 260 S. ill.

G 2155 Hubacher, Helmut. Ogi - Macht und Ohnmacht. Basel: Opinio 2001. – 176 S.

G 2146 Jäggi, Willy. Memoiren. Der Buchhändler, Verleger, Theaterkritiker, Kunstliebhaber und Unternehmer erinnert sich... Basel: GS 2000. – 224 S. ill.

G 2152 Karter, Egon. Mit und über Friedrich Dürrenmatt. Essay. Basel: Opinio 2001. – 130 S.

G 2163 Karter, Egon. Theater ungeschminkt. Anekdoten, Begegnungen, Reminiszenzen. Basel: Opinio 2001. – 168 S.

G 2156 Konrad, Dagmar. Missionsbräute. Pietistinnen des 19. Jahrhunderts in der Basler Mission. Münster: Waxmann 2001. – 514 S. ill.

G 967 Die Kunstdenkmäler der Schweiz. Bern: GSK 2001. ill.
Bd. 96: Die Kunstdenkmäler des Kantons Uri. Band I.I. Altdorf 1. Teil.
– XII + 488 S. (G)

G 2153 Das Klappern der Zoccoli. Literarische Wanderungen im Tessin. Hrsg.v. Beat Hächler. Zürich: Rotpunkt 2000. – 525 S.

G 2147 Leuenberger, Moritz. Träume & Traktanden. Reden und Texte. Zürich: Limmat 2000. – 187 S.

G 2154 Lyssy, Rolf. Swiss Paradise. Ein autobiographischer Bericht. Zürich: Rüffer & Rub 2001. – 217 S.

G 2160 Matt, Peter von. Die tintenblauen Eidgenossen. Über die literarische und politische Schweiz. München: Hanser 2001. – 318 S.

G 2161 Meier, Pirmin. Mord, Philosophie und die Liebe der Männer. Franz Desgouttes und Heinrich Hössli. Eine Parallelbiographie. Zürich: Pendo 2001. – 388 S. ill.

G 2157 Reformierte Kirchen und Pfarrhäuser im Baselbiet. Liestal: Evangelisch-reformierte Kirche des Kantons Basel-Landschaft 2001. – 117 S. ill.

G 2150 Rhinow, René. Die Bundesverfassung 2000. Eine Einführung. Basel: Helbing & Lichtenhahn 2000. – 412 S.

G 2164 Schmid, Stefan G. David Werdmüller (1548–1612) - Heinrich Werdmüller (1554–1627) - Gründer der Zürcher Seidenindustrie. Meilen: Verein für wirtschafts-historische Studien 2001. – 80 S. ill.

G 2158 Scholz, Christian. Neue Schweizer Wörter. Mundart und Alltag. Frauenfeld: Huber 2001. – 116 S.

G 2148 Sprecher, Daniel. Generalstabschef Theophil Sprecher von Bernegg. Seine militärisch-politische Leistung unter besonderer Berücksichtigung der Neutralität. Zürich: NZZ 2000. – 942 S. ill.

G 2151 Stephenson, Lesley. Symphonie der Träume. Das Leben von Paul Sacher. Zürich: Rüffer & Rub 2001. – 325 S.

G 2149 Treichler, Hans Peter. Die Löwenbraut. Familiengeschichte als Zeitspiegel 1850–1914. Zürich: NZZ 2000. – 338 S. ill.

G 2165 Urner-Astholz, Hildegard. Die Kirche auf Burg zu Stein am Rhein - Ein Juwel mittelalterlicher Malerei. Ihre Einordnung in die Kunstgeschichte. Frauenfeld: Huber 1999. – 80 S. ill. (G)

G 2159 Vulic, Sabine. Der Weinbau im Gebiet des heutigen Kantons Basel-Landschaft im Spiegel der Flurnamen. Ein Beitrag zur Flurnamenforschung. Basel: ed. luminy 1999. – 310 S. (G)

G 2166 Robert Walser. Herisauer Jahre 1933-1956. Hrsg.v. Peter Witschi. Herisau: Appenzeller Hefte 2001. – 96 S. ill.

ABTEILUNG H

Handbibliothek

H 45 Basler Bibliographie 1999. Basel-Stadt und Basel-Landschaft. Red. Hans Berner. Basel: UB 2001. – 208 S.

H 24 Bibliographie der Schweizergeschichte. Bibliographie de l'histoire suisse. 1998. Bern: Schweiz. Landesbibliothek 2001. – XXVI + 269 S.

H 140 Der Koran. Die Heilige Schrift des Islam in deutscher Übertragung. Mit Erläuterungen nach den Kommentaren von Dschalalain, Tabari. Hrsg.v. Ahmad v. Denffer. München: Islamisches Zentrum 2000. – XLIV + 504 S. (G)

H 267a Publicus 2001. Schweizer Jahrbuch des öffentlichen Lebens. Basel: Schwabe 2000. – XX + 1036 S.

H 266 Statistisches Jahrbuch der Schweiz 2001. - Annuaire statistique de la Suisse 2001. Zürich: NZZ 2001. – 867 S.

H 944 167. Verwaltungsbericht des Regierungsrates und 154. Bericht des Appellations-Gerichts über die Justizverwaltung und 13. Bericht des Ombudsman vom Jahre 2000 an den Grossen Rat des Kantons Basel-Stadt. Basel: 2001. – 419 S.

ABTEILUNG J

Englische Bücher

J 9206 Allende, Isabel. Portrait in Sepia. (Trans. from the Spanish). London: Flamingo 2001. – 304 p. (G)

J 9147 Azzopardi, Trezza. The Hiding Place. London: Picador 2000. – 282 p.

J 9163 Barker, Pat. Border Crossing. London: Viking 2001. – 215 p.

J 9204 Berne, Suzanne. A Perfect Arrangement. London: Viking 2001. – 301 p.

J 9176 Bolt, Ranjit. Losing it. London: Murray 2000. – 154 p.

J 9205 Bragg, Melvyn. A Son of War. London: Hodder & Stoughton; Sceptre 2001. – 426 p.

J 9148 Brookner, Anita. The Bay of Angels. London: Viking 2001. – 216 p.

J 9177 Colfer, Eoin. Artemis Fowl. London: Viking 2001. – 277 p.

J 9164 Connelly, Michael. A Darkness More Than Night. London: Orion 2001. – 418 p.

J 9165 Courcy, Anne de. The Viceroy‘s Daughters. The Lives of the Curzon Sisters. London: Weidenfeld & Nicolson 2000. – X + 421 p. ill. (G)

J 9149 DeLillo, Don. The Body Artist. London: Picador 2001. – 124 p.

J 9178 Dorrestein, Renate. A Heart of Stone. New York: Viking 2000. – 243 p. (G)

J 9133 Drabble, Margaret. The Peppered Moth. London: Viking 2000. – 391 p.

J 9193 Dunmore, Helen. The Siege. London: Viking 2001. – 293 p.

J 9207 Evans, Nicholas. The Smoke Jumper. London: Bantam 2001. – 432 p.

J 9166 Faulks, Sebastian. On Green Dolphin Street. London: Hutchinson 2001. – 341 p.

J 9150 Fine, Anne. All Bones and Lies. London: Bantam 2001. – 238 p.

J 9134 Follett, Ken. Code to zero. New York: Dutton 2000. – 356 p. (G)

J 9208 Ford, Richard. A Multitude of Sins. Stories. London: Harvill 2001. – 278 p.

J 9194 Fox, Paula. Poor George. New York: Norton 2001. – 220 p.

J 9167 Frayn, Michael; Burke, David. Celia‘s Secret. An Investigation. London: Faber and Faber 2000. – VIII + 110 p.

J 9143 Fredriksson, Marianne. According to Mary. The Life of Mary Magdalene - a novel. London: Orion 2000. – 222 p. (G)

J 9195 George, Elizabeth. A Traitor to Memory. London: Hodder & Stoughton 2001. – 664 p.

J 9196 Gordimer, Nadine. The Pickup. London: Bloomsbury 2001. – 270 p.

J 9180 Grafton, Sue. P is For Peril. London: Macmillan 2001. – 383 p.

J 9168 Grisham, John. A Painted House. New York: Doubleday 2001. – 388 p. (G)

J 9209 Guinness, Alec. Positively Final Appearance. A Journal 1996-98. London: Penguin 2000. – 245 p. (G)

J 9151 Hardwick, Elizabeth. Herman Melville. New York: Viking 2000. – 161 p. (G)

J 9197 Hessler, Peter. River Town. Two Years on the Yangtze. New York: HarperCollins 2001. – 402 p.

J 9198 Irving, John. The Fourth Hand. New York: Random House 2001. – 316 p.

J 9135 Isler, Alan. Clerical Errors. London: Cape 2001. – 277 p.

J 9183 James, P.D. Death in Holy Orders. London: Faber & Faber 2001. – 387 p.

J 9184 Jones, Susanna. The Earthquake Bird. London: Picador 2001. – 211 p.

J 9210 Kaplan, Jonathan. The Dressing Station. A surgeon‘s odyssey. London: Picador 2001. – 407 p.

J 9185 King, Stephen. Bag of Bones. London: BCA 1998. – 516 p. (G)

J 9169 King, Stephen. Dreamcatcher. London: Hodder & Stoughton 2001. – 599 p. (G)

J 9211 King, Stephen; Straub, Peter. Black House. London: HarperCollins 2001. – 624 p. (G)

J 9152 Koontz, Dean. From the Corner of His Eye. New York: Bantam 2000. – 622 p. (G)

J 9136 Le Carré, John. The Constant Gardener. London: Hodder & Stoughton 2001. – 508 p.

J 9170 Lodge, David. Thinks. London: Secker & Warburg 2001. – 341 p.

J 9137 McCabe, Patrick. Emerals Germs of Ireland. London: Picador 2001. – 380 p.

J 9144 McCann, Colum. Everything in this Country Must. A novella and two stories. London: Weidenfeld & Nicolson 2000. – 143 p.

J 9190 MacKenna, John. The Last Fine Summer. London: Picador 1997. – 267 p.

J 9154 McMillan, Terry. A Day Late and a Dollar Short. New York: Viking 2001. – 431 p. (G)

J 9171 Marcom, Micheline Aharonian. Three Apples fell from Heaven. London: Harper-Collins 2000. – 260 p.

J 9172 Meltzer, Brad. The First Counsel. New York: Warner 2001. – 479 p. (G)

J 9212 Miller, Andrew. Oxygen. London: Hodder and Stoughton; Scepter 2001. – 323 p.

J 9213 Miller, Lucasta. The Brontë Myth. London: Cape 2001. – 320 p. ill.

J 9155 Mosley, Nicholas. The Hesperides Tree. London: Secker & Warburg 2001. – 311 p.

J 9156 Neel, Janet. O Gentle Death. London: Constable 2000. – 238 p.

J 9157 Nuland, Sherwin B. Leonardo da Vinci. New York: Viking 2000. – 190 p. (G)

J 9138 Palmer, Paul. Balance of Power. London: Hodder & Stoughton 2000. – 440 p.

J 9139 Patterson, James. Roses are red. Boston: Little, Brown 2000. – 400 p. (G)

J 9140 Pearce, Joseph. The Unmasking of Oscar Wilde. London: HarperCollins 2000. – 301 p.

J 9186 Pelzer, Dave. A Man Named Dave. London: Orion 1999. – 354 p.

J 9145 Pratchett, Terry. The Truth. London: Doubleday 2000. – 319 p. (G)

J 9187 Pratchett, Terry. Thief of Time. London: Doubleday 2001. – 316 p. (G)

J 9199 Reichs, Kathy. Fatal Voyage. London: Heinemann 2001. – 363 p.

J 9200 Rendell, Ruth. Adam and Eve and Pinch Me. London: Hutchinson 2001. – 375 p.

J 9158 Rowling, J.K. Harry Potter... London: Bloomsbury. (G)
/1 and the Philosopher's Stone. 1997. – 332 p.
/2 and the Chamber of Secrets. 1998. – 366 p.
/3 and the Prisoner of Azkaban. 1999. – 468 p.
/4 and the Goblet of Fire. 2000. – 636 p.

J 9214 Rushdie, Salman. Fury. London: Cape 2001. – 259 p.

J 9173 Saki. The Complete Saki. Ed. by H.R. Munro. London: Penguin 1982. – 944 p.

J 9189 Segev, Tom. One Palestine, Complete. Jews and Arabs Under the British Mandate. London: Little, Brown 2000. – 612 p. ill.

J 9215 Seiffert, Rachel. The Dark Room. London: Heinemann 2001. – 391 p.

J 9174 Shields, Carol. Jane Austen. London: Weidenfeld & Nicolson 2001. – 154 p.

J 9153 Sitwell, Edith. English Eccentrics. London: Folio Society 1994. – 268 p. ill. (G)

J 9159 Spence, Jonathan. Mao Zedong. New York: Viking 1999. – 188 p. (G)

J 9160 Tan, Amy. The Bonesetter's Daughter. London: Flamingo 2001. – 307 p. (G)

J 9201 Tinniswood, Adrian. His Invention So Fertile. A Life of Christopher Wren. London: Cape 2001. – 462 p. ill.

J 9202 Travers, Susan. Tomorrow to be Brave. New York: Free Press 2001. – 287 p.

J 9192 Tyler, Anne. Back When We Were Grownups. London: Chatto & Windus 2001. – 273 p.

J 9141 Vidal, Gore. The Golden Age. Narratives of Empire. London: Little, Brown 2000. – 467 p.

J 9175 Walsh, Jill Paton. A Dessert in Bohemia. London: Doubleday 2000. – 335 p.

J 9161 Walters, Minette. The Shape of Snakes. London: Macmillan 2000. – 379 p.

J 9203 Warner, Marina. The Leto Bundle. London: Chatto & Windus 2001. – 408 p.

J 9162 Wilson, Robert. The Company of Strangers. London: HarperCollins 2001. – 464 p.

J 9142 Winter, Douglas E. Run. New York: Knopf 2000. – 259 p. (G)

J 9146 Yahia, Mona. When the Grey Beetles Took Over Baghdad. London: Halban 2000. – 406 p.

ABTEILUNG K

Bildende Kunst, Musik, Theater, Lyrik, Dramatik

K 4271 Ausländer, Rose. Gedichte. Frankfurt: Fischer 2001. – 381 S.

K 4276 Berger, John. Wegzeichnung. Gedichte. München: Hanser 2001. – 95 S.

K 4264 Blaser, Werner. Begegnungen. An Architect Meets Architects. Basel: Birkhäuser 2000. – 116 S. ill.

K 4281 Bourgeois, Louise. Destruction of the Father - Reconstruction of the Father. Schriften und Interviews 1923-2000. Zürich: Ammann 2001. – 439 S. ill.

K 4269 Brendel, Alfred. Ausgerechnet ich. Gespräche mit Martin Meyer. München: Hanser 2001. – 355 S.

K 4268 Carver, Raymond. Gorki unterm Aschenbecher. Gedichte. Augsburg: Moro 1992. – 151 S.

K 4277 Dörrie, Doris. Happy. Ein Drama. Zürich: Diogenes 2001. – 111 S.

K 4274 Englische und amerikanische Dichtung in 4 Bänden. Zweisprachig. Hrsg.v. Friedhelm Kemp und Werner von Koppenfels. München: Beck 2000.
Bd. 1: Von Chaucer bis Milton. – 583 S.
Bd. 2: Von Dryden bis Tennyson. – 612 S.
Bd. 3: Von R. Browning bis Heaney. – 672 S.
Bd. 4: Amerikanische Dichtung von den Anfängen bis zur Gegenwart. – 727 S.

K 4278 Fuchs, Ernst. Phantastisches Leben. Erinnerungen. Berlin: Kindler 2001. – 447 S. ill.

K 4272 Gagel, Hanna. Den eigenen Augen trauen. Über weibliche und männliche Wahrnehmungen. Giessen: Anabas 1995. – 264 S. ill.

K 4265 Hughes, Ted. Birthday Letters. (A.d.Engl.) Frankfurt: FVA 1998. – 206 S.

K 4279 Jandl, Ernst. Letzte Gedichte. München: Luchterhand 2001. – 123 S.

K 4270 Manguel, Alberto. Bilder lesen. Berlin: Volk & Welt 2001. – 334 S. ill.

K 4275 Mayer, Anton. Johann Strauss. Ein Pop-Idol des 19. Jahrhunderts. Wien: Böhlau 1998. – 250 S. ill. (G)

K 4280 Meine deutschen Gedichte. Eine Sammlung von Hartmut von Hentig. Velber: Kallmeyer 1999. – 782 S. (G)

K 4273 Nicoïdski, Clarisse. Die grossen Malerinnen. Weibliche Kunst von den Anfängen bis zur Gegenwart. Frankfurt: Suhrkamp 1999. – 254 S. ill.

K 4266 Riedel, Ingrid. Engel der Wandlung. Die Engelbilder Paul Klees. Basel: Herder 2000. – 192 S. ill.

K 3777 Spectaculum. Moderne Theaterstücke. Frankfurt: Suhrkamp. 2001. – 279 S. Bd. 72: Jon Fosse - Else Lasker-Schüler - Dea Loher - Roland Schimmelpfennig.

K 4267 Ungaretti, Giuseppe. Die Freude und der Schmerz. Gedichte. München: Kirchheim 2000. – 155 S.

ABTEILUNG M

Italienische Bücher

M 1311 Ammaniti, Niccolò. Io non ho paura. Torino: Einaudi 2001. – 219 p.

M 1312 Bettini, Maurizio. In fondo al cuore, Eccellenza. Torino: Einaudi 2001. – 306 p.

M 1305 Camilleri, Andrea. La forma dell‘acqua. Palermo: Sellerio 1999. – 173 p.

M 1306 Camilleri, Andrea. La mossa del cavallo. Milano: Rizzoli 1999. – 247 p.

M 1307 Camilleri, Andrea. La voce del violino. Palermo: Sellerio 2000. – 209 p.

M 1313 Camilleri, Andrea. L‘odore della notte. Palermo: Sellerio 2001. – 221 p.

M 1319 Camilleri, Andrea. Il re di Girgenti. Palermo: Sellerio 2001. – 448 p.

M 1314 Celati, Gianni. Cinema naturale. Milano: Feltrinelli 2001. – 197 p.

M 1308 DeCarlo, Andrea. Nel momento. Milano: Mondadori 1999. – 222 p.

M 1315 Feltrinelli, Carlo. Senior Service. Milano: Feltrinelli1999. – 431 p.

M 1316 Lagorio, Gina. Elogio della zucca. Racconti. Milano: Rizzoli 2000. – 245 p.

M 1320 Malerba, Luigi. Città e dintorni. Milano: Mondadori 2001. – 259 p.

M 1309 Pisani, Liaty. Agguato a Montségur. Milano: Sperling & Kupfer 1999. – 330 p.

M 1317 Pontiggia, Giuseppe. Nati due volte. Milano: Mondadori 2000. – 232 p.

M 1318 Starnone, Domenico. Via Gemito. Milano: Feltrinelli 2000. – 389 p.

M 1310 Tabucchi, Antonio. Si sta facendo sempre più tardi. Romanzo in forma di lettere. Milano: Feltrinelli 2001. – 228 p.

ABTEILUNG P

Geschichte, Biographien, Briefe, Memoiren

P 2362 Adler, Laure. Marguerite Duras. Biographie. Frankfurt: Suhrkamp 2000. – 715 S. ill.

P 2363 Altwegg, Jürg. Geisterzug in den Tod. Ein unbekanntes Kapitel der deutsch-französischen Geschichte 1944. Reinbek: Rowohlt 2001. – 235 S.

P 2382 Bartels, Klaus. Roms sprechende Steine. Inschriften aus zwei Jahrtausenden. Zürich: NZZ 2000. – 307 S. ill.

P 2406 Barudio, Günter. Tränen des Teufels. Eine Weltgeschichte des Erdöls. Stuttgart: Klett-Cotta 2001. – 546 S. ill.

P 2364 Belli, Gioconda. Die Verteidigung des Glücks. Erinnerungen an Liebe und Krieg München: Wien 2001. – 413 S.

P 2407 Beuys, Barbara. Denn ich bin krank vor Liebe. Das Leben der Hildegard von Bingen. München: Hanser 2001. – 375 S.

P 2398 Böll, Heinrich. Briefe aus dem Krieg 1939–1945. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2001.
Bd. 1: 808 S.
Bd. 2: S. 813–1652.

P 2408 Breloer, Heinrich: Königstein, Horst. Die Manns. Ein Jahrhundertroman. Frankfurt: Fischer 2001. – 478 S. ill.

P 2368 Broyard, Anatole. Verrückt nach Kafka. Erinnerungen an Greenwich Village. Berlin: Berlin 2001. – 188 S.

P 2377 Bruyn, Günter de. Preussens Luise. Vom Entstehen und Vergehen einer Legende. Berlin: Siedler 2001. – 142 S. ill.

P 2392 Burgen in Mitteleuropa. Ein Handbuch. Hrsg.v. der Deutschen Burgenvereinigung e.V. Stuttgart: Theiss 1999. ill.
Bd. 1: Bauformen und Entwicklung. – 328 S.
Bd. 2: Geschichte und Burgenlandschaften. – 352 S.

P 2399 Camilleri, Andrea. Der vertauschte Sohn. Berlin: Wagenbach 2001. – 300 S.

P 2400 Cattaneo, Fausto. Deckname Tato. Als Undercoveragent gegen die Drogenkartelle. Zürich: Pendo 2001. – 374 S.

P 2383 Celan, Paul - Celan-Lestrange, Gisèle. Briefwechsel. Mit einer Auswahl von Briefen Paul Celans an seinen Sohn Eric. Frankfurt: Suhrkamp 2001.
Bd. 1: Die Briefe. – 590 S.
Bd. 2: Kommentar. – 614 S.

P 2409 Celan, Paul; Lenz, Hanne und Hermann. Briefwechsel. Frankfurt: Suhrkamp 2001. – 255 S.

P 2369 Christie, Agatha. Erinnerung an glückliche Tage. Aus meinem Leben. Bern: Scherz 2000. – 224 S. ill.

P 2410 Dreyer, Philipp. Allahs Kinder sprechen Schweizerdeutsch. 23 Porträts von muslimischen Jugendlichen. Zürich: Orell Füssli 2001. – 253 S. ill.

P 2378 Evans, Richard J. Rituale der Vergeltung. Die Todesstrafe in der deutschen Geschichte 1532-1987. Berlin: Kindler 2001. – 1312 S. (G)

P 2384 Gauss, Karl-Markus. Die sterbenden Europäer. Unterwegs zu den Sepharden von Sarajevo, Gottscheer Deutschen, Arbëreshe, Sorben und Aromunen. Wien: Zsolnay 2001. – 235 S. ill.

P 2370 Gorodetsky, Gabriel. Die grosse Täuschung. Hitler, Stalin und das Unternehmen „Barbarossa“. Berlin: Siedler 1999. – 510 S.

P 2393 Fischer, Joschka. Mein langer Lauf zu mir selbst. München: Knaur 2001. – 160 S. ill. (G)

P 2379 Friedrich II. König von Preussen. Totengespräch zwischen Madame de Pompadour und der Jungfrau Maria. Hrsg.v. Gerhard Knoll. Berlin: Berlin, Arno Spitz 2000. – 101 S. ill.

P 2389 Fuhrmann, Manfred. Latein und Europa. Geschichte des Gelehrten Unterrichts in Deutschland von Karl dem Grossen bis Wilhelm II. Köln: DuMont 2001. – 248 S.

P 2394 Goldschmidt, Georges-Arthur. Über die Flüsse. Autobiographie. Zürich: Ammann 2001. – 403 S.

P 2411 Haffner, Sebastian. Churchill. Eine Biographie. Berlin: Kindler 2001. – 206 S. ill.

P 2401 Harvey, Miles. Gestohlene Welten. Eine Kriminalgeschichte der Kartographie. München: Blessing 2001. – 351 S. ill.

P 2371 Hennetmair, Karl Ignaz. Ein Jahr mit Thomas Bernhard. Das versiegelte Tagebuch 1972. Salzburg: Residenz 2000. – 592 S. ill.

P 2412 Hottinger, Arnold. Gottesstaaten und Machtpyramiden. Demokratie in der islamischen Welt. Zürich: NZZ 2000. – 467 S.

P 2372 Hufton, Olwen. Frauenleben. Eine europäische Geschichte 1500-1800. Frankfurt: Fischer 1998. – 847 S. ill.

P 2365 Kershaw, Ian. Hitler 1936-1945. Stuttgart: DVA 2000. – 1343 S. ill.

P 2385 Klauss, Jochen. Der Kunstmeyer. Johann Heinrich Meyer: Freund und Orakel Goethes. Weimar: Böhlaus 2001. – 358 S. ill.

P 2402 Korn, Salomon. Geteilte Erinnerung. Beiträge zur „deutsch-jüdischen" Gegenwart. Mit einem Geleitwort von Marcel Reich-Ranicki. Berlin: Philo 2001. – 280 S. ill.

P 2403 Krüll, Marianne. Käthe, meine Mutter. Rüsselsheim: Göttert 2001. – 286 S. ill.

P 2386 Latacz, Joachim. Troia und Homer. Der Weg zur Lösung eines alten Rätsels. München: Koehler & Amelang 2001. – 377 S. ill.

P 2396 Laudage, Johannes. Otto der Grosse. (912–973). Eine Biographie. Regensburg: Pustet 2001. – 416 S. ill.

P 2413 Lunzer, Heinz; Lunzer-Talos, Victoria; Tworek, Elisabeth. Horváth - einem Schriftsteller auf der Spur. Salzburg: Residenz 2001. – 160 S. ill.

P 2390 Marias, Javier. Geschriebenes Leben. Ironische Halbporträts. Stuttgart: Klett-Cotta 2001. – 315 S. ill.

P 2414 Politische Attentate des 20. Jahrhunderts. Hrsg.v. Roland Aegerter. Zürich: NZ 1999. – 227 S.

P 2415 Raddatz, Fritz J. Gottfried Benn, Leben - niederer Wahn. Eine Biographie. Berlin: Propyläen 2001. – 320 S. ill.

P 2397 Saint-Exupéry, Simone de. Fünf Kinder in einem Park. Die Kindheit des „Kleinen Prinzen". München: Nymphenburger 2001. – 236 S. ill.

P 2373 Schindhelm, Michael. Zauber des Westens. Eine Erfahrung. Stuttgart: DVA 2001. – 205 S.

P 2391 Schneider, Peter. „Und wenn wir nur eine Stunde gewinnen..." Wie ein jüdischer Musiker die Nazi-Jahre überlebte. (Konrad Latte). Berlin: Rowohlt 2001. – 156 S. ill.

P 2416 Schölgen, Gregor. Willy Brandt. Die Biographie. Berlin: List 2001. – 320 S.

P 2366 Schümer, Dirk. Das Gesicht Europas. Ein Kontinent wächst zusammen. Hamburg: Hoffmann & Campe 2000. – 303 S.

P 2367 Schultz, Hartwig. Schwarzer Schmetterling. Zwanzig Kapitel aus dem Leben des romantischen Dichters Clemens Brentano. Berlin: Berlin 2000. – 538 S. ill.

P 2380 Anna Seghers. Eine Biographie in Bildern. Mit einem Essay von Christa Wolf. Berlin: Aufbau 2000. – 262 S.

P 2417 Seibt, Gustav. Rom oder Tod. Der Kampf um die italienische Hauptstadt. Berlin: Siedler 2001. – 350 S.

P 2374 Sheehy, Gail. Hillary. Reinbek: Rowohlt 2000. – 351 S.

P 2381 Skierka, Volker. Fidel Castro. Eine Biographie. Berlin: Kindler 2001. – 542 S. ill.

P 2375 Sprich leise, wenn du Liebe sagst. Der Briefwechsel Kurt Weill/Lotte Lenya. Hrsg. und übers. von Lys Symonette und Kim H. Kowalke. Köln: Kiepenheuer & Witsch 1998. – 558 S. ill.

P 2404 Todd, Malcolm. Die Germanen. Von den frühen Stammesverbänden zu den Erben des Weströmischen Reiches. Stuttgart: Theiss 2000. – 270 S. ill.

P 2387 Valangin, Aline. Mutter. Zürich: Limmat 2001. – 91 S.

P 2418 Vázquez Montalbán, Manuel. Marcos, Herr der Spiegel. Berlin: Wagenbach 2001. – 238 S.

P 2405 Wellershoff, Dieter. Die Arbeit des Lebens. Autobiographische Texte. Köln: Kiepenheuer & Witsch 1985. – 270 S.

P 2388 Wheen, Francis. Karl Marx. München: Bertelsmann 1999. – 510 S.

P 2376 Z'Graggen, Yvette. Die Jahre des Schweigens. Basel: Lenos 2001. – 231 S.

ABTEILUNG R

Französische Bücher

R 675 Assouline, Pierre. Double vie. Paris: Gallimard 2001. – 211 p.

R 699 Bloch-Dano, Evelyne. Flora Tristan. La femme-messie. Paris: Grasset 2001. – 348 p.

R 690 Bremond d'Ars, Yvonne de. Un étrange petit théatre. (III). Paris: Lefebvre 1960. – 221 p. (G)

R 691 Bremond d'Ars, Yvonne de. Le brocanteur du Marais. (IV). Paris: Hachette 1960. – 232 p. (G)

R 692 Bremond d'Ars, Yvonne de. Journal d'une antiquaire (V). Le coffre à secret. Paris: Hachette 1962. – 218 p. (G)

R 693 Bremond d'Ars, Yvonne de. Le journal d'une antiquaire (VI). Le château fantasque. Paris: Hachette 1963. – 190 p. (G)

R 694 Bremond d'Ars, Yvonne de. Le journal d'une antiquaire (VIII). Les rapaces. Paris: Hachette 1965. – 220 p. (G)

R 695 Bremond d'Ars, Yvonne de. Le journal d'une antiquaire (IX). Remue-ménage. Paris: Hachette 1966. – 265 p. (G)

R 696 Bremond d'Ars, Yvonne de. Le journal d'une antiquaire (XII). La démone. Paris: Hachette 1969. – 185 p. (G)

R 700 Buffat, Françoise. Le violon d'Henri. Paris: L'Harmattan 2001. – 220 p.

R 666 Cauwelaert, Didier van. L'éducation d'une fée. Paris: Michel 2000. – 249 p.

R 701 Cauwelaert, Didier van. L'Apparition. Paris: Michel 2001. – 281 p.

R 702 Cérésa, François. Cosette ou le temps des illusions. Paris: Plon 2001. – 499 p.

R 676 Clément, Catherine. Cherche Midi. Paris: Stock 2000. – 110 p.

R 697 /1 Cuneo, Anne. Les portes du jour. Avec Lydia Cuneo. Portrait de l'auteur en femme ordinaire, tome 1. Vevey: Galland 1980. – 357 p. ill.

R 697 /2 Cuneo, Anne. Les temps des loups blancs. Portrait de l'auteur en femme ordinaire, tome 2. Vevey: Galland 1982. – 311 p. ill.

R 698 Cuneo, Anne. D'or et d'oublis. Une enquête de Marie Machiavelli. Orbe: Campiche 1999. – 239 p.

R 677 Cuneo, Anne. Le sourire de Lisa. Une enquête de Marie Machiavelli. Orbe: Campiche 2001. – 278 p.

R 671 Demouzon, Alain. Melchior et les innocents. Paris: Calmann-Lévy 2000. – 270 p. (G)

R 703 Deniau, Jean François. L'île Madame. Paris: Hachette 2001. – 273 p.

R 704 Denuzière, Maurice. Amélie ou la concordance des temps. Paris: Fayard 2001. – 330 p.

R 678 Diwo, Jean. Les chevaux de Saint-Marc. Paris: Flammarion 2000. – 356 p.

R 721 Dorin, Françoise. Les julottes. Paris: Plon 2000. – 214 p. (G)

R 667 Drachline, Pierre. Une enfance à perpétuité. Paris: Le cherche midi éditeur 2000. – 154 p.

R 679 Dumayet, Pierre. Autobiographie d'un lecteur. Paris: Pauvert 2000. – 222 p.

R 680 Eugène. Mange Monde. Vevey: Ed. de l'Aire 2000. – 192 p.

R 681 Evette, Jean-Babtiste. Rue de la Femme-sans-Tête. Paris: Gallimard 2000. – 472 p.

R 668 Ferney, Alice. La conversation amoureuse. Arles: Actes Sud 2000. – 472 p.

R 682 Fiszman, Véronique. Histoires d'en pleurer. Paris: Flammarion 2001. – 225 p.

R 705 Garcin, Jérôme. C'était tous les jours tempête. Paris: Gallimard 2001. – 163 p.

R 706 Giraudeau, Bernard. Le Marin à l'ancre. Paris: Métailié 2001. – 214 p.

R 683 Giroud, Françoise. On ne peut pas être heureux tout le temps. Récit. Paris: Fayard 2001. – 281 p.

R 707 Haechler, Jean. Le règne des femmes. 1715-1793. Paris: Grasset 2001. – 488 p. ill.

R 708 Hanin, Roger. Lettre à un ami mystérieux. Paris: Grasset 2001. – 243 p.

R 709 Hausser, Isabelle. La Table des enfants. Paris: Fallois 2001. – 462 p.

R 684 Huston, Nancy. Dolce agonia. Arles: Actes Sud 2001. – 500 p.

R 621 /4 Jacq, Christian. La pierre de lumière. La place de vérité. Paris: Laffont 2000. – 457 p.

R 710 Khan, Sophie. Le Catenacciù. Paris: éd. de la différence 2001. – 157 p.

R 685 Le Guillou, Philippe. Le roi dort. Paris: Gallimard 2001. – 409 p.

R 711 Lenoir, Hélène. Le magot de Momm. Paris: éd. de minuit 2001. – 191 p.

R 672 Maalouf, Amin. Les identités meurtrières. Paris: Grasset 1998. – 210 p. (G)

R 686 Makine, Andreï. La musique d'une vie. Paris: Seuil 2001. –127 p.

R 687 Mallet-Joris, Françoise. La double confidence. Paris: Plon 2000. – 279 p.

R 712 Nobécourt, Lorette. Substance. Paris: Pauvert 2001. – 145 p.

R 669 Nothomb, Amélie. Métaphysique des tubes. Paris: Michel 2000. – 170 p.

R 713 Ormesson, Jean d'. Voyez comme on danse. Paris: Laffont 2001. – 388 p.

R 688 Page, Martin. Comment je suis devenu stupide. Paris: Le Dilettante 2001. – 217 p.

R 673 Quignard, Pascal. Occupation américaine. Paris: Seuil 1994. – 209 p.

R 714 Rheims, Nathalie. Les fleurs du silence. Paris: Flammarion 2001. – 125 p.

R 715 Roux, Emmanuel de. On a marché sur la Méridienne. De la Mer du Nord aux Pyrénées. Paris: Fayard 2001. – 213 p.

R 670 Schuhl, Jean-Jacques. Ingrid Caven. Paris: Gallimard 2000. – 301 p.

R 716 Semprun, Jorge. Le mort qu'il faut. Paris: Gallimard 2001. – 196 p.

R 717 Simon, Claude. Le tramway. Paris: éd. de minuit 2001. – 141 p.

R 718 Sinzelle, Lucienne. Mon Malagar. Paris: Gallimard 2001. – 131 p. ill.

R 722 Süskind, Patrick. Le parfum. Histoire d'un meurtrier. (Trad. de l'allemand). Paris: France Loisirs 1994. – 309 p. (G)

R 689 Walter, Henriette. Honni soit qui mal y pense. L'incroyable histoire d'amour entre le français et l'anglais. Paris: Laffont 2001. – 364 p.

R 719 Wiazemsky, Anne. Aux quatre coins du monde. Paris: Gallimard 2001. – 330 p.

R 674 Yon, Jean-Claude. Jacques Offenbach. Paris: Gallimard 2000. – 796 p. ill.

R 720 Xenakis, Françoise. Maman, je veux pas être empereur. Paris: Michel 2001. – 344 p.

R 723 Z'Graggen, Yvette. La nuit n'est jamais complète. Journal de l'an 2000. Vevey: L'Aire 2001. – 306 p. (G)

ABTEILUNG T

Deutschsprachige Romane, Novellen, Märchen

T 5415 Accad, Evelyne. Die Beschnittene. (L'Excisée). Bad Honnef: Horlemann 2001. – 142 S.

T 5538 Aiken, Joan. Die jüngste Miss Ward. (The Youngest Miss Ward). Zürich: Diogenes 2001. – 438 S.

T 5500 al-Charrat, Edwar. Die Steine des Bobello. Eine Kindheit in Aegypten. (A.d.Arab.) Basel: Lenos 2000. – 191 S.

T 5539 Alexandrou, Aris. Die Kiste. (A.d.Griech.) München: Kunstmann 2001. – 302 S.

T 5540 Al-Ghitani, Gamal. Das Buch der Schicksale. (A.d.Arab.) München: Beck 2001. – 405 S.

T 5501 al-Koni, Ibrahim. Die Magier. Das Epos der Tuareg. (A.d.Arab.) Basel: Lenos 2001. – 839 S.

T 5465 Allende, Isabel. Porträt in Sepia. (Retrato en Sepia). Frankfurt: Suhrkamp 2001. – 460 S.

T 5358 Arjouni, Jakob. Kismet. Ein Kayankaya-Roman. Zürich: Diogenes 2001. – 264 S.

T 5359 Azzopardi, Trezza. Das Versteck. (The Hiding Place). Berlin: Berlin 2001. – 356 S.

T 5502 Barski, Klaus. Der deutsche Konsul. Hamburg: Nautilus 2000. – 189 S.

T 5360 Bauer, Christoph. Jetzt stillen wir unseren Hunger. Eine Rekursion. Frankfurt: Fischer 2001. – 285 S.

T 5361 Begley, Louis. Schmidts Bewährung. (Schmidt Delivered). Frankfurt: Suhrkamp 2001. – 313 S.

T 5497 Beigbeder, Frédéric. Neununddreissigneunzig 39.90. (99 Francs). Reinbek: Rowohlt 2001. – 271 S.

T 5541 Bello, Antoine. Lobrede auf das fehlende Teil. (Eloge de la pièce manquante). Hamburg: Hoffmann & Campe 2001. – 285 S.

T 5503 Ben Jelloun, Tahar. Labyrinth der Gefühle. (Labyrinthe des sentiments). Reinbek: Rowohlt 2001. – 122 S. ill.

T 5542 Ben Jelloun, Tahar. Das Schweigen des Lichts. (Cette aveuglante absence de lumière). Berlin: Berlin 2001. – 251 S.

T 5395 Bischof, Alois. Das Verhängnis. Zürich: Rotpunkt 2001. – 248 S.

T 5396 Bjornstadt, Ketil. Erlings Fall. (A.d.Norweg.) Frankfurt: Insel 2001. – 276 S.

T 5362 Blatter, Silvio. Die Glückszahl. Frankfurt: FVA 2001. – 186 S.

T 5543 Bosshard, Gertrud. Trudi oder Die Liebe eines Dienstmädchens. Bern: Zytglogge 2001. – 384 S.

T 5504 Bowen, Elizabeth. Der letzte September. (The Last September). Frankfurt: Schöffling 2001. – 420 S.

T 5498 Boyle, T.C. Ein Freund der Erde. (A Friend of the Earth). München: Hanser 2001. – 355 S.

T 5499 Brett, Lily. Einfach so. (Just Like That). Wien: Deuticke 1998. – 446 S.

T 5416 Brett, Lily. Zu sehen. (In Full View). Wien: Deuticke 1999. – 349 S.

T 5417 Brett, Lily. Zu viele Männer. (Too Many Men). Wien: Deuticke 2001. – 655 S.

T 5544 Brett, Lily. New York. (A.d.Engl.) Frankfurt: Suhrkamp 2001. – 158 S.

T 5466 Büren, Erhard von. Wespenzeit. Zürich: Rotpunkt 2000. – 272 S. (G)

T 5545 Canetti, Veza. Der Fund. Erzählungen und Stücke. München: Hanser 2001. – 326 S.

T 5334 Capus, Alex. Mein Studium ferner Welten. Ein Roman in 14 Geschichten. Salzburg: Residenz 2001. – 205 S.

T 5363 Carrère. Emmanuel. Amok. (L'Adversaire). Frankfurt: Fischer 2001. – 185 S.

T 5364 Carver, Raymond. Würdest du bitte endlich still sein, bitte. Erzählungen. (Will You Please Be Quiet, Please?) Berlin: Berlin 2000. – 325 S.

T 5365 Carver, Raymond. Kathedrale. Erzählungen. (Cathedral). Berlin: Berlin 2001. – 268 S.

T 5546 Cheng, François. Regenbogen über dem Jangtse. (Le dit de Tianyi). Berlin: Kindler 2001. – 471 S.

T 5585 Chevalier, Tracy. Das Mädchen mit dem Perlenohrring. (Girl with a Pearl Earring). München: List 2000. – 279 S.

T 5397 Claus, Hugo. Unvollendete Vergangenheit. (A.d.Niederl.) Stuttgart: Klett-Cotta 2001. – 174 S.

T 5444 Coelho, Paulo. Der Dämon und Fräulein Prym. (A.d.Brasil.) Zürich: Diogenes 2001. – 199 S.

T 5366 Coetzee, J.M. Warten auf die Barbaren. (Waiting for the Barbarians). Frankfurt: Fischer 2001. – 284 S.

T 5505 Cuneo, Anne. Vergessen ist Gold. Der zweite Fall der Marie Machiavelli. (D'Or et d'Oublis). Zürich: Limmat 2001. – 236 S.

T 5467 Dai Sijie. Balzac und die kleine chinesische Schneiderin. (Balzac et la petite tailleuse chinoise). Zürich: Piper 2001. – 199 S.

T 5506 Dankowtsewa, Anna. So helle Augen. (A.d.Russ.) Zürich: Diogenes 2001. – 224 S.

T 5418 Darwisch, Machmud. Ein Gedächtnis für das Vergessen. Beirut, August 1982. (A.d. Arab.) Basel: Lenos 2001. – 211 S.

T 5367 Daschkowa, Polina. Die leichten Schritte des Wahnsinns. (A.d.Russ.) Berlin: Aufbau 2001. – 453 S.

T 5419 Davenport, Kiana. Gesang der verlorenen Frauen. (Song of the Exile). München: dtv 2001. – 479 S.

T 5368 Desarthe, Agnès. Fünf Bilder meiner Frau. (Cinq photos de ma femme). Berlin: Fest 1999. – 205 S.

T 5507 Desarthe, Agnès. Die guten Vorsätze. (Les bonnes intentions). Berlin: Fest 2001. – 136 S.

T 5508 Díaz, Jesùs. Erzähl mir von Kuba. (Dime algo sobre Cuba). Zürich: Piper 2001. – 300 S.

T 5369 Djebar, Assia. Durst. (La Soif). Zürich: Unionsverlag 2001. – 155 S.

T 5468 Djebar, Assia. Oran - Algerische Nacht. (Oran, langue morte). Zürich: Unionsverlag 2001. – 314 S.

T 5547 Dostojewskij, Fjodor. Der Grossinquisitor. Aus dem Fünften Buch des Romans „Die Brüder Karamasow“. (A.d.Russ.) Zürich: Ammann 2001. – 95 S.

T 5509 Düffel, John von. Ego. Köln: DuMont 2001. – 281 S.

T 5335 Duras, Marguerite. Der Liebhaber. (L‘Amant). Frankfurt: Suhrkamp 1996. – 193 S.

T 5336 Duras, Marguerite. Der Schmerz. (La Douleur). München: dtv 1994. – 207 S.

T 5469 Durlacher, Jessica. Die Tochter. (A.d.Niederl.) Zürich: Diogenes 2001. – 326 S.

T 5510 Earley, Tony. Jim Glass. (Jim the Boy). Stuttgart: Klett-Cotta 2001. – 202 S.

T 5470 Eco, Umberto. Baudolino. (Baudolino). München: Hanser 2001. – 597 S.

T 5337 Emmanuel, François. Der Wert des Menschen. (La question humaine). München: Kunstmann 2000. – 98 S. (G)

T 5548 Enquist, Anna. Die Verletzung. Zehn Erzählungen. (A.d.Niederl.) München: Luchterhand 2001. – 216 S.

T 5471 Enquist, Per Olov. Der Besuch des Leibarztes. (A.d.Schwed.) München: Hanser 2001. – 370 S.

T 5511 Esterházy, Péter. Harmonia Caelestis. (A.d.Ungar.) Berlin: Berlin 2001. – 920 S.

T 5370 Faes, Urs. Und Ruth. Frankfurt: Suhrkamp 2001. – 179 S.

T 5549 Farah, Nuruddin. Duniyas Gaben. (Gifts). Frankfurt: Suhrkamp 2001. – 357 S.

T 5512 Ferrario, Davide. Römisches Maskenspiel. (Dissolvenza al nero). Innsbruck: Haymon 2001. – 429 S.

T 5420 Fielding, Helen. Schokolade zum Frühstück. Das Tagebuch der Bridget Jones. (Bridget Jones‘s Diary). München: Goldmann 1999. – 343 S.

T 5513 Filip, Ota. Der siebente Lebenslauf. Autobiographischer Roman. München: Herbig 2001. – 448 S.

T 5338 Flaiano, Ennio. Alles hat seine Zeit. (Tempo di uccidere). Zürich: Manesse 2000. – 394 S.

T 5398 Flaubert, Gustave. Madame Bovary. (Madame Bovary). Zürich: Artemis & Winkler 1999. – 473 S.

T 5371 Florescu, Catalin Dorian. Wunderzeit. Zürich: Pendo 2001. – 282 S.

T 5372 Ford, Ford Madox. Die allertraurigste Geschichte. (The Good Soldier). Frankfurt: Eichborn 2000. – 345 S.

T 5373 Foster, David. Der Garten am Ende der Welt. (The Glade within the Grove). Stuttgart: Klett-Cotta 2000. – 531 S.

T 5421 Forster, Margaret. Schattenkinder. (Shadow Baby). Zürich: Arche 2001. – 505 S.

T 5586 Fosse, Jon. Morgen und Abend. (A.d.Norweg.) Berlin: Fest 2001. – 118 S.

T 5374 Fox, Paula. Kalifornische Jahre. (The Western Coast). München: Beck 2001. – 487 S.

T 5445 Franco, Ernesto. Fünf Knöpfe aus Seide. (Vite senza fine). München: DVA 2001. – 141 S.

T 5446 Fredriksson, Marianne. Eva. (A.d.Schwed.) Frankfurt: Fischer 2001. – 189 S.

T 5472 Fredriksson, Marianne. Sofia und Anders. (A.d.Schwed.) Frankfurt: Krüger 2001. – 476 S.

T 5514 Frischmuth, Barbara. Die Entschlüsselung. Berlin: Aufbau 2001. – 195 S.

T 5515 Gao Xingjian. Auf dem Meer. Erzählungen. (A.d.Chines.) Frankfurt: Fischer 2001. – 93 S.

T 5550 Gao Xingjian. Der Berg der Seele. (A.d.Chines.) Frankfurt: Suhrkamp 2001. – 547 S. (G)

T 5551 Garcián, Baltasar. Das Kritikon. (A.d.Span.) Zürich: Ammann 2001. – 1013 S. ill.

T 5516 Genazino, Wilhelm. Ein Regenschirm für diesen Tag. München: Hanser 2001. – 173 S.

T 5517 Ginzburg, Natalia. Die kleinen Tugenden. (Le piccole virtù). Berlin: Wagenbach 2001. – 139 S.

T 5422 Goncarov, Ivan. Nymphodora Ivanovna. Eine Erzählung aus Sankt Petersburg im Jahre 1836. (A.d.Russ.) Berlin: Friedenauer Presse 2000. – 102 S.

T 5375 Grisham, John. Die Bruderschaft. (The Brethren). München: Heyne 2001. – 447 S.

T 5423 Gronemann, Sammy. Tohuwabohu. Leipzig: Reclam 2000. – 376 S.

T 5473 Grossman, David. Wohin du mich führst. (A.d.Hebr.) München: Hanser 2001. – 37 S.

T 5376 Härtling, Peter. Hoffmann oder die vielfältige Liebe. Eine Romanze. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2001. – 251 S.

T 5518 Hahn, Ulla. Das verborgene Wort. München: DVA 2001. – 595 S.

T 5519 Haller, Christian. Die verschluckte Musik. München: Luchterhand 2001. – 267 S.

T 5447 Heidenreich, Elke. Der Welt den Rücken. Erzählungen. München: Hanser 2001. – 190 S.

T 5339 Hein, Christa. Scirocco. Frankfurt: FVA 2000. – 214 S.

T 5377 Helle, Helle. Haus und Heim. (A.d.Dän.) Stuttgart: DVA 2001. – 239 S.

T 5474 Hermann, Judith. Sommerhaus, später. Erzählungen. Frankfurt: Fischer 2000. – 187 S.

T 5552 Hettche, Thomas. Der Fall Arbogast. Kriminalroman. Köln: DuMont 2001. – 350 S.

T 5475 Hochhuth, Rolf. Alle Erzählungen, Gedichte und Romane. Reinbek: Rowohlt 2001. – 1642 S. (G)

T 5520 Hornby, Nick. How to be Good. (A.d.Engl.) Köln: Kiepenheuer & Witsch 2001. – 340 S.

T 5340 Hotschnig, Alois. Ludwigs Zimmer. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2000. – 173 S.

T 5448 Hürlimann, Thomas. Fräulein Stark. Zürich: Ammann 2001. – 191 S.

T 5449 Hugo, Victor. Die Elenden. (Les Misérables). München: dtv 1999. – 1684 S. (G)

T 5587 Jelinek, Elfriede. Die Klavierspielerin. Reinbek: Rowohlt 1998. – 284 S.

T 5476 Kadare, Ismail. Der zerrissene April. (A.d.Alban.) Zürich: Ammann 2001. – 239 S.

T 5477 Kaminer, Wladimir. Militärmusik. München: Manhattan 2001. – 191 S.

T 5521 Karystiani, Ioanna. Die Frauen von Andros. (A.d.Neugriech.) Frankfurt: Suhrkamp 2001. – 293 S.

T 5522 Kassühlke, Gerd. Schwesterchen und Luka. Frankfurt: Eichborn 2001. – 170 S.

T 5450 Katz, Pamela. Die Seeräuberin. Ein Lotte-Lenya-Roman. Berlin: Aufbau 2001. – 283 S.

T 5553 Kavvadias, Nikos. Die Wache. (A.d.Neugriech.) Berlin: Fest 2001. – 294 S.

T 5378 Kemal, Yasar. Die Ameiseninsel. (A.d.Türk.) Zürich: Unionsverlag 2001. – 361 S.

T 5451 Kennedy, A.L. Einladung zum Tanz. (Looking for the Possible Dance). Göttingen: Steidl 2001. – 311 S.

T 5478 Kennedy, A.L. Ein makelloser Mann. Erzählungen. (A.d.Engl.) Berlin: Wagenbach 2001. – 169 S.

T 5555 Kieseritzky, Ingomar von. Da kann man nichts machen. München: Beck 2001. – 264 S.

T 5554 Kirchhoff, Bodo. Parlando. Frankfurt: FVA 2001. – 535 S.

T 5379 Kirsten, Wulf. Die Prinzessinnen im Krautgarten. Eine Dorfkindheit. Zürich: Ammann 2000. – 236 S.

T 5479 Knellwolf, Ulrich. Den Vögeln zum Frass. Zürich: Nagel & Kimche 2001. – 191 S.

T 5341 Kohout, Pavel. Die lange Welle hinterm Kiel. (A.d.Tschech.) München: Knaus 2000. – 316 S. (G)

T 5588 Kracht, Christian. 1979. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2001. – 183 S.

T 5523 Krüger, Michael. Die Cellospielerin. Frankfurt: Suhrkamp 2000. – 252 S.

T 5342 Kundera, Milan. Die Unwissenheit. (L'ignorance). München: Hanser 2001. – 179 S.

T 5524 Kureishi, Hanif. Gabriels Gabe. (Gabriel's Gift). Berlin: Kindler 2001. – 297 S.

T 5556 Lavizzari, Alexandra. Gwen John. Rodins kleine Muse. Bern: Zytglogge 2001. – 373 S. (G)

T 5399 Le Carré, John. Der ewige Gärtner. (The Constant Gardener). München: List 2001. – 557 S.

T 5480 Lehr, Thomas. Frühling. Novelle. Berlin: Aufbau 2001. – 142 S.

T 5452 Lennox, Judith. Am Strand von Deauville. (Footprints on the Sand). München: Piper 2001. – 654 S.

T 5424 Leon, Donna. Feine Freunde. Commissario Brunettis neunter Fall. (Friends in High Places). Zürich: Diogenes 2001. –332 S.

T 5525 Lessing, Doris. Mara und Dann. (A.d.Engl.) Hamburg: Hoffmann & Campe 2001. – 575 S.

T 5453 Link, Charlotte. Cromwells Traum oder Die schöne Helena. Reinbek: Rowohlt 1999. – 457 S. (G)

T 5557 Livaneli, Zülfü. Der Eunuch von Konstantinopel. (A.d.Türk.) Zürich: Unionsverlag 2000. – 189 S. (G)

T 5425 Lodge, David. Denkt. (Thinks). Zürich: Haffmans 2001. – 510 S.

T 5481 Loy, Rosetta. Die Pforte des Wassers. (La porta dell'acqua). Zürich: Piper 2001. – 118 S.

T 5400 MacLeod, Alistair. Land der Bäume. (No Great Mischief). Frankfurt: Fischer 2001. – 284 S.

T 5426 Maier, Andreas. Wäldchestag. Frankfurt: Suhrkamp 2000. – 314 S.

T 5427 Makampé, Mireille. Der Wille meines Vaters geschehe. Eine Frau aus Kamerun erzählt ihre Geschichte. (A.d.Franz.) Hamburg: Hoffmann & Campe 2001. – 254 S.

T 5380 Makine, Andrei. Russisches Requiem. (Requiem pour l' Est). Hamburg: Hoffmann & Campe 2001. – 285 S.

T 5343 Mankell, Henning. Die weisse Löwin. (A.d.Schwed.) München: Dtv 1998. – 538 S.

T 5537 Mankell, Henning. Die Brandmauer. (A.d.Schwed.) Wien: Zsolnay 2001. – 574 S.

T 5344 Mankell, Henning. Der Mann, der lächelte. (A.d.Schwed.) Wien: Zsolnay 2001. – 381 S.

T 5454 Mankell, Henning. Die rote Antilope. (A.d.Schwed.) Wien: Zsolnay 2001. – 380 S.

T 5526 Márai, Sándor. Die jungen Rebellen. (A.d.Ungar.) Zürich: Piper 2001. – 277 S.

T 5527 Markaris, Petros. Nachtfalter. Ein Fall für Kostas Charitos. (A.d.Neugriech.) Zürich: Diogenes 2001. – 553 S.

T 5428 Maron, Monika. Herr Aurich. Frankfurt: Fischer 2001. – 59 S.

T 5528 Matessis, Pavlos. Die Tochter der Hündin. (A.d.Griech.) München: Hanser 2001. – 270 S.

T 5455 Matsier, Nicolaas. Selbstporträt mit Eltern. (A.d.Niederl.) Zürich: Arche 2001. – 314 S.

T 5558 Menasse, Robert. Die Vertreibung aus der Hölle. Frankfurt: Suhrkamp 2001. – 492 S.

T 5559 Merkel, Inge. Sie kam zu König Salomo. Salzburg: Jung und Jung 2001. – 197 S.

T 5482 Merz, Klaus. Adams Kostüm. Drei Erzählungen. Innsbruck: Haymon 2001. – 92 S.

T 5483 Micieli, Francesco. Blues. Himmel. Ein Album. Bern: Zytglogge 2000. – 106 S. (G)

T 5429 Messeiller, Jacques. Ein heiliger Mord. Das ungewöhnliche Psychogramm der Mörderin Lucie. Berlin: Frieling 2001. – 188 S. (G)

T 5529 Millet, Richard. Der Stolz der Familie Pythre. (La gloire des Pythre). Berlin: Fest 2001. – 362 S.

T 5560 Moore, Brian. Mangans Vermächtnis. Eine irische Familiengeschichte. (The Mangan Inheritance). Zürich: Diogenes 2001. – 447 S.

T 5561 Morsbach, Petra. Geschichte mit Pferden. Frankfurt: Eichborn 2001. – 330 S.

T 5484 Mortier, Erwin. Marcel. (A.d.Niederl.) Frankfurt: Suhrkamp 2001. – 118 S. (G)

T 5562 Mosebach, Martin. Der Nebelfürst. Frankfurt: Eichborn 2001. – 350 S.

T 5401 Mosebach, Martin. Eine lange Nacht. Berlin: Aufbau 2000. – 575 S.

T 5530 Mulisch, Harry. Siegfried. Eine schwarze Idylle. (A.d.Niederl.) München: Hanser 2001. – 190 S.

T 5531 Munif, Abdalrachman. Am Rande der Wüste. (A.d.Arab.) Basel: Lenos 2000. – 210 S.

T 5430 Mulot, Sibylle. Das ganze Glück. Eine Liebesgeschichte mit einem Hafis-Orakel. Zürich: Diogenes 2001. – 175 S.

T 5563 Murakami, Haruki. Wilde Schafsjagd. (A.d.Japan.) Frankfurt: Suhrkamp 1997. – 305 S.

T 5456 Murakami, Haruki. Naokos Lächeln. Nur eine Liebesgeschichte. (A.d.Japan.) Köln: DuMont 2001. – 428 S.

T 5345 Muschg, Adolf. Sutters Glück. Frankfurt: Suhrkamp 2001. – 335 S.

T 5485 Mysliwski, Wieslaw. Der nackte Garten. (A.d.Poln.) München: btb 2000. – 255 S.

T 5564 Neurotica. Juden tun es auch. Anthologie. Hrsg.v. Melvin Bukiet. München: Luchterhand 2001. – 508 S.

T 5565 Norfolk, Lawrence. In Gestalt eines Ebers. (In the Shape of a Boar). München: Knaus 2001. – 349 S.

T 5346 Noll, Ingrid. Selige Witwen. Zürich: Diogenes 2001. – 269 S.

T 5532 Numminen, Mauri Antero. Tango ist meine Leidenschaft. (A.d.Finn.) Zürich: Haffmans 2000. – 346 S.

T 5566 Nussbaumer, Jeanette. Die Kellerkinder von Nivagl. Die Geschichte einer Jugend. Basel: Reinhardt 1995. – 152 S. (G)

T 5486 O'Brien, Edna. Das rauhe Land. (Wild Decembers). Hamburg: Hoffmann & Campe 2001. – 299 S.

T 5533 Ortheil, Hanns-Josef. Lo und Lu. Roman eines Vaters. München: Luchterhand 2001. – 345 S.

T 5381 Palmen, Connie. Die Erbschaft. (A.d.Niederl.) Zürich: Diogenes 2001. – 148 S.

T 5567 Pamuk, Orhan. Rot ist mein Name. (A.d.Türk.) München: Hanser 2001. – 556 S.

T 5431 Paretsky, Sara. Die verschwundene Frau. Ein Vic Warshawski Roman. (Hard Time). Zürich: Piper 2001. – 444 S.

T 5382 Parks, Tim. Schicksal. (Destiny). München: Kunstmann 2001. – 281 S.

T 5347 Piazzese, Santo. Das Doppelleben von M. Laurent. (La doppia vita di M. Laurent). Köln: DuMont 2000. – 345 S.

T 5487 Pisani, Liaty. Der Spion und der Analytiker. (Specchio di notte). Zürich: Diogenes 1996. – 211 S. (G)

T 5432 Pluhar, Erika. Verzeihen Sie, ist das hier schon die Endstation? Hamburg: Hoffmann & Campe 2001. – 254 S.

T 5402 Ray, Kitty. Nells geheimer Garten. (A Peculiar Chemistry). Reinbek: Wunderlich 2001. – 413 S.

T 5457 Rebmann, Jutta. Angelika Kauffmann. Gefeierte Malerin im Europa des 18. Jahrhunderts. Biographischer Roman. Mühlacker: Stieglitz 1994. – 353 S. ill. (G)

T 5534 Regener, Sven. Herr Lehmann. Berlin: Eichborn 2001. – 297 S.

T 5403 Reza, Yasmina. Eine Verzweiflung. (Une désolation). München: Hanser 2001. – 133 S.

T 5433 Rezzori, Gregor von. Der Tod meines Bruders Abel. München: Bertelsmann 1976. – 524 S.

T 5434 Rezzori, Gregor von. Kain. Das letzte Manuskript. München: Bertelsmann 2001. – 223 S.

T 5383 Richle, Urs. Fado Fantastico. Zürich: Nagel & Kimche 2001. – 189 S.

T 5568 Riedel, Susanne. Die Endlichkeit des Lichts. Berlin: Berlin 2001. – 319 S.

T 5404 Riel, Jorn. Nicht alle Eisbären halten Winterschlaf. Eine arktische Safari. (A.d.Dän.) Zürich: Unionsverlag 2001. – 264 S.

T 5569 Rilke, Rainer Maria. Geschichten vom lieben Gott. Frankfurt: Insel 1995. – 108 S.

T 5458 Rivaz, Alice. Das Wellental. (Le creux de la vague). Basel: Lenos 2001. – 391 S.

T 5570 Roulet, Daniel de. Blaugrau. (Gris-bleu). Zürich: Limmat 2001. – 235 S.

T 5405 Ruttamnn, Irene. Das Ultimatum. München: Beck 2001. – 220 S.

T 5535 Rytchëu, Juri. Die Reise der Anna Odinzowa. (A.d.Russ.) Zürich: Unionsverlag 2000. – 301 S.

T 5571 Schaad, Isolde. Keiner wars. Zürich: Limmat 2001. – 304 S.

T 5488 Scheib, Asta. Kinder des Ungehorsams. Die Liebesgeschichte des Martin Luther und der Katharina von Bora. München: dtv 2001. – 285 S.

T 5489 Scheib, Asta. Eine Zierde in ihrem Hause. Die Geschichte der Ottilie von Faber-Castell. Reinbek: Rowohlt 2001. – 768 S. ill.

T 5406 Schertenleib, Hansjörg. Von Hund zu Hund. Geschichten aus dem Koffer des Apothekers. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2001. – 226 S.

T 5384 Schlattner, Eginald. Rote Handschuhe. Wien: Zsolnay 2000. – 601 S.

T 5459 Schley, Fridolin. Verloren, mein Vater. München: Beck 2001. – 236 S.

T 5490 Schlink, Bernhard. Selbs Mord. Zürich: Diogenes 2001. – 265 S.

T 5348 Schneider, Hansjörg. Tod einer Ärztin. Zürich: Ammann 2001. – 258 S.

T 5385 Scholtz, Andrew Henry Martin. Afdraai. Ein Dorf in Südafrika. (Afdraai). München: Luchterhand 2000. – 265 S.

T 5407 Schriber, Margrit. Von Zeit zu Zeit klingelt ein Fisch. Erzählungen. Zürich: Nagel & Kimche 2001. – 165 S.

T 5491 Schroeder, Bernd. Die Madonnina. München: Hanser 2001. – 204 S.

T 5572 Schrott, Raoul. Gilgamesch. Epos. München: Hanser 2001. – 341 S. ill.

T 5573 Schuhl, Jean-Jacques. Ingrid Caven. (A.d.Franz.) Frankfurt: Eichborn 2001. – 309 S.

T 5574 Schwerdtfeger, Malin. Leichte Mädchen. Erzählungen. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2001. – 139 S.

T 5349 Sebald, W.G. Austerlitz. München: Hanser 2001. – 416 S.

T 5350 Sedaris, David. Ich ein Tag sprechen hübsch. (My Talk Pretty One Day). Zürich: Haffmans 2001. – 351 S.

T 5351 Seghers, Anna. Jans muss sterben. Berlin: Aufbau 2000. – 89 S.

T 5408 Seyed Javadi, Fattaneh Haj. Morgen der Trunkenheit. (A.d.Pers.) Frankfurt: Insel 2000. – 414 S.

T 5386 Shalev, Zeruya. Mann und Frau. (A.d.Hebr.) Berlin: Berlin 2001. – 399 S.

T 5575 Shostak, Marjorie. Nisa erzählt. Das Leben einer Nomadenfrau in Afrika. (Nisa, The Life and Words of a Kung Woman). Reinbek: Rowohlt 2001. – 379 S. ill.

T 5536 Shreve, Anita. Der weisse Klang der Wellen. (The Last Time They Met). München: Piper 2001. – 347 S.

T 5409 Sigurdardottir, Steinunn. Herzort. (A.d.Isländ.) Zürich: Ammann 2001. – 477 S.

T 5435 Simmen, Andrea. Der eingeschneite Hund. Frankfurt: Schöffling 2001. – 147 S.

T 5436 Simmons, Charles. Lebensfalten. (Wrinkles). München: Beck 2001. – 161 S.

T 5410 Skjelbred, Margaret. Windgesang. (A.d.Norweg.) München: Dtv 2001. – 218 S.

T 5352 Skvorecky, Josef. Feiglinge. (A.d.Tschech.) Wien: Deuticke 2000. – 494 S.

T 5576 Skvorecky, Josef. Das Mirakel. Ein politischer Krimi. (A.d.Tschech.) Wien: Deuticke 2001. – 653 S.

T 5492 Späth, Gerold. Die gloriose White Queen. Ein Abenteuer. Göttingen: Steidl 2001. – 137 S.

T 5460 Stamm, Peter. Ungefähre Landschaft. Zürich: Arche 2001. – 186 S.

T 5577 Steiger, Bruno. Der Billardtisch. Zürich: Frey c/o Scalo 2001. – 158 S.

T 5493 Stein, Gertrude. Sachen machen. Ein Buch von ABCs und Geburtstagen. (To Do. A book of alphabets and birthdays). Hamburg: Achilla 2000. – 183 S. ill.

T 5387 Stonich, Sarah. Die Hutmacherin. (These Granite Islands). München: List 2001. – 343 S.

T 5494 Sulzer, Alain Claude. Annas Maske. Novelle. Zürich: Epoca 2001. – 116 S.

T 5437 Suri, Manil. Vishnus Tod. (The Death of Vishnu). München: Luchterhand 2001. – 398 S.

T 5353 Svevo, Italo. Zenos Gewissen. (La coscienza di Zeno). Frankfurt: Zweitausendeins 2001. – 621 S.

T 5578 Swiss Made. Junge Literatur aus der deutschsprachigen Schweiz. Hrsg.v. Reto Sorg und Andreas Paschedag. Berlin: Wagenbach 2001. – 190 S.

T 5388 Tabucchi, Antonio. Die Frau von Porto Pim. Geschichten von Liebe und Abenteuer. (A.d.Ital.) Berlin: Wagenbach 1993. – 78 S.

T 5354 Taylor, Kressmann. Adressat unbekannt. (Adress Unknown). Hamburg: Hoffmann & Campe 2000. – 68 S. (G)

T 5579 Themelis, Nikos. Jenseits von Epirus. (A.d.Neugriech.) Zürich: Piper 2001. – 380 S.

T 5495 Thorvall, Kerstin. Kleide den Himmel in Dunkel. (A.d.Schwed.) Frankfurt: Krüger 2001. – 383 S.

T 5496 Timm, Uwe. Rot. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2001. – 429 S.

T 5411 Tišma, Aleksandar. Ohne einen Schrei. Erzählungen. (A.d.Serb.) München: Hanser 2001. – 224 S.

T 5412 Tomizza, Fulvio. Franziska. Eine Geschichte aus dem 20. Jahrhundert. (Franziska). Wien: Zsolnay 2001. – 226 S.

T 5438 Tschechov (Cechov), Anton. Ein unnötiger Sieg. Frühe Novellen und Kleine Romane. Zürich: Diogenes 2000. – 354 S.

T 5580 Twain, Mark. Eine Bluttat, ein Betrug und ein Bund fürs Leben. (A Murder, a Mystery, and a Marriage). Zürich: Manesse 2001. – 85 S.

T 5389 Ulitzkaja, Ljudmila. Reise in den siebenten Himmel. (A.d.Russ.) Berlin: Volk & Welt 2001. – 509 S.

T 5439 Ullmann, Regina. „Ich bin den Umweg statt den Weg gegangen." Ein Lesebuch. Zusammengestellt und mit einem biographischen Nachwort hrsg. von Charles Linsmayer. Frauenfeld: Huber 2000. – 423 S. (G)

T 5390 Vanderbeke, Birgit. abgehängt. Frankfurt: Fischer 2001. – 127 S.

T 5413 Van der Meer, Vonne. Inselgäste. (A.d.Niederl.) Leipzig: Kiepenheuer 2001. – 197 S.

T 5440 Vargas Llosa, Mario. Das Fest des Ziegenbocks. (La fiesta del chivo). Frankfurt: Suhrkamp 2001. – 538 S.

T 5589 Vine, Barbara. Heuschrecken. (Grashopper). Zürich: Diogenes 2001. – 643 S.

T 5461 Vorwerck, Anne. Eigentlich wollte Kunigunde das Abendland retten. Frankfurt: Dielmann 2000. – 630 S.

T 5581 Wagner, Richard. Miss Bukarest. Berlin: Aufbau 2001. – 190 S.

T 5441 Walbert, Kate. Die Gärten von Kioto. (The Gardens of Kyoto). München: Goldmann 2001. – 313 S.

T 5462 Walser, Martin. Der Lebenslauf der Liebe. Frankfurt: Suhrkamp 2001. – 524 S.

T 5391 Warum brüllt Frau Bichler Frau Kirkowski so an?. Literarische Texte aus dem Raum Lörrach. Gesammelt und erläutert von Manfred Bosch. Lörrach: Lutz 2000. – 357 S.

T 5392 Weiss, Peter. Die Situation. (A.d.Schwed.) Frankfurt: Suhrkamp 2000. – 259 S. (G)

T 5355 Weldon, Fay. Beste Feindinnen. (Worst Fears). Hamburg: Hoffmann & Campe 2000. – 252 S.

T 5393 Wellershof, Dieter. Blick auf einen fernen Berg. Köln: Kiepenheuer & Witsch 1991. – 208 S.

T 5442 Wellershoff, Dieter. Die Körper und die Träume. Erzählungen. Köln: Kiepenheuer & Witsch 1993. – 275 S.

T 5463 Wellershoff, Dieter. Die Schönheit des Schimpansen. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2000. – 310 S.

T 5356 Westermann, Christine. Ich glaube, er hat Schluss gemacht. Geschichten aus dem richtigen Leben. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2000. – 191 S.

T 5582 Wharton, Edith. Meistererzählungen. (A.d.Amerik.) Zürich: Manesse 1994. – 575 S.

T 5583 Wittlin, Józef. Das Salz der Erde. (A.d.Poln.) Frankfurt: Suhrkamp 2000. – 302 S.

T 5464 Wilson Wesley, Valerie. Es wird alles anders bleiben. (Ain‘t Nobody‘s Business If I Do). Zürich: Diogenes 2001. – 420 S.

T 5394 Winter, Leon de. Leo Kaplan. (A.d.Niederl.) Zürich: Diogenes 2001. – 543 S.

T 5414 Woelk,Ulrich. Liebespaare. Hamburg: Hoffmann & Campe 2001. – 446 S.

T 5443 Wondratschek, Wolf. Die grosse Beleidigung. Vier Erzählungen. München: Hanser 2001. – 142 S.

T 5357 Yoshimoto, Banana. Amrita. (A.d.Japan.) Zürich: Diogenes 2000. – 509 S.

T 5584 Zola, Emile. Germinal. (A.d.Franz.) Frankfurt: Insel 1983. – 566 S.

ABTEILUNG B

Werke in Grossformat

B 1031 /8a Anderegg, Jean–Pierre. Les chalets d'alpage du canton de Fribourg. – Die Alphütten des Kantons Freiburg. Fribourg: Kulturgüterdienst 1996. – 320 S. ill. (G)

B 1818 Basel - Geschichte einer städtischen Gesellschaft. Hrsg.v. Georg Kreis und Beat von Wartburg. Basel: Merian 2000. – 436 S. ill. (G)

B 1803 Bergier, Jean-François. Die Schweiz und die Flüchtlinge zur Zeit des Nationalsozialismus. Bern: Unabhängige Expertenkommission Schweiz – Zweiter Weltkrieg 1999. – 360 S.

B 1815 Biscossa, Giuseppe. Piero Tamò 1899–1966, pittore e poeta. Bellinzona: Pedrazzini 1978. – 127 p. ill. (G)

B 1813 Die Familie Mann in Kilchberg. Hrsg.v. Thomas Sprecher und Fritz Gutbrodt. Zürich: NZZ 2000. – 283 S. ill.

B 1806 Gardi, Bernhard. Boubou - c'est chic. Gewänder aus Mali und anderen Ländern Westafrikas. Basel: Merian 2000. – 207 S. ill. (G)

B 1819 Heyne, Andreas K.; Pini, Elena. Beitreten oder nicht? Wie Basel zur Schweiz kam. Ein erheiternder Comic zu 1501. Hrsg. von der Staatskanzlei des Kantons Basel-Stadt. Basel: Schwabe 2000. – 46 S. ill.

B 1807 Hoeppe, Götz. Blau. Die Farbe des Himmels. Heidelberg: Spektrum 1999. – 215 S. ill.

B 1816 Humanismus im deutschen Südwesten. Biographische Profile. Hrsg.v. Paul Gerhard Schmidt. Stuttgart: Thorbecke 2000. – 300 S. ill.

B 1418 INSA. Inventar der neueren Schweizer Architektur. – Inventaire Suisse d'Architecture. – Inventario Svizzero di Architettura. 1850–1920. Hrsg. von der Gesellschaft für schweiz. Kunstgeschichte. Zürich: Orell Füssli.
Bd. 7: Städte: Montreux, Neuchâtel, Olten, Rorschach. 2000. – 484 S. ill.

B 1808 Jahrhundert-Themen. 5200 Basler Wochen im 20. Jahrhundert. Basel: BaZ 1999 – 255 S. ill.

B 1812 Matti, René; Müller, Lukas; Riedo, Teddy. Als die Haare länger wurden. Die Sixties in Basel. Basel: Merian 2000. – 247 S. ill. (G)

B 1809 Mezger, Werner. Das grosse Buch der schwäbisch-alemannischen Fasnet. Ursprünge, Entwicklungen und Erscheinungsformen organisierter Narretei in Süddeutschland. Stuttgart: Theiss 1999. – 208 S. ill.

B 116 Mitteilungen der Antiquarischen Gesellschaft in Zürich. Zürich: Rohr.
Bd. 66: Sturzenegger, Tommy. Der grosse Streit. Wie das Landesmuseum nach Zürich kam. 1999. – 206 S. ill.
Bd. 67: Brändli, Sebastian. Hottingen - von der ländlichen Streusiedlung zum urbanen Stadtquartier. Quartierverein Hottingen. 2000. – 293 S. ill.

B 1810 Musikstadt Basel. Das Basler Musikleben im 20. Jahrhundert. Hrsg.v. Sigfried Schibli. Basel: BaZ 1999. – 254 S. ill.

B 1820 Quadflieg, Roswitha. Traumalphabet. Eine Bibliogenie. Zürich: Arche 1988. – 107 S. ill.

B 1817 Schade, Edzard. Fern-Hören. Das Radio-Fotobuch der Deutschschweiz. Basel: Merian 2000. – 184 S. ill. + CD. (G)

B 1814 Siblewski, Klaus. Komma punkt. Ernst Jandl. Ein Leben in Texten und Bildern. München: Luchterhand 2000. – 215 S. ill.

B 1804 Suter, Peter. Rot grau. Katalog zur Ausstellung in der Kunsthalle Basel. Basel: Merian 2000. – 214 S. ill. (G)

B 1805 Wackernagel-Riggenbach, Emma Charlotte. Gemälde und Zeichnungen - Katalog ausgewählter Werke. Basel: Wackernagel 2000. – 69 S. ill. (G)

B 1811 Zwischentöne. Fasnacht und städtische Gesellschaft in Basel 1923-1998. Hrsg.v. Ch. Burckhardt-Seebass u.a. Basel: BaZ 1998. – 189 S. ill.

ABTEILUNG C

Geographie, Reise- und Länderbeschreibungen

C 4340 Auster, Paul. Mein New York. Reinbek: Rowohlt 2000. – 113 S. ill.

C 4332 Birnbaum, Michael. Die schwarze Sonne Afrikas. Zürich: Piper 2000. – 356 S.

C 3973 Dehio, Georg. Handbuch der deutschen Kunstdenkmäler. München: Dt. Kunstverlag. Bd. 3/1 Sachsen I: Regierungsbezirk Dresden. 1996. – 934 S. + Pläne.

C 4331 Fischer, Heinz-Joachim. Rom. Zweieinhalb Jahrtausende Geschichte, Kunst und Kultur der Ewigen Stadt. Köln: DuMont 1999. – 443 S. ill.

C 4338 Heisserer, Dirk. Meeresbrausen Sonnenglanz. Poeten am Gardasee. Kreuzlingen: Hugendubel (Diederichs) 1999. – 456 S. ill.

C 4333 Knecht, Susanne. Lady Sophia Raffles auf Sumatra. Ein wagemutiges Leben - wiederentdeckt und aufgeschrieben in Sumatra, London, Berlin. Hamburg: EVA 2000. – 275 S. ill.

C 4341 Koydl, Wolfgang. Der Bart des Propheten. Haarige Geschichten aus Istanbul. Wien: Picus 1998. – 129 S. (G)

C 4335 Messner, Reinhold. Mallorys zweiter Tod. Das Everest-Rätsel und die Antwort. Zürich: BLV 2000. – 221 S. ill. (G)

C 4337 Miklin, Richard. Wien. Literarische Spaziergänge durch Vergangenheit und Gegenwart. Stuttgart: Klett-Cotta 2000. – 224 S. ill.

C 4339 Piccard, Bertrand; Jones, Brian. Mit dem Wind um die Welt. München: Piper; Malik 1999. – 396 S. ill. (G)

C 4336 Prasske, Bruni. Mögen deine Hände niemals schmerzen. Iran. Eine verbotene Liebe. Hamburg: Hoffmann & Campe 2000. – 334 S.

C 4334 Schieb, Roswitha; Wedekind, Gregor. Rügen. Deutschlands mythische Insel. Berlin: Berlin 1999. – 274 S.

ABTEILUNG F

Wissenschaftliche Werke, ausgewählte und gesammelte Werke

F 7645 Adair, Gilbert. Wenn die Postmoderne zweimal klingelt. Variationen ohne Thema. Zürich: Epoca 2000. – 206 S.

F 7612 Ahrendt, Dorothee; Aepfler, Gertraud. Goethes Gärten in Weimar. Leipzig: Ed. Leipzig 1997. – 130 S. ill. (G)

F 7636 Albrecht, Michael von. Das Buch der Verwandlungen. Ovid-Interpretationen. Zürich: Artemis & Winkler 2000. – 422 S. + 8 lose Illustrationen.

F 7619 Anderhub, Werner; Roth, Hans Peter. Das Geheimnis der Kornkreise. Aarau: AT 2000. – 144 S. ill.

F 7644 Assmann, Jan. Herrschaft und Heil. Politische Theologie in Altägypten, Israel und Europa. München: Hanser 2000. – 338 S.

F 7604 Bichsel, Peter. Alles von mir gelernt. Kolumnen 1995-1999. - Frankfurt: Suhrkamp 2000. – 265 S.

F 7613 Brunold, Georg; Hart, Klaus; Hörst, R. Kyle. Fernstenliebe. Ehen zwischen den Kontinenten. Drei Berichte. Frankfurt: Eichborn 1999. – 310 S.

F 7646 Cavelty, Gion Mathias. Endlich Nichtleser. Die beste Methode, mit dem Lesen für immer aufzuhören. Frankfurt: Suhrkamp 2000. – 109 S.

F 7626 Cendrars, Miriam. Blaise Cendrars. Basel: Lenos 1986. – 615 S.
/a Cendrars entdecken. Blaise Cendrars, sein Schreiben, sein Werk im Spiegel der Gegenwart. Hrsg.v. Peter Burri. Basel: Lenos 1986. – 126 S. ill.

F 7603 Cerutti, Herbert. Sorgen eines Platzhirsches. 30 neue Tiergeschichten. Zürich: NZZ 1999. – 216 S. ill.

F 7653 Chomsky, Noam. Profit Over People. Neoliberalismus und globale Weltordnung. Hamburg: Europa 2000. – 158 S.

F 7637 Danielson, Virgina. The Voice of Egypt. Umm Kulthum, Arabic Song and Egyptian Society in the Twentieth Century. Chicago: UP 1997. – XIII + 273 p.

F 7599 Drewermann, Eugen. ...und es geschah so. Die moderne Biologie und die Frage nach Gott. Olten: Walter 1999. – 969 S. ill.

F 7638 Dürr, Hans-Peter. Für eine zivile Gesellschaft. Beiträge zu unserer Zukunftsfähigkeit. München: dtv 2000. – 232 S.

F 7598 Ebeling, Hans. Über das Alter und das Ende der Torheit. Würzburg: Königshausen & Neumann 1999. – 84 S.

F 7627 Eco, Umberto. Derrick oder die Leidenschaft für das Mittelmass. Streichholzbriefe 1990–2000. München: Hanser 2000. – 185 S.

F 7614 Eco, Umberto. Kant und das Schnabeltier. München: Hanser 2000. – 583 S.

F 7639 Ehrhardt, Ute. Die Klügere gibt nicht mehr nach. Frauen sind einfach besser. Frankfurt: Krüger 2000. – 216 S.

F 7615 Fuhrmann, Manfred. Geschichte der römischen Literatur. Stuttgart: Reclam 1999. – 405 S.

F 7647 Garcia Marquez, Gabriel. Frei sein und unabhängig. Journalistische Arbeiten 1974–1995. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2000. – 389 S.

F 6055 Goethe-Jahrbuch. Weimar: Böhlau.
28 Bd. 115: 1998. – 408 S.
27 Bd. 116: 1999. – 552 S.

F 7605 Henscheid, Eckhard; Henschel, Gerhard. Jahrhundert der Obszönität. Eine Bilanz. Berlin: Fest 2000. – 607 S.

F 7606 Hertzberg, Arthur; Hirt-Manheimer, Aron. Wer ist Jude? Wesen und Prägung eines Volkes. München: Hanser 2000. – 359 S.

F 7607 Hornung, Erik. Das esoterische Ägypten. Das geheime Wissen der Ägypter und sein Einfluss auf das Abendland. München: Beck 1999. – 232 S. ill.

F 7600 Jones, Steve. Wie der Wal zur Flosse kam. Ein neuer Blick auf den Ursprung der Arten. Hamburg: Hoffmann & Campe 1999. – 508 S.

F 7633 Kapuscinski, Ryszard. Die Erde ist ein gewalttätiges Paradies. Reportagen, Essays, Interviews aus vierzig Jahren. Berlin: Eichborn 2000. – 315 S.

F 7648 Kluge, Alexander. Chronik der Gefühle. Frankfurt: Suhrkamp 2000. ill.
/1 Bd. 1: Basisgeschichten. – 1004 S.
/2 Bd. 2: Lebensläufe. – 1032 S.

F 7608 Küster, Hansjörg; Nefzger, Ulrich; Waechter, Nicolette. Korn. Kulturgeschichte des Getreides. Salzburg: Pustet 1999. – 159 S. ill.

F 7618 Kurzweil, Ray. Homo Sapiens. Leben im 21. Jahrhundert - Was bleibt vom Menschen? Köln: Kiepenheuer & Witsch 2000. – 509 S. ill.

F 7654 Maar, Michael. Das Blaubartzimmer. Thomas Mann und die Schuld. Frankfurt: Suhrkamp 2000. – 132 S.

F 7628 Maron, Monika. Quer über die Gleise. Artikel, Essays, Zwischenrufe. Frankfurt: Fischer 2000. – 158 S.

F 7629 Montesquieu. Meine Gedanken. Aufzeichnungen. (Mes pensées). München: Hanser 2000. – 448 S.

F 7621 Müller, Herta. Eine warme Kartoffel ist ein warmes Bett. Hamburg: EVA 1992. – 77 S.

F 7622 Müller, Herta. Hunger und Seide. Essays. Reinbek: Rowohlt 1995. – 172 S.

F 7630 „Nach zwanzig Seiten waren alle Helden tot“. Erste Schreibversuche deutscher Schriftsteller. Hrsg.v. Karl Corino und Elisabeth Albertsen. Düsseldorf: Schröder 1995. – 383 S. (G)

F 7640 Nooteboom, Cees. Nootebooms Hotel. Frankfurt: Suhrkamp 2000. – 517 S. ill.

F 7601 Picardie, Ruth. Es wird mir fehlen, das Leben. Observer-Kolumnen. Reinbek: Wunderlich 1999. – 175 S.

F 7623 Richardson, Matthew. Das populäre Lexikon der ersten Male. Erfindungen, Entdeckungen und Geistesblitze. Frankfurt: Eichborn 2000. – 495 S.

F 7641 Rifkin, Jeremy. Access. Das Verschwinden des Eigentums. Frankfurt: Campus 2000. – 424 S.

F 7624 Safranski, Rüdiger. Nietzsche. Biographie seines Denkens. München: Hanser 2000. – 398 S.

F 7631 Saner, Hans. Der Schatten des Orpheus. Basel: Lenos 2000. – 136 S.

F 7649 Schmidt, Helmut. Die Selbstbehauptung Europas. Perspektiven für das 21. Jahrhundert. Stuttgart: DVA 2000. – 254 S.

F 7609 Schönfeldt, Sybil. Glückliche Kinder brauchen Grossmütter. München: Herbig 1994. – 190 S. (G)

F 7655 Schorlemmer, Friedrich. Absturz in die Freiheit. Was uns die Demokratie abverlangt. Berlin: Aufbau 2000. – 265 S.

F 7650 Schwarzer, Alice. Der grosse Unterschied. Gegen die Spaltung von Menschen in Männer und Frauen. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2000. – 297 S. ill.

F 7650a Schwarzer, Alice. Der „kleine Unterschied“ und seine grossen Folgen. Frauen über sich. Beginn einer Befreiung. Erw. und aktualisierte Ausgabe. Frankfurt: Fischer 1998. – 249 S. ill.

F 7651 Sen, Amartya. Ökonomie für den Menschen. Wege zu Gerechtigkeit und Solidarität in der Marktwirtschaft. München: Hanser 2000. – 423 S.

F 7544 /2 Sloterdijk, Peter. Globen. (Sphären II: Makrosphärologie) Frankfurt: Suhrkamp 1999. – 1013 S. ill.

F 7656 Sommer, Andreas Urs; Winter, Dagmar; Skirl, Miguel. Die Hortung. Eine Philosophie des Sammelns. Düsseldorf: Parerga 2000. – 178 S.

F 7642 Sommer, Volker. Von Menschen und anderen Tieren. Essays zur Evolutionsbiologie. Stuttgart: Hirzel 2000. – 200 S.

F 7643 Speiser, Ambros P. Regenbogen, Licht und Schall. Naturphänomenen auf der Spur. Stuttgart: Hirzel 2000. – 231 S. ill.

F 7634 Stamm, Hugo. Achtung Esoterik. Zwischen Spiritualität und Verführung. Zürich: Pendo 2000. – 243 S.

F 7620 Storch, Maja. Die Sehnsucht der starken Frau nach dem starken Mann. Zürich: Walter 2000. – 174 S.

F 7657 Tawada, Yoko. Talisman. Literarische Essays. Tübingen: Konkursbuch 1996. – 142 S.

F 7625 Vester, Frederic. Die Kunst vernetzt zu denken. Ideen und Werkzeuge für einen neuen Umgang mit Komplexität. Stuttgart: DVA 2000. – 315 S. ill.

F 7658 Vidal, Gore. Das ist nicht Amerika! Essays. München: Knaus 2000. – 319 S.

F 7659 Wardetzki, Bärbel. Ohrfeige für die Seele. Wie wir mit Kränkung und Zurückweisung besser umgehen können. München: Kösel 2000. – 216 S.

F 7610 Wertheimer, Jürgen. Don Juan und Blaubart. Erotische Serientäter in der Literatur. München: Beck 1999. – 173 S. ill.

F 7611 Die wichtigsten Erfindungen der letzten 2000 Jahre. Ideen, die Welt veränderten. Hrsg.v. John Brockman. München: Ullstein 2000. – 214 S. (G)

F 7652 Widmer, Gisela. Heute keine Annahme von Streicheleinheiten. Bern: Zytglogge 2000. – 183 S. (G)

F 7602 Wieser, Wolfgang. Erfindung der Individualität. oder: Die zwei Gesichter der Evolution. Heidelberg: Spektrum 1998. – 618 S.

F 7616 Wysocki, Gisela von. Die Fröste der Freiheit. Aufbruchsphantasien. Hamburg: EVA 2000. – 158 S.

F 7635 Ziegler, Jean. Wie kommt der Hunger in die Welt? Ein Gespräch mit meinem Sohn. München: Bertelsmann 2000. – 155 S.

F 7617 Zimmer, Dieter E. Die Bibliothek der Zukunft. Text und Schrift in den Zeiten des Internet. Hamburg: Hoffmann & Campe 2000. – 331 S.

F 7632 Zukunft! Zukunft? Von Anna Maria Capri u.a. Tübingen: Konkursbuchverlag 2000. – 140 S.

ABTEILUNG G

Helvetica, Basiliensia

G 2136 Albers-Schönberg, Heinz. Hat die Schweiz den Krieg verlängert? Handels-, Gold- und Verkehrspolitik gegenüber Deutschland im Zweiten Weltkrieg. Zürich: NZZ 1999. – 151 S. (G)

G 2127 Amstutz, Hans; Käser-Leisibach, Ursula; Stern, Martin. Schweizertheater. Drama und Bühne der Deutschschweiz bis Frisch und Dürrenmatt 1930-1950. Zürich: Chronos 2000. – 672 S. ill. (G)

G 2128 Die armenische Frage und die Schweiz (1896-1923). - La question arménienne et la Suisse (1896-1923). Hrsg.v. Hans-Lukas Kieser. Zürich: Chronos 1999. – 375 S. (G)

G 2137 Basel: Visionen und verpasste Chancen. Erinnerungen, Stellungnahmen, Polemiken. Hrsg.v. Ursula Pecinska. Basel: Schwabe 2000. – 175 S. ill. (G)

G 1771 Basel-Landschaft in historischen Dokumenten. Liestal: Verlag d.Kt. BL.
Bd. 5: Epple, Ruedi. Wachstum in Grenzen 1946-1985. 1998. – 549 S. ill.
/a: Register der Bände 1 bis 5. 1998. – 62 S.

G 1657 Basler Stadtbuch 1999. Ausgabe 2000, 120. Jahr. Basel: Merian 2000. – 348 S. ill. (G)

G 57a Basler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde. Basel: Historische und Antiquarische Gesellschaft.
Bd. 100: 2000. – 363 S. ill.

G 2138 Bernhard, Roberto. Etappen zur modernen Schweiz. Gedenkschrift der Neuen Helvetischen Gesellschaft 1998. – 113 S. ill. (G)

G 2139 Bianconi, Piero. Tessiner Kapellen. Locarno: Pedrazzini 1971. – 52 S. ill. (G)
/a Bianconi, Piero. Capelle del Ticino. Locarno: Pedrazzini 1982. – 49 p. ill. (G)

G 2056 Bircher, Urs. Mit Ausnahme der Freundschaft. Max Frisch 1956-1991. Zürich:
/2 Limmat 2000. – 274 S. ill.

G 2144 Bollinger, Andrea; Trenkle, Franziska. Nietzsche in Basel. Basel: Schwabe 2000. – 98 S. ill.

G 2140 Brugger, Ernst. Gelebte Schweiz. Reden und Aufsätze aus 40 Jahren Politik. Wetzikon: Buchverlag der Druckerei Wetzikon 1989. – 208 S. ill. (G)

G 2124 Da und fort. Leben in zwei Welten. Interviews, Berichte und Dokumente zur Immigration und Binnenwanderung in der Schweiz. Hrsg.v. Heinz Nigg. Zürich: Limmat 1999. – 334 S. ill.

G 2129 Derungs, Kurt. Geheimnisvolles Basel. Heiligtümer und Kultstätten im Dreiland. Bern: Ed. amalia 1999. – 143 S. ill.

G 2130 Dürst, Hans; Weber, Hans. Schloss Lenzburg und historisches Museum Aargau. Aarau: AT 1990. – 112 S. ill. (G)

G 2131 Foppa, Daniel. Berühmte und vergessene Tote auf Zürichs Friedhöfen. Zürich: Limmat 2000. – 199 S. ill.

G 2132 Forter, Martin. Farbenspiel. Ein Jahrhundert Umweltnutzung durch die Basler chemische Industrie. Zürich: Chronos 2000. – 540 S.

G 2133 Frisch, Max. „Im übrigen bin ich immer völlig allein." Briefwechsel mit der Mutter 1933. Frankfurt: Suhrkamp 2000. – 320 S.

G 2123 Fuhrer, Hans Rudolf. Die Schweizer Armee im Ersten Weltkrieg. Bedrohung, Landesverteidigung und Landesbefestigung. Zürich: NZZ 1999. – 780 S. ill.

G 2141 Gegen rote und braune Fäuste. Das Weltgeschehen von 1932-1948 in 342 Karikaturen aus dem Nebelspalter. Rorschach: Nebelspalter 1975. – o.P. ill. (G)

G 69 Der Geschichtsfreund. Mitteilungen des Historischen Vereins der fünf Orte Luzern, Uri, Schwyz, Unterwalden ob und nid dem Wald und Zug. Stans: von Matt.
Bd. 153: 2000. – 408 S. ill.

G 2134 Kroell, Roland. Wandern im Dreiland. Sagen, Mythen und Legenden. Basel: Reinhardt 2000. – 124 S. ill.

G 967 /95 Die Kunstdenkmäler der Schweiz. Basel: Wiese 2000. ill.
Bd. 95: Die Kunstdenkmäler des Kantons Freiburg. Band V. Der Seebezirk II. X + 532 S.

G 2126 Merz, Blanche. Orte der Kraft in der Schweiz. Aarau: AT 2000. – 256 S. ill.

G 411 Neujahrsblatt. Hrsg. von der GGG. Basel: Schwabe. (G)
Bd. 179: Basel 1501 2001 Basel. 2000. – 211 S. ill. + Beilage.

G 2145 Schwanitz, Dietrich; Denzel, Angela. Schweiz - Liebesprobe jenseits der Baumgrenze. Kleine Philosophie der Passionen. München: dtv 2000. – 127 S.

G 2135 Vergessene Geschichte. Illustrierte Chronik der Frauenbewegung 1914–1963. Hrsg.v. Marthe Gosteli. - Deutsch und französisch. Bern: Stämpfli 2000.
Bd. 1: 1914–1933. - XVIII + 609 S.
Bd. 2: 1934–1963. - VII + S. 610 –1062.

G 2142 Verscio. Ein Dorf im Tessin. Locarno: Pedrazzini 1982. – 41 S. + Ill. (G)

G 2125 Zeller, René. Emil Sonderegger. Vom Generalstabschef zum Frontenführer. Zürich: NZZ 1999. – 287 S. ill.

G 2143 Zoppi, Giuseppe. Mein Tessin. Locarno: Pedrazzini 1981. – 235 S. ill. (G)

G 461 Zürcher Taschenbuch 2001. Zürich: Druckerei an der Sihl 2000. – 528 S. ill.

ABTEILUNG H

Handbibliothek

H 45 Basler Bibliographie 1998. Basel-Stadt und Basel-Landschaft. Red. Hans Berner. Basel: UB 1999. – 200 S.

H 24 Bibliographie der Schweizergeschichte. Bibliographie de l'histoire suisse. 1997. Bern: Schweiz. Landesbibliothek 2000. – XXVI + 262 S.

H 250 Der Bund - kurz erklärt. Bern: EDMZ. 2000. – 80 S. ill. (G)

H 261 Eidgenössischer Staatskalender. – Annuaire fédéral. – Annuario federale. – Annuari federal. Stand 1. Januar 2000. - Bern: BBL/EDMZ 2000. – 672 S.

H 325 Der Fischer Weltalmanach 2001. Hrsg.v. Mario von Baratta. Frankfurt: Fischer 2000. – 1407 S. ill.

H 267a Publicus 2000. Schweizer Jahrbuch des öffentlichen Lebens. Basel: Schwabe 1999. – XX + 1024 S.

H 943 Statistisches Jahrbuch des Kantons Basel-Stadt 1999. Basel: Statistisches Amt 1999. – 318 S.

H 943 Statistisches Jahrbuch des Kantons Basel-Stadt 2000. Basel: Statistisches Amt 2000. – 318 S.

H 944 166. Verwaltungsbericht des Regierungsrates und 153. Bericht des Appellations-Gerichts über die Justizverwaltung und 12. Bericht des Ombudsmann vom Jahre 1999 an den Grossen Rat des Kantons Basel-Stadt. Basel: 2000. – 417 S.

ABTEILUNG J

Englische Bücher

J 9046 Alexander, L.A. Intimate Cartographies. London: Duck 2000. – 278 p.

J 9063 Allende, Isabel. Daughter of Fortune. (Trans. from the Spanish) London: HarperCollins 1999. – 399 p. (G)

J 9047 Atkinson, Kate. Emotionally Weird. London: Doubleday 2000. – 343 p.

J 9107 Ballard, J.G. Super-Cannes. London: Flamingo 2000. – 391 p.

J 9078 Bambara, Toni Cade. Those Bones Are Not My Child. New York: Pantheon. – 676 p.

J 9115 Banville, John. Eclipse. London: Picador 2000. – 214 p.

J 9092 Barnes, Julian. Love, etc. London: Cape 2000. – 249 p.

J 9093 Blacker, Terence. Kill Your Darlings. London: Weidenfeld & Nicolson 2000. – 292 p.

J 9094 Brink, André. The Rights of Desire. London: Secker & Warburg 2000. – 311 p.

J 9079 Bellow, Saul. Ravelstein. London: Viking 2000. – 233 p.

J 9120 Boyle, T.C. A Friend of the Earth. London: Bloomsbury 2000. – 275 p.

J 9058 Buruma, Ian. Voltaire‘s Coconuts or Anglomania in Europe. London: Weidenfeld & Nicolson 1999. – 326 p.

J 9108 Byatt, A.S. The Biographer‘s Tale. London: Chatto & Windus 2000. – 265 p.

J 9095 Chaudhuri, Amit. A New World. London: Picador 2000. – 200 p.

J 9064 Coelho, Paulo. The Fifth Mountain. (Trans. from the Brasil.) Sydney: Harper-Collins 1998. – 245 p. (G)

J 9121 Cornwell, Patricia. The Last Precinct. London: Little, Brown 2000. – 449 p.

J 9034 Cornwell, Patricia. Southern Cross. London: Little, Brown 1999. – 340 p. (G)

J 9065 Cornwell, Patricia. Unnatural Exposure. London: Little, Brown 1997. – 338 p. (G)

J 9035 Crichton, Michael. Timeline. London: Century 1999. – 449 p.

J 9096 Dexter, Colin. The Remorseful Day. London: Macmillan 1999. – 374 S.

J 9066 Dibdin, Michael. Blood Rain. London: Faber & Faber 1999. – 284 p. (G)

J 9116 Dibdin, Michael. Thanksgiving. London: Faber & Faber 2000. – 179 p.

J 9059 Doctorow, E.L. City of God. London: Little, Brown 2000. – 272 p.

J 9097 Dunne, Catherine. The Walled Garden. London: Macillan 2000. – 309 p.

J 9109 Emerson, Everett. Mark Twain. A Literary Life. Philadelphia: UPP 2000. – 386 p. ill.

J 9110 Figiel, Sia. They Who Do Not Grieve. London: Chatto & Windus 2000. – 246 p.

J 9067 Findley, Timothy. Pilgrim. London: Faber & Faber 1999. – 485 p.

J 9080 Flusfeder, David. Morocco. London: Fourth Estate 2000. – 312 p.

J 9036 Forsyth, Frederic. The Phantom of Manhattan. London: Bantam 1999. – 203 p.

J 9068 Francis, Clare. Keep Me Close. London: Macmillan 1999. – 376 p.

J 9111 Francis, Dick. Shattered. London: Joseph 2000. – 271 S.

J 9081 Freud, Esther. The Wild. London: Hamilton 2000. – 247 p.

J 9125 Fry, Stephen. The Stars‘ Tennis Balls. London: Hutchinson 2000. – 371 p.

J 9044 Fukuyama, Francis. The Great Disruption. Human Nature and the Reconstitution of Social Order. London: Profile 1999. – XII + 354 p.

J 9112 Furst, Alan. Kingdom of Shadows. London: Gollancz 2000. – 274 p.

J 9117 Fyfield, Frances. Undercurrents. London: Little, Brown 2000. – 278 p.

J 9037 Goddard, Robert. Set in Stone. London: Bantam 1999. – 317 p.

J 9082 Gossman, Lionel. Basel in the Age of Burckhardt. A Study in Unseasonable Ideas. Chicago: Univ. of Chicago Press 2000. – 608 p. ill. (G)

J 9069 Grant, Linda. When I Lived in Modern Times. London: Granta 2000. – 261 p.

J 9083 Hoeg, Peter. The History of Danish Dreams. (A Novel). (Trans. from the Danish). Toronto: Doubleday 1995. – 356 p. (G)

J 9098 Hoffman, Eva. Shtetl. The History of a Small Town and an Extinguished World. London: Vintage 1999. – 269 p. (G)

J 9084 Humphreys, Helen. Afterimage. London: Bloomsbury 2000. – 247 p.

J 9099 Humphreys, Helen. Leaving Earth. London: Bloomsbury 1998. – 214 p.

J 9113 Humphreys, James. Sleeping Partner. London: Macmillan 2000. – 359 p.

J 9070 Huston, Nancy. The Mark of the Angel. London: Chatto & Windus 2000. – 276 p.

J 9048 Ishiguro, Kazuo. When We Were Orphans. London: Faber & Faber 2000. – 313 p.

J 9038 Jacobson, Howard. The Mighty Walzer. London: Cape 1999. – 387 p.

J 9071 Kellerman, Jonathan. Monster. London: Little, Brown 2000. – 394 p.

J 9126 Keneally, Thomas. Bettany‘s Book. London: Hodder & Stoughton 2000. – 598 p.

J 9127 Kennedy, A.L. Original Bliss. London: Cape 1997. – 310 p.

J 9039 Kerr, Philip. The Shot. London: Orion 1999. – 370 p.

J 9072 King, Stephen. The Girl Who Loved Tom Gordon. New York: Scribner 1999. – 224 p. (G)

J 9073 King, Stephen. Hearts in Atlantis. London: Hodder & Stoughton 1999. – 499 p. (G)

J 9100 Klein, Joe. The Running Mate. London: Chatto & Windus 2000. – 403 p.

J 9074 Laughland, John. The Death of Politics. France under Mitterrand. London: Joseph 1994. – 324 p. (G)

J 9128 Leon, Donna. A Noble Radiance. London: Arrow 1999. – 289 p. (G)

J 9129 Letters of Transit. Reflections on Exile, Identity, Language and Loss. Ed. By André Aciman. New York: The New York Public Library 2000. – 135 p.

J 9101 Lofthouse, Jacqui. Bluethroat Morning. London: Bloomsbury 2000. – 387 p.

J 9075 Loos, Anita. No Mother To Guide Her. London: Prion 2000. – 143 p.

J 9085 McDermid, Val. Killing the Shadows. London: HarperCollins 2000. – 422 p.

J 9040 McEwen, Helena. The Big House. London: Bloomsbury 2000. – 183 p.

J 9102 McGrath, Patrick. Martha Peake. London: Viking 2000. – 339 p.

J 9122 Morrison, Blake. The Justification of Johann Gutenberg. London: Chatto & Windus 2000. – 259 p.

J 9060 Murdoch, Iris. Jackson‘s Dilemma. London: BCA 1995. – 249 p. (G)

J 9086 Ondaatje, Michael. Anil‘s Ghost. London: Bloosmbury 2000. – 311 p.

J 9041 Parsons, Julie. The Courtship Gist. London: Macmillan 1999. – 390 p.

J 9042 Pottinger, Stanley. A Slow Burning. London: Hodder & Stoughton 1999. – 529 p.

J 9087 Pratchett, Terry. The Fifth Elephant. London: Doubleday 1999. – 317 p. (G)

J 9103 Puzo, Mario. Omertà. London: Heinemann 2000. – 316 p.

J 9088 Pyper, Andrew. Lost Girls. London: Macmillan 1999. – 351 p.

J 9123 Pears, Iain. The Immaculate Deception. London: HarperCollins 2000. – 273 p.

J 9076 Rankin, Ian. Dead Souls. An Inspector Rebus Novel. London: Orion 1999. – 406 p.

J 9104 Reichs, Kathy. Deadly Decisions. London: Heinemann 2000. – 333 p.

J 9061 Roberts, Ann Victoria. Moon Rising. A novel set in Whitby. London: Chatto & Windus. 2000. – 360 p.

J 9089 Roth, Philip. The Human Stain. London: Cape 2000. – 361 p.

J 9130 Saylor, Steven. Last Seen in Massilia. A Mystery of Ancient Rome. London: Robinson 2000. – 289 p.

J 9105 Sedaris, David. Me Talk Pretty One Day. Boston: Little, Brown 2000. – 272 p.

J 9106 Self, Will. How the Dead Live. London: Bloomsbury 2000. – 404 p.

J 9049 Sheridan, Peter. 44 A Dublin Memoir. London: Macmillan 1999. – 295 p.

J 9062 Shields, Carol. Dressing Up for the Carnival. London: Fourth Estate 2000. – 249 p.

J 9090 Sontag, Susan. In America. London: Cape 2000. – 387 p.

J 9118 Spark, Muriel. Aiding and Abetting. London: Viking 2000. – 181 p.

J 9131 Sparks, Nicholas. The Rescue. New York: Warner 2000. – 339 p.

J 9124 Teran, Boston. God is a Bullet. London: Macmillan 2000. – 301 p.

J 9114 Trollope, Joanna. Marrying the Mistress. New York: Viking 2000. – 293 p.

J 9043 Turow, Scott. Personal Injuries. London: Joseph 1999. – 403 p.

J 9132 Vansittart, Peter. Hermes in Paris. London: Owen 2000. – 234 p.

J 9091 Vine, Barbara. Grasshopper. London: Viking 2000. – 405 p.

J 9045 Walsh, John. The Falling Angels. London: HarperCollins 1999. – 282 p.

J 9119 Weldon, Fay. Rhode Island Blues. London: Flamingo 2000. – 325 p.

J 9050 White, Gillian. The Witch‘s Cradle. London: Bantam 2000. – 335 p.

J 9077 Wills, Garry. Saint Augustine. New York: Viking 1999. – 152 p. (G)

ABTEILUNG K

Bildende Kunst, Musik, Theater, Lyrik, Dramatik

K 4257 Bachmann, Ingeborg. Ich weiss keine bessere Welt. Unveröffentlichte Gedichte. Zürich: Piper 2000. – 195 S.

K 4261 Bollack, Jean. Paul Celan. Poetik der Fremdheit. Wien: Zsolnay 2000. – 376 S.

K 1436 b Calderon de la Barca. El gran teatro del mundo. Das grosse Welttheater. Spanisch/Deutsch. Stuttgart: Reclam 1988. – 167 S.

K 4246 Domin, Hilde. Der Baum blüht trotzdem. Gedichte. Frankfurt: Fischer 1999. – 90 S.

K 4262 Falkner, Gerhard. Endogene Gedichte. Grundbuch. Köln: DuMont 2000. – 123 S.

K 4258 Gauguin, Paul. Noa Noa. Mit zehn Holzschnitten des Künstlers. Basel: Schwabe. 1940. – 89 S. ill. (G)

K 4255 Gradenwitz, Peter. Arnold Schönberg und seine Meisterschüler. Berlin 1925–1933. Wien: Zsolnay 1998. – 359 S. ill. (G)

K 4254 Hart, Maarten t‘. Bach und ich. Zürich: Arche 2000. – 257 S. + CD.

K 4259 Hildebrandt, Dieter. Piano, piano! Der Roman des Klaviers im 20. Jahrhundert. München: Hanser 2000. – 347 S.

K 4263 Hochhuth, Rolf. Das Recht auf Arbeit. Nachtmusik. Zwei Dramen. Reinbek: Rowohlt 2000. – 270 S. (G)

K 4247 Jandl, Ernst. Peter und die Kuh. Gedichte. München: Luchterhand 1996. – 161 S.

K 4244 Merz, Klaus. Garn. Prosa & Gedichte. Innsbruck: Haymon 2000. – 92 S. ill.

K 4252 Müller, Herta. Im Haarknoten wohnt eine Dame. Reinbek: Rowohlt 2000. – o.P. ill.

K 4248 Neruda, Pablo. Balladen von den blauen Fenstern. Gedichte spanisch/deutsch. München: Luchterhand 1996. – 129 S.

K 4245 Ortkemper, Hubert. Caffarelli. Das Leben des Kastraten Gaetano Majorano, genannt Caffarelli. Frankfurt: Insel 2000. – 260 S. ill.

K 4256 Roelcke, Eckhard. Der Taktstock. Dirigenten erzählen von ihrem Instrument.Wien: Zsolnay 2000. – 191 S. ill.

K 4253 Schefold, Karl. Der religiöse Gehalt der antiken Kunst und die Offenbarung. Mainz: von Zabern 1998. – 580 S. ill.

K 4249 Schenkung zum Dank an Dieter Koepplin. Mit Beiträgen von Georg Baselitz u.a. Hrsg.v. den Freunden des Kunstmuseums und des Museums für Gegenwartskunst Basel. Düsseldorf: Richter 1999. – 183 S. ill. (G)

K 3777 Spectaculum. Moderne Theaterstücke. Frankfurt: Suhrkamp 2000.
Bd. 70: Samuel Beckett - Federico Garcia Lorca - Rainald Goetz - Sean O‘Casey. – 373 S.
Bd. 71: Edward Albee - Paul Binnerts - Tankred Dorst - Gertrud Kolmar - Ronald Kosturi - Theresia Walser. – 265 S.

K 4250 Strittmatter, Eva; Strittmatter, Erwin. Du liebes Grün. Ein Garten- und Jahreszeitenbuch. Berlin: Aufbau 2000. – 157 S. ill.

K 4251 Szymborska, Wislawa. Die Gedichte. Frankfurt: Suhrkamp 1997. – 335 S.

K 4260 Urweider, Raphael. Lichter in Menlo Park. Köln: DuMont 2000. – 117 S.

K 4243 Zielinski, Tadeusz A. Chopin. Sein Leben, sein Werk, seine Zeit. Bergisch Gladbach: Lübbe 1999. – 912 S. ill.

ABTEILUNG M

Italienische Bücher

M 1287 Calgari, Guido. Vita di Stefano Franscini. Un racconto nella storia. Locarno: Pedrazzini 1996. – 254 p. (G)

M 1288 Calgari, Guido. Ticino degli uomini. Storia, problemi, ritratti. Locarno: Pedrazzini. 1982. – 602 p. ill. (G)

M 1300 Camilleri, Andrea. Il cane di terracotta. Palermo: Sellerio 2000. – 275 p.

M 1301 Camilleri, Andrea. La gita a Tindari. Palermo: Sellerio 2000. – 291 p.

M 1302 Camilleri, Andrea. La scomparsa di Patò. Milano: Mondadori 2000. – 253 p.

M 1289 Castelli, Carlo. Le armi e gli amori. (Romanzo). Locarno: Pedrazzini 1980. – 149 p. (G)

M 1303 Eco, Umberto. Baudolino. Milano: Bompiani 2000. – 526 p.

M 1284 Felder, Anna. La disdetta. Bellinzona: Casagrande 1991. – 134 p. (G)

M 1290 Felder, Anna. Gli stretti congiunti. Racconti. Locarno: Pedrazzini 1998. – 102 p. (G)

M 1294 Ferrero, Ernesto. N. (Napoleone Bonaparte). Torino: Einaudi 2000. – 312 p.

M 1291 Frey, Ugo; Russo, Natasha. Ultimi giochi del conte. Venti racconti. Locarno: Pedrazzini 1994. – 116 p. (G)

M 1304 Gervaso, Roberto. Appassionate. Storie d‘amore e di potere. Milano: Mondadori 2000. – 236 p.

M 1295 Levi, Primo. L‘ultimo natale di guerra. Torino: Einaudi 2000. – 139 p.

M 1296 Loy, Rosetta. La porta dell‘acqua. Milano: Rizzoli 2000. – 103 p.

M 1297 Maraini, Dacia. Buio. Milano: Rizzoli 1999. – 214 p.

M 1292 Pedrazzini, Giovanni. Lettere di Giovanni Pedrazzini dall‘America ai familiari. Locarno: Pedrazzini 1973. – 264 p. ill. (G)

M 1293 Pedrazzini, Pia. La voce del vento. Locarno: Pedrazzini 1996. – 356 p. (G)

M 1285 Pusterla, Fabio. Pietra sangue. Milano: Marcos y Marcos 1999. – 130 p. (G)

M 1298 Russo, Enzo. Né vendetta né perdono. Milano: Mondadori 2000. – 202 p.

M 1286 Tamaro, Susanna. Verso casa. Milano: Ares 1999. – 88 p. (G)

M 1299 Veronesi, Sandro. La forza del passato. Milano: Bompiani 2000. – 250 p.

ABTEILUNG P

Geschichte, Biographien, Briefe, Memoiren

P 2339 Barclay, David E. Schaut auf diese Stadt. Der unbekannte Ernst Reuter. Berlin: Siedler 2000. – 446 S. ill.

P 2340 Burleigh, Michael. Die Zeit des Nationalsozialismus. Eine Gesamtdarstellung. Frankfurt: Fischer 2000. – 1080 S.

P 2341 Chernow, Burt. XTO + J-C. Christo und Jeanne-Claude. Eine Biografie. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2000. – 495 S. ill.

P 2351 Davies, Norman. Im Herzen Europas. Geschichte Polens. München: Beck 2000. – XIII + 505 S. ill.

P 2342 Demandt, Alexander. Sternstunden der Geschichte. München: Beck 2000. – 334 S.

P 2343 Engler, Wolfgang. Die Ostdeutschen. Kunde von einem verlorenen Land. Berlin: Aufbau 2000. – 348 S.

P 2307 Gabrisch, Anne. In den Abgrund werf ich meine Seele. Die Liebesgeschichte von Ricarda und Richard Huch. Zürich: Nagel & Kimche 2000. – 313 S. ill.

P 2314 Geiger, Erika. Nikolaus Ludwig Graf von Zinzendorf. Seine Lebensgeschichte. Holzgerlingen: Hänssler 2000. – 316 S. ill.

P 2344 Gottsched, Louise - mit der Feder in der Hand. Briefe aus den Jahren 1730 bis 1762. Hrsg.v. Inka Kording. Darmstadt: Wiss. BG 1999. – 393 S.

P 2352 Guedj, Denis. Le mètre du monde. Paris: Seuil 2000. – 330 p. (G)

P 2345 Haffner, Sebastian. Geschichte eines Deutschen. Die Erinnerungen 1914-1933. München: DVA 2000. – 239 S.

P 2320 Hayman, Ronald. Marcel Proust. Die Geschichte seines Lebens. Frankfurt: Insel 2000. – 840 S. ill.

P 2353 Herling, Gustaw. Welt ohne Erbarmen. München: Hanser 2000. – 335 S.

P 2321 Hillmanns, Nathalie. Simone de Beauvoir - Brigitte Bardot. (GegenSpieler). Frankfurt: Fischer 2000. – 188 S. ill.

P 2302 Hildesheimer, Wolfgang. Briefe. Frankfurt: Suhrkamp 1999. – 401 S.

P 2315 Hirsch, Eike Christian. Der berühmte Herr Leibniz. Eine Biographie. München: Beck 2000. – 646 S. ill.

P 2354 Hochhuth, Rolf. Tell gegen Hitler. Historische Studien. Mit einer Rede von Karl Pestalozzi. Frankfurt: Insel 1992. – 169 S. (G)

P 2322 Hochschild, Adam. Schatten über dem Kongo. Die Geschichte eines der grossen, fast vergessenen Menschheitsverbrechen. Stuttgart: Klett-Cotta 2000. – 494 S.

P 2329 Hörner, Unda. Lauren Bacall und Humphrey Bogart. Gangsterbraut im Seemannsgarn. Berlin: Rowohlt 1999. – 153 S.

P 2308 Irving, John. My Movie Business. Mein Leben, meine Romane, meine Filme. Zürich: Diogenes 2000. – 185 S. ill. (G)

P 2323 Isler-Leiner, Vera. Auch ich... Berlin: Ed. Ost. 2000. – 192 S. ill.

P 2330 Jehle, Frank. Lieber unangenehm laut als angenehm leise. Der Theologe Karl Barth und die Politik 1906-1968. Zürich: TVZ 1999. – 154 S.

P 2316 Kaviar und tote Briefkästen. Mit dem KGB durch die Metropolen der Welt. Hrsg.v. Helen Womack. München: List 1999. – 447 S.

P 2324 Kebir, Sabine. Abstieg in den Ruhm. Helene Weigel. Eine Biographie. Berlin: Aufbau 2000. – 425 S. ill.

P 2355 Keegan, John. Der Erste Weltkrieg. Eine europäische Tragödie. Reinbek: Kindler 2000. – 637 S.

P 2301 A Krockow, Christian von. Kaiser Wilhelm II. und seine Zeit. Biographie einer Epoche. Berlin: Siedler 1999. – 351 S. ill.

P 2309 Larson, Erik. Isaacs Sturm. Ein Mann und sein Kampf gegen den schrecklichsten Hurrikan der Geschichte. Frankfurt: Fischer 2000. – 373 S.

P 2303 Lee, Carol Ann. Anne Frank. Die Biographie. Zürich: Piper 2000. – 413 S.

P 2356 Le Goff, Jacques. Ludwig der Heilige. Stuttgart: Klett-Cotta 2000. – XVI + 995 S. ill.

P 2310 Magnani, Franca. Wer sich erinnert, lebt zweimal. Das Italien-Lesebuch. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2000. – 237 S.

P 2346 Marai, Sandor. Land, Land. Erinnerungen. Berlin: Oberbaum 2000.
/1 Bd. 1: – 214 S.
/2 Bd. 2: – 168 S.

P 2347 Meyer, Ahlrich. Die deutsche Besatzung in Frankreich 1940-1944. Widerstands-bekämpfung und Judenverfolgung. Darmstadt: Wiss. BG 2000. – 279 S.

P 2325 Mommsen, Hans. Alternative zu Hitler. Studien zur Geschichte des deutschen Widerstandes. München: Beck 2000. – 423 S.

P 2334 Nijinsky, Waslaw. Ich bin ein Philosoph, der fühlt. Tagebuchaufzeichnungen in der Originalfassung. (A.d.Russ.) Berlin: Berlin 1996. – 284 S. ill. (G)

P 2348 Pasternak, Boris. Eine Brücke aus Papier. Die Familienkorrespondenz 1921-1960. Frankfurt: Fischer 2000. – 511 S. ill.

P 2326 Rahr, Alexander. Wladimir Putin. Der „Deutsche“ im Kreml. München: Universitas 2000. – 269 S.

P 2357 Rettenmund, Barbara; Voirol, Jeannette. Emma Herwegh. Die grösste und beste Heldin der Liebe. Zürich: Limmat 2000. – 259 S. ill.

P 2332 Rubiera Castillo, Daisy. Ich, Reyita. Ein kubanisches Leben. Zürich: Rotpunkt 2000. – 263 S. ill.

P 2335 Said, Edward W. Am falschen Ort. Autobiographie. Berlin: Berlin 2000. – 467 S. ill.

P 2358 Salter, James. Verbrannte Tage. Erinnerung. Berlin: Berlin 2000. – 503 S.

P 2336 Schiff, Stacy. Véra. Ein Leben mit Vladimir Nabokow. Köln: Kiepenheuer & Witsch 1999. – 369 S. ill. (G)

P 2337 Schiwy, Günther. Eichendorff. Der Dichter in seiner Zeit. Eine Biographie. München: Beck 2000. – 734 S. ill.

P 2311 Schmitz, Elio; Svevo, Italo. Meine alte, unglückliche Familie Schmitz. Elios Tagebuch und andere Zeugnisse. Wien: Zsolnay 1999. – 239 S. ill.

P 2359 Schmölders, Claudia. Hitlers Gesicht. Eine physiognomische Biographie. München: Beck 2000. – 264 S. ill.

P 2304 Schneider, Hansjörg. Nachtbuch für Astrid. Zürich: Ammann 2000. – 116 S.

P 2333 Schnell, René. Briefe aus Shanghai 1946-1952. Dokumente eines Kulturschocks. Zürich: Limmat 2000. – 268 S. ill.

P 2312 Schwarzer, Alice. Romy Schneider. Mythos und Leben. Köln: Kiepenheuer & Witsch 1998. – 215 S. ill. (G)

P 2360 Schwelien, Michael. Joschka Fischer. Eine Karriere. Hamburg: Hoffmann & Campe 2000. – 316 S. ill.

P 2361 Service, Robert. Lenin. Eine Biographie. München: Beck 2000. – 680 S.

P 2349 Shakespeare, Nicholas. Bruce Chatwin. Eine Biographie. Reinbek: Kindler 2000. – 827 S. ill.

P 2338 Shattuck, Rager. Tabu. Eine Kulturgeschichte des verbotenen Wissens. Zürich: Piper 2000. – 461 S. (G)

P 2313 Siebauer, Ulrike. Leo Perutz - „Ich kenne alles. Alles, nur nicht mich." Eine Biographie. Gerlingen: Bleicher 2000. – 398 S. ill.

P 2331 Strigl, Daniela. Marlen Haushofer. Die Biographie. München: Claassen 2000. – 397 S. ill.

P 2327 Thielke, Thilo. Eine Liebe in Auschwitz. Hamburg: Spiegel 2000. – 233 S. ill.

P 2318 Der Traum von Israel. Die Ursprünge des modernen Zionismus. Hrsg.v. Heiko Haumann. Weinheim: Beltz Athenäum 1998. – 329 S. (G)

P 2319 Tugend, Vernunft und Gefühl. Geschlechterdiskurse der Aufklärung und weibliche Lebenswelten. Hrsg.v. Claudia Opitz u.a. Münster: Waxmann 2000. – 366 S. (G)

P 2350 Vormweg, Heinrich. Der andere Deutsche. Heinrich Böll. Eine Biographie. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2000. – 410 S.

P 2317 Wälti, Emil. Fieberschub und Saufgelage. Als Fremdenlegionär in Schwarzafrika 1894/95. Zürich: Limmat 1999. – 95 S. ill.

P 2328 Winkler, Heinrich August. Der lange Weg nach Westen. München: Beck 2000.
/1 Bd. 1: Deutsche Geschichte vom Ende des Alten Reiches bis zum Untergang der Weimarer Republik. – 652 S.
/2 Bd. 2: ...vom „Dritten Reich" bis zur Wiedervereinigung. – X + 742 S.

P 2305 Zimmerli Hardmann, Esther. Kleopatra, Kranzler und Kolibris. Erinnerungen einer in Aegypten geborenen Schweizerin. Allschwil: Zimmerli Hardmann o.J. – 251 S. ill. (G)

P 2306 Z'Graggen, Yvette. Zeit der Liebe, Zeit des Zorns. Basel: Lenos 2000. – 226 S.

ABTEILUNG R

Französische Bücher

R 641 Abodehman, Ahmed. La ceinture. Paris: Gallimard 2000. – 140 p. (G)

R 648 Apperry, Yann. Diabolus in musica. Paris: Grasset 2000. – 318 p.

R 588 Bannel, Cédric. Le huitième fléau. Paris: Laffont 1999. – 349 p.

R 589 Baron Supervielle, Silvia. La ligne et l'ombre. Paris: Seuil 1999. – 220 p.

R 610 Berger, Yves. Santa Fé. Paris: Grasset 2000. – 284 p.

R 611 Boissard, Janine. La maison des enfants. Paris: Laffont 2000. – 366 p.

R 649 Bonal, Gérard. Les RenaudBarrault. Biographie. Paris: Seuil 2000. – 376 p. ill. (G)

R 612 Boulanger, Daniel. Clémence et Auguste. Paris: Grasset 2000. – 261 p.

R 650 Bovard, Jacques-Etienne. Une leçon de flûte avant de mourir. Orbe: Campiche 2000. – 194 p.

R 613 Carrière, Jean. Le fer dans la plaie. Paris: Laffont 2000. – 318 p.

R 590 Castillo, Michel del. Colette, une certaine France. Paris: Stock 1999. – 385 p. ill.

R 591 Cauwelaert, Didier van. La demi-pensionnaire. Paris: Michel 1999. – 220 p.

R 614 Chappaz, Maurice. Partir à vingt ans. Genève: Ed. de la joie 1999. – 216 p.

R 615 Chazal, Claire. L'institutrice. Paris: Plon 1997. – 220 p.

R 616 Chazal, Claire. A quoi bon souffrir? Paris: Plon 2000. – 221 p.

R 617 Cixous, Hélène. Les rêveries de la femme sauvage. Paris: Galilée 2000. – 167 p.

R 642 Comment, Bernard. Florence, retours. Paris: Bourgois 1994. – 200 p.

R 643 Comment, Bernard. Le colloque des bustes. Paris: Bourgois 2000. – 137 p.

R 605 Dai Sijie. Balzac et la Petite Tailleuse chinoise. Paris: Gallimard 2000. – 190 p. (G)

R 592 Delerm, Philippe. Le portique. Monaco: Rocher 1999. – 186 p.

R 618 Denuzière, Maurice. Le Cornac. Paris: Fayard 2000. – 402 p.

R 593 Denuzière, Maurice. Une tombe en Toscane. Paris: Fayard 1999. – 316 p.

R 651 Digne, Danielle. Misha, l'enfant divorcé. Paris: Carrière 2000. – 212 p.

R 594 Echenoz, Jean. Je m'en vais. Paris: de Minuit 1999. – 252 p.

R 595 Etienne, Loïc. Tranches de nuit. Paris: Michel 1998. – 212 p.

R 596 Ferniot, Jean. Un temps pour aimer, un temps pour haïr. Paris: Grasset 1999. – 444 p.

R 619 Fottorino, Eric. Un territoire fragile. Paris: Stock 2000. – 164 p.

R 620 Frain, Irène. La maison de la source. Récit. Paris: Fayard 2000. – 380 p.

R 652 Gavalda, Anna. Je voudrais que quelqu‘un m‘attende quelque part. Paris: Dilettante 1999. – 217 p. (G)

R 608 Gazier, Michèle. Le merle bleu. Paris: Seuil 1999. – 236 p. (G)

R 653 Goulaine, Robert de. La lune au fond de la mer. Paris: Plon 2000. – 149 p.

R 654 Grangé, Jean–Christophe. Les rivières pourpres. Paris: Michel 1998. – 404 p. (G)

R 655 Grangé, Jean-Christophe. Le concile de Pierre. Paris: Michel 2000. – 410 p. (G)

R 635 Guigon, Catherine. Le secret de la Savoyarde. Paris: Seuil 2000. – 337 p.

R 571 Hermary-Vielle, Catherine. L‘étang du Diable. Les Dames de Brières, vol. 2.
/2 Paris: Michel 2000. – 378 p.

R 656 Holder, Eric. La Correspondante. Paris: Flammarion 2000. – 240 p.

R 657 Huchet, Isabelle. L‘étoffe d‘une femme. Paris: Lattès 2000. – 382 p.

R 644 Imbert, Claude. Le tombeau d‘Aurélien. Paris: Grasset 2000. – 248 p. (G)

R 621 Jacq, Christian. La pierre de lumière. Paris: XO Ed. 2000
/1 Néfer le silencieux. 2000. – 420 p.
/1a Annexe: La vie quotidienne dans la place de vérité. 61 p. ill.
/2 La femme sage. – 485 p.
/3 Paneb l‘Ardent. – 477 p.

R 658 Jamet, Dominique. Un petit Parisien 1941-1945. Paris: Flammarion 2000. – 249 p.

R 597 Japp, Andrea H. La raison des femmes. Paris: du Masque 1999. – 386 p.

R 659 Juppé, Isabelle. De mémoire de grand-mères. Le XXe siècle raconté par celles qui l‘ont fait. Paris: Grasset 1995. – 247 p.(G)

R 598 Kaufmann, Nathalie. Canet de métro. Paris: Les belles lettres 1999. – 175 p.

R 660 Kramer, Pascale. Les vivants. Paris: Calmann-Lévy 2000. – 201 p.

R 622 Kuperman, Nathalie. Rue Jean-Dolent. Paris: Gallimard 2000. – 147 p.

R 623 Lamarche, Caroline. L‘ours. Paris: Gallimard 2000. – 142 p.

R 661 Laurens, Camille. Dans ces bras-là. Paris: P.O.L. 2000. – 296 p.

R 624 Laurrent, Eric. Dehors. Paris: Ed. de minuit 2000. – 220 p.

R 636 Leconte, Marianne. La Comtesse de la Villa Palmyre. Paris: Flammarion 2000. – 240 p.

R 599 Lenoir, Hélène. Son nom d'avant. Paris: Minuit 1998. – 219 p.

R 637 Londres, Albert. Le juif errant est arrivé. Paris: Arléa 1997. – 222 p.

R 625 Maalouf, Amin. Le périple de Baldassare. Paris: Grasset 2000. – 489 p.

R 626 Makine, Andreï. Requiem pour l'Est. Paris: Mercure de France 2000. – 287 p.

R 627 Marceau, Félicien. L'affiche. Paris: Gallimard 2000. – 140 p.

R 600 Mauvignier, Laurent. Loin d'eux. Paris: Minuit 1999. – 120 p.

R 628 Moustiers, Pierre. Ce fils unique. Paris: Michel 2000. – 201 p.

R 601 Nothomb, Amélie. Stupeur et tremblements. Paris: Michel 1999. – 174 p.

R 629 Nourissier, François. A défaut de génie. Paris: Gallimard 2000. – 664 p.

R 602 Ormesson, Jean d'. Le rapport Gabriel. Paris: Gallimard 1999. – 430 p.

R 630 Orsenna, Erik. Portrait d'un homme heureux. André Le Nôtre 1613-1700. Paris Fayard 2000. – 159 p.

R 662 Pétel, Gilles. Le recensement. Paris: Stock 2000. – 237 p.

R 631 Picouly, Daniel. L'enfant léopard. Paris: Grasset 1999. – 390 p.

R 663 Quignard, Pascal. Terrasse à Rome. Paris: Gallimard 2000. – 167 p.

R 603 Reza, Yasmina. Une désolation. Paris: Michel 1999. – 157 p.

R 609 Rheims, Maurice. Les forêts d'argent. Paris: Gallimard 1995. – 280 p. (G)

R 632 Rolin, Dominique. Le journal amoureux. Paris: Gallimard 2000. – 122 p.

R 633 Romain, Jean. Le temps de la déraison, ou l'illusion contemporaine. Lausanne: L'Age d'Homme 2000. – 173 p.

R 604 Rouart-Valéry, Agathe. Crayons. Souvenirs. Arles: Actes sud 1999. – 193 p.

R 640 Rouart, Jean-Marie. Une jeunesse à l'ombre de la lumière. Paris: Gallimard 2000 – 369 p.

R 634 Sollers, Philippe. Passion fixe. Paris: Gallimard 2000. – 292 p.

R 664 Stoll, Christiane. Père. Genève: Metropolis 2000. – 141 p.

R 645 Thurler, Anne-Lise. Lou du fleuve. Carouge-Genève: Zoé 2000. – 135 p. (G)

R 665 Valance, Georges. Haussmann le grand. Paris: Flammarion 2000. – 359 p. ill.

R 638 Vitoux, Frédéric. L'ami de mon père. (Trad. du chinois). Paris: Seuil 2000. – 217 p.

R 646 Xingjian, Gao. Une canne à pêche pour mon grand-père. (Trad. du chinois). La Tour d'Aigues: Ed. de l'Aube 1997. - 109 p.

R 647 Xingjian, Gao. Le Livre d'un homme seul. (Trad. du chinois). La Tour d'Aigues: Ed. de l'Aube 2000. – 485 p.

R 606 Z'Graggen, Yvette. La Punta. Vevey: L'Air bleu 1995. – 205 p.

R 607 Z'Graggen, Yvette. Un temps de colère et d'amour. Lausanne: l'Age d'Homme 1987. – 167 p.

R 639 Z'Graggen, Yvette. Mémoire d'elles. Vevey: Ed. de l'Air 1999. – 142 p.

ABTEILUNG T

Deutschsprachige Romane, Novellen, Märchen

T 5238 Adair, Gilbert. Blindband. (A Closed Book). Zürich: Epoca 1999. – 222 S.

T 5239 Adair, Gilbert. Der Schlüssel zum Turm. (The Key of the Tower). Zürich: Epoca 2000. – 173 S.

T 5291 Adair, Gilbert. Der Tod des Autors. (The Death of the Author). Zürich: Epoca 1997. – 153 S.

T 5178 Amis, Martin. Schweres Wasser und andere Erzählungen. (Heavy Water and Other Stories). Frankfurt: Fischer 2000. – 281 S.

T 5121 Appel, René. Tod am Leuchtturm. (A.d.Niederl.) Zürich: Nagel & Kimche 2000. – 367 S.

T 5240 Arni, Samhita. Das Mahâbhârata, von einem Mädchen erzählt und gezeichnet. (A.d.Engl.) Zürich: Nagel & Kimche 2000. – 199 S. ill.

T 5265 Atwood, Margaret. Der blinde Mörder. (The Blind Assassin). Berlin: Berlin 2000. – 691 S.

T 5103 Bachmann, Guido. Bedingt entlassen. Basel: Lenos 2000. – 149 S.

T 5241 Baricco, Alessandro. City. (City). München: Hanser 2000. – 329 S.

T 5122 Baricco, Alessandro. Oceano Mare. Das Märchen vom Wesen des Meeres. (Oceano Mare). Zürich: Piper 2000. – 276 S.

T 5123 Barker, Pat. Die Strasse der Geister. (The Ghost Road). München: Hanser 2000. – 255 S.

T 5292 Baudelaire, Charles. Kleine Prosagedichte. Der Spleen von Paris. (Französisch und Deutsch. Darmstadt: Wiss. BG 2000. – 242 S.

T 5124 Bayley, John. Elegie für Iris. (Elegy for Iris). München: Beck 2000. – 259 S.

T 5153 Benmalek, Anouar. Die Liebenden von Algier. (Les amants désunis). München: Luchterhand 2000. – 412 S.

T 5293 Berberova, Nina. Die Dame aus Sankt Petersburg. Zwei Erzählungen. (A.d.Russ.) München: Luchterhand 2000. – 91 S.

T 5154 Bernays, Ueli. August. Roman in 3 Sätzen. Zürich: Kein & Aber 2000. – 220 S.

T 5155 Biller, Maxim. Die Tochter. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2000. – 425 S.

T 5208 Binder, Elisabeth. Der Nachtblaue. Stuttgart: Klett-Cotta 2000. – 172 S.

T 5125 Blasband, Philippe. Zalmans Album. (Le livre des Rabinovitch). Frankfurt: Fischer 1999. – 248 S.

T 5242 Bodenmann, Mona. Tod einer Internatsschülerin. Zürich: Orte 2000. – 204 S.

T 5198 Bodor, Adam. Der Besuch des Erzbischofs. (A.d.Ungar.) Zürich: Ammann 1999. – 137 S.

T 5266 Braun, Volker. Das Wirklichgewollte. Frankfurt: Suhrkamp 2000. – 54 S.

T 5179 Das Buch der Ränder. Die Unsichtbaren - Ungarische Prosa jenseits der Staatsgrenzen. Hrsg.v. Irene Rübberdt u. Christine Schlosser. Klagenfurt: Wieser 1999. – 249 S.

T 5126 Buchholz, Quint. Am Wasser. Bilder. Mit Texten von Johanna und Martin Walser. Zürich: Sanssouci 2000. – 110 S. ill.

T 5180 Burckhardt, Christof W. Der Roboter. Kriminalroman. Egelsbach: Fouqué 1998. – 127 S.

T 5267 Burnard, Bonnie. Ein ganzes Leben. (A Good House). Hamburg: Hoffmann & Campe 2000. – 349 S.

T 5181 Byatt, Antonia S. Stilleben. (Still Life). Frankfurt: Insel 2000. – 489 S.

T 5209 Camilleri, Andrea. Der Dieb der süssen Dinge. Commissario Montalbano lässt sich verführen. (Il ladro di merendine). Bergisch Gladbach: Lübbe 2000. – 315 S.

T 5294 Camilleri, Andrea. Fliegenspiel. Sizilianische Geschichten. (Il gioco della mosca). Berlin: Wagenbach 2000. – 92 S.

T 5243 Camilleri, Andrea. Die Stimme der Violine. Commissario Montalbano hat einen Traum. (La voce del violino). Bergisch Gladbach: Lübbe 2000. – 251 S.

T 5319 Camilleri, Andrea. Der Hund aus Terracotta. Commissario Montalbano löst seinen zweiten Fall. (Il cane di terracotta). Bergisch Gladdbach: BLT 1999. – 351 S.

T 5244 Cendrars, Blaise. Die Prosa von der Transsibirischen Eisenbahn und der Kleinen Jehanne von Frankreich. La Prose du Transsibérien et de la Petite Jehanne de France. Basel: Lenos 1998. – 76 S. mit Leporello.

T 5295 Cendrars, Blaise. Die Signatur des Feuers. (L'homme foudroyé). Basel: Lenos 2000. – 495 S.

T 5199 Chandernagor, Françoise. Die erste Frau. (La première épouse). München: Malik; Piper 2000. – 318 S.

T 5210 Charyn, Jerome. Die dunkle Schöne aus Weissrussland. (The Dark Lady from Belorusse). Berlin: Fest 2000. – 130 S.

T 5127 Châtelet, Noëlle. Das Sonnenblumenmädchen. (La petite aux tournesols). Köln: Kiepenheuer & Witsch 2000. – 173 S.

T 5320 Chirbes, Rafael. Der Fall von Madrid. (La caida de Madrid). München: Kunstmann 2000. – 301 S.

T 5245 Chraibi, Driss. Ermittlungen im Landesinnern. Roman aus Marokko. (Une enquête au pays). Basel: Lenos 1992. – 287 S.

T 5246 Clément, Catherine. Frauen der Nacht. (Les Dames de l'Agave). München: Knaur 1999. – 157 S. (G)

T 5200 Clément, Catherine. Martin und Hannah. (Martin et Hannah). Berlin: Rowohlt 2000. – 379 S.

T 5104 Coelho, Paulo. Veronika beschliesst zu sterben. (A.d.Brasil.) Zürich: Diogenes 2000. – 223 S.

T 5321 Couto, Mia. Unter dem Frangipanibaum. (A.d. moçambiquanischen Portug.) Berlin: Fest 2000. – 155 S.

T 5182 Cuneo, Anne. Herz aus Eisen. Der erste Fall der Marie Machiavelli. (Ame de bronze). Zürich: Limmat 2000. – 239 S.

T 5105 Cunningham, Michael. Die Stunden. (The Hours). München: Luchterhand 2000. – 293 S.

T 5156 Debus, Andre III. Haus aus Sand und Nebel. (House of Sand and Fog). München: Beck 2000. – 499 S.

T 5211 Delerm, Philippe. Der erste Schluck Bier. (La première gorgée de bière et autres plaisirs minuscules). Bern: Scherz 1998. – 94 S.

T 5247 Delibes, Miguel. Der Ketzer. (El hereje). Zürich: Ammann 2000. – 438 S.

T 5157 Delsol, Chantal. Julias Geschichte. (Quatre). Hamburg: Hoffmann & Campe 2000. – 334 S.

T 5322 DeMille, Nelson. Das Spiel des Löwen. (The Lion‘s Game). Berlin: Ullstein 2000. – 893 S.

T 5296 Demski, Eva. Scheintod. Frankfurt: Schöffling 2000. – 397 S.

T 5268 Desplechin, Marie. Bis später, Prinzessin. (Sans moi). Reinbek: Rowohlt 2000. – 270 S.

T 5297 Diaz Eterovic, Ramon. Engel und Einsame. (Angeles y solitarios). Zürich: Diogenes 2000. – 330 S.

T 5298 Dische, Irene. Ein Job. (The Assassin‘s Last Killing). Hamburg: Hoffmann & Campe 2000. – 168 S.

T 5299 Djebar, Assia. Die Ungeduldigen. (Les impatients). Zürich: Unionsverlag 2000. – 236 S.

T 5106 Dörrie, Doris. Was machen wir jetzt? Zürich: Diogenes 2000. – 301 S.

T 5269 Dorn, Thea. Die Hirnkönigin. Hamburg: Rotbuch 2000. – 298 S.

T 5158 Düffel, John von. Zeit des Verschwindens. Köln: DuMont 2000. – 204 S.

T 5107 Durlacher, Jessica. Das Gewissen. (A.d.Niederl.) Zürich: Diogenes 1999. – 360 S.

T 5300 Echenoz, Jean. Ich gehe jetzt. (Je m‘en vais). Berlin: Berlin 2000. – 186 S. (G)

T 5301 Ekman, Kerstin. Am schwarzen Wasser. (A.d.Schwed.) Zürich: Piper 2000. – 461 S. (G)

T 5159 Farah, Nuruddin. Geheimnisse. (Secrets). Frankfurt: Suhrkamp 2000. – 398 S.

T 5270 Fioretos, Aris. Die Seelensucherin. (A.d.Schwed.) Köln: DuMont 2000. – 357 S.

T 5128 Fiorito, Joe. Die Stimmen meines Vaters. (The Closer We Are to Dying). Berlin: Fest 2000. – 374 S.

T 5183 Fitzgerald, Penelope. Die blaue Blume. (The Blue Flower). Frankfurt: Insel 1999. – 237 S.

T 5129 Flaubert, Gustave. Salambo. (Salammbô). Zürich: Haffmans 1999. – 411 S.

T 5248 Flaubert, Gustave. Die Erziehung der Gefühle. Geschichte eines jungen Mannes. (L'éducation sentimentale). Zürich: Haffmans 2000. – 607 S.

T 5201 Fosnes Hansen, Erik. Momente der Geborgenheit. (A.d.Norweg.) Köln: Kiepenheuer & Witsch 1999. – 586 S.

T 5212 Fox, Paula. Was am Ende bleibt. (Desperate Characters). München: Beck 2000. – 200 S.

T 5249 Frank, Julia. Bauchlandung. Geschichten zum Anfassen. Köln: DuMont 2000. – 110 S.

T 5108 Frank, Julia. Liebediener. Köln: DuMont 1999. – 236 S.

T 5213 Frederiksson, Marianne. Inge und Mira. (A.d.Schwed.) Frankfurt: Krüger 2000. – 236 S.

T 5202 Fuentes, Carlos. Die Jahre mit Laura Diaz. (Los anos con Laura Diaz). München: DVA 2000. – 559 S.

T 5227 Gonzales, Béa. Der bittere Geschmack der Zeit. (The Bitter Taste of Time). München: Piper 2000. – 296 S.

T 5160 Grisham, John. Das Testament. (The Testament). München: Heyne 2000. – 511 S.

T 5130 Gstrein, Norbert. Selbstportrait mit einer Toten. Frankfurt: Suhrkamp 2000. – 111 S.

T 5271 Haas, Wolf. Komm, süsser Tod. Reinbek: Rowohlt 1998. – 222 S.

T 5323 Hacker, Katharina. Der Bademeister. Frankfurt: Suhrkamp 2000. – 206 S.

T 5324 Hamilton-Paterson, James. Der Traum des Gerontius. (Gerontius). Stuttgart: Klett-Cotta 2000. – 358 S.

T 5214 Hart, Maarten't. Gott fährt Fahrrad oder Die wunderliche Welt meines Vaters. (A.d.Niederl.) Zürich: Arche 2000 – 315 S.

T 5161 Hartmann, Heiko Michael. Unterm Bett. München: Hanser 2000. – 221 S.

T 5228 Hasler, Eveline. Aline und die Erfindung der Liebe. Zürich: Nagel & Kimche 2000. – 234 S.

T 5229 Haslinger, Josef. Das Vaterspiel. Frankfurt: Fischer 2000. – 573 S.

T 5184 Healy, Dermot. Der Lachsfischer. (A Goat‘s Song). Hamburg: Hoffmann & Campe 2000. – 478 S.

T 5131 Hedaya, Yael. Liebe pur. (A.d.Hebr.) Zürich: Diogenes 2000. – 209 S.

T 5109 Hein, Christoph. Von allem Anfang an. Berlin: Aufbau 1997. – 199 S. (G)

T 5215 Hein, Christoph. Willenbrock. Frankfurt: Suhrkamp 2000. – 318 S.

T 5302 Hermanson, Marie. Muschelstrand. (A.d.Schwed.) Frankfurt: Suhrkamp 2000. – 298 S.

T 5110 Hill, Reginald. Das Dorf der verschwundenen Kinder. (On Beulah Hight). Hamburg: Europa 2000. – 541 S.

T 5132 Hohler, Franz. Zur Mündung. 37 Geschichten von Leben und Tod. München: Luchterhand 2000. – 122 S.

T 5250 Honigmann, Barbara. Alles, alles Liebe! München: Hanser 2000. – 178 S.

T 5203 Inoue, Yasushi. Liebe. Drei Erzählungen. (A.d.Japan.) Salzburg: Residenz 2000. – 83 S.

T 5272 Ishiguro, Kazuo. Als wir Waisen waren. (When We Were Orphans). München: Knaus 2000. – 348 S.

T 5185 James, Henry. Im Käfig. (In the Cage). Cadolzburg: ars vivendi 1993. – 147 S.

T 5186 Jaun, Sam. Fliegender Sommer. Kriminalroman. Muri: Cosmos 2000. – 336 S.

T 5204 Jehoschua, Abraham B. Der Liebhaber. (A.d.Hebr.) Zürich: Piper 1999. – 442 S.

T 5102 Jenny, Zoë. Der Ruf des Muschelhorns. Frankfurt: FVA 2000. – 123 S.

T 5273 Kearney, Richard. Der fremde Zwilling. (Walking at Sea Level). Frankfurt: Krüger 2000. – 284 S. (G)

T 5187 Kearsley, Susanna. Rosehill. (The Shadowy Houses). München: Kabel 2000. – 427 S.

T 5111 King, Ross. Das Labyrinth der Welt. (Ex-Libris). München: Knaus 1999. – 477 S.

T 5325 Koch, Roland. Paare. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2000. – 334 S.

T 5216 Köhler, Joachim. Nietzsches letzter Traum. München: Blessing 2000. – 316 S. (G)

T 5133 Kolb, Ulrike. Frühstück mit Max. Stuttgart: Klett-Cotta 2000. – 197 S. (G)

T 5162 Kourouma, Ahmadou. Die Nächte des grossen Jägers. (En attendant le vote des bêtes sauvages). Wuppertal: Hammer 2000. – 358 S.

T 5163 Krabbé, Tim. Die Grotte. (A.d.Niederl.) München: Limes 1999. – 184 S. (G)

T 5274 Krohn, Tim. Irinas Buch der leichtfertigen Liebe. Berlin: Eichborn 2000. – 173 S.

T 5275 Kronauer, Brigitte. Teufelsbrück. Stuttgart: Klett-Cotta 2000. – 505 S.

T 5188 Krudy, Gyula. Meinerzeit. (A.d.Ungar.) München: dtv 1999. – 232 S.

T 5189 Krudy, Gyula. Die rote Postkutsche. (A.d.Ungar.) Frankfurt: Insel 1999. – 396 S.

T 5251 Kumpfmüller, Michael. Hampels Fluchten. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2000. – 494 S.

T 5303 Kurkow, Andrej. Petrowitsch. (A.d.Russ.) Zürich: Diogenes 2000. – 443 S.

T 5304 Lange, Hartmut. Die Bildungsreise. Zürich: Diogenes 2000. – 126 S.

T 5326 Lange-Müller, Katja. Die Letzten. Aufzeichnungen aus Udo Posbichs Druckerei. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2000. – 135 S.

T 5276 Lennox, Judith. Picknick im Schatten. (The Shadow Child). München: Kabel 2000. – 553 S.

T 5190 Leon, Donna. In Sachen Signora Brunetti. Der achte Fall. (Fatal Remedies). Zürich: Diogenes 2000. – 310 S.

T 5164 Lessing, Doris. Ben in der Welt. (Ben, in the World). Hamburg: Hoffmann & Campe 2000. – 250 S.

T 5327 Levy, Marc. Solange du da bist. (Et si c'était vrai...) Berlin: Rütten & Loening 2000. – 277 S.

T 5230 Lewinsky, Charles. Johannistag. Zürich: Haffmans 2000. – 318 S.

T 5277 Link, Charlotte. Die Rosenbaumzüchterin. München: Blanvalet 2000. – 605 S.

T 5165 Lobo Antunes, Antonio. Der Tod des Carlos Gardel. (A.d.Portug.) München: Luchterhand 2000. – 444 S.

T 5328 Lutz, Werner. Hügelzeiten. Erzählung. Frauenfeld: Im Waldgut 2000. – 81 S.

T 5134 Makine, Andreï. Das Verbrechen der Olga Arbelina. (Le crime d'Olga Arbélina). Hamburg: Hoffmann & Campe 2000. – 315 S.

T 5205 Mankell, Henning. Der Chronist der Winde. (A.d.Schwed.) Wien: Zsolnay 2000. – 268 S.

T 5252 Mankell, Henning. Hunde von Riga. (A.d.Schwed.) München: Zsolnay 2000. – 333 S.

T 5112 Mankell, Henning. Mittsommermord. (A.d.Schwed.) München: Zsolnay 2000. – 602 S. (G)

T 5135 Mankell, Henning. Mörder ohne Gesicht. (A.d.Schwed.) München: dtv 1999. – 333 S. (G)

T 5136 Mann, Heinrich. In einer Familie. Frankfurt: Fischer 2000. – 318 S.

T 5278 Marai, Sandor. Bekenntnisse eines Bürgers. (A.d.Ungar.) Berlin: Oberbaum 2000.
/1 Bd. 1: – 199 S.
/2 Bd. 2: – 222 S.

T 5217 Marai, Sandor. Das Vermächtnis der Eszter. (A.d.Ungar.) Zürich: Piper 2000. – 164 S.

T 5191 Maraini, Dacia. Kinder der Dunkelheit. (Buio). Zürich: Piper 2000. – 251 S.

T 5305 Marias, Javier. Als ich sterblich war. Erzählungen. (Cuando fui mortal). München: dtv 2000. – 189 S. (G)

T 5253 Marinina, Alexandra. Tod und ein bisschen Liebe. Anastasijas vierter Fall. (A.d.Russ.) Berlin: Argon 2000. – 325 S.

T 5137 Markaris, Petros. Hellas Channel. Ein Fall für Kostas Charitos. (A.d.Neugriech.) Zürich: Diogenes 2000. – 463 S.

T 5113 Massard, Janine. Drei Hochzeiten. (Trois Mariages). Bern: eFeF 1999. – 158 S.

T 5138 Meier, Helen. Liebe Stimme. Geschichten. Zürich: Ammann 2000. – 175 S.

T 5279 Meier, Simone. Mein Lieb, mein Lieb, mein Leben. Hamburg: Hoffmann & Campe 2000. – 231 S. (G)

T 5192 Mirvis, Tova. Die Schabbatbraut. (The Ladies Auxiliary). Zürich: Piper 2000. – 395 S.

T 5254 Mischke, Susanne. Wer nicht hören will, muss fühlen. Zürich: Piper 2000. – 312 S.

T 5139 Mitgutsch, Anna. Haus der Kindheit. München: Luchterhand 2000. – 332 S.

T 5306 Montigel, Bigna. Wenn Lebenswege sich kreuzen. Chur: Montigel 1995. – 155 S. (G)

T 5166 Moor, Margriet de. Die Verabredung. (A.d.Niederl.) München: Hanser 2000. – 190 S.

T 5231 Müller, Herta. Niederungen. Reinbek: Rowohlt 1993. – 140 S.

T 5232 Müller, Herta. Der Mensch ist ein grosser Fasan auf der Welt. Reinbeck: Rowohlt 1995. – 110 S.

T 5233 Müller, Herta. Der Fremde Blick oder Das Leben ist ein Furz in der Laterne. Göttingen: Wallenstein 1999. – 29 S. ill.

T 5307 Mulisch, Harry. Das Theater, der Brief und die Wahrheit. Ein Widerspruch. (A.d.Niederl.) München: Hanser 2000. – 101 S.

T 5140 Murakami, Haruki. Gefährliche Geliebte. (A.d.Engl.) Köln: DuMont 2000. – 230 S.

T 5255 Murdoch, Iris. Das Meer, das Meer. (The Sea, the Sea). Wien: Deuticke 2000. – 687 S.

T 5218 Nesser, Hakan. Das vierte Opfer. (A.d.Schwed.) München: btb 1999. – 287 S. (G)

T 5256 Nothomb, Amélie. Mit Staunen und Zittern. (Stupeur et tremblements). Zürich: Diogenes 2000. – 157 S.

T 5329 Nurowska, Maria. Tango für drei. (A.d.Poln.) Bern: Scherz 2000. – 189 S.

T 5114 Nwapa, Flora. Efuru. (Efuru). Göttingen: Lamuv 1997. – 349 S.

T 5280 O'Farrell, Maggie. Seit du fort bist. (After you'd gone). Hamburg: Hoffmann & Campe 2000. – 365 S.

T 5308 O'Grady, Timothy; Pyke, Steve. Ich lese den Himmel. (I Could Read the Sky). Frankfurt: Fischer 2000. – 185 S. ill.

T 5219 Okri, Ben. Der Unsichtbare. (Astonishing the Gods). München: Kappa 2000. – 146 S.

T 5141 Olivieri, Renato. Der Dämon des Geldes. (Il Dio danaro). o.O.: BLT 1999. – 350 S. (G)

T 5220 Ondaatje, Michael. Anils Geist. (Anil's Ghost). München: Hanser 2000. – 323 S.

T 5257 Ortheil, Hanns-Josef. Die Nacht des Don Juan. München: Luchterhand 2000. – 378 S.

T 5281 Osorio, Elsa. Mein Name ist Luz. (A veinte anos, Luz). Frankfurt: Insel 2000. – 424 S.

T 5115 Paasilinna, Arto. Der Sohn des Donnergottes. (A.d.Finn.) München: Ehrenwirth 1999. – 253 S.

T 5116 Parei, Inka. Die Schattenboxerin. Frankfurt: Schöffling 1999. – 182 S.

T 5258 Pelewin, Viktor. Generation P. (A.d.Russ.) Berlin: Volk & Welt 1999. – 323 S.

T 5167 Peltzer, Ulrich. „Alle oder keiner." Zürich: Ammann 1999. – 244 S.

T 5309 Pennac, Daniel. Adel verpflichtet. Ein Malaussène-Roman. (Aux fruits de la passion). Köln: Kiepenheuer & Witsch 2000. – 219 S.

T 5234 Pilcher, Rosamunde. Wintersonne. (Winter Solstice). Reinbek: Rowohlt 2000. – 766 S.

T 5259 Pisani, Liaty. Schweigen ist Silber. Ogden und der Schauspieler. (Un silenzio colpevole). Zürich: Diogenes 2000. – 349 S.

T 5168 Politycki, Matthias. Ein Mann von vierzig Jahren. München: Luchterhand 2000. – 381 S.

T 5282 Poswiatowska, Halina. Erzählung für einen Freund. (A.d.Poln.) Zürich: Piper 2000. – 239 S.

T 5117 Quadflieg, Roswitha. Der Tod meines Bruders. Die subjektive Wahrnehmung einer Familie. Ein Bericht. Zürich: Arche 1995. – 121 S.

T 5330 Quadflieg, Roswitha. Fabels Veränderung. Zürich: Arche 1987. – 101 S.

T 5118 Remach, C.R.P. Tödliche Verwirrspiele. Cuorno Connection. Egelsbach: Fouqué 1999. – 199 S.

T 5142 Rendell, Ruth. Das Verderben. (Harm Done). München: Blanvalet 2000. – 479 S.

T 5143 Richler, Mordecai. Wie Barney es sieht. (Barney‘s Version). München: Hanser 2000. – 474 S.

T 5144 Rivas, Manuel. Der Bleistift des Zimmermanns. (A.d.Galicischen). Frankfurt: Suhrkamp 2000. – 168 S.

T 5260 Rivaz, Alice. Wie Sand durch die Finger. (Comme le sable). Basel: Lenos 2000. – 251 S.

T 5310 Roda Becher, Martin. Dauergäste. Meine Familiengeschichte. Zürich: Nagel & Kimche 2000. – 171 S.

T 5221 Roth, Philip. The Great American Novel. (The Great American Novel). München: Hanser 2000. – 444 S.

T 5193 Rowling, Joanne K.

/1 Harry Potter und der Stein der Weisen. (Harry Potter and the Philosopher‘s Stone). Hamburg: Carlsen 1998. – 335 S.

/2 Harry Potter und die Kammer des Schreckens. (Harry Potter and the Chamber of Secrets). Hamburg: Carlsen 1999. – 351 S.

/3 Harry Potter und der Gefangene von Askaban. (Harry Potter and the Prisoner of Azkaban). Hamburg: Carlsen 1999. – 447 S.

/4 Harry Potter und der Feuerkelch. (Harry Potter and the Goblet of Fire). Hamburg: Carlsen 2000. – 766 S.

T 5169 Ruebsamen, Helga. Bär ist zurück. Erzählungen. Leipzig: Kiepenheuer 2000. – 199 S. (G)

T 5283 Saramonowicz, Malgorzata. Die Schwester. (A.d.Poln.) Hamburg: Rotbuch 2000. – 183 S.

T 5170 Sauter, Mary. Heute geschlossen, Mutter verreist. Geschichten aus einer anderen Zeit. Frauenfeld: Huber 2000. – 101 S.

T 5194 Schädlich, Hans Joachim. Gib ihm Sprache. Leben und Tod des Dichters Aesop. Eine Nacherzählung. Leipzig: Rowohlt 2000. – 90 S.

T 5171 Schami, Rafik. Reise zwischen Nacht und Morgen. München: dtv 1999. – 372 S. (G)

T 5261 Schami, Rafik. Die Sehnsucht der Schwalbe. München: Hanser 2000. – 337 S.

T 5145 Schertenleib, Hansjörg. Die Namenlosen. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2000. – 316 S.

T 5206 Schleinitz, Astrid. Erde Farben Licht. Romantisieren. Berlin: Galrev 1999. – 140 S.

T 5311 Schlimme Ehen. Ein Hochzeitsbuch. Aus vielen Quellen zusammengestellt von Manfred Koch und Angelika Overath. Frankfurt: Eichborn 2000. – 332 S.

T 5119 Schlink, Bernhard. Liebesfluchten. Geschichten. Zürich: Diogenes 2000. – 307 S.

T 5146 Schindhelm, Michael. Roberts Reise. München: DVA 2000. – 314 S.

T 5147 Schmid, Ulrich. Der Zar von Brooklyn. Berlin: Eichborn 2000. – 515 S.

T 5148 Schneider, Robert. Die Unberührten. München: Knaus 2000. – 252 S.

T 5312 Schrott, Raoul. Die Wüste Lop Nor. Novelle. München: Hanser 2000. – 123 S.

T 5222 Schütz, Helga. Grenze zum gestrigen Tag. Berlin: Aufbau 2000. – 303 S.

T 5172 Seth, Vikram. Verwandte Stimmen. (An Equal Music). Reinbek: Kindler 2000. – 477 S.

T 5262 Shalev, Meir. Im Haus der Grossen Frau. (A.d.Hebr.) Zürich: Diogenes 2000. – 447 S.

T 5237 Shalev, Zeruya. Liebesleben. (A.d.Hebr.) Berlin: Berlin 2000. – 367 S.

T 5235 Shields, Carol. Alles über Larry. (Larry‘s Party). München: Piper 1999. – 421 S.

T 5149 Shreve, Anita. Olympia. (Fortune‘s Rocks). München: Piper 2000. – 478 S.

T 5331 Siegfried, Anita. Die Ufer des Tages. Zürich: Nagel & Kimche 2000. – 183 S.

T 5332 Sorokin, Vladimir. Der himmelblaue Speck. (A.d.Russ.) Köln: DuMont 2000. – 440 S.

T 5173 Simmons, Charles. Salzwasser. (Salt Water). München: Beck 1999. – 135 S.

T 5150 Singer, Isaac B. Schatten über dem Hudson. (Shadows on the Hudson). München: Hanser 2000. – 644 S.

T 5284 Skarmeta, Antonio. Die Hochzeit des Dichters. (La boda del poeta). Zürich: Piper 2000. – 310 S.

T 5223 Steiner, Jörg. Wer tanzt schon zu Musik von Schostakowitsch. Frankfurt: Suhrkamp 2000. – 103 S.

T 5174 Sterchi, Beat. Auch sonntags etwas Kleines. Lange Listen, kurze Geschichten. Zürich: Rotpunkt 2000. – 108 S.

T 5195 Strauss, Botho. Das Partikular. München: Hanser 2000. – 219 S.

T 5313 Striano, Enzo. Die Portugiesin. (Il resto di niente). Zürich: Piper 2000. – 475 S.

T 5333 Streeruwitz, Marlene. Verführungen. Frankfurt: Suhrkamp 1996. – 295 S.

T 5151 Suter, Martin. Die dunkle Seite des Mondes. Zürich: Diogenes 2000. – 315 S.

T 5224 Suter, Martin. Business Class. Geschichten aus der Welt des Managements. Zürich: Diogenes 2000. – 230 S.

T 5225 Szczypiorski, Andrzej. Feuerspiele. (A.d.Poln.) Zürich: Diogenes 2000. – 362 S.

T 5314 Tabucchi, Antonio. Indisches Nachtstück und Ein Briefwechsel. (A.d.Ital.) München: Hanser 2000. 1994. – 115 S.

T 5177 Tišma, Aleksandar. Der Gebrauch des Menschen. (A.d.Serbokroat.) München: dtv 1998. – 332 S.

T 5285 Tokarczuk, Olga. Der Schrank. Erzählungen. (A.d.Poln.) Stuttgart: DVA 2000. – 117 S.

T 5286 Tokarczuk, Olga. Ur und andere Zeiten. (A.d.Poln.) Berlin: Berlin 2000. – 335 S.

T 5263 Traber, Barbara. Café de Préty. Zürich: Orte 2000. – 191 S.

T 5175 Treichel, Hans-Ulrich. Tristanakkord. Frankfurt: Suhrkamp 2000. – 236 S.

T 5315 Tremain, Rose. Melodie der Stille. (Music & Silence). München: Hanser 2000. – 508 S.

T 5264 Tschinag, Galsan. Der weisse Berg. Frankfurt: Insel 2000. – 289 S.

T 5287 Turow, Scott. Die Gierigen und die Gerechten. (Personal Injuries). München: Blessing 2000. – 543 S.

T 5316 Van den Brink, H.M. Ueber das Wasser. (A.d.Niederl.) München: Hanser 2000. – 158 S. (G)

T 5120 Vercors. Das Schweigen des Meeres. (Le silence de la mer.) Zürich: Diogenes 2000. – 137 S.

T 5196 Vorbereitung für eine Orgie. Junge russische Literatur. Hrsg.v. Viktor Jerofejew. Köln: DuMont 2000. – 336 S.

T 5317 Weiss, Mix. Kupferblues. Aufstieg und Fall des Emil und der Else Iten. Zürich: Pendo 2000. – 191 S.

T 5318 Wellershoff, Dieter. Der Liebeswunsch. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2000. – 396 S.

T 5197 Wendt, Albert. Die Blätter des Banyanbaums. (Leaves of the Banyan Tree). Zürich: Unionsverlag 1998. – 476 S.

T 5288 Wesley, Valerie Wilson. Auf dem Weg nach oben. Ein Fall für Tamara Hayle. (Easier to Kill). Zürich: Diogenes 2000. – 267 S.

T 5207 Widmer, Urs. Der Geliebte der Mutter. Zürich: Diogenes 2000. – 129 S.

T 5226 Wiesner, Heinrich. Die Menschen. Die Dinge. Lesebuchgeschichten. Basel: Lenos 2000. – 130 S.

T 5152 Winter, Leon de. SuperTex. (A.d.Niederl.) Zürich: Diogenes 1994. – 264 S.

T 5176 Wyss, Laure. Schuhwerk im Kopf und andere Geschichten. Zürich: Limmat 2000. – 63 S.

T 5289 Zagajewski, Adam. Ich schwebe über Krakau. Erinnerungsbilder. (A.d.Poln.) München: Hanser 2000. – 286 S.

T 5236 Zeindler, Peter. Abschied in Casablanca. Sembritzki auf Mission in Marokko. Zürich: Arche 2000. – 350 S.

T 5290 Zimmermann, Katharina. Kein Zurück für Sophie W. Bern: Zytglogge 2000. – 344 S.

ABTEILUNG B

Werke in Grossformat

B 1792 Ab die Post. 150 Jahre schweizerische Post. Hrsg.v. Karl Kronig. Bern: Museum für Kommunikation 1999. – 232 S. ill.

B 1784 Alexander, Caroline. Die Endurance. Shackletons legendäre Expedition in die Antarktis. Berlin: Berlin 1998. – 223 S. ill.

B 1031 /25 Die Bauernhäuser der Schweiz. Basel: Schweiz. Gesellschaft für Volkskunde.
Furter, Martin. Die Bauernhäuser der Kantone Basel-Landschaft und Basel-Stadt. 1999. – 466 S. ill.

B 1797 Bitterli, Dieter. Der Bilderhimmel von Hergiswald. Basel: Wiese 1999. – 388 S. ill.

B 1789 Bollinger, Alfred und Verena. Stromboli. Vulkan Insel Stromboli. Zürich: AS 1998. – 144 S. ill.

B 1787 Damit unsere Nachkommen nicht vergessen. Die Schweiz 1939–1945. Berichte von Zeitzeuginnen und Zeitzeugen. Zürich: Pro Senectute 1998. – 79 S. ill.

B 1798 Grütter, Daniel. Basler Münster Bilder. Basel: Merian 1999. – 95 S. ill. (G)

B 1785 Haag-Wackernagel, Daniel. Die Taube. Vom heiligen Vogel der Liebesgöttin zur Strassentaube. Basel: Schwabe 1998. – 245 S. ill.

B 1786 Meier, Eugen A. 750 Jahre E.E. Zunft zu Spinnwettern. Basel: BaZ 1998. – 168 S. ill. (G)

B 116 Mitteilungen der Antiquarischen Gesellschaft in Zürich. Zürich: Rohr.
Bd. 66: Sturzenegger, Tommy. Der grosse Streit. Wie das Landesmuseum nach Zürich kam. 1999. – 206 S. ill.

B 1788 Phillips, Tom. Musik der Bilder. Von der Frühzeit bis zur Gegenwart. München: Prestel 1998.– 128 S. ill.

B 1793 Rueff, Alfred. Otto Plattner, 1886-1951. Maler, Zeichner, Graphiker, Heraldiker. Liestal: Lüdin 1986. – 228 S. ill. (G)

B 1796 Rütte, Bernhard von. Cécile von Rütte-Bitzius. Jeremias Gotthelfs jüngere Tochter 1837-1914. Ein Lebensbild. Bern: Haller 1999. – 133 S. ill.

B 1799 Salvisberg, André. Die Basler Strassennamen. Basel: Merian 1999. – 489 S. ill. (G)

B 1800 Simon, Christian. DDT - Kulturgeschichte einer chemischen Verbindung. Basel: Merian 1999. – 232 S. ill. (G)

B 1801 Stumm, Reinhardt; Wyss, Kurt. Die Sechziger. Bilder aus Basel. Basel: Merian 1999. – 186 S. ill. (G)

B 1790 /1 Trachsler, Beat. Basler Brunnen aus alter und neuer Zeit. Bd. 1: Von der Gotik bis zum Historismus. Basel: GS 1998. – 96 S. ill.

B 1795 Wallace, William E. Michelangelo. Skulptur - Malerei - Architektur. Köln: DuMont 1999. – 255 S. ill.

B 1791 Widmer, Urs; Gartmann, Peter. Zürich - Geschichten von der Limmat. Zürich: Compagnoni 1999. – o.P. Fotos. (G)

B 1794 Young. Neue Fotografie in der Schweizer Kunst - New Photography in Swiss Art. Hrsg.v. Urs Stahel. Basel: Merian 1999. – 197 S. ill. (G)

B 1802 Zoo Basel. Hrsg. Zoologischer Garten Basel, Bilder Jörg Hess. Basel: Merian 1999. ill. (G)
Bd. 1: 247 S.
Bd. 2: 107 S.

ABTEILUNG C

Geographie, Reise- und Länderbeschreibungen

C 4318 Bednarz, Klaus. Ballade vom Baikalsee. Begegnungen mit Menschen und Landschaften. München: Europa 1998. – 383 S.

C 3973 Dehio, Georg. Handbuch der deutschen Kunstdenkmäler. München: Dt. Kunstverlag 1999.
/ 9 Bd. 9: Sachsen-Anhalt II: Regierungsbezirke Dessau und Halle. – 1001 S + Pläne.
/11 Bd. 11: Bayern I: Franken. – 1277 S. + Pläne.

C 4323 Francia, Luisa. Der untere Himmel. Frauen in eisigen Höhen. München: Nymphenburger 1999. – 206 S.

C 4320 Goethe, August von. Auf einer Reise nach Süden. Tagebuch 1830. München: Hanser 1999. – 334 S.

C 4322 Gontscharow, Iwan. Für den Zaren um die Welt. Eine Reise in Briefen, ergänzt durch Texte aus der Fregatte Pallas. Frankfurt: Eichborn 1998. – 352 S.

C 4328 Hare, John. Auf den Spuren der letzten wilden Kamele. Eine Expedition ins verbotene China. Bern: Scherz 1999. – 255 S. ill.

C 4316 Inoue, Yasushi. Reise nach Samarkand. Frankfurt: Suhrkamp 1998. – 173 S.

C 4324 Jacobs, Jane. Hannah Breece – Expedition im Rock. Als Lehrerin im alten Alaska. Bern: Scherz 1999. – 319 S.

C 4329 Kapuscinski, Ryszard. Afrikanisches Fieber. Erfahrungen aus vierzig Jahren. Frankfurt: Eichborn 1999. – 323 S.

C 4325 Kluckert, Ehrenfried. Im barocken Paradieslein. Schlösser und Gärten im Breisgau und im Markgräflerland. Bremgarten: Donzelli-Kluckert 1999. – 131 S. ill.

C 4330 Magnani, Franca. Rom. Zwischen Chaos und Wunder. München: Knaur 1999. – 186 S. ill.

C 4319 Polaczek, Dietmar. Geliebtes Chaos Italien. München: Koehler & Amelang 1998. – 334 S.

C 4321 Röckel, Susanne. Chinesisches Alphabet. Ein Jahr in Shanghai. München: Luchterhand 1999. – 223 S.

C 4326 Rohrbach, Carmen. Im Reich der Königin von Saba. Auf Karawanenwegen im Jemen. München: Frederking & Thaler 1999. – 198 S. ill.

C 4317 Ruge, Gerd. Sibirisches Tagebuch. Berlin: Berlin 1998. – 287 S.

C 4327 Trojanow, Ilija. Hundezeiten. Heimkehr in ein fremdes Land. (Bulgarien). München: Hanser 1999. – 311 S.

ABTEILUNG F

Wissenschaftliche Werke, ausgewählte und gesammelte Werke

F 7557 Attenborough, David. Das geheime Leben der Vögel. Bern: Scherz 1999. – 319 S. ill.

F 7562 Ben Jelloun, Tahar. Papa, was ist ein Fremder? Gespräch mit meiner Tochter. Berlin: Rowohlt 1999. – 109 S.

F 6030 Benjamin, Walter. Gesammelte Schriften. Supplement I: Kleinere Übersetzungen. Tristan Tzara, D'Annunzio, Aragon, Proust, Léon Bloy, Adrienne Monnier, Saint-John Perse, Balzac, Jouhandeau. Frankfurt: Suhrkamp 1999. – 457 S.

F 7590 Blattner, Martin; Kestenholz, Matthias. Die Brutvögel beider Basel. Liestal: Mitteilungen der Naturforschenden Gesellschaften beider Basel 1999. – 251 S. ill.

F 7553 Bloom, Howard. Global Brain. Die Evolution sozialer Intelligenz. Stuttgart: DVA 1999. – 270 S.

F 7577 Böckelmann, Frank. Deutsche Einfalt. Betrachtungen über ein unbekanntes Land. München: Hanser 1999. – 260 S. (G)

F 7591 Boff, Leonardo. Der Adler und das Huhn. Wie der Mensch Mensch wird. Düsseldorf: Patmos 1998. – 187 S. (G)

F 7582 Bragg, Melvyn. Das Ei des Kolumbus. 12 Wissenschaftler und ihre bahnbrechenden Entdeckungen. St. Gallen: Midas 1999. – 352 S.

F 7592 Butler, Judith. Körper von Gewicht. Die diskursiven Grenzen des Geschlechts. Frankfurt: Suhrkamp 1997. – 384 S.

F 7558 Brody, David E.; Brody, Arnold R. Die sieben grössten Rätsel der Wissenschaft und wie man sie versteht. München: Claassen 1999. – 431 S.

F 7588 Camus, Albert. Der Mythos des Sisyphos. (In neuer Übersetzung). Reinbek: Rowohlt 1999. – 204 S.

F 7559 Canfora, Luciano. Die verschwundene Bibliothek. Das Wissen der Welt und der Brand von Alexandria. Hamburg: Rotbuch 1998. – 206 S.

F 7583 Blaise Cendrars - Ein Kaleidoskop in Texten und Bildern. Hrsg.v. Jean-Carlo Flückiger. Basel: Lenos 1999. – 303 S. ill.

F 7542 Cruse, Holk; Dean, Jeffrey; Ritter, Helge. Die Entdeckung der Intelligenz oder Können Ameisen denken? München: Beck 1998. – 278 S. ill.

F 7554 Csikszentmihalyi, Mihaly. Lebe gut! Wie Sie das Beste aus Ihrem Leben machen. Stuttgart: Klett-Cotta 1999. – 226 S.

F 7593 Epiro, Peter D‘; Desmond Pinkowish, Mary. 7 Weltwunder, 3 Furien und 64 andere Fragen, auf die Sie keine Antwort wissen. Zürich: Piper 1999. – 442 S.

F 7578 Fuld, Werner. Das Lexikon der Fälschungen. Frankfurt: Eichborn 1999. – 309 S. ill.

F 7568 Gardner, Howard. Kreative Intelligenz. Was wir mit Mozart, Freud, Woolf und Gandhi gemeinsam haben. Frankfurt: Campus 1999. – 208 S.

F 7584 Gates, Bill. Digitales Business. Wettbewerb im Informationszeitalter. München: Heyne 1999. – 487 S.

F 7587 Gauss, Karl-Markus. Der Mann, der ins Gefrierfach wollte. Albumblätter. Wien: Zsolnay 1999. – 118 S.

F 7563 Ginzburg, Carlo. Holzaugen. Über Nähe und Distanz. Berlin: Wagenbach 1999. – 281 S. ill.

F 7546 Goldschmidt, Georges-Arthur. Als Freud das Meer sah. Freud und die deutsche Sprache. Zürich: Ammann 1999. – 191 S.

F 7555 Goleman, Daniel. EQ 2. Der Erfolgsquotient. München: Hanser 1999. – 437 S.

F 7579 Jasper, Willi. Faust und die Deutschen. Berlin: Rowohlt 1998. – 303 S. (G)

F 7569 Josuran, Ruedi; Hoehne, Verena; Hell, Daniel. Mittendrin und nicht dabei. Mit Depressionen leben lernen. Zürich: Haffmans 1999. – 262 S.

F 7570 Kast, Verena. Abschied von der Opferrolle. Das eigene Leben leben. Basel: Herder 1999. – 189 S.

F 7556 Kisch, Egon Erwin. Der rasende Reporter. Berlin: Aufbau 1996. – 361 S.

F 7543 Konrad, György. Die unsichtbare Stimme. Essays. Frankfurt: Suhrkamp 1998. – 330 S.

F 7580 Lauxmann, Frieder. Der philosophische Himmel. Wer erklärt uns die Welt am Beginn eines neuen Jahrtausends? München: Nymphenburger 1999. – 333 S. ill.

F 7547 Lehmann, Hartmut. Protestantische Weltsichten. Transformationen seit dem 17. Jahrhundert. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 1998. – 207 S.

F 7594 Leisinger, Klaus M. Die sechste Milliarde. Weltbevölkerung und nachhaltige Entwicklung. München: Beck 1999. – 361 S.

F 7595 Menninghaus, Winfried. Ekel. Theorie und Geschichte einer starken Empfindung. Frankfurt: Suhrkamp 1999. – 591 S.

F 7564 Lichtenthaeler, Charles. Geschichte der Medizin. Bd. 1: Vorgeschichte, Antike und Mittelalter. Köln: Deutscher Ärzte-Verlag 1987. – 736 S. ill. (G)

F 7575 Das literarische Menü. Frankfurt: Insel. (G)
/1 Bd. 1: Zusammengestellt von Alain Claude Sulzer und aufgetragen von Eckart Witzigmann. 1997. – 288 S.
/2 Bd. 2: Zusammengestellt von Alain Claude Sulzer und aufgetragen von Heinz Winkler. 1998. – 282 S.

F 7571 Maitland, Sara. Ich und mein Engel. Würzburg: Echter 1998. – 205 S. (G)

F 7548 Menschenrecht und Bürgersinn. Hrsg.v. Marion Dönhoff. Stuttgart: DVA 1999. – 222 S.

F 7572 Ökonomie der Bürgerkriege. Hrsg.v. François Jean und Jean-Christophe Rufin. Hamburg: Hamburger Ed. 1999. – 477 S.

F 7573 Panikkar, Raimon. Der Weisheit eine Wohnung bereiten. München: Kösel 1995. – 209 S. (G)

F 7586 Postman, Neil. Die zweite Aufklärung. Vom 18. ins 21. Jahrhundert. Berlin: Berlin 1999. – 253 S.

F 7549 Priesner, Claus; Figala, Karin. Alchemie. Lexikon einer hermetischen Wissenschaft. München: Beck 1998. – 412 S. ill.

F 7574 Puschkin zu Ehren. Von russischer Literatur. Hrsg.v. Swetlana Geier. Zürich: Ammann 1999. – 268 S.

F 7560 Rifkin, Jeremy. Das biotechnische Zeitalter. Die Geschäfte mit der Genetik. München: Bertelsmann 1998. – 383 S.

F 7565 Schmid, Wilhelm. Philosophie der Lebenskunst. Eine Grundlegung. Frankfurt: Suhrkamp 1998. – 566 S.

F 7550 Schmidbauer, Wolfgang. „Ich wusste nie, was mit Vater ist“. Das Trauma des Krieges. Reinbek: Rowohlt 1998. – 350 S.

F 7589 Schwanitz, Dietrich. Bildung. Alles, was man wissen muss. Frankfurt: Eichborn 1999. – 540 S.

F 7561 Sebald, W.G. Luftkrieg und Literatur. Mit einem Essay zu Alfred Andersch. München: Hanser 1999. – 165 S.

F 7551 Seitz, Konrad. Wettlauf ins 21. Jahrhundert. Die Zukunft Europas zwischen Amerika und Asien. Berlin: Siedler 1998. – 383 S.

F 7596 Senn, David G. Ebbe und Flut. Eine Naturgeschichte des Litorals. Bottmingen: R + R 1999. – 208 S. ill.

F 7585 Sheldrake, Rupert. Der siebte Sinn der Tiere. Warum Ihre Katze weiss, wann Sie nach Hause kommen, und andere bisher unerklärte Fähigkeiten der Tiere. Bern: Scherz 1999. – 415 S.

F 7544 Sloterdijk, Peter. Blasen. (Sphären. Mikrosphärologie, Bd. 1). Frankfurt: Suhrkamp 1998. – 644 S. ill.

F 7566 Smolin, Lee. Warum gibt es die Welt? Die Evolution des Kosmos. München: Beck 1999. – 428 S.

F 7552 Titze, Marion. Schillers schönes Fieber und andere Diagnosen. Zürich: Ammann 1999. – 157 S.

F 7576 Weigel, Sigrid. Ingeborg Bachmann. Hinterlassenschaften unter Wahrung des Briefgeheimnisses. Wien: Zsolnay 1999. – 605 S.

F 7567 Die Welt des Lesens. Von der Schriftrolle zum Bildschirm. Hrsg.v. Roger Chartier und Guglielmo Cavallo. Frankfurt: Campus 1999. – 688 S.

F 7597 Wottreng, Willi. Hirnriss. Wie die Irrenärzte August Forel und Eugen Bleuler das Menschengeschlecht retten wollten. Zürich: Weltwoche-ABC 1999. – 320 S. ill.

F 7545 Die Zeichen der Natur. Hrsg.v. Peter Cornelius Mayer-Tasch. Frankfurt: Insel 1998. – 380 S.

F 7581 Zeltner, Eva. Generationen-Mix. Bern: Zytglogge 1998. – 241 S.

ABTEILUNG G

Helvetica, Basiliensia

G 2107 Abbati, Caterina. Ich, Carmen Mory. Das Leben einer Berner Arzttochter und Gestapo-Agentin (1906-1947). Zürich: Chronos 1999. – 236 S.

G 2121 Altermatt, Urs. Katholizismus und Antisemitismus. Mentalitäten, Kontinuitäten, Ambivalenzen. Zur Kulturgeschichte der Schweiz 1918-1945. Frauenfeld: Huber 1999. – 414 S.

G 1258 Baselbieter Heimatbuch. Liestal: Verlag d.Kt. BL. ill.
/22 Bd. 22: Es geht gleich weiter ... Das Baselbiet an der Schwelle zum 3. Jahrtausend. 1999. – 356 S.

G 1657 Basler Stadtbuch 1998. Ausgabe 1999, 119. Jahr. Basel: Merian 1999. – 316 S. (G)

G 57a Basler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde. Basel: Historische und Antiquarische Gesellschaft.
Bd. 99: 1999. – 156 S.

G 2101 Bochsler, Regula; Gisiger, Sabine. Dienen in der Fremde. Dienstmädchen und ihre Herrschaften in der Schweiz des 20. Jahrhunderts. Zürich: Chronos 1989. – 357 S. ill. (G)

G 2104 Charbon, Rémy. „O Schweizerland, du schöne Braut." Politische Schweizer Literatur 1798–1848. Zürich: Limmat 1998. – 660 S.

G 2114 Erni, Jürg. Paul Sacher - Musiker und Mäzen. Aufzeichnungen und Notizen zu Leben und Werk. Basel: Schwabe 1999. – 215 S. ill.

G 2108 Favre, Adeline. Ich, Adeline, Hebamme aus dem Val d'Anniviers. Zürich: Limmat 1999. – 189 S. ill.

G 2105 Fehr, Marianne. Meienberg. Lebensgeschichte des Schweizer Journalisten und Schriftstellers. Zürich: Limmat 1999. – 556 S. ill.

G 2118 Forster, Peter. Aber wahr muss es sein. Information als Waffe. Frauenfeld: Huber 1998. – 288 S. (G)

G 2109 Geehrter Herr - lieber Freund. Schweizer Autoren und ihre deutschen Verleger. Mit einer Umkehrung und drei Exkursionen. Hrsg.v. Rätus Luck. Basel: Stroemfeld 1998. – 391 S. ill. (G)

G 2030 Geiger, Ursula. Noch immer Leim an meinen Sohlen? Lebenserinnerungen II
/2 der Enkelin des Schweizer Theologen Hermann Kutter. Weissach i.T.: Alkyon 1998. – 135 S.

G 2115 Geschichten aus der Empore. Auf den Spuren jüdischer Frauen in Basel. Hrsg. vom Verein Frauenstadtrundgang Basel. Bern: eFeF 1999. – 137 S. ill. (G)

G 69 Der Geschichtsfreund. Mitteilungen des Historischen Vereins der fünf Orte Luzern, Uri, Schwyz, Unterwalden ob und nid dem Wald und Zug. Stans: von Matt. Bd. 152: 1999. – 292 S. ill.

G 2110 Heim, Urs. F.A. Leben für andere. Krankenpflege der Diakonissen und Ordensschwestern in der Schweiz. Basel: Schwabe 1998. – 296 S. ill.

G 2122 Jecker, Hanspeter. Ketzer - Rebellen - Heilige. Das Basler Täufertum von
1 1580–700. Liestal: Verlag des Kt. BL 1998. - 664 S. ill. (G)

G 2120 Jung, Joseph. Das imaginäre Museum. Privates Kunstengagement und staatliche Kulturpolitik in der Schweiz. Die Gottfried Keller-Stiftung 1890–1922. Zürich: NZZ 1998. – 461 S. ill.

G 2106 Kind sein in der Schweiz. Eine Kulturgeschichte der frühen Jahre. Hrsg.v. Paul Hugger. Zürich: Offizin 1998. – 528 S. ill.

G 967 Die Kunstdenkmäler der Schweiz. Basel: Wiese 1998. ill.
/93 Bd. 93: Die Kunstdenkmäler des Kantons Zug. Neue Ausgabe Bd. 1: Das ehemalige äussere Amt. 1999. - 508 S.
/94 Bd. 94: Die Kunstdenkmäler des Kantons Zürich. Neue Ausgabe Bd. 1: Die Stadt Zürich 1. 1999. – 482 S.

G 2113 Maissen, Thomas. Vom Sonderbund zum Bundesstaat. Krise und Erneuerung 1798–1848 im Spiegel der NZZ. Zürich: NZZ 1998. – 359 S. ill. (G)

G 2111 Manuel, Niklaus. Werke und Briefe. Bern: Stämpfli 1999. – 784 S.

G 2102 Matt, Beatrice von. Frauen schreiben die Schweiz. Aus der Literaturgeschichte der Gegenwart. Frauenfeld: Huber 1998. – 247 S.

G 2116 Meier, Hans-Rudolf. Romanische Schweiz. Würzburg: Zodiaque - Echter 1996. – 392 S. ill.

G 2112 Muheim, Franz. Die Schweiz - Aufstieg oder Niedergang. Entscheidung an der Jahrhundertwende. Schaffhausen: Novalis 1998. – 279 S.

G 411 Neujahrsblatt. Hrsg. von der GGG. Basel: Schwabe. (G)
Bd. 178: Basler Kost. So kochte Jacob Burckhardts Grossmutter. Hrsg.v. Andreas Morel. – 199 S. ill. + Beilage.

G 2103 Die Schweiz und der Zweite Weltkrieg. La Suisse et la Seconde Guerre mondiale. Hrsg.v. Georg Kreis und Bertrand Müller. Basel: Schwabe 1997. – 808 S.

G 2119 Stamm, Luzi. Der Kniefall der Schweiz. Baden: Stamm 1999. – 272 S. (G)

G 2117 Weill, Pierre. Der Milliarden-Deal. Holocaust-Gelder - wie sich die Schweizer Banken freikauften. Zürich: Weltwoche-ABC 1999. – 251 S. ill.

G 461 Zürcher Taschenbuch 2000. Zürich: Druckerei an der Sihl 1999. – 490 S.

ABTEILUNG H

Handbibliothek

H 45 Basler Bibliographie 1997. Basel-Stadt und Basel-Landschaft. Red. Hans Berner. Basel: UB 1998. – 199 S.

H 110 Becker, Udo. Lexikon der Symbole. Basel: Herder 1998. – 352 S. ill.

H 633a Benesch, Hellmuth. dtv-Atlas Psychologie. München: dtv 1997.
Bd. 1: 237 + VII S.
Bd. 2: S. VIII + 238 – 507.

H 24 Bibliographie der Schweizergeschichte. Bibliographie de l'histoire suisse.
Bern: Schweiz. Landesbibliothek.
1995: XXVII + 264 S.
1996: XXVII + 237 S.

H 250 Der Bund - kurz erklärt. Bern: EDMZ. 1999. – 72 S. ill.

H 608 Demmler, Martin. Komponisten des zwanzigsten Jahrhunderts. Stuttgart: Reclam 1999. – 544 S. ill.

H 518 Duden. Mannheim; Zürich: Dudenverlag.
Bd. 1: Rechtschreibung der deutschen Sprache. 1996. – 910 S.
Bd. 2: Stilwörterbuch der deutschen Sprache. Die Verwendung der Wörter im Satz. 1988. – 864 S.
Bd. 3: Bildwörterbuch der deutschen Sprache. 1999. – 671 + 111 S.
Bd. 4: Grammatik der deutschen Gegenwartssprache. 1998. – 912 S.
Bd. 5: Fremdwörterbuch. 1997. – 864 S.
Bd. 6: Aussprachwörterbuch. Wörterbuch der dt. Standardaussprache. 1990. – 794 S.
Bd. 7: Etymologie. Herkunftswörterbuch der dt. Sprache. 1997. – 840 S.
Bd. 8: Sinn- und sachverwandte Wörter. Synonymwörterbuch der dt. Sprache. 1997. – 858 S.

Bd. 9: Richtiges und gutes Deutsch. Wörterbuch der sprachlichen Zweifelsfälle. 1997. – 859 S.
Bd. 10: Bedeutungswörterbuch. 1985. – 797 S.
Bd. 11: Redewendungen und sprichwörtliche Redensarten. Wörterbuch der dt. Idiomatik. 1998. – 864 S.
Bd. 12: Zitate und Aussprüche. 1998. – 863 S.

H 629 Duden: Informatik. Ein Sachlexikon für Studium und Praxis. Zürich: Duden 1993. – 800 S. ill.

H 519d Duden. Wörterbuch der Abkürzungen. Zürich: Duden 1999. – 334 S.

H 261 Eidgenössischer Staatskalender. – Annuaire fédéral – Annuario federale. Stand: 1. Januar 1999. Bern: EDMZ 1999. – 646 S.

H 325 Der Fischer Weltalmanach 2000. Hrsg.v. Mario von Baratta. Frankfurt: Fischer 1999. – 1403 S.

H 591 Gössel, Peter; Leuthäuser, Gabriele. Architektur des 20. Jahrhunderts. Köln: Taschen 1994. – 431 S. ill.

H 404 Der grosse Ploetz. Die Daten-Enzyklopädie der Weltgeschichte. Daten, Fakten, Zusammenhänge. Freiburg: Ploetz 1998. – XXVI + 2047 S.

H 355a Harenberg Lexikon der Nobelpreisträger. Alle Preisträger seit 1901. Ihre Leistungen, ihr Leben, ihre Wirkung. Dortmund: Harenberg 1998. – 703 S. ill.

H 547 Historisches Wörterbuch der Philosophie. Hrsg.v. Joachim Ritter und Karlfried Gründer. Basel: Schwabe.
Bd. 10: St - T. 1998. – 1618 S.

H 253 Huber, Alfred. Staatskunde-Lexikon. Information, Tatsachen, Zusammenhänge. Luzern: Schweizer Lexikon 1999. – 372 S.

H 590a Koch, Wilfried. Baustilkunde. Das Standartwerk zur europäischen Baukunst von der Antike bis zur Gegenwart. Gütersloh: Bertelsmann 1998. – 528 S. ill.

H 125 Kompaktlexikon Religionen. Hrsg.v. Rüdiger Hauth. Wuppertal: Brockhaus 1998. – 373 S.

H 547a Kunzmann, Peter; Burkard, Franz-Peter; Wiedmann, Franz. dtv-Atlas Philosophie. München: dtv 1998. – 260 S. ill.

H 634 Kursbuch Gesundheit. Hrsg.v. Verena Corazza u.a. Köln: Kiepenheuer & Witsch 1999. – 1000 S. ill.

H 634a Langbein, Kurt; Martin, Hans-Peter; Weiss, Hans. Bittere Pillen. Nutzen und Risiken der Arzneimittel. Ein kritischer Ratgeber. Überarbeitete Neuausgabe 1999–2001. Köln: Kiepenheuer & Witsch 1999. – 1040 S.

H 536 Langenscheidts Taschenwörterbuch. Portugiesisch. (Portug.-Dt/Dt.-Portug.) Berlin: Langenscheidt 1999. – 1199 S.

H 16 Lexikon des Mittelalters. Registerband. Zürich: Metzler 1999. – 775 S.

H 589a Müller, Werner; Vogel, Gunther. dtv-Atlas Baukunst. München: dtv 1997. ill.
Bd. 1: Allgemeiner Teil, Baugeschichte von Mesopotamien bis Byzanz. – 288 S.
Bd. 2: Baugeschichte von der Romanik bis zur Gegenwart. S. 297 – 600.

H 328 Der neue Kulturfahrplan. Hrsg.v. Werner Stein. Die wichtigsten Daten der Weltgeschichte in synchronischer Übersicht. Politik, Kunst, Religion, Wirtschaft. München: Herbig 1998. – 2010 S.

H 636 Pfister, Christian. Wetternachhersage. 500 Jahre Klimavariationen und Naturkatastrophen. Bern: Haupt 1999. – 304 S. ill.

H 614a Reclams Konzertführer. Stuttgart: Reclam 1998. – 1140 S.

H 614b Reclams Kammermusikführer. Stuttgart: Reclam 1997. – 1168 S.

H 615a Reclams Opern- und Operettenführer. Stuttgart: Reclam 1997. – 813 + 350 S.

H 615b Reclams Chormusik- und Oratorienführer. Stuttgart: Reclam 1999. – 627 S.

H 615c Reclams Musicalführer. Stuttgart: Reclam 1998. – 648 S.

H 616 Reclams Schauspielführer. Stuttgart: Reclam 1996. – 1109 S.

H 539a Ronner, Markus M. Zitatenlexikon des 20. Jahrhunderts. Zürich: Carta 1998. – 839 S.

H 597 Schweizer Museumsführer – Guide des Musées suisses – Guida dei musei svizzeri. Mit Einschluss des Fürstentums Liechtenstein. Hrsg.v. Verband der Museen der Schweiz. Basel: Reinhardt 1998. – 567 S. ill.

H 266 Statistisches Jahrbuch der Schweiz 2000. Zürich: NZZ 1999. – 533 S.

H 944 165. Verwaltungsbericht des Regierungsrates und 152. Bericht des Appellations-Gerichts über die Justizverwaltung und 11. Bericht des Ombudsman vom Jahre 1998 an den Grossen Rat des Kantons Basel-Stadt. Basel: 1999. – 413 S.

H 252a Wirtschaftslexikon. Hrsg.v. Artur Woll. München: Oldenbourg 1996. – XV + 770 S.

ABTEILUNG J

Englische Bücher

J 8975 Arensberg, Ann. Incubus. New York: Knopf 1999. – 322 p. (G)

J 8986 Auster, Paul. Timbuktu. London: Faber & Faber 1999. – 186 p.

J 8949 Baker, Larry. The Flamingo Rising. London: Little, Brown 1997. – 309 p. (G)

J 8981 Banerjee Divakaruni, Chitra. Sister of My Heart. London: Doubleday 1999. – 340 p.

J 8966 Barrett, Andrea. The Voyage of the Narwhal. (1855-1856). London: Flamingo 1999. – 399 p.

J 9021 Bedford, Martyn. The Houdini Girl. London: Viking 1998. – 309 p.

J 8967 Blackburn, Julia. The Leper‘s Companions. London: Cape 1999. – 216 p.

J 8995 Bragg, Melvyn. The Soldier‘s Return. London: Sceptre 1999. – 346 p.

J 8996 Bull, Bartle. Around the Sacred Sea. Mongolia and Lake Baikal on Horseback. Edinburgh: Canongate 1999. – 212 p.

J 8987 Burrows, Edwin G.; Wallace, Mike. Gotham. A History of New York City to 1898. Oxford: OUP 1999. – XXIV + 1383 p. ill.

J 8958 Carter, Violet Bonham. Champion Redoubtable. The Diaries and Letters of Violet Bonham Carter 1914-1945. Ed. by Mark Pottle. London: Weidenfeld & Nicolson 1998. – 418 p. ill. (G)

J 8976 Chaudhuri, Amit. Freedom Song. London: Picador 1998. – 202 p.

J 8988 Clark, Mary Higgins. We‘ll Meet Again. New York: Simon & Schuster 1999. – 314 p.

J 9022 Coetzee, J.M. Disgrace. London: Secker & Warburg 1999. – 219 p.

J 8950 Coren, Alan. The Cricklewood Dome. London: Robson 1998. – 167 p. (G)

J 9023 Cornwell, Bernard. Stonehenge. A Novel of 2000 BC. London: HarperCollins 1999. – 433 p.

J 9024 Cornwell, Patricia. Black Notice. London: Little, Brown 1999. – 415 p.

J 9025 Crace, Jim. Being Dead. London: Viking 1999. – 209 p.

J 8997 Cunningham, Michael. The Hours. London: Fourth Estate 1999. – 229 p.

J 8998 Delaney, Frank. Pearl. London: HarperCollins 1999. – 343 p.

J 9026 Desai, Anita. Fasting, Fasting. London: Chatto & Windus 1999. – 227 p.

J 9027 Doyle, Roddy. A Star Called Henry. London: Cape 1999. – 343 p.

J 8977 Erickson, Carolly. Josephine. A Life of the Empress. New York: St. Martin's Press 1999. – 391 p. (G)

J 9028 Fairstein, Linda. Cold Hit. London: Little, Brown 1999. – 413 p.

J 8951 Fielding, Helen. Bridget Jones's Diary. New York: Viking 1998. – 267 p. (G)

J 8964 Forbes, Colin. This United State. London: Macmillan 1999. – 533 p.

J 8989 Forster, Margret. The Memory Box. London: Chatto & Windus 1999. – 276 p.

J 8994 Francis, Dick. Second Wind. London: Joseph 1999. – 280 p.

J 8968 Fyfield, Frances. Staring at the Light. London: Bantam 1999. – 271 p.

J 8990 Garland, Alex. The Tesseract. London: Penguin 1999. – 335 p.

J 8982 Guterson, David. East of the Mountains. London: Bloomsbury 1999. – 279 p.

J 8999 Hailey, Arthur. Detective. London: Corgi 1998. – 570 p. (G)

J 8952 Halbrook, Stephen P. Target Switzerland. Swiss Armed Neutrality in World War II. New York: Sarpedon 1998. – 320 p. ill.

J 8953 Hayward, Joels S.A. Stopped at Stalingrad. The Luftwaffe and Hitler's Defeat in the East, 1942-1943. Kansas: UP 1998. – 393 p. ill. (G)

J 8959 Hill, Susan. The Service of Clouds. London: Chatto & Windus 1998. – 271 p.

J 8969 Hillerman, Tony. The First Eagle. New York: HarperCollins 1998. – 278 p. (G)

J 8983 Hoffman, Alice. Here on Earth. New York: Berkley 1998. – 293 p. (G)

J 8954 Hughes, Ted. Birthday Letters. London: Faber & Faber 1998. – 197 p.

J 8965 Ignatieff, Michael. Isaiah Berlin. A Life. London: Chatto & Windus 1998. – 356 p. ill.

J 9000 James, P.D. A Certain Justice. London: Penguin 1998. – 481 p. (G)

J 8970 Kellerman, Jonathan. Billy Straight. London: Little, Brown 1999. – 452 p.

J 8960 Keneally, Thomas. The Great Shame. A Story of the Irish in the Old World and the New. London: Chatto & Windus 1998. – 731 p. ill.

J 8978 King, Stephen. Storm of the Century. New York: Book-of-the-Month Club 1999. – 376 p. (G)

J 8971 Le Carré, John. Single & Single. London: Hodder & Stoughton 1999. – 336 p.

J 8961 Lively, Penelope. Spiderweb. London: Viking 1998. – 217 p.

J 9029 McCourt, Frank. ‚Tis'. A Memoir. London: Flamingo 1999. – 384 p.

J 8991 McDermid, Val. A Place of Execution. London: HarperCollins 1999. – 403 p.

J 9001 McDermott, Alice. Charming Billy. London: Bloomsbury 1999. – 280 p.

J 9030 Massie, Allan. Nero's Heirs. London: Sceptre 1999. – 248 p.

J 9002 Nadas, Péter. The End of a Family Story. London: Cape 1999. – 245 p.

J 8955 O'Brien, Tim. Tomcat in Love. New York: Broadway 1998. – 347 p. (G)

J 9003 Offill, Jenny. Last Things. London: Bloomsbury 1999. – 213 p.

J 9031 O'Hagan, Andrew. Our Fathers. London: Faber & Faber 1999. – 281 p.

J 9004 Orwell, George. Nineteen eighty-four. Ill. by Alex Williamson. London: Secker & Warburg 1999. – 250 p. ill.

J 8979 Palliser, Charles. The Unburied. London: Phoenix 1999. – 389 p.

J 8972 Park, Jacqueline. The Secret Book of Grazia dei Rossi. New York: Simon & Schuster 1997. – 572 p.

J 9005 Rendell, Ruth. Harm Done. London: Hutchinson 1999. – 394 p.

J 8956 Roy-Bhattacharya, Joydeep. The Gabriel Club. London: Granta 1998. – 396 p.

J 8973 Rubens, Bernice. I, Dreyfus. London: Little, Brown 1999. – 276 p.

J 8984 Rushdie, Salman. The Ground Beneath Her Feet. London: Cape 1999. – 575 p.

J 8980 Sachar, Louis. Holes. New York: Foster Books 1999. – 233 p.

J 9006 Salter, James. Burning the Days. New York: Random House 1997. – 365 p.

J 9007 Salter, James. The Hunters. Washington: Counterpoint 1997. – 233 p.

J 8962 Schwartz, John Burnham. Reservation Road. London: Phoenix 1998. – 292 p.

J 8985 Shakespeare, Nicholas. Bruce Chatwin. London: Harvill 1999. – 591 p. ill.

J 8974 Smith, Dennis. A Song for Mary. An Irish-American Memory. New York: Warner 1999. – 369 p. (G)

J 8963 Solotaroff, Ted. Truth Comes in Blows. A memoir. New York: Norton 1998. – 285 p.

J 8992 Soueif, Ahdaf. The Map of Love. London: Bloomsbury 1999. – 529 p.

J 8957 Swan, Thomas. The Da Vinci Deception. New York: Newmarket 1998. – 279 p. (G)

J 9032 Tremain, Rose. Music & Silence. London: Chatto & Windus 1999. – 453 p.

J 8993 Ustinov, Peter. Monsieur René. London: Simon & Schuster 1999. – 314 p.

J 9008 Wilson, Robert. A Small Death in Lisbon. London: HarperCollins 1999. – 440 p.

J 9033 Yallop, David. Unholy Alliance. London: Bantam 1999. – 222 p.

ABTEILUNG K

Bildende Kunst, Musik, Theater, Lyrik, Dramatik

K 4228 Achmatowa, Anna. Im Spiegelland. Ausgewählte Gedichte. Zürich: Piper 1994. – 183 S.

K 4236 Baricco, Alessandro. Hegels Seele oder die Kühe von Wisconsin. Nachdenken über Musik. Zürich: Piper 1999. – 135 S.

K 4239 Billeter, Bernhard. Frank Martin. Werdegang und Musiksprache seiner Welt. Mainz: Schott 1999. – 256 S. ill.

K 4234 Chernin, Kim; Stendhal, Renate. Cecilia Bartoli. Eine Liebeserklärung. Frankfurt: Suhrkamp 1999. – 246 S. ill.

K 4235 Enzensberger, Hans Magnus. Leichter als Luft. Moralische Gedichte. Frankfurt: Suhrkamp 1999. – 131 S.

K 4237 Frey, Stefan. „Was sagt ihr zu diesem Erfolg.“ Franz Lehar und die Unterhaltungsmusik des 20. Jahrhunderts. Frankfurt: Insel 1999. – 459 S. ill.

K 4240 Fried, Erich. Es ist was es ist. Liebesgedichte, Angstgedichte, Zorngedichte. Berlin: Wagenbach 1999. – 106 S.

K 4226 Geschichte des internationalen Films. Hrsg.v. Geoffrey Nowell-Smith. Weimar: Metzler 1998. – XIV + 794 S. ill.

K 4231 Helbig, Jörg. Geschichte des britischen Films. Stuttgart: Metzler 1999. – X + 334 S. ill.

K 4241 Jandl, Ernst. Aus dem wirklichen Leben. Gedichte und Prosa. München: Luchterhand 1999. – 181 S.

K 4223 Knaus, Herwig. Franz Schubert. Vom Vorstadtkind zum Compositeur. Wien: Löcker 1997. – 155 S. ill.

K 4229 Kolmar, Gertrud. Gedichte. Frankfurt: Suhrkamp 1996. – 186 S.

K 4230 Lavant, Christine. Die Bettlerschale. Gedichte. Salzburg: Müller 1956. – 167 S.

K 4227 Mair, Roswitha. Von ihren Träumen sprach sie nie. Das Leben der Künstlerin Sophie Taeuber-Arp. Basel: Herder 1998. – 224 S.

K 3966 /2 Menuhin, Yehudi. Unterwegs. Erinnerungen 1976-1995. München: Piper 1996. – 159 S. (G)

K 4238 Michalzik, Peter. Gustaf Gründgens. Der Schauspieler und die Macht. Berlin: Quadriga 1999. – 320 S. ill.

K 4232 Minima Poetica. Für eine Poetik des zeitgenössischen Gedichts. Hrsg.v. Joachim Sartorius. Köln: Kiepenheuer & Witsch 1999. – 187 S.

K 3777 Spectaculum. Moderne Theaterstücke. Frankfurt: Suhrkamp.
- Bd. 67: Thomas Bernhard - Per Olov Enquist - Elfriede Jelinek - Sean O'Casey – George O'Darkney. 1998. – 247 S.
- Bd. 68: Edward Bond - Thomas Hürlimann - Albert Ostermaier - Einar Schleef - Jorge Semprun. 1999. – 275 S.
- Bd. 69: Rainald Goetz - Gertrud Kolmar - Einar Schleef - Botho Strauss - Robert Wolf. 1999. – 305 S.

K 4233 Spies, Werner. Kunstgeschichten. Von Bildern und Künstlern im 20. Jahrhundert. Köln: DuMont 1998. ill.
- /1 Bd. 1: 368 S.
- /2 Bd. 2: 335 S.

K 4242 Stechäpfel. Gedichte von Frauen aus drei Jahrtausenden. Hrsg.v. Ulla Hahn. Stuttgart: Reclam 1995. – 399 S.

K 4224 Zimmermann, Bernhard. Die griechische Komödie. Zürich: Artemis & Winkler 1998. – 273 S. ill.

K 4225 Zimmermann, Reiner. Giacomo Meyerbeer. Eine Biographie nach Dokumenten. Berlin: Parthas 1998. – 375 S. ill.

ABTEILUNG M

Italienische Bücher

M 1272 Baricco, Alessandro. City. Milano: Rizzoli 1999. – 320 p.

M 1273 Bossi Fedrigotti, Isabella. Il catalogo delle amiche. Milano: Rizzoli 1998. – 165 p.

M 1274 De Luca, Erri. Tu, mio. Milano: Feltrinelli 1998. – 114 p.

M 1275 Farinetti, Gianni. L'isola che brucia. Venezia: Marsilio 1998. – 408 p.

M 1279 Ferracuti, Angelo. Attenti al cane. Parma: Guanda 1999. – 171 p.

M 1280 Gianini Belotti, Elena. Apri le porte all'alba. Milano: Feltrinelli 1999. – 252 p.

M 1276 Malerba, Luigi. La superficie di eliane. Milano: Mondadori 1999. – 202 p.

M 1277 Mancinelli, Laura. Il principe scalzo. Torino: Einaudi 1999. – 134 p.

M 1281 Montefoschi, Giorgio. Non desiderare la donna d'altri. Milano: Rizzoli 1999. – 256 p.

M 1282 Rasy, Elisabetta. L'ombra della luna. Milano: Rizzoli 1999. – 202 p.

M 1283 Romagnoli, Gabriele. Passeggeri. Catalogo di ragioni per vivere e volare. Milano: Garzanti 1999. – 190 p.

M 1278 Tomizza, Fulvio. Nel chiaro della notte. Milano: Mondadori 1999. – 188 p.

ABTEILUNG P

Geschichte, Biographien, Briefe, Memoiren

P 2290 Arnim, Bettina von. „Ist Dir bange vor meiner Liebe?" Briefe an Philipp Hössli, nebst dessen Gegenbriefen und Tagebuchnotizen. Frankfurt: Insel 1996. – 241 S. ill. (G)

P 2231 Barclay, David E. Anarchie und guter Wille. Friedrich Wilhelm IV. und die preussische Monarchie. Berlin: Siedler 1995. – 535 S. ill.

P 2288 Beuys, Barbara. Blamieren mag ich mich nicht. Das Leben der Annette von Droste-Hülshoff. München: Hanser 1999. – 407 S.

P 2235 Blanc, Olivier. Liebe, Spiel und Guillotine. Libertine Frauengestalten im 18. Jahrhundert. Zürich: Artemis & Winkler 1998. – 242 S.

P 2274 Boyle, Nicholas. Goethe. Der Dichter in seiner Zeit. München: Beck 1999. ill.
/1 Bd. 1: 1749–1790. – 884 S.
/2 Bd. 2: 1790–1803. – 1114 S.

P 2269 Broder, Henryk M. Jedem das Seine. Augsburg: Ölbaum 1999. – 175 S. (G)

P 2291 Bruyn, Günter de. Deutsche Zustände. Über Erinnerungen und Tatsachen, Heimat und Literatur. Fotos von Barbara Klemm. Frankfurt: Fischer 1999. – 277 S. ill.

P 2275 Bruyn, Günter de. Die Flickensteins. Eine Familie im Dienste Preussens. Berlin: Siedler 1999. – 270 S.

P 2242 Burke, Peter. Eleganz und Haltung.Berlin: Wagenbach 1998. – 285 S.

P 2292 Cornwell, John. Pius XII. Der Papst, der geschwiegen hat. München: Beck 1999. – 483 S. ill.

P 2241 Damm, Sigrid. Christiane und Goethe. Eine Recherche. Frankfurt: Insel 1999. – 540 S.

P 2276 Demandt, Alexander. Geschichte der Spätantike. Das Römische Reich von Diocletian bis Justinian 284–565 n.Ch. München: Beck 1998. – XXV + 515 S.

P 2293 Demandt, Alexander. Hände in Unschuld. Pontius Pilatus in der Geschichte. Köln: Böhlau 1999. – 290 S.

P 2246 Demetz, Peter. Prag in Schwarz und Gold. Sieben Momente im Leben einer europäischen Stadt. Zürich: Piper 1998. – 609 S.

P 2253 Diner, Dan. Das Jahrhundert verstehen. Eine universalhistorische Deutung. München: Luchterhand 1999. – 383 S.

P 2265 Dittrich, Lothar; Rieke-Müller, Annelore. Carl Hagenbeck (1844–1913) Tierhandel und Schaustellungen im Deutschen Kaiserreich. Bern: Lang 1998. – 356 S. ill.

P 2289 Edschmid, Ulrike. „Wir wollen nicht mehr darüber reden“. Erna Pinner und Kasimir Edschmid. Eine Geschichte in Briefen. München: Luchterhand 1999. – 301 S.

P 2294 Farese, Giuseppe. Arthur Schnitzler. Ein Leben in Wien 1862–1931. München: Beck 1999. – 359 S. ill.

P 2236 Ferguson, Robert. Henrik Ibsen. Eine Biographie. München: Kindler 1998. – 576 S. ill.

P 2244 Foster, Barbara; Foster, Michael. Alexandra David-Néel. Die Frau, die das verbotene Tibet entdeckte. Die Biographie. Basel: Herder 1999. – 407 S.

P 2280 Frick, Gerhard. Weltgeschichte in Zusammenhängen. Eine geraffte Darstellung an der Jahrtausendwende. Schaffhausen: Meier 1999. – 376 S. ill.

P 2247 Friedländer, Saul. Das dritte Reich und die Juden. Die Jahre der Verfolgung 1933–1939. München: Beck 1998. – 458 S.

P 2254 Frisch, Max; Johnson, Uwe. Der Briefwechsel. Frankfurt: Suhrkamp 1999. – 430 S.

P 2277 Gann, Christoph. Raoul Wallenberg. So viele Menschen retten wie möglich. München: Beck 1999. – 273 S. (G)

P 2117 Geschichte des Wohnens. Stuttgart: DVA. 1999. ill.
/1 Bd. 1: 5000 v.Chr.–500 n.Chr. Vorgeschichte - Frühgeschichte - Antike. Hrsg.v. Wolfram Hoepfner. – 959 S.
/5 Bd. 5: Von 1945 bis heute, Aufbau, Neubau, Umbau. Hrsg.v. Ingeborg Flagge. – 1071 S.

P 2237 Giordano, Ralph. Deutschlandreise. Aufzeichnungen aus einer schwierigen Heimat. Köln: Kiepenheuer & Witsch 1998. – 383 S.

P 2252 Giordano, Ralph. Die zweite Schuld oder Von der Last Deutscher zu sein. Hamburg: Rasch und Röhring 1998. – 374 S.

P 2270 Goeudevert, Daniel. Mit Träumen beginnt die Realität. Aus dem Leben eines Europäers. Berlin: Rowohlt 1999. – 222 S.

P 2232 Goltz, Hans Graf von der. Unwegsames Gelände. Erinnerungen. Wien: Zsolnay 1997. – 346 S.

P 2271 Hamerow, Theodore S. Die Attentäter. Der 20. Juli - von der Kollaboration zum Widerstand. München: Beck 1999. – 458 S. (G)

P 2243 Hanuschek, Sven. Keiner blickt dir hinter das Gesicht. Das Leben des Erich Kästner. München: Hanser 1999. – 493 S. ill.

P 2266 Hottinger, Arnold. Akbar der Grosse. Herrscher über Indien durch Versöhnung der Religionen. Zürich: NZZ 1998. – 216 S.

P 2285 Der Insel-Verlag 1899–1999. Die Geschichte des Verlags. 1899–1964 von Heinz Sarkowski. Chronik 1965-1999 von Wolfgang Jeske. Eingel. von Siegfried Unseld. Frankfurt: Insel 1999. – 680 S. ill.

P 2233 Jacq, Christian. Die Ägypterinnen. Eine Kulturgeschichte. Zürich: Artemis & Winkler 1998. – 336 S. ill.

P 2295 Johnson, Uwe; Unseld, Siegfried. Der Briefwechsel. Frankfurt: Suhrkamp 1999. – 1219 S.

P 2286 Keil, Rolf-Dietrich. Puschkin - Ein Dichterleben. Biographie. Frankfurt: Insel 1999. – 461 S. ill.

P 2267 Kerner, Charlotte. Lise, Atomphysikerin. Die Lebensgeschichte der Lise Meitner. Basel: Beltz 1998. – 197 S. ill. (G)

P 2296 Kerr,Alfred. Warum fliesst der Rhein nicht durch Berlin. Briefe eines europäischen Flaneurs 1895–1900. Berlin: Aufbau 1999. – 421 S.

P 2248 Krenek, Ernst. Im Atem der Zeit. Erinnerungen an die Moderne. Hamburg: Hoffmann & Campe 1998. – 1021 S.

P 2255 Krockow, Christian von. Churchill. Eine Biographie des 20. Jahrhunderts. Hamburg: Hoffmann & Campe 1999. – 382 S. ill.

P 2212 /2 Kruse, Max. Die behütete Zeit. Eine Jugend im Käthe-Kruse-Haus. Stuttgart: DVA 1993. – 287 S. ill. (G)

P 2256 Kühn, Dieter. Goethe zieht in den Krieg. Eine biographische Skizze. Frankfurt. Fischer 1999. – 282 S.

P 2272 Peter Kürten, genannt der Vampir von Düsseldorf. Hrsg. v. Elisabeth Lenk und Katharina Kaever. Frankfurt: Eichborn 1997. – 345 S. ill.

P 2249 Kulke, Hermann; Rothermund, Dietmar. Geschichte Indiens. Von der Induskultur bis heute. München: Beck 1998. – 509 S. ill.

P 2257 Kulturgeschichte des Humors. Von der Antike bis heute. Hrsg.v. Jan Bremmer und Herman Roodenburg. Darmstadt: Primus 1999. – 235 S.

P 2263 Kurzke, Hermann. Thomas Mann. Das Leben als Kunstwerk. München: Beck 1999. – 671 S. ill.

P 2281 Lafontaine, Oskar. Das Herz schlägt links. Düsseldorf: Econ 1999. – 316 S.

P 2238 Leggewie, Claus. Von Schneider zu Schwerte. Das ungewöhnliche Leben eines Mannes, der aus der Geschichte lernen wollte. München: Hanser 1998. – 363 S.

P 1297 /2 Mann, Golo. Erinnerungen und Gedanken. Lehrjahre in Frankreich. Frankfurt: Fischer 1999. – 287 S.

P 2282 Mayer, Hans. Goethe. Frankfurt: Suhrkamp 1999. – 448 S.

P 2283 Meier, Pirmin. Die Einsamkeit des Staatsgefangenen Micheli du Crest. Eine Geschichte von Freiheit, Physik und Demokratie. Zürich: Pendo 1999. – 498 S. ill.

P 2258 Der Mensch des 19. Jahrhunderts. Hrsg.v. Ute Frevert und Heinz-Gerhard Haupt. Frankfurt: Campus 1999. – 373 S.

P 2297 Mitterrand, François; Wiesel, Elie. Nachlese. Erinnerungen, zweistimmig. Hamburg: Hoffmann & Campe 1996. – 188 S. (G)

P 2261 Oplatka, Andreas. Lennart Meri. Ein Leben für Estland. Dialog mit dem Präsidenten. Zürich: NZZ 1999. – 371 S. (G)

P 2284 Padover, Saul K. Lügendetektor. Vernehmungen im besiegten Deutschland 1944/45. Frankfurt: Eichborn 1999. – 337 S.

P 2298 Madame de Pompadour. Ich werde niemals vergessen, Sie zärtlich zu lieben. Briefe. München: Hanser 1999. – 445 S.

P 2273 Reich-Ranicki, Marcel. Mein Leben. Stuttgart: DVA 1999. – 565 S.

P 2234 Rommel, Manfred. Trotz allem heiter. Erinnerungen. Stuttgart: DVA 1998. 432 S. ill.

P 2239 Rosenberg, Göran. Das verlorene Land. Israel - eine persönliche Geschichte. Frankfurt: Jüdischer Verlag 1998. – 467 S.

P 2299 Roy, Arundhati. Das Ende der Illusion. Politische Einmischungen. München: Blessing 1999. – 157 S.

P 2264 Schaenzler, Nicole. Klaus Mann. Eine Biographie. Frankfurt: Campus 1999. – 464 S.

P 2278 Schmemann, Serge. Ein Dorf in Russland. Zwei Jahrhunderte russischer Geschichte. Berlin: Berlin 1999. – 383 p.

P 2259 Schunck, Peter. Charles de Gaulle. Ein Leben für Frankreichs Grösse. Berlin: Propyläen 1998. – 704 S. ill.

P 2245 Das Schwarzbuch des Kommunismus. Unterdrückung, Verbrechen und Terror. Von Stéphane Courtois u.a. Mit dem Kapitel „Die Aufarbeitung des Sozialismus in der DDR“ von J. Gauck und E. Neubert. Zürich: Piper 1998. – 987 S. ill.

P 2250 Seidemann, Maria. Rosa Luxemburg und Leo Jogiches. Die Liebe in den Zeiten der Revolution. Berlin: Rowohlt 1998. – 186 S.

P 2287 Die Soldaten der Wehrmacht. Hrsg.v. D.H. Poeppel u.a. München: Herbig 1999. – 592 S.

P 2260 Spoerry, Anne. Man nennt mich Mama Daktari. Als fliegende Ärztin in Kenia. Stuttgart: Quell 1997. – 281 S. ill.

P 2251 Steiner, George. Errata. Bilanz eines Lebens. München: Hanser 1999. – 221 S.

P 2240 Stern, Carola. Die Sache, die man Liebe nennt. Das Leben der Fritzi Massary. Berlin: Rowohlt 1998. – 377 S.

P 2300 Stern, Fritz. Der Traum vom Frieden und die Versuchung der Macht. Deutsche Geschichte im 20. Jahrhundert. Erweiterte Neuauflage. Berlin: Siedler 1999. – 328 S.

P 2301 Todd, Oliver. Albert Camus. Ein Leben. Reinbek: Rowohlt 1999. – 923 S. ill.

P 2262 Vogt, Werner. Winston Churchill. Mahnung, Hoffnung und Vision 1938–1946. Das Churchill-Bild in der Berichterstattung und Kommentierung der NZZ und die unternehmensgeschichtlichen Hintergründe. Zürich: NZZ 1996. – 576 S. (G)

P 2279 Wasserstein, Bernard. Europa ohne Juden. Das europäische Judentum seit 1945. Köln: Kiepenheuer & Witsch 1999. – 388 S. (G)

P 2268 Zapperi, Roberto. Das Inkognito. Goethes ganz andere Existenz in Rom. München: Beck 1999. – 298 S. ill.

ABTEILUNG R

Französische Bücher

R 563 Attali, Jacques. La femme du menteur. Paris: Fayard 1999. – 282 p.

R 200a Badinter, Elisabeth. L'un est l'autre. Des relations entre hommes et femmes. Paris: Jacob 1986. – 361 p. (G)

R 548 Benmalek, Anouar. Les amants désunis. Paris: Calmann-Lévy 1998. – 338 p.

R 564 Boulanger, Daniel. Le ciel de Bargetal. Paris: Grasset 1999. – 250 p.

R 562 Chapsal, Madeleine. L'inventaire. Paris: Fayard 1994. – 337 p.

R 582 Chapsal, Madeleine. L'indivision. Paris: Fayard 1999. – 351 p. (G)

R 583 Châtelet, Noëlle. La dame en bleu. Paris: Stock 1996. – 139 p. (G)

R 565 Châtelet, Noëlle. La petite aux tournesols. Paris: Stock 1999. – 204 p.

R 549 Clément, Catherine. Martin et Hannah. Paris: Calmann-Lévy 1999. – 308 p.

R 584 Cossé, Laurence. La femme du premier ministre. Paris: Gallimard 1998. – 256 p. (G)

R 585 Deniau, Jean François. Tadjoura. Le cercle des douze mois. Paris: Hachette 1999. – 231 p. (G)

R 550 Desbordes, Michèle. La demande. Vendôme: Verdier 1998. – 23 p.

R 566 Dormann, Geneviève. Adieu, phénomène. Paris: Michel 1999. – 444 p.

R 567 Dugain, Marc. La chambre des officiers. Paris: Lattès 1998. – 171 p.

R 587 Finck, Adrien. René Schickele. Strasbourg: Salde 1999. – 301 p. ill.

R 551 Finkielkraut, Alain. L'ingratitude. Conversation sur notre temps. Paris: Gallimard 1990. – 220 p.

R 568 Gallo, Max. Le jardin des oliviers. Paris: Fayard 1999. – 311 p.

R 552 Gaulle Anthonioz, Geneviève, de. La traversée de la nuit. Paris: Seuil 1998. – 58 p.

R 553 Giroud, Françoise. Les Françaises. De la Gauloise à la pilule. Paris: Fayard 1999. – 301 p.

R 569 Godel, Armen. Le chef de gare. Orbe: Campiche 1999. – 229 p.

R 570 Halter, Marek. Les mystères de Jérusalem. Paris: Laffont 1999. – 442 p.

R 571 Hermary-Vieille, Catherine. Les Dames de Brières. Paris: Michel 1999. – 427 p.

R 572 Huston, Nancy. L'empreinte de l'ange. Arles: Actes Sud 1998. – 328 p.

R 580 Huston, Nancy. Prodige. Polyphonie. Arles: Actes sud 1999. – 171 p. (G)

R 573 Labro, Philippe. Manuella. Paris: Gallimard 1999. – 218 p.

R 554 Lambrichs, Louise L. A ton image. Paris: Ed. de l'Olivier 1998. – 379 p.

R 574 Laurent, Eric. Remue-ménage. Paris: Ed. de Minuit 1999. – 155 p.

R 575 Le Clézio, J.M.G. Hasard - suivi de Angoli Mala. Paris: Gallimard 1999. – 290 p.

R 555 Martin-Chauffier, Gilles. Les corrompus. Paris: Grasset 1998. – 201 p.

R 556 Modiano, Patrick. Des inconnues. Paris: Gallimard 1999. – 155 p.

R 557 Monteilhet, Hubert. Le ruban bleu. Paris: Fallois 1998. – 201 p.

R 546 Naouri, Aldo. Les filles et leurs mères. Paris: Jacob 1998. – 322 p. (G)

R 586 Neuhoff, Eric. La petite Française. Paris: Michel 1997. – 240 p. (G)

R 558 Nucéra, Louis. Ils s'aimaient. Paris: Grasset 1998. – 245 p.

R 576 Pancol, Katherine. J'étais là avant. Paris: Michel 1999. – 285 p.

R 577 Pennac, Daniel. Aux fruits de la passion. Paris: Gallimard 1999. – 219 p.

R 559 Pineau, Gisèle. L'âme prêtée aux oiseaux. Paris: Stock 1998. – 221 p.

R 560 Reichler, Claude; Ruffieux, Roland. Le voyage en Suisse. Anthologie des voyageurs français et européens de la renaissance au XXe siècle. Paris: Laffont 1998. – 1745 p.

R 547 Savitzkaya, Eugène. En vie. Paris: Ed. de minuit 1994. – 123 p. (G)

R 561 Sollers, Philippe. Casanova l'admirable. Paris: Plon 1998. – 265 p.

R 581 Tonnerre, Jérôme. Le petit voisin. Paris: Calman-Lévy 1999. – 220 p. (G)

R 578 Walter, Henriette. Le français d'ici, de là, de là-bas. Paris: Lattès 1998. – 416 p.

R 579 Wiesel, Elie. Les juges. Paris: Seuil 1999. – 199 p.

ABTEILUNG T

Deutschsprachige Romane, Novellen, Märchen

T 4993 Affinati, Eraldo. Ein Weg der Erinnerung. Von Venedig nach Auschwitz. Frankfurt: Fischer 1999. – 170 S. (G)

T 4899 Ajar, Emile. Du hast das Leben noch vor dir. (La vie devant soi). Frankfurt: Fischer 1977. – 263 S. (G)

T 5048 Al-Koni, Ibrahim. Nachtkraut. Roman aus der Sahara. (A.d.Arab.) Basel: Lenos 1999. – 207 S.

T 5005 Allende, Isabel. Fortunas Tochter. (Hija de la fortuna). Frankfurt: Suhrkamp 1999. – 482 S.

T 5094 Auster, Paul. Timbuktu. (Timbuktu). Reinbek: Rowohlt 1999. – 189 S.

T 4947 Baricco, Alessandro. Novecento. Die Legende vom Ozeanpianisten. (Novecento). Zürich: Piper 1999. – 80 S.

T 5049 Barnes, Julian. England, England. (England, England). Köln: Kiepenheuer & Witsch 1999. – 345 S.

T 4948 Barry, Sebastian. Die Zeitläufte des Eneas McNulty. (The Whereabouts of Eneas McNulty). Frankfurt: Fischer 1999. – 333 S.

T 5050 Becker, Jürgen. Aus der Geschichte der Trennung. Frankfurt: Suhrkamp 1999. – 336 S.

T 5024 Berger, Hilde. Ob es Hass ist, solche Liebe? Oskar Kokoschka und Alma Mahler. Wien: Böhlau 1999. – 203 S. ill.

T 4900 Bergsson, Gudbergur. Der Schwan. (A.d. Isländ.) Göttingen: Steidl 1998. – 192 S.

T 4915 Beyala, Calixthe. Jenseits von Duala. (Les honneurs perdus). Bern: Fretz & Wasmuth 1998. – 349 S.

T 4916 Bichsel, Peter. Cherubin Hammer und Cherubin Hammer. Frankfurt: Suhrkamp 1999. – 108 S.

T 4971 Binchy, Maeve. Ein Haus in Irland. (Tara Road.) München: Droemer 1999. – 668 S.

T 5051 Bossi Fedrigotti, Isabella. Unter Freundinnen. (Il catalogo delle amiche). Zürich: Piper 1999. – 179 S.

T 5052 Bourdouxhe, Madeleine. Unterm Pont Mirabeau fliesst die Seine. Zwei Erzählungen. (Sous le pont Mirabeau). Zürich: Piper 1999. – 100 S.

T 4994 Boyd, William. Armadillo. (Armadillo). München: Hanser 1999. – 381 S.

T 5053 Brantenberg, Gerd. Augusta und ihre Dichter. (A.d.Norweg.) München: Frauenoffensive 1998. – 351 S.

T 4949 Brechbühl, Beat. Fussreise mit Adolf Dietrich. Zürich: Nagel & Kimche 1999. – 174 S.

T 5025 Bredow, Ilse von. Ich und meine Oma und die Liebe. Weihnachtsgeschichten. Bern: Scherz 1998. – 191 S.

T 5006 Breznik, Melitta. Figuren. Erzählungen. München: Luchterhand 1999. – 119 S.

T 2916a Brontë, Charlotte. Der Professor. (A.d.Engl.) Frankfurt: Insel: 1991. – 372 S. (G)

T 5054 Camilleri, Andrea. Die Form des Wassers. Commissario Montalbano denkt nach. (La forma dell‘ acqua). Bergisch Gladbach: Lübbe 1999. – 247 S.

T 4917 Canetti, Veza. Die Schildkröten. München: Hanser 1999. – 287 S.

T 4972 Cendrars, Blaise. Auf allen Meeren. (Bourlinguer). Basel: Lenos 1998. – 549 S.

T 4995 Châtelet, Noëlle. Die Klatschmohnfrau. (La femme coquelicot). Köln: Kiepenheuer & Witsch 1999. – 174 S.

T 4973 Chirbes, Rafael. Die schöne Schrift. (La buena letra). München: Kunstmann 1999. – 142 S.

T 4924 Claus, Hugo. Das Stillschweigen. (A.d.Niederl.) Stuttgart: Klett-Cotta 1998. – 244 S.

T 4974 Condé, Maryse. Insel der Vergangenheit. (Desirada). Hamburg: Hoffmann & Campe 1999. – 317 S.

T 5007 Cross, Donna W. Die Päpstin. (Pope Joan). Berlin: Rütten & Loening 1998. – 574 S.

T 5055 Cruz Smith, Martin. Nacht in Havanna. (Havana Bay). München: Bertelsmann 1999. – 414 S.

T 5026 Cueni, Claude. Cäsars Druide. München: Heyne 1998. – 511 S.

T 5056 Delerm, Philippe. Arnold hat keine Eile. Liebeserklärung an Paris. (Il avait plu tout le dimanche). Bern: Fretz & Wasmuth 1999. – 123 S.

T 4996 DeLillo, Don. Bluthunde. (Running Dog). Köln: Kiepenheuer & Witsch 1999. – 335 S.

T 5086 Delius, Friedrich Christian. Die Flatterzunge. Reinbek: Rowohlt 1999. – 141 S.

T 5087 Demirkan, Renan. Es wird Diamanten regnen vom Himmel. Köln: Kiepenheuer & Witsch 1999. – 213 S.

T 4914 Desai, Kiran. Der Guru im Guavenbaum. (Hullaboloo in the Guava Orchard). München: Blessing 1998. – 251 S.

T 4997 Diski, Jenny. Das blaue Herz des Eises.(Scating to Antarctica). München: Luchterhand 1999. – 269 S.

T 4975 Djebar, Assia. Nächte in Strassburg. (Les nuits de Strasbourg). Zürich: Unionsverlag 1999. – 287 S.

T 5057 Egan, Jennifer. Die Farbe der Erinnerung. (The Invisible Circus). Frankfurt: Schöffling 1999. – 537 S.

T 5008 Eloy Martinez, Tomas. Der General findet keine Ruhe. (La novela de Peron). Frankfurt: Suhrkamp 1999. – 473 S.

T 5009 Ferguson, Kathleen. Die Haushälterin. (The Maid‘s Tale). Zürich: Haffmans 1999. – 255 S.

T 5010 Feyl, Renate. Das sanfte Joch der Vortrefflichkeit. Köln: Kiepenheuer & Witsch 1999. – 319 S.

T 4901 Findley, Timothy. Die Tochter des Klavierspielers. (The Piano Man‘s Daughter). München: Claassen 1998. – 493 S.

T 5027 Finnische und estnische Märchen. Hrsg.v. August von Löwis of Menar. Reinbek: Rowohlt 1994. – 342 S. (G)

T 5088 Forster, Margaret. Das Vermächtnis meiner Mutter. (The Memory Box). Zürich: Arche 1999. – 380 S.

T 5028 Frayn, Michael. Das verschollene Bild. (Headlong). München: Hanser 1999. – 356 S. (G)

T 5029 Fredriksson, Marianne. Maria Magdalena. (A.d.Schwed.) Frankfurt: Krüger 1999. – 283 S.

T 5089 Frey, Eleonore. Lipp geht. Graz: Droschl 1998. – 147 S.

T 4902 Gallant, Mavis. Transitgäste. Erzählungen. (A.d.Amerik.) Frankfurt: Eichborn 1998. – 419 S.

T 5058 Geiger, Arno. Irrlichter. München: Hanser 1999. – 197 S.

T 4925 Giovannelli-Blocher, Judith. Das gefrorene Meer. Zürich: Pendo 1999. – 173 S.

T 4926 Gluckstein, Alain. Unsere grossen Männer. (Nos grands hommes). Köln: DuMont 1998. – 343 S.

T 5059 Gordon, Noah. Der Medicus von Saragossa. (The Last Jew). München: Blessing 1999. – 511 S.

T 5011 Grass, Günter. Mein Jahrhundert. Göttingen: Steidl 1999. – 379 S.

T 4927 Grisham, John. Der Verrat. (The Street Lawyer). Hamburg: Hoffmann & Campe 1999. – 413 S.

T 5060 Grondahl, Jens Christian. Schweigen im Oktober. (A.d.Dän.) Wien: Zsolnay 1999. – 327 S.

T 4976 Grossman, David. Sei du mir das Messer. (A.d.Hebr.) München: Hanser 1999. – 402 S.

T 5012 Gstrein, Norbert. Die englischen Jahre. Frankfurt: Suhrkamp 1999. – 388 S.

T 5013 Gur, Batya. Das Lied der Könige. (A.d.Hebr.) München: Goldmann 1998. – 605 S.

T 5030 Gur, Batya. Stein für Stein. (A.d.Hebr.) Berlin: Berlin 1999. – 318 S.

T 5014 Gustaffson, Lars. Windy erzählt. (A.d.Schwed.) München: Hanser 1999. – 131 S.

T 4903 Guterson, David. Östlich der Berge. (East of the Mountains). Berlin: Berlin 1999. – 323 S.

T 5015 Hackl, Erich. Entwurf einer Liebe auf den ersten Blick. Zürich: Diogenes 1999. – 76 S.

T 4998 Hart, Maarten't. Die schwarzen Vögel. (A.d.Niederl.) Zürich: Arche 1999. – 313 S.

T 4928 Hartmann, Lukas. Die Frau im Pelz. Zürich: Nagel & Kimche 1999. – 334 S.

T 5016 Hasler, Eveline. Die namenlose Geliebte. Geschichten und Gedichte. Zürich: Nagel & Kimche 1999. – 87 S.

T 4929 Hein, Manfred Peter. Fluchtfährte. Zürich: Ammann 1999. – 215 S.

T 4904 Helfer, Joachim. Cohn & König. Frankfurt: Suhrkamp 1998. – 231 S.

T 5061 Hemingway, Ernest. Die Wahrheit im Morgenlicht. Eine afrikanische Safari. (True at First Light). Reinbek: Rowohlt 1999. – 459 S.

T 4918 Hermann, Iselin C. Liebe Delphine... Lieber Jean Luc. Stuttgart: DVA 1999. – 175 S.

T 5101 Hofmann, Corinne. Die weisse Massai. München: A1 1998. – 320 S. (G)

T 4950 Honigmann, Barbara. Am Sonntag spielt der Rabbi Fussball. Kleine Prosa. Heidelberg: Wunderhorn 1998. – 62 S.

T 4951 Hoppe, Felicitas. Pigafetta. Reinbek: Rowohlt 1999. – 155 S.

T 4930 Houellebecq, Michel. Ausweitung der Kampfzone. (Extension du domaine de la lutte). Berlin: Wagenbach 1999. – 154 S.

T 5062 Houellebecq, Michel. Elementarteilchen. (Les particules élémentaires). Köln: DuMont 1999. – 356 S.

T 4952 Hrabal, Bohumil. Ich dachte an die goldenen Zeiten. (A.d.Tschech.) Frankfurt: Suhrkamp 1999. – 219 S.

T 4953 Huston, Nancy. Instrumente der Finsternis. (Instruments des ténèbres). München: Luchterhand 1998. – 284 S.

T 5000 Ibbotson, Eva. Sternenmelodie. (Magic Flutes). Bern: Scherz 1999. – 284 S.

T 4932 Irving, John. Witwe für ein Jahr. (A Widow for One Year). Zürich: Diogenes 1999. – 761 S.

T 5031 Jacq, Christian. Das Gesetz der Götter. (La justice du vizir). München: Knaur 1997. – 429 S. (G)

T 5063 James, Henry. Porträt einer jungen Dame. (The Portrait of a Lady). Cadolzburg: Ars vivendi 1996. – 68

T 4999 Janeczek, Helena. Lektionen des Verborgenen. (Lezioni di tenebra). Köln: Kiepenheuer & Witsch 1999. – 189 S.

T 5095 Jehoschua, Abraham B. Die Reise ins Jahr Tausend. Roman in drei Teilen. (A.d.Hebr.) Zürich: Piper 1999. – 415 S.

T 4954 Johansson, Kjell. Der Geschichtenmacher. (A.d.Schwed.) München: Claassen 1999. – 359 S.

T 4931 Jong, Oek de. Ein Kreis im Gras. (A.d.Niederl.) Zürich: Piper 1999. – 456 S.

T 4977 Keefer, Janice Kulyk. Die grüne Bibliothek. (The Green Library). Zürich: Piper 1999. – 373 S.

T 4955 Kelter, Jochen. Die kalifornische Sängerin. Erzählungen. Zürich: Rotpunkt 1999. – 198 S.

T 5064 Kemal, Yasar. Salman. (A.d.Türk.) Zürich: Unionsverlag 1999. – 493 S.

T 5065 Kertész, Imre. Fiasko. (A.d.Ungar.) Berlin: Rowohlt 1999. – 442 S.

T 4956 Kincaid, Jamaica. Mein Bruder. (My Brother). Frankfurt: Krüger 1999. – 171 S.

T 5001 Kjaerstad, Jan. Der Verführer. (A.d.Norweg.) Köln: Kiepenheuer & Witsch 1999. – 615 S.

T 5032 Knapp, Radek. Herrn Kukas Empfehlungen. Zürich: Piper 1999. – 250 S. (G)

T 5017 Knellwolf, Ulrich. Auftrag in Tartu. Zürich: Nagel & Kimche 1999. – 369 S.

T 5090 Kongoli, Fatos. Die albanische Braut. (A.d.Alban.) Zürich: Ammann 1999. – 239 S.

T 5066 Krauss, Angela. Milliarden neuer Sterne. Frankfurt: Suhrkamp 1999. – 50 S.

T 4933 Kurkow, Andrej. Picknick auf dem Eis. (A.d.Russ.) Zürich: Diogenes 1999. – 287 S.

T 5096 Lang, Luc. 1600 Bäuche. (Mille six cents ventres). München: Kunstmann 1999. – 247 S. (G)

T 5033 Lange, Hartmut. Eine andere Form des Glücks. Zürich: Diogenes 1999. – 128 S. (G)

T 5067 Lavizzari, Alexandra. Ein Sommer. Bern: Zytglogge 1999. – 151 S.

T 5091 Leblanc, Alain. Die Brücke von Amberville. (Un pont entre deux rives). Bern: Scherz 1999. – 191 S.

T 4957 Le Carré, John. Single & Single. (Single & Single). Köln: Kiepenheuer & Witsch 1999. – 413 S.

T 5068 Lennox, Judith. Tildas Geheimnis. (Some Old Lover‘s Ghost). München: Kabel 1999. – 551 S.

T 5034 Lenz, Siegfried. Arnes Nachlass. Hamburg: Hoffmann & Campe 1999. – 206 S.

T 4989 Leon, Donna. Nobiltà. Commissario Brunettis siebter Fall. (A Noble Radiance). Zürich: Diogenes 1999. – 300 S.

T 5069 Lev, Eleonora. Eine Waise sozusagen. (A.d.Hebr.) Berlin: Berlin 1999. – 335 S.

T 4905 Lewin, Michael. Wer viel fragt. (Ask the Right Question). Zürich: Diogenes 1998. – 349 S.

T 4610 /2 Lobo Antunes, Antonio. Portugals strahlende Grösse. (A.d.Portug.) (Trilogie der Gewalt, Bd. 2). München: Luchterhand 1998. – 446 S.

T 4610 /3 Lobo Antunes, Antonio. Anweisung an die Krokodile. (A.d.Portug.) (Trilogie der Gewalt, Bd 3) München: Luchterhand 1999. – 440 S.

T 5018 Loetscher, Hugo. Die Augen des Mandarin. Zürich: Diogenes 1999. – 376 S.

T 4978 McBride, James. Die Farbe des Wassers. Erinnerungen. (The Color of Water). Berlin: Berlin 1999. – 317 S.

T 5070 McCourt, Frank. Ein rundherum tolles Land. Erinnerungen. (Tis. A Memoir). München: Luchterhand 1999. – 487 S.

T 5035 McEwan, Ian. Amsterdam. (Amsterdam). Zürich: Diogenes 1999. – 211 S. (G)

T 4919 MacLaverty, Bernard. Annas Lied. (Grace Notes). Zürich: Ammann 1999. – 279 S.

T 5071 Machfus, Nagib. Echnaton. Der in der Wahrheit lebt. (A.d.Arab.) Zürich: Unionsverlag 1999. – 186 S.

T 4958 Magris, Claudio. Die Welt en gros und en détail. (Microcosmi). München: Hanser 1999. – 336 S.

T 4979 Mankell, Henning. Die fünfte Frau. (A.d.Schwed.) Wien: Zsolnay 1996. – 540 S.

T 4980 Mankell, Henning. Die falsche Fährte. (A.d.Schwed.) Wien: Zsolnay 1999. – 492 S.

T 5036 Marai, Sandor. Die Glut. (A.d.Ungar.) München: Piper 1999. – 223 S.

T 5097 Marias, Javier. Während die Frauen schlafen. (Mientras ellas duermen). Berlin: Wagenbach 1999. – 157 S.

T 4959 Marinina, Alexandra. Auf fremdem Terrain. Anastasijas erster Fall. (A.d.Russ.) Berlin: Argon 1999. – 287 S.

T 4960 Maron, Monika. Pawels Briefe. Eine Familiengeschichte. Frankfurt: Fischer 1999 – 204 S.

T 5072 Miller, Sue. Während ich fort war. (While I Was Gone). München: Goldmann 1999. – 318 S.

T 4906 Moore, Brian. Die Frau des Zauberers. (The Magician‘s Wife). Zürich: Diogenes 1998. – 310 S.

T 5073 Morrison, Toni. Paradies. (Paradise). Reinbek: Rowohlt 1999. – 494 S.

T 5074 Mourad, Kenizé. Der Garten von Badalpur. (Le jardin de Badalpour). Zürich: Piper 1998. – 604 S.

T 4981 Mulisch, Harry. Die Prozedur. (A.d.Niederl.) München: Hanser 1999. – 267 S.

T 4961 Mulot, Sibylle. Die unschuldigen Jahre. Zürich: Diogenes 1999. – 231 S.

T 4962 Murr, Naeem. Es nähme einer mich plötzlich ans Herz. (The Boy). München: Luchterhand 1999. – 232 S.

T 5019 Nabb, Magdalen. Alta moda. (Property of Blood). Zürich: Diogenes 1999. – 358 S.

T 5075 Nadolny, Sten. Er oder Ich. München: Piper 1999. – 263 S.

T 4934 Noordervliet, Nelleke. Das Paradies ist nicht weit. (A.d.Niederl.) Wien: Zsolnay 1999. – 377 S.

T 4935 Nooteboom, Cees. Allerseelen. (A.d.Niederl.) Frankfurt: Suhrkamp 1999. – 436 S.

T 4907 O‘Casey, Sean. Autobiographie. Zürich: Diogenes. (G)
Bd. 1: Ich klopfe an. (I Knock at the Door). 1957. – 213 S.
Bd. 2: Bilder in der Vorhalle. (Pictures in the Hallway). 1959. – 300 S.
Bd. 3: Trommeln unter den Fenstern. (Drums Under the Windows). 1961 – 287 S.
Bd. 4: Irland, leb wohl! (Inishfallen, Fare Thee Well). 1961. – 275 S.
Bd. 5: Rose und Krone. (Rose and Crown). 1962. – 311 S.
Bd. 6: Dämmerung und Abendstern. (Sunset and Evening Star). 1963. – 315 S.

T 4963 Ortheil, Hanns-Josef. Im Licht der Lagune. München: Luchterhand 1999. – 329 S.

T 4982 Palm, Anna-Karin. Die Töchter des Malers. (A.d.Schwed.) Frankfurt: Fischer 1999. – 398 S.

T 5076 Palmen, Connie. I.M. Ischa Meijer - In Margine, In Memoriam. (A.d.Niederl.) Zürich: Diogenes 1999. – 399 S.

T 4983 Petruschewskaja, Ljudmila. Der schwarze Mantel. Erzählungen. (A.d.Russ.) Berlin: Berlin 1999. – 246 S.

T 5077 Placzek, Adolf. Traumfahrt mit der Familie. Frankfurt: Jüdischer Verlag 1999. – 73 S.

T 5092 Puskin, Aleksandr. Die Erzählungen. Neu übersetzt u. hrsg.v. Peter Urban. Berlin: Friedenauer Presse 1999. – 485 S.

T 5078 Pynchon, Thomas. Mason & Dixon. (Mason & Dixon). Reinbek: Rowohlt 1999. – 1022 S.

T 5037 Quadflieg, Roswitha. Alles Gute. Frankfurt: Insel 1999. – 155 S.

T 4908 Reimann, Brigitte. Franziska Linkerhand. Berlin: Aufbau 1998. – 640 S.

T 5038 Riccarelli, Ugo. Ein Mann, der vielleicht Schulz hiess. (Un uomo che forse si chiamava Schulz). München: Beck 1999. – 189 S. (G)

T 4984 Riel, Jorn. Das Haus meiner Väter. (A.d.Dän.) Zürich: Unionsverlag 1999. – 455 S.

T 5020 Roth, Philip. Mein Mann, der Kommunist. (I Married a Communist). München: Hanser 1999. – 370 S.

T 4909 Rothmann, Ralf. Flieh, mein Freund! Frankfurt: Suhrkamp 1998. – 277 S.

T 4936 Rushdie, Salman. Grimus. (Grimus). München: Kindler 1998. – 383 S.

T 4985 Rytchëu, Juri. Im Spiegel des Vergessens. (A.d.Russ.) Zürich: Unionsverlag 1999. – 287 S.

T 4937 Salter, James. Dämmerung - und andere Erzählungen. (Dusk). Berlin: Berlin 1999. – 185 S.

T 5039 Salter, James. In der Wand. (Solo Faces). Berlin: Berlin 1999. – 235 S.

T 4938 Salvisberg, Hanni. Bach- u Wöschtag. Gschichte vo früecher. Bern: Cosmos 1998. – 74 S.

T 5079 Saramago, Jorge. Alle Namen. (A.d.Portug.) Reinbek: Rowohlt 1999. – 313 S.

T 4964 Schami, Rafik; Gutzschhahn, Uwe-Michael. Der geheime Bericht über den Dichter Goethe, der eine Prüfung auf einer arabischen Insel bestand. München: Hanser 1999. – 185 S.

T 4939 Schlattner, Eginald. Der geköpfte Hahn. Wien: Zsolnay 1998. – 519 S.

T 4990 Schneider, Hansjörg. Das Paar im Kahn. Zürich: Ammann 1999. – 239 S.

T 4940 Scholtz, Andrew Henry Martin. Vatmaar. (A.d.Afrikaans.) München: Luchterhand 1998. – 406 S.

T 4920 Schröder, Bernadette. Tod in der Komödie. Kriminalroman. Basel: BaZ 1998. – 143 S.

T 5040 Schubert, Niklaus. Vereina Connection. Wenn Gewisse Gewisses auf dem Gewissen haben. Zürich: Pano 1999. – 152 S. (G)

T 5002 Schwarzenbach, Annemarie. Flucht nach oben. Basel: Lenos 1999. – 239 S.

T 4986 Schwartz, John Burnham. Eine Sekunde nur. (Reservation Road.) München: Limes 1999. – 341 S.

T 4965 Sedaris, David. Nackt. (Naked). Zürich: Haffmans 1999. – 350 S.

T 5041 Semprun, Jorge. Unsre allzu kurzen Sommer. (Adieu, vive clarté ...). Frankfurt: Suhrkamp 1999. – 253 S.

T 4921 Shaw, Patricia. Leuchtendes Land. (Glittering Fields). Zug: Club Premiere 1998. – 542 S. (G)

T 4966 Singer, Israel J. Josche Kalb. (A.d.Amerik.u.Jiddischen). Wien: Zsolnay 1999. – 319 S.

T 5098 Skjelbred, Margaret. Lerchenherzen. (A.d.Norweg.) München: dtv 1999. – 217 S.

T 4910 Sperling. Ein Spaziergang durch Krähwinkel, nebst einigen Briefen aus demselben. Von dem quiescierenden Runkel-Rüben-Commissions-Assessor Sperling. Hrsg.v. Gerd Brinkhus. Tübingen: Klöpfer & Meyer 1995. – 293 S.

T 5093 Stalder, Arnold. Ein hinreissender Schrotthändler. Köln: DuMont 1999. – 237 S. (G)

T 5080 Stamm, Peter. Blitzeis. Erzählungen. Zürich: Arche 1999. – 135 S.

T 4941 Steinberger, Emil. Wahre Lügengeschichten. Zürich: Kein & Aber 1999. – 159 S.

T 4942 Storz, Claudia. Quitten mit Salz. Zürich: Nagel & Kimche 1999. – 179 S.

T 5081 Streeruwitz, Marlene. Nachwelt. Ein Reisebericht. (Roman). Frankfurt: Fischer 1999. – 398 S.

T 4943 Supino, Franco. Der Gesang der Blinden. Zürich: Nagel & Kimche 1999. – 174 S.

T 5042 Tabori, George. Gefährten zur linken Hand. (Companions of the Left Hand). Göttingen: Steidl 1999. – 366 S.

T 5082 Tar, Sandor. Ein Bier für mein Pferd. (A.d.Ungar.) Berlin: Volk & Welt 1999. – 228 S.

T 4967 Taschau, Hannelies. Ein gutes Ende muss man sich holen. Erzählungen. Zürich: Nagel & Kimche 1999. – 159 S.

T 5099 Thich Nhat Hanh. Der Mondbambus. (A.d.Vietnam.) Braunschweig: Aurum 1994. – 226 S. (G)

T 4944 Tišma, Aleksandar. Treue und Verrat. (A.d.Serb.) München: Hanser 1999. – 303 S.

T 5043 Trevor, William. Tod im Sommer. (Death in Summer). Frankfurt: Krüger 1999. – 271 S. (G)

T 4987 Trollope, Joanna. Anderer Leute Kinder. (Other People‘s Children). Hamburg: Hoffmann & Campe 1999. – 348 S.

T 4968 Tschinag, Galsan. Die graue Erde. Frankfurt: Insel 1999. – 275 S.

T 5044 Tunström, Göran. Der Mondtrinker. (A.d.Schwed.) München: Hanser 1998. – 262 S. (G)

T 5045 Ulitzkaja, Ljudmila. Olgas Haus. (A.d.Russ.) Berlin: Volk & Welt 1999. – 288 S.

T 5021 Vanderbeke, Birgit. Ich sehe, was Du nicht siehst. Berlin: Fest 1999. – 121 S.

T 4462a Verne, Jules. (4 Bde). Frankfurt: Bärmeier & Nikel 1996. (G)
Bd. 1: Reise zum Mittelpunkt der Erde - Fünf Wochen im Ballon. – 355 S.
Bd. 2: Von der Erde zum Mond - Reise um den Mond - Ein Drama in den Lüften. – 347 S.
Bd. 3: Die Kinder des Kapitäns Grant. – 386 S.
Bd. 4: 20‘000 Meilen unter den Meeren - Eine Idee des Dr. Ox. – 345 S.

T 5100 Versteckt! Geschichten von Jugendlichen. Basel: Merian 1999. – 175 S. (G)

T 4945 Vertlib, Vladimir. Zwischenstationen. Wien: Deuticke 1999. – 292 S.

T 5083 Veteranyi, Aglaja. Warum das Kind in der Polenta kocht. Stuttgart: DVA 1999. – 188 S.

T 4988 Viewegh, Michal. Erziehung von Mädchen in Böhmen. (A.d.Tschech.) Wien: Deuticke 1998. – 206 S.

T 4922 Vine, Barbara. Der schwarze Falter. (The Chimney Sweeper‘s Boy). Zürich: Diogenes 1999. – 549 S.

T 4992 Wassmo, Herbjorg. Dinas Vermächtnis. (A.d.Norweg.) München: Luchterhand 1999. – 646 S.

T 5046 Weber, Peter. Silber und Salbader. Frankfurt: Suhrkamp 1999. – 294 S.

T 5022 Weibel, Jürg. Ein Kind von Madonna. Irre Geschichten. Muri: Cosmos 1999. – 208 S.

T 4969 Weldon, Fay. Vier starke Frauen. (Big Women). Hamburg: Hoffmann & Campe 1999. – 318 S.

T 5023 Werner, Markus. Der ägyptische Heinrich. Wien: Residenz 1999. – 206 S.

T 4991 Wiley, Richard. Goldrausch am Nome River. (A.d.Engl.) Göttingen: Steidl 1999. – 288 S.

T 4970 Willi, Jean. Sweet Home. Zürich: Bilger 1999. – 313 S.

T 4911 Winter, Leon de. Der Himmel von Hollywood. (A.d.Niederl.) Zürich: Diogenes 1998. – 365 S.

T 5047 Winter, Leon de. Sokolows Universum. (A.d.Niederl.) Zürich: Diogenes 1999. – 432 S.

T 5003 Wolf, Christa. Hierzulande Anderswo. Erzählungen und andere Texte 1994-1998. München: Luchterhand 1999. – 222 S.

T 5084 Wolfe, Tom. Ein ganzer Kerl. (A Man in Full). München: Kindler 1999. – 920 S.

T 5004 Wolff, Evita. Lebe ewig. Frankfurt: Eichborn 1999. – 462 S.

T 4912 Wood, Barbara. Das Haus der Harmonie. (Perfect Harmony). Frankfurt: Krüger 1998. – 524 S.

T 5085 Yallop, David A. Unheilige Allianz. Ein Tatsachenroman. (Unholy Alliance). Köln: Kiepenheuer & Witsch 1999. – 411 S.

T 4913 Zeller, Eva. Das versiegelte Manuskript. Stuttgart: DVA 1998. – 206 S.

T 4923 Ziegler, Hilde. Guten Morgen und Goethe Nacht. Beobachtungen aus der Dreiländerecke. Basel: Lenos 1999. – 111 S.

T 4946 Z'Graggen, Yvette. La Punta. (La punta). Basel: Lenos 1999. – 151 S.

(G) – Geschenk